



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>













# كِتَابُ مُعْجَمِ الْبُلْدَانِ

تأليف

الشيخ الامام شهاب الدين

أبِي عَبْدِ اللَّهِ يَاقُوتَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

الحجوى الرومى البغدادى

المجلد الثانى







## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد

وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين وسلم

كتاب الجيم من كتاب معجم البلدان

باب الجيم والالف وما يليهما

١. جَابَانُ بالياء الموحدة مخلاف طليمس وجَابَانُ ايضاً من قري واسط قر من نهر

جعفر منها كان ابو الغنائم محمد بن هلى بن فارس بن هلى بن عبد الله بن

الحسين بن قيس المعروف بابن المعلم الجاباني الهرمي الشاعر وجابان قربتان

كان اكثرهما املاكه سئل عن مولده فقال ولدني في سابع عشر جمادى الآخرة

سنة ١٠٥ هـ ومات في رابع رجب سنة ١١٩ هـ وكان جيد الشعر/ دقيقه سهل اللفظ

٢٠ دقيقه وقد ذكر الهرمي وجابان في غير موضع من شعره ومنه

واذا ارتفعت فكل دار بعدل فريت وكل حلت جسابان

الجاب والجاب الغليظ من حجر الوحش يهزم ولا يهزم سال شيع قديم من

الاعراب قومه فقال لهم في سؤلات فهل وجدتم الجاب قالوا نعم قال اين قالوا على

الشقيقة حيث تقطعت قال اخفأتم ليس فلك الجاب فلك الميرة ولكن

٢. الجاب التربة المغرة الحراء بين عقدة الجبل قاتل الله عنزة حيث يقول

وكان مهزى طلي مغربسما بين الشقيف وبين مغرة جابا

فوجد الجاب بعد ذلك حيث فعت

الجابتان تشنخ جابه وفي الدقيقة موضع في شعر الخطل



وما خِفْتُ بينَ الحَيِّ حَتَّى رَأَيْتَهُمْ لَهُمْ بَأَعَالَى الْجَابِتِينَ حَمُولٌ  
وَقَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِي

لَمَنِ الدِّمَارُ تَلَوَّحَ كَلَوَّشُم بِالْجَاهِتَيْنِ قَرُوضَةُ الْحَزْمِ،

جَابِرٌ رَحَا جَابِرٍ مَنْسُوبَةٌ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ جَابِرٌ وَالرَّحَا قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ تَنْسُدُ بِهَا  
هـ بِهِ وَتَرْفَعُ قَالَ

زَارَ الْجِبَالَ مِنْ بَعْدِ مَا رَحَلْتُمْ عِنْدَ رَحَا جَابِرٍ وَالصُّبْحُ قَدْ جَشَرَ،  
جَابِرُ بْنُ مَدِينَةَ بِالزَّبِيجَانِ قَرِبَ تَبْرِيزِ،

جَابِرُ بْنُ مَدِينَةَ بِأَقْصَى الْمَشْرِقِ يَقُولُ الْيَهُودُ لِمَنْ أَوْلَادُ مُوسَى عَمَّ هَرَبُوا أَمَّا فِي  
حَرْبِ طَالُوتَ أَوْ فِي حَرْبِ بَحْتِ نَصْرٍ فَسَيَّرَهُمُ اللَّهُ وَانْزَلَهُمْ بِهَذَا الْمَوْضِعِ فَلَا يَصِلُ  
إِلَّا إِلَيْهِمْ أَحَدٌ وَأَنَّهُمْ بَقَايَا الْمُسْلِمِينَ وَإِنَّ الْأَرْضَ طَوَيْتُ لَهُمْ وَجَعَلْتُ لِلَّهِ وَالنَّهْشَابَرِ  
عَلَيْهِمْ سِوَاهُ حَتَّى انْتَهَوْا إِلَى جَابِرِ بْنِ فُلَمٍ سُكَّانِهَا وَلَا يَحْصِي عَمَدُهُمْ إِلَّا اللَّهُ  
فَإِذَا قَصَدَهُمْ أَحَدٌ مِنَ الْيَهُودِ قَتَلُوهُ وَقَالُوا لَمْ تَصِلِ إِلَيْنَا حَتَّى أَفْسَدْتَ سُنَّتَكَ  
فَيَسْتَحْلِلُونَ دَمَهُ بِذَلِكَ وَذَكَرَ غَيْرُ الْيَهُودِ أَنَّهُمْ بَقَايَا الْمُؤْمِنِينَ مِنْ تَمُودَ وَجَابِلُ بْنُ  
بَقَايَا الْمُؤْمِنِينَ مِنْ وَلَدِ عَادَ،

هـ الْجَابِرِيُّ مَوْضِعٌ بِالْمِصْرَةِ كَانَهُ مَنْسُوبًا إِلَى جَابِرٍ،

جَابِلُ بْنُ بَغِيضِ الْمَاءِ وَالْقَافُ أَظْنَاهُ مِنْ قَرْيَةِ طُوسَ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْحَافِظُ  
الْدِمَشْقِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الطُّوسِيُّ  
الْمَقْرِيُّ مِنْ أَهْلِ قَرْيَةِ جَابِلٍ سَكَنَ دِمَشْقَ وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْأَهْوَارِيِّ  
رَوَى عَنْهُ عَمُّ الدِّهْستَانِي وَطَاعِرُ بْنُ بَرَكَاتٍ الْحَشَوِيُّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ  
عَمْرِ السَّمَرْقَنْدِيُّ،

جَابِلُ بْنُ الْبَاءِ الْمَوْجِدَةُ الْمَفْتُوحَةُ وَسَكُونُ اللَّامِ رَوَى أَبُو رُوَيْحٍ عَنْ الصَّخَّارِ  
عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ جَابِلَ مَدِينَةً بِأَقْصَى الْمَغْرِبِ وَأَهْلُهَا مِنْ وَلَدِ عَادَ وَأَهْلُ  
جَابِرِ بْنِ تَمُودَ فَفِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا بَقَايَا وَلَدِ مُوسَى عَمَّ كُلِّ وَاحِدَةٍ

من الأمتين ولما بايع الحسن بن علي بن أبي طالب معاوية قال عمرو بن العاصي  
 لمعاوية قد اجتمع اهل الشام والعراق فلو امرت الحسن ان يخطب فلعلة  
 يُحصر فيسقط من اعين الناس فقال يا ابن اخي لو صعدت وخطبت واخبرت  
 الناس بالصلح قال فصعد المنبر وقال بعد حمد الله والصلاة على رسوله صلعم  
 ٥ أيها الناس انكم لو نظرت ما بين جابرس وجابلق وفي رواية جابلص ما  
 وجدتم ابن نبي غيري وغير اخي واني رايت ان الصلح بين أمة محمد  
 صلعم وكنت احقلم بذلك الا انا بلبعنا معاوية وجعل يقول واه ادري لعله  
 فتنة لكم ومناع الى حين فجعل معاوية يقول انزل انزل ٥ وجابلق ايضا  
 رستاق واصبهان له ذكر في التواريخ في حرب كانت بين قحطبة وداوود بن  
 ١٠ عمر بن قبيصة لقتال عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن ابي طالب  
 وكان قد غلب على فارس فبقي منها وغلب على فارس واصبهان حتى قدم  
 قحطبة بن شبيب في جيش من اهل خراسان فاقتتلوا فقتل عامر بن صبار  
 سبعين من رجب سنة ١٣١ وجابلق من رستاق واصبهان ٥

الجلابية بكسر الباء وباء مخففة وأصله في اللغة الخوص الذي يجنى فيه الماء  
 ٥ للابل قال الأعشى كجابية الشيخ العراقي تفهف فهو على ذا منقول وفي  
 قرية من اعمال دمشق ثم من قبل الجيودور من ناحية الخصولان قرب مسرح  
 الضفر في شمالى خوران اذا وقف الانسان في الصنمين ولستقبل الشمس  
 ظهرت له وتظهر من ثوال ايضا والقرب منها تل يسمى تل الجلبية فيه حيل  
 صغار نحو الشبر عظيمة النكاية يسمىها أم الصويفت يعنون انها اذا نهشت  
 ٢٠ انسلنا صوتا صغيرا ثم يوت لوقت ٥ وفي هذا الموضع خطيب عمر بن  
 الخطاب رضى خطبته المشهورة وابل الجلبية بدمشق منسوب الى هذا الموضع  
 ويقال لها جابية الخولان ايضا قال الجواس بن القعطل

اعبده المليك ما شكرت بلعنا فكُل في رَحله الأمن ما انت عا كل



جبابية الخولان لولا ابنى كحل هلكت ولم ينفقت لقومك قليل  
 وكنت اذا اشرف في رأس رامة تصاعدت ان الخايك المتصائل  
 فلما علوت الشام في رأس بالذخ من العز لا يستطيعه المتنازل  
 تفككت لنا تجل العداوة معرضا لانكلا عما يحدث الدهر غافل  
 فلو طارحوني يوم بطنان أسلمت لقيس فروج منكم ومقاتل

وقال حسان بن ثابت الانصاري

منعنا رسول الله ان حل وسطينا على انف راض من معد واعم  
 منعنا لما حل بين بيسوتينا بأسيادنا من كل باغ وطيال  
 ببنت حريد عزة وثرارة جبابية الخولان بين الاعاجم  
 هل المجد الا السودن العود والندي وجاه الملوك واحتمال العظامير

وروى عن ابن عباس رضى الله عنه قال ارواح المؤمنين بالجابية من ارض الشام  
 وارواح الكفار في يهوت من ارض حضرموت

جأزم بعد الالف جيم اخرى مفتوحة وراه ساكنة وميم بلدة لها كورة  
 واقعة بين نيسابور وجوين وجرجان تشتمل على قرى كثيرة وبلد حسن  
 وبعض قرأها في الجبل المشرف على اراذوار. قسبة جوين رايت بعض قراها  
 وينسب اليها جماعة من اهل العلم في كل فن منهم ابو القاسم عبد العزيز  
 بن عم بن محمد الجأزمي سمع بنيسابور اباسعد محمد بن الفضل الصيرفي  
 سمع منه ابو محمد عبد العزيز بن ابي بكر الخشبي ومات سنة ٤٤٠ هـ وابراهيم  
 بن محمد بن احمد بن اسماعيل ابو اسحاق الجأزمي ساكن نيسابور وكان  
 ٢٠ فيها وها منوربا في الجامع الجديد يصلّي اماما في الصلوة مع ابا الحسن على  
 بن احمد ابن المديني واما سعيد بن الوليد بن ابي القاسم القشيري سنة ٥٤٤ هـ  
 ذكره في التكمير

جأجن اخرى نون قرية من قرى تحارا ينسب اليها الفقيه ابو نصر احمد

بن محمد بن الخازن سمع الحديدي بخارا والعراق والحجاز روى عنه الفقيه  
ظاهر الحرثي.

جَادُو مدينة كبيرة في جبل نفوسة من ناحية اريقية لها اسواق وبها يهود  
كثيرة.

جَادِيَةُ الباء تحتها نقطتان خفيفة قرية من عمل البلقاء من ارض الشام عن  
ابي سعيد الصيرير واليه ينسب الجادي وهو الزعفران قل  
ويشرق جادي بهن مديف اى مَدُوف.

جَادَرُ بفتح الذال المعجمة والراء مهملة من قرى واسط ينسب اليها ابو  
الحسن علي بن الحسن بن علي بن معاذ يعرف بالجادري روى عنه ابو غالب  
ابن بشران روى عن محمد بن عثمان بن سمعان تاريخ بحشل.

الجَارُ بخفيف الراء وهو الذي تُجِيرُهُ ان يُضام مدينة على ساحل بحر القلزم  
بينها وبين المدينة يومز وثيلة وبينها وبين آيلة نحو من عشر مراحل والى  
ساحل الجحفة نحو ثلاث مراحل وفي في الاقليم الثاني طولها من جهة المغرب  
اربعة وستون درجة وعشرون دقيقة وعرضها اربع وعشرون درجة وفي فرضة  
تترقى اليها السفن من ارض الحبشة ومصر وعدن والصين وسائر بلاد الهند  
ولها منبر وفي اهله وشرب اهلها من البحيرة وفي عين ثليل وبالحجار قصور كثيرة  
ونصف الحار في جزيرة من البحر ونصفها على الساحل وبعدها الحار جزيرة  
في البحر تكون ميلا في ميل لا يُعبر اليها الا بالسفن وفي مرسى الحبشة خاصة  
يقال لها قراف وسكانها تجار كانوا اهل الحار يؤثرون بالماء من على فرسخين  
ذكر ذلك كله ابو الاشعث الكندي عن قرام بن الاصمغ السلمي وقد سمي

ذلك البحر كله الحار وهو من جذة الى قرب مدينة القلزم قال بعض الاعراب

وليتكنا بالحار والعيس بالفسلا معلقة اعضاها بالجنداييب

سمعت كلاما من وراء تخف مجمل كما طل من صيب من صحايب

وقلبلة لآح الصَّبَّاجُ ونُورُهُ عَسَى الركب أن يحظى بِسَمِيرِ الركايب  
 عسى يدرك التعريف والموقف الذي شغلنا به من ذكر، فَقَدْ اَلْهَابِيبِ  
 وينسب إلى الجار جماعة من المُحدثين منهم سعد الجارى وفي حديثه اختلاف  
 وهو سعد بن نُوَفَل مولى عمر بن الخطاب رَضَهُ كان استعمله على الجار روى  
 ه عنه ابنه عبد الله قال أبو عبد الله أراه الذي روى أبو أسامة عن هشام  
 بن عروة عن سعد مولى عمر بن الخطاب رَضَهُ أوصى أُسَيْدُ بن حُصَيْنٍ إلى  
 عمر أراه والد عبد الرحمن بن عمر وروى أيضا العقدي عن عبد الملك بن  
 حسن أنه سمع عمرو بن سعد الجارى مولى عمر بن الخطاب، وعبد الله بن  
 سعد الجارى سمع أبا هريرة روى عنه عبد الملك بن حسن قال البخارى أن  
 له أن يكن أخا عمرو بن سعد فلا يرى، وعبد الرحمن بن سعد الجارى كان  
 بالكوفة سمع ابن عروة روى عنه منصور وحماد بن أبى سليمان قاله وكيع قال  
 البخارى أحسبه أخا عمرو، ويحيى بن محمد الجارى قال البخارى يتكلم فيه،  
 وعمر بن راشد الجارى روى عن ابن أبى ثيب روى عنه يعقوب بن سفيان  
 التميمي، وقال أحمد بن صالح في تاريخه يحيى بن أحمد المدينى يسأل له  
 ه الجارى من موالى بني النُضَل من الغرس وذكر من فضله وهو من أهل المدينة  
 كان بالجار زمانا يتجمر ثم سار إلى المدينة فقال لقبون بالجارى، وعيسى بن عبد  
 الرحمن الجارى ضعيف، وعبد الملك بن الحسن الجارى الأَحْوَل مولى مروان  
 بن الحكم يروى المراسيل سمع عمر بن سعد الجارى روى عنه أبو عامر  
 العقلى،

٢. والجار أيضا من قرى أصبهان إلى جانب لاذان طيبة ذات بساتين جمّة كتب  
 بها الحافظ أبو عبد الله محمد ابن. التَّجَار البغدادي صديقنا وأقارنسيها  
 وعامتهم يقولون كثر بالكاف والمُحَصِّلون منهم يكتبونه بالجيم منها أبو الطيب  
 عبد الجبَر بن الفضل بن محمد بن أحمد الجارى روى عن أبى عبد الله

محمد بن ابراهيم الجرجاني قاله يحيى ابن مئدة ، وابو الحسن على بن احمد  
 بن محمد بن علي بن عيسى الجارى حدث عن ابي بكر العناب كتب عنه  
 علي بن سعد البقال ، واهم بن محمد بن علي بن مهران المعروف بالجارى  
 المدينى من مدينة اصبهان سمع محمد بن عبد الله بن ابي بكر بن زيد  
 ه وطبقته روى عنه جماعة من اهل بلده واخوه ابو القاسم علي بن محمد بن  
 علي بن مهران روى عنه اللغواني ، والذاكر ابو بكر ذاكر بن محمد بن عمر  
 بن سهل الجارى البراءاني ولما من قرى اصبهان مات سنة ١٥٤ وكان سمع ابا  
 مطيع الصحاف ، وأم عمرو سعيدة بنت بكران بن محمد بن احمد الجارى  
 سمعت ابا مطيع البصرى ايضا ، وابو الفضل جعفر بن محمد بن جعفر  
 الجارى سمع ابا مطيع ايضا والجار من قرى اصبهان ولعل بعض المذكورين  
 قيل منها ، والجار ايضا قرية بالبحرين لبني عبد القيس ثم لبني عامر منهم  
والجار ايضا جبل من اعمال شرق الموصل ،

جارف بالراء موضع وقيل هو ساحل تهامة ،  
جَارَانُ بالراء موضع في طريق حاج صنعاء ،

٥ جَارِرٌ بتقديم الراء المكسورة على الراء من جَزَر الماء يَجْزِر فهو جَارِرٌ اذا انصب  
 قرية من نواحي النهروان من اعمال بغداد قرب المداين وفي قصبة طسروج  
 الجارز منها ابو علي محمد بن الحسين بن علي بن بكران روى عن القاضي  
 ابي الفرج المعافا بن زكرياء النهرواني كتاب الجليس والانيس روى عنه ابو  
 نصر ابن مكنون وابو بكر الخطيب ومولده سنة ٣٣٤ ومات سنة ٤٥١ قال عبيد  
 الله بن الحر الجعفي

اقول لاصحابي بأكناف جازر ورأى أنها هل تأملون رجسوا  
 فقال امرؤ هيهات لست برافع ولم تكن للتقنيط منه بديعا  
 فتمتته سيفي ونلتك حالي لمن لم اجده سامعا ومطيعا



- والجائر أيضا من قبلات حلب من قري السهل ،  
 جَزَّ ثانيه هرة ساكنة يقال جَزَّ بلله جَزًّا اذا غَصَّ به هو جبل شامخ في  
 ديار يَلْقَيْن بن جَسْر وهو اصم طويل لا تكاد العين تبلغ قَلْبَهُ ،  
 جَاس السنين مهملة كان مرتجلا موضع قل طَرْقَة  
 ٥. اتَعَرَفَ رَسْم الدار قَفْرًا مَنَازِلَهُ كَجَفَر اليماني زخرف الوشى مائنة  
 بَتَلَيْث لَو تَجْرَان او حيث يَلْتَقَى من التجدد في قيعان جاس مسايلة  
 ديار سُلَيْمَى اى تصيدك بالسُلْمَى وال جَبَل سَلْمَى منكه دان تواصلة ،  
 جَاسِم بالسين المهملة كانه من تَجَسَّمَت الامر اذا ركبْتَ اَجْسَمَهُ اى معظمه  
 او تَجَسَّمَت الارض اذا اخذت نحوها تريدها فانا جاسم وهو اسم قرية بينها  
 ١٠ وبين دمشق ثمانية فرسخ على يمين الطريق الاعظم الى طبرية افتقل اليها  
 جاسم بن ارم بن ساهر بن نوح عم ايام تبلبلت الالسن ببابل فسميت به  
 وقيل ان طسما وعليف وجاسما واميم بنو بلع بن عامر بن اشبحا بن لودان  
 بن سام بن نوح عم قال حسان بن ثابت  
 ففقا جاسم فأودية الصقر مغنى قبائل وهجان  
 ١٥ وقد نسب اليها حتى بن الرقاع العامل الطاهى فقال  
 لولا الحياء وان راسى قد عسا فيه المشيب لزرت أم القاسم  
 وكلفها بين النساء أعراسا فينبه احور من جائر جاسم  
 وسنن اقصده الثعلين فرثقت في عينه سنة وليس بناسم  
 ومنها كان ابو تمام هبيب بن اوس الطاهى ومات فيما فكرة نَقْطُونِيهِ في  
 ٢٠ سنة ٢٢٨ وقال ابن ابي تمام ولد اى سنة ١٨٨ ومات سنة ٢٣١ بالموصل وكان الحسن  
 بن وهب قد عني به حتى ولاه بريداه اقلر بها اقل من سنتين ثم مات  
 ودفن بها وقيل مات في اول سنة ٢٣٢ ، ومنها ايضا نمة الله بن هبة الله بن  
 محمد ابو الخير الجاسمى الفقيه قال ابو القاسم هو من اهل قرية جاسم سمع

بدمشق ابا الحسن علي بن محمد بن ابراهيم الحنّافى وابا الحسين سعيد بن عبد الله النّوّامى من قرية نوى حكي عنه ابو الحسين احمد بن عبيد الواحد بن البرى وابو الحسن علي بن محمد بن ابراهيم الحنّافى،

جاسك بفتح السين المهملة واخرة كاف جزيرة كميرة بين جزيرة قيس في المعروفة بكيش وثمان قبالة مدينة فرمز بينها وبين قيس ثلاثة ايام وفيها مساكن وعمارات يسكنها جند ملك جزيرة قيس وم رجال اجداد أكفاه لهم صبر وخبرة بالحرب في البحر وعلاج للسفن والمراكب لمس لغيرهم وسمعت غير واحد من جزيرة قيس يقول اهدى الى بعض الملوك جواري من الهند في مراكب فرقت تلك المراكب الى هذه الجزيرة فخرجت الجوارى يتفستحن ١. فاختطفوهن الجن واقرشوهن فولدت هاولاء الذين بها يقولون هذا لما يرون فيهم من التجلد الذي يحجز عنه غيرهم ولقد حدثت ان الرجل منهم يسبح في البحر اياما وانه يجالد بالسيف وهو يسبح تجالدة من هو على الارض،

جاكردية بفتح الكاف وسكون الراء وكسر الدال المهملة وياه ساكنة وزاء محلة كبيرة بمرقند وقد نسب اليها ابو الفضل محمد بن اسحاق بن ابراهيم ٢. ابن عبد الله الجاكردى السمرقندى رحل في طلب الحديث الى العراق والنجاز وبلغ مصر وروى عن جعفر بن محمد الفرياني روى عنه ابو جعفر محمد بن فضلان بن سويد وغيره،

جأكه جيمه عجمية غير خالصة بين الجيم والشين وبعد الف كاف فاحية من بلاد الاهواز،

٢. جالبه بضم الصاد المهملة وتسكين الهاء كذا يتناظر بها اوقى مدينة في وسط جزيرة صقلية،

جائطة بفتح اللام من قرى كنبانمة قرطبة قال ابن هشكوال قنبانية قرطبة الاندلس ينسب اليها محمد بن القاسم بن محمد الاموى القرطى يكنى ابا

عبد الله ويعرف بابن الجالطى سمع من ابي بكر محمد بن مَعْرَمَ الْقَرْشَى وله  
رحلة سمع فيها من غير واحد وله مع محمد بن ابي زيد قصة مذكورة في  
بعض التواريخ وكان بصيرا بالفقه والادب وولى النسلوة والخطبة بجامع مدينة  
الزَّهْرَاءِ وقتلته البرابر يوم دخلوا قرطبة في سنة ٤٠٣ هـ  
هـ جَالِقَانُ بالقاف مدينة من نواحي سجستان وقيل بل من نواحي بُسْتِ ذات  
اسواق عامرة وخيرات ظاهرة هـ

الْجَالُ باللام موضع بالذربيجان والْجَالِ مال قرية كبيرة تحت المداين نحو اربعة  
فراسخ وفي لغة سَمَاهَا ابن اَنْحَاج الكال فقال  
لعن الله ليلتي بالكال انها ليلة تُعْرُ اللهيالى

١. والعامّة تقول الكيل كانهم يعصّدون الامالة وقد نسب اليها بعض من ذكرناه  
في الكاف هـ

الْجَالِيّة قرية من قرى الاندلس هـ

الْجَامِدَةُ بكسر الميم قرية كبيرة جامعة من اعمال واسط بينها وبين البصرة  
رايتها غير مرة منها ابو يعقوب محمد بن علي بن الحسين الجامدى الواسطى  
هـ يعرف بابن الفارسي حدث عن سعيد بن ابي سعيد بن عبد العزيز ابي سعد  
الجامدى ثم القيلوى سمع ابا الفتح عبد الملك بن ابي القاسم الكروخى  
ومحمد بن ناصر السلامى وكان شيخا صالحا تسوفى سنة ٩٠٣ وكان ابوه من  
الزُّهْدِ الاعيان هـ

الْجَامِعُ من قرى القوطة سكنها قوم من بني اُمَيّة منهم الوليد بن تمام بن  
٢. الوليد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم قل ابن ابي العجايز كان يسكن  
الجامع من قرى المرج وذكر غيره عن سكنها منهم هـ وجامع الجار فرضة لاهل  
المدينة كجدة لاهل مكة واطنّها الجار بنفسه المقدم ذكره هـ

الْجَامِعِيْنَ كذا يقولونه بلفظ المجرور المثنى هو حلة بنى مزبد لله بأرض بابل

على الفرات بين بغداد والكوفة وفي الآن مدينة كبيرة أهلة قد ذكرت تاريخ  
عبارتها وكيفيتها في المحلة وقد اخرجت خلفا كثيرا من اهل العلم والادب  
ينسبون المحلى وقال زائدة بن نفعه بن نعيم المعروف بالحفص القشيري  
يدح نبسا

ه وقد حكيت كل الملاحم انه على الجانب السعدى قايك السعد  
وقلنا بارض الجامعين وبابل وقد افسدت فيها الاعارب والكرد  
الا فتتحوا عن نبس وداره فلا بد من ان يظهر الملك الجعد  
جاورسان بفتح الواو وسكون الراء والسين مهلة محلة بهمدان او قرية قال  
شيرة بن شهر دار حسين بن جعفر بن عبد الوهاب الكرخي الصوفي ابو  
المعالى المقيم بجاورسان روى عن ابن عبدان واثى سعد بن زيرك واثى بكر  
الزائلى واثى ثابت بن دار بن موسى بن يعقوب الابهري سمعت منه وكان ثقة  
صدوقا وكان شيخ الصوفية في الجبل ومقدم ودفن بالحاجه

جاورسة قرية على ثلاثة فراسخ من مرو بها قبر عبد الله بن يزيد بن  
الحصيب منها سائر الجاورسى مولى عبد الله بن يزيد

ه الجاهلى ضد العاقل من حصون اليمن من خلاف مشرف جهران  
الجائرية كذا هو مضبوط فيما كتبت عن ابى اسحاق ابراهيم بن عبد الله  
النجاشى انشدتنى أم الحسن لابن لها يقال له الحسن

الا يا حمام الجائرية هاجت لى سقاما وزفرا يضييق بها صدري  
فقلت حمام الجائرية ما ارى على اذا ما منه يا رب من وزر  
جاييف الجاييف الجبل وجمعه جيفان مواضع باليمامة منها جاييف الصوة  
وجاييف السقطة وجاييف الرحيل وجاييف الوشل وجاييف الشجر كلها لبنى  
امره انقيس بن زيد مناة بن تميم عن الحفصى

## باب الجيم والباء وما يليهما

جَبَاً بِالْمَحْرَبِ بوزن جَبَل وما اراه الا مرتجلاً ان لم يكن منقولاً عن الفعل  
الماضى عن قولهم جَبَاً عَلَيْهِ الاسود اذا خرج عليه حَيَّةٌ من خُحْرِهِ وهو جبل  
باليمن قرب الجند وقيل هو قرية باليمن وقال ابن الحايك جَبَاً مَدِينَةً او  
قرية للمعافر كذا في كتابه وفي لآل الكرندى من بى ثُمَامَةَ آلِ حِمْيَرِ الاصغر  
وفي في نَجْوَةٍ من جبل صَبِرَ وجبل دُخْرٍ وطريقها في وادى الصباب ينسب  
اليها شُعَيْبُ الْجَبَّاهِ من اقتران طاووس حدث عنه سَلَمَةُ بن وَهَّامٍ ومحمد  
بن اَحْمَدَ ، وقال العيراني جَبَاهُ مَدُودُ جبل باليمن والنسبة على ذا جَبَاهِ  
وقد روى بالقصر والاول اكثر

١. جَبَاً مَقْصُورُ شُعْبَةٍ من وادى الْجِيّ عِنْدَ الرُّوَيْثَةِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقَالَ  
الشَّنْفَرِيُّ

خَرَجْنَا مِنَ الْوَادِي الَّذِي بَيْنَ مَشْعَلٍ وَبَيْنَ الْجَبَا هَيْهَاتَ انْسَأْتُ سُرْبَتِي  
وَقَالَ تَابِطٌ شَرًّا يَرَى الشَّنْفَرِيُّ

عَلَى شَنْفَرَى سَارَى السَّحَابِ وَأَرْبَحُ غَزِيرُ الْكَلَى أَوْ صَيْبُ الْمَاءِ بِالْكَسْرِ  
١٥ عَلَيْكَ جَزَاءٌ مِثْلُ يَوْمِكَ بِالْجَبَا وَقَدْ رَهَفْتُ مَنَا السَّيُوفُ الْبَوَاتِرُ  
وَيَوْمَكَ يَوْمَ الْعَيْكَتَيْنِ وَعُظْفَةٍ هَطَفْتُ وَقَدْ مَسَّ الْقُلُوبَ الْحَنَاجِرُ  
تَحُولُ بَيِّنَ الْمَوْتِ فِيهِمْ كَانَهُمْ لَشَوْكَتِكَ الْحَدَا طَيْنِ نَوَافِرُ  
وَفَرَشَ الْجَبَا فِي شَعْرِ كَثِيرٍ قَل

اهْلَاجُكَ بَرَقَ آخِرَ اللَّيْلِ وَاصْبُ تَضَمَّنَتْ فَرَشُ الْجَبَا ظَلَمَسَارِبُ

٢. جَبَاً بِالضَّمِّ ثَمَّ التَّشْدِيدِ وَالْقَصْرِ بَلَدٌ أَوْ كُورَةٌ مِنْ مَمْلَكَةِ خُوزِسْتَانَ وَمِنَ النَّاسِ  
مَنْ جَعَلَ عَبْدَانًا مِنْ هَذَا الْكُورَةِ وَفِي طَرَفٍ مِنَ الْبَصْرَةِ وَالْأَهْوَازِ حَتَّى  
جَعَلَ مِنْ لَا خَبْرَةَ لَهُ جُبَاً مِنْ أَعْمَالِ الْبَصْرَةِ وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ وَمِنْ جُبَاً هَذِهِ  
أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْجَبَّاهِ الْمُتَكَلِّمُ الْمُعْتَرِضُ صَاحِبُ التَّصَانِيفِ



مات سنة ٣٠٣ هـ ومولده سنة ١٣٥ هـ وابنه ابو هاشم عبد السلام كان كَلْبِيَّة في علم الكلام وفضل عليه بعلم الادب فانه كان اماما في العربية مات سنة ٣٣١ هـ ببغداد، وَجَبَا في الاصل العجمي وكان القيلس ان ينسب اليها جُبَّسوى فنسبوا اليها جُبَّاهى على غير قياس مثل نسبتهم الى الممدود وليس في كلام هـ العجم ممدود، وَجَبَا ايضا قرية من اعمال النهروان ينسب اليها ابو محمد نَعْوَان بن علي بن حماد الجُبَّاهى المقرئ الضربى روى عن ابى الخطاب ابن البَطْرِ والى عبد الله النعماني، وَجَبَا ايضا قرية قرب هيت قال ابو عبد الله الدُّعَيْبِيُّ منها ابو عبد الله محمد بن ابى العز بن جَمِيل ولد بقرية تعسرف جَبَّأ من نواحي هيت وقدم بغداد صبيا واستوطنها وقرا بها القرآن المجيد ١. والغرايض والادب والحساب وسمع الحديث من جماعة منهم ابو الفرج ابن كَلْبِيب وطبقته وقل الشعر وأجاده وخدم في عدة خدم ديوانية ثم تولى صدرية المخزن المعور بعد عزل ابى الفتح بن عضد الدين بن رئيس الروساء في عشر ذي القعدة سنة ٦٥٠ مضافا الى اعمال اخر ثم عزل في الثالث والعشرين من شهر ربيع الاول سنة ٦١١ وتوفي في النصف من شعبان سنة ٦١٩ هـ ٢. الجُبَّابَاتُ بالضم وبعد الالف الاولى بلا اخرى واخره تلة فوقها نقطتان موضع قريب من ذي قار كانت به احدى الوقائع بين بكر بن وايل والفرس قل الاغلب

أما الجُبَّابَاتُ فقد غشينا بغارات تحت فافينا يتركس من ناهبه رهينا  
وقال ابو احمد وهو ايضا يوم الجُبَّابَةِ موضع جُبَّ في ديار أود بن صَعْب بن  
٢. سعد العشيرة كانت فيه وقعة بينهم وبين الازد، والجُبَّابَاتُ ايضا ملا بتحميد  
قرب الهممنة

الجُبَّابُ بالضم ذكر ابو النعماني انه في ديار بني سعد بن زيد مناة بن تميم  
وهو منقول عن الجباب وهو شىء يَعْلُو الْبَنَانَ الْإِبِلَ كَالزُّبْدِ وَلَا زَبْدَ لَهَا

جَبَا الْبِرَاقِ بِالْفَجِّ وَالْجَبَا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ تُرَابُ الْبَيْرِ الَّذِي يَكُونُ حَوْلَهَا  
وَبِرَاقٍ جَمْعُ بُرْقَةٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ قُتِلَ فِيهِ عُمَيْرُ بْنُ  
الْحُبَابِ السَّلْمِيُّ وَجَبَا بِرَاقٍ أَيْضًا مَوْضِعٌ بِالشَّامِ عَنْ ابْنِ عُبَيْدَةَ ذِكْرُهَا  
مَعًا نَصْرًا

هـ الْجَبَابَةُ بِالضَّمِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ اسْتِثْقَاؤُهُ فِي الْجَبَابِ وَهُوَ مَوْضِعٌ عِنْدَ نَدَى قَارٍ كَانَ بِهِ  
يَوْمَ الْجَبَابَاتِ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْجَبَابَةُ مِنْ مِيَاهِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابٍ ،  
الْجَبَابِيُّنَ بِالْفَجِّ وَبَعْدَ الْآلِفِ بِلَا أُخْرَى وَبِلَا سَاكِنَةٍ وَنُونٍ مِنْ قَرْيٍ دُجَيْلٍ مِنْ  
أَعْمَالِ بَغْدَادٍ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ ابْنِ غَالِبٍ بْنُ سَمَاجُونَ الْإِبْرُودِيُّ أَبُو الْعَبَّاسِ  
الْمَقْرِي يَعْرِفُ بِالْجَبَابِيِّينَ قَرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى الشَّيْخِ ابْنِ مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ  
أَسْبَطَ الشَّيْخُ ابْنَ مَنْصُورٍ الْخِطَّاطَ وَسَمِعَ مِنْهُ مِنْ سَعْدِ الْحَيْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْإِنْصَارِيِّ  
وغيرهما وَتَفَقَّهَ عَلَى مَذْهَبِ أَحْمَدَ بْنِ كَرْوَسٍ وَخَلَفَهُ بَعْدَ وَفَاتِهِ عَلَى مَجْلِسِهِ  
بِدَرْبِ الْقَيْمَارِ وَتَوَفَّى شَابًّا فِي عَاشِرِ رَجَبِ سَنَةِ ٥٥٤ هـ عَنْ نَيْفٍ وَارْبَعِينَ سَنَةً ،  
الْجَبَابِجُ جَمْعُ جَبَجِيَّةٍ وَفِي الْكِرْشِ يُجْعَلُ فِيهِ الْخَلْعُ أَوْ تُذَابُ الْإِهَالَةِ فَتُحَقَّنُ  
فِيهَا وَالْجَبَجِيَّةُ أَيْضًا زَيْبِيلٌ مِنْ جُلُودٍ يُنْقَلُ فِيهِ التُّرَابُ وَالْخَلْعُ لَحْمٌ يُطَبَّخُ  
هـ بِالتَّوَاهِلِ وَهِيَ جَبَلٌ بِمَكَّةَ قَالَ الزُّبَيْرُ الْجَبَابِجُ وَالْأَخَاشِبُ جَبَالٌ مَكَّةَ يُقَالُ مَا  
بَيْنَ جَبَجِيَّيْهَا وَأَخَشَبِيَّيْهَا أَكْرَمُ مِنْ فُلَانٍ قَالَ كَثِيرٌ

إِذَا النَّصْرُ وَافَتْهَا عَلَى الْخَيْلِ مَالِكٌ وَعَبْدُ مَنْفٍ وَالتَّقْوَى بِالْجَبَابِجِ  
وَقِيلَ الْجَبَابِجُ أَسْوَأُ مِنْ مَكَّةَ وَقَالَ الْعِمْرَانِيُّ الْجَبَابِجُ شَجَرٌ مَعْرُوفٌ بِمَقَى سَمَى  
بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ يُلْقَى بِهِ الْجَبَابِجُ وَهِيَ الْكَرُوشُ وَقَالَ نَصْرُ الْجَبَابِجِ مَجْمَعُ  
٢. النَّاسِ مِنْ مَنَى وَقِيلَ الْجَبَابِجُ الْأَسْوَأُ ،

الْجَبَابِجَةُ بِالضَّمِّ كَانَتْ مَرْتَجِلَةً مَاءً فِي دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ لِرَبِيعَةَ بْنِ قُرْطٍ عَلَيْهَا  
نَخْلٌ وَلَيْسَ عَلَى شَيْءٍ مِنْ مِيَاهِهِمْ نَخْلٌ غَيْرُهَا وَغَيْرُ الْجَبَابِجَةِ ،  
جَبَاخَانُ بِالْفَجِّ وَبَعْدَ الْآلِفِ خَاءٌ مَعْجَمَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ قَالَ أَبُو سَعْدٍ قَرْيَةٌ عَلَى

باب بلخ خرج منها جماعة منهم أبو عبد الله محمد بن علي بن الحسين  
بن الفرّج الجبّاحاني البُلخى الحافظ رحل إلى خراسان والجبّال والسمرقاني  
والشام وكان حافظاً تكلموا فيه حدث على أبي يعقوب الموصلي وخلف كثير  
روى عنه جماعة وتوفى ببُلخ في شهر ربيع الأول سنة ٣٥٧ وقيل سنة ٥٩ وكان  
هـ يروى المناكير،

جُبَارٌ بالصم وهو في كلام العرب الهَذَرُ نَقَبَ دَمُهُ جُبَارًا كما تقول هَذَرًا وهو  
ملا لبني جُمَيْس بن عامر بن ثعلبة بن مَوْدُوعَة بن جُهَيْنَة بن زيد بن ليث  
بن سُود بن أَسْلَم بن الحاف بن قُصاعة بين المدينة وقيد قل  
إلا من مُبلَغ أسماء عتي إذا حَلَّتْ بِبَيْمَيٍّ أو جُبَارٍ  
١. وقيل ابن مَيَادَة

نَظَرْنَا فَهَاجَتْنَا عَلَى الشَّوْقِ وَالْهَوَى لَرَيْنَمٍ نَارٌ أَوْقَدَتْ جُبَارَ  
كَانَ سَنَاهَا لَاحٌ لِي مِنْ خُصَاصَةٍ عَلَى غَيْرِ قَصْدٍ وَالسَّطِيطَى سَوَارِ  
جُمَيْسِيَّةٍ بِالرَّمْلَتَيْنِ مَحَلُّهَا تَمَرٌ بِحِلْفٍ بَيْنَنَا وَجَوَارِ  
وفي كتاب سيف بخط ابن الخاضبة في حديث العنسي جار غير مصتب  
هـ وفي الحاشية قل أبو بكر بن سيف الصواب في جار جُبَارٌ وفي غير عثر بالثاء  
المثلثة وهو بلد باليمن،

جُبَارٌ بالفج وتشدّد ثانيه من قرى اليمن،  
الجِبَالُ جمع جَبَل اسم علم للبلاد المعروفة اليوم بمصطلاح العجم بالعراق وفي  
ما بين أصبهان إلى زنجان وقزوین وهذّان والدينور وقرميسين والرّق وما بين  
٢. ذلك من البلاد الجبلية والكرور العظيمة وتسمية العجم له بالعراق غلط لا  
أعرف سببه وهو اصطلاح مُحدث لا يُعْرَف في القديم وقد حدّدنا العراق  
في موضعه وذكرنا اختلاف العلماء فيه فلم يردّ لاحدٌم فيه قول مشهور ولا  
شأنٌ ولا يحتمله الاشتقاق وقد ظننّت أن السبب فيه أن ملوك السلجوقية

كان احدهم اذا ملكه العراق دخلت هذه البلاد في ملكه فكانوا يسمونه  
سلطان العراق وهذا اكثر مقامه بالجبـال فظنوا ان العراق الذى منسوب  
اليه ملكه هو الجبال والله اعلم الا ترى ابا ذئب العجلي كيف فرق بينهما فقال  
واثق امره كسروى الفعـال أصيف الجبال واشتو العراقا

والبس للحرب اثوابهما واعتنق الدارعين اعتنقا  
وانما اختار ابو ذئب ذلك ليسلم في الصيف من سمام العراق ونبله وهوامه  
وحشراتهم ومخونة مياهه وهوامه واختار ان يشتو بالعراق ليسلم من زمهرير  
الجبال وكثرة ثلوجه وبلغت هذان البيتان الى عبد الله بن طاهر وكان سيء  
الراى في ابي ذئب فقال

ا. امر تر انا جلينا الخيول الى ارض باهل قبا عتقا  
فما زلن يسعفن الدارعين طورا حزنونا وطورا رقا  
الى ان وريسن بانابهما قلوب رجال ارادوا النفقا  
وانت ابا ذئب ناعم تصيف الجبال وتشتو العراقا

فلما وقف ابو ذئب على هذه الابيات لآلى على نفسه لا يصيف الا بالعراق ولا  
يشتو الا بالجبال وقال

المر ترقى حين حال الزمان اصيف العراق واشتو الجبالا  
سموم المصيف وبرد الشتاء خفاييك حالا ازالهك حالا  
فصبرا على حكت النائبات فلن الخطوب تذلل الرجـالا

جباناً بالفتح وبعد الالف نون ناحية بالسواد بين الانبار وبغداد

٢٠ جباناً بالكسر ثم التشديد ناحية من اعمال الاهواز فارسى معرب عن نصر  
جباناً بالفتح ثم التشديد والجبان في الاصل الصحراء واهل الكوفة يسمون  
المقابر جبانة كما يسمونها اهل البصرة المقبرة والكوفة محال تسمى بهذا  
الاسم وتضاف الى القبائل منها جبانة كندة مشهورة وجبانة السبيح كان

بها يوم للمُختار بن عبيد وجبانة ميمون منسوبة الى ابي بشير ميمون مولد  
محمد بن علي بن عبد الله بن عباس صاحب الطقات ببغداد بالقرب من باب  
السلام وجبانة عزيم نسب اليها بعض اهل العلم عزيميا وجبانة سلم تنسب  
الى سلم بن عمارة بن عبد الحارث بن ملكان بن نهار بن مرة بن صفصعة  
بن معاوية بن بكر بن هوازن وغير هذه وجميعها بالكوفة .

الجبانة بالفتح واخره تارة مثناة والجبانة في اللغة ما حول البئر والجبانة واحدة او  
ثانيته. ويحتمل ان يكون مخفف الهمزة من قولهم جبانة عن الشيء اذا توارى  
عنه واجبانه زنا اذا وارتبوا والاكمة الموضع الذي يختفي فيه جبانة ثم خفف  
هونته لكثرة الاستعمال والخراسانيون يروونه الجبانة بكسر الجيم واخره هاء محصنة  
ا. كانه جمع جبهة وهو ماء بالشام بين حلب وتدمر اوقع سيف الدولة بالعرب

فيه وقعة مشهورة فيقال المتنبي  
ومروا بالجبانة يضم فيها كلاً الجبشيين من نفع ازار  
جبانة بالصم والتشديد قلوا موضع من كور فارس واخاف ان تكون جنى لله  
تقدم ذكرها ونسبنا اليها الجبانية .

الجبانة بكسر الجيم وبعد الالف ياء وهاء من جنس الشيء اذا جمعه من  
جهات متفرقة ويوم الجبانية من اهل العرب ولا ادري اهو اسم موضع او سمي  
جبانية كاذب فيه .  
الجب واحد الجباب وفي البئر لله ثم تطو مدينة قرب بلاد النسيج في ارض  
بهرية يجلب منها التزافة وجلودها يتخذها اهل فارس نعالاً . والجب ايضا  
٢. احد حاضر طي بسلمى احد جبلتي وبه نخل ومياه . والجب ايضا ماء في  
نهار بني عامر . والجب ايضا ماء معروف لبني ضبيبة بن جعدة بن غنى بن  
يعصر قل لبيد .

ابى كلاب كيف ينقى جعفر وينوضبينة حاضرو الاجباب



قتلوا ابن هَرَوَةَ ثم لَطَّوْا دُونَهُ حَتَّى يُجَالِكَهُمْ إِلَى جَبَابِ

وَالْجَبُّ أَيْضًا ذَكَرَ الْأَصْمَعِيُّ فِي كِتَابِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ مِيَاهَ جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ بِتَجْدٍ  
 قَالِ ثُمَّ الْجُبُّ بِيَارٌ فِي وَسْطِ وَادٍ وَهُوَ الَّذِي يَقَالُ لَهُ جُبٌّ يُوسَفَ عَمَ كَذَا قَالِ ،  
 وَالْجُبُّ أَيْضًا دَاخِلٌ فِي بِلَادِ الصَّبَابِ وَبِلَادِ عَيْسَ ثُمَّ بِلَادِ ابْنِ بَكْرٍ ، وَجُبٌّ  
 هَ عَمِيرَةُ يَنْسَبُ إِلَى عَمِيرَةَ بْنِ مَهْمٍ بْنِ جَزْءِ التُّجَيْبِيِّ قَرِيبٌ مِنَ الْقَاهِرَةِ يَبْرُزُ إِلَيْهِ  
 الْحَاجُّ وَالْعَسَاكِرُ ، وَجُبُّ الْكَلْبِ مِنْ قَرْيِ حَلَبٍ حَدَّثَنِي مَالِكُ هَذِهِ الْقَرْيَةِ  
 ابْنُ الْأَسْكَافِيِّ وَسَالَنِي مَتَى يُجْحَى عَنْ هَذَا الْجَبِّ وَأَنَّ الَّذِي نَهَشَهُ الْكَلْبُ الْكَلِيبُ  
 إِذَا شَرِبَ مِنْهُ بَرًّا فَقَالَ هَذَا صَحِيحٌ لَا شَكَّ فِيهِ قَالِ وَقَدْ جَاءَنَا مِنْذُ شَهْرٍ ثَلَاثَ  
 أَنْفُسٍ مَكْلُوبِينَ يَسْأَلُونَ عَنِ الْقَرْيَةِ فَدَلُّوْا عَلَيْهَا فَلَمَّا حَصَلُوا فِي مَهْرَاهَا  
 ١٠ اضْطَرَبَ أَحَدُهُمْ وَجَعَلَ يَقُولُ لِمَنْ مَعَهُ أَرِبْطُونِي لِمَلَأَ يَصِلُ إِلَى أَحَدِكُمْ مَتَى أَذْنَى  
 وَلِذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ قَدْ تَجَاوَزَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا مِنْذُ نُهَشَ فُرِطَ فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى الْجَبِّ  
 وَشَرِبَ مِنْ مَاءِهِ مَاتَ وَأَمَّا الْآخَرَانِ فَلَمْ يَكُونَا بَلْعَا أَرْبَعِينَ يَوْمًا فَشَرِبَا مِنْ مَاءِ الْجَبِّ  
 فَبَرَّآ قَالِ وَهَذِهِ عَادَتُهُ إِذَا تَجَاوَزَ الْمَنْهُوشَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا لَمْ تَكُنْ فِيهِ حِيلَةٌ بَلْ إِذَا  
 شَرِبَ مِنْهُ تَعَجَّلَ مَوْتُهُ وَإِذَا شَرِبَ مِنْهُ مَنْ لَمْ يَبْلُغْ أَرْبَعِينَ يَوْمًا بَرًّا قَالِ وَهَذِهِ  
 ١١ الْبِيرُ فِي بَيْرِ الْقَرْيَةِ لَقَدْ يَشْرَبُ مِنْهَا أَهْلُهَا قَالِ وَعَلَى هَذَا الْجَبِّ حَوْضٌ رَخِصٌ  
 سُرِقَ مَرَارًا فَإِذَا نُحِلَ إِلَى مَوْضِعِ رَجْمِ أَهْلِ هَذَا الْمَوْضِعِ أَوْ يَرُدُّ إِلَى مَوْضِعِهِ مِنْ  
 رَأْسِ هَذَا الْجَبِّ ، وَجُبُّ يُوسَفَ الصَّدِيقِ عَمَ الَّذِي الْقَاءَ فِيهِ أَخُوْتَهُ لَكَرِهَ  
 اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ وَهُوَ بِالْأَرْدَنِ الْأَكْبَرِ بَيْنَ بَانِيَّاسَ وَطَبْرِيةَ عَلَى اثْنَيْ  
 عَشَرَ مِيلًا مِنْ طَبْرِيةَ عَمَّا يَلِي دِمَشْقَ قَالَهُ الْأَصْطَخَرِيُّ وَقَالَ غَيْرُهُ كَانَ مَنْزِلُ يَعْقُوبَ  
 ٢٠ بِنَابِلُسَ مِنْ أَرْضِ فَلَسْطِينَ وَالْجُبُّ الَّذِي أَلْفَى فِيهِ يُوسَفَ بَيْنَ قَرْيَةٍ مِنْ قَرَاهَا  
 يَقَالُ لَهَا سَنْجِلٌ وَبَيْنَ نَابِلُسَ ،

جَبْتَلُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَفْتُوحَةٌ وَوَلَامٌ هَلَمْ مَرْتَجِلٌ مَوْضِعٌ  
 مِنْ دِيَارِ نَهْدٍ بِالْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ ،

جَنْبًا بِالضَّمِّ ثَر السكون والثاء مثلثة ناحية من أعمال الموصل،  
الْجَنْبَان بالفتح مكرر وهما جبلان بمكة وفي الجباجب المذكورة قبل في مناوحة  
 الاخشبين،

جَنْجَبٌ بِالضَّمِّ والتكرير ملاء معروف بنواحي اليمامة قال الأَخْصُصُ  
 هـ وفي الصعدنين الآن من حَيِّ مالِك قَوِي شَوْقُهُ أَمْ فِي الْخَلِيطِ الْمَصُوبِ  
 يَظَلُّ عَلَيْهَا إِنْ نَأَتْ وَكَانَتْهُ صَدَى حَاتِرٍ نِيدٍ عَنْ كُلِّ مَشْرَبٍ  
 فَأَنْتِ لَمْ سَلَمِي إِذَا حُلَّ وَانْتَوَى بَحْلَوَانٍ وَاحْتَلَّتْ بَرْجٌ وَجَنْجَبٌ  
 وقال الراجز

يَا دَارَ سَلَمَى بِدَبَارٍ يَثْرِبُ جَنْجَبٌ وَعَنْ يَمِينِ جَنْجَبٌ،

١. الْجَنْجَةُ بِالضَّمِّ ثَر السكون والمخاء مهملة موضع باليمن،  
جَبْرِينُ لغة في جَبْرِيلَ بَهْمَتْ جَبْرِينَ ذكر قبل وهو من فتوح عمرو بن العاصي  
 اتخذ به ضيعة يقال لها عَجْلَانُ بِاسْمِ مَوْلَى لَهُ وَهُوَ حَصْنٌ بَيْنَ بَيْتِ الْمَقْدِسِ  
 وعسقلان، ينسب إليه أبو الحسن محمد بن خَلْفٍ بن عمر الجبيري يروى  
 عن أحمد بن الفضل الصايغ روى عنه أبو بكر محمد بن إبراهيم الأصمبھاني،  
 هـ وفي كتاب دمشق أحمد بن عبد الله بن مُحَمَّدُونَ بن نصر بن إبراهيم أبو  
 الحسن الرَّمْلِيُّ المعروف بالجبريني قدم دمشق وحدث بها عن أبي هاشم محمد  
 بن عبد الأعلى بن عليل الإمام وأبي الحسن محمد بن بَكَّار بن يزيد السَّكْسَكِي  
 الدمشقي وأبي الفضل العباس بن الفضل بن محمد بن الحسن بن قُتَيْبَةَ  
 وأبي محمد عبد الله بن أَبَان بن شَدَّاد وأبي الحسن داوود بن أحمد بن  
 ٢. مصحح العسقلاني وأبي بكر محمد بن محمد بن أبي إدريس أَمَلَرُ مسجد  
 حلب روى عنه عبد الوَّاقِب بن جعفر المَهْدَانِي وَتَمَّام بن محمد الرازي،  
 وجبرينُ الْفُسْتُقُ قرية على باب حلب بينهما نحو ميلين وفي كبيرة عامرة،  
 وجبرينُ قُورَسَطَايَا بضم القاف وسكون الواو وفتح الراء وسكون السين المهملة

وطاه مهملة والف وياه والف من قرى حلب من ناحية عَرَّازَ وَيَعْرِفُ ابْنُ سَعْدٍ  
 جَبْرِينَ الشَّامِيَّ وَيَلْسَبُونَ إِلَيْهَا جَبْرَانِي عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ مِنْهَا التَّاجُ أَبُو الْقَاسِمِ  
 أَحْمَدُ بْنُ هُبَةَ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ اللَّهِ وَسَعِيدُ بْنُ سَعْدِ اللَّهِ بْنِ مَقْلَدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ  
 هُبَةَ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ اللَّهِ وَسَعِيدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ صَالِحِ بْنِ مَقْلَدِ بْنِ عَامِرِ بْنِ عَلِيٍّ  
 ٥. بْنِ بَحِيٍّ بْنِ أَبِي جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي عُبَيْدٍ أَخِي أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْوَلِيدِ بْنِ عُبَيْدِ  
 الْخَثَرِيِّ الشَّاعِرِ أَصْلَاهُ مِنْ جَرْدَقَنَةِ الْجَبْرَانِي الْخَوَّارِ الْمَقْرِي فَاصِلُ أُمَامٍ شَاعِرٍ لَهُ  
 حَلَقَةٌ فِي جَامِعِ حَلَبٍ يَقْرَأُ بِهَا الْعِلْمَ وَالْقُرْآنَ وَلَهُ ثَرْوَةٌ وَيَرْجِعُ إِلَى قَنَائِةٍ وَاسِعَةٍ  
 وَسَأَلَتْهُ عَنْ مَوْلَدِهِ فَقَالَ فِي سَنَةِ ٩١٥ وَقَرَأَ الْخَوَّارُ عَلَى أَبِي السَّخَاءِ فَتَيَّانَ الْحَلَبِيَّ  
 وَأَبِي الرَّجَاءِ مُحَمَّدَ بْنَ حَرْبٍ وَقَرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى الدَّقَّاقِ الْمَغْرِبِيِّ وَانْشَدَنِي لِنَفْسِهِ  
 ١. مَلِكٌ إِذَا مَا السَّلَامُ شَتَّتَ مَالَهُ جَمَعَ إِلَيْهَا عَلَيْهِ مَا قَدْ فَرَّقَا  
 وَأَكْفَهَ تَكْفُفَ النَّدَى قَبْنَانَهُ لَوْلَا مَسَّ الصَّخَرِ الْأَصَمُ لَأَوْرَقَا

جَبْرِينَ أَيْضًا قَرْيَةٌ بَيْنَ دِمَشْقَ وَبَعْلَبَكَّةَ ٥  
 الْجَبْلَانُ تَفْنِيَةُ الْجَبَلِ إِذَا أُطْلِقَ هَذَا اللفظُ فَهُمَا يَرَادُ بِهِ جَبَلَا طَسِيَّهَ أَجْأً  
 وَسَلَمَى وَقَدْ ذُكِرَا فِي مَوَاضِعِهِمَا ٥  
 ٥. جَبْلَانُ بِالضَّمِّ جَبْلَانُ الْعَرَبِيَّةُ بِلَدٍ وَاسِعَةٍ بِالْيَمَنِ يَسْكُنُهَا الشُّرَاحِيُّونَ وَهُوَ بَيْنَ  
 وَادِي زَيْدٍ وَوَادِي رَمَحٍ وَجَبْلَانُ رَمَّةٌ هِيَ مَا بَيْنَ وَادِي رَمَحٍ وَوَادِي  
 صَهْبَانَ وَالْعَرَبُ وَمِنْهَا تَجَلَّبُ الْبَعْرُ الْجَبْلَانِيَّةُ الْعَرَابُ الْحَرُشُ الْجُلُودُ إِلَى صَنْعَاءَ  
 وَغَيْرَهَا فِي بِلَادٍ كَثِيرَةٍ الْبَقَرُ وَالزَّرْعُ وَالْعَمَلُ وَيَسْكُنُ الْبِلَادَ بَطُونٌ مِنْ حَمِيرٍ مِنْ  
 نَسْلِ جَبْلَانَ وَالصَّرْدُ وَهُوَ جَبْلَانُ بْنُ سَهْلٍ بْنُ عَمْرِو بْنِ قَيْسٍ بْنِ مَعَاوِيَةَ  
 ٢. بْنُ جُثَمِ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ وَائِلٍ بْنِ الْغَوْثِ بْنِ قَطَنِ بْنِ هَرَيْبٍ بْنِ زُهَيْرٍ  
 بْنِ أَيْمَنَ بْنِ الْهَمَيْسَعِ بْنِ حَمِيرٍ ٥  
 جَبَلُ جُورٍ بِالْجِيمِ الْمُضْمُومَةِ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَرَأَى اسْمَ لِلْوَزَةِ كَبِيرَةٍ مُتَّصِلَةٍ بِدِيلَارٍ بِكَرٍ  
 مِنْ نَوَاحِي أَرْمِينِيَّةٍ أَهْلُهَا نَصَارَى أَرْمَنٍ وَلَهَا قَلَاعٌ وَقَرْيَةٌ ٥

جَبَلُ الْحَمَرِ الذي ذكره في الحديث يراد به جبل بيت المقدس سمي بذلك  
لكثرة كرومه.

جَبَلُ السَّمَاءِ بلفظ السَّمَاءِ الذي يطبخ به هو جبل عظيم من اعمال حلب  
الغربية يشتمل على مدن كثيرة وقرى وقلاع عاشتها للاسماعيلية المسلحة  
واكثرهم في طاعة صاحب حلب وفيه بساتين ومزارع كلها على المياه الجارية  
به قليلة الا ما كان من عيون ليست بالكثرة في مواضع مخصوصة وذلك فينبت  
فيه جميع اشجار الفواكه وغيرها حتى المشمش والقطن والسهم وغير ذلك  
وقيل انه سمي بذلك لكثرة ما ينبت فيه من السماء وقد ذكره شاعر حلب  
عصري يقال له عيسى بن سعدان لم ادركه فقال

١٠ وليلة بت مسروق السرى أرقاً      وتلهن اجمع بين البره والخبيل  
حتى اذا نار نيتي نام موقدها      وانكر الكلب اهليه من السوق  
طرقتها ونجوم الليل مطرقة      وحلت عنده وصبح الليل لم يحل  
عهدي بها في رواق الصبح لعمرة      تلوى ضحايا ذاك الفاحم الزجل  
وقولها وشعاع الشمس مخروط      حبيت يا جبل السماء من جبل  
١٥ يا حبذا التلعات الخضر من حاسب      وحبذا طلك بالسفح من طاسل  
يا ساكني البلد اقضى عسى نفس      من سفح جوشن يطفى لاعم الغل  
طال المقام فوا شجرة الى وطن      بين الاحص وبين الصخصر الرمل

جَبَلُ الظَّهَرِ جبل بصعيد مصر قرب اقضينا في شرق النيل واما سمي بذلك  
لان صنفاً من الطير ابيض يقال له بوقير يجي في كل عام في وقت معلوم  
٢٠ فيعكف على هذا الجبل وفي سفحه كوة فجوى كل واحد من هذه الطيور  
فيدخل راسه في تلك الكوة ثم يخرج ويلقى نفسه في النيل فيقوم ويذهب  
من حيث جاء الى ان يدخل واحد منها راسه فيها فيقبض عليه شيء من  
تلك اللوة فيضطرب ويظل معلقا فيه الى ان يتلف فيسقط بعد مدة فاذا

كان ذلك انصرف الباقى لوقته فلا يرى شىء من هذه الطيور في هذا الجبل الى مثل ذلك الوقت من العام القابل ، وفي راس هذا الجبل كنيسة ألف فيها رهبان يقولون ان عيسى عم اقام بها وأثر ككفه بها خُبرني بهذه القصة غير واحد من اهل مصر ووجدته ايضا مكتوبا في كُتبهم وهو مشهور متداول فيهم ، قال ابو بكر الموصلى المعروف بالهرورى الخراط حدثني رجل كبير من اهل تلك البلاد انه اذا كان العام مخصبا قبضت الكوة على طائرين وان كان متوسطا قبضت على واحد وان كانت سنة مجدية لم تقبض شيئا ،

جَبَلُ الْفِضَةِ موضع ينسب اليه ابو اسحاق ابراهيم بن الشاذ الجبلى سكن هراة وورد بغداد وحدث بها عن محمد بن عبد الرحمن السامى الهرورى ، ومحمد بن اسحاق بن خزيمة ونكرة الخطيب واطن هذا الجبل هو جبل بَنَجْمِير وقد تقدم ذكره ،

جَبَلُ بَيْيِ هَلَالِ بحوران من ارض دمشق تحته قرى كثيرة منها قرية تُعرف بالمالكية بها قدح خشب يزعمون انه كان لرسول الله صلعم ،

الْجَبَلُ كُورَة حمص ،

٥١ الْجَبَلُ هو اسم جامع لهذه الاعمال لانه يقال لها الجبال وقد تقدم ذكرها والعامّة في ايماننا يسمونها العراق وقد نسب اليها خلق كثير منهم على بن عبد الله بن جَهْصَم الهمداني الجبلى روى عن محمد بن علي الوجيهي روى عنه ابو حازم العبدوى ونسب كذلك لان هذان من بلاد الجبل ، وابو عَبدان عبد العزيز بن صالح الجبلى البروجردى روى عن ابي بكر احمد بن محمد بن المبارك الحافظ وغيره وروى عنه ابو الحسن عبد الرحيم بن عبد الرحمن البوشنجى الصوفى وابو عبد الله بختيار بن عبد الله الحاجب وغيرهم ، واحمد بن الحسن بن الفرج بن محمد بن الحسين الجبلى الهمداني سمع ابا الفضل عبد الواهب بن احمد بن بوغلة الترابيسى وابا الفتح عبدوس بن عبد



الله بن عبدوس العبدري و ابا القاسم الفصل بن ابي حرب الجرجاني وغيرهم  
 روى عنه ابو سعد المروزي ونسبه كذلك ، وَجَبَلُ قَرَاةً نَسَبُوا إِلَيْهِ أبا سعد  
 محمد بن الدَّيْسُفُ الجبلي الهروي روى عن ابي عمر المليحي صحيح البخاري  
 وجامع ابي عيسى الترمذي ومات في حدود سنة ٥٠٠هـ ، وَجَبَلُ مَوْضِعٌ  
 ٥٠ بالاندلس نسبوا اليه محمد بن احمد الجبلي الاندلسي روى عن بقى بن  
 قَحْلَد ومات سنة ٣١٣هـ ، ومحمد بن الحسن الجبلي الاندلسي نحوى شاعر سمعه  
 ابو عبد الله الجيديد ،

جَبَلُ بَغْجُ الحميم وتشديد الباء وضمتها ولا م بليدة بين النُّعَانية وواسط في  
 الجانب الشرق كانت مدينة ، وأما الآن فآل رايته مرآ وفي قرية كبيرة وايها  
 ١. اعني الجُتْرَى بقوله

حَنَانِيكَ مِنْ قَوْلِ الْبَطَايِحِ سَائِرًا عَلَى خَطَرٍ وَالرَّيْحِ قَوْلُ ذُبُورِهَا

لَنْ أَوْحَشْتَنِي جَبَلٌ وَخَصَالُهَا لَمَّا آتَسْتَنِي وَاسِطٌ وَقَصُورُهَا

ووقاصيها يُضْرَبُ المثل وكان من حديثه ان المامون كان راكبا يوما في سفينة  
 يريد واسطاً ومعه القاضي يحيى بن اكرم فرأى رجلا على شاطئ دجلة  
 ٥٠ يَحْدُوْهُ مقابل السفينة وينادي بأعلى صوته يا امير المؤمنين نعم القاضي قاضينا  
 نعم القاضي قاضى جَبَلُ فصحك القاضي يحيى بن اكرم فقال له المامون  
 ما يُضْحَكُك يا يحيى فقال يا امير المؤمنين هذا المنادى هو قاضى جَبَلُ يثني  
 على نفسه فصحك منه وامر له بشىء وعزله وقال لا يجوز ان يلى المسلمين من  
 هذا عقله ، وينسب اليها جماعة من اهل العلم منهم ابو عمر ان موسى بن  
 ٢. اسماعيل الجبلي رفيق يحيى بن معين حدث عن عمر بن ابي جعفر خُثَمَر  
 اليماني وحفص بن سائر وغيرهما ، والحكم بن سليمان الجبلي روى عن يحيى  
 بن هُكَيْمَةَ بن ابي العيزار روى عنه عيسى بن المسكين البَلَدِيُّ ، وابو الخطّاب  
 محمد بن علي بن محمد بن ابراهيم الجبلي الشاعر كان من الجيديدن وكان

بينهم وبين أبي العلاء المعري مشاعره وفيه قل أبو العلاء قصيدته  
غير نجد في ملتي واحتقادي نوح باكي ولا ترثم شادي

وملت أبو الخطاب في ذي القعدة سنة تسع وثلاثين وأربعماية

جبلته بالحربك مرتجل اسم لعدة مواضع منها جبلته ويقال شعْبُ جبلته  
الموضع الذي كانت فيه الواقعة المشهورة بين بني عامر وتميم وعيس وذبيان  
وفزاره وجبلته هذه هضبة حمراء بنجد بين الشُرَيْف والشَّرَف والشُرَيْف ما  
لبني تميم والشرف ما لبني كلاب، وجبلته جبل طويل له شعب عظيم واسع  
لا يرق الجبل إلا من قبل الشعب والشعب متقارب ودخله متسع وبه عريضة  
بطن من جبلته وقال أبو زياد جبلته هضبة طولها مسيرة يوم وعرضها مسيرة  
أ. نصف يوم وليس فيها طريق إلا طريقان فطريق من قبل مطلع الشمس وهو

اسفل الوادي الذي يجيء من جبلته وبه ماء لعريضة يقال لها سلعة وعريضة  
حتى من جبلته حلقاء في بني كلاب وطريق آخر من قبل مغرب الشمس  
يسمى الخليف وليس إلى جبلته طريق غير هذين، وقال أبو أحمد يوم شعب  
جبلته وهو يوم بين بني تميم وبين بني عامر بن صعصعة فانهمزتم تميم ومن  
هضامها وهذا اليوم الذي قتل فيه لقيط بن زراره وهو المشهور بيوم تعطيش  
النوى برأى قيس بن زهير العنسي وكان قد قتل لقيطاً جعداً بن مؤداس  
وجعدة هو فارس خبيرو وفيه يقول معقل البارق

تقدم خبيراً باقلاً غضب له طبة لما لاقى قطوف

وزعم بعضهم أن شريح بن الأوص قتل واستشهد بقول فختنوس بمسك

٢. لقيط وجعل بنو عيس يضربونه وهو ميت

إلا يا لهل الويلات وبلد من قوى بضرب بني هبس لقيطاً وقد قضى

له عقروا وجهاً عليه مهساً به ولا تحفل العسر الجنادل من ثوى

وما تثره فيكم ولكن ثره شريح أراذنه الاسنة والقبلة

وكان يوم جبلة من اعظم ايام العرب والكرها واشدها وكان قبل الاسلام  
بسبع وخمسين سنة وقبل مولد النبي صلعم بسبع عشرة سنة وقتل رجل  
من بني عامر

لم اريوما مثل يوم جبلة لما اتتنا اسد وحفظلة  
وغطفان والملوك ارفلة نضربهم بقضب مناخلة

وجبلة ايضا موضع بالحجاز قل ابو بكر في القيصل منها ابو القاسم سليمان بن  
علي الجبلي الحجازي المقيم بمكة حدث عن ابن عبد المومن وغيره قال والحسن  
بن علي بن احمد ابو علي الجبلي اظنه من جبلة الحجاز كان بالبصرة روى عن  
ابي خليفة الفضل بن الحباب الجمحي ومحمد بن عزة والجوهري وبكر بن  
١٠ احمد بن مقبل ومحمد بن يوسف العنقري ومحمد بن علي الناقد البصريين  
روى عنه القاضي ابو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماردي وغيره  
وجبلة ايضا قلعة مشهورة بساحل الشام من اعمال حلب قرب اللانقية قل  
احمد بن يحيى بن جابر لما فرغ عبادة بن الصامت من اللانقية في سنة ١٧  
وكان قد سيره اليها ابو عبيدة ابن الجراح ورد فيمن معه على مدينة تعرف  
١٠ ببلدة على فرحين من جبلة ففاحها عنوة ثم انها خربت وجلا عنها اهلها  
فقتلها معاوية جبلة وكانت حصنا للروم جلوا عنه عند فتح المسلمين حمص  
وتحتها بالرجال وبني معاوية بجبلة حصنا خارجا من الحصن الرومي القديم  
وكان سكان الحصن القديم قوما من الرهبان يتعبدون فيه على دينهم فلم  
تزل جبلة بأيدي المسلمين على احسن حال حتى قوى الروم وافتتحوا فغور  
٢٠ المسلمين فكان فيما اخذوا جبلة في سنة ٣٥٧ بعد وفاة سيف الدولة بسنة  
لم تزل بأيديهم الى سنة ٤٧٣ فان القاضي ابا محمد عبد الله بن منصور بن  
الحسين التتويخي المعروف بابن ضليعة قاضي جبلة وثب عليها واستعان  
بالقاضي جلال الدين ابن عمار صاحب طرابلس فتتقوى به على من بها من

الروم فأخرجهم منها ونادى بشعار المسلمين وانتقل من كان بها من الروم الى طرابلس فأحسن ابن عمار اليهم وصار الى ابن ضليعة منها مال عظيم القدر وبقيت بايدي المسلمين ثم ملكها الفرنج في سنة ٥١٢ هـ في الثاني والعشرين من نى القعدة من يد ثغر الملك الى ان استردّها الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب في سنة ٥٨٤ هـ تسلمها بالامان في تاسع عشر جمادى الاخيرة وفي الآن بايدي المسلمين والمجد لله رب العالمين ، قال ابو الفضل محمد بن طاهر من جبلة هذه ابو القاسم سليمان بن علي الجبلي المقيم بمكة وهو من اهل جبلة الشام حدث عن ابن عبد المومن وغيره كذا ذكره عبد الغنى الحافظ فهذا كما ترى نسبه الحازمي الى جبلة الحجاز ولم ار غيره ذكر بالحجاز .

١. موضعاً ينسب اليه يقال له جبلة والله اعلم ونسبه ابن طاهر عن عبد الغنى الى جبلة الشام وهو الصحيح ان شاء الله عز وجل ، ومن جبلة الشام يوسف بن بحر الجبلي سمع سليم بن ميمون الخواص وغيره روى عنه ابو المعافا احمد بن محمد بن ابراهيم الانصارى الجبلي شيخ ابي حاتم ابن حبان ، وعثمان بن ايوب الجبلي حدث عن ابراهيم بن محمد الدققي روى عنه ابو هـ الفتح الازدي ، وعبد الواحد بن شعيب الجبلي حدث عن احمد بن الموقل ، ومحمد بن الحسين الازدي الجبلي يروي عن محمد الازرق وابي اسماعيل الترمذي وعلى بن عبد العزيز البغوي ومحمد بن المغيرة السكري الهمداني ومحمد بن عبد الرحمن بن يحيى المصري ومحمد بن عبدة المروزي ومحمد بن عبد الله الحضرمي الكوفي المعروف بمظمتي روى عنه القاضي ابو القاسم علي بن محمد بن علي الفهم التنوخي وغيره هذا كله من الفيصل ، وقال في كتاب دمشق عبد الواحد بن شعيب الجبلي قاضيها سمع بدمشق سليمان بن عبد الرحمن ويحيى بن يزيد الخواص وابا الحباب خالد بن الحباب وابا اليمان الحكيم بن رافع روى عنه ابو عمرو احمد بن محمد بن ابراهيم بن

الحكيم الاصبهانى وابو الحسن ابن جَوْصَا الدمشقى وابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن الحسن بن مَثُوبَة الاصبهانى وعلى بن سَرَّاج الحافظ المصرى ، وابو محمد عبد الوَّقاب بن نجدة الحَوَّطى الجبلى سمع الوليد بن مسلم وسُوَيْد بن عبد العزيز ومحمد بن شُعَيْب بن سَابُور روى عنه ابنه ابو عبد الله احمد هـ وابو داود الساجستانى وابو بكر ابن خَيْثَمَة ومات سنة ٢٢٢ ، وابو سهل يزيد بن قيس السليخ الجبلى سمع بدمشق وغيرها والوليد بن مسلم بن شعيب بن سَابُور وجماعة وافرة روى عنه ابو داود فى سننه وجماعة اخرى، وَجَبَلَة ايضا قال ابو زيد جبلة حصن فى اخر وادى الستارة بتهامة من ناحية ثَرَّة ووادى الستارة بين وادى بطن مَرَّ وعُسفان عن يسار الذهاب الى مكة ١. وطول هذا الوادى نحو من يومين والقرب من هذا الوادى واد مثله يعرف بِسَايَة وَقَل عَرَام بن الاصم جبلة قرية بَثَرَة قالوا فى اول قرية بُنِيت بتهامة وبها حصون منكورة لا يرونها احد وقد وصفت فى ثرة ولعل الحارمى اراد جبلة هذه والله اعلم ، وجبلة ايضا قرية لبنى عامر بن عبد القيس بالجحرين ،

٢. وَجَبَلَة بالكسر ثمر السكون نُو جَبَلَة مدينة باليمن تحت جبل صَبَر وتسمى ذات النهرين وفى من احسن مَدُن اليمن وانزلها واطيبها قال عماره جبلة رجل يهودى كان يبيع الفَخَّار فى الموضع الذى بَنَتْ فيه الْحَرَّة الصُّلَحِيَّة دار العروبة وسميت باسمها وكان اول من اختطها عبد الله بن محمد الصليحي المقتول بيد الْأَحْوَل مع الداعى يوم الْمَهْجَم فى سنة ٢٧٣ هـ وكان اخوه على ٢. وَلَاحِ حصن التَّعَكُّر وهذا الحصن على الجبل المَطَّل على ندى جبلة وفى فى سفحه وفى مدينة بين نهرين جاريتين فى الصيف والشتاء وكان عبد الله بن محمد الصليحي قد اختطها فى سنة ٢٥٨ هـ وحشر اليها الرطيا من مخلاف جعفر، وقال على بن محمد بن زياد المازنى وكانت نُو جبلة للمنصور بن المفضل احد



ملوك آل الصليح فأخذها منه الداعي محمد بن سبا فقال

بذى جبلة شوق اليك وانها لتطهر بالشيخ الذى ليس يعمر

موائد للقيد الفسوانى فأنها عن الشيخ نحو ابن الثلاثين تنفر

وكان بذى جبلة الفقيه عبد الله بن احمد بن اسعد القرى صنف كتابا في  
ه القراءات السبع وكان أبوه فقيها قال القاضى مسلم بن ابراهيم قاضى صنعاء  
حدثنى عبد الله بن احمد قال رايت في المنام قليلا يقول لى كلى السلطان  
فخرجت وتبعنى اى سريعا قال وتاويل هذه اى اموت وسيموت اى بعدى  
قال مات ومات أبوه بعده بثلاثة ايام حزنا عليه وصنف ايضا كتابا في الحديث  
جمع فيه بين الكتب الخمسة الصحاح وأوصى عند موته بغسل تلك الكتب  
١. فغسلت ومن ذى جبلة ايضا الفقيه ابو الفضائل بن منصور بن اى  
الفضائل كان رجلا صالحا فقيها صنف كتابا رد فيه على الشريف عبد الله  
بن حمزة الخارجى واعترض فيه على الفاظه وحنه في كثير منها وزيف جميع  
ما احتج به فلما وصل الكتاب الى الشريف الخارجى اجاب عن الشريف  
حميد بن الانف ولما وصل كتابه الى الفقيه اى الفضائل صنف كتابا اخر في  
٢. الرد عليه ومات ابو الفضائل بذى جبلة في ايام اتابك سنقر في نحو سنة ٥٩٠هـ  
وبذى جبلة توفى القاضى الاشرف ابو الفضائل يوسف بن ابراهيم بن عبد  
الواحد الشيبانى التيمى القفطى في جمادى الآخرة سنة ٦٢٤هـ ومولده في  
غرة سنة ٥٢٨هـ بقفط وهو والد الوزير القاضى الاكرم اى المحسن على بن  
يوسف واخيه القاضى المويد اى اسحاق ابراهيم وكان الاشرف قد خرج من  
٣. قفط في سنة ٥٧٢هـ في الفتنة لانه كانت بها بسبب الامم الذى اقموه وكان من  
بنى عبد القرى الداعي وأدعى انه داود بن العاصد فيها فنقد الملك صلاح  
الدين يوسف بن ايوب اخاه الملك العادل ابا بكر فقتل من اهل قفط نحو  
ثلاثة الاف وصلبهم على شجرهم بظاهر قفط بعياهم وطيلستهم وخدم الاشرف

في عدة خدم سلطانية منها بالصعيد ثم النظر في بلبيس ونواحيها ثم النظر  
في البيت المقدس ونواحيه وناب من القاضي الفاضل في كتابة الانشاء  
بحضرة السلطان صلاح الدين ثم تَوَحَّش من المادل ووزيرة ابن شكر فقدم  
حرَّان واستوزره الملك الاشرف موسى بن العادل ثم سأل الانن له في الحج  
ه فأذن له وجّهه احسن جهاز على ان يحجّ ويعود فلما حصل بمكة امتنع  
من العود ودخل اليمن فاستوزره أتابك سنقر في سنة ٩٠٤ ثم ترك الخدمة  
وانقطع بذى جبلة ورزقه دار عليه الى ان مات في الوقت المذكور وكان ادبياً  
فاضلاً مليح الخطّ محباً للعلم والكتب واقتناها ذا دين مبین وكرم وعربية  
جَبْنُ بالضم بوزن جَرْدُ حصن باليمن،

١ جَبُوبٌ بالفتح ثم الضم وسكون الواو وبلا اخرى وهو في الاصل الارض الغليظة  
جَبُوبٌ بذر ذكره ابو احمد العسكري فيما يلحن فيه العامة حتى الحسن بن  
يحيى الأرزي ان على ابن المديني قال سالت ابا عبيدة من جبوب بدر  
فقال لعله جَنُوبٌ بدر قال ابو احمد وجميعها خطأ وانما هو جَبُوبٌ بذر الجيم  
مفتوحة وبعدها بلا تحتها نقطة واحدة ويقال للمذر جبوب واحدها جبوبة  
٢ قال ويروى من بعض التابعين انه قال اُطْلَعْتُ على قبر النبي صلعم فرايتُ  
على قبره الجبوب وربما صير الشاعر الجَبُوبَ الارض قال الراجز يصف فرساً

ان لم تجده سلاحاً يعُوباً ذا مِيعَةٍ مُلْتَهَمِ الجَبُوبِ

قلت ومنه قول ابي قطيفة حيث قال

الا ليت شعري هل تَغَيَّرَ بعدنا جَبُوبُ الْمُصَلَّى ام كعهدى القرآن

٣ والجبوب ايضاً حصن باليمن من اعمال ساحان،

الجَبُولُ بالفتح ثم التشديد والواو ساكنة ولا م قرية كبيرة الى جنب ملاحه  
حلب وفي الجَبُولُ ينصبُ نهر بُطْنَان وهو نهر الذهب ثم يجمد ملحاً فيبتار  
منه كثير من بلدان الشام وبعض الجزيرة ويضمّن مائة وشرين الف درهم في

كل عام ويجتمع على هذه الملاحاة انواع كثيرة من الطير قبل جمودها انشدني  
ابو عبد الله محمد بن عبد القاهر بن هبة الله النصيبى الحلى قل انشدني  
المهذب حسن الساسكونى العامرى الجوى لنفسه يصف ذلك

قد جبل الجبُول من راحة فليس تعرّو ساكنيها يوم

كأما السماء واطهاره فيه سماء زينت بالبحر

كان سود الطير في بيضها خليط جيش بين زنج وروم

واهل الجبُول معروفون بقلّة الدين والمروّة والكذب والاختلاف والتعصّب على  
الحال حدثني من أثق به والله اعلم مع معرفته بحالهم انه وثى عليهم في ايام  
الملك الطاهر غازى بن يوسف بن ايوب والياً صارماً فلم يرتضوه فاجتمعوا  
على الشكوى منه والكذب عليه وارادوا الخروج الى حلب لذلك فلما

اجتمعوا وصاروا على الطريق قلم احدثهم وأشار الى شجرة من شجر الخلاف  
فقال امراًتى طالق ثلاثاً وحق الله ورسوله وآل على الخج ماشياً حافياً وكلمنا  
املكه وقف في سبيل الله ان لم يكن هذه الشجرة شجرة الكمثرى وانى  
جنيت الكمثرى منها واكثت مراراً ثم قال لاصحابه ليحلف كل واحد منكم  
بمثل ما حلف به لانه حق عزمه فيما خرجنا له من الكذب والبهتان والآ

فأتى راجع عنكم قال فحلفوا على مثل يمينه ووصلوا الى حلب ووقفوا للملك  
الظاهر وظهروا له من الكذب والبهتان والجرأة على شهادة الزور ما هم الملك  
الظاهر بعقوبة الوالى وعزله ثم اطلعه احدثهم على حقيقة الحال سرّاً فاستحضرهم  
وعرفهم ما بلغه عنهم بعلايمه وتهذّبهم ان لم يصدقوه فصدقوه وقلوا حملنا  
على ذلك ما لقينا من جور هذا الوالى فعاقبهم ثم اطلقهم فصار يضرب بسوء

فعل المثل

جَبَّةٌ بالضم ثم التشديد بلفظ الجَبَّة لئلا تلبس والجَبَّة في اللغة ما دخل فيه

الرمح من السنان والجَبَّة ايضاً في شعر كثير

بأجمل منها وإن ادبرت فأرخُ جُبَّةً يقرؤا جميلاً

الأرخُ الثُّنْيُ من البَقَرِ وفي شعر آخر لكثير يدلُّ على أنه بالشام قال

وأنك عمري قد ترى ضوءَ باري عريض السنن ذي قَيْدَبٍ متزحزح

فعدتُ له ذات العشاء أشييمُه بِمَرٍّ واعكاسي جُبَّةً أُنْرُحُ

هـ وَأُنْرُحُ بالشام كما ذكرناه في موضعه ، وجُبَّةٌ ايضاً وتعرف جُبَّةً عُسَيْلٌ ناحية

بين دمشق وبعلبك تشتتل على عِدَّةِ قُرَى ، وجُبَّةٌ من قرى النهروان من

أعمال بغداد وقال الحارمى موضع بالعراق منها أبو الحسين أحمد بن عبد الله

بن الحسين بن اسماعيل الجُتِّي المَقْرِي روى حروف القراءات عن محمد بن

أحمد بن رجاء عن أحمد بن زيد الخُلَوَانِي عن عيسى بن قالون وعن الخضر

ابن قَيْثَم بن جابر المَقْرِي الطوسي عن محمد بن يحيى القطعي عن زيد

بن عبد الواحد عن اسماعيل بن جعفر عن نافع وغيرهما حدث عنه أبو

علي الحسن بن علي بن إبراهيم بن بُندار المَقْرِي الأهوازي نزيل دمشق ،

وجُبَّةٌ ايضاً قرية من نواحي طريق خراسان منها أبو السعادات محمد بن

المبارك بن محمد بن الحسين السُّلَمِي الجُتِّي دخل بغداد وأقام بها وطلب

ما العلم وسمع الكثير من الشيوخ مثل أبي الفتح عبيد الله بن شاذان

السعادات نصر الله بن عبد الرحمن القَزَّاز ولازم أبا بكر الحارمى وقرأ وكتب

مصنفات ولازمه حتى مات وكان حسن الطريقة ومات سنة ٥٥٥ هـ بجُبَّة ودفن بها

ولم يبلغ أَوَانَ الرواية ، والجُبَّةُ في قول الشاعر

والله لو طُفِلَتْ يابنِ آسْتَهْمَا تسعين عاماً لم تكن من آسَد

٢. فأرحل إلى الجُبَّة عن عصرنا وأطلب أبا في غير هذا البلد

قال الجهمشيارى يعنى بالجُبَّة الجُبَّة والبُدَاة طَسُوجِينَ من سواد الكوفة ، والجُبَّة

ايضاً أو الجُبُّ موضع بمصر ينسب اليه أبو بكر محمد بن موسى بن عبد

العزيز الكندي الصمغوني يعرف بابن الجُتِّي ويلقب سَيْبَوْنِيَّة وكان فصيحاً قال

الامير ابر نصر ويكنى ابا مهران وولد سنة ٢٨٤ ومات في صفر سنة ٣٥٨ سمع ابا اسحاق الماجنيقي و ابا عبد الرحمن النسوي و ابا جعفر الطحاوي وتفقهه للشافعي وجالس ابا هاشم المقدسي و ابا بكر محمد بن احمد بن الخندان وتلمذ له وكان يظهر الاهتوال ويتكلم على الفاظ الصالحين وله شعر ويظهر الوسوسة ، هـ والجَبَّةُ ايضا قال ابو بكر ابن نُقْطَةَ قال لى محمد بن عبد الواحد المقدسي انها قرية من اعمال طرابلس الشام منها ابو محمد عبد الله بن ابي الحسن بن ابي الفرج المجباهي الشامي قلت كذا كان ينسب نفسه وهو خطأ والصواب المجبِّي سمع ببغداد من ابي الفصل محمد بن ناصر ومحمد بن عمر الأرموي وغيرها و باصبيهان من ابي الخير محمد بن احمد الباغيان ومسهود ا. الثَّقَفَى واخرين واقام بها وحدث وكان ثقة صالحا وكان وفاته باصبيهان في ثالث جمادى الآخرة سنة ٤٩٥

الجَبِينُ تصغير الجَبِّ قال نصر هو واد عند كَحْلَةَ قال دُرَيْدُ بن الصَّمَّةِ  
فَكُنْتُ كَأَنِّي وَاقِفٌ بِمُضَدَّرٍ يَمْشِي بِأَكْنَافِ الْجَبِينِ فَتَهَمَدُ

وَالْجَبِينُ ايضا وان آخر من اودية آجَا قال ابن اهرم

١٥ خَلَدَ الْجَبِينُ وَبَانَ حَاضِرُهُ أَلَّا مَنَازِلَ كُلِّهَا يَفْهَرُ

الجَبِينُ تصغير جبل ذكره في كتاب البخاري قيل هو الجبل الذي بالسوى وهو سَلْعٌ وقيل بل هو جَبَلُ سَلَمَ ، وَجَبِينٌ ايضا بلد في سواحل دمشق في الاقليم الرابع طوله ستون درجة وعرضه اربع وثلاثون درجة وهو بلد مشهور في شرق بَيْرُوت على ثمانية فراسخ من بيروت من قنوح يزييد بن ابي سفيان ٢. وبقي بأيدي المسلمين الى ان نزل عليه صَنَجِيلُ الفَرَنْجِيِّ لعنه الله فحاصره وأغاثه مراكب لقوم اخرين في البحر وراسل صنجيل اهله واعطاه الامان وحلف لهم فسلموا اليه وذلك في سنة ٤٩٩ فلما صاروا في قبضته قال لهم اني قد وعدت اصحاب المراكب بعشرة الاف دينار واريدها منكم وكان ياخذ منهم المصاغ كل

ثلاثة مثاقيل بدينار والفضة كل سبعين درهما بدينار فلستأصلهم بذلك ، و  
 تنزل بأيدي الافرنج الى ان فتحها صلاح الدين يوسف بن ايوب فيما فتحه من  
 الساحل في سنة ٥٩٣هـ ورتب فيها قوما من الاكراد لحفظها فبقيت على ذلك الى  
 سنة ٥٩٣هـ فبلعوها الاكراد الذين كانوا بها وانصرفوا عنها الى حيث لا يعلم  
 ه فهي الى الآن بأيدي الافرنج ، ينسب اليها جماعة منهم ابو سعيد الجبيلي  
 روى عن ابي الزيد عبد الملك بن داود روى عنه عبد الله بن يوسف وغيره ،  
 وعبيد بن حيان الجبيلي حدث عن مالك بن انس وعن الأوزاعي ونظراهما  
 وروى عنه صفوان بن صالح والعباس بن الوليد بن مزيد البيروقي وابو زرعة  
 الدمشقي ، وزيد بن القاسم السلمى الجبيلي حدث عن آدم بن ابي اياس  
 ا حدث عنه خيثمة بن سليمان ، وابو قدامة الجبيلي حدث عن عقبة بن  
 علقمة البيروقي ومحمد بن الحارث البيروقي حدث عنه صفوان بن صالح روى  
 عنه الطبراني ، وابو سليمان اسماعيل بن خضر بن حسان الجبيلي يروى عن  
 اسرائيل بن روح وسويد بن عبد العزيز وعمر بن هاشم البيروقي ومحمد بن  
 يوسف الفرياني ومحمد بن شعيب بن سابور وحمزة بن ربيعة ومحمد بن قتيبة  
 ه ابن اسماعيل القيسرائي وعبيد بن حيان ومحمد بن المبارك الصوري روى  
 عنه ابو بكر عبد الله بن محمد بن زياد النيسابوري وعبد الرحمن بن ابي  
 حاتم الرازي وكناه ابا سليم وابو الحسن ابن جوصا وابو الجهم ابن طلاب  
 ومحمد بن جعفر بن ملاس وابو علي محمد بن سليمان بن خيثمة  
 الاضرابلسي وذكوان بن اسماعيل البعلبكي في اخريين قل ابو سليمان بن زيد  
 ه في سنة ٣١٤ مات ابو سليمان الجبيلي ، والجبيل ايضا ملا لبني زيد بن عبيد  
 بن ثعلبة الخنفيين باليمامة ، وجبيل ايضا موضع بين المشلل من اعمال  
 المدينة والبحر ، وجبيل ايضا جبل احم عظيم وهو من أخيلة حمى قيد بينه  
 وبين قيد ستة عشر ميلا وليس بين الكوفة وقيد جبل غيره ، وجبيل جبل

بين أفاعية والمسلح يقال له جبل بان لأن نباته البان وهو ضلّسب اصمّر ،  
والجَبِيل في تاريخ مصر عن محمد بن القاسم قال رايت عبيد الله بن أنيس  
يدخل من الجبيل الى الجمعة ويحمل نعليه فيصلي الجمعة وينصرف وهذا  
الجبيل من نواحي حمص ،

٥ الجَبِيلَة تصغير جبله بلد هو قصبة قرى بني عامر بن الحارث بن امار بن  
عمرو بن دبيعة بن لُئيز العَبَّاسيين بالبحرين والله اعلم هـ  
باب الجيم والتاء وما يليهما

جَنَابٌ موضع من ضواحي مكة قال الفصل بن عباس اللّهي  
فَالهَاتَانِ فَكَبَّكَبْ فَجَنَابٌ فَالْبَوَّصُ فَالْأَفْرَاعُ مِنْ أَشْقَابِ هـ  
باب الجيم والتاء وما يليهما ١.

الْجُنَا بالصمر وتخفيف التاء والقصر وهو الحجارة المجموعة موضع بين فذكى  
وخيمير يطأه الطريق قال بشر ابو النعمان بن بشر

لعمري بالبطحاء بين مَعْرِفٍ وبين النطاق مسكن ومحاضر

لعمري حتى بين دار مزاحم وبين الجُنَا لا يحشم الصبر حاضر ،

٥ جُنَا بتشديد التاء والقصر ايضاً جبل من جبال اجأ مشرف على رمل طيء  
وعنده المَنَاعَانِ وهما جبلان ،

الْجُثَّاجَةُ بالفتح والتكرير وهو نبت مرّ قال ابو زياد ولبيد عمرو بن كلاب في

جبال دِمَاحَ الجُثَّاجَةِ وقال في موضع اخر ومن مياه غنى الجُثَّاجَةِ وفي في

جانب حمى ضرية الذي يلي مهب الجنوب من شرقي حمى ضرية وفي في طلد

٢٠ نَصَادٌ ونَصَادٌ جبل وقال الاصمعي وفي شرقي نَصَادِ الجُثَّاجَةِ وحذاء الجُثَّاجَةِ

النَّقْرَةُ ،

الْحَثِّيَّاتُ بالياء بعد التاء اسم ماء لغى قال وعن الجثيئة المطر هـ

## باب الجيم والجيم وما يليهما

جَحْجَارٌ بكسر الجيم الاول ويفتح والجيمان بين الجيم والشين من قرى بُخَارَا ويقال له جَحْجَار ايضا ينسب اليها ابو شُعَيْب صالح بن محمد بن شعيب الججاري روى عن ابي القاسم بن ابي العقب الدمشقي روى عنه القاضي ه ابو طاهر الاسمعيلى ه

## باب الجيم والحاء وما يليهما

خُخَافٌ بالضم والتخفيف جبل خُخَاف باليمن ،  
خُخَافٌ بالفتح ثر التشديد سَكَّة بنيسابور ينسب اليها ابو عبد الرحمن محمد بن عبد الله بن محمد بن ابي الوزير التاجر الجُخَّافى سمع ابا حاتم الرازى ا. وسمع منه ابو عبد الله الحاكم وكان من الصالحين مات لعشر بقين من شهر رمضان سنة ٣٤١ عن احدى وتسعين سنة ،

أُمُّ خُخَلَمٍ من حدود اليمن من جهة الحجاز وفي قرية بين كنانة والازد من ابن الحايك ،

خُخَشِيَّةٌ بالفتح ثر السكون والشين معجمة كانها منسوبة الى رجل اسمه خُخَش ه قرية كبيرة كالمدينة من قرى الخابور بينها وبين الجَدَل نحو اربعة اميال ،

الجُخْفَةُ بالضم ثر السكون والفاء كانت قرية كبيرة ذات منبر على طريق المدينة من مكة على اربع مراحل وفي ميقات اهل مصر والشام ان لم يَمُرُوا على المدينة فان مَرُوا بالمدينة فيقاتلهم ذو الخُلَيْفَةِ وكان اسمها مَهْيَعَةٌ وانما سَمِيَتْ الجُخْفَةُ لان السيل اجحفها وحمل اهلها في بعض الاعوام وفي الآن خراب ه بينها وبين ساحل الجار نحو ثلاث مراحل وبينها وبين أَقْرَن موضع من البحر سنة اميال وبينها وبين المدينة ست مراحل وبينها وبين غَدِير خُم ميلان ، وقال السُّكْرِيُّ الجُخْفَةُ على ثلاث مراحل من مكة في طريق المدينة والجُخْفَةُ ابل الغَوَر الى مكة وكذلك في من الوجه الاخر الى ذات عَرَى واول الثغر من



طريق المدينة ايضا المجحفة وحذف جريز الهاء وجعله من الغور فقال  
 قد كنت أقوى قري نجد وساكنة فالغور قوراً به عسفان والمجحف  
 لما ارتحلنا ونحو الشام نبتننا قالت جعاده هذي نية قدف  
 وقال الكلى ان العاليق اخرجوا بني عقيل وم اخوة عاد بن رب فسنزلوا  
 ه المجحفة وكان اسمها يومئذ مهينة فجاءهم سيل واجتحمهم فسميت المجحفة ولما  
 قدم النبي المدينة استوبلها وحتم اصحابه فقال اللهم حتب الينا المدينة كما  
 حبت الينا مكة واشد وصححها وبارك لنا في صاعها ومدها وانقل رحاها الى  
 المجحفة وروى ان النبي صلعم نعل ليلة في بعض اسفاره اذا استيقظ فأنقظ  
 اصحابه وقال مرت في الحى في صورة امرأة ثابرة الراس منطلقة الى الجحفة  
 ١. تجور بالفخ موضع في ديار بني سعد ورواه بعضنا بتقديم الحاء كما نذكره في  
 باب الحاء وقال العبراني راينه في شعر الشماخ بضم الجيم وهو موضع يسمى  
 الجحجر ثم جمعه بما حوله ه

### باب الجيم والحاء وما يليهما

جَحَانَة قرية كبيرة من قري بخارا عن يمين القاصد من بخارا الى بيكنند على  
 ٥ ثلاثة فراسخ وبينها وبين الطريق نحو فرسخ ينسب اليها ابو على محمد بن  
 اسماعيل الجحاندی كان محدثاً حافظاً روى عن احمد بن على الاستاذ وغيره  
 روى عنه ابو محمد عبد العزيز بن محمد الخشی ومولده سنة ٤٧٠ وذكروا  
 العبراني بتقديم الحاء والبدال مهمة وقد ذكرته في باب ه

الجَحْرَاء بالفخ ثم السكون والراء والمد بلد قل نصر في بلدة لبنى شجنة بن  
 ٢. عطارد بن عرف بن كعب ه

جَحْرَئِي بعد الزاء المفتوحة نون كذا قال ابو سعد والى مقصورة قرية على  
 ثلاثة فراسخ من سمرقند ينسب اليها أعين بن جعفر بن الأشعث الجحْرَئِي  
 السمرقندي الرجل الصالح روى عن ابي المحسن على بن اسماعيل الجحاندی

سمع منه أبو سعد كتاب الشافيات تصنيف على بن إسحاق بن إبراهيم  
الحنظلي السمرقندي ٥

### باب الجيم والبدال وما يليهما

جَدَّاء بالفخ والتشديد والمدّ قال أبو الفخ نصر موضع بجدّ واطن أيضا  
٥ موضعا شاميا وجدّاء في اللغة لغة قد ذهب لبنها،

الجدّاء جدّ بالفخ جمع جدّ جد وفي الارض المستوية الصلبة وفي حديث  
الهجرة ان دليلهما تبطن ذا كشر ثم اخذ بهما على الجدّاجد بجيمين  
ودالين ويجوز ان يكون جمع جدّ جد وفي البير القديمة واطنّها على هذا ابارا  
قديمة في طريق ليس يعلم وفي حديث آتينا على بير جدجد قال أبو عبيدة  
١٠ والصواب بير جدّ اي قديمة حكى الهروي عن البيهقي ويقال بير جدّ جد  
قال وهو كما يقال في اللمّ كمكم وفي الرّف رقرّف،

جداد بالكسر واخره دال اخرى موضع قال نصر واحسبه بين بادية الكوفة  
والشلم،

جُدّاد بالصم ثم التشديد اسم واد او نهر في بلاد العرب وفيه روضة وقد روى  
٥ بالحاء المهملة واما الجُدّاد بالصم والجيم فصغار الطلح قال الطبرماح  
يجتنى ثامر جدّاده بين فرادى ترم او نواام

والشاهد على انه نهر او واد قوله

ولو يكون على الجُدّاد يملكه ثم يسف ذا غلة من مله الحارّ،

الجُدّار بالكسر بلفظ واحد الجُدّاران من قرى اليمامة، وجُدّار العجوز قد ذكر  
١٠ في حايظ العجوز من باب الحاء والجدار ايضا محلة ببغداد سميت بسبب  
جدار بطن من الخزرج من الانصار ينسب اليها ابو بكر احمد بن سيدي بن  
الحسن بن بحر الجداري البغدادي ذكره ابو بكر في تاريخ بغداد روى عنه  
ابن زرقوبه،

جُدَالٌ بالصم واخره لام قرية كبيرة عامرة على نَدَّ طال وعندها خان حسن  
عامر واهلها نصارى بينها وبين الموصل مرحلتان وهى على طريق القوافل رايتها  
غير مرة ولها ذكر فى الشعر القديم قال رجل من بى حَمِيٍّ من النمر بن قاسط  
يقال له دِتَارٌ يَهْجُو رجلا من بى زبيد يقال له خالد

٥ ايا جَبَلِيَّ سَنَجَارَ فَلَا ذَقَقْتُمَا بِرَكْنَيْكُمَا انْفَ الزَبِيدَى اجمعا  
لعمرك ما جاءت زبيد لهجرة ولكنها جاءت ارامل جُوعًا  
وتبكى على ارض الحجاز وقد رَأَتْ جَرَايبَ خمسًا من جُدَالٍ فاربعاء  
الجُدَانُ بالفخ مثنى موضع فى شعر الاعشى

فاحتلت الغمر فالجدين فالفرعاء

١٠ جَدَاوُءٌ بالفخ والتشديد وفخ الواد قرية من قرى بركة بالمغرب يقال لها  
جَدَاوُءٌ حَيَّانٌ بينها وبين وادى نخيل ثمانية فراسخ  
الجِدَاةُ موضع فى بلاد غطفان قال

يَدَيْتُ عَلَى ابْنِ حَسَّاسٍ بِنِ وَهْبٍ بِأَسْفَلِ نَدَى الْجِدَاةِ يَدُ الْكَرِيمِ  
قَصَرْتُ لَهُ مِنَ السَّدَقَاتِ لَمَّا شَهِدْتُ وَغَابَ عَنْ دَارِ الْحَيِّمِ  
١٥ أَخْبَرَهُ بَانَ الْجَرْحِ يُشْشَوِى وَأَنْكَ فَوْقَ عَجَلَزَةٍ جُمُومِ  
وَلَوْ أُنِى أَشَاءَ لَكُنْتُ مِنْهُ مَكَانَ الْفَرْقَدَيْنِ مِنَ النُّجُومِ  
نَكَرْتُ تَعَلَّةَ الْفِطْيَانِ يَوْمًا وَالْحَقَّ الْمَلَامَةَ بِالْمُلِيمِ

الجُدَايِرُ بالفخ لعله جمع جديرة وهى الحظيرة من الصخر وذو الجُدَايِرِ واد فى  
بلاد الصباب بينه وبين حمى ضرية ثلاثة اميال من جهة الجنوب وقيل فيه

٢٠ عَدَمْنَاكَ مِنْ شَعْبٍ وَحَبِّبَ بَطْنُهُ وَأَسْلَعَهُ صَوْبُ الْغَمَامِ الْبَوَاكِرِ  
أَكَلْنَا بِهِ لَحْمَ الْحَارِ وَلَمْ نَكُنْ لِنَاكُلُهُ إِلَّا بِشَعْبِ الْجَدَايِرِ

جُدَّ الْأَثَايِ بالصم ثم التشديد والجُدُّ فى اللغة البير القديمة والأثاى جمع  
أَثْفِيَّة وهى الحجارة التى توضع عليها القدر وهو موضع بعقيق المدينة

جَدُّ الْمَوَالِي بِالْعَقِيفِ اَيْضاً ، وَالْجَدُّ مَا فِي دِيَارِ بَنِي عَبَسَ قَالِ الْأَخْضَرُ بَنِي  
 هُبَيْرَةَ بَنِي عَمْرِو بْنِ ضَرَّارِ الصَّبِيِّ وَكَانَ قَدْ وَرَدَ عَلَى بَنِي عَبَسَ فَنَعَوْهُ الْمَاءَ فَقَالَ  
 إِذَا نَاقَتْ شَدَّتْ بِرَحْلِ وَتَمَرَّقَ لِمَدْحَةِ عَبَسِي فَحَابَتْ وَكَلَّتْ  
 وَجَدْنَا بَنِي عَبَسَ خِلَا أَسْمِ آبِيهِمْ قَبِيلَةَ سَوِّهِ حَيْثُ سَارَتْ وَحَلَّتْ  
 ٥ وَمَا أَمَرْتُ بِالْخَيْرِ عَمْرَةَ طَلَقْتُ رِضَاعَ وَلَا صَامَتَ وَلَا فِي صَلَاتِ  
 فَلَوْ أَنَّهَا كَانَتْ لِقَاحِي أَثِيرَةً لَقَدْ نَهَلْتُ مِنْ مَاءِ جَدِّ وَعَلَّتْ  
 وَلَكِنَّهَا كَانَتْ ثَلَاثًا مِيَّاسِرًا وَحَائِلٌ حَوْلَ أَنْهَزَتْ فَاحْلَلَّتْ  
 يَقَالُ نَهَزَتْ الْبَعِيرَ ضَرَعَ أُمِّهِ مِثْلَ نَهْزِهِ إِذَا وَكَّرَهُ ، وَالْجَدُّ اَيْضاً مَا بِالْجَزِيرَةِ  
 قَالِ الْأَخْطَلُ

١. اتَّعَرَفَ مِنْ أَسْمَاءِ بِالْجَدِّ رَدَّهَا مُحِيلًا وَنُوبًا حَارِسًا قَدْ تَهَدَّمَا  
 وَالْجَدُّ اَيْضاً مَا لِبَنِي سَعْدٍ كَذَا فَسَّرَهُ ابْنُ السَّيْتِيبِ فِي قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ  
 قَالِمْتُ بِذِي الْمَوَيْقِعِ لَمَّا جَفَّ عَنْهَا مَصْدَعٌ فَالْنِصَاءُ  
 ثَمَّتْ اسْتَوْسَفَتْ لَهُ فَرَمَّتْهُ بِغُبَارٍ عَلَيْهِ مِنْهُ رَدَا  
 مُسْتَطِيرٌ كَأَنَّهُ سَابِرٌ عِنْدَ شَجَرٍ مُنْشَرٍّ وَمَلَا  
 ١٥ دَانِيَاتٍ لِلْجَدِّ حَتَّى نَهَاها نَاصِعٌ مِنْ جَنُوبِ مَاءِ رَوَاهُ  
 هَذَا مَعْنَى سَبَقَ إِلَيْهِ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ وَقَدْ كَرَّرَهُ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ فَقَالَ يَصِفُ  
 حِمَارِي وَحَشَ

يَتَعَاوَرَانِ مِنَ الْغُبَارِ مَلَاءَةً دَكْنَاءَ مُلَحَمَةً هَا نَسَجَاهَا ،  
 جَدُّ بِالْحَرِيكِ وَفِي الْأَرْضِ الصَّلْبَةِ وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي هُذَيْلٍ قَالِ غَسَّاسُ  
 ٢. بَنِي غَزِيَّةِ الْحَرِّيِّ الْهُذَلِيُّ

ثُمَّ انْصَبَبْنَا جِبَالِ الصُّفْرِ مُعْرَضَةً عَنِ الْيَسَارِ وَهِيَ اِيْمَانُنَا جُدُنٌ ،  
 جَدُّ بِالرَّاهِ هُوَ أَثَرُ الْقَوْمِ فِي عَنَفِ الْحِجَارِ وَفِي قَرْيَةٍ بَيْنَ حِمَصٍ وَسَلَمِيَّةٍ تُنْسَبُ  
 إِلَيْهَا الْحُمْرُ قَالِ الْأَخْطَلُ

كَاتِي شَارِبٌ يَوْمَ اسْتَبَدَّ بِهِنَّ مِنْ قَرْفٍ ضَمِنَتْهَا حُصُصٌ أَوْ جَدْرٌ  
وَقِيلَ جَدْرٌ قَرْيَةٌ بِالْأَرْدَنِ قَالَ أَبُو ذُو يَبٍ

فَمَا أَنْ رَحِيفٌ سَبَنَهَا التَّجَا ر مِنْ أَذْرَعَاتِ فَوَادِي جَدْرٍ  
جَدْرٌ بِسُكُونِ الدَّالِ ذُو جَدْرٍ مَسْرُوحٌ عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ بِنَاحِيَةِ قُبَاءَ  
هَ كَانَتْ فِيهَا لِقَاحُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَرُوحُ عَلَيْهِ إِلَى أَنْ أُغِيرَ عَلَيْهَا وَأُخِذَتْ وَالْقَصَّةُ  
فِي الْمَغَارِ مَشْهُورَةٌ

جَدْرَيْنِ قَرْيَةٍ مِنْ قَرْيِ الْجَنْدِ بِالْيَمَنِ  
الْجَدْفُ بِالْحَرَكِ وَهُوَ الْقَبْرُ وَهُوَ مَوْضِعٌ  
جَدْنٌ بِالْحَرَكِ وَآخِرُهُ نُونٌ وَالْجَدْنُ حَسَنُ الصَّوْتِ وَذُو جَدْنٍ الْمَلِكُ الْحَبِيرُ  
١٠ وَقِيلَ جَدْنٌ مَفَازَةٌ بِالْيَمَنِ وَقِيلَ أَنَّ ذَا جَدْنٍ يُنْسَبُ إِلَيْهَا عَنِ الْبَكْرِى الْمَغْرِبِ  
قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ

مَنْ طَى أَرْضِينَ أَوْ مِنْ سَلَّمَ نَزْلٌ مِنْ ظَهَرِ رَيْحَانٍ أَوْ مِنْ عَرْضِ ذَى جَدْنٍ  
قَالُوا مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ وَقِيلَ وَادٌ

جَدْوَاً بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَالْمَدُّ مَوْضِعٌ بِأَجْدٍ  
١٥ جَدْوَدٌ بِالْفَتْحِ وَالْجَدْوَدُ فِي اللُّغَةِ النَّعْجَةُ لِلَّهِ قَدْ لَبِنَهَا مِنْ غَيْرِ بَأْسٍ وَلَا يُقَالُ  
لِلْعَنْزِ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ فِي أَرْضِ بَنِي تَمِيمٍ قَرِيبٍ مِنْ حَزْنِ بَنِي يَرْبُوعَ عَلَى سَمْتِ  
الْيَمَامَةِ فِيهِ الْمَاءُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْكَلَابُ وَكَانَتْ فِيهِ وَقْعَتَانِ مَشْهُورَتَانِ عَظِيمَتَانِ  
مَنْ أَعْرِفَ أَيَّامَ الْعَرَبِ وَكَانَ الْيَوْمَ الْأَوَّلُ مِنْهَا غَلِبَ عَلَيْهِ يَوْمُ جَدْوَدٍ وَكَانَ لَتَغْلِبَ  
عَلَى بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ وَفِيهِ يَقُولُ

أَرَى إِيَّايَ عَاقَتْ جَدْوَدَ فَلَمْ تَدُقْ بِهَا قَطْرَةً إِلَّا أَجَلَتْهُ مُقَسَّمٌ ٢٠

وَقَالَ قَيْسُ بْنُ طَلْحَةَ الْمُنَقَرِيُّ

جَزَى اللَّهُ يَرْبُوعًا بِأَسْوَى صَنَعِهَا إِذَا ذُكِرَتْ فِي النَّائِبَاتِ أُمُورُهَا  
بِيَوْمِ جَدْوَدٍ قَدْ فَصَحَتْكُمْ أَبَاكُمْ وَسَلَّمْتُمْ وَالْحِيلَ تَدْمَى نُحُورُهَا

وقال الحفصى جَدَوْدُ قُوَّةٌ فِي الارضِ تُدْعَى الغبطة قال الفرزدق  
 هل لا غداة حبستُم اعياركم بجودود والخيلا ن في اعصار  
 الخوفزان مشبوم افراسه والحصنات حواسر الابهكار  
 جَدَوْدَةٌ بالفصح اسم يمر في شعر جعفر بن حُلْبَةَ الحارثي  
 ه الا هل الى ظل النصارات بالصَّحَى سبيلٌ وتغريد الحمام المَطْوِي  
 وشربة ماء من جَدَوْدَةٍ طَيِّب جري بين افنان العِصاةِ المسوق  
 وسيرى مع الفتيان كل عشيّة اُبارى مطاياهم ببينداه سَمَلَف  
 جَدَّةٌ بالضم والتشديد والجَدَّةُ في الاصل الطريقة والجَدَّةُ الخطّة لله في ظهر  
 الحمار تخالف ساير لونه وجَدَّةٌ بلد على ساحل بحر اليمن وفي فِرْضة مكة  
 ا. بينها وبين مكة ثلاثة ليال عن الزمخشري وقال الحازمي بينهما يوم وليلة وفي  
 في الاقليم الثاني طولها من جهة المغرب اربع وستون درجة وثلاثون دقيقة  
 وعرضها احدى وعشرون درجة وخمس واربعون دقيقة، قال ابو المنذر  
 وجَدَّةٌ وُلْدُ جَدَّةٍ بن حَزْم بن رَبَّان بن حُلْوَان بن عمران بن الحاف بن  
 قُصاعة فسمي جَدَّةٌ باسم الموضع قال ولما تفرقت الامم عند تبليبل الالسن  
 ما صار لعرو بن مَعَد بن عدنان وهو قصاعة لمساكنهم ومراعى اغنامهم جَدَّةٌ من  
 شاطئ البحر وما دونها الى منتهى ذات عرق الى حيز البحر من السهل الى  
 الجبل فنزلوا وانتشروا فيها وكثروا بها، قال ابو زيد البلخي وبين جَدَّة  
 وهن نحو شهر وبينهما وبين ساحل الجَحْفَة خمس مراحل، وينسب الى  
 جدّة جماعة منهم عبد الملك بن ابراهيم الجُدّي وعلي بن محمد بن علي  
 ٢. بن الازقر ابو الحسن العليّمي المقرئ القُطّان يعرف بالجُدّي سمع ابا محمد  
 بن ابي نصر وابا الحسن احمد بن محمد العتيقي وابا بكر محمد بن عبد  
 الرحمن القُطّان روى عنه عبد الله ابن السمرقندي ومولده سنة ٣٩٠ ومات

سنة ٤٣٨

جَدِيَا بفَتْحَتَيْنِ وِيَاءٍ وَالْفِ مَقْصُورَةٌ مِنْ قَرْيٍ دِمَشْقٍ وَهِيَ يَسْمُونَهَا الْآنَ جَدِيَا بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَتَسْكِينِ ثَانِيهِ مِنْهَا أَبُو حَفْصٍ عَمْرُ بْنُ صَالِحٍ بْنُ عَثْمَانَ بْنِ عَامِرٍ الْمُرِّي الْجَدِيَانِيُّ يَرُودُ مِنْ أَيْ يَعْطَى كَهْزَةً مِنْ خِرَاشِ الْهَاشِمِيِّ سَمِعَ مِنْهُ عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ الْحَسَنِ الْكَلَابِيُّ بِقَرْيَتِهِ وَأَبُو الْحَسَنِ الرُّزَارِيُّ وَقَالَ مَاتَ عَمْرُ بْنُ صَالِحٍ هـ الْجَدِيَانِيُّ الْمُرِّي فِي سَنَةِ ٣٣٣ هـ وَمِنْهَا جَمَاعَةٌ عَصَرِيُونَ سَمِعُوا مِنَ الْحَافِظِ أَيْ الْقَاسِمِ عَلَى بْنِ الْحَسَنِ بْنِ هُبَيْرَةَ اللَّهِ بْنِ عَسَاكِرٍ مِنْهُمْ حَمِيدٌ وَسُلْطَانُ ابْنِ حَسَّانَ بْنِ سَبِيْعٍ وَطَالِبُ بْنُ أَيْ مُحَمَّدُ بْنُ أَيْ شَجَاعُ وَابْنُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ حَسَّانٌ وَغَيْرُهُمْ

جَدِيدٌ بِلَفْظِ تَصْغِيرٍ جَدُّ خَطَّةٌ بَنَى جَدِيدٌ بِالْبَصْرَةِ فِي جَانِبِ رِبْعَةٍ وَبَنَسُو ١. جَدِيدٌ حَىٍّ مِنَ الْيَمِينِ هـ

الْجَدِيدُ صَدُّ الْعَتِيقِ اسْمُ نَهْرٍ أَحْدَثَهُ مَرْوَانَ بْنِ أَيْ حَفْصَةَ الشَّاعِرِ بِالْبِصَامَةِ وَكَانَ قَدْ سَمَى قَدِيمًا رَقِي هـ وَجَدِيدٌ أَيْضًا جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ أَجَا وَجَدِيدٌ أَيْضًا جَبَلٌ فِي دِمَارِ الْأَزْدِ هـ

الْجَدِيدَةُ بِلَفْظِ صَدُّ الْعَتِيقَةِ اسْمُ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْ قَرْيَتَيْنِ هَمَصُ أَحَدَاهُمَا فِي مَا كُورَةُ الشَّرْقِيَّةِ وَالْآخَرَى فِي كُورَةِ الْمُرْتَاخِيَةِ هـ

الْجَدِيدَةُ بِلَفْظِ تَصْغِيرٍ لَقَبُهَا اسْمُ لَقْلَعَةٍ فِي كُورَةِ بَيْنِ النَّهْرَيْنِ الَّتِي بَيْنَ نَصِيبِيْنَ وَالْمَوْصِلِ وَكَثُرَ مَا تَكُونُ لِصَاحِبِ الْمَوْصِلِ غَالِبًا وَفِي قَدِيمَةٍ حَصِينَةٍ جَدًّا وَأَعْمَالُهَا مُتَّصِلَةٌ بِأَعْمَالِ حَصْنِ كَيْفَا وَلَهَا قَرْيٌ وَمَزَارِعٌ وَكَثُرَ زُرْعُهُمُ الْعَدْنِيُّ هـ

٢. الْجَدِيدُ مَصْغَرٌ مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ وَهُوَ أَهْرُيٌّ أَسْفَلُهُ رَمْلٌ هـ

جَدِيلَةٌ بِالْفَعْلِ ثَمَّ الْكَسْرِ الْجَدِيلَةُ الشَّالِكَةُ وَالْجَدِيلَةُ النَّاحِيَةُ وَجَدِيلَةُ اسْمُ قَبِيلَةٍ مِنْ طَيٍّ هـ وَقَبِيلَةٌ مِنَ الْأَنْصَارِ وَمِنْ قَهِسٍ وَجَدِيلَةُ اسْمُ مَكَانٍ فِي طَرِيقِ حَاجِّ الْبَصْرَةِ وَفِي أَخْبَارِ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ مِنْ كِتَابِ أَيْ الْفَرَجِ

وما قُربَتْ بجيلةٌ منك دوى بشيءٍ غير أن دعيَتْ بجيلةٌ  
وما للغوثُ عندك أن نسبنا علينا في القرابة من فضيلةٍ  
ولكننا وأياكم كثرنا فصرنا في المحل على جديلةٍ

ثم قال أبو الفرج جديلةٌ هاهنا موضع لا قبيلةٌ وقال أبو زياد من مياه بني وبرة  
هبن الاضطرب بن كلاب، وجديلةٌ منهل من مناهل حلاج البصرة وقال أبو سعد

منه معلى بن حاجب بن أوس الجديلي روى عن يحيى بن راشد،  
جَدِيَّةٌ بالغم ثم الكسر ولا مشددة ارض بتجد كانت دارا لبني شيبان  
والجدية في اللغة شيء محشوٌ تحت ثقبى السرج والرحل والجدية من الدم ما  
لصق بالجسد،

١. جَدِيَّةٌ تصغير الذي قبله جبل بتجد لطفه وقال رجل منهم  
وهل اشربن الدهر من ماء مُزْنَةٍ على عطشٍ فما اقرّ الوقائع  
بجميع التناهي او بهصب جَدِيَّةٌ سرى الغيث عنه وقو في الارض فاقع  
باب الجبم والذال وما يليهما

جَدَاءٌ بالغم والتشديد والمد والجَدَاءُ القطع ورجم جَدَاءٌ مقطوعة وجَدَاءٌ  
٢. موضع في قول الشاعر

بَغِيَّتُهُم ما بين جَدَاءٍ والحشا وأوردتهم ماء الأثيل فعاصم،

الجَدَاءُ بالغم لغة في الدال المهملة وقد تقدم،

جَدْرٌ بالتحريك ايضا لغة في الدال المهملة وقد تقدم ايضا،

جُدْمَانٌ بالصم ثم السكون موضع فيه اطم من اطام المدينة سمي بذلك لان  
أتبعوا كان قد قطع نخله لما غزا يترب والجُدْمُ القطع قال قيس بن الخطيم

كان رموس الخزر جتيين اذ بدت كتابنا تبرى مع الصبح حنظل

فلا تقرهوا جُدْمَانِ ان حمامه وجنته تأذى بكم فاحملوا،

جُدْمٌ بالتحريك والجُدْمُ القطع ارض في بلاد قهم بن عمرو بن قيس عيلان قال



قيس بن العيزارة الهذلي يخاطب تَابِطَ شَرًّا  
أَتَلَبْتُ أَمْ خَلَقْتُ أَخْتَكِ عَاتِقًا تَجْمَعُ عِنْدَ الْحَوَمَسَاتِ أُيُورُهَا  
وَأَخْبَرَنِي أَبُو الْمُصَلَّلِ أَنَّهَا قَفَا جَذَمَ يَهْدِي الْمَسْبَاعَ زَفِيرُهَا،  
جَذِيدٌ كَأَنَّهُ فَعِيلٌ مِنَ الْجَذِّ وَهُوَ الْقَطْعُ مَعْنَى مَفْعُولٌ مَوْضِعٌ قَرِبَ مَكَّةَ،

جَذِيدَةٌ مَسْجِدٌ جَذِيدَةٌ بِالْكَوْفَةِ يَنْسَبُ إِلَى جَذِيدَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ نَصْرِ بْنِ  
قَعْنٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ

### باب الجيم والراء وما يليهما

جُرَابُؤُ بِالضَّمِّ بَيْنَ الْاَلْفَيْنِ بِلَا مَوْحِدَةٍ وَآخِرُهُ ذَالٌ مَعْجَمَةٌ مِنْ قُرَى مَرَوْ وَاهْلُهَا  
يَقُولُونَ كُرَابًا مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجُرَابَالِيُّ رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ  
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ السَّعْدِيِّ رَوَى عَنْهُ الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ  
الضَّدَقِيُّ،

جُرَابٌ بِالضَّمِّ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ جُرَابٌ مَعْنَى جَرِيبٌ نَحْوُ كُبَارٍ وَكَبِيرٍ وَطَوَالٍ  
وَطَوِيلٍ وَالْجَرِيبُ الْوَادِي وَقِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ مَعْلُومَةٌ وَجُرَابٌ اسْمُ مَاءٍ  
وَقِيلَ بِيْرٌ بِمَكَّةَ قَدِيمَةٌ قَالُ الشَّاعِرُ

سَقَى اللَّهُ أَمْوَالَهَا عَرَفْتُ مَكَانَهَا جُرَابًا وَمَلِكُومًا وَبَلَدًا وَالْغَمْرَاءَ،

جُرَاجٌ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَآخِرُهُ حَالٌ مَهْمَلَةٌ مَدِينَةٌ بِمِصْرَ فِي كَوْرَةِ الْمَرْتَحِيَةِ،  
جُرَانٌ بِالضَّمِّ بوزن غُرَابٍ مَلَا فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ عِنْدَ الْمَرُوتِ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةُ الْكَلَابِ  
الثَّانِيَةِ وَقَالَ جَرِيرٌ

وَلَقَدْ عَرَكْنِي بِأَلِّ كَعْبٍ عَرَكَةً بِلَوْنِي جُرَانٌ فَلَمْ يَنْصَنِّ عَمِيدًا

أَلَّا قَتِيلًا قَدْ سَلَبْنَا بَرْزَةً تَقَعُّ النَّسُورُ عَلَيْهِ أَوْ مَصْفُودًا

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ حُصَيْنَ بْنَ مُشْتَمٍ وَفَدَى عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَبَايَعَهُ بِبَيْعَةِ  
الْإِسْلَامِ وَصَدَّقَ إِلَيْهِ مَالَهُ فَأَقْطَعَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْهَا جُرَانًا وَبَعْضُ  
الْمُحَدِّثِينَ يَقُولُهُ بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَمِنْهَا السُّدَيْرَةُ وَالْثِمَادُ وَالْأَصْنَيْهَبُ وَسَالَتْ

اعرابها آخر كيف تركت جرّاداً فقال تركته كأنه نعمة جائزة يعنى من  
الخصب والعشب وقال ابن مقبل

للمازنية مصطفىاً ومُرتبَعٌ عا رَأَتْ أَوْدُ فَلَلسُفَرَاتِ فَالْجَرَعُ  
منها بنعف جرّادٍ والقبايِصُ من وادى جفافَ مَرّاً دُنْيَا وَمَسْتَمِعُ

ه اراد مَرّاً دنيا لثخف الهمزة وقل نصر جرّاد رملة عريضة بين البصرة واليمامة  
بين حليل والمُروث في ديار بنى تميم وقيل في ديار بنى عامر وقيل ارض بين  
عليها تميم وسُفلى قيس وقيل جبل ء

الجرّادُ بزيادة الهاء قل ابو منصور الأزقرى الجرّاد رملة بعينها بأعلى البادية  
قل الاسود بن يعفر

١. \_\_\_\_\_ وغودر علواً ذلها متطاول بنيل كجثمان الجرّاد ناشر ء

الجرّادى بكسر الدال بنو الجرّادى قرية باليمن من اعمال صنعاء ء

جرّار بالراء اسم جبل في قول ابن مقبل

لن الديار بجانب الأحفار فبتيل دَمَجٍ او بسَفَج جرّار

امسح تلوح كأنها عامية والعهد كان بسالف الاعصار ء

١٥ جرّار بالكسر جمع جرّة الماء موضع من نواحي قنسرين وجرار ايضاً جرّار

سعد موضع بالدينة كان ينصب عليه سعد بن عبادة جرّاراً يبرد فيها الماء  
لاضيفه به أطم دُليم ء

الجرّارة بالفتح والتشديد ناحية من نواحي البطيحة قريبة من البر توصف  
بكثرة السمك ء

٢. جرّار بالصم ثم التخفيف واخره زالا موضع بالبصرة ء

جرّاف اخره فلا ذو جراف واد يفرغ في السلى ء

جرّام بالكسر واخره ميم لفظة فارسية قال حمزة قلب الى صرام تعريباً وهو من  
ساتيف فارس ء

جَرَامِيزُ بالغنج واخره زاكه كانه جمع جَرْمُوز وهو الحَوْص الصغير وجراميز  
الرجل اعضائه موضع باليمامة قال مُضَرِّس بن رِبْعِيَّ

تَحَمَّلَ من ذات الجراميز اهْلُها وَقَلَّصَ عَنِ نَهْيِ القرينة حاضرة  
تَرَبَّعَنَ رَوْضَ الحَزْنِ حتى تعاورَت سِهَامُ السَّفَا قُرْبَانِه وظواهره  
هـ جَرَاوَةُ بالضم ناحية بالاندلس من اعمال فُحْص البُلُوط ، وجَوَارَةُ ايضا موضع  
بافريقية بين قُسْطَينِيَّة وقلعة بني تَمَاد منها عبد الله بن محمد الجَرَاوِي كاتب  
شاعر مليح النظم والنثر كذا قال الحسن بن رشيق القيرواني وذكر انه توفي  
سنة ٢١٥ هـ عن نصف وأربعين سنة ،

الجَرَاوِيُّ يروى بضم الجيم وفتحها والضم أكثر وفي مياه في بلاد القين بن  
١. جسر وقيل في قلب على طريق طيء الى الشام وقيل مياه لطى بالجبلين  
قال بعض الاهراب

الا لا ارى ماء الجَرَاوِيَّ شافِيَا صَدَايَ وَلَوْ رَوَى غَلِيلَ السَّرَاثِبِ  
فِيَا لَهْفَ نَفْسِي كُلَّمَا التَّخَتَ لَوْحَةً عَلَى شَرْبَةٍ من ماء احواس ناضب ،  
الجَرَبَاكَةُ كانه تانيث الاجرب موضع من اعمال عمان بالبلقاء من ارض الشام قرب  
هـ جبال السراة من ناحية الحجاز وفي قرية من أَلْرَج لله تقدم ذكرها وبينهما  
كان امر المحكيين بين عمرو بن العاصي وابي موسى الاشعري وروى جَرَنِيَّ بالقصر  
وذكره بعد بآمر من هذا ، والجَرَبَاكَةُ ايضا ملا لبني سعد بن زيد مناة بن تميم  
بين البصرة واليمامة ،

جَرَبَاذَقَانُ بالغنج والعجم يقولون كرباذكان بلدة قريبة من هذان بينها وبين  
٢. الكَرَج واصبهان كبيرة مشهورة وانشد ابو يعلى محمد بن محمد ابن  
الهاشمي

جسر بلقان بلدة رزت على جيد القبايح  
ارض يموت الكسر في ارحامها لولا ابن صالح

ينسب اليها جماعة منهم أبو أحمد عبيد الله بن أحمد بن إسماعيل بن عبد الله العطار الجربانقي قاضيها روى عنه أبو بكر ابن مردويه الحافظ ، وجربانقان أيضا بلدة بين استراباد وجرجان من نواحي طبرستان ينسب اليها نصر الجربانقي فقيه حنفى<sup>٥</sup> بارع في الفقه ،

٥ جَرَبٌ بفاحتين وتشديد الباء الموحدة موضع باليمن ذكر في حديث حَنَش السبأى الصنعلى ويروى جَرَبَةٌ في حديث حنشل الصنعلى غَزَوْنَا جَرَبَةً ومعنا فصالة بن عبيد كذا ضبطه أبو سعد وأَجَرَبَةٌ في اللغة الكتابة من جَرَّ الروحش ،

الجربتان من قرى جهران باليمن ،

١٠ جَرَبَتْ يروى بفاحتين وضمتين وقد رواه ابن دريد جَرَبَتْ بتقديم الشاء وتأخير الباء وقد ذكر الحازمي حربى بالحاء وقد ذكر في موضعه ولا أدري أهو هذا وقد صحف أحدهما أو كل واحد منهما موضع على حدة ،

جَرَبَسَتْ بلفح ثر السكون وفتح الباء وسكون السين وتاء مثناة قرية في جبال طبرستان لا يُدْخَلُ اليها إلّا في طرق غامضة صعبة ،

١١ جَرَبَةٌ بصتين وتشديد الباء جبل لبنى عامر ،

جَرَبَةٌ بلفح ثر السكون والباء موحدة خفيفة رواية في جَرَبَةٌ وجَرَبَ المقدم ذكرها قرية بالمغرب لها ذكر كثير في كتاب الفتوح وفي حديث حَنَش غَزَوْنَا مع زُوَيْفَع بن ثابت قرية بالمغرب يقال لها جَرَبَةٌ فقام فيها خطيباً فقال ايها الناس لا أقول لكم الا ما سمعته من رسول الله صلعم يقول فينا يوم خَيْبَر فانه أقام فينا فقال لا يحل لامرء يؤمن بالله واليوم الآخر ان يسقى ما زرعه غيره يعنى اتيان النساء الحبالى وقد روى فيها جَرَبَةٌ أيضا بكسر الجيم وقيل هى جزيرة بالمغرب من ناحية افريقية قرب قابس يسكنها البربر وقال أبو عبيد البكرى وعلى مقربة من قابس جزيرة جربة وفيها بساتين كثيرة واهلها مفسدون في

البر والبحر وم خوارج وبينها وبين البر الكبير مجاز ،

جَرَّيْ كانه جمع أَجْرَب قال ابو بكر محمد بن موسى من بلاد الشام كان  
اهلها يهودا كتب لهم رسول الله لما قدم عليه يُخَبِّئُهُ بن رُبَّة صاحب ايلة  
بقوم منهم من اهل اَنْزَج يطلبون الامان كتابا على ان يُودَّوا الجزية وقد روى  
ه بالمد وقد تقدّم ،

جُرَّتْ بالصمر ثم السكون والتاء مثناة فوقها قرية من قرى صنعاء باليمن  
ينسب اليها يوزيد بن مسلم الجُرِّي الصنعالي ويقال له الجُرِّي ايضا حدث  
عن مسلم بن محمد كذا ضبطه الحازمي وابو سعد وقل العرائ سمعته من  
جار الله بفتح الجهم وضبطه الامير بكسرها وقد روى ايضا جرث بالتاء ،  
١. جُرَّتْ بالصمر ثم السكون والتاء مضمومة مثلثة والجُرُّومة في الاصل قرية النمل  
ملا لبنى اسد بين انقنن وترمس قال زهير

تبصّر خليلي هل ترى من طعابين تحملن بالعلياء من فوق جُرَّتْ ،  
جُرَّجًا بجيمين والراء ساكنة قرية من اعمال الصعيد قرب اخميم ينسب  
اليها عبد الولي بن ابي السرايا بن عبد السلام الانصاري فقيه شافعي وكان  
ه خطيب ناحيته واحد عدولها وله شعر حسن المذهب منه ما انشدني ابو  
الربيع سليمان بن عبد الله المكي قال انشدني الخطيب عبد الولي لنفسه  
لا تنكرن بعلوم السُّقْم معرفتي فربّ حامل علم وقو مجهول  
قد يقطع السيف مغلولاً مصاربه عند الجلال ويتبو وهو مصقول  
وانشدني قال انشدني لنفسه

٢. فان اذا اردت التَّطَف حتى تصيب بسهمه عرض البيان

ولا تطلق لسانك ليس شيء احق بطول سجن من لسان ،

جُرَّجَان بالصمر واخرة نون قال صاحب الريح طول جرّجان ثمانون درجة  
ونصف وربع وعرضها ثمان وثلاثون درجة وخمس عشرة دقيقة في الاقليم

الخامس وروى بعضهم انها في الاقليم الرابع وفي كتاب الملحمة المنسوب الى  
 بطليموس طول مدينة جرجان ستم وثمانون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها  
 اربعون درجة في الاقليم الخامس طالعها الثور ولها شركة في كف الخصب  
 ثلاث درج وست عشرة دقيقة وشركة في مرفق الدب الاصغر تحت سبع  
 ٥ عشرة درجة وست عشرة دقيقة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت  
 ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان ، وجرجان مدينة  
 مشهورة عظيمة بين طبرستان وخراسان فبعض يعدها من هذه وبعض يعدها  
 من هذه وقيل ان اول من احدث بناءها يزيد بن المهلب بن ابي صفرة وقد  
 خرج منها خلف من الأدباء والعلماء والعقهاء والمحدثين ولها تاريخ ألفه حمزة  
 ابن يزيد السهمي ، قال الاصطخري اما جرجان فانها اكبر مدينة بنواحيها  
 وفي اقل ندى ومطرًا من طبرستان واهلها احسن وقارًا واكثر مروة وبسارًا من  
 كبراهم وفي قطعتان احدهما المدينة والاخرى بكرابان وبينهما نهر كبير يجري  
 يحتمل ان تجري فيه السفن ويرتفع منها من الابريس وثيلب الابريس ما  
 يحتمل الى جميع الاقاليم قال واهريس جرجان تبرز دودة يحمل الى طبرستان ولا  
 ٥ يرتفع من طبرستان بزر اهريس وجرجان مائة كثيرة وضياح عريضة وليس  
 بالمشرى بعد ان تجاوز العراق مدينة اجمع ولا اظهر حسنا من جرجان على  
 مقدارها وذلك ان بها الثلج والخل وبها فواكه الصرود والجروم واهلها  
 ياخذون انفسهم بالتأتا والاخلای المحمودة ، قال وقد خرج منها رجال كثيرون  
 موصوفون بالستر والسقاء منهم البرمكي صاحب المامون ونفوذهم نفوذ طبرستان  
 ٢. الدناير والدراهم وأوزانهم المن ستمائة درهم وكذلك الري وطبرستان ، وقال  
 مسعر بن مهشل سرت من دامغان متباعدة الى جرجان في ميعود وهبوط  
 وادية هائلة وجبال عالية وجرجان مدينة حسنة على واد عظيم في قصور  
 بلدان السهل والجبل والبر والبحر بها الزيتون والخل والجوز والرمان وقصب



الا يا نخلة بالسفسح من اكناف جرجان

الا اتى وايساك بجرجان غريبان

ثم مات مع تمام الانشاد وقد نَسَبَ الأقبِشِرُ اليربوعي وقيل ابن حُزَيْمٍ اليها  
الحمر فقال

٥ ومهياه جرجانية لم يُطْفَ بها حنيفٌ ولم ينفَر بها ساعةٌ قدَرُ

ولم يشهد القسُّ المُهمِّمُ نارها طُروفاً ولم يحصر على طُخها حنبرُ

اتانى بها يَحْيَى وقد مَحَتْ نومةٌ وقد لاحَت الشَّعْرى وقد طلع النسرُ

ففلت اصطبجها او لغيرى فأفدِها لما انا بعد الشيب ويحك والحمرُ

تَعَقَّقَتْ عنها فى العصور تلكَ مَصَتْ كليف التَّصانِي بعد ما كمل العمرُ

١ اذا المرءُ وفى الاربعين ولم يكن له دون ما ياتى حياءً ولا سترُ

فدَعَهُ ولا تنفَسَ عليه السدى اى وان جَرَّ اسبابَ الحيوه له الدَفْرُ

وكان اهل الكوفة يقولون من لم يرو هذه الابيات فانه ناقصُ المروءة ، واما فتحها

فقد ذكر اصحاب السير انه لما فرغ سُوَيْدُ بن مَقْرَن من فجع بسطام فى سنة ١٨

كتب ملك جرجان ثم سار اليها وكتبه روزبان صول ويأذره بالصلح على ان

١٥ يُوَدِّى الجزية ويكفيه حرب جرجان وسار سُوَيْدُ فدخل جرجان وكتب لهم

كتاب صلح على الجزية وقال ابو نُجَيْدٍ

نَحْنُ اِلى جرجان والرِّى دونها سَوَادٌ فَأَرْضَتْ من بها من عشاير

وقال سَوَادُ بن قَحْطَبَةَ

الا ابلغُ أُسَيْدًا ان هَرَضَتْ باننا بجرجان فى خضر الرهاض النواضر

٢ فلما احسنوا وخافوا صيالنسا ائانا ابن منول راغما بالجرأيسر

ومن ينسب اليها من الائمة ابو نعيم عبد الملك بن محمد بن هدى الجرجاني

الاستراهملى الفقيه احد الائمة سمع يزيد بن محمد بن عبد الصمد ويكار بن

قُتَيْبَةَ وعمار بن رجاء وغيرهم قال الخطيب وكان احد ائمة المسلمين والحفاظ



بشرايع الدين مع صدق وتورع وضبط وتميُّظ سافر الكثير وكتب بالعراق  
والحجاز ومصر وورد بغداد قديماً. وحدث به فروى عنه من اهلها يحيى بن  
محمد بن صاعد وغيره. وقال ابو علي الحافظ كان اهو نعيم الجرجاني اوحد ما  
رايت بخراسان بعد ابي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة مثله وافضل منه  
ه. وكان يحفظ الموقوفات والمراسيل كما تحفظ نحن المسانيد وقال الخليل القزويني  
كان لابي نعيم تصانيف في الفقه وكتاب الصغفاء في عشرة اجزاء، وقال حمزة  
بن يوسف السَّهْمِي في تاريخ جرجان عبد الملك بن محمد بن عدي بن زيد  
الاسترلاباني سكن جرجان وكان مقدماً في الفقه والحديث وكانت الرحلة اليه  
في ايامه روى عن اهل العراق والشام ومصر والثغور ومولده سنة ٢٢٢. وتوفي  
١. باسترلابان في ذي الحجة سنة ٣٢٣، ومنها ابو احمد عبد الله بن عدي بن عبد  
الله بن محمد بن المبارك الجرجاني الحافظ المعروف بابن اليقطين. احد ائمة  
الحديث والمكثرين منه والجامعين له والرحالين فيه رحل الى دمشق ومصر  
وله رحلتان اولاهما في سنة ٢٦٧ والثانية في سنة ٣٠٥. مع الحديث بدمشق  
من محمد بن خزيمة وعبد الصمد بن عبد الله بن ابي زيد وابراهيم بن  
٥. رَحْمَه واحمد بن عمر بن خوصة وغيرهم وسمع بحمص قبيل بن محمد واحمد  
بن ابي الاخيل وزيد بن عبد الله المهراني وعصر ابا يعقوب اسحاق المصنفي  
وبصيدا ابا محمد المعافا بن ابي كريمة وبصور احمد بن بشير بن حبيب  
الصوري وبالكوفة ابا العباس ابن عقدة ومحمد بن الحسين بن حفص وبالبصرة  
ابا خليفة الجمحي والعسكر عبدان الاهوازي وببغداد ابا القاسم البغوي  
٢. وابا محمد ابن صاعد وببغليج ابا جعفر احمد بن هاشم وخلقاً من هذه  
الطبقة كثيراً وروى عنه ابو العباس ابن عقدة وهو من شيوخه وحمزة بن  
يوسف السَّهْمِي وابو سعد الماليني وخلق في طبقاتهم وكان مصنفاً حافظاً ثقة  
على نحن كان فيه وقال حمزة كتب ابو محمد ابن عدي الحديث بجرجان في

سنة ٢٠ عن احمد بن حفص السعدي وغيره ثم رحل الى الشام ومصر وصنف في معرفة ضعفاء الحديث كتابا في مقدار ستين جزء سماه الكامل قال وسالت الدارقطو ابا الحسن ان يصنف كتابا في ضعفاء الحديث فقال ليس عندكم كتاب ابن عدي قلت بلى قال فيه كفاية لا يزداد عليه وكان ابن عدي جمع ٥ احاديث ملك بن افس والأوزاعي وسفيان الثوري وشعبة واسماعيل بن ابي خالد وجماعة من المتقدمين وصنف على كتاب المزي كتابا سماه الابصار وكان ابو احمد حافظا متقنا لم يكن في زمانه مثله تفرد بأحاديث فكان قد وهب احاديث له يتفرد بها لبنيه عدي وابي زرعة وابي منصور تفردوا بروايتها عن ابيهم وابنه عدي سكن سجستان وحدث بها قال ابن عدي سمع من ١٠ ابو العباس ابن هقدة كتاب الجعفرية عن ابي الاشعث وحدث به عدي فقال حدثني عبد الله بن عبد الله وكان مولده في ذي القعدة سنة ٢٧ ومات غرة جمادى الآخرة سنة ٣١٥ ليلة السبت فصلت عليه ابو بكر الاسماعيلي ودفن بجانب مساجد كوزين وقبره عن يمين القبلة لما يلي عن المسجد بجرجان، ومنها حمزة بن يوسف بن ابراهيم بن موسى بن ابراهيم بن محمد ٥ ويقال ابن ابراهيم بن احمد بن محمد بن احمد بن عبد الله بن هشام بن العباس بن وايل ابو القاسم السهمي الجرجاني الواعظ الحافظ رحل في طلب الحديث فسمع بدمشق عبد الوهاب الكلاني وعمر ميمون بن حمزة واما احمد محمد بن عبد الرحيم القيسري وبتنيس ابا بكر بن جابر وباصبهان ابا بكر المقرئ والرقعة يوسف بن احمد بن محمد وجرجان ابا بكر الاسماعيلي واما احمد ٢٠ بن عدي وبغداد ابا بكر بن شاذان واما الحسن الدارقطى وباللوفة الحسن بن القاسم وبمكبرا احمد بن الحسن بن عبد العزيز وبمسقلان ابا بكر محمد بن احمد بن يوسف الخدري روى عنه ابو بكر البيهقي وابو صالح المروتي وابو عامر الفصل بن اسماعيل الجرجاني الاديب وغير هؤلاء سمعوا ورووا قال ابو

عبد الله الحسين بن محمد الكنتى الهروى الحاكم سنة ٢١٧ ورد الخبر بوفاته  
 الثعلبى صاحب التفسير وحمزة بن يوسف الشهمى بنيسابور، ومنها ابو  
 ابراهيم اسماعيل بن الحسن بن محمد بن احمد العلوى الحسينى من اهل  
 جرجان كان عارفا بالطب جدًّا وله فيه تصانيف حسنة مرغوب فيها بالعربية  
 هـ والفارسية انتقل الى خوارزم واقم بها مدة ثم انتقل الى مرو فاقام بها وكان من  
 افراد زمانه وذكر انه سمع ابا القاسم القشمرى وحدث عنه بكتاب الاربعين له  
 واجاز لاقى سعد السمعانى وتوفى بمرو سنة ٥٣١ هـ وغير هؤلاء كثير.

الْجَرَجَانِيَّةُ مثل الذى قبله منسوب هو اسم لقصبة اقليم خوارزم مدينة  
 عظيمة على شاطئ جَيخُون واهل خوارزم يسمونها بلسانهم كُرْكَانَج فعُربت الى  
 ١٠ الجرجانية وكان يقال لمدينة خوارزم فى القديم فيل ثم قيل لها المنصورة وكانت  
 فى شرق جَيخُون فغلب عليها جيخون وخرَّبها وكانت كُرْكَانَج هذه مدينة  
 صغيرة فى مقابلة المنصورة من الجانب الغربى فانتقل اهل خوارزم اليها وابتنوا  
 بها المساكن ونزلوها فخربت المنصورة جملة حتى لم يبق لها اثر وعظمت  
 الجرجانية، وكنت رايتها فى سنة ٦٣١ قبل استيلاء التتر عليها وتخريبها اياها  
 هـ فلا اعلم انى رايت اعظم منها مدينة ولا اكثر اموالا واحسن احوالا فاستحال  
 ذلك كله بتخريب التتر اياها حتى لم يبق فيها بلقى الا معالمها وقتلوا  
 جميع ما كان بها.

جَرَجٌ بالصم ثم السكون وجيم اخرى بلدة من نواحي فارس،  
 جَرَجَرَا بِفَخ الجيم وسكون البراء الاولى بلد من اعمال النهروان الاسفل بين  
 ٢٠ واسط وبغداد من الجانب الشرقى كانت مدينة وخربت مع ما خرب من  
 النهروانات وقد خرج منها جماعة من العلماء والشعراء. والثلب والوزراء ولها  
 ذكر فى الشعر كثير قال ابنون التمانى

الا يا حَبذا يوما جَرَرْنَا      فَيُؤَلِّهُمُ فِيهِ بَجَرَجَرَا

ومن ينسب اليها محمد بن الفضل الجرجارى وزير المتوكل على الله بعد ابن  
الزيات ثم وزر للمستعين بالله ثم مات سنة ٢٥١ وكان من اهل الفضل والادب  
والشعر، ومنها ايضا جعفر بن محمد بن الصباح بن سفيان الجرجارى مولى  
عمر بن عبد العزيز نزل بغداد وروى عن الدراوردي وهشيم روى عنه عبد  
الله بن قحطبة الصلحى وغيره، وعصاة الجرجارى واسمه ابراهيم بن باذام  
له حكايات واخبار وديوان شعر روى عنه عون بن محمد الكندى،

جرجسار بالضم وفتح الجيم الثانية والسين مهملة والفاء وراء قرية من قرى  
بلخ في ظن ابي سعد منها ابو جعفر محمد بن عبد الرحيم بن محمد بن  
احمد الجرجسارى البلخى روى عن ابي بكر محمد بن عبد الله الشوماني روى  
ا عنه ابو حفص عمر بن محمد بن احمد النسفى، وجرجسار ايضا من قرى  
مرو،

جرجنبان بفتح الجيمين وسكون الراء والنون والباء موحدة ثم الف ونون  
قرية كبيرة بين ساوة والرقى لها ذكر في الاخبار،  
الجرجومة بضم الجيمين مدينة يقال لاهلها الجرجامة كانت على جبل اللكام  
بالنهر الشامى عند معدن الزاج فيما بين بيباس وبوكة قرب انطاكية  
والجرجامة جبل كان امرهم في ايام استيلاء الروم ان خافوا على انفسهم فلم يتنبه  
المسلمون لهم وولى ابو عبيدة انطاكية حبيب بن مسلمة الفهرى فغزا  
الجرجومة فصالحه اهله على ان يكونوا اعداء للمسلمين وحيثا ومساح في جبل  
اللكام وان لا يوخذوا بالجزية وان يُطلقوا اسلاب من يقتلونهم من اعداء  
المسلمين اذا حصروا معهم حرباً ودخل من كان معهم في مدينتهم من تاجر  
واجير وتابع من الانباط من اهل القرى ومن معهم في هذا الصلح فسُموا  
الرواديف لانهم تلّوهم وليسوا منهم ويقال انهم جاءوا بهم الى عسكر المسلمين وهم  
ارداف لم فسّموا رواديف وكان الجرجامة يستقيمون للولاة مرة ويعرجون

اخرى فيكاتبون الروم ويملأونهم على المسلمين ولما استقبل عبد الملك بن مروان لمحاربة مصعب بن الزبير خرج قوم منهم الى الشام مع ملك الروم فتفرقوا في نواحي الشام وقد استعان المسلمون بالجراجمة في مواطن كثيرة في ايام بني أمية وبني العباس واجبروا عليهم الجرايات وعرفوا منهم المنفعة،  
جرجير بالفخ وكسر الجيم الثانية وبه ساكنة وراه موضع بين مصر والقرماء  
جرجين اخره نون موضع بالبطيخة بين البصرة واسط صعب المسلك واليه ينسب الهور المتقى سلوكه لعظم الخطر فيه ان هبت اذن ريح،  
جرجة بالفخ ثم السكون والحاء مهملة من قرى عسقلان بالشام منها ابو الفصل العباس بن محمد بن الحسن بن قتيبة العسقلاني الجرجي روى عن ابيه وعن عبيد بن آدم بن ابي الهيثم العسقلاني روى عنه ابو بكر محمد بن ابراهيم المقرئ الاصبهاني،

جرجان بالضم والحاء معجمة واخره نون بلد بخوزستان قرب السوس،  
جرجند بعد الحاء باله موحدة مفتوحة ونون ساكنة ودال مهملة بليدة بارمينية او بالريجان بها مات عبيد الله بن علي بن حمزة يعرف بابن هالمارستانية وكان أنفذ في رسالة الى تفليس من الناصر فلما رجع ووصل الى هذه البلدة مات في ذي القعدة سنة ٥٩٩ وكان من اهل العلم والحفظ متهما فيما يرويه،

جردان الدال مهملة واخره نون بلد قرب كلستان بين غزنة وكابل به يصيف اهل ألبان،

٢. جرد اسم بلدة بنواحي بهيق كانت قديما قصبة الكورة قاله العراقي قلست واخاف ان يكون غلطاً لان قصبة بهيق كانت يقال لها خسروجرد ونسب بعضهم الى الشرط الاخير منه جردى فاشتبه عليه والله اعلم،

الجرد بالتحريك جبل في ديار بني سليم، وجرد القصيم في طريق مكة من

البصرة على مرحلة من القريتين والقربتان دون رامة بمرحلة ثم امرأة الحمى ثم  
 طخفة ثم ضربة قل النعمان بن بشير الانصارى في جرد  
 يا عمرو لو كنت ارقى الهصب من يردى او العلى من لرى نعان او جردا  
 وانشد ابن السكيت في جرد القصيم

يا زيتها اليوم على مبين على مبين جرد القصيم

الجردة بزيادة الهاء من نواحي الهمامة عن الحفصى

جردوس بالكسر ثم السكون ولاية من اعمال كرمان قصبتها جهرت  
 جردقيل بالضم ثم السكون وفتح الذال المعجمة وكسر القاف ولام قلعة من  
 نواحي الروزان وفي كرسى ملكة الاكراد البختية اذانيتها الامام ابو الحسن على  
 ابن محمد بن عبد الكريم ابن الاثير الجزرى

الجر بالفتح والتشديد وهو في الاصل الجبل عين الجر جبل بالشام من ناحية  
 بعلبك والجر ايضا موضع بالحجاز في ديار الشجع كانت فيه بينام وبين بنى سليم  
 بن منصور وقعة قل الراعى

و لم يسكنوها الجر حتى اطلها سحاب من العوا تثوب غيومها  
 والجر ايضا موضع باحد وهو موضع غزوة النبی صلعم قال عبد الله بن الزبير  
 ابغنا حسان حتى مالكا ففريض الشعر يشفى ذا الغل  
 كم ترى بالجر من جمجمة وأكف قد اتسرت ورجل  
 وسراييل حسان سريت عن كمة اهلكوا في المنتزل  
 وقتل الخجاج بن ملاط السلمي يمدح على بن ابي طالب ربه ويذكر قتله  
 اطلحة بن ابي طلحة بن عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار صاحب لواء  
 المشركين يوم اُحد

لله اى مذنب عن حرمة اعنى ابن فاطمة المعمر المخولا  
 سبقت يداك له بعاجل طعنة تركت طليحة للاجبين مجذلا

وشددت شدةً باسِل فكَشَفْتُمْ بِالْحَرِّ اَنْ يَهُوُونَ اَخْوَلًا

جُرْزَانُ بالضم ثم السكون وزا والف ونون اسم جامع لناحية بارمينية قصبتهما تغليس حكي ابن الكلبي عن الشرقي ابن قُطَامِي جُرْزَانُ وَأَرَانُ وهما مآ يلى ابواب ارمينية وَأَرَانُ في ارض بُرْدَعَة مآ يلى الدَّيْلَم وهما ابنا كسلوخيم بن ه لَنْطَى بن يونان بن يافث بن نوح عم وِثْل على بن الحسين في مَرُوجِه ثم يلى ملكة الابخاز ملكة الجُزْزِيَّة قلت أنا ولم أَلْمُج فيما احسب فعرب فقيـل جُرْزَا ل ولم أُمّة عظيمة ولم ملك في هذا الوقت يقال له الطنبغى وملكة هذا الملك موضع يقال له مسجد نبي القرنين ولم منقادون الى دين النصرانية يقال لهم جُرْزَانُ وكانت الابخاز والجُزْزِيَّة تُودَى الخراج الى صاحب ثغر تغليس منذ اُفْتُحَتْ تغليس وسكنها المسلمون الى ايام المتوكّل فانه كان بها رجل يقال له اسحاق بن اسماعيل فتغلب عليها واستظهر بمن معه من المسلمين على من حولها من الأمم فانقادوا الى طاعته وأدّوا اليه الجزية وخافه كل من هناك من الامم حتى بعث اليه المتوكّل بُعَا التركى في عساكر كثيفة فنزل على ثغر تغليس فاقام عليه محاربا مدة يسيرة حتى افتتحها بالسيف وقتل اسحاق لانه هاجع طاعة السلطان فن يومئذ انحرفت هيبة السلطان عن ذلك الثغر وطمع فيه المتغلبون وضعفوا من مقاومة من حولهم من الكفار وامتنعوا عن اداء الجزية واستنصافوا كثيرا من ضياع تغليس اليهم حتى كان من تلك اللمج لتغليس ما كان في سنة ٥٥٠ وقد ذكر خبر فتح المسلمين لهذه الناحية في باب تغليس وكان قد تغلب على هذه الناحية وَأَرَانُ في ايام المعتضد على الله رجل ٢٠ يقال له محمد بن عبد الواحد التميمي اليبامي فقال شاعره عمر بن محمد الخنفي يمدحه

وقال بالشام اياما مشهورة سارت له في جميع الناس فاشتهرها  
وداس احرار جُرْزَانُ بوطائنه حتى شكوا من توالي وطمه عسرا

وقال ابو عبادۃ الطائى فى مدح اخ سعيد محمد بن يوسف انثغرى  
وما كان بقرط بن اشوط عنده باول عبد او بقتته حرايرة  
ولما التقى الجمعان لم يجتمع له يداه ولم يثبت على البيض ناظرة  
ولم يرص من جززان جزراً بحيرة ولا فى جبال الروم رهدا يحاوره  
٥ جززان الزاء مضمومة وواو والفاء ونون والخراسانيون يقولون كرزوان وفى  
مدينة من امال الجوزجان فى الجبال وفى مدينة بامرة اقلة واهلها كلهم مياسير  
وفى اشبه شىء بمكة حرسها الله تعالى لانها بين جبلين

جزرة باللهاء اسم ارض باليمامة من ارض الكوفة وفى لبنى ربيعة قال متمم بن  
نويرة يرثى بحير بن عبد الله بن مليك بن عبد الله السليطى  
١. كان بحيرا لم يقل الى ما ترى من الامر او ينظر بوجه قسم  
ولو شئت فى حال الكمييت ولم تكن كانك نصب للمراح رجيم  
ولكن رايت الموت ادركك تبعا ومن بعده من حادث وقديم  
فيا لعبيد خلفه ان خيركم جزرة بين الوغستين مقيم

جرسيف بالفتح وكسر السين المهملة وياه ساكنة وياه مدينة بالغرب بين فاس  
٢. والمسان

جرش بالضم ثم الفتح وشين معجمة من مخاليف اليمن من جهة مكة وفى فى  
الاقليم الاول طولها خمس وستون درجة وعرضها سبع عشرة درجة وقيل ان  
جرش مدينة عظيمة باليمن وولاية واسعة وذكر بعض اهل السمر ان تبعا  
اسعد بن كلب كرت خرج من اليمن غازيا حتى اذا كان بجرش وفى الزمان  
٢. خربة ومعد حالة حوالها فحلف بها جمعا من كان صحبه راي فيهم ضعفا  
وقال اجرشوا ههنا اى اتيروا فسميت جرش بذلك ولم اجد فى اللغويين من  
قال ان الجرش المقام ولكنهم قالوا الجرش الصوت ومنه الملح الجرش لانه حكا  
بعضه ببعض فصوت حتى يحق لانه لا يكون ناعما وقال ابو المنذر هشام



جرش ارض سكنها بنو مُنَبِّه بن أَسْلَم فغلبت على اسمهم وهو جَرْش واسمه  
 منبّه بن اسلم بن زيد بن الغوث بن سعد بن عوف بن عدى بن مالك بن  
 زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُشْم بن عبد شمس بن  
 وايل بن الغوث بن أَيْمَن بن الهمَيْسَع بن حمير بن سبا والى هذه القبيلة  
 ٥ ٥ يُنسب الغَزَّان بن ربيعة بن عمرو بن عوف بن زهير بن حاطة بن ربيعة بن  
 نى خليل بن جرش بن اسلم كان شريفا زمن معاوية وعبد الملك وابنه  
 هشام بن الغاز وزعم بعضهم ان ربيعة بن عمرو والد الغاز له صحبة وفيه نظر  
 ومنهم المجرشي الحارث بن عبد الرحمن بن عوف بن ربيعة بن عمرو بن عوف  
 بن زهير بن حاطة كان في صحابة ابي جعفر المنصور وكان جميلا شجاعا وقرات  
 ١٠ ١٠ اخط جَحْجَح الحوى في كتاب انساب البلدان لابن الكلبي اخبرنا احمد  
 بن ابي سهل الخلواني عن ابي احمد محمد بن موسى بن حماد البريدي عن  
 ابي السري عن ابي المنذر قال جَرْش قبائل من افناء الناس تجرشوا وكان الذي  
 جرشهم رجل من حمير يقال له زيد بن اسلم خرج بثور له عليه حمل شعير في  
 يوم شديد الحر فشرّد انثور فطلبه فاشتدّ تبعه فحلف لئن ظفر به ليدخنه  
 ١٥ ١٥ ليجرشن الشعير وليدعون على لجه فأدركه بذات القصص عند قلعة  
 جَرْش وكل من أجابه واكل معه يومئذ كان جَرْشِيًّا وينسب اليها الادم والنوى  
 فيقال ادم جَرْشِيٌّ وناقاة جَرْشِيَّة قال بشر بن ابي حازم

تَحْدَرُ ماء البير عن جَرْشِيَّة على جِرَّةٍ تَعْلُو الديار غروبها

يقول دموعي تحدر كتحدر ماء البير عن دلو يسقى بها ناقاة جَرْشِيَّة لان اهل  
 ٢٠ ٢٠ جرش يسقون على الابل، وفُتحت جَرْش في حيوة النوى صلعم في سنة عشرة  
 للهجرة صلحا على الفى وان يتقاسموا العشر ونصف العشر، وقد نسب  
 المحدثون اليها بعض اهل الرواية منهم الوليد بن عبد الرحمن المجرشي مولى  
 لآل ابي سفيان الانصارى يروى عن جُبَيْر بن نُفَيْر وغيره، ويزيد بن الاسود

الجرشي من التابعين أدرك المغيرة بن شعبه وجماعة من الصحابة كان زاهدا  
 عبدا سكن الشام استسقى به الضحّاك بن قيس وقتل معه مخرج راحط ،  
 جرّش بالتحريك وهو اسم مدينة عظيمة كانت وفي الآن خراب حدثني من  
 شاعدها وذكر لي انها خراب وبها ابار عذبة تدلّ على عظم قل وفي وسطها نهر  
 ه جار يدبر عذّة رحي عامرة الى هذه الغاية وفي في شرق جبل السواد من ارض  
 البلقاء وخوران من عمل دمشق وفي في جبل يشتمل على ضياع وقري يقال  
 للجمع جبل جرّش اسم رجل وهو جرّش بن عبد الله بن عليم بن جناب  
 بن قبل بن عبد الله بن كنانة بن بكر بن عوف بن عذرة بن زيد اللات  
 بن ربيعة بن ثور بن كلب بن ديرة ويخالط هذا الجبل جبل عوف واليه  
 ينسب حمى جرّش وهو من فتوح شُرّحبيل بن حسنة في ايام عمر رضى والى  
 هذا الموضع قصد ابو الطيب المتنبي ابا الحسن على بن احمد المرقى الخراساني  
 متدحفا وقتل تليد الضبي وكان قد أخذ في ايام عمر بن عبد العزيز على  
 اللصوصية فقتل

- يقولون جافرنا تليد بتوبة وفي النفس متى عودة ساعودها  
 ١٥ الا ليت شعري هل أقودن غضبة قليل لرب العالمين سجودها  
 وهل أطردن الدهر ما عشت فحبة معرصة الاتحاد سحبا حدودها  
 قصاعة حمر الدرّى فتربعت حمى جرّش قد طار عنها لبودها ،  
 جرّعو ملك واشتقاي جرّعو ياقى في جرعة بعد هذا قل الحفصى جرّعو ملك  
 بالذخناه قرب خزوى وقتل ابو زياد جرّعو ملك رملنة وقتل ذو الرمة  
 ٢٠ وما استجلب العيّنين الا منازل بجمهور خزوى او بجرّعو ملك  
 أربت روبا كل دلسوية بها وكل سماكى ملث المبارك  
 وقتل شاعر من مضر يعيب على قصاعة انتسابها في اليمن  
 مهرانا على حتى قصاعة غدوة وقد اخذوا في الزقن والزقيان

فَقُلْتُ لَهَا مَا بَالُ زَيْنِكُمْ كَذَا لَعْنَسُ تَرَى ذَا الْوَقْنِ أَمْ لِحِثَانٍ  
 فَقَالُوا لَا أَنَا وَجَدْنَا لَنَا أَبَا فَقُلْتُ لِيَهْنِيَكُمْ بَاقِي مَكَانٍ  
 فَقَالُوا وَجَدْنَاهُ بِجَرَّعِهِ مَالِكُ فَقُلْتُ إِذَا مَا أَمَّكُمْ بِحَصَانٍ  
 فَمَا مَسَّ خُصْيَا مَالِكُ فَرَجَ أَمَّكُمْ وَلَا بَاتَ مِنْهُ الْفَرْجُ بِالْمُسْتَدَانِ  
 فَقَالُوا بَلَى وَاللَّهِ حَتَّى كَاتِبَا خُصْيَاهُ فِي بَابِ أَسْتَهَا جَعَلَانِ ٥

الْجَرَّعُ بِالْتَحْرِيكِ جَمْعُ جَرَّعَةٍ وَهِيَ الرَّمْلَةُ الَّتِي لَا تَنْبُتُ شَيْئًا مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ ابْنِ  
 مُقْبِلٍ

لِلْمَارِنِيَةِ مَصْطَافٍ وَمَرْتَبِعٍ مَا رَأَتْ أَوْ ذُو قَالِقَاتٍ فَالْجَرَّعُ ،

الْجَرَّعَةُ بِالْتَحْرِيكِ وَفِيهِهِ الصَّدْقُ بِسُكُونِ الرَّاءِ وَهُوَ مَوْضِعٌ قَرِبَ الْكَوْفَةِ الْمَكَانِ  
 ١٠ الَّذِي فِيهِ سَهْلَةٌ وَرَمْلٌ وَيُقَالُ جَرَّعٌ وَجَرَّعٌ وَجَرَّعٌ بِمَعْنَى وَالْيَهُ يَضَافُ يَوْمُ  
 الْجَرَّعَةِ الْمَذْكُورِ فِي كِتَابِ مُسْلِمٍ وَهُوَ يَوْمٌ خَرَجَ فِيهِ أَهْلُ الْكَوْفَةِ إِلَى سَعِيدِ بْنِ  
 الْعَاصِي وَقَتَّ قَدَمَ عَلِيٍّ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ وَالْبَاءُ مِنْ قَبْلِ عَثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَوَلَّوْا أَبَا مُوسَى ثُمَّ  
 سَالُوا عَثْمَانَ حَتَّى أَقَرَّهُ عَلَيْهِمْ ، وَخَطَّ الْعَبْدِيُّ لَمَّا قَدِمَ خَالِدُ الْعِرَاقِ نَزَلَ  
بِالْجَرَّعَةِ بَيْنَ التَّحْفَةِ وَالْحِيرَةِ وَضَبَطَهُ بِسُكُونِ الرَّاءِ ،

١٥ جَرَّعًا بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَالْقَاءُ وَالْمُدُّ يَوْمُ جَرَّعَاءَ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَلَعَلَّهُ مَوْضِعٌ ،  
الْجُرْفُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ وَالْجُرْفُ مَا تَحْرَفَتْهُ السَّيُولُ فَالْكُنَّةُ مِنَ الْأَرْضِ وَقِيلَ  
الْجُرْفُ عَرْضُ الْجَبَلِ الْأَمْلَسِ وَقِيلَ جُرْفُ الْوَادِي وَنَحْوَهُ مِنْ أَسْنَادِ الْمَسَائِلِ إِذَا  
 تَحَنَّجَ الْمَاءُ فِي أَمْلِهِ فَاحْتَمَرَّ وَصَارَ كَالدَّحْلِ وَاشْرَفَ لَعْلَاهُ فَإِذَا انْقَضَعَ أَعْلَاهُ فَهُوَ  
 هَارٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُ جُرْفُ هَارٍ وَالْجُرْفُ مَوْضِعٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ نَحْوَ الشَّامِ  
 ٢٠ بِهِ كَانَتْ أَمْوَالُ لُحَمٍ بَيْنَ الْخَطَّابِ وَبَنِي الْمَدِينَةِ وَفِيهِ بَيْرٌ جُشْمَرٌ وَبَيْرٌ جَمَلٌ  
 قَالُوا سَمِيَ الْجُرْفُ لِأَنَّهُ تَبَعًا مَرَّ بِهِ فَقَالَ هَذَا جُرْفُ الْأَرْضِ وَكَانَ يُسَمَّى الْعَرْضُ  
 وَفِيهِ قَالَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ

إِذَا مَا هَبَطْنَا الْعَرْضَ قُلَّ سَرَاتُنَا فَلَمَّ إِذَا لَمْ يَمْنَحِ الْعَرْضُ نَزْرُ

وذكر هذا الجرف في غير حديث قال كعب بن الاشرف اليهودي التميمي  
ولنا بئر رواة جمعة من يريدها باناء يغترف  
تدلج الجون على اكلها بدلاء ذات أمراس صدف  
كل حاجاتي قد قضيتها غير حاجاتي على بطن الجرف  
ه والجرف ايضا موضع بالحيرة كانت به منازل المنذر والجرف ايضا موضع قسرب  
مكة كانت به وقعة بين هذيل وسليم والجرف ايضا من نواحي اليمامة كان  
به يوم الجرف لبني يربوع على بني عباس قتلوا فيه شريحا وجابرا ابني وهب  
بن عوف بن غالب واسروا قرة وربيعة ابني الحكم بن مروان بن زباع قال  
رافع بن هرم

١. فينا بقيات من الخيل صرمر سبعة آلاف وادراع رزم  
ونحن يوم الجرف جينا بالحكم قسرا وأسرى حوله لم تقتسم  
والجرف ايضا في قول ابي سعد موضع باليمن ينسب اليه احمد بن ابراهيم  
الجرفي سمع منه المحافظ ابو القاسم ابن عبد الوارث الشيرازي  
جرفار بالضم ثم التشديد وفاة والف وراة مدينة مخصبة بناحية عمان واكثر  
وما سمعنا يسمونها جلفار باللام

الجرف بالضم ثم السكون وفاة موضع باليمامة من مياه مدني بن عبد مناة  
بن آد  
جرفوة بالفتح والقاف مضمومة احسبها من قرى اصبهان ينسب اليها الزبير  
بن محمد بن احمد ابو محمد عن ابي سعد وكناه ابو القاسم الدمشقي ابا  
٢. عبد الله الجرفوي وهو من اهل مدينة جتي شيخ صالح معمر سمع الامام ابا  
الحسن عبد الواحد الروائي وعانم بن محمد البرجي واما على الحداد واحمد  
بن الفصل الخواص سمع منه ابو سعد وابو القاسم  
جركن بالفتح ثم السكون والكاف واخرة نون من قرى جرجان ينسب اليها

ابو العباس محمد بن محمد بن معروف الجُرْكَانِي الخطيب جُرْكَان يستملى لاق  
بكر الاسماعيلي، وجُرْكَان ايضا من قري اصبهان منها ابو الرجاء محمد بن  
احمد الجُرْكَانِي احد الحفاظ المشهورين سمع ابا بكر محمد بن ريذه و ابا طاهر  
محمد بن احمد بن عبد الرحيم الكاتب وطبقتهما ومات في حدود سنة ٥١٤ هـ  
ه ذكره السمعاني والسلفي في شيوخهما،

جَرْمَازُ بالنسر ثم السكون واخره زاء اسم بناء كان عند ابيض المداين ثم عفا  
اثره وكان عظيما،

جَرْمَازُ بالفخ وبين الالفين نون من نواحي غوطة دمشق قال ابن منير  
فالقصر فالرج فليدان فالشرف ا لاعلى فسطرا فجَرْمَازُ فقلبين،

٥. جَرْمَانَسُ بزيادة السين عوضا من الالف الاخيرة ذكرها الحافظ ابو القاسم من  
قري الغوطة ولعلها لله قبلها والله اعلم،

جَرْمَقُ بلدة بفارس كثيرة الخصب رخيصة الاسعار كثيرة الاشجار على جادة  
المغازة قال الاصطخري وهو يذكر المغازة لله بين خراسان وكرمان واصبهان  
والري ووصفها بالطول والعرض وقلة الانيس وهدم السكّان ثم قل وفي المغازة  
٥ اعلى طريق اصبهان الى نيسابور موضع يعرف بالجَرْمَقِ وهو ثلاث قري وتحيط  
بها المغازة وجَرْمَقُ يسمى سدة معناه الثلاث قري احداها اسمها بيساق  
والاخرى جَرْمَقُ والثالثة ارابنة تُعَدُّ من خراسان وبها نخل وحيون وزروع  
ومواشي كثيرة وفي الثلاث قري نحو الف رجل وثلاثها في راس العين قريبة  
بعضها من بعض، ووادي الجَرْمَقِ من اعمال صيداء وهو كثير الاترج والليمون  
٥ قتل الحافظ ابو القاسم قتل في وادي الجَرْمَقِ على بن الحسين بن محمد بن  
احمد بن جميع الغساني اخو ابي الحسن بعد سنة ٤٥٠ هـ

جَرْمُ بالنسر ثم السكون مدينة بنواحي بَدْخْشَان وراء تولج ينسب اليها  
ابو عبد الله سعيد بن حيدر الفقيه الجرمي سمع من ابي يوسف بن ايوب

الهمذان ومات بحرم سنة نيف وأربعين وخمسمائة ،  
جَرْمَة بالفتح اسم قصبة بناحية قَرَّان في جنوبي إفريقية لها ذكر في الفتح  
 افتتاحها عقبه بن عامر وأسر أهلها ،

جرميدان موضع في أرض الجبل أظنه من نواحي هذان ،  
 ٥ جَرْمِيَهْن بالضم وكسر الميم وباء ساكنة وفتح الهاء ونون من قرى مَرَوْ بَعْلَى  
 البلد منها أبو إسحاق إبراهيم بن خالد بن نصر الجرْمِيَهْن أمير الدنيا في  
 عصره سمع عازم بن الفضل روى عنه يحيى بن مَسْوِيَه توفى سنة ٢٥٠ وأبو عاصم  
 عبد الرحمن ابن الجرْمِيَهْن كان فقيها فاضلا بارعا أصوليا تفقه على الموفق بس  
 عبد الكريم الهَرَوِي وسمع الحديث ،

١٠ جَرْنِيَة بفتح النون وسكون النون وباء موحدة اسم موضع وهو من أمثلة الكتاب ،  
جَرْنَى بالضم ثم السكون والنون مفتوحة مقصورة بلد من نواحي أرمينية قرب  
 ديبيل من فتح حبيب بن مَسْلَمَة الفهرى ،

جَرَوَاءَان بالضم ثم السكون وواو والفتحة بينهما همزة وأخره نون من محال  
 أصبهان ينسب إليها أبو علي عبد الرحمن بن محمد بن الخصيب بن رُسْتَه  
 ١٥ واسمه إبراهيم بن الحسن الجرواءاني الضبي روى عن الفضل بن الخصيب توفى  
 سنة ٩ أو ٣٨٧ وينسب إليها جماعة أخرى ،

جَرَوَاتَكْن بالفتح وبعد الألف تاء فوقها فقطتان مكسورة وكاف ونون من قرى  
 سجستان يقال لها كَرَوَاتَكْن منها أبو سعد منصور بن محمد بن أحمد  
 الجروأتكني السجستاني سمع أبا الحسن علي بن بشر الليثي الحافظ الساجزي  
 ٢٠ قَالَ أبو سعد روى لنا عنه أبو جعفر حنبل بن علي بن الحسين الساجزي ،

جَرُود بالفتح قال الحافظ أبو القاسم في كتابه إسحاق بن أيوب بن خالد بن  
 عباد بن زياد بن أبيه المعروف بابن أبي سفيان بن ساكني جرود من إقليم  
 مَعْلُولَا من أعمال غوطة دمشق لها ذكر في كتاب أحمد بن حبيب بن العجايز

الازدى الذى سَمى فيه من كان بدعشف و غوطتها من بى اُمّية ،  
جُرُور براعين مهملتين بمدينة بَهْستَنان كذا يقول الحَجَر وكتبها السلفى  
سُرُور وقد ذكرت فى السنين و جُرُور ايضا من نواحي مصر ،  
جُرُور اخرى زالا موضع بفارس كانت به وقعة بين الازارقة و اهل البصرة و اميرهم  
ه عبد العزيز بن عبد الله بن خالد بن اسيد بن ابي العيص و كان قد عُزل  
المهلب عن قتالهم وولى قَهْرَمَةَ الخوارج و قتلوه و سُبِيت امراته و كانت مصيبيّة  
عَمَتْ اهل البصرة فقال كعب الاشقرى بعد ذلك بمدة و كان المهلب قد  
أُعيدت ولايته لقتالهم فقتل منهم مقتلة عظيمة

وزادنا حَنَقًا قبلَى تَذَكُّرُهم لا تستفيف عيون كلّمَا ذكروا  
اذا ذكرنا جُرُورًا والذين بها قتلَى حَلَا حِلَامَ حولان ما قُبِروا  
تلقى عليهم حَزَازَاتُ النفوس فما تبقى عليهم ولا يبقون ان قدروا

وقل كعب الاشقرى ايضا لما قتل عبد ربّ الصغمر يذكر ذلك  
رايت يزيدًا جامعَ الحَزَمِ والنَدَى ولا خَيْرَ فَمِنْ لا يضرّ وَيَنْفَعُ  
اصاب بِقَتْلَى فى جُرُور قصاصها وأَذْرَكَ ما كان المهلب يصنع  
١٥ قَدَى لَعْنُهم آلَ المهلب أُسْرَقَ وما كنتُ أَخْوَى من سَوَامٍ واجمَعُ  
فليس امرٌ يَبْنَى العَلا بِسَنَانِهِ كَأَخْرِ يَبْنَى بالسوداء و مَزْرَع ،  
جُرُور بالضم ثم السكون وفتح الواو والسين مهملة من مُدُن الغُور بين هراة  
وغزنة فى الجبال اخبرنى به بعض اهله ،

جُرُور بالفتح ثم الضم مياء لبني عَقِيل بنَجْد ،

٢. الجُرُولَة واحدة الجُرُول وفى الحمارة قال الاصمعي قال القنوى ومن مباء غنى بلعنى  
نجد الجُرُولَة وفى ملا فى شرق جبل يقال له النهر و هذا الجُرُولَة مائة يقال لها  
حُلُوة و قال فى موضع اخر كل شىء بين حفيرة خالد اذا صعدت لكعب بن  
ابى بكر بن كلاب حتى ترد الجُرُولَة وفى مائة تكون فى سَوَاحٍ تكون ثلاثين

فَأَيُّ مَلْعَةٍ نَحْوِ الْبَيْرِ وَالْخَوَرِ وَهُوَ لَبَنِي زَنْبُلَعٍ مِنْ أَيْ بَكْرٍ ثُمَّ تَلَاهَا الرَّقْشَنَةُ ،  
جَرْهَدٌ هُوَ اسْمُ لَقْلَعَةٍ اسْتَوْنُونَدَ بِطَبْرِسْتَانَ وَقَدْ مَرَّ ذَكَرَهَا ،  
 جَرَّةٌ بِكسر الْحِيمِ وَالرَّاهِ وَهِيَ خَالِصَةٌ اسْمُ لَصْقَعٍ بِفَارِسَ وَالْعَامَّةُ تَقُولُ كَرَّةٌ ،  
جَرَبٌ تَصْغِيرُ جَرْبٍ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ هَجَرَ وَالْجَرْبِ أَيْضًا مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ  
 ° بِزَبِيدٍ ،

الْجَرْبُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكسر اسْمُ وَادٍ عَظِيمٍ يَصُبُّ فِي بَطْنِ الرُّمَّةِ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ  
 قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَهُوَ يَذْكُرُ نَجْدًا الرُّمَّةُ فُضَاءٌ وَفِيهِ أَوْدِيَةٌ كَثِيرَةٌ وَتَقُولُ الْعَرَبُ عَنْ  
 لِسَانِ الرُّمَّةِ

كُلُّ بَنِي فَانَةَ يَحْسِبُونِي إِلَّا الْجَرْبِ فَانَةَ يَرَوْنِي

١. قَالَ وَالْجَرْبِ وَادٍ عَظِيمٍ يَصُبُّ فِي الرُّمَّةِ قَالَ وَقَالَ الْعَامِرِيُّ الْجَرْبِ وَادٍ لَبَنِي  
 كَلَابِ بِهِ الْخُبُوضُ وَالْأَكْلَادُ وَالرُّمَّةُ أَكْظَمُ مِنْهُ وَمَعِيشِلُ الْجَرْبِ يَدْفَعُ فِي بَطْنِ  
 الرُّمَّةِ وَيَسِيلَانِ سَيْلًا وَاحِدًا وَأَنْشَدَ بَعْضُهُمْ

سَيَكْفِيكَ بَعْدَ اللَّهِ يَا أُمَّ عَاصِمٍ مَجَالِجُ مِثْلِ الْهَضْبِ مَصْبُورَةٌ صَبْرًا  
 عَوَادُنُ فِي تَخْصِ الْجَرْبِ وَتَارَةً تَعَلَّابُ مِنْهُ خَلَّةُ جَسَارَةٍ جَسَارًا

٢. أَيْعْنِي تَعَاوَدُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَكَانَتْ بِالْجَرْبِ وَقَعَةُ لَبْنِي سَعْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ مِنْ طَيْهِ  
 وَقَالَ مَعْرُوفُ بْنُ شَلَسٍ الْكَنْدِيُّ

فَقُلْتُ لَهُمْ إِنْ الْجَرْبِ وَرَاكَسَا بِهِ أَبْلُ تَرْغَى الْمَرَارِ رَتَاعُ

وَقَالَ الْمُهْدِيُّ بْنُ الْمَلُوحِ

إِذَا الرِّيحُ مِنْ نَحْوِ الْجَرْبِ تَنَشَّمَتْ وَجَدْتُ لُرْبَاهَا عَلَى كَبِدِي بِرْدًا  
 ٣. عَلَى كَبِدٍ قَدْ لَدَّ يُبْدِي بِهَا الْجَوَى نُدُونًا وَبَعْضُ الْقَوْمِ يَحْسِبُونِي جَلْدًا ،  
 جَبِيرًا مَقْصُورٌ مِنْ قَرْيِ مَرُويَسْتُونَهَا كَرِيرًا مِنْهَا عَبْدِ الْجَيْدِ بْنُ حَبِيبِ الْجَرِيرَايِ  
 مِنْ أَتْبَاعِ الْتَابَعِينَ وَهُوَ مَوْلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقُرَشِيِّ سَمِعَ الشُّعْبَى وَمُقَاتِلُ بْنُ  
 خَيْثَانَ رَوَى هُنَا أَبُو اللَّيْلُوكِ وَالْفَصْلُ بْنُ مُوسَى ،



جُرَيْرٌ بغير ألف وهو حَبَسْلٌ يُجْعَلُ للبعير بمنزلة العذار للفرس غير الزَّمام وبه  
سمي اللَّجَامُ جُرَيْرًا موضع بالكوفة كانت به وقعة زمن عبيد الله بن زياد  
لما جاءها ،

جُرَيْرٌ بلفظ التصغير بنو جُرَيْرٍ كانت من محال البصرة نسبت إلى قبيلة نزلها  
وَجُرَيْرٌ موضع قرب مكة عن نصر ،

جُرَيْرٌ تصغير جُرَيْرٍ مشدد ما بين الراءين مكسور اسم واد في نهار بني أسد  
اعلاه لهم واسفله لبنى عبس وقيل جُرَيْرٌ بلد لغتي فيما بين جبلة وشرق  
الحى وإلى أضواخ وفي أرض واسعة قل معاوية النصرى يهاجو أَطَيْطًا الفقعسى  
سقى الله الجُرَيْرَ كل يوم وساكنة مرائب السحاب  
بلان لا يحل بها لئيم ولا صخر ولا سلاح الدباب ١.  
ألا ابليح مزجج حاجبيه فما بينى وبينك من عتاب  
ومسلم أهله بجيوش سعد وما ضم الخميس من النهاب

قال ذلك لأن بني سعد بن زيد مناة بن تميم غزت بني أسد وأخذت منهم  
أموالا وقتلت رجالا ويقال أيضا يسكون الياء ،

١٥ الجُرَيْرَةُ بزيادة الهاء في الجُرَيْرِ المذكور قبله مادة يقال لها الجُرَيْرَةُ قال الأصمعي  
اسفل من قطن ما يلي المشرق الجُرَيْرِ واد لبني أسد به ما يقال له الجُرَيْرَةُ  
يفرغ في ثادي ،

الجُرَيْرَاتُ كانه جمع تصغير جُرَيْرَةٍ بالسین المهملة موضع بمصر ،  
الجُرَيْرِيُّ موضع بين القلاع وزبالة في طريق مكة على ميلين من الهيثم لقاصد  
٢٠ مكة فيه بركة وقصر خراب وبهنة وبين زبالة أحد عشر ميلا ،

جُرَيْرٌ تصغير جُرْنٍ والجُرْنُ الموضع الذى يحقف فيه التمر موضع بين سَوَاجٍ  
والنهر بالعباء من أرض نجد ،

جُرَى بفتح أوله وتشديد ثانيه والقصر ناحية بين قم وهذنان ينسب اليها

قوم من اهل العلم

## باب الجيم والراء وما يليهما

جَزَار بضم اوله وقيل بكسر اوله وزاين موضع من نواحي قنسرين وقيل نصر  
جواز جبل بالشام بينه وبين الفرات ليلة ويروى براءين مهملتين  
هـ جَزْء بالضم ثم السكون ثم هزة رمل الجزء بين الشحور ويبرهن طوله مسيرة  
شهرين تنزله آفناء القبائل من اليمن ومعبد وعامتة من بني خويلد بن عقيل  
قيل انه يسمى بذلك لان الابل تجزء فيه بالكلا ايام الربيع فلا ترد الماء وفي  
كتاب الاصعي الجزء رمل لبني خويلد بن عامر بن عقيل  
جَزْء بالفتح وباقية مثل الذي قبله نهر جزء بقرب عسكر مكرم من نواحي  
١٠ خوزستان ينسب الى جزء بن معاوية التميمي وكان قد ولي لهم بن الخطاب  
رضه بعض نواحي الاهواز فحرق هذا النهر قال ذلك ابو احمد العسكري  
الجزائر جمع جزيرة اسم علم لمدينة على الضفة البحر بين افريقية والمغرب  
بينها وبين تجاية اربعة ايام كانت من خواص بلاد بني حماد بن زيري بن  
مناد الصنهاجي وتعرف بجزائر بني مزغناي وربما قيل لها جزيرة بني مزغناي  
هـ وقل ابو عبيد البكري جزائر بني مزغناي مدينة جليلة قديمة البنيان  
فيها آثار للاول عجيبة وازاج محكمة تدل على انها كانت دار ملك لسالف الامم  
وهن الملعب الذي فيها قد فرش بحجارة ملونة صغار مثل الفسيفساء فيها  
صور الحيوانات بأحكام عمل وابدع صناعة لم يغيرها تقادم الزمان ولها اسواق  
ومسجد جامع ومرساها مأمون له عين عذبة يقصد اليها اصحاب السفن من  
٢٠ افريقية والاندلس وغيرها وينسب بهذه النسبة جماعة منهم ابو بكر محمد  
بن احمد بن محمد بن الفرج الجزائري المصري يروى عن ابن قتيبة تسوق  
في ذي القعدة سنة ٣٣٨ هـ

الجزائر الخالدات وفي جزائر السعادة التي يذكرها المتأخرون في كتبهم كانت

عامرة في أقصى المغرب في البحر المحيط وكان بها مقام طايغة من الحكاه  
ولذلك بنوا عليها قواعد علم النجوم قال أبو الريحان البيهقي جزائر السعادة  
وهي الجزائر الخلدات في سم جزائر واغلة في البحر المحيط قريبا من مايتي  
فرسخ وفي بيلاد المغرب يبتدى بعض المتبحرين في طول البلدان منها وقل  
ه أبو عبيد البكري هاهنا طايغة في البحر المحيط وازاء جبل أدلنت الجزائر  
المسماة فرطناتش أي السعيدة سميت بذلك لان شعراءها وغيابها كلها  
اصناف الفواكه الطيبة العجيبة من هجر غراسية ولا عبارة وان ارضها تحمّل  
الزهر مكان العشب واصناف الرياحين العطرة بدل الشوك وفي بغرى بلد  
البربر مفترقة متقاربة في البحر المذكور،

١. جَزَائِرُ السَّعَادَةِ هي الخلدات المذكورة قبل هذا،

جَزَائِرَانُ بالكسر ثم السكون وبها موحد وبن الالفين راء واخره نون من قرى  
نيسابور منها أبو بكر الجرباري،

جُزْبُ بصمتين ذو جُزْبٍ من قرى نمار باليمن،

جُزْجُزْ كذا ضبطه نصر بجيمين مصومتين وزاين قال جبل من جبالهم

١٥ بهره عادية،

الجَزْزُ بالفتح ثم السكون وراء اصله في لغة العرب القطع يقال مد البحر والنهر  
إذا كثر مائه فإذا انقطع قيل جَزَزَ جَزْرًا والجَزْزُ موضع بالبادية قال عبارة بن  
عقيل بن بلال بن جرير كانت أسماء بنت مطرف بن أبان من بني أبي بكر  
بن كلاب لسنة لداعة اللسان فنزلت برجل من بني نصر بن معاوية ثم من

٢. بني كلفة فلم يقرها فقالت فيه

سَرَتْ في قتلاء البذرعيين حُرَّةً إلى ضربه نار بين قردة فالجَزْزُ

سَرَتْ ما سرت من ليلها ثم عَرَسَتْ إلى كلفى لا يصصيف ولا يقرى

فكن حجرا لا يطعم الدهر قطرة إذا كنت ضيفا نارا في بني نصر

والتجزر أيضا كورة من كور حلب قال فيها حمدان بن عبد الرحيم من اهل  
هذه الناحية وهو شاعر عصره بعد الخمسمائة بزمان

لا خُلِفَ رَقْنٌ لى معالها ولا أَطْبَتْنى اِنهارُ بطنان

ولا ازدهنتى بمنهج فُعرَصَ راقى لغيرى من آل حمدان

لكن زمانى بالجزر نُكْصَرْنى طيب زمانى فقيه ابكالى

يا حبذا الجزر كم نعمت به بين جنل ذوات أفسان

جَزْرَةٌ بالضم وزيادة الهاء واد بين الكوفة وفهد وجَزْرَةٌ ايضا موضع باليمامة

قال متمم بن نويرة اخو قيس بن نويرة

فيا لعبيد خلفه ان خيركم بجَزْرَةٍ بين الوُفُستين مقيم

رجعتم ولم تربع عليه رلكم كأنكم لم تُفَجِّعوا بعظيم

قال ابن حبيب جَزْرَةٌ من ارض الكربة من بلاد اليمامة وقال السكري جَزْرَةٌ

ملا لبنى كعب بن العنبر قاله فى شرح قول جرير

يا اهل جَزْرَةٍ لا علمَ فينفعكم او تَنْتَهونَ فيأجى الخايف الحذر

يا اهل جَزْرَةٍ الى قد نصبت لكم بللجنيق ولما يرسل الحجر

ما جَزْرٌ بالفتح ثم التشديد من قرى اصبهان نسب اليها ابو حاتم محمد بن

ادريس الرازى الامام الحنبلى كان يقول نحن من اهل اصبهان من قرية يقال

لها جَزْرٌ وهو الامام للشهور فى الحديث والفقه ومات سنة ٢٧٧

جَزْرٌ بئى كوز من ديار بلى الصلاب بنحمد وهو مسيرة يومين على وجه واحد

والجزع مُنْعَطَفُ الوادى

٢. جَزْرٌ بئى حجاز وم من بنى التميم تيم هدى وهو واد باليمامة عن الحفصى

جَزْرٌ الدواهي موضع بأرض طى قال زيد الخيل

الى جزع الدواهي ذاك منكم مغان فالحمائل فالصعيد

جَزْرٌ بالفتح واخره لام وهى فى اللغة الحطب الغليظ وعطاف جَزْرٌ كثير وهو

موضع قرب مكة قال عمر بن ابي ربيعة

ولقد قلت ليلة انجزل لَمَّا اخصلت رِيْطِيْ عَلَى السَّمَا

ليت شعري وهل يردن لبيت هل لهذا عند الرباب جزاء

جَزَنُفٌ بالفخ ثم السكون وفتح النون وقاف بليدة عامرة بالربيعان بقرب

هـ المَرَاغَةُ فيها آثار للاكسرة قديمة وابنية وبيت ناز

جَزَنَةُ بدل القاف هاء وهو اسم لمدينة غزنة قسبة زابلستان البلد العظيم

المشهور بين غور والهند في اطراف خراسان وسياتى ذكر غزنة بأنهم من هذا

ان شاء الله تعالى

جزء بكسر اوله وفتح ثانيه وتخفيفه مدينة بساجستان واهلها يقولون كزّه في

١. الكُتُب تكتب بالجيـم

جَزَّةٌ بالفخ والتشديد موضع بخراسان كانت عنده وقعة للاسد بن عبد الله

مع خاقان والعجم تقول كزّه

جَزِيرَةُ أَقْوَرُ بالقاف وهى للـة بين دجلة والفرات مجاورة الشام تشتمل على

ديار مصر وديار بكر سُميت الجزيرة لانها بين دجلة والفرات وهما يقبلان من

هـ ابلاد الروم ويحيطان متسامتين حتى يلتقيا قرب البصرة ثم يصبان في البحر

وطولها عند المتحمين سبع وثلاثون درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون

درجة ونصف وهى صحبة الهواء جيّدة الربيع والنماء واسعة الخيرات بها

مُدُنٌ جليلة وحصرون وقلاع كثيرة ومن أمّتها مُدُنُهَا حَرَّانُ والرُّهَا والرَّقَّة

وراس عين ونصيبين وسنجار والخابور وماردين وآمد وميافارقين والموصل وغير

٢. انلك لما هو مذكور في مواضعه وقد صنف لاهلها تواريخ وخرج منها آية

في كل فن وفيها قيل

نحن الى اهل الجزيرة قبله وفيها غزال ساجى الطرف ساحرة

يوارره قلبي هلى وليس لى يهان من قلبي عليه يوارره

وتوصف بكثرة الدماميل قال عبد الله بن قُمام السُلُوي  
 أُنْبِجَ لَهُ مِنْ شُرْطَةِ الْحَيِّ جَانِبٌ هَرِيصُ الْقُصَيْرِ لِحْمُهُ مَتَكَوْسُ  
 أَبَدٌ إِذَا يَمْشِي يَحْيِيكَ كَأَنَّكَ بِهِ مِنْ دِمَامِيلِ الْجَزِيرَةِ نَاحِسُ  
 الْقُصَيْرِ الصَّنْعُ لَكَ تَلَى الشَّالِكَةَ فِي الْوَاحِنَةِ فِي اسْفَلِ الْبَطْنِ وَالْأَبْدُ السَّمِينُ  
 هَلْ قُلْ وَمَا تَفَرَّقَتْ قِصَاعَةٌ فِي الْبِلَادِ سَارَ عَمْرُو بْنُ مَالِكِ الْقَزِيدِي فِي تَوَيْدٍ وَعِشْمُ  
 ابْنِ حُلْوَانَ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قِصَاعَةَ وَبَنُو عَوْفِ بْنِ رَبَّانٍ وَجَرْمُ بْنُ  
 رَبَّانٍ إِلَى أَطْرَافِ الْجَزِيرَةِ وَخَالَطُوا قُرَاهَا وَكَثَرُوا بِهَا وَغَلَبُوا عَلَى طَائِفَةٍ مِنْهَا  
 فَكَانَتْ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَنْ هُنَاكَ وَقَعَةٌ هَزَمُوا الْأَعْجَمَ فِيهَا فَاصْلَبُوا فِيهِمْ فَقَالَ شَاعِرُهُمْ  
 جُدَيْيُ بْنُ الْبُلْهَاتِ بْنِ عِشْمِ الْعِشْمِي

١. صَفَفْنَا لِلْأَعْجَمِ مِنْ مَعْدٍ صَفُوفًا بِالْجَزِيرَةِ كَالسَّعِيرِ  
 لَعِينَانِمْ جَمْعٌ مِنْ عِلَافٍ تَرَادَى بِالصَّلَامَةِ الذَّكُورِ  
 فَلَاقَتِ فَارِسٌ مِنْهُمْ نَكَالًا وَقَاتَلْنَا هَرَابِدَ شَهْرَ زُورِ

وَلَمْ يَزَالُوا بِنَاحِيَةِ الْجَزِيرَةِ حَتَّى غَزَا سَابُورُ ذُو الْاِكْتِافِ الْحَضَرَ وَكَانَتْ مَدِينَةُ  
 تَوَيْدٍ فَاقْتَتَحَهَا وَاسْتَبَاحَ مَا فِيهَا وَقَتَلَ جَمَاعَةً مِنْ قَبَائِلِ قِصَاعَةَ وَبَقِيَتْ مِنْهُمْ  
 مَا بَقِيَتْ قَلِيلَةٌ فَلَحَقُوا بِالْشَّامِ وَسَارُوا مَعَ تَنْوُخَ، وَذَكَرَ سَهْفُ بْنُ عِمْرَانَ أَنَّ سَعْدَ  
 بْنَ أَبِي وَقَّاصٍ لَمَّا مَضَى الْكُوفَةَ فِي سَنَةِ ١٧ اجْتَمَعَ الرُّومُ فَحَاصَرُوا أَبَا عُبَيْدَةَ بْنَ  
 الْحَجْرَاجِ وَالْمُسْلِمِينَ بِحِمَصَ فَكَتَبَ عَمْرُ رَضَهُ إِلَى سَعْدٍ بِأَمْدَادِ ابْنِ عُبَيْدَةَ بِالْمُسْلِمِينَ  
 مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ الْحَجِيُوشَ مَعَ الْقَوَادِ وَكَانَ فِيهِمْ عِيَاضُ بْنُ غَنَمٍ  
 وَهَلْجُ الرُّومِ الَّذِينَ بِحِمَصَ مَسِيرَ أَهْلِ الْعِرَاقِ أَنْيْلَهُمْ فُخِرْجُوا عَنْ حِمَصَ وَرَجَعُوا  
 ٢. إِلَى بِلَادِهِمْ فَكَتَبَ سَعْدُ إِلَى عِيَاضَ بِغَزْوِ الْجَزِيرَةِ فَغَزَاهَا فِي سَنَةِ ١٧ وَاقْتَتَحَهَا  
 فَكَانَتْ الْجَزِيرَةُ أَسْهَلَ الْبِلَادِ اقْتِنَاحًا لِأَنَّ أَهْلَهَا رَأَوْا أَنَّ بَيْنَ الْعِرَاقِ وَالشَّامِ  
 وَكِلَاهُمَا بِيَدِ الْمُسْلِمِينَ فَاتَّعَنُوا بِالطَّاعَةِ فَصَالَحَهُمْ عَلَى الْجَزِيرَةِ وَالْخِرَاجِ فَكَانَتْ  
 تِلْكَ السَّهْلُ مَخْنَعَةً عَلَيْهِمْ وَعَلَى مَنْ أَقَامَ بِهَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ، قَالَ عِيَاضُ بْنُ غَنَمٍ

من مبلغ الاقوام ان جموعنا حوت الجزيرة غير ذات رجاس  
 جمعوا الجزيرة والغياص فنفسوا عن حصص غياصة القدام  
 ان الاغرة والاكامر معشر فضا الجزيرة عن فراج الهلم  
 غلبوا الملوك على الجزيرة فانتهاوا عن غزو من يأوى بلاد الشام

وكان عمر رضة قد نزل الجابية في سنة ١٧ مئدا لاهل حمص بنفسه فلما فرغ من  
 اهل حمص امده عمر عياض بن غنم بحبيب بن مسلمة الفهري فقدم على  
 عياض مئدا وكتب ابو عبيدة الى عمر بعد انصرافه من الجابية يساله ان يصم  
 اليه عياض بن غنم ان كان صرف خالدا الى المدينة فصرفه اليه وصرف سهيل  
 بن عدى وعبد الله بن عقبان الى الكوفة واستعمل حبيب بن مسلمة على  
 اعجم الجزيرة والوليد بن عقبة بن ابي معيط على عرب الجزيرة وبقي عياض  
 بن غنم على ذلك الى ان مات ابو عبيدة في طاعون عمّاس سنة ١٨ فكتب عمر  
 رضة عهد عياض على الجزيرة من قبله ، هذا قول سيف ورواية الكوفيين واما  
 غيره فيزعم ان ابا عبيدة هو الذى وجه عياض بن غنم الى الجزيرة من الشام  
 من اول الامر وان فتوحه كان من جهة ابي عبيدة ، وزعم البلاذرى فيما رواه  
 عن ميمون بن مهران قال الجزيرة كلها من فتوح عياض بن غنم بعد وفاة ابي  
 عبيدة بن الجراح ولاه اياها عمر رضة وكان ابو عبيدة استخلفه على الشام فولى  
 عمر يزيد بن ابي سفيان ثم معاوية من بعده الشام وامر عياض بغزو الجزيرة ،  
 قال وقال اخرون بعث ابو عبيدة عياض بن غنم الى الجزيرة فبات ابو عبيدة  
 وهو بها فولاه عمر اياها بعده ، وقال محمد بن سعد عن الواقدي انبئت ما  
 سمعناه في عياض بن غنم ان ابا عبيدة مات في طاعون عمّاس سنة ١٨  
 واستخلف عياض فورده عليه كتاب عمر بتوليته حمص وقنسرين والجزيرة للنصف  
 من شعبان سنة ١٨ فسار اليها في خمسة الاف وعلى مقدمته ميسرة بن  
 مسروق وعلى ميسرته صفوان بن المعطل وعلى ميمنته سعيد بن طمر بن

جَدِيمَ الْجَمْحَى وَقِيلَ كَانَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ عَلَى مِيسَرَتِهِ وَالصَّحْبِ أَنْ  
خَالِدًا لَمْ يَسِرْ تَحْتَ لَوَاهِ أَحَدٍ بَعْدَ ابْنِ عُبَيْدَةَ وَلَزِمَ حِمصَ حَتَّى تَوَفَّى بِهِمَا  
سَنَةَ ٢١ وَأَوْصَى إِلَى عَمْرِ وَبَزَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ مَاتَ بِالْمَدِينَةِ وَمَوْتُهُ بِحِمصَ اثْبَتَتْ  
وَعَمْرُ الْفَرَاتِ وَفُتِحَ الْجَزِيرَةُ بِأَسْرَها، قَالِ مَهْمُونُ بْنُ مَهْرَانَ أَخَذَتْ الزَّيْتُ وَالطَّعَامَ  
وَالْحَدْلَ لِمُرْفَفِ الْمُسْلِمِينَ بِالْجَزِيرَةِ مَدَّةَ ثَلَاثِ خُفِّ عَنَامٍ وَاقْتَصَرَ عَلَى ثَمَانِيَةِ وَأَرْبَعِينَ  
وَأَرْبَعَةً وَعِشْرِينَ وَاثْنَيْ عَشَرَ دِرْهَمًا نَظَرًا مِنْ عَمْرِ لِلنَّاسِ وَكَانَ عَلَى كُلِّ أَنْسَانٍ مِنْ  
جَزِيرَتِهِ مَدَّةُ قَنْعٍ وَقِسْطَانٍ مِنْ زَيْتٍ وَقِسْطَانٍ مِنْ خَلِّ،

الْجَزِيرَةُ الْخَضْرَاءُ مَدِينَةٌ مَشْهُورَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ وَقِبَالَتُهَا مِنَ الْبَحْرِ بِلَادُ الْبَرْبَرِ سَبْتِيَّةٌ  
وَأَعْمَالُهَا مَتَّصِلَةٌ بِأَعْمَالِ شَدُونَةَ وَفِي شَرْقِ شَدُونَةَ وَقَبْلَى قَرْطَبَةَ وَمَدِينَتُهَا مِنْ  
أَشْرَفِ الْمُدُنِ وَأَطْيَبِهَا أَرْضًا وَسُورُهَا يُصْرَبُ بِهِ مَاءُ الْبَحْرِ وَلَا يَحِيطُ بِهَا الْبَحْرُ  
كَمَا تَكُونُ الْجَزَائِرُ لَلْقُرْبَى مَتَّصِلَةٌ بِبَحْرِ الْأَنْدَلُسِ لَا حَائِلَ مِنَ الْمَاءِ دُونَهَا كَذَا  
أَخْبَرَنِي جَمَاعَةٌ مِنْ شَاهِدِيهَا مِنْ أَهْلِهَا وَلَعَلَّهَا سَمَّيَتْ بِالْجَزِيرَةِ لِمَعْنَى آخَرٍ عَلَى  
أَنَّهُ قَدْ قَالِ الْأَزْهَرِيُّ أَنَّ الْجَزِيرَةَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَرْضٌ فِي الْبَحْرِ يَفْرُجُ عَنْهَا مَاءُ  
الْبَحْرِ فَتَبْدُو وَكَذَلِكَ الْأَرْضُ الَّتِي يَعْلُوها السَّيْلُ وَيَحْدَفُ بِهَا، وَمَرَسَاها مِنْ  
أَجُودِ الْمَرَاثِي لِلْجَوَاثِ وَأَقْرَبُهَا مِنَ الْبَحْرِ الْأَعْظَمِ بَيْنَهُمَا ثَمَانِيَةُ عَشَرَ مِيلًا وَبَيْنَ  
الْجَزِيرَةِ الْخَضْرَاءِ وَقَرْطَبَةَ خَمْسَةٌ وَخَمْسُونَ فَرْسَخًا وَفِي عَلَى نَهَرِ بَرْطَاةٍ وَنَهَرِ تَجَا  
إِلَيْهِ أَهْلُ الْأَنْدَلُسِ فِي طَمَحَلٍ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا جَزِيرِيُّ وَالْأَلْفُ قَبْلُهَا جَزْرِيُّ  
لِلْفَرَقِ وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُ أَبُو زَيْدٍ عَمِدُ اللَّهِ بْنِ عَمْرِ  
بْنِ سَعِيدٍ التَّمِيمِيُّ الْجَزِيرِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ يَرُوي عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْفَرَجِ وَغَيْرِهِ مَاتَ  
سَنَةَ ٣١٥ وَخَطَّ الصُّورِيُّ بَرَاءً مِنْ مَعْجَمَتَيْنِ وَلَا يَصْخُ كَذَا قَالِ الْحَارِثِيُّ، وَالْجَزِيرَةُ  
الْخَضْرَاءُ أَيْضًا جَزِيرَةٌ عَظِيمَةٌ بِأَرْضِ الزَّنْجِ مِنْ بَحْرِ الْهِنْدِ وَفِي كَبِيرَةٍ عَرِيشَةٍ  
يَحِيطُ بِهَا الْبَحْرُ الْمِلْحُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ وَفِيهَا مَدِينَتَانِ اسْمُهُمَا أَحَدَاهُمَا مَتْنَبِيٌّ  
وَأَسْمُ الْآخَرَى مَكْنَبِلُوا فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا سُلْطَانٌ لَا طَاعَةَ لَهُ عَلَى الْآخَرِ



وفيها عدة قرى ورساتيف ويزعم سلطانهم انه مرى<sup>٢</sup> وانه من ناقلة الكوفة اليها  
حدثني بذلك الشيخ الصالح عبد الملك الحلاوى البصرى وكان قد شاهد  
ذلك وعرفه وهو ثقة

جزيرة شريك بفتح الشين المعجمة وكسر الراء وياه ساكنة وكاف كورة بالقرية  
بين سوسة وتونس قال ابو عبيد البكرى تنسب الى شريك العيسى وكان حاملا  
بها وقصبة هذه الكورة بلدة يقال لها باشوى مدينة كبيرة آهلة بها جامع  
وحمامات وثلاث رحاب واسواق عامرة وبها حصن احمد بن عيسى القايم على  
ابن الاغلب وجزيرة شريك اجتمعت الروم بعد دخول عبد الله بن سعد بن  
ابى سرح المغرب وساروا منها الى مدينة اقليبية وما حولها ثم ركبوا منها الى  
١. جزيرة قوسرة ومن تونس الى منزل باشو مرحلة بينهما قرى كثيرة جلييلة ثم من  
باشو الى قرية الدواميس مرحلة وفي قرية كبيرة آهلة كثيرة الزيتون وبينهما  
قصر الزيت ومن قرية الدواميس الى القيروان مرحلة بينهما قرى كثيرة  
وحذاء جزيرة شريك في البر نحو جهة الجنوب جبل زغوان

جزيرة شكر بضم الشين المعجمة وسكون الكاف جزيرة في شرقى الاندلس ويقال  
٢. جزيرة شقر وقد ذكرت في شقر بشاهدها

جزيرة العرب قد اختلف في تحديدها واحسن ما قيل فيها ما ذكره ابو  
المنذر هشام بن محمد بن السايب مسنداً الى ابن عباس قال اقتصمت  
العرب جزيرتها على خمسة اقسام قال واما سميم بلاد العرب جزيرة لاحاطة  
الانهار والبحار بها من جميع اقطارها واطرافها فصاروا منها في مثل الجزيرة من  
٣. جزائر البحر وذلك ان الغرات اقبل من بلاد الروم فظهر بناحية قنسرين ثم  
احتط على اطراف الجزيرة وسواد العراق حتى وقع في البحر في ناحية البصرة  
والابلة وامتد الى عبادان واخذ البحر في ذلك الموضع مغرباً مطيقاً ببسلان  
العرب منعطفاً عليها فاق منها على سقوان ولاطمة الى القطيف وقاجر واسيف

البحرين وقُطَيْنَ وَعَمَانَ وَالشَّحْرَ وَمَا مِنْهُ عُنُقٌ إِلَى حَضْرَمَوْتَ وَنَاحِيَةِ أَبْيَنَ  
 وَحَدَنَ وَانْعَطَفَ مَغْرِبًا نَصَبًا إِلَى ذَهْلَكَ وَاسْتَطَلَّ لَكَ الْعُنُقَ فَطَعْنَ فِي تَهَايِمِ  
 الْيَمَنِ إِلَى بِلَادِ قَرَسَانَ وَحَكَمَ وَالْأَشْعَرِيَّيْنَ وَعَتَكَ وَمَضَى إِلَى جُدَّةَ سَاحِلِ مَكَّةَ  
 وَالْجَارِ سَاحِلِ الْمَدِينَةِ ثُمَّ سَاحِلِ الطُّورِ وَخَلِيجِ أَيْلَةَ وَسَاحِلِ رَايَةَ حَتَّى بَلَغَ  
 ٥ قَلْزَمَ مِصْرَ وَخَالَطَ بِلَادَهَا وَأَقْبَلَ الْبَيْلَ فِي غَرْبِ هَذَا الْعُنُقِ مِنْ أَهْلِ بِلَادِ  
 السُّودَانِ مُسْتَطِيلًا مُعَارِضًا لِلْبَحْرِ مَعَهُ حَتَّى دَفَعَ فِي بَحْرِ مِصْرَ وَالشَّامِ ثُمَّ أَقْبَلَ  
 لَكَ الْبَحْرَ مِنْ مِصْرَ حَتَّى بَلَغَ بِلَادَ فِلَسْطِينَ ثُمَّ بَعْسُقْلَانَ وَسَوَاحِلَهَا وَأَتَى صُورَ  
 سَاحِلِ الْأُرْدُنِّ وَعَلَى بَيْرُوتَ وَلَدَوَاتَهَا مِنْ سَوَاحِلِ دِمَشْقَ ثُمَّ نَفَذَ إِلَى سَوَاحِلِ  
 حِمَصَ وَسَوَاحِلِ قَنْسَرِينَ حَتَّى خَالَطَ النَّاحِيَةَ الَّتِي أَقْبَلَ مِنْهَا الْفِرَاتَ مَاطُطًا  
 ١٠ عَلَى أَطْرَافِ قَنْسَرِينَ وَالْجَزِيرَةِ إِلَى سَوَادِ الْعِرَاقِ ، قَلَّ فَصَارَتْ بِلَادُ الْعَرَبِ مِنْ  
 هَذِهِ الْجَزِيرَةِ لَكَ نَزْلُهَا وَتَوَالِدُهَا فِيهَا عَلَى خَمْسَةِ أَقْسَامٍ عِنْدَ الْعَرَبِ فِي  
 أَشْعَارِهَا وَآخِبَارِهَا تَهَامَةُ وَالْحِجَازُ وَنَجْدٌ وَالْعُرُوصُ وَالْيَمَنُ وَذَلِكَ أَنَّ جَبَلَ  
 السَّرَّاهِ وَهُوَ أَكْثَرُ جِبَالِ الْعَرَبِ وَأَكْثَرُهَا أَقْبَلَ مِنْ قَعْرِ الْيَمَنِ حَتَّى بَلَغَ أَطْرَافَ  
 بَوَادِي الشَّامِ فَسَمَّيْتُهُ الْعَرَبَ حِجَازًا لِأَنَّهُ حَجَرٌ بَيْنَ الْغَوَرِ وَهُوَ تَهَامَةُ وَهُوَ هَاطِطٌ  
 ١٥ وَبَيْنَ نَجْدٍ وَهُوَ ظَاهِرٌ فَصَارَ مَا خَلْفَ ذَلِكَ الْجَبَلِ فِي غَرْبِيَّةٍ إِلَى أَسْفَافِ الْبَحْرِ  
 مِنْ بِلَادِ الْأَشْعَرِيَّيْنَ وَعَتَكَ وَكِنَانَةَ وَغَيْرِهَا وَدُونَهَا إِلَى ذَاتِ عِرْفَى وَالْجَحْفَةِ وَمَا  
 صَاقِبُهَا وَغَارَ مِنْ أَرْضِهَا الْغَوَرُ غَوْرَ تَهَامَةٍ وَتَهَامَةُ تَجْمَعُ ذَلِكَ كُلَّهُ وَصَارَ مَا دُونَ  
 ذَلِكَ الْجَبَلِ فِي شَرْقِيَّةٍ مِنْ صَهَارَى نَجْدٍ إِلَى أَطْرَافِ الْعِرَاقِ وَالسَّمَاءِ وَمَا يَلِيهَا  
 نَجْدًا وَنَجْدٌ تَجْمَعُ ذَلِكَ كُلَّهُ وَصَارَ الْجَبَلُ نَفْسَهُ وَهُوَ سَرَاتِنُهُ وَهُوَ الْحِجَازُ وَمَا  
 ٢٠ أَحْتَجِزُ بِهِ فِي شَرْقِيَّةٍ مِنَ الْجِبَالِ وَأَحْكَازَ إِلَى نَاحِيَةِ قَيْدَ وَالْجَبَلَيْنِ إِلَى الْمَدِينَةِ وَمِنْ  
 بِلَادِ مَذْحِجَ تَتَلَيَّهَتْ وَمَا دُونَهَا إِلَى نَاحِيَةِ قَيْدَ حِجَازًا وَالْعَرَبُ تَسَمِّيهِ نَجْدًا  
 وَجَلَسًا وَالْجَلْسُ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَكَذَلِكَ النَجْدُ وَالْحِجَازُ يَجْمَعُ ذَلِكَ كُلَّهُ  
 وَصَارَتْ بِلَادُ الْبَهَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ وَمَا وَالْأَهْلُ الْعُرُوصُ وَفِيهَا نَجْدٌ وَغَوْرٌ لِقَرْبِهَا مِنْ

الجحر وانخفاض مواضع منها ومسائل اودية فيها والعروض يجمع ذلك كله  
وصار ما خلف تثليث وما قاربها الى صنعاء وما والاها من البلاد الى حضرموت  
والشحر وعُمان وما يلي ذلك اليمن وفيها تهايمر ونجد واليمن تجمع ذلك  
كله فكتة من تهامة والمدينة والطايف من نجد والعالية ، وقال ابن الاعراب  
ه الجزيرة ما كان فوق تيه وانما سميت جزيرة لانها تقطع الفرات ودجلة ثم تقطع  
في البر وقرأت في نوادر ابن الاعراب قال الهيثم بن عدي جزيرة العرب من  
العذيب الى حضرموت ثم قال ما احسن ما قال ، وقال الاصمعي جزيرة العرب الى  
عدن أبين في الطول والعرض من الأبله الى جدّة وانشد الأسود بن يعفر وكان  
قد كف بصره

١. ومن البلية لا ابا لك ابني ضربت على الارض بالأسد

لا اهندي فيها لموضع تلعة بين العذيب الى جبال مراد

قال فهذا طول جزيرة العرب على ما ذكر وقال بعض المعربين

لم يبق يا خدنه من لئداتي ابو بنين لا ولا بنات

من ممقط الشحر الى الفرات الا يعدّ اليوم في الاموات

هل مشتر أبيعه حياقي

١٥

فالشحر بين عُمان وعدن قال الاصمعي جزيرة العرب اربعة اقسام اليمن ونجد

والحجاز والغور وفي تهامة فن جزيرة العرب الحجاز وما جمعه وتهامة واليمن

وسبأ والاحقاف واليمامة والشحر وهجر وعُمان والطايف ونجران والحجر وديار

ثمود والبحير المعقلة والقصر المشيد وارم ذات العباد واحباب الأخدود ودمار

٢. كنده وجبال طي وما بين ذلك ،

جزيرة عكاظ هي حرة الى جنب عكاظ وبها كانت الوقعة الخامسة من وقائع

حرب الغجار قال خدّاش بن زفير

لقد بلوكم فابلوكم بلاهم يوم الجزيرة ضربا غير تكذيب

ان توعدونى فالى لابن عمكم وقد اصابوكم متى بشؤوب  
وان ورقاء قد ارذى ابا كنف ابنى ايلس وعمرا وابن ايسوب،

جزيرة أبي عمر بلدة فوق الموصل بينهما ثلاثة ايام ولها رستاق مخصب واسع  
الخيرات واحسب ان اول من عمرها الحسن بن عمر بن خطاب التغلبى وكانت  
له امراء بالجزيرة وذكر قرأه سنة ٢٥٠، وهذه الجزيرة تحيط بها دجلة الا من  
ناحية واحدة شبه الهلال ثم عمل هناك خندق اجرى فيه الماء ونصب  
عليه رعى فأحاط بها الماء من جميع جوانبها بهذا الخندق، وينسب  
اليها جماعة كثيرة منهم ابو طاهر ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن مهزيان  
الفقيه الجزرى الشافعى وكان رجلا كاملا جمع بين العلم والعمل تفقه بالجزيرة  
اعلى عاملها يومئذ عمر بن محمد البزرى وقدم بغداد وسمع بها الحديث  
ورجع الى الجزيرة ودرس بها وأفتى الى ان مات بها فى سنة ٥٧٧ ومولده سنة  
٥٧٧، وابو القاسم عمر بن محمد بن عكرمة ابن البزرى الجزرى الامام الفقيه  
الشافعى قال ابن شافع وكان احفظ من بقى فى الدنيا على ما يقال بمذهب  
الشافعى وتوفى فى شهر ربيع الاخر سنة ٥٩٠ بالجزيرة وخلف قلامه كثيرة وكان  
من اصحاب ابن الشافعى، وبنو الاثير العلماء الادباء وهم مجد الدين المبارك  
وصيه الدين نصر الله وعز الدين ابو الحسن على بنو محمد بن عبد الكريم  
الجزرى كل منهم امام مات مجد الدين والاخران حييان فى سنة ٦٣٩،  
جزيرة قوسنيا وبعضهم يقول قوسينا كورة بمصر بين القسطنطية والاسكندرية  
كثيرة القرى وافرة،

جزيرة كاوان ويقال جزيرة بى كاوان جزيرة عظيمة وفى جزيرة لاقص وفى من  
بحر فارس بين عمان والبحرين افتتحها عثمان بن ابي العاصم الثقفى فى ايام  
عمر بن الخطاب لما اراد غزو فارس فى البحرين مر بها فى طريقه وكانت من اجل  
جزاير البحر عامرة آهلة وفيها قري ومزارع وفى الآن خراب ونكر المسعودى

انها كانت سنة ٣٣٣ عامرة آهلة ، وقال هشام بن محمد كاوان اسمه الحارث بن امره القيس بن حجر بن عامر بن مالك بن زياد بن عصر بن عوف بن عامر بن الحارث بن اثمار بن عمرو بن وديعة بن لُيْز بن اقصى بن عبد القيس ، جزيرة لافيت في جزيرة كاوان المذكورة قبل هذا ،

٥ جزيرة كَمَرَان بالبحريك جزيرة قبالة زبيد باليمن قل ابن ابي الدمنة كَمَرَان جزيرة وفي حصن لمن ملك يمان تهامة سكن بها الفقيه محمد بن عبدوينة تلميذ الشيخ ابي اسحاق الشيرازي وبها قبره يستسقى به وله تصانيف في اصول الفقه منها كتاب الارشاد ويروون ان البحر اذا هاج مراكبه القوا فيه من تراب قبره فيسكن بالئن الله ،

١. جزيرة مَرْغَنَاي ويقال جزيرة بني مَرْغَنَاي وقد مر ذكره في جزاير ، جزيرة مِصْر وفي محلة من محال الفسطاط وانما سُميت جزيرة لان السهيل اذا فاض احاط بها الماء وحال بينها وبين عظم الفسطاط واستقلت بنفسها وبها اسواق وجامع ومنبر وفي من متنزهات مصر فيها بستاتين وللشعراء في وصفها اشعار كثيرة منها قول ابي الحسن علي بن محمد الدمشقي يعرف بالسلطان

١٥ ما أَتَسَّ لا أَتَسَّ الجزيرة مَلْعَبًا      لَلاتس تَأْلَفُ الحِسانُ الحَرْدُ  
تَجْرَى النسيمُ بَغْصَنها وغديرها      فَيَهْزُ رَمحٌ او يَسْلُ مَهْنَدُ  
ويَزِينُ دمعُ الطَّلِّ كلَّ شَقِيقة      كالْحَدِّ نَبَّ بهِ حِدارُ اسودُ

وكتب الساطق الى صديق له نزل من الجزيرة مكانا مستحسننا ولم يَدْعُه اليه من ابيات

٢. ولقد نزلت من الجزيرة مسرورا      شَمْعُ السُرورِ يمثله يتجمَعُ  
خَضِلُ الثَرى نَدِيَتْ نُيُولُ نَسيمه      ظِلْسُكُ من اُردانه يتصَوِّعُ  
رَقَصَتْ على دَوْلَابِه الغصانُ      فلها به ساقى هناك ومسمعُ  
فانْعُ المشوى الهمة اَوَّلَ مَرَّة      ولك الاملنُ بلنه لا يرجعُ ،

جزيرة بني نصير كورة ذات قرى كثيرة من نواحي مصر الشرقية ،  
 الجزيرة هذا الاسم اذا اطلقه اهل الاندلس ارادوا بلاد مجاهد بن عبد الله  
 العامري وفي جزيرة منورقة وجزيرة ميبورقة اطلقوا ذلك لجلالة صاحبها وكثرة  
 استعمالهم ذكرها فانه كان محسنا الى العلماء مفصلا عليهم وخصوصا على  
 ه القرء وهو صاحب دانية مدينة في شرقي الاندلس تجاه هاتين الجزيرتين ويكنى  
 مجاهد بأبي الجيش ويلقب بالموقف وكان علوا روميًا لمحمد بن ابي عامر وكان  
 ادبيا فاضلا وله كتاب في العروض منتهى ومات سنة ٤٠٤ فقام مقامه ابنه اقبال  
 الدولة ،

الجزيرة ايضا بالصم موضع باليمامة فيه نخل تقوم من تغلب ،  
 ١٠ الجزيرة بالصمر وزاهين معجمتين وكذا قرانه بخط اليزيدي في قول الفصل  
 بن العباس

يا دار اقوت بالجرع ذي الاختياف بين حزم الجزير فالأجراف ،  
جزير بالصم شر الكسر وباء ساكنة ونون من قرى ليسابور أكادنيها المحافظ ابو  
 عبد الله ابن التجار ،  
 ٥ جزير بكسرتين قريبة قريبة من اصبهان فهذه ذات الشجار ومياه ومنبر وجامع  
 بها قبر المطهر بن الزاهد عن المحافظ ابي عبد الله ايضا ،  
 باب الجيم والسبين وما يليهما

جسد آد بالتحريك والمد ويروى عن ابي مالك والغوري بصم الجيم موضع  
 قال لبيد

٢٠ فبتنا حيث أمسنا قريبا على جسداه تمنحنا الكلاب  
 وفي كتاب الترخيم قال ابو مالك جسداه ببطن جلدان موضع ،  
الجسر بكسر الجيم اذا قلوا الجسر ويوم الجسر ولم يضيفوه الى شيء فاما  
 يريدون الجسر الذي كانت فيه الوقعة بين المسلمين والصفرس قرب الحيرة

ويعرف ايضا بيوم قُتس الناطف وكان من حديثه ان ابا بكر رَضَهِ امر خالد بن الوليد وهو بالعراق بالمسير الى الشام لتجدة المسلمين ويخلف بالعراق المثنى بن حارثة الشيباني فجمعت الفرس لمحاربة المسلمين وكان ابو بكر قد مات فسيّر المثنى الى عمر بن الخطاب رَضَهِ يعرفه بذلك فندبَ عمر الناس الى قتال الفرس فهابوهم فانندب ابو عبيد بن مسعود الثقفي والد المختار بن ابي عبيد في طائفة من المسلمين فقدموا الى بَانِقِيَا فامر ابو عبيد بعقد جسر على الفرات ويقال بل كان الجسر قدعها هناك لاهل الحيرة يعبرون عليه الى ضياعهم فاصلحه ابو عبيد وذلك في سنة ١٣ للهجرة وعبر الى عسكر الفرس وواقعهم فكثروا على المسلمين ونكروا فيهم نكالية قبيحة لم يَنكروا في المسلمين قبلها ولا بعدها مثلها وقتل ابو عبيد رحمه الله وانتهى الخبر الى المدينة فقال حَسَّان بن ثابت

لقد عظمت فينا الرزية اتنا جلدًا على ريب الحوادث والدهر  
على الجسر قتلى نَهَفَ نفسى عليهم فيا جسرًا ما ذا لقينا من الجسر ،

جسر خلطاس موضع كان فيه يوم من ايام العرب ،  
٥ جسر الوليد هو على طريق اَذَنَة من المصيصة على تسعة اميال كان اول من  
بناه الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان المقتول ثم جدده المعتصم  
سنة ٣٥٥ هـ

الجسرة من مخاليف اليمن ،

جسرين بكسر الجيم والراء وسكون السين والياء آخره نون من قرى غرطة  
دمشق ذكرها ابن منير في شعره فقال

حَتَّى الدِّيارِ على علياء جِسْرَيْنِ مَهْوَى الهَوَى وَمَغَالِي الخُرْدِ البَعِينِ  
مَرَادُ لَهْوَى اذ كَفَى مصْرِفَةً اعْتَنَى اللّهُوْ في تلك المَيَاسِدِ  
بِالنَّيَرَيْنِ فَمَقَرَى فالسريسر فخمرايا فجو حواشى جِسْرِ جِسْرَيْنِ

ومن هذه القرية محمد بن هاشم بن شهاب أبو صالح العدري الجسري سمع  
 زهير بن عبادان وابن السري والمسيب بن واضح ومحمد بن أحمد بن  
 مالك المكتوب روى عنه أحمد بن سليمان بن حذاف وأبو علي ابن شعيب  
 وأبو الطيب أحمد بن عبد الله بن يحيى الدارمي، ومنها أيضا عمار بن  
 هـ الحزري بن عمرو بن عمار ويقال ابن عمار أبو القاسم العدري الجسري قاضي  
 الغوطة حدث عن أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن يزيد بن زفر الأحمري  
 البعلبكي وعطية بن أحمد الجهني الجسري وغيرهما روى عنه أبو الحسين  
 الرازي قال كان شجاعا صالحا جليلا يقضى بين أهل القرى من غوطة دمشق  
 مات في رمضان سنة ٣٣٩ هـ

### ١٠ باب الجيم والشين وما يليهما

جَشْرٌ بالتحريك جبل في ديار بني عامر ثم لبني عقيل من الديار المجاورة لبني  
 الحارث بن كعب،  
 جَشٌّ بالفتح والضم ثم التشديد قال الأزهرى الجَشُّ الثَّجَفَةُ وفيه ارتفاع  
 والجَشَاءُ أرض سهلة ذات حَصَبَاءَ تستصلح لغرس الغل وقال غيره الجَشُّ  
 هـ الرابية والقُفُّ وسطه والجمع الجُشَانُ وقد أضيف اليها وسمي بها عدة  
 مواضع منها جَشٌّ بلد بين صور وطبرية على سمت البحر وجَشٌّ أيضا جبل  
 صغير بالحجاز في ديار جُشَم بن بكر وجَشٌّ إرم جبل عند أجأ أحد جبلي  
 طىء أمس الأعلى سهل تراه الأيئل والحجير كثير الكَلَأِ وفي ذُرُوتِه مساكن  
 لعاد وأرم فيه صُورٌ مكتوبة من الصخر، وجُشُّ أعبار من المياه الأملاح بأكناف  
 ١٠ أرض الشربة بعدنة وقال الأزهرى جُشُّ أعبار موضع معروف بالبادية وقال بدر  
 بن جزان القراري يخاطب النابغة

أبلغ زبادا وحين المرء يحسبه فلو تكسيت أو كنت ابن أختار  
 ما اضطررك الحز من لبني إلى بدر يختاره مفعلا من جُشُّ أعبار،



جَشْمٌ من قرى بَهْهَق من أعمال نيسابور بخراسان هـ

### باب الجيم والصاد وما يليهما

جَصِينُ أبو سعد يقوله بفتح الجيم وأبو نَعِيمُ الحافظ بكسرهما والتصاد عندهما مكسورة مشددة وبلا ساكنة ونون وفي محلة يَمْزُو اندرست وصارت مقبرة ودُفِنَ بها بعض الصحابة يقال لها تَنْوَرَكْرَانِ أى صُنَاعُ التنانير رابعت بها مقبرة بُرَيْدَةَ بن الحُصَيْنِ الأسلمي والحكم بن عمرو الغفاري ١ ينسب اليها أبو بكر ابن سيف الجصيني ثقة روى عن أبي وقب عن زفر بن الهذيل عن أبي حنيفة كتاب الآثار وحدث عن عبدان بن عثمان وغيره ٢ وأبو حفص عمر بن اسماعيل بن عمر الجصيني قاضي أرمية قال السلفي وجصين من قُرَاهَا وما ١٠ أراه إلا وهما وأنه مروزي ٣ لأنه قال روى عن أبي عبد الرحمن السلمي عن جماعة أقدم منه عن شيوخ خراسان وكان فقيها على مذهب الشافعي روى عنه أبو الحبيب عبد الغفار بن عبد الواحد الأرموي هـ

### باب الجيم والطاء وما يليهما

جَطَا بالفتح وتشديد الطاء والقصر اسم نهر من أنهار البصرة في شرق دجلة ١٠ عليه قرى وخل كثير هـ

جَطِينُ بالفتح ثم الكسر وبلا ساكنة ونون قرية من ميلاص في جزيرة صقلية أكثر زرعها القطن والقنب منها علي بن عبد الله الجطيني هـ

### باب الجيم والعين وما يليهما

جَعْبَرُ بالفتح ثم السكون وبلا موحدة مفتوحة وراه والجَعْبَرُ في اللغة الغليظ ٢٠ القصير قال ربيعة لا جَعْبَرِيَّاتٍ ولا طَهَامِلَاءَ قَلْعَةُ جَعْبَرٍ على الغرات بين بالس والرقعة قرب صفين وكانت قديما تسمى دَوْسَرُ فلُكها رجل من بني قُشَيْرٍ أعمى يقال له جَعْبَرُ بن مالك وكان يحف السبيل ويلتجئ اليها ولما قصد السلطان جلال الدين ملك شاه بن ارسلان دمار ربيعة ومصر نازلها وأخذها من جعبر

وَنَفَى عَنْهَا بَنُو قُشَيْرٍ وَسَارَ إِلَى حَلَبٍ وَقَلَعَتْهَا سَامُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ بَدْرَانَ بْنِ  
مُقْلِدِ الْعُقَيْلِيِّ وَكَانَ شَرَفُ الدَّوْلَةِ مُسْلِمُ بْنُ قُرَيْشٍ بْنُ بَدْرَانَ بْنِ مُقْلِدِ أَبِيهِ  
عَمَّهُ قَدْ اسْتَخْلَفَ فِيهَا ثُمَّ قُتِلَ مُسْلِمٌ وَسَلَّمَ حَلَبَ إِلَى مَلِكِ شَاهٍ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ  
سَنَةِ ٤٩٩ وَدَخَلَهَا وَعَوَّضَ سَامُ بْنُ مَالِكٍ عَنْ حَلَبٍ قَلْعَةً جَعْبَرٍ وَسَلَّمَهَا إِلَيْهِ  
٥ فَاقَامَ بِهَا سَنَيْنَ كَثِيرَةً وَمَاتَ وَلِيَّيْهَا وَلَدَهُ إِلَى أَنْ أَخَذَهَا نُورُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ  
زَنْكِي مِنْ شِهَابِ الدِّينِ مَالِكِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مَالِكِ بْنِ سَامٍ لِأَنَّهُ كَانَ نَزَلَ يَتَصَيَّدُ  
فَأَسْرَهُ بَنُو كَلْبٍ وَجَمَلُوهُ إِلَى نُورِ الدِّينِ وَجَرَتْ لَهُ مَعَهُ خُطُوبٌ حَتَّى عَوَّضَهُ عَنْهَا  
سُرُوجٌ وَأَعْمَالُهَا وَمَلَا حَلَبَ وَبَابُ بُزَاةٍ وَعِشْرِينَ أَلْفَ دِينَارٍ وَقِيلَ لِمُصَاحِبِهَا  
أَيُّهَا أَحِبُّ إِلَيْكَ الْقَلْعَةُ أَمْ هَذَا الْعَوَضُ فَقَالَ هَذَا أَكْثَرُ مَالًا وَأَمَّا الْعُرُ فَقَدْ خَذَنَاهُ  
١. بِمُفَارَقَةِ الْقَلْعَةِ ثُمَّ انْتَقَلَتْ إِلَى بَيْتِ أَبِي يُوسُفَ فَهِيَ الْآنَ لِلْمَلِكِ الْحَافِظِ بْنِ الْعَادِلِ  
أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي يُوسُفَ

جَعْرَانُ تُعْلَنُ مِنَ الْجَعْرِ وَهُوَ نَحْوُ كُلِّ ذَاتِ حَلَبٍ مِنَ السِّمَاعِ وَجَعْرَانُ مَوْضِعٌ  
الْجَعْرَانَةُ بِكُسْرٍ أَوَّلُهُ أَجْمَاعًا ثُمَّ أَنَّ أَصْحَابَ الْمُحَدِّثِ يَكْسِرُونَ عَيْنَهُ وَيَشْدُدُونَ  
رَأْسَهُ وَاهِلُ الْإِيْقَانِ وَالْأَدَبِ يَخْطُبُونَهُمْ وَيَسْتَكْنِمُونَ الْعَيْنَ وَيَخْفَوْنَ الرِّاءَ وَقَدْ  
٥ أَحْكَمَى عَنْ الشَّافِعِيِّ أَنَّهُ قَالَ الْمُحَدِّثُونَ يَخْطُبُونَ فِي تَشْدِيدِ الْجَعْرَانَةِ وَتَخْفِيفِ  
الْمُحَدِّثِيَّةِ هَذَا نَقَلْتُ إِلَى هُنَا مَا هُنَا وَالَّذِي عِنْدَنَا أَنَّهُمَا رَوَايَتَانِ جَيِّدَتَانِ  
حَكَى إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْقَاسِمِ عَنْ عَلِيِّ بْنِ الْمَدِينِيِّ أَنَّهُ قَالَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ يَثْقِلُونَهُ  
وَيَثْقِلُونَ الْمُحَدِّثِيَّةَ وَاهِلُ الْعِرَاقِ يَخْفَوْنَهُمَا وَمَذْهَبُ الشَّافِعِيِّ تَخْفِيفُ الْجَعْرَانَةِ  
وَسَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ قَدْ يَثْقِلُهَا وَبِالتَّخْفِيفِ قَبْدُهَا الْخَطَّاطِيُّ وَهُوَ مَا بَيْنَ الطَّائِفِ  
٢. وَمَكَّةَ وَهُوَ إِلَى مَكَّةَ أَقْرَبَ نَزَلَهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا قَسَمَ غَنَائِمَ حَوْازِنَ مَرْجَعَهُ مِنْ  
غَزَاةِ حُنَيْنٍ وَاحْرَمَ مِنْهُ صَلَاحُ وَلَهُ فِيهِ مَسْجِدٌ وَهُوَ بِيَارِ مَتَقَارِبَةٍ وَأَمَّا فِي الشَّعْرِ  
فَلَمْ تَسْمَعْهَا إِلَّا مُخَفَّفَةً قَلَّ

فِيهَا لِيَحْثُ فِي الْجَعْرَانَةِ الْيَوْمَ دَارُهَا وَدَارِي مَا بَيْنَ الشَّامِ فَكَبْكَبَ

فكنت أراها في الملبين ساعة يبطن منى ترمى جمار الحصب

وقل آخر

أشأقك بالجعرانة الركب ضوّة يؤمن بيننا بالندور السوامر

فظلت كمقصور بها ظلّ سعيه فجيء بعنّس مشمخر مسامر

ه وهذا شعر اثر التوليد والضعف عليه ظاهر كُتب كما وجد، وقال ابو العباس القاضى افضل العمرة لاهل مكة ومن جاورها من الجعرانة لان رسول الله صلعم اعتمر منها وفي من مكة على بريد من طريق العراق فان اخطأ ذلك ثن التّعيم، وذكر سيف بن عمر في كتاب الفتوح ونقلته من خط ابن الحاصية قال اول من قدم ارض فارس حرّملة بن مريطة وسلمى بن القين ١. وكلا من المهاجرين ومن صالحى الصحابة فتولا أطد ونعمان والجعرانة في اربعة آلاف من بى تميم والرباب وكان بازاءهما النوشجان والغيسومان والوركا فرحفوا اليهما فغلبوهما على الوركا، قلت ان صحّ هذا فبالعراق نعيان والجعرانة متقاربتان كما بالحجاز نعيان والجعرانة متقاربتان،

الجعفرى هذا اسم قصر بناه امير المؤمنين جعفر المتوكل على الله بن المعتصم بالله قرب سامراء بموضع يسمى الماحوزة فاستحدث عنده مدينة وانتقل اليها واقطع القواد منها قطايع فصارت اكبر من سامراء وشق اليها نهرا فوهنته على عشرة فراسخ من الجعفرى يعرف بحجة دجلة وفي هذا القصر قتل المتوكل في شوال سنة ٢٤٧ فعاد الناس الى سامراء وكانت النفقة عليه عشرة آلاف درهم، كذا ذكر بعضهم في كتاب ابى عبد الله ابن عبدوس وفي سنة ٢٤٥ بئى ٢. المتوكل الجعفرى وانفق عليه الف دينار وكان المتولى لذلك دليل بن يعقوب النصرانى كاتب بغا الشرائى، قلت وهذا الذى ذكره ابن عبدوس اصعاف ما تقدم لان الدرهم كانت في ايام المتوكل كل خمسة وعشرين درهما بدينار فيكون عن الف الف دينار خمسون الف الف درهم، قل ولما عزم

المتوكل على بناء الجعفرى تقدّم الى احمد بن اسرائيل باختيار رجل يتقلّد  
والمستغلّات بالجعفرى من قبل ان يُبْنَى واخراج فضول ما بنّاه الناس من  
المنازل فسَمِي له ابا الخطاب الحسن بن محمد الكاتب فكتب المحسن بن  
محمد الى ابي عون لما دُعِيَ الى هذا العمل

٥ اِنِ خَرَجْتُ اليك من اَنْجُوبَةٍ مَّا سَمِعْتَ بِهِ وَلَمَّا تَسْمَعِ  
سَمِيتُ لِلْساوِي قَبْلَ بِنَائِهَا وَلَوْلَيْتُ فَضْلَ قَطَايِعٍ لَمْ تُقَطَّعِ

ولما انتقل المتوكل من سامراء الى الجعفرى انتقل معه عاتمة اهل سامراء حتى  
كادت تَحُلُو فقال في ذلك ابو على البصرى هذه الابيات

١ ان الحقيقة غير ما يتوقّعون فاختَرُ لنفسك اَيَّ امرٍ تَعْمُرُ  
اتكون في القوم الذين تَأْخُروا عن خطّهم ام في الذين تقدّموا  
لا تقعدن تلوم نفسك حين لا يُجِدِي عليك تلومٌ وتندمُ  
أَخَحْتُ قَفَاراً سُرَّ من رَأَى بها أَلَمْ يَنْقُطِعْ بِهِ مَسْأَلُومُ  
تبكى بظاهرٍ وَحُشَّةً وَكَأَنَّهُمَا ان لم تكن تبكى بَعَيْنُ تَسْجُمُ  
كانت تظلم كل ارض مرة منهم فصارت بعد عن تظلم  
١٥ رحل الامام فاصبَحَتْ وَكَأَنَّهُمَا فَرَضَاتُ مَكَّةَ حِينَ يَعْصِي الْمَوْسِمُ  
وكما تلك الشوارع بعض ما اخَلَّتْ اَبَادُ من البلاد وَجَرَّتْ  
كانت مَعَاداً للعيون فاصبَحَتْ غِطَّةً وَمَعْتَبِراً لِمَنْ يَتَوَسَّمُ  
وكان مسجدها المشيد بنائه رُبْعٌ أَحَالَ وَمَنْزِلٌ مَسْتَرْسَمُ  
واذا مررت بسوقها لم تثن عن سُنَنِ الطريق ولم تجد من يَرْفَعُ  
٢ وتَرَى الذراري والنساء كأنهم حلف اقام وغاب عنه القِيَمُ  
فأرحل الى الارض لئلا يحتلها خير البرية ان ذاك الاحزَمُ  
وانزل مجاوره بأكرم مننزل وتَبَيَّنَ الْجَهَّةُ لِلَّهِ يَتَبَيَّنُ  
ارضٌ تَسَالَمَ صَيْفُهَا وَشَتَاؤها فالجسم بينهما يصح ويسلم

وصفت مشاربها وراى هواها والتد برد نسيمها المتنسم  
سهلية جبلية لا يحصى سوى حرا ولا قرا ولا تستوخم

والشعراء في ذكر الجعفرى اشعار كثيرة ومن احسن ما قيل فيه قول البحتري

قد تم حسن الجعفرى ولم يكن  
في راس مشرفة حصاها جوقى  
محصرة والغيث ليس بساكن  
ملأت جوالبها السماء وعانقت  
ازرى على هم الملوك وغض عن  
عال على لخط العيون كاتا  
وتسير دجلة تحت ففمنلا  
شجر تلاعبه الرياح فتنتنى  
اعطيته حص الهوى وخصصته  
واسم شقق له من اسمك فاكتمسى

الجعفرية منسوبة الى جعفر محلة كبيرة مشهورة في الجانب الشرقى من

١٥ بغداد والجعفرية يقال لها جعفرية تبهو قرية من كورة الغربية بمصر

والجعفرية تعرف جعفرية الباليجانية قرية بمصر ايضا من كورة جزيرة قوسنياء

جعفى بالصم قر السكون والفاء مكسورة وباء مشددة مخلاف جعفى باليمن

ينسب الى قبيلة من مدحج وهو جعفى بن سعد العشيرة بن مالك بن

ادد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب

٢٠ بن يعرب بن قحطان بينه وبين صنعاء اثنان واربعون فوجاء

الجموسه ملا لبى صبيحة من غنى قرب جبلة

باب الجبم والغين وما يليهما

جفانيان بالغيم وبعد الالفين خواتم الاولى مكسورة بعدها ياء وفي صغانيان

بلاد بما وراء النهر من بلاد الهياطلة وقد ذكرنا ما انتهى إلينا من أمرها في  
صفحة ١٥

### باب الجيم والفاء وما يليهما

الجِفَار بالكسر وهو جمع جَفَر نحو قَرْخ وِجَارَخ والجَفَر البير القريبة القعر الواسعة  
هـ تَطَوَّ وقال أبو نصر ابن تَمَاد الجفرة مَعَّة في الأرض مستديرة والجمع جِفَار  
مثل بَرْمَة وبَرَام والجِفَار ملا لبني تميم وتُدعى صَبَّة وقيل الجِفَار موضع بين  
الكوفة والبصرة قال بشر بن أبي حازم

ويوم التماس ويوم الجِفَا ر كُنا عَدَاةً وكُنا غَرَامَا

وقيل الجِفَار موضع بجند وله ذكر كثير في أخبارهم وأشعارهم ويوم الجِفَار من  
أيام العرب معلوم بين بكر بن وائل وجيم بن مَرٍّ أَسْر فيه عَقَل بن محمد بن  
سفيان بن مجاشع أَسْرَه قَتَادَة بن مَسْلَمَة قل شاعروهم  
أَمَر الجَشَر وابنه وَحُونَا والفَهْشَى ومَاكَا وعَقَلَا

وقال الأَعَشَى

وَأَن أَخَاكَ الذِي تَعْلَمِينَ لِيَايِنَا اذ نَحْدُ الْجِفَارَا

تَهْدَلْ بَعْد الصبَى حَلَمَه وَقَلَّعَه الشَّيْبُ مِنْهُ خَمَلَا ١٥

والجِفَار أيضا من مياه الصبَاب قبلى هَرَبَة، على ثلاثة لَيَالٍ وهو من أرض الحجاز  
وماء هذا الجِفَار أشبه ماء سَمَاة يخرج من عَمُون تحت هَضْبَة وَكَانَتْ وَشَلٌ وليس  
بِوَشَل وفيه يقول بعض بني الصبَاب

كَفَى حَزَنًا أَنِّي نَظَرْتُ وَأَهْلَانِيَا بِهِضَى شِمَارِيحِ الطَوَالِ طُلُوسُ

إلى صَوْنَارِ الْجُدَيْفِ تَشْبُهَانِيَا مَعَ الْعُيُخِ شُجِّ السَّيَاحِدِينَ طَوِيلُ ٢٠

عَلَى لَحْمِ نَابِ عَصَبَةِ السَّيْفِ عَصَبَةُ لُحْرِ عَلَى اللَّحْيَيْنِ وَهُوَ كَلِيمُ

أَقُولُ وَقَدْ أَتَقَنَنْتُ أَن لَسْتُ فَاعِلَا أَلَا هَلْ إِلَى مَاءِ الْجِفَارِ سَبِيلُ

وَقَدْ صَدَّرَ الرُّوَادُ عَنْهُ وَقَدْ طَمَنَا بِأَشْهَبِ يَشْفَى لَوْ كَرِهَتْ غَلِيلُ

والجِفَارُ ايضاً ارض من مسيرة سبعة ايام بين فلسطين ومصر اولها رَقِص من جهة الشام واخرها الخَشْيُ متصلة برمال تيبه بنى اسرائيل وفي كلها رمال سايطة يَبِصُّ في غربتها مُنْعَطَفٌ نحو الشمال بحر الشام وفي شرقها منعطف نحو الجنوب بحر القلزم وتسمى الجفار لكثرة الجفار بأرضها ولا شرب لسكانها الا منها هرايتها مراراً ويترعون انها كانت كورة جليظة في ايام القراعنة الى الماية الرابعة من الهجرة فيها قُرَى ومزارع فلما الآن ففيها نخل كثير ورطب طيب جيد وهو ملك لقوم متفرقين في قرى مصر يأتونه ايام لقاحه فيلقحونه واما ادراكه فيجتنونونه وينزلون بينه باهاليهم في بيوت من سَعَف النخل والحلفاء وفي الجادة السابلة الى مصر عدة مواضع عامرة يسكنها قوم من السوقة للمعيشة على القوافل وهي رَقِص والقُس والرَقِصا والعريش والزردة وقطية في كل موضع من هذه المواضع عدة دكاكين يُشْتَرَى منها كل ما يحتاج المسافر اليه قال ابو الحسن المهلب في كتابه الذي ألفه للعزير وكان موته في سنة ٣٨٩ واعيان مدن الجفار العريش ورقص والزردة والنخل في جميع الجفار كثير وكذلك الكروم وشجر الرمان واهلها بادية محتضرون ولجميعهم في طواهر مَذْنَم اجنة واملاك واخصاص فيها كثير منهم ويزرعون في الرمل زرا ضعيفا يؤتون فيه العشر وكذلك يوخذ من ثماره ويقطع في وقت من السنة الى بلد من بحر الروم طير من السلوى يستمنونه المرغ يصيدون عنه ما شاء الله ياكلونه طرياً ويقتنونونه ملحوا ويقطع ايضاً اليهم من بلد الروم على البحر في وقت من السنة جارح كثير فيصيدونه منه الشواحين والصقور والبواشف وقيل ما يقدر على البازي وليس لصقور وشواحين من الفرافة ما لبواشقم وليس يحتاجون لكثرة اجتنام الى الخراس لانه لا يقدر احد منهم يعذو على احد لان الرجل منهم اذا أنكز شيئاً من حال جنانه نظر الى الوطي في الرمل ثم قفاً لذلك الى مسيرة يوم ويومين حتى يلحق من سرقة ونكر بعضهم انهم

يعرفون اثر وطى الشاب من الشيخ والابيض من الاسود والمرء من الرجل  
والعاتف من الثيب فان كان هذا حقاً فهو من اعجب العجايب  
جُفَافُ الطَّيْرِ بالصم والتخفيف صلح في بلاد بنى اسد منه الثعلبية لانه قرب  
الكوفة قال ابن مقبل

منها ينفع جراد فالقبايض من وادى جُفَافٍ مَرَّاً دُنْيَاً ومستمع  
اراد مرءاً دنياً فحقف وقال نصر وجُفَافٌ ايضاً ملا لبنى جعفر بسن كلاب في  
ديارم وقال جرير

تُعَيِّرُنِي الْإِخْلَافَ لَيْلِي وَاحْضَلْتُ عَلَى وَصْلِ لَيْلِي قُوَّةً مِنْ حِبَالِهَا  
فَمَا أَهْضَرَ النَّارَ لِلَّهِ وَخَسَتْ لَهُ وَرَاءَ جُفَافِ الطَّيْرِ الْأَتَمَارِ  
١٠ قال السُّكْرَى جُفَافُ اَرْضٍ لِأَسَدٍ وَحَنْظَلَةٍ وَاسِعَةٍ فِيهَا أَمَاكِنُ يَكُونُ الطَّيْرُ فِيهَا  
فَنَسَبَهَا إِلَى الطَّيْرِ قَالَ وَكَانَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ بْنُ بِلَالٍ بْنُ جَرِيرٍ يَقُولُ وَرَاءَ حُفَافِ  
الطَّيْرِ بِالحاء المهملة وَقَالَ هَذِهِ أَمَاكِنُ تَسْمَى الْأَحْفَةُ فَاخْتَارَ مِنْهُ مَكَانًا فَسَمَاهُ  
حُفَافًا

جُفَجَفَ بفتح الجيمين وهو في اللغة القاع المستدير الواسع قال عَرَّامٌ بن  
١١ الاصبغ اذا خرجت من مَرِّ الظهران تَوَّجَتْ مَكَّةَ مَحْدَرًا مِنْ ثَنِيَّةٍ يُقَالُ لَهَا  
الْجُفَجَفُ وتحدرد في حد مَكَّةَ في وادٍ يُقَالُ لَهُ تَرْبَةٌ

الجُفْرَانِ تثنية الجُفْرِ موضع باليمامة عن الحفصى قال ذو الرُّمَّةِ  
أَخَذْنَا عَلَى الْجُفْرَيْنِ آلَ مُحَرَّرٍ وَلاَقَى أَبُو قُبُوسٍ مِنَّا وَمُنْذَرٌ  
الْجُفْرَانِ تثنية الجُفْرِ بالصم وفي سعة في الارض مستديرة والجمع جُفَارٍ موضع  
٢٠ بالبصرة معروف

الجُفْرُ بالفتح ث السكون وهو البئر الواسعة القعر تَطْوُ موضع بناحية صرية  
من نواحي المدينة كان به ضيعة لابي عبد الجُبَّار سعيد بن سليمان بن  
نُزَيْل بن مُسَاحِق بن عبد الله بن تَحْرَمَةَ المديني كان يُكْثِرُ الخُروجَ اليها



فُسِمَى الْجُفْرَى وَلَى الْقَصَاةَ أَيْامَ الْمَهْدَى وَكَانَ مُحَمَّدٌ لِأَهْلِ مَشْكُورِ الطَّرِيقَةِ ،  
وَالْجُفْرُ أَيْضًا مَلَأَ لَبْنَى نَصْرَ بَنٍ قُعَيْنَ ، وَجُفْرُ الْأَمْلَاكِ فِي أَرْضِ الْحِمْرَةِ لَهُ قَصَّةٌ فِي  
تَسْمِيَتِهِ بِهَذَا الْأَسْمِ ذَكَرْتُ فِي دَيْرِ بَنِي مَرْيَمَ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ ، وَجُفْرُ الْيَعْرِ قَالِ  
الْأَصْمَعِيُّ جُفْرُ الْبَعْرِ مَلَأَ يَأْخُذُ عَلَيْهِ طَرِيقُ الْحَاجِّ مِنْ خَجَرِ الْهَيْمَةِ بِقَرَبِ رَاهِصِ  
هَ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلَلِيُّ جُفْرُ الْبَعْرِ مِنْ مِيَاهِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كِلَابِ بْنِ الْحَيِّ وَبَيْنَ مَهَبِ  
الْجُنُوبِ عَلَى مَسِيرَةِ يَوْمٍ وَقَالَ غَيْرُهُ جُفْرُ الْبَعْرِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْهَيْمَةِ عَلَى الْجَادَةِ  
وَهُوَ مَلَأَ لَبْنَى رُبَيْعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ وَلَا أَدْرِي أَيْ جُفْرٍ أَرَادَ نُصَيْبُ  
بِقَوْلِهِ لَمَّا وَاللَّهِ حَجَّ الْمُتَلَبِّينَ بَهْتَهُ وَمَظْمَرُ آيَاتِ الذَّلِيلِ وَالْخُسْرِ  
لَعْدُ زَادَنِي لِلْجُفْرِ حَيًّا وَأَهْلِيهِ لَيْلَى أَقَامَتْهُنَّ لَيْلَى عَلَى الْجُفْرِ  
١. فَهَلْ يَلْقَى اللَّهَ ابْنُ كِلَابٍ فِيهَا وَهَلْ لَتُ أَصْحَابُهَا لَيْلَى الْبَقَرِ

وَجُفْرُ الشَّحْمِ مَلَأَ لَبْنَى عَيْسَ بَطْنِ الرُّمَّةِ بِجَذَاهُ أَكْمَلَةُ الْخَيْمَةِ ، وَجُفْرُ ضَمْصَمِ  
مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ كَثْمَرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخَزَائِي

الْيَكِ تَبَارَى بَعْدَ مَا قُلْتُ قَدْ بَدَتْ جِبَالُ الشَّيْبِ أَوْ نَكَبَتْ فَضْبُ تَرْبِمِ  
بَنِي الْعَيْسِ تَجْتَنِبُ السَّفَلَةَ كَانَتْهَا قَطَا الْجُدَّ أَمْسَى قَارًا جُفْرُ ضَمْصَمِ  
هَ وَجُفْرُ الْفَرَسِ مَاءَةٌ وَقَعَ فِيهَا فَرَسٌ فِي الْجَاهِلِيَةِ فَخَبَّرَ فِيهَا يَشْرَبُ مِنْ مَاءِهَا ثُمَّ  
أُخْرِجَ صَاحِبًا ، وَجُفْرُ مَرَّةَ قَالِ الزُّبَيْرِيُّ وَهُوَ بِذِكْرِ مَكَّةَ حَاكِيًا عَنْ ابْنِ عِيْمَةَ قَالَ  
وَاحْتَفَرَتْ كُلُّ قَبِيلَةٍ مِنْ قُرَيْشٍ فِي وَجْهِهِمْ بِهَذَا فَاحْتَفَرُوا بِنَوَاتِيهِمْ مِنْ مَرَّةَ الْجُفْرِ  
وَفِي بَيْرِ مَرَّةَ بْنِ كَعْبٍ وَقَالَ أَيْضًا وَقِيلَ حَفَرَهَا أُمِّيَّةُ بْنُ عَبْدِ شَمْسٍ وَسَمَّاهَا  
جُفْرَ مَرَّةَ بْنِ كَعْبٍ وَقَالَ أُمِّيَّةُ أَنَا حَفَرْتُ لِلْعَاجِمِ الْجُفْرَاءَ وَجُفْرُ الْهَيْمَةِ  
٢. اسْمُ بَيْرِ بَارِضِ الشَّرْبَةِ قُتِلَ بِهَا حُدَيْفَةُ وَتَحَلَّى ابْنَا بَذْرَ الْقُرَارِيَّانِ قَالِ قَيْسُ بْنُ  
زُهَيْرٍ وَهُوَ قَتَلَهُمَا

تَعَلَّمُ ابْنُ خَيْرٍ النَّاسِ مَهَبٌ عَلَى جُفْرِ الْهَيْمَةِ لَا يَرِيمُ

وَسَيِّدُكَ فِي الْهَيْمَةِ يَبْسُطُ مِنْ هَذَا ابْنُ شَاءَ اللَّهِ تَعَالَى ،

الْجُفْرَةُ بِالضَّمِّ آخِرُهُ هَلَا وَقَدْ ذَكَرْنَا أَنَّ الْجُفْرَةَ سَعَا فِي الْأَرْضِ مُسْتَدِيرَةً جُفْرَةً  
 خَالِدٍ مَوْضِعَ الْبَصْرَةِ قَالِ أَبُو الْأَشْهَبِ جَعْفَرُ بْنُ حَيْثَانَ الْغُطَارْدِيُّ أَنَا جُفَيْرِي  
 أَيْ وَنِدَّتْ عَامَ الْجُفْرَةِ سَنَةَ ٧٠ أَوْ ٧١ وَقَبِيلُ سَنَةِ ٩٩ فِي أَيَّامِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ  
 وَأَبُو الْأَشْهَبِ ثَقَّةٌ رَوَى عَنِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَيَوْمَ الْجُفْرَةِ وَقَعَتْ كَانَتْ بَيْنَ خَالِدِ  
 ٥ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَالِدٍ بْنِ أَسِيدٍ بْنِ أَبِي الْعَيْصِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ  
 وَكَانَ مِنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ وَبَيْنَ أَهْلِ الْبَصْرَةِ مِنْ أَصْحَابِ مَصْعَبِ بْنِ الزَّهْرِ  
 وَكَانَ لِعَبْدِ الْمَلِكِ شَيْعَةُ بِالْبَصْرَةِ مِنْهُمْ مَالِكُ بْنُ مَسْعُومٍ الرَّبْعِيُّ فَارَسَلَ إِلَيْهِمْ عَبْدُ  
 الْمَلِكِ خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ فِي الْفَارِسِ فَاجْتَمَعَ بِالْجُفْرَةِ مَعَ شَيْعَتِهِ بِالْبَصْرَةِ  
 وَدَامَتْ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ أَهْلِ الْبَصْرَةِ أَرْبَعِينَ يَوْمًا وَكَانَ خَلِيفَةُ مَصْعَبٍ عَلَى  
 ١٠ الْبَصْرَةِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ التَّمِيمِيُّ ثُمَّ أَمَدَّهُمْ مَصْعَبُ بِالْفَارِسِ  
 فَانْهَزَمَ أَهْلُ الشَّامِ وَهَرَبَ مَالِكُ بْنُ مَسْعُومٍ إِلَى تَاجٍ وَلَحِقَ بِتَجْدَةَ الْحَرُورِيِّ بَعْدَ  
 أَنْ قُتِلَتْ عَيْنُهُ فَأَقَامَ عِنْدَهُ إِلَى أَنْ قُتِلَ مَصْعَبُ وَخَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ سَمِيَتْ  
 جُفْرَةُ خَالِدٍ

جُفْلُوٌّ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ اللَّامِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ قَالِ الْحَسَنُ  
 ١٥ بِنِ يَحْيَى الْفَقِيهَ مَوْفٍ تَارِيخُ صَقْلِيَّةٍ قَلْعَةُ جُفْلُوٍّ الْكَبِيرَةِ وَفِي مَدِينَةِ حَصِينَةَ  
 بِصَقْلِيَّةٍ فَوْقَ جَبَلٍ عَلِى شَاطِئِ الْبَحْرِ وَفِي هَذِهِ الْمَوَاضِعِ جِبَالٌ شَرِيفَةٌ  
 وَادِيَةٌ عَظِيمَةٌ وَفِيهَا عُنْصُرُ أَجْناسِ الْعُودِ الَّذِي تَنْشَأُ مِنْهُ الْمَرَاكِبُ قُلْتُ  
 وَقَدْ ذَكَرَهَا ابْنُ قَلَاقِسٍ الْأَسْكَنْدَرَانِيُّ فَقَالَ

أَجْفَلْتُ مِنْ جُفْلُوٍّ أَجْفَالُ أَمْرِهِ بِالَّذِينَ يُقَلِّبُ قَرَأَ أَوْ بِالَّذِينَ  
 ٢٠ مَعَ أَنَّهَا بِلَدُ لَشْمُرٍ يَحْكُمُهُ رَوْضُ يَشْمُرُ فَنِ مَتَى وَمَتَرُونَ  
 تَحْمَرُ بِأَعْيُنِنَا عَمِينَ مِيَاهِهِ مَحْفُوفَةٌ أَبْدًا بِحُورٍ عَيْنِ  
 وَتَرْكُنُهَا وَالنُّورُ يَنْزِلُ رَاجِحَتِي مِنْ مِثَالِ قَارُونِ إِلَى قَارُونَ

جُفْنٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَنُونٌ نَاجِيَةٌ بِالطَّائِفِ قَالِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ النَّبْهَرِيُّ

### ثر الثَّقَفَى

طَرِبْتِ وَهَاجَتِكَ الْمَنَارُ مِنْ جَفْنٍ    أَلَا رَمَا يَعْتَادُكَ الشَّوْقُ بِالْحَزَنِ ،  
جَفِيرٌ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ وَبَاءً سَاكِنَةً وَرَاءَ مَوْضِعٍ فِي شَعْرِ خُجَّرِ الْمَلِكِ أَكَلَ الْمَرَارَ قَالِ  
لَمَنِ النَّارُ أَوْقَدَتْ بِجَفِيرٍ    لَمْ يَنْمَ عَنْكَ مُصْطَلِبٌ مَقْرُورٍ

هـ في أبيات وقصة عجيبة نكرتُها في أخبار امره القيس بن خُجَرٍ من كتابي في  
أخبار الشعراء ،

الجَفِيرُ تصغيرُ الجُفْرِ قرية بالحريين لبني عامر بن عبد القيس هـ  
باب الجيم والكاف وما يليهما

جُكَّانٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ التَّشْدِيدِ مَحَلَّةٌ عَلَى بَلَدٍ مَدِينَةٍ قَرَاءَةً مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلَى  
١. ابن محمد بن عيسى الهَرَوِيُّ الْجُكَّانِيُّ رَحَلَ إِلَى الشَّامِ فَسَمِعَ أَبَا الْيَمَانِ وَيَحْيَى  
بْنَ صَالِحِ الْوُحَاظِيِّ بِحِمصَ وَأَدَمَ بْنَ أَبِي أَيْلَسَ وَمُحَمَّدَ بْنَ أَبِي السَّرِيِّ الْعَسْقَلَانِي  
وَزَيْدَ بْنَ مَبَارَكٍ وَسَلَّامَ بْنَ سُلَيْمَانَ الْمَدَائِنِي رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ  
الْهَرَوِيُّ وَأَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَمِيرٍ وَابْنُ السَّيَّارِ  
الْكَرَابِيسِيُّ وَغَيْرُهُمْ قَالُوا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَاكِمُ سَمِعْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ ابْنَ أَبِي نُهْلٍ  
هـ يَقُولُ سَمِعْتُ أَبَا ثَرَابٍ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ الْمَوْصِلِيَّ يَقُولُ كُنَّا فِي مَجْلِسِ عَبْدِ اللَّهِ  
بْنَ أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ بِبَغْدَادٍ فُحْدِثْنَا عَنْ أَبِيهِ عَنْ أَبِي الْيَمَانِ بِحَدِيثٍ وَإِلَى  
جَنْبِي رَجُلٌ هَرَوِيُّ لَمْ يَكْتُبْ ذَلِكَ الْحَدِيثَ فَقُلْتُ لَهُ لِمَ لَا تَكْتُبُ فَقَالَ حَدَّثَنَا  
شَيْخٌ لَنَا ثِقَةٌ مَأْمُونٌ بِهَرَّاهُ عَنْ أَبِي الْيَمَانِ وَهُوَ حَىٌّ يَقَالُ لَهُ عَلَى بْنَ مُحَمَّدٍ  
بْنَ عِيسَى الْجُكَّانِيُّ فَكَانَ ذَلِكَ سَبَبَ خُرُوجِي إِلَى خُرَاسَانَ فَلَمَّا دَخَلْتُ هَرَّاهُ  
٢. سَأَلْتُ عَنْ مَنْزِلِ عَلَى بْنَ مُحَمَّدٍ الْجُكَّانِيِّ فَنُذِّلُونِي عَلَى مَنْزِلِهِ فَبَقِيتُ اسْتِئْذَانُ كُلِّ  
يَوْمٍ وَلَا يَأْنِي لِي إِلَى أَنْ قَعَدْتُ يَوْمًا عَلَى بَابِهِ فَأَتَانِي لُجَاعَةٌ مِنْ جِيرَانِهِ فَدَخَلْتُ  
مَعَهُمْ فَكَلَّمُوهُ فَلَمَّا قَامُوا اتَّفَقَتْ إِلَيَّ فَقَالَ لِمَ دَخَلْتَ دَارِي بِغَيْرِ أِذْنِي فَقُلْتُ قَدْ  
اسْتِئْذَنْتُ غَيْرَ مَرَّةٍ فَلَمْ يُؤْذَنْ لِي فَلَمَّا أَتَيْتُ لِلْقَوْمِ دَخَلْتُ مَعَهُمْ قَالُوا وَكُنْ عَلَى

فراش وتحتة من التراب ما الله به عليم فقال ولم جلسيت على تَكْرِمَتِي بغير  
 اني فددت يدي وقلنت بها على الفراش ونثرت من ذلك التراب عليه وقلنت  
 هذه تَكْرِمَتِي فوجدت عليّ وأسمعتني فاستشفعت اليه باق الفصل بن ابي سعد  
 فقال ليس له عندي الا طبق واحد فليجمع فيه ما شاء من حديثي فكتب  
 هـ في ابي الفصل بخط يده طبقاً من حديثه على الورق الخبيثان الكبير جمع  
 فيه كل حديث كبير فأنبئته به فقال هـ أقرأ فكنيت أقرأ عليه وهو يتقطع الى  
 ان قرأته فقال قم الآن ولا أراك بعدها ومات على الخبثان سنة ٢٣٣

جِكَلُ بكسرتين ولاه بلد بما وراء نهر سَجُون من بلاد تركستان قرب طرار  
 براهين مهملتين منها ابو محمد عبد الرحمن بن يحيى بن يونس الجكلي  
 الخطيب سمرقند ايام قدرخان روى عن ابي القاسم عبيد الله بن عمر الخطيب  
 روى عنه ابو حفص عمر بن محمد بن احمد النّسفي وتوفي بسمرقند في

شعبان سنة ٥١١

جُكْرَانُ بالضم ثم السكون وراء وضبطه بعضهم بالواو مكان الراء وضبطته انا من  
 نسخة ابن سعد بالراء وترتيبه في كتابه يدل على الراء لانه ذكره قبل الجكلي  
 ما وفي من قري مجستان منها ابو محمد الحسن بن فخر بن محمد الكرابيسي  
 سمع ابا سعيد محمد بن الحسن القاضي السجستاني قال ابو سعد روى لنا  
 عنه ابو جعفر حنبل بن علي بن الحسين السجزي بهراء هـ

باب الجيم واللام وما يليهما

جَلَابُذُ بالضم وبين الالفين بلا موحدة وآخره ذال معجمة محلة كبيرة كانت  
 ٢. بنيسابور يقال لها كلابان منها ابو حامد احمد بن محمد بن شعيب بن  
 هارون الفقيه الجلابي الشعبي عم ابي احمد الشاهد سمع يحيى بن محمد  
 بن يحيى الدقلى وغيره روى عنه ابو العباس احمد بن هارون الفقيه وغيره  
 توفي في ذي القعدة سنة ٣٣٨

جَلَابُ بالصم وتشديد اللال اسم نهر بمدينة حَرَّانَ تلك الجزيرة مسمى باسم قرية يقال لها جَلَابُ ومخرج هذا النهر من قرية تعرف بدعْبَ بينها وبين جَلَابُ أربعة أميال ومنتهاه الى الملبخ نهر الرِّقَّةَ يصبُّ فيه ان فصل مسفة شاة في الشتاء وأما في غير الشتاء فلا يفي ببعض ما عليه من الاراضي المودعة لانه صغير، وذكر الجهمياري ان اسماعيل بن صبيح الكاتب في أيام الرشيد حفر لاهل حَرَّانَ قناة يشربون منها يعرف بجَلَابُ بينه وبين حرَّان عشرة أميال قال أبو نواس

بَتَيْتَ بِمَا خُنِنَتْ أَلَامُ سَقَايَةٍ فَلَا شَرِبُوا إِلَّا أَمَرَ مِنَ الصَّبْبِ  
فَمَا كُنْتُ إِلَّا مِثْلَ بَائِعَةٍ أَسْتَهَا تَعُودُ عَلَى الْعَرَضِيِّ بِهِ طَلَبُ الْآجَرِ  
١. جَلَا جَلَّ بالصم وكسر الثانية ويروى بفتح الاولى ورايته بخط الى زكرياه التبريزي بحاءين مهملتين الاولى مصمومة واصله في قوله غلام جَلَا جَلَّ بحميمين اذا كان خفيف الروح نشيطا في عمله وكذلك غلام جَلَا جَلَّ قال ابن الاعراب جَلَا جَلَّ كثير الجَلَا جَلَّ وهذا هو كثير الهداهد والقراقر الكثير القراقر لكنه يقول ان فعالا من ابنية التكثير والمبالغة وقال الزهري جَلَا جَلَّ جمل من جبال الدهناء وانشد لابي الرُّمَّة  
أَيَا طَبِيَّةَ الْوَقْسَاءِ بَيْنَ جَلَا جَلَّ وَبَيْنَ النَّظَاءِ أَنْتِ أَمْ أُمُّ سَلَامِ

جَلَا بَا اسم قلعة حصينة بقومس  
جَلَّ بالفتح وتشديد اللام الاولى اسم لطريقها مجد الى مكة قال نصر سمي به كما سمي منقلب والقلاع كذا قال ولا اعرف معناه وخبرنا رجل من ساسكي  
٢. الجبلتين ان جَلَّلا رمل في غرب سلمى وحده من جهة القبلة غوطة بني لام ومن الشمال القوي ومن الغرب عَرَجَاءَ وشرقية بقعة قال الراعي

يَهْيَبُ بِأَخْرَاحِ بَرْجَةٍ بَعْدَ مَا بَدَأَ رَمْلُ جَلَّالِ لَهَا وَهَوَابُهَا  
أى نواحيه وفي حديث الهرماس بن حبيب عن ابيه عن جدّه قال التَّقَطُّطُ

شَبَكَةٌ على ظهر الجَلَّالِ بَقْلَةُ الحَزْنِ فَأَتَيْتُ عَمْرَ بْنَ الحِطَّابِ رَضَهُ فَقُلْتُ اسْقِنِي  
شَبَكَةً على ظهر الجَلَّالِ المَحْدِيثِ فَذَكَرَ النُّصْرَ مِنْ شَمِيلٍ وَالشَّبَكَةَ وَالشَّبَكَةَ  
الْأَبَارَ المَجْتَمِعَةَ،

الْجَلَامِيدُ جمع جَلُمُود وهو الصَّغِيرُ ذَاتُ الْجَلَامِيدِ موضع بِالْحَزْنِ حَزْنُ بَنِي  
هَبْرُوعَ مِنْ دَهْلَرِ تَمِيمٍ قَالَ ذَكْوَانُ بْنُ عَمْرِو النَّصْبِيِّ يَهْتَجُو غَالِبًا أبا الفَرَزْدَقِ  
فِي قِصَّةِ

زَعَمْتُ بَنِي الْأَقْيَانِ أَنْ لَمْ نَضُرَّكُمْ بَلَى وَالَّذِي تُرْجَى لَدَيْهِ الرِّغَابُ  
لَقَدْ عَضَّ سَيْفِي سَلَقَ عُدُو قَنَاكُم وَخَرَّ عَلَى ذَاتِ الْجَلَامِيدِ غَالِبٌ،  
الْجَلَامِيدُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ وَكُسْرِ النُّونِ وَالْيَاءِ مُشَدَّدَةً مِنْ قِلَاعِ الْهَكَارِيَةِ  
١٠ مِنْ نَوَاحِي المَوْصِلِ،

جَلَامِيدٌ بِتَضْوِيفِ اللَّامِ وَفَتْحِ الْوَاوِ وَسُكُونِ النُّونِ مِنْ قَرَى قَمٍ نُسِبَ إِلَيْهَا  
بَعْضُهُمْ،

جَلَاهِيدٌ كَذَا وَجَدْتُهُ فِي شِعْرِ الرَّاهِضِيِّ فِي النُّسخَةِ المَقْرُوءَةِ عَلَى أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى  
تَعَلَّبَ وَهُوَ فِي قَوْلِهِ

١٥ فَأَقْرَعَنَ مِنْ وَلَدِي جَلَاهِيدَ بَعْدَ مَا كَسَى اللَّيْمَتِ سَلَقَ الْغَيْصَةِ الْمُتَنَاصِرِ،  
جُلْبَابُ بِالضَّمِّ نَاحِيَةٌ جَبَلُ اللَّكَّامِ بَيْنَ انْطَاكِهَةِ وَمَرْعَشَ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ

لِسُفَيْفِ الدَّوْلَةِ ثَمِينَ مَهْدَانِ بِالرُّومِ افْتَخِرَ بِهَا لَبُوفَرَّاسُ فِيمَا افْتَخِرَ فَقَالَ  
فَأَوْقَعَ فِي جُلْبَابُ بِالرُّومِ وَقَعَةً بِهَا الْعَفَّ وَاللَّكَّامُ وَالْبَرْجُ فَخَرُ،  
جُلْبُ وَهُوَ فِي اللُّغَةِ جمع جُلْبَةٍ وَفِي بَقْلَةٍ وَجُلْبُ اللَّيْلِ سَوَادُهُ عَنِ الْأَرَضِيِّ  
٢. وَجُلْبُ اسْمُ وَاٍنْ بَتِهَاتُمْ لِلْمَهْمَنِ لَبْنِي سَعْدِ الْعَشِيرَةِ بَيْنَ الْجَوْنِ وَجَازَانَ وَكُلَّ  
يُقَالُ لَهُ الْخُصُوفُ،

جِلْبُ بِالْكَسْرِ وَالْجِلْبُ فِي اللُّغَةِ سَحَابٌ رَقِيفٌ لَيْسَ فِيهِ مَاءٌ وَكَذَلِكَ الْجِلْبُ  
بِالضَّمِّ وَجِلْبُ الرَّجُلِ وَجُلْبُهُ أَيْضًا هَبْلَانُهُ وَجِلْبُ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ عَبَسَ وَفِي

حديث تجدة الحروري انه بعث داود بن الصبيح مصداً الى بنى نيبان  
وعبس فقاتلته بنو جذيمة من عبس يجلب ماء لهم فاصابهم فقال في ذلك  
رجل من بنى عبس

الم تروا جلباً تَغَيَّرَ بَعْدُنَا      وسال دماً شرقيةً ومغاربةً  
ولائن ترى بين الرؤبة والصفا      مجرّ كيمي لا تُعْفَى مساحبه  
فلا ظفرت ايدى جذيمة ان تجت      أقيش ولم قواده ومقانبه،

جُلْجُل بالضم داره جُلْجُل قال الاصمعي وابو عبيدة في من الحى وقال غيرها  
في من ديار الصباب بتجد فيما يواجه ديار قزاره نكرها امره القيس وقد  
فسرت الدارة في بابها، والجُلْجُل اصله الذى يعلف على الدواب من صُفر  
١٠ فيصوت وفي المثل جرى يعلف الجُلْجُل، قال ابو النجم

آ امره يَعتِدُ خَيْطَ الجُلْجُل      يريد الجرى الذى يُخاطر بنفسه وغلظه  
جُلْجُلٌ وجلاجل خفيف الروح،

الجُلْجُلُ بالفتح ثر السكون ثر حاء مهملة والـف مدودة اصله يقال له بقرة  
جُلْجُل وفي الله يذهب قرناتها آخرًا وقيل بقرة جُلْجُل وكذلك الشاة وفي  
١٠ منزلة الجَمَاء لله لا قرن لها ويقال اكمت جُلْجُلًا اذا لم تكن محددة الراس  
ولعل هذا الموضع سمى بذلك وهو موضع على ستة اميال من الغوير المعروف  
بالزبيدية بين العقبة والقاع فيها بركة وقياب خراب وفي غربتها بير قليلة  
الماء هذبة رشاه نحو من خمسين قامة ومنها الى القاع ستة اميال،

جَلْج من مياه كلب ثر لبنى تويل منهم،

٢٠ جَلْجَلَان بفتححتين وسكون الحاء المعجمة وباء موحدة وبين الالفين قاف  
واخرة نون من قرى مرو،

جَلْجَلْجَان بالضم ثر الفج وسكون الحاء وضم التاء وجهم اخرى والـف ونون  
قرية من قرى مرو ايضا بينهما خمسة فراسخ خرج منها جملة قديما

وحديثنا منهم أبو مالك سعيد بن هبيرة المجلتجاني يروى عن حماد بن زيد  
سمع منه القاسم بن محمد الميبداني،

جِلْدَانُ بكسر الجيم وسكون اللام واختلف في الدال فنام من رواها مهملة  
ومناهم من رواها معجمة موضع قرب الطائف بين لِيَّةَ وسَبَل يسكنه بنونصر  
هـ بن معاوية من هوازن قيل سَمَى بجِلْدَان بن أزال بن عبيد بن عوص بن أرم  
بن سام بن نوح عم وأزال والد جلدان وهو الذي اختط صنعاء اليمن وقال  
نصر بن حماد في كتاب الدال المعجمة أسهل من جِلْدَان جَمَى قريب من  
الطائف لِيْنٌ مُسْتَمِر كالراحلة وقال الرخشي بطن جلدان معجمة الدال وقولهم  
صَرَحَتْ جلدان مهملة وقال انشدني حسن بن ابراهيم الشيباني الساكن  
بـ بالطائف

وجِلْدَان العريض قَطَعْنَ سَوَا يُطْرِنَ بأجرعية قَطَا سَكُونَا

تَخَالُ الشَّمْسُ انْ طَلَعَتْ عَلَيْهَا لَنَاظَرَهَا عَلَالِيَّ اوْ حَضُونَا

وقال الميبداني في الجامع قولهم صَرَحَتْ بجِلْدَان كذا أورده الجوهري بالذال  
المعجمة ووجدت عن الفراء غير معجمة وقال صَرَحَتْ بجِلْدَان وجَدَان وبجَدَاء  
هـ اذا تَبَيَّنَ لك الامر وَصَرَحَ وقال ابن الاعراب يقال صَرَحَتْ بجَدَّ وجَدَان وجِلْدَان  
وجَدَاء وجِلْدَاء وأورده حمزة في امثاله بالذال المعجمة واطن الجوهري نقل عنه  
والتاء في قولهم صَرَحَتْ عبارة عن القصة والخطة، قلت انا وقد تَأَمَّلْتُ كتاب  
الجوهري فلم أجده ذكر صَرَحَتْ بجِلْدَان في موضعه وانما قل أسهل من جلدان  
وقال أُمَيَّةُ ابْنُ الْأَسْكَرِ

٢. اصْبَحْتُ قَرْدًا لِرَايِ الضَّأْنِ يَلْعَبُ فِي مَا ذَا يُرِيْبُكَ مَتَى رَاعَى الضَّأْنُ

اعجب لغيري اني تابعٌ سلفي اعمام مجد واخوان وأخندان

وانعف بضأنك في ارض تُطْفِئُ بها بين الأصافر وانجها بجلدان

وقال ابو محمد الاسود قولهم في المثل صَرَحَتْ بجِلْدَان يضرب مثلا للامر اذا



بان وجلذنان هضبة سوداء يقال لها تَبَعَةٌ فيها نُقْبٌ كُلُّ نَقْبٍ قَدْرُ سَاعَةٍ  
كانوا يعظمون ذلك الجبل وقال خُفاف بن نُدْبَةَ يذُكِرُ جلذنان

الا طرفت أسماء من غير مطرق وأُتِيَ وقد حَلَّتْ بِهَجْرَانِ تَلْتَقِي

سَرَتْ كُلُّ وادٍ دون رَهْوَةٍ دافِعٍ وجلذنان لو كَرُمَ بِلَيْتَةِ مُحْسَدِي

٥ تَجَاوَزَتِ الْأَعْرَاضَ حَتَّى تَوَسَّنَتْ وَسَائِلِي لَيْتِي بَابَ بَجْلَذْنَانَ مُغْلَقِ،

الْجَلْسَدُ اسمُ صنمٍ كان بحضرموت ولم أجد ذكره في كتاب الأصنام لابي المنذر

هشام بن محمد الكلبي ولكتي قرأت في كتاب ابي احمد المحسن بن عبد الله

العسكري اجبرنا ابن ذريرد قال اخبرني عمي الحسين ابن ذريرد قال اخبرني

حاتم بن قبيصة المهلبي عن هشام ابن الكلبي عن ابي مسكين قال كان

١٠ بحضرموت صنم يسمى الْجَلْسَدُ تُعْبَدُهُ كُنْدَةٌ وحضرموت وكانت سَدَنَتْهُ بَنِي

شُكَاةَ بن شبيب بن السكون بن أَشْرَسَ بن قور بن مَرْتَعٍ وهو كُنْدَةٌ ثَرَّ إِلَى

أهل بيت منهم يقال لهم بَنُو عَلَاقٍ وكان الذي يمسونه منهم يسمى الْأَخْزَرُ

بن ثابت وكان للْجَلْسَدِ حَتَّى تَرَعَاهُ سَوَامُهُ وَغَنِمُهُ وَكَانَتْ هَوَاقِي الْغَنَمِ إِذَا رَعَتْ

حَتَّى الْجَلْسَدِ حَرِمَتْ عَلَى أَرْبَابِهَا وَكَالُوا يَكَلِّمُونَ مِنْهُ وَكَانَ كُجَّةُ الرَّجُلِ الْعَظِيمِ

١٥ وَهُوَ مِنْ صَخْرَةٍ بَيْضَاءَ لَهَا كَالرَّاسِ أَسْوَدَ وَإِذَا تَأَمَّلَهُ النَّاطِرُ رَأَى فِيهِ كَكَمْسُورَةٍ

وَجْهَ الْإِنْسَانِ قَالَ الْأَخْزَرُ فَأَتَى لَيْوَمًا عِنْدَ الْجَلْسَدِ وَقَدْ ذَبَحَ لَهُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي

الْأَمْرِقِ بَنِي مَهْرَةَ لَحَاكَ إِذْ سَمِعْنَا فِيهِ كَهَمَّهْمَةَ الرِّعْدِ فَاصْغَيْنَا فَلَمَّا قَلِيلٌ يَقُولُ

شِعَارِ أَهْلِ عَدَمٍ، أَنَّهُ قَضَاءُ حَتَمٍ، أَنْ بَطِشَ سَهْمٌ، فَقَدْ فَازَ سَهْمٌ، فَقُلْنَا

رَبَّنَا وَضَاحٌ وَضَاحٌ فَاعَادَ الصَّوْتُ وَهُوَ يَقُولُ نَاءَ نَجْمِ الْعِرَاقِ، يَا أَخْزَرَ بْنَ عَلَاقِ،

٢٠ أَهْلُ لِحْسَسَتْ جَمْعًا عَمَّا، وَهَدَنَّا جَمًّا، يَهْرَى مِنْ يَمِينِ وَشَلَمَ، إِلَى ذَاتِ الْآجَامِ،

نُورِ أَطْلَ، وَظَلَامِ أَفْلَ، وَمَلِكِ انْتَقَلِ، مِنْ مَحَلٍّ إِلَى مَحَلٍّ، ثَرَّ سَكَمَتْ غِلْمٌ نَسْدَرُ

مَا هُوَ فَعَلْنَا هَذَا أَمْرٌ كَلَيْتٌ فَلَمَّا كَانَ فِي الْعَمَلِ لِلْمَقْبَلِ وَقَدْ رَأَتْ عَلَيْنَا مَا كُنَّا

نَسْمَعُ مِنْ كَلَامِ الصَّنَمِ وَسَاعَتِ ظَنُونِنَا وَقَرَّبْنَا قَرِيبَانَا وَنَطَخْنَا بِدَمِهِ وَكَذَلِكَ

كُنَّا نَفْعَلُ هَذَا لِلْمُصَوِّتِ قَدْ عَلِمْنَا فَتَبَيَّنَ لَنَا وَتَلَمَّزْنَا عَمَّ مَبَاحَا رَبَّنَا لَا مَصَدِّقَ  
عِنْدَكَ وَلَا مَحْيَا فَمُشَاجَرَتِ الشُّشُونِ وَسَاءَتِ الظُّنُونُ فَالْعِيَالُ مِنْ غَضَبِكَ وَالْإِيَابُ  
إِلَى مَفْعَلِكَ هَذَا الْفُتْدَانُ مِنَ الصَّنَمِ يَقُولُ قُلُوبُ الْبَنَاتِ، وَغُرَاهَا وَاللَّاتِ،  
وَعَلِيَّهَا وَمَنَاةٌ مَنَعَتْ الْإِفْقَ فَلَا مَصْعَدَ، وَحَرَسَتْ فَلَا مَقْعَدَ، وَابْهَمَتْ  
هَ لَا مَتَلَدَدَ، وَكَانَ قَدْ نَاجِمَ نَجْمٌ، وَهَاجِمَ هَاجِمٌ، وَصَامَتْ رَجَمٌ، وَهَلَبَ رَجَمٌ،  
وَدَاعَ نَطَقٌ، وَهَقَّ بَسَقٌ، وَهَاطَلَ رَهَقٌ، ثُمَّ سَكَتَ فَتَحَدَّثَتْ الْقَبَائِلُ بِهَذَا  
فِي مَخَالِيفِ الْيَمَنِ فَأَتَى أَفَانِ ذَلِكَ إِذَا أَضَلَّ رَجُلٌ مِنْ كِنْدَةَ أَبْلًا فَلَقَبِلَ إِلَى  
الْجِلْسِدِ فَاحْتَرَّ جُزُورًا وَاسْتَعَارَ ثَوْبِينَ مِنْ ثِيَابِ السَّدْنَةِ وَاسْتَكْرَاهَا فَلَبَسَهَا  
وَكَذَلِكَ كَانُوا يَفْعَلُونَ ثُمَّ قَالَ انْشُدْكَ يَا رَبِّ ابْكِرَا ضَخْمًا مَدْمُومَةً دَمًا  
مُخْلُوقَةً بِالْأَخْخَانِ مَخْبُوطَةً بِالْحَاكِ إِظْلَلَتْهَا بَيْنَ جَمَاهِيرِ الْخَرَّةِ حَيْثُ الشَّقِيْقَةُ  
وَالصَّغِيرَةُ فَاهْدِ رَبِّ وَارْشِدْ، فَلَمْ يَجِبْ قَالَ الْآخِرُ فَانْكَسَرَ لَذَلِكَ وَقَدْ كَانَ فِيهَا  
مَضَى يَخْبِرُنَا بِالْأَعْجَابِ فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْنَا اللَّيْلُ بَتُّ مَبِيهَتِي عِنْدَهُ هَذَا هَاتِفٌ  
يَقُولُ لَا شَانَ لِلْجِلْسِدِ، وَلَا رَتْنَى لَهْدَدِ، اسْتَقَامَ الْأَوْدُ، وَعُبِدَ الْوَاحِدُ الصَّمَدُ  
وَكَفَى الْحَجَرَ الْأَصْلَدُ، وَالْمِرَاسَ الْأَسْوَدَ، قَالَ فَتَهَضَّبُ مَذْمُورًا فَأَتَيْتُ الصَّنَمَ  
هَذَا إِذَا هُوَ مُنْقَلَبٌ عَلَى رَأْسِهِ وَكَانَ لَوْ اجْتَمَعَ فِسَامٌ مِنَ النَّاسِ مَا حَلَّحَلُوهُ فَوَالَّذِي  
نَفْسِي بِيَدِهِ مَا هَرَجْتُ عَلَى أَهْلِ وَلَا مَالٍ حَتَّى أَتِمَّ رَاحِلَتِي وَخَرَجْتُ حَتَّى  
أَتِيَهُ صَنْعَاءُ فَقُلْتُ هَلْ مِنْ خَابِئَةٍ خَبِرَ قَلِيلٌ لِي ظَهَرَ رَجُلٌ بِمَكَّةَ يَدْعُو إِلَى  
خَلْعِ الْأَوْتَانِ وَيَزْعُمُ أَنَّهُ نَبِيٌّ فَلَمْ أَرِ إِلَّا اطْوَفَ فِي مَخَالِيفِ الْيَمَنِ حَتَّى ظَهَرَ  
الْإِسْلَامُ فَأَتَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّيْهِ وَسَلَّمْتُ، وَفِي أَشْعَارِهِمُ

٢٠ كَمَا يَبْقَرُ مَنْ يَمْشِي إِلَى الْجِلْسِدِ وَالْبَيْقَرَةُ مَشِيَّةٌ يُطَاطَى الرَّجُلُ فِيهَا رَأْسُهُ  
جِلْسٌ بِالْمَكْسَرِ وَالْمُسْكُونِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ وَالْجِلْسُ فِي اللَّفْظِ وَالْجِلْسِ وَاحِدٌ  
وَجِلْسٌ وَالْقَتَانُ جَبَلَانِ عَمَالِي عُلْيَاءُ أَسَدٌ وَعُلْيَاءُ قُطْفَانٌ وَيُرْوَى قَوْلُ الْعَرَجِيِّ  
بِكُسْرِ الْجِيمِ

بِنَفْسِي وَالنَّوَى أَعْدَا عَدُوِّ لَنْ لَمْ يَبْقَ لِي بِالْجُلْسِ جَارَا  
 وَمَاذَا كَثُرَ الْجِيرَانُ تَغْنَى إِذَا مَا بَانَ مِنْ أَهْوَى وَسَارَا  
 الْجُلُوسُ بِالْفَيْحِ وَهُوَ الْغَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ وَمِنْهُ جَمَلٌ جَلَسَ وَنَاقَةٌ جَلَسَ أَيْ وَثِيقٌ  
 جَسِيمٌ وَالْجُلُوسُ عَلِمٌ لِكُلِّ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْغَوْرِ فِي بِلَادِ نَجْدٍ قَالِ ابْنُ السَّكَيْتِ  
 هَجَلَسَ الْقَوْمُ إِذَا اتُّوا نَجْدًا وَهُوَ الْمَجْلَسُ وَانْشَدَ  
 شِمَالٌ مَن غَارَ بِهِ مُفْعِرًا وَعَنِ يَمِينِ الْمَجَالِسِ الْمُجْبَدِ  
 وَقَالَ الْهَذَلِيُّ

إِذَا مَا جَلَسْنَا لَا تَكَادُ تَزُورُنَا سُلَيْمٌ لَدَى أَبِياتِنَا وَهُوَ زُنْ  
 أَيْ إِذَا أَتَيْنَا نَجْدًا وَوَرَدَ الْفَرَزْدَقُ الْمَدِينَةَ مَادِحًا لِمُرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ فَأَنْكَرَ  
 ١. مُرْوَانَ مِنْهُ شَيْئًا فَأَمَرَهُ بِالْخُرُوجِ مِنَ الْمَدِينَةِ عَنَّا بَعْدَ أَنْ كَتَبَ لَهُ إِلَى بَعْضِ  
 الْعَمَالِ بِمَا لَفَّالَ الْفَرَزْدَقُ

يَا مُرْوَانُ مَطِيئِي مَحْبُوسَةٌ تَرْجُو الْحَبَاءَ وَرَبُّهَا لَمْ يَبْأَسْ  
 فَالْتَقَاهُ رَجُلٌ فَأَنْشَدَهُ هَذِهِ الْأَبْيَاتَ

قَالَ الْفَرَزْدَقُ وَالسَّفَاهَةُ كَلَمَهَا أَنْ كُنْتَ تَارَكَ مَا أَمَرْتُكَ فَأَجْلَسَ  
 ١٥ وَأَتَيْتَنِي بِصَحِيفَةٍ مَخْتُومَةٍ أَخَشَى عَلَيْكَ بِهَا حَبَاءَ النِّقَرِيسِ  
 أَلْفَ الصَّحِيفَةِ يَا فَرَزْدَقُ لَا تَكُنْ نَكْدًا مِثْلَ صَحِيفَةِ الْمُتَلَمَّسِ

قَالَ الطَّبْرَانِيُّ فِي مَعْجَمِهِ الْكَبِيرِ حَدَّثَنَا خَالِدُ بْنُ النُّصَيْرِ الْقُرَشِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا  
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعِيدٍ الْجَوْفَرِيُّ حَدَّثَنَا كَثِيرُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ جَعْفَرٍ عَنِ  
 عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَثِيرٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَوْفِ الْمُزَنِيِّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ بِلَالِ بْنِ  
 ٢٠ الْحَارِثِ الْمُزَنِيِّ قَالَ خَرَجْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ فَخَرَجَ لِحَاجَتِهِ  
 وَكَانَ إِذَا خَرَجَ لِحَاجَتِهِ يَبْعُدُ فَأَتَيْنَتْهُ بِأَدَاوَةٍ مِنْ مَاءٍ فَأَنْطَلَقَ فَسَمِعْتُ عِنْدَهُ  
 خُصُومَةَ رَجُلٍ وَلَغَطًا لَمْ أَسْمَعْ مِثْلَهُ فَقَالَ بِلَالُ فَقُلْتُ بِلَالُ فَقَالَ أَمْعَكَ مَاءً قُلْتُ  
 نَعَمْ قَالَ أَصْبَيْتُ فَأَخَذَهُ مِنِّي وَتَوَضَّأَ قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ سَمِعْتُ عِنْدَكَ خُصُومَةَ

رجال ولغطاً لم اسمع احداً من ألسنتهم قال اختصر عندى الجُنَّ المسلمون  
والجُنَّ المشركون وسالوني ان أُسكنهم فأسكنتُ المشركين الغُورَ واسكنتُ  
المسلمين الجُنَّس قال عبد الله بن كثير قلت لكثير ما الجُنَّس وما الغُورُ قال  
الجلس القرى ما بين الجبال والبحر قال كثير ما راينا احداً اصاب بالجلس الا  
ه سلم ولا اصاب احد بالغور الا ولم يكذب يسلم ؄ وقال ابراهيم بن هرمة

قفاً فهريقاً الدمع بالندى السدرس ولا تستملاً ان يطول به حبسى  
ولو اطمعنا الدار او ساعفت بها نصصنا ذوات النص والعنف الملس  
وحثت اليها كل وجناء حرة من العيس يبنى رخلها موضع المجلس  
ليعلم ان البعد لم ينس ذكرها وقد يذهل النأى الطويل وقد ينس  
١. فان سكنت بالغور حسن صباية الى الغور او بالجلس حسن الى المجلس  
تبدت فقلت الشمس عند طلوعها بلون غنى الجلد عن أثر الورس  
فلما ارجعت الروح قلت لصاحبي على مربة ما هاهنا مطلع الشمس  
وتقول رايت جلساً اى رجلاً طويلاً راكبا جلساً اى بعيراً عالياً قد علا  
جلساً اسم جبل ياكل جلساً اى عسلاً ويشرب جلساً اى خمراً يوماً جلساً  
٥ اى تجداً وانشد ابن الاعرابي

وكنت امرء بالغور متى زمانة وبالجلس أخرى ما تعيد ولا تبدى  
فطورا اكر الطرف نحو تهامة وطورا اكر الطرف شوقاً الى نجد  
وابكى على هند اذا ما تباعدت وابكى الى دعد اذا فارقت هند  
اقول الى معنى مع كانه قال ابكيهما معاً ؄

٢. جَلَّصُورَى بالغنج وتشديد اللام وفتحها وفتح الصاد المهملة وسكون الواو وفتح  
الراء والقصر اسم قلعة في جبال الهكارية بأرض الموصل ؄  
الجَلَّعِبُ بفتحين وسكون العين المهملة والجَلَّعِبُ في الاصل الرجل الجاف الكثير  
الشَّر قال جلفاً جلعباً ذا جَلَب وهو جبل بناحية المدينة وقد ثناه بعضهم



لله ثَرٌ عَصَابَةٌ نَادِمَتُهُمْ يَوْمًا بِجِلْقٍ فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ  
 وَقَالَ حَسَانُ بْنُ نَعِيمٍ الْمَعْرُوفُ بِعَرَقَلَةَ الدَّمَشْقِيِّ يَذْكُرُهَا وَيَصِفُ كَثِيرًا مِنْ  
 نَوَاحِيهَا مِنْ قَصِيدَةٍ وَأَزَنَ بِهَا قَصِيدَةً إِلَى نُؤَاسٍ فَقَالَ  
 أَجَارَةَ بَيْتَيْنَا أَبُوكَ غَيْرُ مَدَحٍ بِهَا صَلَاحُ الدِّينِ يُوسُفُ بْنُ أَيُّوبَ وَقَصْدُهُ  
 هـ بِهَا إِلَى مِصْرَ كَمَا فَعَلَ أَبُو فُرَاسٍ فِي قَصِيدَةٍ الْخَصِيبِ حَيْثُ قَالَ

عَسَى مِنْ دِهَارِ الظَّاعِنِينَ بِشِيرٍ وَمِنْ جُورِ أَيْامِ الْفَرَاغِ مُجِيرُ  
 لَقَدْ عَمِلَ صَبْرِي بَعْدَهُمْ وَتَكَافَرْتُ قُومِي وَلَكِنَّ الْحُبَّ صَبُورُ  
 وَكَمْ بَيْنَ أَكْنَافِ الثَّغُورِ مُتَيَّمٌ كَمِيبَ غَزَتِهِ أَعْيُنٌ وَثُغُورُ  
 وَكَمْ لَيْلَةً بِالْبَاطِرُونَ قَطَعَتْهَا وَيَوْمَ إِلَى الْمَيْطُورِ وَهُوَ مَطِيرُ  
 سَقَى اللَّهُ مِنْ سَطْرًا وَمَقَرًا مَنَازِلًا بِهَا لِلنَّدَامَى نَظْرَةً وَسُرُورُ  
 وَلَا زَالَ ظِلُّ النُّتَيْرَيْنِ فَنَاسَهُ طَوِيلَ وَيَوْمِ الْمَرْءِ فِيهِ قَصِيرُ  
 وَبِهَا بَسَرَدَنِي لَا زَالَ مَسَاكُ بَارِدًا وَمَا الْخَيَا مِنْ سَاحَتَيْكَ نَعِيرُ  
 أُنَى الْعَيْشِ إِلَّا بَيْنَ أَكْنَافِ جِلْقٍ وَقَدْ لَاحَ فِيهَا أَشْمُسٌ وَبُدُورُ  
 وَكَمْ بِحِمَى جَيْرُونَ سَرِبَ جَانِبِ حَبَائِلُهُنَّ الْمَالُ وَهُوَ نَفُورُ  
 وَلَكِنْ سَاحِبِيهِ إِذَا سَرَتْ قَاصِدًا إِلَى بَلَدٍ فِيهِ الصَّلَاحُ أَمِيرُ

وَقَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ وَجَعَلَهَا مِثْلًا فِي كَثَرَةِ الْمِيَاهِ وَالْخُجَرِ وَغَنَاهَا عَنِ الْأَمْطَارِ  
 الرِّزْقُ كَالْوَسْمِيِّ رَتَبْنَا غَدَا رَوْضَ الْقَطَا وَسَقَى حَدَائِقَ جِلْقٍ  
 فَإِذَا سَمِعْتَ بِحَوْلٍ مُتَسَاوِبٍ مُتَسَالِفٍ فَسَهُوَ الَّذِي لَمْ يُرْزَقِ  
 وَالرِّزْقُ يُخْطِئُ بَابَ عَاقِلٍ قَوْمِهِ وَيَبِيدُ تَوَابًا لِبَسَابِ الْأَحْصَفِ

٢. وَجِلْقٌ أَيْضًا نَاحِيَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ بِسَرَقِسطَةَ يُسْقَى نَهْرُهَا عَشْرِينَ مِيلًا مِنْ بَابِ  
 سَرَقِسطَةَ وَلَيْسَ بِالْأَنْدَلُسِ أَعْلَبُ مِنْ مَاءِهِ وَهُوَ يَجْرِي نَحْوَ الْمَشْرِقِ وَيَزْعَمُونَ أَنَّ  
 الْمَاءَ إِذَا جَرَى مَشْرِقًا كَانَ أَعْلَبَ وَأَصْنَحَ مِنَ الَّذِي يَجْرِي نَحْوَ الْمَغْرِبِ، وَكَانَ  
 بَنُو أُمَيَّةٍ لَمَّا تَمَلَّكُوا الْأَنْدَلُسَ بَعْدَ انْتِقَالِهِمْ مِنَ الشَّامِ أَيَّامَ هَرَبِهِمْ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ

سموا عدة مواضع بالاندلس باسماء مدن الشام فسموا اشبيلية حمص وسموا  
موضعا اخر الرصافة وموضعا اخر قذمر ثم تلاعبت بها السنة اهل الاندلس  
فقالوا تدمير وسموا هذا الموضع جلف ، وقال الاديب ابو زيد عبد الرحمن  
بن مقلنا الاشبوني .

٥ دَعَوَتْ فَاسْمَعَتْ بِالْمَرْفَعَا تِ صُمِّرَ الْاَعْلَى وَصُمِّرَ الصَّغَا

وَسُمِّتَ سَيُوفَكَ فِي جِلْفٍ فَشَامَتْ خِرَاسَانُ مِنْكَ الْحَيَا

قال ابن هشام الاندلسي بعد ايراده هذا البيت جلف واد في شرقي  
الاندلس ،

جُلِّكُ بالصمر ثم الفخ وكاف بوزن جُرِّ قال ابو سعد هذه الصورة رايتها في  
ما تاريخ ابي بكر بن مردويه الاصبهاني وطمى انها من قرى اصبهان منها ابو  
الفصل العباس بن الوليد الجلي الاصبهاني يروي عن اضرم بن جوشب

وغيرة ،

جَلَّلْنَا بالفخ ثم الصم وسكون اللام الغانية والتلة مثناة من فوقها والقصر  
قرية مشهورة من قرى النهروان ينسب اليها ابو طالب الحسن بن علي بن  
هشام شهيدوز الجليلاني من فقهاء اصحاب الشافعي روى عن القاضي ابي الفرج المعافا  
بن زكرياء التجيرى وابي طاهر المخلص وتفقه على ابي حامد الاسفراهي وتوفي  
جَلَّلْنَا في شهر رمضان سنة ٤٥٩ قاله السلفي ،

الجَلَّلُ بالصم ثم الفخ واخره لام اخرى ناحية من اعمال صنعاء باليمن ،

الجَلُّ بالصم وتشديد اللام وجُلُّ الشيء معظمه وهو قريب من السَلْمَان  
٢٠ بينه وبين واقصة ثمانية اميال وقال الحازمي جُلُّ موضع بالبلاية على جباله  
طريق القادسية الى زبالة بينه وبين القرعة ستة عشر ميلا وهو بينها وبين  
الرمثتين له ذكر في الشعر ،

جَلْمَانُ بالصم ثم السكون وميم والفاء وبلا مهموزة وراة ودال قرية كبيرة من

قرى امبهبان من ناحية قُهاب فيها منبر وجامع كبير ،  
جَلُودْ بالفتح ثم السكون قال ابو سعد اظنّها من قرى هذان منها على بن  
 اسحاق بن ابراهيم الهمداني الجلوداني روى عن عثمان بن ابي شيبة واحمد  
 بن منيع واسماعيل بن ثوبة روى عنه الحسين بن يزيد الدقيقي واحمد بن  
 اسحاق الطيبي وهو صدوق ،

جَلُودْ بالفتح ثم الضم وسكون الواو ونال مهملته قالوا في بلدة بافريقية ينسب  
 اليها القايد عيسى بن يزيد الجلودى وكان مع عبد الله بن طاهر وولى مصر  
 وقال ابن قتيبة في ادب الكاتب هو الجلودى بفتح الجيم منسوب الى جَلُود  
 واحسبها قرية بافريقية ، وقال ابو محمد عبد الله بن محمد البطلوسى كذا  
 ١. قال يعقوب وقال على بن حمزة البصرى سالت اهل افريقية عن جلود هذه لانه  
 ذكرها يعقوب فلم يعرفها احد من شيوخنا وكلموا ولما نعرف كُدَيْة الجلود وفي  
 كُدَيْة من كُدَى القيروان قال والصحيح ان جلود قرية بالشام معروفة ،

جَلُولَاء بالمد طسوج من طساسيج السواد في طريق خراسان بينها وبين  
 خانقين سبعة فراسخ وهو نهر عظيم يمتد الى بعقوبا ويجرى بين منازل اهل  
 ٢. باعقوبا ويحمل السفن الى باجسرا وبها كانت الوقعة المشهورة على الفرس  
 للمسلمين سنة ١٩ فاستباحهم المسلمون فسميت جَلُولَاء الوقعة لما اوقع بهم  
 المسلمون ، وقال سيف قتل الله عز وجل من الفرس يوم جلولاء مائة الف  
 فجللت القتلى اجمال ما بين يديه وما خلفه فسميت جلولاء لما جللتها من  
 قتلاهم فهي جلولاء الوقعة ، قال القعقاع بن عمرو فقصرها مرة ومدها اخرى  
 ونحن قتلنا في جلولاء اثابرا ومهران اذ عزت عليه المذاهب .

ويوم جلولاء الوقعة اُقْنِيَتْ بنو فارس لما حوتها الكتلانيب  
 والشعر في ذكرها كثير ، وجلولاء ايضا مدينة مشهورة بافريقية بينها وبين  
 القيروان اربعة وعشرون ميلا وبها آثار وابراج من ابنية الاول وفي مدينة قديمة



ازلهة مبنية بالصخر وبها عين ثرة في وسطها وفي كثيرة الانهار والثمار واكثر  
 رباحينها الياسمين وبطيّب عسلها يضرب المثل لكثرة ياسمينها وبها يربّب اهل  
 القيروان السمس بالياسمين لدهن الزنبق وكان يُحمّل من فواكهها الى القيروان  
 في كل وقت ما لا يَحْصَى ، وكان فتحها على يدى عبد الملك بن مروان وكان  
 ه مع معاوية بن حديج في جيشه فبعث الى جلولة الف رجل لمحاربا فلم  
 يصنعوا شيئا فعادوا فلم يسيروا الا قليلا حتى راي ساقطة الناس غبارا شديدا  
 فظنوا ان العدو قد تبع الناس فكَرَّ جماعة من المسلمين الى الغبار فاذا  
 مدينة جلولة قد تهدم سورها فدخلها المسلمون فانصرف عبد الملك بن  
 مروان الى معاوية بن حديج بالخبر فأجلب الناس الغنيمة فكان لكل رجل من  
 المسلمين مايتا درهم وحطّ الفارس اربعماية درهم ،

جَلُولَتَيْنِ اللام الثانية مفتوحة والتاء مفتوحة فوقها نقطتان وبلا ساكنة  
 ونون قرية من قرى بَعْلَبَكَّ قريبة من النهروان سمع بها ابو سعد من ابي  
 البقاء كرم بن بقاء بن ملاعب الْجَلُولَتَيْنِ ،  
جَلُولَةُ بسكون اللام وفتح الواو من مياه الصناب بالحى حمى صرية وربما قيل له  
 ه جَلُولَى بالقصر والله اعلم ،  
الْجَلْهَتَانِ وَجَلْهَتَا الوادى ناحيتاه وحرفاه واكثر العلماء يرون ان لبيدنا حتى  
 ذلك بقوله

وعلا فروعُ الأَيْهَقَانِ وَأَطْلَعَتْ بِالْجَلْهَتَيْنِ طَبَاهَا وَنَعَامَهَا

الا ابا زياد اكللاني فانه قال الجلهتان مكانان بالحى حمى صرية وانشد البيهقي ،  
 ه الْجَلْهَتَانِ بالضم ثم السكون وضم الهاء ايضا وفتح الميم تثنية الْجَلْهَةِ وهو  
 في حديث ابي سفيان انه قال للنبي صلعم ما كدت تاذن لي حتى تاذن الحجاره  
 الجلهتين قال الازهرى قال شمر لم اسمع الْجَلْهَةَ الا في هذا الحديث وفي حرف  
 اخر روى عن ابي زيد هذا جُلْهَمٌ والجلهمة الغارة الصخمة قال وحى من

ربيعه يقال لهم الجلام وقال ابو عبيد اراه اراد التجلته وفي فمر الوادى فزاد فيه  
 ميمًا فقال جلته وهكذا رواه بفتح الجيم والهاء وانشد بجلته الوادى قَطًا  
 نَوَاهِص قَلَّ الازهرى وقد زادت العرب الميم في حروف كثيرة منها قولهم قَصَلْ  
 الشىء اذا كسره في حروف كثيرة عددها قلت انا وهذا وان لم يصح انه  
 ٥ مكان بعينه فان السامع لهذا الحديث يظنه كذلك فلذلك ذكره

جليانة بالكسر ثم السكون وباء والف ونون حصى بالاندلس من اعمال وادى  
 يلبس حصين كثير الفواكه ويقال لها جليانة التفاح لجلالة تفاحها وطيبه  
 وريحه قيل اذا اكل وجد فيه طعم السكر والمسك منها عبد المنعم بن عمر  
 بن حسان الشاعر الاديب الطبيب كان عجيبا في عمل الاشعار لله تقفرا  
 ١٠ القطعة الواحدة بعدة قواف ويسخر منها الرسائل واللام الحكي مكتوبا في  
 خلال الشعر وكان يعمل من ذلك دواوير واشجارا وصورا سكن دمشق وكانت  
 معيشته الطب يجلس بالباديين على دكان بعض العطارين كذلك لسقيته  
 ووقفنى على اشياء مما ذكرته وانشدنى لنفسه ما لم اضبطه عنه ومات بدمشق  
 سنة ٢٠٣ وانشدنى السديدي عمر بن يوسف القفصى قال انشدنى عبد المنعم  
 ١٥ الجلياني لنفسه

وهل ثم نفس لا تميل الى الهوى محال ولكن ثم عزم على الصبر  
 سلالة هذا الخلف من ظهر واحد ولكل شرب من قوى ذلك الظهر  
 جليجل تصغير جليجل منزل في طريق البرية من دمشق دون القريتين  
 بهنه وبين دمشق مرحلتان لمن يقصد الشرق به خان رايته غير مرة  
 ٢٠ جليقية بكسرتين واللام مشددة وباء ساكنة وقاف مكسورة وباء مشددة وهاء  
 ناحية قرب ساحل البحر المحيط من ناحية شمال الاندلس في اقصاه من جهة  
 الغرب وصل اليه موسى بن نصير لما فتح الاندلس وفي بلاد لا يطيب سكنها  
 لغير اهلها وقال ابن مأكولا التليقي نسبة الى بلدة من بلاد الروم المتاخمة

لاندلس يقال لها جليقية منها عبد الرحمن بن مروان الجليقي من الخارجين  
 بلاندلس في ايام بني امية وقد صنف في اخباره تاريخ <sup>١</sup>  
 الجليل بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة ولام اخرى جبَلُ الجليل في ساحل الشام  
 فتدُّ الى قرب حصص كان معاوية يحبس في موضع منه من يظفر به عن ينسبُ  
 به يقتل عثمان بن عفان رَضَ منهم محمد بن ابي حذيفة وكريب بن ابرهة  
 وهناك قُتل عبد الرحمن بن عُدَيْس البَلَوِي قتلته بعض الاعراب لما اعترف  
 عنده بقتل عثمان كذا قال ابو بكر بن موسى وقال ابن الفقيه وكان منزل نوح  
 عم في جبل الجليل بالقرب من حصص في قرية تُدعى سحر ويقال ان بها قَلَرُ التَّنُورِ  
 قال وجبل الجليل بالقرب من دمشق ايضا يقال ان عيسى عم دا لهذا الجبل  
 ان لا يعدو سبعة ولا يجذب زرعهُ وهو جبل يقبل من الحجاز لما كن بفلسطين  
 منه فهو جبل الحَمَل وما كان بالارُنَّ فهو جبل الجليل وهو بدمشق لبْنان  
 وحمص سنير <sup>٢</sup> وقال ابو قيس بن الاسلمت

فلولا ربُّنا كُنَّا يَهُوداً وما دينُ اليهود بذى شَكُول

ولولا ربُّنا كُنَّا نَصَارَى مع الرُّقْبَانِ في جبل الجليل

ولكنَّا خَلَقْنَا اِنْ خُلِقْنَا حَنِيفٌ دِينُنَا من كُلِّ جِيل <sup>١٥</sup>

وقال المحافظ ابو القاسم الدمشقي واصل بن جميل ابو بكر السلامي من بني  
 سلامان الجليلي من جبل الجليل من اعمال صيدا <sup>٣</sup> وبُيُوت من ساحل دمشق  
 حدث من مجاهد ومكحول وعطاء وطاووس والحسن البصري روى عنه  
 الازاعي وعمر بن موسى بن وجيه الوجيهي وقال يحيى بن معين واصل بن  
 جميل مستقيم الحديث ولما هرب الازاعي من عبد الله بن علي بن عبد الله  
 بن العباس اختبأ عنده وكان الازاعي يحمد ضيافته ويقول ما تَهَنَّتُ بصيافة  
 احد مثليما تَهَنَّتُ بصيافتي عنده وكلن خباني في قُرَى السَّيِّئِينَ فاذا كن  
 العشاء جاءت الجارية فَخَذَتْ من العمدس فَطَخَتْ ثم جاءتني به فكان لا

يَتَكَلَّفُ فَتَهَنَّمْتُ بِصِيَاغَتِهِ ، وَذُو الْجَلِيلِ وَادٍ قَرَبَ مَكَّةَ قُلُوبُ بَعْضِهِمْ

بَذَى الْجَلِيلِ عَلَى مُسْتَأْنَسٍ أَجَدَ ،

وَذُو الْجَلِيلِ أَيْضًا وَادٍ بِقَرَبٍ أَجَاءَ

جَلِيَّةٌ بِلَفْظِ تَصْغِيرِ الْجَلِيَّ وَهُوَ الرَّوَاضِحُ قُلُوبُ نَصْرٍ مَوْضِعُ قَرَبٍ وَادِي السَّقَرَى مِنْ

هَوْرَاءَ بَدَأَ وَشَغَبَ هـ

## بَابُ الْجِيمِ وَالْمِيمِ وَمَا يَلِيهِمَا

الْجِمَّةُ بِالْفَرِغِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَالْمَدَّ يُقَالُ لِلْبَنِيَانِ الَّذِي لَا شَرَفَ لَهُ أَجَمٌ وَلَوْنُهُ  
جَمَاءٌ وَمِنْهُ شَاةُ جَمَاءَ لَا قَرْنَ لَهَا وَالْجَمُّ فِي الْأَصْلِ الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْهُ جُمَّةٌ  
الرَّاسُ لِحْتَمَعِ الشَّعْرِ فَأَمَّا أَجَمٌ وَجَمَاءٌ فِي الْبَنِيَانِ فَهُوَ مِنَ النِّقْصِ فَيَكُونُ هُوَ  
أ. وَاللَّهُ أَعْلَمُ نَحْوَ قَوْلِهِمْ أَشْكَيْتُهُ إِذَا أَرَلْتَ شَكْوَاهُ وَأَتَجَمَّتُ الْكَتَابُ إِذَا أَرَلْتَ تَجَمَّتُهُ  
وَلَهُ نَظَائِرُ ، وَالْجَمَاءُ جُبَيْلٌ مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْعَقِيقِ إِلَى

الْجَرْفِ وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو الْجَمَاءُ جُبَيْلٌ بِالْمَدِينَةِ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ  
هَنَّاكَ جُبَيْلِينَ فِي أَقْصَرِهَا فَكَانَهَا جَمَاءً ، وَفِي كِتَابِ ابْنِ الْحَسَنِ الْمُهَلَّبِيِّ الْجَمَاءُ  
اسْمُ هَضْبَةٍ سَوْدَاءَ قُلُوبُ وَهِيَ جَمَاوَانُ يَعْنِي هَضْبَتَيْنِ مِنْ بَيْنِ الطَّرِيقِ لِلخَارِجِ

ب. مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى مَكَّةَ قُلُوبُ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ

وَكَانَ بَأَكْنَافِ الْعَقِيقِ وَبِيَدِهِ يَحْطُطُ مِنَ الْجَمَاءِ رَكْنًا مُلَمَّلَمًا

وَفِي كِتَابِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الهمداني الجَمَاوَاتُ ثَلَاثُ بِالْمَدِينَةِ فَنَهَا جَمَاءُ  
قُصَارُغٌ لِلَّهِ تَسْمِيْلُ إِلَى قَصْرِ أُمِّ عَاصِمٍ وَبَيْرُ عُرْوَةٍ وَمَا وَالَا ذَلِكَ وَفِيهَا يَقُولُ أَحْيَاةُ

بِالنَّجْلِجِ

أ. اتَى وَالْمَعْشَرِ الْحَسْرَامِ وَمَا تَجَمَّتْ قُرَيْشٌ لَهُ وَمَا تَحْرَا

لَا أَخَذَ الْخَطَّةَ الدُّنْيَا مَا دَامَ يَمْرُؤُ مِنْ قُصَارُغِ حَجْرٍ

وَمِنْهُ مَكْتُمٌ الْجَمَاءُ وَفِيهِ يَقُولُ سَعِيدُ بْنُ هَبْدٍ الرَّحْمَنُ بْنُ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ

عَقَا مَكْنُ الْجَمَاءُ مِنْ أُمِّ عَامِرٍ فَسَلَّعَ عَقَا مِنْهَا فَحَرَّةٌ وَأَقَمَ

ثم الجَمَاءُ الثانية جَمَاءُ أُم خَالِدَ لَكَ تَسِيلُ عَلَى قَصْرِ مُحَمَّدِ بْنِ عِيسَى الْجَعْفَرِيِّ  
وما والاها وفي أصلها بيوت الأشعث من أهل المدينة وقصر يزيد بن عبد الملك  
بن المغيرة النوفلي وفيه غارة الخبار من جماء أُم خَالِدَ والجَمَاءُ لثلاثة جَمَاءُ  
العاقِر بينها وبين جَمَاءِ أُم خَالِدِ فَسَحَتْ وفي تَسِيلُ عَلَى قَصْرِ جَعْفَرِ بْنِ  
هـ سليمان وما والاها واحدى هذه الجَآوات أراد أبو قطيفة بقوله

القَصْرُ فَالْخُلُ فَاَلْجَمَاءُ بَيْنَهُمَا أَشْهَى إِلَى الْقَلْبِ مِنْ أَبْوَابِ جَيْرُونِ  
إِلَى الْبَلَاطِ نَا حَارَتْ قَرَائِنُهُ دُورٌ تَزْحَنُ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْهُونِ  
قَدْ يَكْتُمُ النَّاسُ اسْرَارًا وَعَلِمُهَا وَلَيْسَ يَدْرُونَ طَوْلَ الدَّهْرِ مَكْنُونُ،  
الْجَمَاجِمُ جَمْعُ جَمَاجِمَةٍ وَهُوَ قَدَحٌ مِنَ الْخَشَبِ وَدِيرُ الْجَمَاجِمِ مَوْضِعٌ ذَكَرَ فِي  
الدَّيْرَةِ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ يُعْمَلُ بِهِ الْاِقْدَاحُ مِنْ خَشَبِ  
وَالْجَمَاجِمَةِ الْبَيْرُ تَحْفَرُ فِي سِخْلَةٍ وَيَجُوزُ أَنْ الْمَوْضِعَ سَمِيَ بِذَلِكَ،  
جَمَاجِمٌ بِالضَّمِّ وَهُوَ مِنْ ابْنِيَةِ التَّكْثِيرِ وَالْمَبَالِغَةِ ذُو جَمَاجِمٍ مِنْ مِيَاهِ الْعَقِّ عَلَى  
مَسِيرَةِ يَوْمٍ مِنْهُ وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ بِالْفَتْحِ اِيضًا،

جَمَاجِمُو كَذَا يَتَلَقَّطُونَ بِهَا أَهْلَ جُرْجَانٍ وَيَكْتَبُونَهَا جَمَاجِمَ سَكَّةَ بَجُرْجَانِ  
هـ قَرِبَ الْخَنْدَقِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ يَحْيَى بْنِ نَصْرِ الْجَمَاجِمِيِّ  
يُرَوَّى مِنَ الْعَبَّاسِ بْنِ عِيسَى الْعَقِيلِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو نَصْرِ مُحَمَّدُ بْنُ يَوْسُفَ  
الطُّوسِي وَلَهُ مَصْنُوعَاتٌ،

الْجَمَاجُ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ حَلَا مَهْمَلَةٌ مَصْدَرُ جَمَعَ الْفَرَسُ إِذَا غَلَبَ صَاحِبُهُ جَمَاحًا  
وَجُمُوحًا وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْأَعَشَى،  
جَمَارٌ بِالْكَسْرِ جَمْعُ جَمْرَةٍ وَفِي الْحَصَاةِ اسْمُ مَوْضِعٍ بِمَنَى وَهُوَ مَوْضِعُ الْجَمْرَاتِ  
الثَّلَاثِ قَالَ ابْنُ الْأَثَلِيِّ سَمِيَتْ بِذَلِكَ حَيْثُ رَمَى إِبْرَاهِيمُ الْخَلِيلُ عَمَّ اِبْلِيسَ  
فَجَعَلَ يَجْمَرُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ أَيْ يَثْبُتُ وَكَانَ ابْنُ الْأَثَلِيِّ يَنْشُدُ هَذَا الْبَيْتَ  
وَإِذَا حَرَكْتُ غَرَزِي أَجْمَرْتُ

وقال للشاعر

إذا جئتما أعلى الجمار فعرجسا على منول بالخيف غير ذميم

وقولا سقاك الله عن ذى صَبَابَة اليك الى ما قد عهدت مقيم،

جَمَازُ بالفتح ثم التشديد والف وزا وهو الكثير الجَمَز أى الوثب وهو بلسد

٥ بحرى في جزيرة قريبة من اليمن،

جَمَاعِيلُ بالفتح وتشديد الميم والف وعين مهملة مكسورة وباء ساكنة ولا

قرية في جبل نابلس من ارض فلسطين منها كان الحافظ عبد الغنى بن عبد

الراحد بن على بن سرور بن نافع بن حسن بن جعفر المقدسى ابو محمد

انتسب الى بيت المقدس لقرب جَمَاعِيل منها ولان نابلس واعمالها جميعا

١٠ من مصافات البيت المقدس وبينهما مسيرة يوم واحد ونشأ بدمشق ورحل

في طلب الحديث الى اصبهان وغيرها وكان حريصا كثير الطلب ورد بغداد

فسمع بها من ابن النخوع وغيره في سنة ٥٤٠ ثم سافر الى اصبهان وعاد اليها في

سنة ٧٨ فحدث بها وانتقل الى الشام ثم الى مصر فنَقَفَ بها سَوَاقَ وصار له بها

حَشْدٌ واصحاب من المناقلة وكان قد جرى له بدمشق ادعى عليه انه يصرح

١٥ بالتساجيم واخذت عليه خطوط الفقهاء فخرج من دمشق الى مصر لذلك

ولم يَحُلْ في مصر عن مناكده في مثل ذلك تكثرت عليه حياته بذلك

وصنف كُتُبًا في علم الحديث حسانا مفيدة منها كتاب الكلل في معرفة

الرجال يعنى رجال الثُلب الستة من اول راو الى الصحابة جوده جدا ومات

في سنة ٩٠٠ بمصر، ومنها ايضا الشيخ الزاهد الفقيه موفق الدين ابو محمد

٢٠ عبد الله بن احمد بن احمد بن محمد بن قدامة بن مقدام بن نصر الجماعيلي

المقدسى المقيم بدمشق كان من الصالحين العلماء والعالمين لم يكن له في

زمانه نظير في العلم على مذهب احمد بن حنبل والرهود صنف تصانيف

جليلة منها كتاب المغنى في الفقه على مذهب احمد بن حنبل والخلاف بين

العلماء قيل لى انه في عشرين مجلداً وكتاب المنقح وكتاب العهدة وله في الحديث كتاب التّوابين وكتاب الرقة وكتاب صفة الفلق وكتاب فضائل الصحابة وكتاب القدر وكتاب الوسواس وكتاب المتحابين وله في علم النسب كتاب التّبيين في نسب القرشيين وكتاب الاستبصار في نسب الانصار ه ومقدمة في الفرائض ومختصر في غريب الحديث وكتاب في اصول الفقه وغير ذلك وكان قد تفقه على الشيخ ابي الفتح ابن المي ببيغداد وسمع ابا الفتح محمد بن عبد الباقي بن سلمان ابن البطي وابا المعالي احمد بن عبد الغني بن حنيفة الباجسري وابا زرعة طاهر بن محمد بن طاهر المقدسي وغيرهم كثيرا وتصدّر في جامع دمشق مدة طويلة يقرأ في العلم اخبرني المحافظ ابو اسحاق ابراهيم بن محمد الازهرى الصيرفي انه اخر من قرا عليه وانه مات بدمشق في اواخر شهر رمضان سنة ٣٠ وكان مولده في شعبان سنة ٥١١

جَمَالُ بالصم والتخفيف موضع بَنَجْد في شعر حميد بن ثور الهلالي ،  
جَمَانُ اخره نون والْجَمَانُ خَرَزٌ من فِصَّة وجَمَانُ الصَّوْقُ من ارض اليمن ،  
جَمَانَةٌ واحدة الذي قبله روى عن عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير انه سمع منشداً ينشد قول جدّه جرير

أَمَا لِقَلْبِكَ لَا يَزَالُ مَوَكَّلًا بِهِوَى جُمَانَةٍ أَوْ بِرَبِّهَا الْعَاقِرِ

فَقَالَ لَهُ مَا جُمَانَةٌ وَمَا رَبُّهَا الْعَاقِرُ فَقَالَ امْرَأَتُهُ فَضَحِكَ وَقَالَ وَاللَّهِ مَا هِيَ إِلَّا رَمْلَتَانِ

عن يمين بيت جرير وشماله ،

الْجَمَاهِرِيَّةُ حصن قرب جبلية من سواحل الشام وجماهير الشيء معظمه ،

٢. جَمَاهِيرُ بالفتح موضع في قول امرئ القيس وهو بيت فرد

وَقَدْ أَتَوْتُ بِأَقْرَابِ إِلَى حُرُصٍ إِلَى جَمَاهِيرٍ رَحْبِ الْجُوفِ صَهْلًا ،

الْجَمْعُ بوزن الجَرْدِ جبل لبنى تميم وهو مجمع من مجامع لصوصهم ،

الْجَمْعَةُ بالصم ثم السكون وحالة مهمة سنّ خارج في البحر بالقصى عمان

بينها وبين عَدَنَ يسمونه البحر يونس راس الجُمُحَة له عندهم ذكر كثير فانه لما يستندل به راكب البحر الى الهند والآق منه ،

جُمْدَانُ بالصم ثم السكون قال ابن شَمِيل الجُمْدُ قارة ليست بطويلة في السماء وفي غليظة تغلظ مرة وتلين أخرى تُنبت الشجر سميت جُمْدًا من جمودها أي يُنسبها والجمد اضعف الالكمر يكون مستديرا صغيرا والقارة مستديرة صغيرة طويلة في السماء لا ينقادان في الارض وكلاهما غليظ الرأس وتسميان جبيعا اكمة وجمدان ههنا كانه تنبتة جُمْد يدل عليه قول جرير لما اضافه الى نعامة اسقط النون فقال

طُرِبَتْ وهَلَجَ الشَّرْقُ مَنْزِلَةً قَفْرُ تَرَاوَحَهَا عَصْرٌ خَلَا دُونَهَا عَصْرُ  
اقول لتعرو يوم جُمْدَى نَعَامَةً بكه اليوم بأس لا عزاء ولا صبر

هذا ان كان جرير اراد الموضع الذي في الحديث والا فراد اكمنا او قارتا نَعَامَةً فيكون وصفا لا علما فاما الذي في الحديث فقد تحفه يزيد بن مروان فجعل بعد الجيم نونا وصحفه بعض رواة مسلم فقال جرير بالحاء والراء ، وهو من منازل اسلم بين قنيد وعسفان ، قال ابو بكر بن موسى جمدان جبل ما بين يَتْبَع والعيص على ليلة من المدينة وقيل جمدان واد بين ثنية غزال وبين أمج وأمج من اعراض المدينة ، وفي الحديث مر رسول الله على جُمْدَان فقال هذه جمدان سبف المفردون وقال الازهرى قال ابو هريرة مر النبي في طريق مكة على جبل يقال له جُمْدَان فقال سيروا هذه جُمْدَان سبف المفردون فقالوا يا رسول الله ومن المفردون فقال الذاكرون الله كثيرا والذاكرات هكذا في كتاب الازهرى بلباء الموحدة ثم الجيم ثم الدال وغيره يرويه كما ترجم به ، قلعت انا ولا ادري ما الجامع بين سبف المفردين ورواية جمدان ومعلوم ان الذاكرين الله كثيرا والذاكرات سابقون وان لم يروا جمدان ولم ار احدا ممن فسر الحديث ذكر في ذلك شيئا ، وقال كثير يذكر جُمْدَان ويصف



## تَحَابًا

سقى أمَّ كَلْثُومٍ عَلَى نَأْيِ دَارِهَا وَنَسَوْتُهَا جُورَ الْحَيَا ثُمَّ بَاكِرُ  
أَحْمُ زُخُوفٍ مُسْتَهْلٍ وَبَابِهِ لَهُ فِرْقٌ مُسْتَحْفِرَاتٍ صَوَادِرُ  
تَصَعَّدَ فِي الْأَحْنَاءِ ذُو عَجْرَقِيَّةٍ أَحْمُ حَبْرُكِي مَرْحَفٍ مَتَمَاطِرُ  
٥ أَقَامَ عَلَى جُمْدَانَ يَوْمًا وَلَيْلَةً فَجُمْدَانُ مِنْهُ مَائِلٌ مَتَقَاصِرُ،

الْجُمْدُ بِضَمَّتَيْنِ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ هُوَ جَبَلٌ لَبِي نَصْرٍ بِتَجْدٍ قَالَ زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو  
الْعَدَوِيُّ وَقِيلَ وَرَقَّةٌ بَيْنَ نَوَافِلٍ فِي آيَاتِ أَوَّلِهَا

نُسِّحَ اللَّهُ تَسْبِيحًا نَجُودُ بِهِ وَقَبْلَنَا سَبَّحَ الْجُودِيُّ وَالْجُمْدُ  
لَقَدْ تَصَحَّحَتْ لَأَقْوَامٍ وَقُلْتُ لَمْ اَنَا النَّذِيرُ فَلَا يَغُرُّكُمْ أَحَدُ  
١٠ لَا تَعْبُدُنَّ لَهَا غَيْرَ خَالِقِكُمْ فَإِنْ تَعَوَّكُم فَقُولُوا بَيْنَنَا حَدُّدُ

سُبْحَانَ ذِي الْعَرْشِ سَجَانًا يَدُومُ لَهُ وَقَبْلَنَا سَبَّحَ الْجُودِيُّ وَالْجُمْدُ  
مُسْتَخَرٌّ كَمَا تَحْتِ السَّمَاءُ لَهُ لَا يَنْبَغِي أَنْ يُنَاوَى مُلْكُهُ أَحَدُ  
لَا شَيْءٌ مِمَّا تَرَى تَبْقَى بِشَاشَتِهِ يَبْقَى إِلَهُ وَبُودِي الْمَلَأُ وَالْوَلَدُ  
لَمْ تَغْنِ عَنْ هَرَمٍ يَوْمًا خَزَائِنُهُ وَالْخُلْدُ قَدْ حَاوَلْتُ عَادًا فَمَا خَلَدُوا  
١٥ وَلَا سَلِيمَانُ إِذْ تَجَرَّى الرِّيحُ بِهِ وَالْإِنْسُ وَالْجِنُّ فِيمَا بَيْنَنَا تَرَدُّ  
إِنَّ الْمُلُوكَ لَلَّهْ كَانَتْ لِعَزَّتْهَا مِنْ كُلِّ أَوْبٍ إِلَيْهَا وَاقْدُ يَفْدُ  
حَوْضٌ هُنَالِكَ مَوْرُودٌ بَلَا كَذَبٍ لَا بُدَّ مِنْ وَرْدِهِ يَوْمًا كَمَا وَرَدُوا

وَقَدْ ذَكَرَ طُقَيْلُ الْغَنَوِيُّ فِي شِعْرِهِ مَوْضِعًا يَسْكُونُ أَلِيمٌ وَلَعَلَّهُ هُوَ الَّذِي ذَكَرْنَاهُ

فَإِنْ كَلَّمَا جَاءَ عَلَى فُعْلٍ يَجُوزُ فِيهِ فُعْلٌ نَحْوُ عُسْرٍ وَعُسْرٍ وَيُسْرٍ وَيُسْرٍ قَالَ  
٢٠ وَبِالْجُمْدِ أَنْ كَانَ ابْنُ جَنْدَحٍ قَدْ قَوَّى بَسْتَنِي عَلَيْهِ بِالصَّفَايِجِ وَالْحَجَبِ  
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادَ الْاِكْمَةَ كَمَا ذَكَرْنَا فِي جُمْدَانَ،

الْجُمْدُ بِالتَّحْرِيكِ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ كَثِيرَةُ الْبَسَاتِينِ وَالشَّجَرِ وَالْمِيَاهِ مِنْ أَعْمَالِ بَغْدَادَ  
مِنْ نَاحِيَةِ دُجَيْلٍ قَرِبَ وَأَنَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ

عبد الله الجَمْدَى سمع أبا البدر إبراهيم بن منصور الكرخي وأحمد بن محمد  
الجَرَّار وغيرها ومات في شهر رمضان سنة ٥٨٥ وابنه أحمد سمع أبا المعالي أحمد  
بن علي بن السمين وحدثه

جَمْرَانُ بالضم ثم السكون كأنه مرتجل قيل هو جبل بحمي ضريبة قال ربيعة  
هـ  
امن آل هند عرفت الرسوما بجَمْرَان قَفْرًا أَهْبَتْ أن تَرِيها  
وقال مالك بن الرِّيب المازني

على دماء البدن أن لم تفارق أبا خَرَّوب يوما وأصحاب خَرَّوبِ  
سَرَتْ في دُجَا ليل فاصبَحَ دونها مفاوِزُ جَمْرَان الشَّريف وغَرَبَ  
تطالع من وادي الكلاب كانها وقد أَتَّجَدَتْ منه فريدة رَهَبَ  
١. وقال نصر جَمْرَان جبل أسود بين اليمامة وفَيْد من ديار تميم أو تميم بن عامر  
وقال أبو زياد جمران جبل مرَّت به بنو حنيفة منهزمين يوم النَّشْنَشاش في  
وقعة كانت بينهم وبين بني عَقِيل فقال شاعرهم

ولو سَلِمَتْ عِنا حنيفةُ أَخْبَرَتْ بما لَقِيتُ منَا جَمْرَان صيدها  
الجَمْرَةُ قد نكرنا أن الجَمْرَةَ الحِصاة والجَمْرَةُ موضعُ رَمَى الجَارِ بِمَنَى وسميت  
١٥ جَمْرَةُ العَقْبَةِ والجَمْرَةُ الكَبِيرةُ لأنه يرمى بها يوم الحَرْ قاتل الدَّاوُدَى وجَمْرَةُ  
العَقْبَةِ في آخر مَنَى مما يلي مَكَّة وليست جَمْرَةُ العَقْبَةِ لَلَّه نسبت اليها  
الجَمْرَةُ من مَنَى والجَمْرَةُ الأَوَّلَى والوَسْطَى ١٥ جميعا فوق مسجد الخَيْفَ مما يلي  
مَكَّة وقد ذُكِرَتْ سبب رَمَى الجَارِ في الكَعْبَةِ

جَمْرِيْسُ بالفج ثم السكون وكسر الراء ولا ساكنة وسين مهملة قريبة بالصعيد  
٢. في غربي النيل من أرض مصر

جَمْرٌ أُخْرَى زَا مَلَا عند حَبَوْتَيْنِ بين اليمامة واليمن وهو ناحية من نواحي  
اليمن قال ابن مقبل

ظَلَّتْ على الشُّوْزِ الأَعْلَى وامْكَنَها أَطْوَاءُ جَمْرٍ على الإزْواءِ والعَطَنِ

جَمَعَ صَدُّ التَّفَرُّقِ هُوَ الْمَزْدَلِفَةُ وَهُوَ قَرْحٌ وَهُوَ الْمَشْعَرُ سَمِيَ جَمْعًا لِاجْتِمَاعِ  
النَّاسِ بِهِ قَالَ ابْنُ قُرْمَةَ

سَلَا الْقَلْبُ إِلَّا مَنْ تَذَكَّرَ لَيْلَةً جَمَعَ وَأُخْرَى أَسْقَفَتْ بِالْحَصْبِ  
وَمَجْلَسِ ابْكَارٍ كَانَ عِيُونُهَا عِيُونَ الْمَهَا انصَيْنَ قُدَامَ رَبِّهِ

هـ وَقَالَ آخِرُ

تَمَّتْ أَنْ يَرَى لَيْلَى جَمَعَ لَيْسَ قَلْبُهُ قَمًا يُعَانِي  
فَلَمَّا أَنْ رَأَاهَا حَوَّلَتْهُ بَعَادَاتُ فِي مَضَدِ الْأَمَانِ  
إِذَا سَمِعَ الزَّمَانَ بِهَا وَضَعَتْ عَلَى قَائٍ لَنْسَبِ لِلرَّوْمَانِ

وَجَمَعَ أَيْضًا قَلْعَةُ هَوَادَى مُوسَى عَمَ مِنْ جِبَالِ الْأَشْرَافِ قَرِبَ الشَّوْبِكِ،  
١٠ جَمَلٌ بِالتَّحْرِيكِ بِلَفْظِ الْجَمَلِ وَهُوَ الْبَعِيرُ بِهَمْزٍ جَمَلٌ فِي حَدِيثٍ إِلَى جَهَنَّمَ  
بِالْمَدِينَةِ، وَنَحْوُ جَمَلٍ بِفَتْحِ اللَّامِ وَسُكُونِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَمَكَّةَ  
وَهُوَ إِلَى الْمَدِينَةِ أَقْرَبُ وَهَنَاكَ احْتَجَمَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي حِجَّةِ الْوَدَاعِ، وَنَحْوُ  
جَمَلٍ أَيْضًا مَوْضِعٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَقَيْدٍ عَلَى طَرِيقِ الْحِجَاةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ فَيْدٍ  
عَشْرَةَ فَرَاسِخَ، وَنَحْوُ جَمَلٍ أَيْضًا مَوْضِعٌ بَيْنَ نَجْرَانَ وَتَقْلَيْثٍ عَلَى الْحِجَاةِ مِنْ  
١٥ حَضْرَمَوْتَ إِلَى مَكَّةَ، وَنَحْوًا جَمَلٌ بِالتَّثْنِيَةِ جَبَلَانِ بِالْإِمَامَةِ فِي دِمَارِ قُشَيْرٍ،  
وَعَيْنُ جَمَلٍ مَلَا قَرِبَ الْكُوفَةِ سَمِيَ جَمَلٌ مَاتَ فِيهِ أَوْ نُسِبَ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ  
جَمَلٌ وَاللَّهُ أَعْلَمُ، وَجَمَلٌ مَوْضِعٌ فِي رَمْلِ عَالِجِ قَلِ الشَّيْخَانِ  
كَانَتْهَا لَمَّا اسْتَقَلَّ النَّسْرَانِ وَضَعَهَا مِنْ جَمَلٍ طَيْرَانٍ،

جَمُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ مَدِينَةُ بَغْدَادِ سَمِيَتْ بِاسْمِ الْمَلِكِ جَمَشِيدِ بْنِ طَهْمُورْتِ  
٢٠ وَالْفَرَسِ يَزْعُمُونَ أَنَّ طَهْمُورْتِ هُوَ آدَمُ أَبُو الْبَشَرِ،

الْجَمْنُ بِضَمَّتَيْنِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ جَمَانٍ وَهُوَ خَرَزٌ مِنْ فُضَّةٍ يَتَخَذُ شَبَهَ  
الْوَلْوُوقِ وَقَدْ تَوَقَّعَ لِبَيْدٍ لَوْلَوْ الصَّدْفُ! لَجَرَى فَقَالَ

وَنَضَى لَا فِي وَجْهِ الظَّلَامِ مِنْهَرَةً كُجْمَانَةُ الْبَحْرِ سُلَّ نِظَامُهَا

وَالْجُمُنُ جَبَلٌ فِي سَوَى الْيَمَامَةِ قَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ

فَقُلْتُ لِلْقَوْمِ قَدْ زَالَتْ حِمَايِلُهُمْ فَرَجَّ الْحَزِيْزُ إِلَى الْقَرَاءِ فَالْجُمُنُ،

الْجُمُونُكُنِ بِالْفَتْحِ تَثْنِيَةُ جُمُومٍ وَهُوَ الْفَرَسُ الَّذِي كُلَّمَا ذَهَبَ مِنْهُ احْصَارُ جَاءَ

احْصَارُ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي شَرْحِ قَوْلِ النَّابِغَةِ

كَتَمْتُكَ لَيْلًا بِالْجُمُومَيْنِ سَاهِرًا وَهَمَيْنَ هَمًّا مُسْتَكْنًا وَظَاهِرًا

الْجُمُومُ مَا بَيْنَ قَبَاءٍ وَمَرَّانَ مِنَ الْبَصْرَةِ عَلَى طَرِيقِ مَكَّةَ،

الْجُمُومُ وَاحِدٌ الَّذِي قَبْلَهُ وَقِيلَ هَوَارِضُ لَبِيٍّ سَلِيمٍ وَبِهَا كَانَتْ أَحَدَى غَزَوَاتِ

النَّبِيِّ صَلَّعُمُ ارْسَلُ إِلَيْهَا زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ غَازِيًا،

الْجُمُومُ بِالضَّمِّ وَجُمُومُ الشَّيْءِ مُعْظَمُهُ يُقَالُ لِحُرَّةٍ بَنَى سَعْدُ الْجُمُومُورُ وَقِيلَ

الْجُمُومُورُ الرَّمْلَةُ الْمَشْرَفَةُ عَلَى مَا حَوْلَهَا الْمُجْتَمِعَةُ قَالُ ذُو الرَّمَّةِ

خَلِيلِي عَوْجًا مِنْ صُدُورِ الرُّوَاهِلِ الْجُمُومُورُ حَزَوِيٌّ وَابْكِيَا فِي الْمَنَازِلِ،

الْجَمِيْشُ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ الْكَسْرِ وَيَلَا سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ خَبْتُ الْجَمِيْشَ وَقَدْ ذَكَرَ

فِي خَبْتِ وَالْجَمِيْشِ الْحَلِيْقُ وَبِذَلِكَ سَمِيَ كَانَهُ لَا نَبَاتَ فِيهِ،

الْجُمَيْتِيُّ بِالضَّمِّ ثَمَرُ الْفَتْحِ وَيَلَا سَاكِنَةٌ وَالْقَصْرُ عَلَى فُعَيْلٍ مَوْضِعٌ،

١٥ جَمِيْلٌ صَدُّ الْقَبِيْحِ ذَرْبُ جَمِيْلٍ بِبَغْدَادٍ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبِرَاهِيْمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بَنِ

عَمْرِ بْنِ يَحْيَى بْنِ الْحُسَيْنِ أَبُو طَاهِرٍ الْعَلَوِيُّ الْجَمِيْلِيُّ نَزَلَ دَرْبُ جَمِيْلٍ فَنَسَبَ

إِلَيْهِ رَوَى عَنْ أَبِي الْفَضْلِ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُطَّلَبِ الشَّيْبَانِيَّ رَوَى عَنْهُ

أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيْبُ وَمَاتَ بِبَغْدَادٍ فِي صَفَرِ سَنَةِ ٤٤١ وَمَوْلَدُهُ بِبَابِلَ سَنَةِ ٣٣٩ هـ

### بَابُ الْجِيمِ وَالنُّونِ وَمَا يَلِيهِمَا

٢. جَنْابٌ بِالْفَتْحِ وَهُوَ الْفَنَاءُ وَمَا قَرَبَ مِنْ مَحَلَّةِ الْقَوْمِ هَكَذَا وَجَدْتُهُ مُصْبُوطًا

نَحْوًا وَقِيلَ هُوَ مَوْضِعٌ فِي أَرْضِ كَلْبٍ فِي السَّمَاءِ بَيْنَ الْعِرَاقِ وَالشَّامِ وَكَذَا

صَبْطَةُ ابْنِ خَالَوَيْهِ فِي قَوْلِ ابْنِ دَارَةَ

خَلِيلِي أَنْ حَانَتْ بِحُصْنٍ مَنِيْنِي فَلَا تَدْفُنَانِي وَارْفَعَانِي إِلَى تَجْدِيدِ

ومرّا على اهل الجَنَابِ بِأَعْيُنِي وان لم يكن اهل الجَنَابِ على القَصْدِ  
 فان انتما لم ترفعاني فسلّما على صارة فالقور فالألقف الفرد  
 لكيما أرى البرق الذي أومضت له ذرى المزن علويّا وماذا لنا يُبدى  
 الجَنَابِ بالكسر يقال فرس طوع الجَنَابِ بكسر الجيم اذا كان سلس القياد  
 ه ويقال لَجّ فلان في جَنَابِ قبيح اذا لَجّ في مجانبه اهله والجَنَابِ موضع بعراض  
 خيبر وسلّاح وادى القري وقيل هو من منازل بني مازن وقال نصر الجَنَابِ من  
 ديار بني فزارة بين المدينة وفيد وقال ابن هرمة

فاضت على اثرهم عينك دمعهما كما ينابيع تجري الألؤلؤ النسف  
 فاستبق عينك لا يؤدى البكلاء بها واكفّ بؤادر دمع منك تستبق  
 ١. ليس الشؤن وان جادت نباقية ولا الجفون على هذا ولا الخدس  
 راعوا فؤادك اذ بانوا على تجمل فاستردفوه كما يستردف النسف  
 بانوا بأدماء من وحش الجَنَابِ لها أخوى أخينس في أرطاته خرق  
 وقال ابو قلابة الهذلي

ينسنت من الحذية أم عمرو غداة اذا انخوت بالجَنَابِ  
 ه كذا ضبطه السكري وقال سحيم بن وثيل الرياحي

تذكرني قيسا أمور كثيرة وما الليل ما لم ألق قيسا بفايم  
 تجمل من وادى الجَنَابِ فلانتي بأجماد جَو من وراء الحصارم  
 قل ابن حبيب في فسر الجَنَابِ من بلاد فزارة والخصارم من ناحية اليمامة  
 وجَنَابِ المختل موضع باليمن

٢. جَنَابُ بالصم وبعد الألف بالموحدة مكسورة وذال معجمة ناحية من نواحي  
 نيسابور واكثر الناس يقولون انها من نواحي قهستان من اهل نيسابور وفي  
 كورة يقال لها كُنَابُ وقيل في قرية ينسب اليها خلق من اهل العلم منهم  
 ابو يعقوب السخاقي بن محمد بن عبد الله الجَنَابِي النيسابوري سمع محمد

بن يحيى المدغلي وأبا الازهر وغيرهما مات سنة ٣١٩ روى عنه الحسين بن علي،  
وعبد الغفار بن محمد بن الحسين بن علي بن شيرويه بن علي بن الحسين  
الشيرزي الجنازدي أبو بكر النيسابوري شيخ معمر صالح ثقة نبيل عفيف  
كان تاجرا يحمل بصايع الناس ويرتقى عليها الارباح الى ان عجز فلزم بيتته  
ه واشتغل برواية الحديث وخرجت له الفوائد وبورك له حتى روى الحديث  
اربعين سنة وسمع منه العلم وألّف الأحفاد بالاجداد في الاسناد الاصم  
ولم ير على جزء من اجزاء المشايخ والمستمعين ما كان على اجزائه من الطباق  
ومتع بسمعه وبصره وعقله الى آخر عمره وان كان بصره ضعفاً سمع بنيسابور  
اباه ابا الحسن والقاضي ابا بكر محمد بن الحسن الخيري وأبا سعد محمد  
ابن موسى بن الفضل بن شاذان الصيرفي وأبا عبد الله محمد بن ابراهيم بن  
محمد بن يحيى المزكي وأبا منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي وغيرهم  
وسمع باصبهان ابا بكر ابن زبدة وغيره وسمع منه جماعة من الشيوخ ماتوا  
قبله ولادته سنة ٢١٤ ومات في نى الحجة سنة ٤٠٥ وشيخنا عبد العزيز بن  
المبارك بن محمود الجنازدي الاصل البغدادي المولد والدار يكنى ابا محمد  
ه بن ابي نصر بن ابي القاسم ويعرف بابن الأخصر يسكن درب القيار من محلات  
نهر المعلي في شرقي بغداد سمع الكثير في صغره بإفادة ابيه وعلي بن بكتاش  
واكثر حتى لم يكن في اقرانه أو فرقة منه ولا اكثر طلباً وصحب ابا الفضل ابن  
ناصر ولازمه حتى مات وكان اول سماعه بسنة ٤٠٣ ولم يكن لاحد من شيوخ  
بغداد الذين ادركناهم اكثر من سماعه مع ثقة وامانة وصدق ومعرفة تامة  
وكان حسن الاخلاق مزاحاً له نوادر حلوة وصنف مصنفات كثيرة في علم  
الحديث مفيدة واخذ الخطب في كثير من كتبه وكان متعصباً لمذهب  
احمد بن حنبل سمعته عليه واجاز لي ونعم الشيخ رحمه الله مات في سادس  
شوال سنة ٩١١ ودفن بباب حرب عن سبع وثمانين سنة مولده سنة ٤٠٤

جَنْابَةُ بالغَمَجِ ثم التشديد والـف وباءً موحدة بلدة صغيرة من سواحل فارس  
 قال المخموني في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب سبع وسبعون درجة  
 وعرضها من جهة الجنوب ثلاثون درجة رايته غير مرة وليس على ساحل  
 البحر الاعظم اما يدخل عليها في المراكب في خليج من البحر الملح يكون  
 هـ بين المدينة والبحر نحو ثلاثة اميال او اقل وقبالتها في وسط البحر جزيرة  
 خارك وفي شمالها من جهة البصرة مَهْرُوبَان ومن جنوبها سِينَهْز وهي فرصة  
 ليست بالطويل ترسى فيها مراكب من يريد فارس وقد ذكر بعض اهل السير  
 اما سميت جَنْابَةُ بن طَهْمُورث الملك وسنذكر ذلك في فارس وشرب اهلها من  
 الابار الملحة قال الحازمي جَنْابَةُ ناحية بالبحرين بين مَهْرُوبَان وسيراف وهذا  
 ا. غلط عجيب لان مَهْرُوبَان وسيراف من سواحل بَرْ فارس وكذلك جَنْابَةُ واما  
 البحرين فهي في ساحل بَرْ العرب قبالة بَرْ فارس من الجانب الغربي وكذلك  
 قال الامير ابو نصر وعنه نقل الحازمي وهو غلط منهما معاً وبين جَنْابَةُ  
 وسيراف اربعة وخمسون فرسخاً قرأت في الكتاب المتنازع بين ابى زيد البلخي  
 وابى اسحاق الاصطخرى في صفة البلدان فقال وهو يذكر فارس ومنها ابو  
 هـ اسعيد الحسن الجنابي القرمطي الذي اظهر مذهب القرامطة وكان من جَنْابَةُ  
 بلدة بساحل بحر فارس وكان دَقَّاقاً فَنَفَى عن جَنْابَةُ فخرج الى البحرين فاقام  
 بها تاجراً وجعل يستميل العرب بها ويدعوهم الى تحلته حتى استجاب له اهل  
 البحرين وما والاها وكان من كسره عساكر السلطان ورعيته وعداوته من اهل  
 عُمان وجمع ما يصاقبه من بلدان العرب قد انتشر حتى قُتل على فراشه وكفى  
 م. الله امره ثم قام ابنه سليمان بن الحسن فكان من قتله نَجَّاج بيت الله الحرام  
 وانقطع طريق مكة في أيامه بسببه والتعدى في الحرم وانتهاب اللعبة ونقله  
 الحجر الاسود الى القطيف والأحساء من ارض البحرين وبقي عندهم احدى  
 وعشرين سنة ثم ردّ بببول بذلت له وقتله المعتكفين بمكة ما قد اشتهر ذكره

ولما اُعتَرِضَ الحُلُجُّ وكان منه ما كان أُخِذَ عَمَّ اخو ابي سعيد وقرايبه وحُبِسُوا  
 بشيراز وكانوا مخالفين له في الطريقة يرجعون الى صلاح وسداد وشهد لهم  
 بالبراعة من القرامطة فانطلقوا آخر كلامه ، ومن الملح أعطى رجلاً ابا سليمان  
 القاص فلساً وقال ادع الله لابي يردّه علي فقال وابن ابنه قال بالصين قال ايردّه  
 من الصين بفلس هذا ما لا يكون انما لو كان بجنابة او بسيراف كان نعم ،  
 وقد نسبوا الى جنابة بعض الرواة منهم محمد بن علي بن عمران الجنابي يروى  
 عن يحيى بن يونس روى عنه ابو سعيد ابن عبدويه وغيره ، وابو عبد  
 الرحمن جعفر بن خداكر الجنابي المقرئ حدث عن علي بن محمد المصمعي  
 البصري وابراهيم بن عطية قال ابن نُقْطَةَ نَكَرَ لي عبد السلام بن جعفر  
 القيسى انه سمع منه وابنه عبد الرحمن حدث ،

الْجَنَاحُ بِالْفَجِّ جَبَلٌ فِي اَرْضِ بَنِي التَّجْلَانِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ

وَيَقْدُمُنَا سُلَافُ قَوْمِ اعْرَءَ تَحُلُّ جَنَاحًا اَوْ تَحُلُّ نَجْجَرًا

قال ابن مَعْلَى الازدي في شرحه وكان خالد يقول جَنَاحٌ بضم الجيم وقيل نصر  
 الْجَنَاحُ جَبَلٌ اسود لبني الاضبط بن كلاب يليه دُحَى وداحية ماءان ويلى  
 ذلك المَرَانُ وهما اللذان يقال لهما التَّليَّانُ ، والجَنَاحُ ايضا حصن من اعمال  
 ماردة بالاندلس ،

الْجَنَادِلُ جمع جَنْدَلٍ وهي الحجارة موضع فوق أُسْوَانٍ بثلاثة اميال في اقصى  
 صعيد مصر قرب بلاد النوبة قال ابو بكر الهَرَوِيُّ الجَنَادِلُ بِأُسْوَانٍ وهي حجارة  
 ناتئة في وسط النهر فاذا كان وقت زيادته وضعوا على تلك الجنادل سُرجاً  
 مشعولة فاذا زاد النبل وغمرها ارسلوا البشير الى مصر بوفور النهر فينزل في  
 سفينة صغيرة قد اعلمت له فيستبق الماء يبشر الناس بالزيادة ،

جِنَارَةٌ بالكسر وبعد الالف راء من قرى طبرستان بين سارية واستراباذ كذا قال  
 ابو سعد ومنها ابو اسحاق ابراهيم بن محمد الجناري روى عن ابراهيم بن



محمد الطميسي روى عنه عثمان بن سعيد بن ابي سعيد العيَّار الصوفي  
 كذا قال وقرات في مسموعات ابي الحسن بن محمد الخواراني بخطه وسمعت  
 مسند انس بن مالك وكنت ابن اربع سنين وشهرين بسرَّخس على الواعظ  
 محمد بن منصور السرخسي زواه عن ابي المكارم محمد بن عمر بن أبيرجة  
 ٥ الأشَّهَى البَلْخَى عن ابي عثمان سعيد بن ابي سعيد العيَّار الصوفي عن  
 ابراهيم بن محمد الجُنَازِي جُنَازَةَ قَرْيَةٍ بَيْنَ اسْتِرابَادَ وَبَيْنَ جَرْجَانِ عَنْ  
 ابراهيم بن محمد الطميسي كذا ضبطه بصم الجيم وبعد الالف زالا والله  
اعلم،

جَنَاشُكُ بِالْفَتْحِ وَالْأَلْفِ وَالشَّيْنِ الْمُجْمَعَةُ يَلْتَقِي عِنْدَهَا سَاكِنَانِ وَآخِرُهُ كَافٌ  
 ١٠ مِنْ قَلَاعِ جَرْجَانٍ وَاسْتِرابَادَ مَشْهُورَةٌ مَعْرُوفَةٌ بِالْحَصَانَةِ وَالْعِظْمَةِ قَالَ الْوَزِيرُ أَبُو سَعْدٍ  
 الْآبِيُّ وَهُوَ مُسْتَغْنِيَةٌ بِشَهْرَتِهَا عَنِ الْوَصْفِ وَهُوَ مِنَ الْقَلَاعِ الَّذِي يَقِفُ السَّعْمُ  
 دُونَهَا وَتُمْطَرُ أَقْنِيَتُهَا وَلَا تُمْطَرُ نُرُوتُهَا لِقُوَّتِهَا شَاءَ الْعَمَامُ وَعَلَوْهَا عَنْ مَرْتَسَقَى  
 السَّحَابِ،

جَنَانٌ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ نُونٌ أَيْضًا بِلَفْظِ الْجَنَانِ الَّذِي هُوَ رَوْعُ الْقَلْبِ يَهْلِكُ مَا  
 ٥ اِيَسْتَقَرُّ جَنَانُهُ مِنَ الْفُرْعِ وَقَالَ شَمِرُ الْجَنَانُ الْأَمْرُ الْخَفِيُّ وَانْشُدْ  
 اللَّهُ يَعْلَمُ أَصْحَابِي وَقَوْلُهُمْ أَنِ يَرْكَبُونَ جَنَانًا مُسَهَّبًا وَرَبًّا  
 أَيْ يَرْكَبُونَ مُلْتَبِسًا فَلَسَدًا وَجَنَانُ الْمُسْلِمِينَ جَمَاعَتُهُمْ وَجَنَانُ جَبَلٍ أَوْ وَادٍ  
 بِأَجْدِ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ

أَتَاهُنَّ لُبَانٌ بَبْيُضَ نَعَامَةٍ حَوَاهَا بَنَى اللَّصْبَيْنِ نَوَى جَنَانٍ  
 ١٠ أَلْبَانِ اسْمُ رَجُلٍ وَكَانَ جَنَانٌ مَنْزِلًا مِنْ مَنَازِلِ الْخَضِرِ مِنْ مَحَارِبٍ وَكَانَ بِهِ مَنْزِلٌ  
 كَسَّ صَاحِبَةً صَخْرَ بْنَ الْجَعْدِ الْخَضِرِيَّ وَكَانَتْ ارْتَحَلَتْ عَنْهُ فِي قَوْمِهَا إِلَى  
 الشَّامِ فَرَبَّهُ صَخْرُ بْنُ الْجَعْدِ فَبَكَى بَكَاءً مُرًّا ثُمَّ يَقُولُ  
 بَلِيَّتُ كَمَا يَبْلَى الرِّدَاءُ وَلَا أَرَى جَنَلًا وَلَا أَكْنَافَ ذِرْوَةَ تَخْلُفُ

أَتَوَى خِيَارِمْى بِهِنَ صَبَابَةً كَمَا يَتَلَوَى الْحَيَّةُ الْمَشْرِقَى ،

جَنَّانُ بالكسر جمع جَنَّةٌ وهو البستان جَنَّانُ الْوَرْدِ بالانسداس من افعال طَلَيْطَلَةٌ يقال ان بها الْكَلْهَفُ والرقيم المذكوران في القرآن وقد ذكر ذلك في الرقيم ويقال طليطلة هي مدينة دقيانوس الملك ، وبابُ الْجَنَانِ موضع بالرقنة ه رَقَنَةُ الشَّلم وبابُ الْجَنَانِ ايضا محلة بحلب وبابُ الْجَنَانِ السُّورَجَى رحبة من رحاب البصرة في جانب بنى ربيعة في ظن نصر ،

جَنْبَاءُ بالفتح ثمر السكون والباء موحدة والـف ممدودة جَوُّ جَنْبَاءِ موضع في بلاد بنى تميم بأرض اليمامة من الْوَقَبَى على ليلة لهم به وقعة ،

جَنْبٌ بالضم وتشديد ثانيه وفتحه وباء موحدة ناحية من نواحي البصرة في اشرقي دجلة ،

جَنْبٌ بالفتح ثمر السكون ملا لبنى الْعَدَوِيَّةِ بأرض اليمامة عن ابن ابي حفصة اليمامى ، ومخلاف جَنْبٌ بالهمز ينسب الى القبيلة وفي منبه والحارث والعللى وسحان وشمران وهفان يقال لهؤلاء الستة جَنْبٌ وهم بنو يزيد بن حرب بن عُلَّةَ بن جَلْدِ بن مالك بن أَدَدَ وانما سموا جنبا لانهم جانبوا اخصام صُداء ه وحالفوا سعد العشيرة وحالفت صُداء بنى الحارث بن كعب ، ونهرُ الْجَنْبِ صقَعٌ معروف في سواد العراق من البطايح ،

جَنْبُكٌ بضم اوله وتسكين ثانيه وباء موحدة مضمومة وذال معجمة من قرى نيسابور والعجم تقول كُنْبَدٌ بالكلف ومعناه عندم الْأَزْجُ المدور كالقبة ونحوها ينسب اليها ابو الفضل محمد بن عمر بن محمد الاشج الجنبذى يعرف بالديب كنبذ تفقه على الامام مسعود بن الحسين اللشائى وكان يسكن سمرقند ويوتب الصببيان بها سمع منه ابو المظفر السمعانى ، وقال ابو منصور الجنبذى قرية من رستانى بُسَّتْ من نواحي نيسابور منها ابو عبيد الله السغوثاوى الجنبذى القايل

مَنْ هَذِيْرِي مَن عَذُوْلِي فِي قَمَرٍ قَرَّ الْقَلْبَ قَرَاهُ فَقَمَرٌ  
قَرَّ لَمْ يُبْقِ مَتَى حُبُّهُ وَهَوَاهُ غَيْرَ مَقْلُوْبٍ قَمَرٌ

وجنبيل ايضا بلد بفارس،

جَنْبِلٌ بالصم ثَم السكون وضَم الباء الموحدة ولام اسم جبل قل الآفوه الآوْدِي  
بدارات جُهْد او بصارات جَنْبِل الى حيث حَلَّت من كَثِيب وَعَزَقَل  
الصارات منابت في الجبال،

جَنْبِلَاءَ بضمّتين وثانيه ساكن وهو عُدود كورة وبليد وهو منزل بين واسط  
والكوفة منه الى قناطر بى دارا الى واسط و

جَنْبَلَاءَ بالكسر ثَم السكون والثاء مثلثة والف عُدودة صَقْع بين دمشق وبعْلَبَك  
١٠. بالشام،

جَنْجَانٌ بالفج والتشديد وقيل اوله خاء اسم بلد بفارس،

جَنْجَرُوْدٌ بفج الجيمين وضَم الراء وسكون الواو وذل معجمة من قرى نيسابور  
وهي كَجَنْجَرُوْد المذکور في باب اَلْأَلْف واشتهر بهذه النسبة ابو سعيد عمرو بن  
محمد بن منصور بن مخلد العدل الجَنْجَرُوْدِي الخَتَنُ وانما قيل له الختن لانه  
٥. كان ختن ابي بكر بن خزيمه وكان من الابدال كثير السماع بخراسان والعراق  
والحجاز روى عن السري بن خزيمه وغيره روى عنه ابو على الحافظ وتوفى في  
شوال سنة ٣٤٣ هـ

جَنْجَرَةٌ مدينة قرب حضرموت كثيرة الخيرات،

جَنْجِيلٌ بكسر الجيمين وبعد الثانية ياء والف ولام بلد بالاندلس ينسب  
٢. اليه سعيد بن عيسى بن ابي عثمان الجَنْجِيلِي ابو عثمان سكن ظليطلة  
روى عن عبد الرحمن بن عيسى بن مَدْرَاج وكان حافظا للمساييل عارفا  
بالتوقيف مقدما فهما عن ابن مَشْكُوَال،

جَنْجِيلًا مدينة بالاندلس بين شاطبة وبنشثة ينسب اليها محمد بن عيسى

بن ابي عثمان بن حيوة بن زياد بن عبد الله بن مترب الأموي الجحيلي ابو عبد الله سكن طليطلة وسمع من ابي ميمون وابن مدراج وكان متيقظا صالحا وكان مولده يوم عرفة سنة ٣٣٤ هـ كذا ذكره والدي قبله ابن بشكوال،

جند بالفصح ثر السكون ودال مهملة اسم مدينة عظيمة في بلاد تركستان هـ بينها وبين خوارزم عشرة ايام تلقاء بلاد الترك من ما وراء النهر قريب من نهر سنجون واهلها مسلمون ينتحلون مذهب ابي حنيفة وفي الآن بيد السستر لعنهم الله لا يعرف حالها، واليها ينسب القاضي الاديب العالم الشاعر المنشي النحوي يعقوب بن شيرين الجندی كان من اجل من قرأ على ابي القاسم الرمخشري واقام بخوارزم وقد ذكرته في كتاب الحويين،

١. الجند بالتحريك وكنه مرتجل قال ابو سنان اليمامي اليمن فيها ثلاثة وثلاثون منبرا قديمة واربعون حديثة واعمال اليمن في الاسلام مقسومة على ثلاثة ولاه فوال على الجند ومخاليفها وهو اعظمها ووال على صنعاء ومخاليفها وهو اوسطها ووال على حضرموت ومخاليفها وهو اذلها والجند مسماة بجند بن شهبران بطن من المعافرة قال عمارة والجند مسجد بناه معاذ بن جبل رضى وزاد فيه هـ وحسن عمارته حسين بن سلامة وزير ابي الجيش ابن زياد وكان عبدا نوبيا قال ورايت الناس يحتاجون اليه كما يحتاجون الى البيوت الحرام ويقول احدهم لصاحبه اصبر لينقضى الحج يراد به حج مسجد الجند، وقال ابن الحايك من المدن الجديدة باليمن الجند من ارض السكاسك وبين الجند وصنعاء ثمانية وخمسون فرسخا وقال علي بن قوذة بن علي الحنفي بعد قتل مسيلمة ٢. وسمع الناس يعيرون بهى حنيفة بالردة فقال يذكر من ارتد من العرب غير بهى حنيفة

رَمَتْنَا الْقَبَائِلُ بِالْمَنَكِرَاتِ    وَما نَحْنُ إِلَّا كَمَنْ قَدْ تَخَذَ  
وَلَسْنَا بِالْكَفَرِ مِنْ عَامِرٍ    وَلَا غُظْفَانٍ وَلَا مِنْ أَسَدٍ

ولا من سُلَيْمٍ والغافها ولا من عَمِيرٍ واهل الجَنْدِ  
 ولا ذى الحِمَارِ ولا قومه ولا أَشْعَثُ الْعَرَبِ لولا النُّكْدِ  
 ولا من عَرَانِينَ من واهل بَسُوقِ التَّجِيرِ وسوقِ النُّقْدِ  
 وَكُنَّا أَنَسًا على غِرَّةٍ نَرَى الْغَى من أَمْرنا كالرَّشْدِ  
 نَدِينُ كَمَا دَانَ كَذَابُنَا فَيَا لَيْتَ وَالِدَهُ لَمْ يَلِدْ

٥

وقد نسب الى الجند البطن والبلد كثير من اهل العلم منهم محمد بن عبد  
 الرحمن الجندى روى عن معمر بن راشد روى عنه الشافعى محمد بن ادريس  
 وغيره ، وطاووس بن كيسان اليمامى مولى بحير بن ريسان الجعفى كان من  
 ابناء فارس نزل الجند وهو تابعى مشهور سمع ابن عباس وجابر بن عبد الله  
 ١٠ وابن عمر وابا هريرة روى عنه مجاهد وعمر بن دينار وقيس بن سعد وابنه  
 عبد الله وغيرهم ومات بمكة سنة خمس او ست ومائة ، وموسى الجندى روى  
 عن النبى صلعم مرسلًا قال رد رسول الله صلعم شهادة رجل فى كذبة كذبها  
 روى عنه معمر بن راشد ، وعبد الله بن زينب الجندى روى عنه كثير  
 بن عطاء الجندى ، وزمعة بن صالح الجندى روى عن عبد الله بن طاووس  
 ١٥ وعمر بن دينار وسلمة بن هرام واثى الزبير روى عنه عبد الرحمن بن مهدى  
 ووكيع ، وعبد الله بن عيسى الجندى روى عنه عبد الرزاق الصنعائى ،  
 ومحمد بن خالد الجندى ، وعبد الله بن بحير بن ريسان الجندى حدث  
 عن محمد بن محمد روى حديثه سلمة بن شبيب عن عبد الرزاق بن قلم  
 عن معمر بن راشد ورواه غيره عن عبد الرزاق عن عبد الله بن بحير ولم  
 ٢٠ يذكر بينهما معمر ، وسلام بن وهب الجندى روى عنه زيد بن المبارك ،  
 وعلى بن ابي حميد الجندى حدث عن طاووس بن كيسان روى عنه عبد  
 الملك بن جريج ، وكثير بن عطاء الجندى روى عن عبد الله بن زينب  
 الجندى روى عنه عبد الرزاق وقل البخارى كثير بن سويد يعد فى اهل

اليمن عن عبد الله بن زينب روى عنه معمر وهو أشبه بالصواب ، وصامنت  
 بن معاذ الجندى يروى عن عبد المجيد بن عبد العزيز بسنن أبى رواد روى  
 عنه المفصل بن محمد الجندى ، ومحمد بن منصور أبو عبد الله الجندى سمع  
 عمرو بن مسلم والوليد بن سليمان ووهب بن سليمان مراسيل سمع منه  
 ٥ بشر بن الحكم النيسابورى قاله البخارى ، وأبو قرّة موسى بن طارق الجندى  
 روى عن ابن جريج ومالك وخلف كثير روى عنه أبو حمزة ، وأبو سعيد  
 المفصل بن محمد الجندى الشعمى روى عن الحسن بن على الحلوانى وغيره  
 روى عنه أبو بكر المقرئ ،

الجند بالضم ثم السكون واحد الاجناد وأجناد الشام خمسة وقد ذكرت في  
 ١. اجناد والجند جبل باليمن ذكره نصر في قرينة الجند ،

جَنْدَجٌ وهو الرجل القصير اسم موضع ،

جَنْدَجٌ بالضم ثم السكون وفتح الدال المهملة والفاء وسكون الراء وجيم  
 والحجر يقولون بَنْدَجُوك قرية من قرى نيسابور على فرسخ منها ينسب اليها  
 أبو سعيد محمد بن شاذان الأصم الجَنْدَجِيُّ النيسابورى الزاهد سمع  
 ١٥ بخراسان والعراق والحجاز روى عن قتيبة بن سعيد ومحمد بن بشار وغيرهما  
 توفي سنة ٢٨٩ هـ

جَنْدَجَانٌ بعد الراء الساكنة كاف والفاء ونون من قرى مرو ويقال لها  
 جَنْدَجَانٌ منها اصبح بن علقمة بن على الحنظلى الجندجاني سمع عكرمة  
 وعبد الله بن بريدة بن الحَضِيب ،

٢. جَنْدَجٌ بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وفاء جبل باليمن في ديار خثعم  
وترج واد بين هذا الجبل وبين آخر يقال له البهيم واختلف في لفظه قاله نصر ،  
 جَنْدَجِيه بالفتح ثم السكون وضم الدال وسكون الواو ولاء مفتوحة من قرى  
 طالقان خراسان بها كان أول وقعة بين اصحاب ابى مسلم الخراساني وبين اصحاب

بنى أمية وفي وقعة مشهورة لها ذكره  
جَنْدَةُ تَاحِيَةِ في سواد العراق بين قم النيل والتَّعْمانية  
جَنْدِيُوخْسَرَة ويقال وه جَنْدِيُوخْسَرَة اسم إحدى مدينتين كسرى السبع وفي  
 لاسمها رومية المداين بُنِيَتْ على مثال انطاكية وبها قَتْلُ النُّصُورُ ابا مسلم  
 الحُرَّاساني

جَنْدِيَسَابُور بضم أوله وتسكين ثانيه وفتح الدال وياه ساكنة وسين مهملة  
 والفاء وياه موأخدة مضمومة وواو ساكنة وراه مدينة خوزستان بناها سابور  
 بن اردشير فَنُسِبَتْ اليه وأَسْكَنَهَا سَبَى الروم وطائفة من جنده وقل حمزة  
 جنديسابور تعريب به از انديو شافور ومعناه خير من انطاكية، وقال ابن  
 الفقيه أما سُمِيَتْ بهذا الاسم لأن أصحاب سابور الملك لما قُتِلُوا كما ذُكِرَتْ في  
 منارة الخوافر خرج أصحابه يطلبونه فبلغوا نيسابور فلم يجدوه فقالوا نه سابور  
 اى ليس سابور فحُصِنَتْ نيسابور ثم وقفوا الى سابور خواست فقبل لسان ما  
 تصنعون ها هنا فقالوا سابور خواست اى نطلب سب سابور ثم وجدوه  
 جَنْدِيَسَابُورَ فَنَالُوا وَفَدَى سابور فسميت بذلك وفي مدينة حصينة واسعة  
 بها النخل والزروع وللهاء نزلها يعقوب بن الليث الصفار اجتزت بها مرارا ولم  
 يبق منها عين ولا اثر الا ما يدل على شيء من اثر بايدة لا تعرف حقايقها الا  
 بالاخبار فسبحان الله المجى للباقي كل شيء هالك الا وجهه ، ولما قدم خوزستان  
 يعقوب المذكور مراغما للسلطان سنة ٢ او ٣٣٣ لحصانتها واتصالها بالمسلمين  
 الكثيرة مات بها في سنة ٣٥ وقبره بها واقام اخوه عمرو بن الليث مقامه ، ولما  
 فتحها فان المسلمين افتتحوها سنة ففتح نهاوند وفي سنة ٩ في ايام عمر بن  
 الخطاب رضي الله عنه حاصروها مدة فلم يفتحا المسلمون الا وابوابها تفتح وخرج  
 البسرج وفتحت الاسواق وانبت اهلها فارسل المسلمون ان ما خبزكم قتلوا انكم  
 ومثمتر الهنا بالامان فقبلناه واقربنا لكم بالجراه على ان تمنعونا فقتلوا ما فعلنا

فقالوا ما كذبنا فسال المسلمون فيما بينهم لاذنا عبد يلقى مكثفاً كل اصله  
منها هو الذي كتب لهم الايمان فقال المسلمون ان الذي كتب اليكم عبد  
قالوا لا نعرف عبدكم من حرككم فقد جاء الايمان ونحن عليه قد قبلناه ولم  
نبتدل فان شئتم فاعيدوا فامسكوا عنكم وكتبوا بذلك الى عمر رضي الله عنه فامضاه  
فانصرفوا عنهم ، وقال عاصم بن عمرو في مصداق ذلك

لعمري لقد كانت قرابة مكثف قرابة صدق ليس فيها تقاطع  
أجرام من بعد ذلي وقبلة وخوف شديد والبلاد بلاقع  
عجاز جوار العبد بعد اختلافها ورد أموراً كان فيهما تنارع  
الى الركن والوالي المصنوب حكومة فقال بحق ليس فيه شخالع

١. هذا قوله سيف وقال اليلالري بعد ذكره خرج تستر في سار ابو موسى الاشعري  
الى جنديسابور واهلها متخوفون فطلبوا الايمان فصالحهم على ان لا يقتل منهم  
احدا ولا يسببه ولا يتفرس لاموالهم سوى السلاح ثم ان طائفة من اهلها  
تجمعوا بالكتاغية فوجه اليهم ابو موسى الاشعري الربيع بن زياد فقتلهم وخرج  
الكتاغية ، وخرج منها جماعة من اهل العلم منهم حفص بن عمر السقباد  
٥. الجنديسابوري روى عن داود بن ابي هند روى عنه عبد الله بن رستم  
الجنديسابوري ،

جنديشافوري روى عنه قبلها بعينها جاء ذكرها في الشعر هكذا ،  
جنديين اخره نون اظنه من نواحي هذان ينسب اليها ابو عبد الله الحسين  
بن علي بن محمد بن عبيد الله بن المروان الخطيب يعرف بالجنديين من اهل  
٢. هذان روى عن ابن احمد وابن الصباغ وابي علي ابن الشيخ ومحمد بن بيلين  
الصوفي وابي علي ابن حماد الأسدي وغيرهم ومات في ثنى السقادة سنة ٢٩٥  
وكان صدوقاً صالحاً من شيوخنا ،

جنزود بالفج ثم السكون وفتح الواو وضم الواو وسكون الواو ولعل معجمة قرية



من قرى نيسابور منها محمد بن عبد الرحمن الجنزرونى الاديب ذكرته في  
كتلب الأدباء ، وجنزروى ايضا بلدة بكرمان بينها وبين السمرجان ثلاثة ايام  
ومثله بينها وبين بردسير وفي بينهما على الطريق ،

الجنزرة بالضم يوم الجنزرة من ايام العرب ،

٥ جنزرة بالفتح اسم اعظم مدينة بلران وفي بين شروان والنريجان وفي الله تسميتها  
العامّة كانجه بينها وبين برتعة ستة عشر فرسخا خرج منها جماعة من اهل العلم  
منهم ابو حفص عمر بن عثمان بن شعيب الجنزرى اديب فضل متدين قرا  
الادب على الاديب ابي الطاهر الأبهوردى ببغداد وهذان وسمع الحديث على  
ابى محمد الدوى وسمع منه الناس بخراسان وغيرها وتوفى بمرو سنة ٥٥٠ ،  
١٠ ويقول بعضهم في النسبة اليها جنزوى ونسب هكذا ابو الفضل اسماعيل بن  
على بن ابراهيم الجنزوى المعدل الدمشقى قدم بغداد في صباه وسمع بها ابا  
البركات هبة الله بن محمد بن على النخارى وابا نصر احمد بن محمد بن عبد  
القاهر الطوسى وغيرها وتوفى سنة ٥٥٨ ، واهم بن ابراهيم بن محمد بن احمد  
بن ابراهيم بن موسى بن عبد الله الجنزوى ابو مسعود من اهل اصبهان شيخ  
١٥ صالح من اولاد المحدثين احضره والده مجلس ابي عمرو ابن مندويه فسمع منه  
ومن ابي القاسم اسماعيل بن مسعدة الاسماعيلي قال ابو سعد كتبته عنه قال  
واما يزيد بن عمرو بن جنزرة الجنزرى فنسب الى جدّه روى عنه عيسى  
الدورى ،

جنش بكسر تين وثانيه مشدد والشين معجمة بلدة من سواحل جزيرة

٢٠ صقلية ،

جنفاه بالتحريك والمد وفي كتاب سيبويه وهو في نوارى الفراء جنفاه بالصمر  
وثانيه مفتوح واحسب اصله من الجنف وهو الميل في الكلام والقصد ومنه قوله  
تعالى فن خاف من موص جنفا او اثما وهو يحد ويقصر قال زيان بن سيار

## الغزاري

فَإِنْ قَلِيلًا طَوَّحْنَ شَهْرًا ضَلَالًا مَا رَحَلْنَ إِلَى ضَلَالٍ  
رَحَلْتُ إِلَيْكَ مِنْ جَنَفَاءَ حَتَّى أَتَيْتُ خَيْالَ بَيْتِكَ بِالْمَطَّلِ

وقد قصره الراجز فقال

٥ إِذَا بَلَغْتَ جَنَفًا فَنَامِي وَاسْتَكْثِرِي ثَمَّ مِنَ الْإِحْلَامِ

وهو موضع في بلاد بني فزارة روى موسى بن عقبة عن ابن شهاب قال كانت  
بنو فزارة عن قدم على أهل خيبر ليعينوه فإسلام رسول الله صلعم أن لا  
يعينوه وسأله أن يخرجوا عنهم وكلم من خيبر كذا وكذا فأبوا فلما فتح الله  
خيبر أتاه من كان هناك من بني فزارة فقالوا أعطنا حظنا والذي وعدتنا  
١. فقال لهم رسول الله صلعم خطكم أو قل لكم ذو الرقيبة لجبل من جبال خيبر  
فقالوا إذا نقاتلك فقال موعدهم جنفاء فلما سمعوا ذلك خرجوا هاربين،  
والجنفاء موضع يقال له ضلع الجنفاء بين الربدكة وضربة من ديار محارب على  
جادة اليمامة إلى المدينة، والجنفاء أيضا موضع بين خيبر وفيد،

جَنْقَانُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَقَفَ وَالْفِ وَنُونِ مَوْضِعُ بَغَارِسَ وَجَنْقَانُ أَخْشَهُ  
٢. بفتح الهمزة واتجاه المحجمة وتشديد الشين المحجمة موضع بخوارزم،

الْجَنْوَبُ بِلَفْظِ الْجَنْوَبِ مِنَ الرِّيحِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي عَايِذٍ الْهَذَلِي

وَحِيَامُهَا بَلَيْتٌ كُلَّ حَنِيئِهَا أَوْضَالُ حَسْرَى بِالْجَنْوَبِ شَوَاصِي،

جَنْوَجَرْدٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الضَّمِّ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَكسر الجيم وسكون الراء ودال مهملة  
من قرى مرو على خمسة فراسخ منها بها تنزل القوافل في المرحلة الأولى من  
٢. مرو للقاصد إلى نيسابور والعجم يسمونها كَنُوكَرْدَ وعهدى بها كبيرة ذات  
سوق واسع وعمارات حسنة وجامع فسيح وكروم وبساتين رايتهما في سنة ١١٤٤،  
وينسب إليها قوم من أهل العلم منهم أبو الحسن سورة بن شداد الجنوجردى  
أدرك التابعين روى عن أبي يحيى زرتي بن عبد الله المؤذن صاحب أنس بن

مالك والثوري روى عنه عبد الرحمن بن الحكم وغيره وكان صحيح السماع  
 وابو محمد عبدان بن محمد بن عيسى الجنوجردى المروزي لعمه عبد الله  
 وعرف بعبدان كان حافظاً زاهداً أحد أئمة الدنيا وهو الذي اظهر مذهب  
 الشافعي بمرور بعد احمد بن سيار روى كُتِبَ الشافعي عن الربيع بن سليمان  
 ٥ وغيره من اصحاب الشافعي وروى الحديث عن قتيبة بن سعيد وسافر الى  
 مصر والشام والعراق روى عنه ابو العباس الدغولي وغيره وكان مولده ليلة  
 عرفة سنة ١٢٠ وتوفي سنة ١٣٣ وصنف كتاباً سماه الموطاء  
 الجنوكة بالفتح وضم النون وسكون الواو والقاف من مائة غنى بن اعمر قرب  
 الحى حى ضربة

١٠ الجنيد تصغير جند اسكاف بن الجنيد بلد من نواحي النهروان ثم من  
 اعمال بغداد وهو الآن خراب وقد ذكر في اسكاف

الجنينة تصغير جنة وفي الحديثقة والبستان يقال انها روضة جديدة بين ضربة  
 وحزن بن يربوع وفي شعر ملج الهللي

اقيموا بنا الانضاء ان مقيلكم ان لشرق غمر بالجنينة ملجف

٥ اقل ابن السكري ملجف اي ذو دخل والجنينة ارض والجنينة ايضا قل  
 الحفصى فخره بالهمامة والجنينة قتي من التفسير وهو واد من ضربة واسفله  
 حيث انتهت سيولته يسمى السر وعلى التفسير ذو بحار من ابي زياد وروى  
 عن الاصمعي انه قال بلغني ان رجلاً من اهل نجد قدم على الوليد بن عبد  
 الملك فارسل فرساً له اعرابية فسبغ عليها الناس بدمشق فقال له الوليد  
 ٢ اعطينيها فقال ان لها حقاً وانها لقدمية الصلبة ولكي املك على مهر لها  
 سبغ الناس طاماً اول وهو رابض فحجب الفرس من قوله وسالوه معنى كلامه  
 فقال ان جرمة وهو اسم فرسه سبغت الخيل طاماً اول وهو في بطنها ابن عشرة  
 اشهر قل ومرحى الاعرابى عند الوليد فجاءه الاطباء فقالوا له ما تشتهي

فَأَنشَأَ يَقُولُ

قَالَ الْأَطْبَاءُ مَا يَشْفِيكَ قَلْبُ لَمْ  
تَمَّا يَجْرُ إِلَى عَمْرَانَ حَاطِبُهُ  
قَالَ فَبِعِثْ إِلَيْهِ أَهْلَهُ سَلِيحَةً مِنْ رِمْتِ أَيْ لَمْ يَتَّخِذْ مِنْهَا شَيْءً وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ  
سَلِيحَةُ الرِّمْتِ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا مَرْمَى أَمَّا هِيَ خَشَبٌ وَالرِّمْتُ شَجَرٌ وَجَزَلٌ أَيْ  
غَلِيظٌ، فَالْقَوَّةُ قَدْ مَاتَتْ، وَالْجَنَيْنَةُ قَرَبُ وَادِي الْقَرْيَةِ قَرَاتٌ بِحِطِّ الْعَبْدَرِيِّ أَبِي  
عَمْرِ سَارٍ أَبُو عُبَيْدَةَ مِنَ الْمَدِينَةِ حَتَّى أَتَى وَادِي الْقَرْيَةِ ثُمَّ أَخَذَ عَلَيْهِمُ الْأَقْرَعَ  
وَالْجَنَيْنَةَ وَتَبُوكَ وَسُرُوعَ ثُمَّ دَخَلَ الشَّامَ، وَالْجَنَيْنَةُ أَيْضًا مِنْ مَنَازِلِ عَقِيْقٍ  
الْمَدِينَةِ قَالَ خُفَافٌ بَيْنَ نُدْبَةَ

١. كَأَبْدَى يَبْشُرُ الْحَجَّ مِنْهَا مَعَاصِمًا وَخَرًّا مَتَى يَحْلُلُ بِهِ الطَّيْبُ يَشْرِقُ  
وَعُرُّ الثَّنَائِيَا جُنْفٌ الظُّلُمُ بَيْنَهَا وَسُنَّةٌ رِيحٌ بِالْجَنِينَةِ مُرَوِّقٌ ٥

### باب الجبیم والوار وما يليهما

الْجَوَادُ بِالْكَسْرِ وَالْتَخْفِيفِ ثُمَّ الْمَدُّ وَالْجَوَادُ فِي أَصْلِ اللُّغَةِ الْوَاسِعُ مِنَ الْوَادِيَةِ  
وَالْجَوَادُ الْفَرَجَةُ الَّتِي بَيْنَ مَحَلِّ الْقَوْمِ فِي وَسْطِ الْبُيُوتِ وَالْجَوَادُ مَوْضِعٌ بِالضَّمِّ  
١٥ قَالَ بَعْضُهُمْ

يَجْمَعُ بِالنَّاءِ الْجَوَادُ مَعَسَا وَغَرَقَ الصَّمَانُ مَا قَلَسَا  
وَقَالَ السُّكْرِيُّ الْجَوَادُ مِنْ قَرَقَرَى مِنْ نَوَاحِي الْبِيَامَةِ وَقَالَ نَصْرُ الْجَوَادِ وَادٍ فِي دِيَارِ  
عَبَسَ أَوْ أَسَدٍ فِي أَسَافِلِ عَدَنَةَ مِنْهَا قَوْلُ عَتْرَةِ  
وَتَحْلُ عَمَلَةٌ بِالْجَوَادِ وَأَهْلُهَا بِعَنْيَوَتَيْنِ وَأَهْلُنَا بِالْهَيْلِ

٢٠ قَالَ أَمْرٌ الْقَبِيسُ

كَانَ مَكَامِي الْجَوَادِ غَدِيَّةً صَبَحْنَ سُلَافًا مِنْ رَحِيفٍ مَسْلُوسٍ  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ مِيَاءِ الصَّبَابِ بِالْحَيِّ حَتَّى ضَرْبَةُ الْجَوَادِ قَالُ زُفَيْرٍ  
عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ الْجَوَادِ فَيَمْنُ فَالْقَوَادِمُ فَالْحَسَاءُ

- وكانت بالجواء وقعة بين المسلمين واهل الردة من غطفان وهوازن في ايام ابي بكر فقتلهم خالد بن الوليد اشر قتلة وقال ابو شجرة
- ولو سَأَلْتُ جُمْلَ غَدَاةٍ لَقَامَنَا      كما كُنْتُ عنها سايلا لو قَاتَيْتُهَا  
نصبتُ لها صَدْرِي وَقَدَّمْتُ مَهْرِي      على القوم حتى عادَ وَرْدًا كُمَيْتُهَا  
اذا هي حَالَتْ عن كَمِيٍّ أُرِيدُهُ      عَدَلْتُ اليه صَدْرَهَا فَهَدَيْتُهَا  
لَقِيتُ بِي فِيهِ لَغَبٌ لَقَاءُنَا      غَدَاةُ الجِوَاءِ حَاجَةٌ فَفَضَّيْتُهَا
- الجَوَانِبُ بفاحتين والثانية مشددة والـ ف وبلا موحدة رَدَاةً بِجَدِّ لها جبال  
سَوْدٌ صغار والرداء جمع رَدَفَةٌ وهو مالا مستنقع في الصخر،
- جَوَانِبُ بالصم وبين الالفين ثلثا مثلثة يمدُّ ويقصر وهو علم مرتجل حصن لعبد
- ١٠ القيس بالبحرين فتحه العلاء بن الحضرمي في ايام ابي بكر الصديق رَضَهُ سنة  
١٢ عنوةً وقال ابن الاعرابي جَوَانِبُ مَدِينَةُ الحِطِّ والمَشْقَرُ مَدِينَةُ قَاجِرٍ وَقَالَتْ  
سَلَمَى بِنْتُ كَعْبِ بْنِ جُعَيْلٍ تَهْجُو أَوْسَ بْنَ خَجْرٍ
- فَيْشَلَةُ ذَاتُ جِهَارٍ وَخَبَرٌ      وذات النين وقَلْبٌ وَبَصَرٌ  
قَدْ شَرِبَتْ ماءَ جَوَانِبٍ وَقَاجِرٍ      اكوى بها حرُّ أُمِّ أَوْسِ بْنِ خَجْرٍ
- ١٥ ورواه بعضهم جَوَانِبُ بالهمزة فيكون اصله من جَبَتْ الرجل اذا فرع فهو مُجَوِّثٌ  
اى مذهب فكانوا لما كانوا يرجعون اليه عند الفَرَقِ سموه بذلك قالوا وَجَوَانِبُ  
اول موضع جمعت فيه الجمعة بعد المدينة قال عياض والبحرين ايضا موضع  
يقال له قصر جَوَانِبُ ويقال ارتدت العرب كلها بعد النبي صلعم الا اهل جَوَانِبُ  
وقال رجل من المسلمين يقال له عبد الله بن حذَفٍ وكان اهل الردة بالبحرين
- ٢٠ حصروا طائفة من المسلمين بِجَوَانِبُ
- الا ابْلَغُ ابا بكر رسولاً      وَفَتِيانَ المَدِينَةِ أَجْمَعِينَ  
فهل نلُّمُ الى قومٍ كرامٍ      قُعودٍ في جَوَانِبٍ مُحْصَرِينَ  
كان دماهم في كل فَجٍّ      شِعَاعُ الشمسِ تَغْشَى النَاطِرِينَ

تَوَكَّلْنَا عَلَى الرَّحْمَنِ أَنَا وَجَدْنَا النَّصِيرَ لِمَتَوَكَّلْنَا

فجاءم العلاء بن المحضر م فاستنقذهم وفتح الرحمين كلها في قصة ذكرت في غير هذا الموضع وقال ابو تمام

رَأَيْتُ يَمِينَهُمُ الْخُمُولُ كَانَهَا تَخْلُ مَوَاقِرَ مِنْ تَحْمِيلِ جَوَانِءَ

هـ جَوَانِءُ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ دَالٌ جَوْ الْجَوَانِءُ فِي دِيَارِ طَيٍّ قَالَ عَيْدَةُ بْنُ الطَّبِيبِ

تَأَوَّبَ مِنْ هِنْدٍ خِيَالُ مَوَرَقٍ إِذَا اسْتَمْسَكْتَ مِنْ ذِكْرِهَا النَّفْسُ يَطْرُقُ

وَأَرْحَلْنَا بِالْجَوْ جَوَانِءَ بِحَيْثُ يَصِيدُ الْآبِدَاتِ الْعَسَلَقُ

الْعَسَلَقُ الذَّبَابُ وَالْآبِدَاتُ جَمْعُ آبِدَةٍ وَهُوَ الْمُقِيمُ مِنْ أَنْظُورٍ وَالْوَحْشُ

الْجَوَارُ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ رَاءُ شَعْبِ الْجَوَارِ بِالْحَاجِزِ بِقُرْبِ الْمَدِينَةِ فِي دِيَارِ مُزَيْنَةَ

١. جَوَانِي بِالضَّمِّ مَقْصُورٌ مَوْضِعٌ

الْجَوَانِبُ جَمْعُ جَانِبٍ بِلَادٌ فِي شَعْرِ الشَّامِ حَيْثُ قَلَّ

يَهْدَى قَلِيلًا بِالْقَطَا الْقَوَارِبُ مَا بَيْنَ تَجْرَانِ إِلَى الْجَوَانِبِ

جَوَانِدَانِ بَعْدَ الْآلِفَيْنِ نَوَافِلٌ مِنْ نَوَاحِي فَارَسَ

جَوَانِكُنُ الْنَوْنِ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ وَالْفِ وَنَوْنٌ مِنْ قُرَى جَرَجَلٍ مِنْهَا أَبُو سَعْدٍ

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ اسْتَقَى الْجَوَانِكَا فِي الْجُرْجَانِ يَرَوِي عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

بْنِ الْوَلِيدِ يَرَوِي عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْأَسْمَلِيُّ وَقَالَ لَا يَكُنْ بِهَذَا كَلِمَةً

الْجَوَانِيَّةُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ تَانِيهِ وَكَسْرِ النُّونِ وَهِيَ شَهِيدَةٌ مَوْضِعٌ أَوْ قَرْيَةٌ قَرِبَ

لِلْمَدِينَةِ إِلَيْهَا يُنْسَبُ بَنُو الْجَوَانِي الْعَلَوِيُّونَ مِنْهُمْ أَسْعَدُ بْنُ عَلِيٍّ يَعْرِفُ بِالْحَوِي

كَلْبٍ بِمِصْرَ وَابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَسْعَدٍ النَّسَابَةُ ذَكَرْتُهُمَا فِي أَخْبَارِ الْأَنْبَاءِ

٢. الْجَوَوَةُ بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْوَاوِ السَّاكِنَةُ هَوَزةٌ وَهِيَ بِلَادٌ قَرِيبٌ مِنَ الْجَنْدِ مِنْ أَرْضِ

الْيَمَنِ خَرَجَ عَلَى السُّلْطَانِ بِجَانِبِ مِنْهُ رَجُلٌ مِنَ السَّكَّاسِكَةِ يُقَالُ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ

بْنُ زَيْدٍ وَالْجَوَوَةُ أَيْضًا مِنْ قُرَى زَيْدٍ بِالْيَمَنِ أَيْضًا

جَوَانُ بِالضَّمِّ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ مُوَحَّدَةٌ وَالْفِ وَرَاءُ وَجُو بِالْفَارْسِيَّةِ النَّهْسَرُ

الصغير وبار كانه مسهله فعناه على هذا مسيل النهر الصغير قال ابو الفضل  
 المقدسى جوبار وقيل جوبارة محلة باصبهان حَقَّقْنَا من اهلها جماعة ونُسب  
 بعضهم الى المحلة منهم شيخنا ابو بكر محمد بن احمد بن علي بن الحسين  
 السمسار النيلي كان اصحابنا يقولون له الجوبارى سمع محمد بن ابي عبد الله  
 ه بن ذَكَيْل الدُّكَلِي وَحَرْب بن طاهر وعبد العزيز سبط احمد بن شعيب الصوفي  
 وغيرهم وسمع بالدينور من ابي عبد الله بن فاجويه ومات بعد سنة ٤٣٥ هـ ورئيس  
 البلدة ابو عبد الله القاسم بن الفضل بن احمد بن محمود الجوبارى كان شجاعا  
 مبارزا طاهر الثروة صاحب ضياع سمع من ابي الفرج الربضى وابي محمد بن  
 جواه وابي عبد الله الجرجاني وابي بكر بن مردويه وابي محمد الكرخي وسمع  
 ا. ببغداد من ابي الفتح هلال الخفاري وابي الحسين بن الفضل وسمع بمكة من ابي  
 عبد الله بن النظيف الفراء وسمع بنيسابور من ابي طاهر بن خَمَش وابن  
 بالويه ومحمد بن موسى الصيرفي وابي بكر الخبزي وغيرهم من اصحاب الاصم  
 روى عنه جماعة من اهل اصبهان وغيره ومولده سنة ٣٩٥ وقيل سنة سبع  
 ومات في رجب سنة ٤٢٩ هـ وابو منصور محمود بن احمد بن عبد المنعم بن  
 ه بلشانه الجوبارى روى عن جماعة من اصحاب ابي عبد الله ابن مندة روى عنه  
 السمعاني ابو سعد وغيره وكانت ولادته سنة ٢٥٣ هـ ومات في شهر ربيع الاخر  
 سنة ٥٣٩ هـ وابو مسعود عبد الجليل بن محمد بن عبد الواحد بن كوتاه  
 الجوبارى الحافظ روى عن اصحاب ابي بكر ابن مردويه وكان حافظا متقنا زهدا  
 روى عنه ابو سعد ايضا وغيره ه وجوبار ايضا قرية من قرى هراة منها احمد  
 ٢. بن عبد الله الجوبارى الكذاب قال ابو الفضل كان ممن يضع الحديث على  
 رسول الله صلعم وقال ابو سعد جوبار وقال في موضع اخر من كتابه جوبار بعد  
 الواو الساكنة بلا مفتوحة ثم بلا موحدة من قرى هراة منها ابو علي احمد بن  
 هبذ الله التميمي القيسى الكذاب الخبيث وقال في موضع اخر احمد بن

عبد الله الجوهري الهروي الشيباني كان كذاها روى عن جرير بن عبد الحميد  
والفصل بن موسى الشيباني احاديث وضعها عليهما ، وفي الفهرست جوار  
هراة منها ابو علي احمد بن عبد الله بن خالد بن موسى بن فارس بن مرداس  
بن نهيك التميمي الهروي روى عن سفيان بن عيينة ووكيع بن  
ه الجراح وابي ضمرة وغيرهم من ثقات اصحاب الحديث الوفا من الحديث ما  
حدثوا بشيء منها وهو احد اركان الكذب نجل من الدجاجة لا يحل  
نكره الا على سبيل التعريف والقدح والتحذير منه فنسأل الله العصاة من  
غوايل اللسان ، وجوار ايضا موضع بجزان قرية او محلة منها طلحة بن  
ابي طلحة الجوهري الجرجاني حدث عن يحيى بن يحيى قال ابو بكر  
الاسماعيلي كتبني عنه وانا صغير وهو مغمور عليه ، وجوار ايضا من قرى مرو  
منها ابو محمد عبد الرحمن بن الجوهري الهويجي المعروف بجوار بويتك  
روى شرف اصحاب الحديث لابي بكر الخطيب عن عبد الله ابن السمرقندي  
عن الخطيب سمع منه ابو سعد مرو وجوار وتوفي بعد سنة ٥٣٠ ،

جوان آخره نون من قرى مرو ويسمونها كوان نسب اليها جماعة منهم ابو  
عبد الله محمد بن محمد بن ابي نر الجوهري كان شيخا صالحا كثير العبادة  
مكثرا من الحديث سمع السيد ابا القاسم علي بن موسى بن ابي  
ونظام الملوك وغيرها روى عنه السمعاني ابو سعد وغيره وكانت ولادته في  
حدود سنة ٤٥٠ ووفاته في حدود سنة ٥٣٠ ،

جوب بالفخ وخره بلا موضع قال عامر الا طرقتك من جوب كنود ،

٢. جوب بطراة قرية بالغوطة من دمشق وقيل نهر بها قال بعضهم  
اذا افترق القيسى فانكر بلاءه بزرعة الصبحاك شرق جوب

وقد نسب اليها جماعة من الحديثين وخره منهم ابو الحسن عبد الرحمن  
بن محمد بن يحيى بن ياسر التيمي الجوهري الدمشقي قال عبد العزيز



الكناني مات في سنة ٢٢٥ هـ لاثنتي عشرة ليلة خلت من صفر ولم يكن يحسن  
 يقرأ ولا يكتب وكان أبوه قد سمعه وضبط عليه السماع وكان يحفظ مَثْرُونَ  
 الحديث الذي يحدث به حدث عن أبي سلمان والرجل وابن مروان وغيرهم  
 ولما مضيت إليه لاسمع منه وجدت له بلاغا في كتاب الجامع الصحيح  
 ووجدت سمعته في جميعه فلما صرت إليه قال قد سمعت الكثير سمعتي ولأدنى  
 وكان والده محدثا ولكن ما أحدثتك أو أدنى أيش مذهبك قلت له عن أبي  
 شيء تسألني من مذهبي قال ما تقول في معاوية قلت وما نعتي ان أقول في  
 صاحب رسول الله أعلم فقال الآن أحدثك وأخرج ألم كتبا لأبيه كلها وقال  
 انظر فيها لما وجدت فيه بلاغي في داخله فاسمعه وما كن على ظهره لمسمع  
 ١. لفلان ولم يكن في داخله شيء فلا يقرأه عليّ وحدثت عنه يسيرة ثم مات  
 كما تقدم ٢. ومحمد بن المبارك بن عبد الرحمن بن يحيى بن سعيد أبو عبد  
 الله القرشي الجوبري يعرف بطن أبي الميمون مولى بني أمية من أهل قسريجة  
 جوبير كتب عنه أبو الحسن الرازي وقال مات في ذي الحجة سنة ٢٩٧ هـ بغرطة  
 دمشق ٣. وأبو عبد الله عبد الوهاب بن عبد الرحيم بن عبد الوهاب  
 ٤. الأشجعي الجوبري الدمشقي روى عن سفيان بن عيينة ومروان بن معاوية  
 الرازي وشعيب بن إسحاق وغيرهم روى عنه أبو الدحداد وأبو داود في  
 سننه وابنه أبو بكر بن أبي داود وأبو الحسن بن جرمنا وغيرهم ومات في  
 محرم سنة ٢٥٠ هـ وأحمد بن عبد الواحد بن يزيد أبو عبد الله الطيملي  
 الجوبري روى عن عبد الوهاب بن عبد الرحيم الأشجعي وصفيان بن صالح  
 ٥. وعبد بن عبد الرحيم المروزي وعبد الله بن أحمد بن بشير بن حكوان  
 روى عنه محمد بن سليمان بن يوسف الربيع وأبو بكر أحمد بن عبد الله  
 بن ذحافة وجَمْعُ بن القاسم وعبد الله بن علي الجرجاني وأبو جعفر محمد  
 بن الحسن القيطيني وأبو القاسم بن أبي العقب والحسن بن منصور

التَّنَوُّخِي ومات في سلخ شوال سنة ٣٠٥ قاله الكافظ أبو القاسم ، وأحمد بن  
عُتْبَةَ بن مَكِين أبو العباس السلمي الجوبري الْمُطَرِّز الْأَطْرُوشِي الْأَحْمَرُ روى عن  
أبي العباس أحمد بن غياث الرافعي وابن جَوْصَا وأبي الجهم بن طَلَّاب  
وجماعة وإفرا روى عنه تَمَّام الرَازِي وأبو الحسن ابن السمسار وعلى بن أبي  
هَاشِمٍ وعبد الوهاب بن الحكيان وكان ثقة نبيلًا مأمونًا مات في رمضان سنة ٣٨٤  
عن أبي القاسم ، وجَوْبَرٌ أيضًا من قرى نيسابور ينسب إليها أبو بكر محمد  
بن علي بن محمد بن إسحاق الجوبري روى عن حمزة بن عبد العزيز وغيره  
روى عنه أبو سعد بن أبي طاهر الْمُخَنِّي قال أبو موسى المديني أخبرنا عنه  
زاهر بن طاهر الشَّحَامِي ، وجَوْبَرٌ أيضًا من سواد بغداد ،

١. جَوْبَرُوتُ الرِّاء ساكنة ولف وفون ناحية من فواحي كورة اصطخر  
مدينتها مُشْكَان ،

جَوْبَرَةٌ قد ذكرنا ان الحلة للابصبيهان يقال له جَوْبَرٌ وجَوْبَرَةٌ وبالْبَصْرَةِ  
الجَوْبَرَةُ وهو اسم مركب غير لكثرة الاستعمال وهو نهر معروف بالبصرة دخل في  
نهر الاجانة ، قال أبو يحيى الساجي ومن خطه نقلت وأما الجَوْبَرَةُ فسقط  
١. اختلفوا فيها قال أبو عبيدة ان جَوْبَرَةٌ بفتح الجيم وتشديد الواو وفتح الباء  
الموحدة وتشديد الراء وله وفي بَرَّة بنع زباد بن أبيه ولا يعرف آل زباد  
ذلك ويقال بل في بَرَّة بنع أبي بَكْرٍ وقيل بَرَّة امرأته من ثقيف وقيل بصل  
صيد فيه جوبرج فسمي بذلك ولا أدري ما جوبرج ،

جَوْبَرُوتُ بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة هذا موضع كانه شبه خسان  
٢. يسكن فيه الناس ينسب اليه أبو نصر أحمد بن علي الجوهري الأديب الشاعر  
النفسي كان يلقب بأبي حامدات رحل إلى العراق وسمع بها وتخراستان  
وغيرها ودرس الفقه عن أبي إسحاق المروزي وهُتِفَ عنه شرح مختصر المُسَرِّقِ  
توفي بطريق مكة سنة ٣٤٠ ،

جُوبِقُ هذا بضم اوله والذي قبله بفتحه ضبطهما ابو سعد وقال هو موضع  
 يروى بيلع فيه الخضر يستى بالفارسية جُوبَه ، وبنيسابور يستون الخان الصغير  
 الذى فيه بيوت تُكْتَرَأ جُوبَه والنسبة اليها جُوبَقِي ، جوبق مرو ينسب  
 اليه ابو بكر تميم بن محمد بن علي البقال الجوبقى وكان شجاعا صالحا قرا  
 ه الادب في صغره على الاديب كامكار بن عبد الرزاق المحتاج وسمع منه الحديث  
 سمع منه ابو سعد مرو وقال مات يوم الجمعة السابع والعشرين من شهر رمضان  
 سنة ٥٥٠ ذكره في الكبير ، وجوبق نيسابور ينسب اليه ابو جابر احمد بن  
 محمد بن ايوب بن سليمان الجوبقى سمع ابا نصر عمرو بن احمد بن نصر  
 سمع منه الحاكم ابو عبد الله وقال مات سنة ٣٥٣ ، وجُوبِقُ موضع بنسف  
 . اينسب اليه ابو تراب اسماعيل بن طاهر بن يوسف بن عمرو بن معمر الجوبقى  
 النسقى وكان يسرى كُتِبَ الناس ويقطع ظهور الاجزاء لك فيها السماع ولم  
 ينتفع بعلمه مات في شعبان سنة ٤٢٨ .

جُوبَه هو الذى قبله وانما تزداد القاف فيه اذا نسب اليه ،

جُوبَه صَبِيَّا بفتح الصاد وباء ساكنة وباء موحدة من قرى عَثَر باليمن ،

٥٠ جُوبِيْمَابَان بالضم ثم السكون وباء موحدة مكسورة وباء ساكنة ونون وبي  
 الالفين بلاء موحدة واخره ذال معجمة من قرى بلخ ويسمونها الآن جُوبِيْمَابَان  
 وبعضهم يقول باليمن ينسب اليها ابو عبد الله محمد بن ابي محمد الحسين  
 بن الحسين بن محمد بن الحسين التميمي الجوبيماباني سمع ابا الحسن  
 محمد بن احمد بن حمدان بن يوسف الساجزي شيخ لا بُس به سمع منه  
 ٢٠ عبد العزيز بن محمد النخشي ،

جُوبَه بفتح ثم السكون وثلاث مثلثة والفاء موحدة موضع ،

جُوجَر بجيمين مفتوحتين وراه بليدة بمصر من جهة دمياط في كورة  
 السمنودية ، وجوجر بضم الجيم الاولى وفتح الثانية قريتان من قرى عَثَر

الْحَمِيدِيَّةُ يَنْسَبُ إِلَى أَحَدِهِمَا الرَّزَّاجِيُّ وَالْآخَرَى دُونَهَا بِالْمُسَافَةِ وَالشَّهْوَةِ،  
جَوْخَاءُ بِالنَّحَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَالْمَدَّ يُقَالُ تَجَوَّخْتَ الْبَيْرَ إِذَا أَنْهَارَتْ وَبَيْرٌ جَوْخَاءُ  
مَنْهَارَةٌ وَجَانِحُ السَّيْلِ الْوَادِي أَقْتَلَعَ أَجْرَانَهُ قَالُ الشَّاعِرُ

فَلِلصَّخْرِ مِنْ جَوْخِ السَّيْلِ رَحِيبٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ بَيْنَ عَيْنِ صَيْدٍ  
وَزُبَالَةٍ فِي دِيَارِ بَنِي عَجَلٍ كَانَ يَسْلُكُهُ حَاجٌّ وَاسِطٌ وَقَدْ قَصَرَهُ أَبُو قُصَايْقَاصَ لَأَحِيفِ  
النَّصْرَى مِنْ بَنِي نَصْرٍ بَيْنَ قَعْنٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ فَقَالَ فِي ذَلِكَ

قَعَا تَعْرِفَا الدَّارَ لَكَ قَدْ تَلَبَّدَتْ بِحَيْثُ التَّقَتْ غُلَانُ جَوْخَى وَتَنْطَخُ  
عَقَتْ وَخَلَّتْ حَتَّى كَانَ رَسْمُهَا وَحَيْثُ كِتَابٌ فِي صَوَائِفِ مُصْنَعٍ  
فَقُلْتُ كَانَ الدَّارَ لَكَ يَكُ أَهْلُهَا بِهَا وَلَمْ حَوْمٌ يُرَاجُ وَيُسْرَجُ  
مَا الْحَوْمُ الْقَطْعُ الصَّخْمُ مِنَ الْإِبِلِ،

جَوْخًا بِالضَّمِّ وَالْقَصْرِ وَقَدْ يَفْخُ اسْمُ نَهْرٍ عَلَيْهِ كَوْرَةٌ وَاسِعَةٌ فِي سَوَادِ بَغْدَادَ  
بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْهُ الرِّيَّانَانِ وَهُوَ بَيْنَ خَانَقَيْنِ وَخَوْزِسْتَانٍ قَالُوا وَلَمْ يَكُنْ  
بِبَغْدَادِ مِثْلُ كَوْرَةِ جَوْخًا كَانَ خَرَّاجُهَا ثَمَانِينَ أَلْفَ أَلْفِ دِرْهَمٍ حَتَّى صَرَفَتْ  
دَجَلَةً عَنْهَا فَخَرِبَتْ وَأَصَابَهَا بَعْدَ ذَلِكَ طَاعُونٌ شَمِيرُوبِيٌّ فَأَتَى عَلَيْهِمْ وَلَمْ يَزَلْ

مَا السَّوَادُ وَفَارَسٌ فِي أَدْبَارِ مَنْذُ كَانَ طَاعُونٌ شَمِيرُوبِيٌّ وَقَالَ زِيَادُ بْنُ خَلِيفَةَ الْغَنَوَى

أَلَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ أَبَيْتَنَ لَيْلَةً مَيْتَاءَ لَا تُؤْنِى عِيَالِي بِقَوْفِهَا

وَهَلْ تَأْخُذَنِي لَيْلَةً ذَاتَ لُدَّةٍ يَدُ الدَّهْرِ ذَاكَ رَعْدُهَا وَبُرُوقُهَا

مِنْ الْوَاسِقَاتِ الْمَاءِ حَوْلَ صَرِيَّةٍ يَجُ النَّدَى لَيْلُ الْتِمَامِ عَرُوقُهَا

فَبَطْنَا بِلَادًا ذَاتَ تَمِيٍّ وَخَصْبَةٍ وَمُومٍ وَآخِوَانٍ مُبِينٍ عَقُوقُهَا

سِوَى أَنْ أَقْوَامًا مِنَ النَّاسِ وَطَّشُوا بِأَشْيَاءَ لَمْ يَذْهَبْ ضَلَالًا طَرِيقُهَا

وَقَالُوا عَلَيْكُمْ حَبٌّ جَوْخًا وَسَوْقُهَا وَمَا أَنَا أَمَّا حَبٌّ جَوْخًا وَسَوْقُهَا

قَالَ الْفَرَّاءُ وَطَّشَ لَهُ إِذَا فَيَّاهُ لَهُ وَجَدَ الْكَلَامَ أَوْ الْعِلْمَ أَوْ الرَّأْيَ يُقَالُ وَطَّشَ لِي

شَيْئًا حَتَّى أَذْكَرَهُ أَوْ أَفْخِ،

جَوْحَانُ آخره نون بلهدة قرب الطيب من نواحي الاهواز ينسب اليها ابو بكر محمد بن عبد الله بن ابراهيم الجَوْحَانِي سمع احمد بن الحسن بن عبد الجبار واسماعيل بن منصور الشيبى وابا بصير ابن ذريرد وابن الانبارى روى عنه ابو الحسن على بن عمر بن هلال بن عبدان البصرى ، وابو شيجاع عبد الله بن على بن ابراهيم بن موسى الجَوْحَانِي سمع منه ابو طاهر السلفى وذكره في معجم السفر قال سألته عن مولده فقال سنة ٢١٣ في الحرمر روى ابن الغنایم الحسن بن على بن حماد المقرئ قال وسامعه منه كثير ،

الجُودُ بالضم ثم السكون ودال مهبله قلعة في جبل شطب من ارض الهمن ،

جُودَةُ بزيادة الهاء قُلْتُ جُودَةُ في واد باليمن ،

١. الجُودِيّ بلا مشددة هو جبل مطل على جزيرة ابن عمر في الجانب الشرقى من دجلة من اعمال الموصل عليه استقرت سفينة نوح عم لما نصب الماء في التوراة امر الله عز وجل نوحاً عمر ان يعمل سفينة طولها ثلثمائة ذراع وعرضها خمسون ذراعاً وسكنها ثلاثون ذراعاً وكانت من خشب الشمشاد مقبرة بالقار وجاء الطوفان في سنة الستماية من عمر نوح عمر في الشهر الثلثى في اليوم السابع عشر منه واقام المطر اربعين يوماً واربعين ليلة واقام الماء على الارض مائة وخمسين يوماً واستقرت السفينة على الجودى في الشهر السابع في اليوم السابع عشر منه ولما كان في سنة احدى وستماية من عمر نوح في اليوم الاول من الشهر الاول خف الماء من الارض وفي الشهر الثانى في اليوم السابع والعشرين منه جفت الارض وخرج نوح ومن معه من السفينة وبني مساجدا ٢. ومَدَّكَ اللهُ تعالى وقرب قربانا ، هذا لفظ تعريب التوراة حرفاً حرفاً ومسجد نوح عمر موجود الى الآن بالجودى ، وقرأ الاعشى واستقرت على الجودى بتخفيف الياء ، والجودى ايضا جبل بلجاً احد جبلتى طى واياه اراد ابو صعتره البولاني بقوله

بِأَنْطَقَةٍ مِنْ حَبِّ مُزْنٍ تَقَالَقَتْ بِهِ جَنَبَتَا الْجُودِيِّ وَاللَّيْلُ دَامَسُ  
 فَلَمَّا أَتَرْتَهُ الْإِصْبَاحَ تَنَفَّسْتُمْ شَمَالًا لَأَعْلَى مَاهٍ فَهُوَ قَارَسٌ  
 بِأَطْيَبٍ مِنْ فِيهَا وَمَا ذُقْتُ طَعْمَهُ وَلَكِنِّي فِيمَا تَرَى الْعَيْنُ قَارَسٌ  
 جُودُوزُ بِالضَّم ثَمَّ السَّكُونُ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالرَّاءُ سَاكِنَةٌ وَزَاةٌ قَلْعَةٌ  
 ٥ بِفَارَسٍ مَسْمَاةٌ بِجُودُوزٍ صَاحِبٍ كَيُخْشَرُو بِمَوْضِعٍ يُسَمَّى الشَّرِيعَةَ مِنْ كَلَمٍ فِيَرُوزِ  
 وَفِي مِنْهَجَةٍ جَدًّا

جُودُوقَانُ بِالْقَافِ وَالْأَلِفِ وَالنُّونِ مِنْ قَرْيَةٍ بِأَخْرَزٍ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورٍ مِنْهَا إِبْرَاهِيمُ  
 بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْجُودُوقَانِيُّ الْبَاخْرَزِيُّ الرَّجُلُ الصَّالِحُ وَكَانَ مَوْلِدُهُ سَنَةَ  
 ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعِينَ  
 ١. جُودُومَةُ بِاللَّيْمِ رَسْتَانِي مِنْ رَسَاتِيْفِ الْأَرَبِيْجَانِ فِي الْجَبَلِ

جُورَابُ بِالرَّاءِ وَالْأَلِفِ مَهْمُوزَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ قَرْيَةٌ قَرِيبَةٌ مِنَ الْكُرْجِ بِالْجِيمِ مِنْ  
 نَوَاحِي الْجَبَلِ

جُورَانُ أُخْرَى قَرْيَةٌ عَلَى بَابِ هِذَانَ يُنْسَبُ إِلَيْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ يُوْسُفَ بْنِ  
 إِبْرَاهِيمَ أَبُو إِسْحَاقَ الْجُورَانِيُّ خَطِيبُهَا رَوَى مِنْ ظَاهِرِ الْأَمَلِ كِتَابَ الْعِبَادَاتِ  
 ١٥ لِلْعَسْكَرِيِّ قُلَّ شَيْئُوهُ رَأَيْتُهُ وَمَا سَمِعْتُ مِنْهُ وَكَانَ شَيْخًا سَدِيدًا

جُورُبْدُ بِسُكُونِ الْوَاوِ وَالرَّاءِ وَفَتْحِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ مِنْ قَرْيَةٍ  
 إِسْفَرَايِينَ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورٍ مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مُسْلِمٍ أَبُو بَكْرٍ  
 الْإِسْفَرَايِينِيُّ الْجُورُبْدِيُّ رَحَّلَ سَمِعَ عَمْرَ بْنَ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى وَأَبَا عِمْرَانَ مُوسَى  
 بْنَ هَمَّاسٍ بْنَ حَمَّادٍ زُعْبَةَ وَبِالشَّامِ الْعَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ مُزَيْدٍ وَبِالسُّرُوتِ  
 ٢٠ حَاجِبُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْمَنْجِيَّ وَبِالْعِرَاقِ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الزُّعْفَرَانِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ  
 إِسْحَاقَ الصَّفْهَانِيُّ وَبِالْحِجَازِ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَالِمِ الصَّامِيَّ وَبِخُرَاسَانَ مُحَمَّدُ  
 بْنُ يَحْيَى الدُّقْلِيُّ وَبِالرِّيِّ أَبُو زُرْعَةَ الرَّازِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ بْنِ وَارَةَ رَوَى عَنْهُ  
 أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ شَهْرِبَارٍ الرَّازِيُّ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ

يعقوب وأبو علي الحسين بن علي الحافظ وأبو محمد المتكلى وأبو أحمد محمد بن محمد بن إسحاق الحافظ وأبو عبد الله الحسين بن محمد بن أحمد بن محمد المتكلى وأبو علي بن ميسرة بن إبراهيم الحيري قال الحاكم وكان من الثقات المجودين الجوالين في أقطار الأرض روى عنه الأئمة الاتبات سمعت أبا محمد عبد الله بن محمد بن علي المعتدل يقول سمعت عبد الله بن مسلم

يقول ولدت في رجب سنة ١٣١ بالقرية بأسفرايين قال أبو محمد وتوفي سنة ٤٣٨ هـ جورتان بعد الراء ثلث مئة ألف ونون من قرى أصبهان منها المصلح محمد بن أحمد بن علي الحنبلي الجورتاني الجمامي الأديب مولده سنة خمس مائة ومات في شهر ربيع الآخر سنة تسعين وخمسمائة هـ

١٠ جورجير بعد الراء جيم أخرى وبها ورثة محلة بأصبهان وبها جامع يعرف بها وكان بها جملة من الأئمة قديما وحديثا وعن ينسب إليها أبو القاسم طاهر بن محمد بن أحمد بن عبد الله العكلى الجورجيرى روى عن أبي بكر المقرئ ومات في جمادى الأولى سنة ٤٣٩ هـ ومحمد بن عمر بن حفص الجورجيرى حدث عنه عثمان بن أحمد البرجى الكاتب وغيره هـ

١١ جور مدينة بفارس بينها وبين شيراز عشرون فرسخا وفي في الإقليم الثالث طولها من جهة الغرب ثمان وسبعون درجة ونصف وعرضها إحدى وثلاثون درجة وجور مدينة نزهة طيبة والحجم تبعها كور وكور اسم القبر الفارسية وكان عهد الدولة بن بويه يكثر الخروج إليها للفتنة فيقولون ملك بكور رقت معناه الملك ذهب إلى القبر فكبر عهد الدولة لذلك فسماه فيروز آباد ومعناه

١٢ آلة دولته قال ابن الفقيه بنى أردشير بن بابك ملك ساسان مدينة جسر بفارس وكان موضعها هضرا فربها أردشير فأمر ببلد مدينة هناك وسموها أردشير خرة وسمتها العرب جور وفي مينية على صورة دار الجرد ونصب فيها بيتا فلربها غير ذلك من المدن فذكر في مواضعها أن شاء الله تعالى هـ

وقال الاصطخري وأما جور فمن بناء اردشير ويقال ان ملها كان واقفاً كالبحيرة  
فذكر اردشير ان يبني مدينة ويمسك نار في المكان الذي يظهر فيه يقصدون له  
عينه فظهر به في موضع جور فاحتال في ازالة مياه ذلك المكان مما فتح له من  
المجاري ونشأ في ذلك المكان مدينة سماها جور وفي قريبة في السبعة من  
اصطخر ولها سور واربعة ابواب وفي وسط المدينة بناء مثل الدكة تسميه  
العرب الطربال وتسميه الفرس بايوان وكما خرو وهو من بناء اردشير ولكن عليها  
جداً بحيث يشرف الانسان منه على المدينة جميعها ورساتيقها وبني في  
اعلاه بيوح نار واستنبط جذاه في جبل ماء حتى اصعد به الى راس الطربال  
ولما الآن فقد خرب ولمتعلم الناس اكثره قال وجور مدينة فرقة جداً يسير  
الرجل من كل باب نحو فرسخ في بياتين وقصور وبين جور وشوار عشرين  
فرسخا واليه ينسب الورود الجوري وهو اجود اصناف الورود وهو الاخر الصافي  
قال للمسوي الرفاء يهاجرو الخالدي ويلقى عليه انه سرق شعرة

فبه نسبت العلامة غار الله في الشعر غارات المغاوير

انكلمني غيث قوافي فسدت أبهى من الغيد المعاطر

١٥ لطيب وجنا من نسيم الضبا جاءت برأ الورود من جور

واما خبر فتحها فذكر احمد بن يحيى بن جابر قال حدثني جماعة من اهل  
العلم ان جور غريبها عدة سفين فلم يقدر على فتحها احد حتى فتحها عبد  
الله بن عامر وكان سبب فتحها ان بعض المسلمين قام ليلة يصلي والى جانبه  
جواب فيه خببر ولحم فجااء كلب وجره وهذا به حتى دخل المدينة من  
٢ مدخل لها خفي فلظ المسلمون بذلك المدخل حتى دخلوها منه وفتحوها

عنوة ولما فتح عبد الله بن عامر جور كرمه اصطخر ففتحها عنوة وبعضهم يقول  
بل فتحه جور بعد اصطخر وينسب اليها جماعة منهم ابو بكر محمد بن  
ابراهيم بن عمر بن موسى الجوري الاصيل كان من الأتباع المتقين هلاجة في



معرفة الانساب وفي علوم القرآن سمع حماد بن مدرك وجعفر بن درستويه  
 الفارسيين واما بكر محمد بن الحسن بن دريد وعبد الله بن محمد العامري  
 وغيرهم ومات سنة ٣٥٩ ، واحمد بن الفرج الجشمي الجوري المقيمي حدث عن  
 زكرياء بن يحيى بن عمار الانصاري وحفص بن ابي داود الغاضري حدث  
 عنه ابو حنيفة الواسطي ، ومحمد بن يزيد الجوري حدث عنه ابو بكر بن  
 عبدان ، ومحمد بن الخطاب الجوري روى عن عباد بن الوليد الغنوي  
 روى عنه ابو شاذان عثمان بن محمد بن نجاشي البزاز المعروف بالشافعي ،  
 ومحمد بن الحسن بن احمد الجوري سمع سهل بن عبد الله التستري قوله  
 روى عنه طاهر بن عبد الله الهمداني ، وجور ايضا محلة بنيسابور ينسب  
 اليها ابو طاهر احمد بن محمد بن الحسين الطاهري الجوري كان من العباد  
 المجتهدين سمع بنيسابور ابا عبد الله البرشحي واقربانه وكان اقام بجرجان  
 الكثير واكثر بها عن عمران بن موسى والفصيل بن عبد الله روى عنه محمد  
 بن عبد الله الحافظ وغيره ومات سنة ٣٥٣ ، ومحمد بن اسكلب بن خالد  
 ابو عبد الله الجوري النيسابوري سمع الحسين بن الوليد القرشي وحفص بن  
 عبد الرحمن ويحيى بن يحيى وبشر بن القاسم سمع منه عمرو المستملي ومحمد  
 بن سليمان بن خالد العبدى مات سنة ٣١٨ ، والحسين بن علي بن الحسين  
 الجوري النيسابوري سمع ابا زكرياء الغنوي وغيره من العلماء وتروى الى  
 الصالحين مات يوم الخميس السادس من شوال سنة ٣٣٤ ، وابو سعيد احمد  
 بن محمد بن جبرائيل الجوري النيسابوري ذكره ابو موسى الحافظ ، ومحمد  
 بن يزيد الجوري النيسابوري حدث عنه ابو سعد الماليني وغيره ، ومحمد  
 بن احمد بن الوليد بن ابراهيم بن عبد الرحمن الاصبهاني الجوري ابو صالح  
 نزل نيسابور وسكن محلة جور فنسب اليها روى عنه ابو سعد احمد بن محمد  
 بن ابراهيم الفقيه ولد سنة ٣٢١ قاله يحيى بن منداه ، وعمر بن احمد بن

محمد بن موسى بن منصور الجوزي روى عن ابي حامد بن الشرق النيسابوري  
وابي المحسى عبد الرحمن بن ابراهيم بن محمد بن يحيى الراشد حدث عنه  
ابو عبد الرحمن اسماعيل بن احمد بن عبد الله النيسابوري الخير وابو صالح  
احمد بن عبد الملك المزدني ،

٥ جَزْ بالضم ثم الفتح والراء قرية من قرى اصبهان قال ابو بكر ابن موسى الحافظ  
خرج منها رجل يكتب الحديث ولم أثبت اسمه ،  
جَوْرَانُ بالفتح ثم السكون والراء والالف والنون قرية من مخلاف بَغْدَان  
باليمن ،

جَوْزَجَان وجَوْرَجَان هما واحد بعد الراء جيمر وفي الاولى نونان وهو اسم  
١٠ كورة واسعة من كُور بلخ بخراسان وفي بين مَرَو الروذ وبلخ ويقال لقصبتها  
اليهودية ومن مَدْنِهَا الانبار وارباب وگلار وبها قُتل يحيى بن زيد بن علي  
بن الحسين بن علي بن ابي طالب رَضَهُ قال المدايني اوقع الْأَحْنَفُ بن قيس  
بالْعَدُو بطخارستان فسارت طايفة منهم الى الجوزجان فوجَّه الاحنف اليهم  
الاقرع بن حابس التميمي فاقتتلوا بالجوزجان فقتل من المسلمين طايفة ثم  
١٥ انهزم العدو وفتح الجوزجان سنة ٣٣ فقال كثير بن الغيرة النهشلي  
سقى مَرْنُ السحاب اذا استقلتْ مَصَارِعَ فِتْيَةٍ بالجوزجان  
الى القصرين من رستماني خُصُوط أَقَادَمَ هناك الاقصرطان

وقد نسب اليها جماعة كثيرة منهم ابراهيم بن يعقوب ابو اسحاق السعدي  
الجوزجاني ذكره ابو القاسم في تاريخ دمشق فقال سكن دمشق وحدث بها  
٢٠ عن يزيد بن هارون وابي عاصم النبيل وحسن بن علي الجعفي وجَحَّاج بن  
محمد الاعور وعبد الصمد بن عبد الوارث والحسن بن عطية وغيرهم روى  
عنه ابراهيم بن نُحَيْم وعمر بن دحييم وابو زرعة الدمشقي وابو زرعة وابو  
حاتم الرازيان وابو جعفر الطبري وجماعة من الائمة قال ابو عبد الرحمن ابو

اخصاى ابراهيم بن يعقوب الجوزجاني ليس به بأس سكن دمشق وقتل  
 الدارقطني اكله الجوزجاني بمكة مدة وبالبصرة مدة وبالرملة مدة وكان من  
 الحفاظ المصنفين المخرجين الثقلاء فمن كان فيه ابحراف عن علي بن ابي طالب  
 رضى قال عبد الله بن احمد بن عديس كنا عند ابراهيم بن يعقوب الجوزجاني  
 ه فالتمس من يذبح له دجاجة فتعذر عليه فقال يا قوم يتعذر علي من يذبح  
 في دجاجة وعلي بن ابي طالب قتل سبعين الفا في وقت واحد او كما قال  
 ومات مستهلا في القعدة سنة ٢٥٩ء ومنها ابو احمد بن موسى الجوزجاني  
 مستقيم الحديث يروى عن سويد بن عبد العزيز روى عنه اهل بلدة  
 جوزدان بالصم ثم السكون وزاد ودال مهملات والف ونون قرية كبيرة على باب  
 اصبهان يقال لها الجوزدانة بالنسبة واهل اصبهان يقولون كوزدان ينسب  
 اليها جماعة من الرواة منهم ابو بكر محمد بن علي بن احمد بن الحسين بن  
 بهرام الجوزداني امام الجامع العتيق باصبهان في التراويج وكان مقربا ثقة صالحا  
 سمع الحفاظ ابا بكر بن ابراهيم المقرئ وبغداد من ابي طاهر النخلص وابي  
 جعفر عم بن شاهين روى عنه ابو زكرياء ابن هندة وغيره ومات في سنة ٢٢٢ء  
 ه جوززان بلفج وبعد الزاء المفتوحة زاء والف ونون قرية قرب عكبراء من  
 نواحي بغداد ينسب اليها محمد بن محمد بن علي بن محمد المقرئ  
 العكبري الجوززاني كان ضيقا من اهل القرآن والحديث سمع ابا الحسن محمد  
 بن احمد بن زكريا وغيره روى عنه الحفاظ ابو محمد الاشعري وغيره ومات  
 في شهر ربيع الاخر سنة ٢٤٣ء  
 ه الجوز بلفج ثم السكون وزاد وفي ككتاب هذيل جبال الجوز اودية تهامة قالوا  
 في تفسير قول مفضل بن حنبل الهذلي حيث قال  
 لعمرك ما خشيت وقد بلغت جبال الجوز من بلد تهامة  
 وقال عبدة بن حبيب الصحابي

كَانَ رَوَّاهِفَ الْمَعْرَاهُ خَلْفَى رَوَاهِفَ حَنْظَلِ بِلَوَى عُمُوبِ  
فَلَا وَلِلَّهِ لَا يَنْجُو نَجَالَى غَدَاةَ الْجَوَزِ اصْطَحَمَ ذُو فَذُوبِ

قلت اخبرني من ائنف به ان جبال السراة المقربة للطايف وفي بلاد هذيل  
يقال لها الجوز واليهما تنسب الابراد الجوزية وفي اوزات بيض ذات حواشي  
ه يأترون بها قال السكري الجوز جبال ناحيتهم ويقال الجوز الحجاز كله ويقال  
للحجازي جوزي وينسب الى هذه النسبة الفقيه ابو الحسين احمد بن محمد  
بن جعفر الجوزي يعرف بلبن مشكار يروي عن المحارث بن ابي أسامة وابن  
ابن الدنياء وغيرهما ونهر الجوز ناحية ذات قري وبساتين ومياه بين حلب  
والبيرة الله على الفرات وفي من عمل البيرة في هذا الوقت واهل قراها كلهم  
١٠ أُرْمَنَ

جوز بالضم من مَدَن كَرَمَان ذات سوق واهل كثير  
جوز قلت نكحها حمزة بن يوسف السهمي الجرجاني وقال لا أحف نقط هذه  
القرية ولا عجمها وفي بقرب آبسكون من بلاد جيلان منها ابو اسحاق ابراهيم  
بن الفرج الجوزي فقيه رحل وكتب  
ه جوزكان بفتح الزاء والقاف واخره نون من قري هذان ينسب اليهما ابو مسلم  
عبد الرحمن بن عمر بن احمد الصوفي الجوزي وغيره ذكره ابو سعد في شيوخه  
والجوزقان ايضا جيل من الاكراد يسكنون اكناف حلوان ينسب اليهم ابو  
عبد الله الحسين بن ابراهيم بن الحسين بن جعفر الجوزي سمع بئدار بن  
طرس وغيره

٢٠ جوزي من نواحي نيسابور منها ابو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن  
زكرياه الجوزي صاحب كتاب المتفق وكان من الايتام الفضلاء الرقاد سمع ابا  
العباس القفول واما حامد ابن الشرق واسماعيل بن محمد بن اسماعيل  
القفاير واما العباس الأصم وغيرهم روى عنه ابو بكر احمد بن منصور بن خلف

المغربي وأبو الطيّب الطبري وأبو عثمان سعيد بن أبي سعيد العتيار ورحل  
به خاله أبو إسحاق المزكي وله في علوم الحديث تواليف كثيرة ومات سنة  
٣٨٨ عن اثنتين وثلاثين سنة. وجوزي أيضا من نواحي هراة منها إسحاق  
بن أحمد بن محمد بن جعفر بن يعقوب أبو الفضل الجوزي الهروي الحافظ  
٥ ذكره الإدريسي في تاريخ سمرقند ومات سنة ٣٥٨

جوزة بالنصم ثم السكون قرية في جبال الهكارية الاكراد من نواحي الموصل  
ينسب اليها أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله الجري الجوزي سمع  
أبا بكر إسحاق بن إلياس الجيلي روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث  
الشيرازي الحافظ وذكر أنه سمع منه بجوزة

١. جوسف لم اتحقق ضبطها ووجدتها في بعض الكتب هكذا وفي ناحية شبيهة  
بالصحراء من أعمال قهستان وكانت من نواحي قهلو وقهلو في من نواحي  
اصبهان وطرفها متصل ببيزة كرمان وبعضها يسميها جوزف بالراه

جوسقان بالفخ ثم السكون والسين مهملة مفتوحة وقاف والفاء ونون قرية  
متصلة بأسفرايين حتى كانها محلة منها يسمونها كوسكان ينسب اليها أبو  
١٥ حامد محمد بن عبد الملك الجوسقاني امام فاضل تفقه على أبي حامد الغزالي  
وسمع الحديث من أبي عبد الله التيمي وغيره كتب عنه أبو سعد وذكر  
أنه مات بعد سنة ٥٤٠

الجوسق في عدة مواضع منها قرية كبيرة من نواحي دجيل من أعمال بغداد  
بينهما عشرة فراسخ، والجوسق من قرى النهروان من أعمال بغداد أيضا  
٢. ينسب اليها أبو طاهر الخليل بن علي بن إبراهيم الجوسقي الضريع المقرئ  
سكن بغداد روى عن أبي الخطاب بن البطر وأبي عبد الله النعماني ذكره أبو  
سعد في شيوخه مات سنة ٥٣٣ والجوسق أيضا جوصق ابن مهارش بنهم  
الملك، والجوسق أيضا قرية كبيرة عامرة بالحرف الشرقي من أعمال بلبيس من

نواحي مصر، والجوسف ايضا بالقيروان، والجوسف من قري الرى عن الآق  
ابى سعد منصور الوزير، والجوسف ايضا قلعة الفرخان بناحية الرى ايضا  
قل شاعر من الازراب وهو غَطْمَش الضبى

لَعْنَى تَجُوْ مِنْ جَوَاهِ سُوَيْقِيَّةٍ اسَافِلُهُ مِيْمٌ وَاَعْلَاهُ أَجْزَعُ  
هـ احب اليانا ان تجاور اهلها ويصبح منا وقو مراً ومسمع  
من الجوسف الملعون بالرى كلما رايت به داعى المنية يلمع

والجوسف جَوْسَفُ الخليفة بالقرب من الرى ايضا من رستاق قصران الداخلة  
والجوسف الحرب ايضا بظاهر الكوفة عند الخييلة وكانت الخوارج قد اختلفت  
يوم النهروان فاعتزلت طايفة في خمسمائة فارس مع قروة بن نوفل الاشجى  
١. وقالوا لا نرى قتال على بل نقاتل معاوية وانفصلت حتى نزلت بناحية  
شهرزور فلما قدم معاوية من الكوفة بعد قتل على رضى تجمعوا وقتلوا له يرب  
عذر في قتال معاوية وساروا حتى نزلوا الخييلة بظاهر الكوفة فنجد اليهم معاوية  
طايفة من جنده فهرمتهم الخوارج فقال معاوية لاهل الكوفة هذا فعلكم ولا  
اعطيكم الامان حتى تكفوني امر هؤلاء فخرج اليهم اهل الكوفة فقاتلوه فقتلوه  
٢. وكان عند المعركة جوسف حرب ربما ألتأت الخوارج اليه ظهورها فقال قيس  
بن الأصم الضبى يرثى الخوارج

أتى آدين بما دان الشُّرَافُ بِهِ يَوْمَ الْخَيْلَةِ عَنِ الْجَوْسِفِ الْحَرْبِ  
النافرين على مِنْهَاجٍ أَوْسَمِ مِنْ الْخَوَارِجِ قَبْلَ الشُّكِّ وَالسَّرِيبِ  
قَوْمًا إِذَا ذُكِرُوا بِاللَّهِ أَوْ ذُكِرُوا خَرُّوا مِنَ الْخَوْفِ لِلانْقَانِ وَالرُّكْبِ  
٢. ساروا الى الله حتى انزلوا غَرْفًا مِنَ الْأَرَايِكِ فِي بَيْتٍ مِنَ الدُّهَبِ  
مَا كَانَ إِلَّا قَلِيلًا رَيْثٌ وَقَفْتَهُمْ مِنْ كُلِّ أَيْبَسٍ صَافِي اللَّوْنِ ذِي شُطْبِ  
حتى فنوا راي الرأى رُوْسَهُمْ تَغَدَّوْا بِهَا قُلُوصَ مَهْرِيَّةٍ نَجَبِ  
فَصَبَحَتْ هُنَا الدُّنْيَا قَدْ انْقَطَعَتْ وَبَلَغُوا الْغَرَضَ الْأَقْصَى مِنَ الطَّلَبِ

### جَوْشُ سَوِيْقَةٍ ذَكَرَ فِي سَهِيْقَةٍ ٥

جَوْشِيَّةٌ بِالضَّمِّ فِي السَّكُونِ وَكَسْرِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَهِيَ خَفِيْفَةٌ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ  
حَمَصَ عَلَى سِتَّةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا مِنْ جِهَةِ دِمَشْقَ بَيْنَ جَبَلِ لُبْنَانَ وَجَبَلِ سَنِيْرٍ  
فِيهَا عَيُونٌ تَسْقَى أَكْثَرَ ضَبَاعِهَا سَبْجًا وَهِيَ كَوْرَةٌ مِنْ كَوْرٍ حَمَصٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
عُثْمَانُ بْنُ سَعِيدٍ بْنِ مِنْهَالٍ الْجَوْشِيُّ الْحَصِيُّ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَابِرٍ  
الْيَمَامِيِّ رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ أَحْمَدُ وَمِنْهَالُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مِنْهَالٍ الْجَوْشِيُّ الْحَصِيُّ  
حَدَّثَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ ذَلِكَ ابْنُ مَتَدَّةٍ وَقَالَ الْحَازِمِيُّ جَوْشِيَّةٌ بَعْدَ الْجَسِيمِ  
الْمَضْمُومَةِ وَلَوْ سَاكِنَةٌ فِي شَيْءٍ مَعْجَمَةٍ مَكْسُورَةٍ بَعْدَهَا بِأَلَا تَحْتَهَا نَقَطَتَانِ  
مَشْدُودَةٌ مَفْتُوحَةٌ مَوْضِعُ بَيْنِ نَجْدٍ وَالشَّامِ عَلَيْهَا سُلُوكٌ عَدِيُّ بْنُ حَازِمٍ  
أَقْبَصَ الشَّامَ هَارِبًا مِنْ خَيْلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَّا وَطَّئَتْ بِلَادَ طَيْفٍ قَالَ ابْنُ  
إِسْحَاقَ وَوَجَدْتُهُ مَقْبُودًا مَصْبُوطًا كَذَلِكَ يَخْطُ ابْنُ الْحَسَنِ ابْنُ الْفَرَاتِ وَقَالَ  
أَبِي الْبَلَدِ جَوْشِيَّةٌ حَمَصٌ مِنْ حَمَصِينَ حَمَصٌ آخَرُ مَا قَالَ الْحَازِمِيُّ وَقَالَ عُبَيْدُ  
اللَّهِ الْمَوْطِئُ أَمَّا لَفْظُ بَيْنِ نَجْدٍ وَالشَّامِ فَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْمُرَادُ جَوْشِيَّةَ الْمَذْكُورَةِ  
مِنْ أَرْضِ حَمَصٍ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ غَيْرَهَا وَأَمَّا لَفْظُ أَرْضِ حَمَصٍ فَهِيَ بِالْمَسِينِ  
١٥ الْمَهْمَلَةِ وَهِيَ خَفِيْفَةٌ لَا شَكَّ فِيهَا وَلَا رَيْبَ ٥

جَوْشٌ بِالْفَتْحِ وَبَعْضُ يَرْوِيهِ بِالضَّمِّ وَالصَّحِيحُ الْفَتْحُ فِي السَّكُونِ وَشَيْءٌ مَعْجَمَةٌ  
وَالْجَوْشِيُّ فِي اللَّفْظِ الصَّدْرُ وَمَضَى جَوْشٌ مِنَ اللَّيْلِ أَيْ صَدَرَ مِنْهُ وَهُوَ جَبَلٌ فِي  
بِلَادِ بَلْقَيْنَ بْنِ جَسْرٍ بَيْنَ أَرْضَاتِ وَالْبَلَدِيَّةِ قَالَ أَبُو انْطِمَاحٍ الْقَيْمِيُّ  
تَرَضَّ حَصِيٌّ مِعْرَاةَ جَوْشٍ وَأَكَمَّةٌ بِأَخْفَافِهَا رَضَّ الْحَصِيَّ بِالْمَرَامِضِ

٢٠ وَقَالَ الْبَعْثِيُّ

تَجَاوَزْنَ مِنْ جَوْشِيْنَ كُلِّ مَفَازَةٍ وَهِيَ سَوَامٌ فِي الْأَرِزَةِ كَالْأَجْلِ  
قَالَ السُّكَّرِيُّ أَرَادَ جَوْشًا وَجَدَدًا وَهِيَ جَبَلَانِ فِي بِلَادِ بَنِي الْقَيْنِ بْنِ جَسْرٍ  
شَمَالِ الْجَنَابِ نَزَلَهَا تَيْمٌ وَجَمَلٌ وَغَيْرُهَا قَالَ الْفَافِيَّةُ

- سلى الرقيبات من جوش ومن جند وماش من رهط ربني وخجار  
 جند ارمن لللب من الكلبى وقال ابو الطيب المتننى  
 طرنت من مصر ايديها لأرجلها حتى مرقن بنا من جوش والعلم  
 وقيل في تفسير جوش والعلم موضعان من حمص على اربع وقرات بخط ابن  
 هـ خلعان في شعر عدى بن الرقاع بضم الجيم وذلك في قوله  
 فشجعنا قتلنا رعى الحيوة او جوش فهي قعس نواه  
 جبل ناولى سمين وجمال نواه اى سمان وكذلك قرات في شعر الراعى المقرئ  
 على احمد بن يحيى حيث قال  
 فلما حبا من خيلنا رمل طالج وجوش بدت اعناقها ودجوج  
 ١٠ جوش بالضم من قري طوس  
 جوش بفتح الواو بوزن صرد وجرد قرية من اعمال نيسابور باسفرايين  
 جوش بفتح ثمر السكون وشين مخمة ونون والجوش الصدر والجوش الدرع  
 وجوش جبل مطل على حلب في غربيها في نسخة مقايير ومشاهد للشيخ  
 وقد اكثر شعراء حلب من ذكره جدا فقال منصور بن المسلم بن ابي الخرجين  
 ما الخوي الحلبي من قصيدة  
 عسى مؤرد من سفع جوش نافع فالى تلك الموارث طمان  
 وما كل ظن ظنهم الصبر كايمن يحوم عليه للحقيقة برفان  
 وقرات في ديوان شعر عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجاني  
 عند قوله  
 ٢٠ يا بوى طالع من قنية جوش حلبا وحي كريمة من اهلها  
 واسأله هل تحمل الفسيم تحية منها قل هوبه من راسها  
 ولقد رايت فهل رايت كوقفه للبين يشفع هجرها في وصلها  
 ثم قال جوش جبل في غرب حلب ومنه كن يحمل الخناس الاحمر وهو معدنه



ويقال انه بطل منذ عبر عليه سبى الحسين بن علي رضى ونسائه وكانت زوجة الحسين حاملاً فاسقطت هناك فطلبت من الصنّاع في ذلك الجبل خمراً او ماء فشتموها ومنعوها فدعت عليهم فمن الآن من عمل فيه لا يربح وفي قبلى الجبل مشهد يعرف بمشهد السقط ويسمى مشهد الدكة والسقط يسمى محسن بن الحسين رضى

الجوشنيّة بزيادة ياء النسبة والهاء جبل للصباب قرب ضربة من ارض نجد، جَوْ عَبْدُون كورة كبيرة كثيرة الخل من نواحي البصرة على سمت الاهواز، جَوْغَان بالصم ثمر السكون وغين محجمة والف ولون قل ابو سعد واطنّها من قرى جرجان منها ابو جعفر احمد بن الحسن بن علي الجوغاني الجرجاني حدث عن نوح بن حبيب القومسي روى عنه احمد بن الحسن بن سليمان الجرجاني

الجَوْلَة بالمد وفتح اوله ملا معاوية وعوف ابني عامر بن ربيعة قل ابو عبيدة في تفسير قول غسان بن ذهل حيث قل

وقد كان في بقعاء رى لشأنكم وَقَلْعَةُ ذِي الْجَوَاءِ يَجْرَى غَدِيرُهَا  
 هـ هذه مياه وامكن لبى سليط حرّالي اليمامة وقل الحفصى جَوْلَة بنى سندوس باليمامة وفي قلعة عظيمة

جَوْثَر يضاف اليه ذو فيقال ذو جَوْثَر واد لبني محارب بن خصفة عن نصر وقال الأشعث بن زيد بن شعيب الغفاري

الا ليت شعري هل ابينّ ليلة يَحْزَمُ الصِّقَا تَهْفُو عَلَى جَنْوَبٍ  
 وهل آتَيْنَ الْحَيَّ سَطَرَ بَيْتِوَتِمْ بَذَى جَوْثَرُ شَيْءٍ عَلَى عَجِيبٍ  
 غداة ربيع او عشبّة صَيِّفٍ لَقْرَانَهُ جَنْحُ الظُّلَامِ دَيْسِبُ  
جَوْثَر وهو الْمُطْمَئِنُّ من الارض ترتب الجَوْثَر بالبصرة ينسب اليه حَيَّان الْأَعْرَجُ الجَوْثَرِي حدث عن ابى الشعثه جابر بن زيد روى عنه منصور بن زاذان

وغيره قاله عمرو بن علي الفلاس ، وابو الشعثاء جابر بن زيد الجوفى يروى عن  
ابن عباس ، والجوف أيضا ارض لبني سعد قل الأهمم السعدى

كفى حزناً أن الحمار بن جندل على بائنايف الستار اميسر

وان ابن موسى بايع البقل بالنوى له بين باب والستار خطير

وانى ارى وجه البغاة مقاتلا اديرة يسدى امرنا وينيسر

هنيئاً لحفوظ على ذات بيننا ولا ابن لزار مغنم وسرور

انلعير يحولهن بالجزع الغصا جعابيب فيها رنة وثور

خلا الجوف من قتال سعد فابها لمستصرخ يدعو البتول نصير

وجوف بهذا بفتح الباء الموحدة وسكون الهاء ودال مهملة مقصور وقد ذكر

ابن اليمامة لبني امره القيس بن زيد مناة بن تميم عن ابن ابي حفصة وجوف

طويل بالتصغير وقد ذكر طويل في موضعه قل جرير يذكر يوم الضم

نحن الحماة غداة جوف طويل والصاربون بطخفة الجبار

والجوف اسم واد في ارض عاد فيه ملا وشجر حماء رجل اسمه حمار بن طويل كان

له بنون فخرجوا يتصيدون فاصابتهم صاعقة فأتوا فكفر حمار كفرا عظيما وقل

ولا اعبد ربا فعل في هذا الفعل ثم دعا قومه الى الكفر فبن حصن منام قتله وقتل

من مر به من الناس فاقبلت نار من اسفل الجوف فاحرقته ومن فيه وغاض ملاه

فضربت العرب به المثل وقالوا اكفر من حمار واد كجوف الحمار وكجوف السعير

واخرّب من جوف حمار وأخلى من جوف حمار وقد اكثر الشعراء من ذكره فبن

ذلك قول بعضهم

ولشوم البغي والغشم قديما ما خلا جوف ولم يبق حمار

قل ذلك ابن الكلبي قل وانما عدل عن تسميته عند ذكر الحمار الى ذكر العير

في الشعر لانه اخف عليهم واسهل مخرجا ولذلك نحو قول امره القيس

وواد كجوف العير قفر قطعته وقل غير ابن الكلبي ليس حمار هاهنا اسم

رجل لما هو الحجار بعينه واحتج بقول من يقول أخلى من جوف الحجار لان الحجار لا ينتفع بشيء ما في جوفه ولا يؤكل بل يرمى به وانشد ابن الكلبي لغارس ميسان الكندي جاهلي

ومرت بجوف العير وفي حثيثه وقد خلقت بالامس عجل الفراض  
٥ تخاف من المصلي عدوا مكشحا ودين بنى المصلى هذيد بن ظالم

وما ان بجوف العير من متلذذ مسيرة يوم النمطس الرواسم  
فهذا يقوى قول ابى المنذر هشلم بن محمد الكلبي ، قلت والله نوره ما تنازع  
العلماء في شيء من امور العرب الا وكان قوله اقوى حجة وهو مع ذلك مظلوم  
وبالفوارس مكلوم ، والجوف ايضا ارض مطمئة او خارجة في البحر في غرن  
الاندلس مشرفة على البحر المحيط ، والجوف ايضا من اقليم أكشوقية من  
الاندلس ، والجوف ايضا من ارض مراد له ذكر في تفسير قوله عز وجل انا  
ارسلنا نوحا الى قومه رواه الحميدى الجوف ورواه التمسى الحول وهو غاسد وهو  
في ارض مينا وقد ردد فروة بن مسيك ذكره في شعره فقال

فلو ان قومي أنطقني راحا نطقني ولكن الرماح أجبرت  
١٥ شهدنا بان الجوف كان لأكمم فزال عقال الأمر منها هجرت  
سببهمكم يوم اللقاه فوارس بطعن كافراه المراد استكرت

قل ابن زياد الجوف جوف الحورة ببلاد همدان ومراد مأهله القوم ابى مبيست  
القوم حيث يبيتون ولعله الذي قبله ، والجوف ايضا جوف الحميلة موضع  
بارض عمان فيه أهوت ناقة لسامة بن لؤي الى عرجة فانتشلتها وبه حيسة  
فنفختها فميت بها على ساق سامة فنهشته فلكه وكان مر برجل من الازد  
٢٠ فصاده فحبته امراته فأخذ سامة يوما عودا فاستاك به وألقاه فأخذته ورجلة  
الازدي فمضته فصر بها زوجها فلقى سحا في لبن ليقتله فلما تناول البقسدح  
ليشرب غمرته ان لا يفعل فأراه فقلت امرأ الازدي تذكر القصة وترثه

عَيْنِ بَنِي لِسَامَةَ بْنِ لُسُوَيٍّ حَمَلَتْ حَتْفَهُ إِلَيْهِ النَّسَاءَ

لَا أَرَى مِثْلَ سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ عَلَقَتْ سَائِي سَامَةَ الْعَلَاقَةَ

رَبَّهُ كُلُّ هَرَقَتِهَا ابْنُ لُسُوَيٍّ حَذَرَ الْمَوْتِ لَمْ تَكُنْ مُهْرَاقَةً

وقيل اسم الموضع الذي هلك به سامة بن لؤي جَوْءٌ

٥ الجَوْلَانُ بالفتح ثم السكون قرية وقيل جبل من نواحي دمشق ثم من عمل

حوران قال ابن دُرَيْدٍ يقال للجبل حارث الجولان وقيل حارث قُلَّةٌ فيه قال

فيه النابغة

بَنِي حَارِثِ الْجَوْلَانِ مِنْ فَقْدِ رَبِّهِ وَحُورَانُ مِنْهُ خَائِفٌ مُتَضَائِلٌ

وقال حسان

١. هَبِلْتُ أُمًّا وَقَدْ هَبِلْتَهُمْ يَوْمَ رَاحُوا لِحَارِثِ الْجَوْلَانِ

وقال الراعي

كَذَا حَارِثُ الْجَوْلَانِ يَبْرُقُ دُونَهُ دَسَاكُ فِي أَطْرَافِهِنَّ بَرْوَجٌ

جَوْكُنُ بالصم ثم الفتح وكاف والفاء ونون بليدة بفارس بينها وبين لُؤَيْدِ جُلَيْنَ

مرحلة منها أبو سعد عبد الرحمن بن محمد واسمه مامون بن علي المستنوي

٥ الفقيه وقال محمد بن عبد الملك الهمداني هو من أبيورد وتفقده بخسارا وكان

مؤيد الملك بين نظام الملك قد رَدَّ إليه التدريس بمدرسة بغداد بعد أن

استأفى الشيرازي ولقبه شرف الأئمة وهو من أصحاب القاضي حسين المروزي

ونتم كتاب الابانة الذي ألفه الفُوراني في عشر مجلدات فصار اضعاف الابانة

في مجلدين ومات المتوفى في شوال سنة ٤٧٨ وكان مولده سنة ٤٢٧

٢. جَوْئِي بوزن سَكْرِي موضع من ابي الحسن المهلبى

جَوْمَلُ بالفتح ثم السكون وفتح الليم ولام ناحية من نواحي الموصل وقنطرة

جَوْمَلُ مذكرة في الاخبار

الجُومَةُ بالصم من نواحي حلب وجُومَةُ ايضا مدينة بفارس وينسب بهذه

النسبة عمر بن اسحاق بن ثُماد الجومى سمع عبيد الله بن احمد بن محمد  
بن القاسم الحلبي الشَّراج ،

الجَوْنَانُ ثنيتان الجَوْنُ وهو الاسودُّ والجَوْنُ الابيضُ وهو من الاصداد والجَوْنان  
قاعان احمران يَحْقَنان الماء قل جرير

٥. اَتَعْرِفُ ام انكُرتِ اطلالَ بَمَنَةٍ يَأْتِيْبِتَ فَالجَوْنَيْنِ بلِ جَدِيدِهَا  
وقيل الجَوْنان قرية من نواحي البحرين قرب عين مُحْتَمِ دونها الكُثيب الاحمر  
ومن ايام العرب يوم ظاهرة الجَوْنَيْنِ قل خراشة بن عمرو العَبْسِي  
اَنَّى الرَّسْمُ بالجَوْنَيْنِ ان يَتَحَوَّلَا وقد زاد حَوَلًا بعد حول مَكَلًا  
وَبَدَلٌ من لَيْلَى بما قد تَحَلَّاهُ نَعَاجُ الْفَلَا ترى الدَّخُولَ فَحَوْمَلَا  
١. مَلْمَعَةٌ بالشَّامِ سَفْعٌ خَدودُهَا كانَ عليها سَابِرًا مُذْيَلًا  
جَوْنَبٌ اخره بلا موحدة موضع في شعر السيّد الجبْرِ ،

الجَوْنُ الذى ذكرنا انه من الاصداد جبل وقيل حصن باليمامة من بناء  
طَسْم وجديس قل المتلمس

الم تَرِ ان الجَوْنَ اصْبَحَ راسِمًا تُطِيفُ بِهِ الايامُ ما يَتَنَاسِ  
١٥. عَصَى تُبَعًا ايام اهلكت القرى يُطَانُ عليه بالصَّبْعِ وَيُكَلَسُ ،  
جَوْنَةٌ بالهاء اسم قرية بين مكة والطائف يقال لها الجَوْنَةُ وقى للانصار ،

جَوْنِيَّةٌ بالضم ثم انبسكون وكسر النون وبلا مخففة قل المحافظ ابو القاسم  
جونية من اعمال طرابلس من ساحل دمشق حدث بها احمد بن محمد بن  
عُبَيْد السُّلَمَى الجَوْنِي يروى عن اسماعيل بن حصين بن حسان السُّقَرَشِي  
٢. الجُبَيْلِي والعباس بن الوليد بن مَزِيد بن عمرو بن محمد بن يحيى العثماني  
بلدنية والحسن بن سعيد بن مرزوق الحُدَّاء روى عنه الطبراني ومحمد بن  
الوليد بن العباس البَرَّاز العُكَاوِي بمدينة جونية، قل المحافظ ومحمد بن  
احمد بن عمرو بن الحسن البغدادي وقيل الواسطي البَرَّاز نزيل جونية

وامامها وخطيبها حدث عن الحسن بن علي القطان واني بكر الشراخ ،  
 الخجور بالفتح وتشديد الواو وهو في اللغة ما اتسع من الاودية قال بعضهم  
 خلا لك الخجور فيمضي واصغري وجو اسم لناحية اليمامة وانما سميت  
 اليمامة بعد باليمامة الزرقاء في حديث طسم وجديس وقد ذكر في اليمامة  
 ه قال تخدر اللص

وان امرأ يعدو وخجور وراه وجو ولا يغزوها لضعيف  
 اذا حلة اهلقتها اتبعته حلة نسانيه طوع القياد عليف  
 سنى العهد اترى ساعة ثم رده تذكرو تنور له ورغيف

وقال بعضهم

١. تحانف عن جو اليمامة ناقتي وما عدت عن اهلها لسواءها  
 وجو اختلرم باليمامة وجو الجواذة باليمامة وجو سويقة وقد ذكرت فيما  
 اضيف اليه جو وجو اثل وجو مرامر يقال لهما الجوان وهما غايطن في بلاد  
 بني عيس احدهما على جادة الطريق ، وجو قرية باجا لبني ثعلبة بن درماء  
 وزهير وفيها يقول شاعرهم

١٥ واجا وجوها فوادها اذا القني كثر اخضاها  
 وصاح في حافاتها جذاها

قال القني جمع قنوهي اعداى النخل وجذاها صرامها ، وجو ايضا ارض  
 لبني ثعل بالجبيل قال امرؤ القيس

تظلل لبون بين جو ومسطح تراى الفراج الدارجات من الخجل

٢. ولعلها لله قبلها ، وجو برقة في طرف اليمامة في جوف الرمل نخل لبني  
 نمير وجو اوس لبني نمير ايضا قال ابو زياد وهذه الجواء لبني نمير في جوف  
 الرمل وليس في قعرها رمل انما الرمل محيط بها وربما كان سعة الخجور فرسخا  
 واقل من ذلك ، وجو الضبيتب تصغير صتب لبني نمير ايضا فيه نخل وهو

أوسع هــل قُوت لك واضعهم ومعهم فيه حُلُمًا بنو رمله بن جرم بن ران ،  
وجو الملا موضع في اسفل الملا كان لبني يربوع فحلَّت عليها فيه بنو جذيمة  
بن مالك بن نصر بن فعين بن اسد وتلك في اول الاسلام فقتلتهما منهم فنى  
ذلك يقول الحجر الحكي

ومن يتداع الجوّ بعد مناخنا وارماخنا يوم ابن أليّة تجهل  
وليس ليربوع وان كلفت به من الجوّ لا طعم مراب وجنفل  
وليس لم بين الجناب مطارة ورقب الأكل أجرد عفتل  
وكل رئيسي كان كعبنة قوى القسب قراض المهرة مغل  
فما اصبح المران يفترطانها زييد ولا عمرو يحق مؤثّل  
كانهم بين ابن أليّة حسنة وناصفة الغراء هدى مستل

الغراء جو في راس ناصفة قويرة ثم وقعت الخصومة حتى صار لسعد بن سواء  
وجذيمة بن مالك وحجّر من بني عمرو بن جذيمة ،  
الجوة بزيادة الهاء من مياه عمرو بن كلاب بجدة كذا في كتاب ابن زياد واخاف  
ان يكون الجوة بالحاء والظاهر الجيم لان تلك لبني اسد والله اعلم .

٥ الجوة بالضم قرية باليمن معروفة ينسب اليها ابو بكر عبد الملك بن محمد  
بن ابراهيم السكسكى الجوى حدث بها عن ابي محمد القاسم بن محمد بن  
عبد الله الجمحى روى عنه ابو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازى ،  
جوة بالضم ثم السكون وفتح الهاء الاولى بلوذة بالغرب في أقصى افريقية وفي  
قصبه كورة مجاورة لبلاد الجريد تسمى ورجلان .

٢ جويبار بضم الجيم وفتح الواو وسكون الياء تحتها فقطتان واء موحدة واخره  
راء في عدة مواضع منها جويبار من قرى هراة قال ابو سعد ينسب اليها  
الكتاب الحبيث ابو على احمد بن عبد الله بن خالد بن موسى بن فارس بن  
مرداس التميمي الجويباري الهروي يروى عن ابن عيينة ووكيع وقد ذكر في

جوبار، وجوبار ايضا قرية من قرى سمرقند في طنه ينسب اليها ابو علي  
 الحسن بن علي بن الحسن الجوباري السمرقندي روى عن عثمان بن الحسن  
 الهروي روى عنه داود بن عфан التيسابوري ودلود مذكور الحديث،  
 وسكة جوبار مدينة نصف منها ابو بكر محمد بن السري يلقب جم شيخ  
 صالح كان يغسل الموق لقي محمد بن اسماعيل البخاري روى عن ابراهيم بن  
 معقل وغيره سمع منه عبد الله بن احمد بن محمد بن مجتلي، وجوبار من قرى ممد  
 منها عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن لقي الفصل البوشنجي ابو  
 الفصل الجوباري من قرية جوبار قال ابو سعد كان شجاعا صالحا متميزا من  
 اهل الخير كتب ابا المظفر السمعاني يحضر درسه وسمع بقراءته ابا محمد عبد  
 الله بن محمد السمرقندي سمع منه كتاب شيئا اصحاب الحديث لابي بكر

الخطيب سمع منه ابو سعد السمعاني ومولده في حدود سنة ٢٥٠ هـ ومات بقرية  
جوبار في ذي الحجة سنة ٥٢٨ هـ  
 الجويني بالغنج وكسر اللوا وتشديد ها وياه ساكنة وقام مثلثة بلدة في شرق  
 مجلة البصرة العظمى مقابل الأتلة واعلمها فرس ويقال لها جويني باروسة  
 ٥٠ وابنتها غير مرة وبها اسواق وحشده كثير، ينسب اليها ابو القاسم نصر بن  
 بشر بن علي النعاني الجويني وله القضاء بها وكان فقيها شافعيًا فاضلا محققيا  
 مجتهدا مناهرا سمع ابا القاسم ابن بشران روى عنه ابو البركات عبد الله بن  
المبارك السعدي مات بالبصرة في ذي الحجة سنة ٤٢٨ هـ  
 الجويني بتخفيف الواو وفاعها موضع بين بغداد وأوفا قرب الرزدان قال خطبة

١٠ ..... أشرفت للبرق الذي ..... باتت لوامعه منسية  
 وفكرت اقبال المما ..... ن عليك في الحال النصيرة  
 ليام عنيك بالحب منب ..... وقربه عين قريسة  
 ليام تحري حبيب ..... كتب لعاشق كلف منيرة



ما بين حانات الجَوَيْمِ إِلَى الْمَطِيرَةِ فَالْحَظِيمَةِ  
 فَتَدَوَّتْ بَعْدَ جَوَارِحِهِمْ مَكْهَرًا فِي شَرِّ جَيْسِرَةٍ  
 مِنْ بَازِلٍ لِلْعَرَضِ دُونَ الْبَيْدِلِ لِلصَّنَةِ السَّيْمِرَةِ  
 وَمُخَرَّبِي يَصِفُ السَّمَاءَ حِجْجًا وَنَفْسَهُ فَلَاسِمِرَةٍ  
 وَمِنْ الْكِبَايِرِ قَدْ مِنْ لُحْجَتِ لَهْ نَفْسٌ كَكَبِيرَةٍ ٥

جَوَيْخَانُ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْكُسْرُ وَيَا سَاكِنَةً وَخَلَاءَ مَعْجَمَةٍ وَالْفِ وَنُونٍ مِنْ قَرَى فَارِسَ  
 فِي ظَنِّ ابْنِ سَعْدٍ مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ الرَّاحِدِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَوَيْخَلِيُّ  
 الصُّوفِيُّ سَمِعَ مِنْ بَغْدَادٍ أَبَا الْحُسَيْنِ ابْنَ بَشْرَانَ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ  
 بْنُ مُحَمَّدٍ التَّخَشُّبِيُّ بِسَابُورٍ مِنْ أَرْضِ فَارِسَ ٥

١٥ جَوَيْكُ بِالضَّمِّ وَكُسْرُ الْوَادِ وَيَا سَاكِنَةً وَكَافٍ مَحَلَّةً يَنْسِفُ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ  
 حَمْدٍ بْنِ الْحَسَنِ الْجَوَيْكِيُّ يَرَوِي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ طَالِبٍ وَغَيْرِهِ ٥

جَوَيْمُ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْحُ وَيَا سَاكِنَةً وَمِيمٌ مَدِينَةٌ بِفَارِسَ يُقَالُ لَهَا جَوَيْمُ ابْنُ أَحْمَدَ  
 سَعَةً رَسَنَاقَهَا عَشْرَةَ فَرَسًاخَ تَحْوِطُهُ الْجِبَالُ كُلُّهَا تَحْمِلُ وَبَسَاتِينَ شَرِبَهُمْ مِنَ الْقَفَى  
 وَلَمْ نَهْرِ صَغِيرٍ فِي جَانِبِ السُّوَيْ مِنْهَا أَبُو أَحْمَدَ حَجَرُ بْنُ أَحْمَدَ الْجَوَيْمِيُّ كَانَ مِنْ  
 أَهْلِ الْفَصْلِ وَالْإِفْصَالِ مَدَحَهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ ابْنُ ثَرْيَدٍ مَاتَ فِي سَنَةِ

٣٣٤ ٥ وَأَبُو سَعْدٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ الْمَقْرِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْجَوَيْمِيِّ قَرَأَ الْقُرْآنَ  
 بِالرُّوَايَاتِ عَلَى ابْنِ طَاهِرٍ ابْنِ سَوَّازٍ قَرَأَ عَلَيْهِ مُحَاسِنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَعْرُوفُ  
 بِابْنِ صَاحِبَةِ الْمَقْرِيِّ ٥ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْجَوَيْمِيُّ حَدَّثَ عَنْ ابْنِ  
 الْحُسَيْنِ ابْنِ جَهَنَّمِ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مَفْرُحٍ الصُّفَلِيُّ وَأَبُو بَكْرٍ عَبْدِ  
 الْعَزِيزِ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَلِيٍّ الْجَوَيْمِيُّ رَوَى عَنْ بَشْرِ بْنِ مَعْرُوفٍ عَنْ بَشْرِ الْأَصْبَهَانِيِّ  
 رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ بَشْرِ ثَلَاثِينَ السَّجْزَى سَمِعَ عَنْهُ بِالثُّوْبَتِيِّ جَانِ ٥  
 جَوَيْمُ اسْمُ صَكُورَةٍ جَلِيلَةٍ نَزَعَتْ عَلَى طَرِيقِ الْقَوَائِلِ مِنْ بَسْطَامَ إِلَى نِيسَابُورَ  
 تَسْمِيهَا أَهْلُ خِرَاسَانَ هَكَوَيَانُ فَغُرِمَتْ فَفَقِيلَ جَوَيْمُ حُدُودُهَا مُتَّصِلَةٌ بِحُدُودِ

بَيْهَق من جهة القبلة وَخُدُود جَاوَرَم من جهة الشمال وقصبتها أَزْأَوَارُ وَفِي  
 فِي أَوَّلِ هَذِهِ الْكُورَةِ من جهة الغرب رَايُنْهَا ، وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْبَيْهَقِيُّ من قَالِ  
 جَوْنٍ فَانْهَ اسْمُ بَعْضِ أُمَرَاءِهَا سَمِيَتْ بِهِ وَمن قَالِ كَوِيلَانِ نَسَبَهَا إِلَى كَوْدَرِ وَفِي  
 تَشْتَمِلُ عَلَى مِائَةِ وَتِسْعٍ وَثَمَانِينَ قَرْيَةً وَجَمِيعَ قَرَاهَا مُتَّصِلَةٌ كُلُّ وَاحِدَةٍ بِالْآخَرِ  
 ه وَفِي كُورَةٍ مُسْتَطِيلَةٍ بَيْنَ جَبَلَيْنِ فِي فِصَاءٍ رَحْبٍ وَقَدْ قُسِمَ ذَلِكَ الْفِصَاءُ نِصْفَيْنِ  
 فَبُنِيَ فِي نِصْفِهِ الشِّمَالِيِّ الْقَرْيَةُ وَاحِدَةٌ إِلَى جَنْبِ الْآخَرِ أَخَذَتْ مِنَ الشَّرْقِ إِلَى  
 الْغَرْبِ وَلَيْسَ فِيهَا وَاحِدَةٌ مُعْتَرِضَةٌ وَاسْتَخْرَجَ مِنْ نِصْفِهِ الْجَنُوبِيِّ قُبًى تَسْقَى  
 الْقَرْيَةَ لِذَلِكَ ذَكَرْنَا وَلَيْسَ فِي نِصْفِهِ هَذَا أَعْنَى الْجَنُوبِ عِمَارَةٌ قَطْ وَبَيْنَ هَذِهِ الْكُورَةِ  
 وَنَهْسَابُورِ نَحْوُ عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ ، وَيُنَسَبُ إِلَى جَوْنٍ خَلْفَ كَثِيرٍ مِنَ الْأَيَّةِ  
 ١. وَالْعُلَمَاءُ مِنْهُمْ مُوسَى بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ أَبُو عِمْرَانَ الْجَوْنِيُّ النَّيْسَابُورِيُّ أَحَدُ  
 الرَّجَالِينَ سَمِعَ بِدَمَشَقَ أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْأَشْعَثِ وَأَبَا زُرْعَةَ  
 الْمِصْرِيَّ وَغَيْرَهَا وَعَصْرُ سُلَيْمَانَ بْنِ الْأَشْعَثِ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَزِيزٍ وَالْكَوْفَةُ أَحْمَدُ بْنُ  
 حَازِمٍ وَالرَّمْلَةُ جَهْدُ بْنُ عَامِرٍ وَبَكَّةُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ سَالِمٍ وَأَبَا زُرْعَةَ وَأَبَا  
 حَاتِمَ الْوَارِثِيَّ وَغَيْرَ هَؤُلَاءِ رَوَى عَنْهُ الْحَسَنُ بْنُ سَفِيَّانٍ وَأَبُو عَلِيٍّ وَأَبُو أَحْمَدَ  
 ه. الْحَافِظَانِ الْحَاكِمَانِ وَغَيْرَ هَؤُلَاءِ كَثِيرٌ ، قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَافِظُ وَكَانَ يَسْكُنُ  
 قَرْيَةَ أَزْأَوَارَ قُصْبَةَ جَوْنٍ قَالَ وَهُوَ مِنْ أَعْيَانِ الرِّحَالَةِ فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ صَحَبَ  
 أَبَا زَكْرِيَّا الْأَعْمَرَجَ بِمِصْرَ وَالشَّامَ وَكُتِبَ بِإِنتِخَابِهِ وَهُوَ حَسَنُ الْحَدِيثِ بَعْدَ وَصُفِّ  
 عَلَى كِتَابِ مُسْلِمَ بْنِ الْحَاجَّاجِ وَمَاتَ جَوْنٍ سَنَةَ ٣٣٣ هـ ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ  
 يُوسُفَ الْجَوْنِيَّ إِمَامَ عَصْرِهِ بِنَهْسَابُورَ وَالِدَ ابْنِ الْمُعَالَى الْجَوْنِيِّ تَفَقَّهَ عَلَى ابْنِ  
 ٢. الطَّيِّبِ سَهْلِ بْنِ مُحَمَّدٍ الصُّعْلُوكِيِّ وَقَدِيمَ مَرُوقَصْدًا لَأَبِي بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
 أَحْمَدَ الْقَبَّالِ الْمُرُوزِيَّ فَتَفَقَّهَ بِهِ وَسَمِعَ مِنْهُ وَقَرَأَ الْإِدْبَ عَلَى وَالِدِهِ يُوسُفَ الْأَدِيبِ  
 جَوْنٍ وَبَرَعَ فِي الْفَقْهِ وَصَنَّفَ فِيهِ الْتَصَانِيفَ لِلْمُبِيدَةِ وَشَرَحَ الْبَزْنَ شَرَحًا شَاطِبًا  
 وَكَانَ رَوَاعًا دَائِمًا الْعِبَادَةَ شَدِيدًا الْإِحْتِيَاظَ مِبَالِغًا فِيهِ سَمِعَ اسْتِثْنَاءَهُ أَبَا عَبْدِ

الرحمن السلمي وأبا محمد ابن بابويه الاصبهاني وبيعهاد أبا الحسن محمد بن  
 الحسين بن الفضل بن نظيف الفراء وغيرهم روى عنه سهل بن إبراهيم أبو  
 القاسم السجزي ولم يحدث أحدا عنه سواء والله أعلم ومات بنيسابور سنة  
 ٤٣٤ هـ وأخوه أبو الحسن علي بن يوسف الجويني المعروف بشيخ البخار وكان  
 صوفيا لطيفا طريقا فاضلا مشغلا بالعلم والحديث صنف كتابا في علوم  
 الصوفية مرتبا مبرها سماه كتاب السلوة سمع شيخه أخيه وسمع أيضا نفا نعيم  
 بن عبد الملك بن الحسن الاسفرايني بنيسابور وعصر أبا محمد عبد الله الرحمن  
 بن عمر الكحلان روى عنه زاهر ورجب ابنا طاهر الشحاميل ومات بنيسابور  
 سنة ٤٣٣ هـ والامام حقا أبو المعالي عبد الملك بن أبي محمد عبد الله بن  
 يوسف بن عبد الله بن يوسف الجويني أعلام الحرمين أشهر من علم في راسه نذر  
 سمع الحديث من أبي بكر أحمد بن محمد بن الحارث الاصبهاني التميمي وكان  
 قليل الرواية معرضا عن الحديث وصنف التصانيف المشهورة نحو نهجاية  
 المطلب في مذهب الشافعي والشامل في أصول الدين على مذهب الاشعري  
 والارشاد وغير ذلك ومات بنيسابور في شهر ربيع الآخر سنة ٤٢٨ هـ وينسب إليها  
 ما غير هؤلاء وجوئن أيضا من قرى سرخس منها أبو المعالي محمد بن الحسن  
 بن عبد الله بن الحسن الجويني أفسرخسني أعلام فاضل ورع تفقه على أبي بكر  
 محمد بن أحمد وأبي الحسن علي بن عبد الله الشيرماني وسمع منهما الحديث  
 ومن منبه بن محمد بن أحمد بن وهب وغيرهم ذكره في الفقيصل ولم يذكره  
 أبو سعد

الجويّ تصغير الجر موضع من الشباك على نخوة خرق واقتصر وصيغته  
 ميلين من الجوى وفيه شعر يذكر في الخولن وقيل الجوى جبل لاق بكر  
 بن كلاب وقال نصر الجوى جميل جدي عند الهاء لله يقال لها الفالسة

## باب الجيم والهاء وما يليهما

جَهَارٌ بالكسر واخره ١٢١. اسم من كن لهوازن بَعُكْظُ وكانت سدنته آل عنوف  
النصريين وكانت محارب معام وكان في سفح أَطْحَل قال ذلك ابن حبيب ء  
جَهَارٌ سُوجٌ يعرف بجهار سوج الهيثم بن معاوية من القواد الحراسانية. وفي  
كلمة فارسية قال ذلك ابن حبيب وفي من محال بغداد في قبلة الحرّية خروب  
ما حولها من المحال وبقيت في والنصريّة والعنّابيون ودار القَرّ متصلة بعضها  
ببعض كالدينة الفردة في آخر خراب بغداد يُعْمَل في هذه الحبال في أيامنا هذه  
الكاغذ ء

جَهْرَانٌ من تخاليف اليمن قريب من صنعاء وقد ذكر في المَخاليف من هذا  
الكتاب ء

جَهْجَهْوَةٌ يجوز ان يكون من قولهم جَهْجَهَتْ بالسمع اي ضُكْتُ به ليكف عني  
ويقال جَهْجَهَتْ عني اي انتهت وهم جَهْجَهْوَةٌ ليني تخيم موضع كانت لهم فيه  
وقعة ء

جَهْرَمٌ بالفتح ثم السكون وفتح الواو. ومعهم اسم مدينة بفارس يُعْمَل فيها بسط  
واخره قال الزبلي ويقال للبساط نفسه جَهْرَمٌ وانشد لروبة

بل بلد ملاً الفجلاج قيمته لا تشتري كُتّانه وجَهْرَمه

وجوز ان يراد جَهْرَمه في البيت الجنس هكرومي وروم واليهمة على خيف  
مصاف اي ومنتهى جهرمه وبين شيراز وجَهْرَم ثلاثون فرسخا ينسب اليهما  
ابو عبيدة عبد الله بن محمد بن زياد الجهرمي حدث عن جفص بن عمرو  
م الرّملّي ذكره ابو العباس محمد بن احمد الطبراني وذكر انه سمع منه بجهرم ء  
الجَهْصِمِيَّة بالفتح والصاد معجمة من مياه ابي بكر بن كلاب عن ابي زياد ء

جَهْوَذَانِك بالفتح ثم الضم وسكون الواو وذال معجمة والفاء ونون كاف وفي  
جهوذان الصغرى لان الكاف في آخر الكلمة عند العجم منزلة التنصير من قري

بلخ منها كان ابو شهيد بن الحسين البلخي الخوارزمي المتكلم ولد هو بلخ لان اياه انتقل بلخ وكان ابو شهيد اديبا شاعرا متكلمًا له فصايل وكان في عصر ابي زياد الكعبي وقد ذكرته في الانباء.

جَهْزَان ويقال لها جهوزان اللبزي ثم عرفت بميمته من قري بلخ ايضا ه ومعنى جهوزان بالفارسية اليهودية ولهذا فيما احسب عدلوا عن جهوزان وسموها ميمنة.

جَهْزَر موضع في شعر سلمى بن المفضل الهكلى

ولولا اتقاء الله حين ادخلتم لم صرط بين اللخيل وجهز

لارسلت فيكم كل سيد سميح اخي ثقة في كل يوم مذكر

١. جَهْنَنَة بلفظ التصغير وهو علم مرتجل في اسم ابي قبيلة من قضاة وسمى به قرية كبيرة من نواحي الموصل على دجلة وفي اول منزل لمن يريد بغداد من الموصل وعلوها مرج يقال له مرج جهننة له ذكر ينسب الى القرية ابو عبد الله الحسين بن نصر بن محمد بن الحسين بن القاسم بن خميس بن طاهر الكعبي المعروف بتاج الاسلام ابن خميس شيخ الموصل في زمانه ولد بالموصل سنة ٣١١ وسمع بها الحديث ورحل الى بغداد وسمع بها من القاضي ابي بكر الشامي وابي الفوارس بن طراز الويني وغيرها وصحب ابا حامد الغزالي وكان فقيها على مذهب الشافعي وولي القضاء برحبة ملك بن طوق مدة ثم رجع الى الموصل مات بها في شهر ربيع الآخر سنة ٤٥٥ وقد صنف كتبًا ومنها ايضا ابو الفرج مجلي بن الفضل بن حصين الجهنى التاجر الموصل روى عن ٢٠ ابي علي نصر الله بن احمد بن عثمان الخشنامي وابي شجاع محمد بن سعدان المقاربضي الشيرازي وابي عمر ظفر بن ابراهيم الخلال قال في الفضل حدثونا عنه وقال الحافظ ابو القاسم كتبت عنه وكان يقول شعراء جهننة ايضا قلعة بطبرستان حصينة مكيعة عالية في السحاب ه

## باب الجيم والياء وما يليهما

جَيَادُ جمع جَيَدٍ وفي لغة في أَجْيَادِ المَقْدَم ذكره قل الأديب أبو بكر العبدى

يا محيّا نور الصباح البادى ونسيم الرياض غبّ الغوانى

حتى احببنا بمكة ما به من نواحي الضفا وبين جِيَادَ

٥ الجِيَارُ بالكسر وما اظنه الا مرتجلا موضع من ارض خَيْبَر عن الرّمحشرى

جِيَارُ بالفتح ثم التشديد وفي اللغة الحُصّ والصاروخ وفي ايضا حَرّ في الصدر

وهو موضع بالبحرين كان عنده مقتل الحُطَم واسمه شُرَيْح بن ضُبَيْعة بن

شُرْحَبِيل بن عمرو بن مَرْثَد بن سعد بن مالك بن ضُبَيْعة بن قيس بن

ثعلبة لما ارتد بكر بن وائل في أيام ابى بكر رضه

١ جِيَاسِرُ بتخفيف ثانيه والسين مهملة من قرى مرو ويقال لها سريكبارة فُعَرَبَ

فَقِيلَ جِيَاسِرُ كَذَا في كتاب ابى سعد منها أبو الخليل عبد السلام بن الخليل

المروى الجيَاسرى تابعى ادرك انس بن مالك روى عنه زيد بن الخطاب

الجِيَانُ بالكسر واخره فلا ملا على يسار طريق الحاج من الكوفة

جِيَانُ بالفتح ثم التشديد واخره نون مدينة لها كورة واسعة بالاندلس تتصل

٥ بكورة البيرة مائلة عن البيرة الى ناحية الجوف في شرق قرطبة بينها وبين

قرطبة سبعة عشر فرسخا وفي كورة كبيرة تجمع قرى كثيرة وبلدانا تذكر

مرتبة في مواضعها من هذا الكتاب وكورتها متصلة بكورة تدمير وكورة

طليطلة وينسب اليها جماعة وافرة منهم الحسين بن محمد بن احمد

الغسّانى ويعرف بالجِيَانِى وليس منها ابنا نزلها ابوه في الفتنة وأصلهم من الزهراء

٢ روى عن اعيان أهل الاندلس وكان رئيس المحدثين بقرطبة ومن جهابذتهم

وكبار المحدثين والعلماء والمسندين وله بصر في اللغة والاعراب ومعرفة بالانساب

جمع من ذلك ما لم يجمعه احد ورحل الناس اليه وجمع كتباً في رجال

الصحيحين وسماه تقييد الهمل وعبير المشكل وكان اذا رأى اصحاب الحديث

قال اهلا وسهلا بالذين احبهم وأودهم في الله ذى الآلاء  
اهلا بقوم صالحين ذوى تقى عز الوجوه وزين كل ملاء  
يا طالبى علم النبى محمد ما انتم وسواءكم بسواه

ولزم بيته قبل موته مدة لزمانة لحقته وكان مولده في محرم سنة ٢١٧ وتوفى  
هـ لاثنتى عشرة ليلة خلت من شعبان سنة ٢١٨ قال ذلك ابن بشكوال، ومن  
المتأخرين ابو الحجاج يوسف بن محمد بن فاروا الجبلى الاندلسى سمع الكثير  
ورحل الى المشرق وبلغ خراسان واقام ببلخ وكان ديناً خيراً ولد بجبان سنة  
٢٢١ ومات ببلخ سنة ٢٥٠هـ وغيرها كثير، وجبان ايضا من قرى اصبهان قل لى  
الحافظ ابو عبد الله ابن التجار جبان من قرى اصبهان ثم من كورة قهاب  
كبيرة عندها مشهد مشهور يعرف بمشهد سلمان الفارسى رضى يقصد ويزار  
قال ودخلتها وزرت المشهد بها وذكر هبة الله بن عبد الوارث الشيرازى فيما  
نقلته ان سلمان الفارسى عاد الى اصبهان لما فُتحت وبني مسجدا بقريته  
جبان وهو معروف الى الآن، وينسب الى جبان اصبهان ابو الهيثم طلحة  
بن الاعلم الخنقى الجبلى روى عن الشعبى روى عنه الثورى،

١٥ الجيب بالكسر واخره بلا موحدة حصنان يقال لهما الجيب الفوقانى والجيب  
الاحتناى بين بيت المقدس وفلسطين وهما متقاربان،

جبجل بكسر الجيم الاولى وقع الثانية بينهما بلا ساكنة واخره لام موضع،  
جججان بالفتح ثم السكون والحاء مهملة والفاء ونون نهر بالمصيصة بالشعر  
الشامى ومخرجه من بلاد الروم ويمر حتى يصب بمدينة يعرف بكفرتها بازاء  
٢٠ المصيصة وعليه عند المصيصة قنطرة من حجارة رومية عجبية قديمة عريضة  
فيدخل منها الى المصيصة وينفذ منها فيمتد أربعة اميال ثم يصب في بحر  
الشام قال ابو الطيب

سريت الى جججان من ارض آمد ثلاثا لقد أهياك ركضاً وابتعدا

وقال عدى بن الرقع العاملي

فَبِتُّ أَلْهَى فِي الْمَنَامِ كَمَا أَرَى      وَفِي الشَّيْبِ مِنْ بَعْضِ الْبَطَالَةِ زَاجِرُ  
بِسَاجِيَةِ الْعَيْنِينَ خَوْدٌ تَلَدُّهَا      إِذَا طَرَقَ اللَّيْلُ الصَّحِيحُ الْمُبَاشِرُ  
كَانَ ثَنَائُهَا نَبَاتٌ مَحَابَةِ      سَقَاهُنَّ شُوبُوبٌ مِنَ اللَّيْلِ بِكَرُ  
فَهِنَّ مَعَا أَوْ أَفْخُحُونَ بِمَرْوَصَةٍ      تَعَاوَرَهُ ضَرْوَانُ طَدْلٍ وَمَاطِرُ  
فَقُلْتُ لَهَا كَيْفَ افْتَدَيْتِ وَدَوْنَا      ذُلُوكُ وَأَشْرَافُ الْجِبَالِ السَّقَوَاهِرُ  
وَجَبَّحَانُ جَبَّحَانُ الْمُلُوكِ وَالْأَسْ      وَخَزَمُ خَزَازِي وَالشُّعُوبِ السَّقَوَاسِرُ  
جَبَّحُونَ بِالْفَتْحِ وَهُوَ اسْمُ أَجْمَى      وَقَدْ تَعَسَّفَ بَعْضُهُمْ فَقَالَ هُوَ مِنْ جَاخَةِ إِذَا  
اسْتَأْذَنَ وَمِنْهُ الْخَطِيبُ الْجَوَائِحِ سَمَى      بِذَلِكَ لِاجْتِيَاحِهِ الْأَرْضِينَ قُلَّ حِمْرُهُ أَصْلُ  
١. اسْمُ جَبَّحُونَ بِالْفَارْسِيَةِ هَرُونَ وَهُوَ اسْمُ وَادِي خِرَاسَانَ عَلَى وَسْطِ مَدِينَةٍ يُقَالُ  
لَهَا جَبَّهَانُ فَنَسَبَهُ النَّاسُ إِلَيْهَا وَقَالُوا جَبَّحُونَ عَلَى عَادَتِهِمْ فِي قَلْبِ الْأَلْفَافِ ،  
وَقَالَ ابْنُ الْفَرَّاسِ يَحْيَى جَبَّحُونَ مِنْ مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ رِبُوسَارَانَ وَهُوَ جَبَلٌ يَتَّصِلُ  
بِنَاحِيَةِ السَّنَدِ وَالْهِنْدِ وَكُلُّهُ وَمِنْهُ عَيْنٌ تَخْرُجُ مِنْ مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ عِنْدَ مِيسَ ،  
وَقَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ فَلَمَّا جَبَّحُونَ فَانْ عَمُودُهُ نَهْرٌ يَعْرِفُ بِجَرِيَابٍ يَخْرُجُ مِنْ بِلَادِ  
٢. وَخَشَابٍ مِنْ حَدُودِ بَلْدَةِ خَشَانَ وَيَنْصُصُ إِلَيْهِ أَنْهَارٌ فِي حَدُودِ الْخَتَلِ وَوَخْشِ  
فِيصِيرٍ مِنْ تِلْكَ الْأَنْهَارِ هَذَا النَّهْرُ الْعَظِيمُ وَيَنْصُصُ إِلَيْهِ نَهْرٌ يَدُى جَرِيَابٍ يُسَمَّى  
بِأَخْشٍ وَهُوَ نَهْرٌ هَلْبُكُ مَدِينَةِ الْخَتَلِ وَيَلْبِهِ نَهْرُ بَرَبَانَ وَالثَّلَاثُ نَهْرٌ فَارِجِي وَالرَّابِعُ  
نَهْرُ أَنْدِيخَارِ وَالْخَامِسُ نَهْرٌ وَخَشَابٍ وَهُوَ أَغْزَرُ هَذِهِ الْأَنْهَارِ فَاجْتَمَعَ هَذِهِ  
الْأَنْهَارُ قَبْلَ أَنْ تَجْتَمَعَ مَعَ وَخَشَابٍ وَقَبْلَ الْقَوَادِمَانَ ثُمَّ تَرْتَفِعُ إِلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ  
٣. أَنْهَارُ الْبَتَمِ وَغَيْرُهُ وَمِنْهَا أَنْهَارُ الصِّغَانِيَّانِ وَأَنْهَارُ الْقَوَادِمَانَ فَاجْتَمَعَ كُلُّهَا وَتَقَعُ  
إِلَى جَبَّحُونَ بِقَرَبِ الْقَوَادِمَانَ وَمَا وَخَشَابٍ يَخْرُجُ مِنْ بِلَادِ التُّرْكِ حَتَّى يَظْهَرَ فِي  
أَرْضِ وَخْشٍ وَيَصِيرُ فِي جَبَلٍ هُنَاكَ حَتَّى يَعْبُرَ قَنْطَرَةً وَلَا يَعْلَمُ مَا فِي كَثَرَتِهِ  
يُصَيِّفُ مِثْلَ صَيْقِهِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ وَهَذِهِ الْقَنْطَرَةُ فِي الْحَدِّ بَيْنَ الْخَتَلِ وَوَاخْجَرْدِ



ثم يجرى هذا الوادى فى حدود بلخ الى الترمذ ثم يمر على كالف ثم على  
 زم ثم آمل ثم درغان وى اول ارض خوارزم ثم الكاش ثم الجرجانية مدينة  
 خوارزم ولا ينتفع بهذا النهر من هذه البلاد لانه يمر بها الا خوارزم لانه  
 يستقبل عنها ثم ياحدر من خوارزم حتى ينصب فى بحيرة تعرف بهيمنة  
 خوارزم وى بحيرة بينها وبين خوارزم ستة ايام وهو فى موضع ارض من دجلة  
 وقد شاهدته ورأيت فيه ورايته جامدا وكيفية جموده انه اذا اشتد البرد  
 وقوى كلبه جمدا اولاً قطعاً ثم تسرى تلك القطع على وجه الماء فكلما ملئت  
 واحدة الاخرى للتصققت بها ولا يزال يعظم حتى يعود جليحون كلة قطعة  
 واحدة ولا يزال ذلك الجامد يتأخر حتى يصير ثخن نحو خمسة اشبار  
 ١. وبقى الماء تحته جار فيحفر أهل خوارزم فيه ابوا بالمعاول حتى يخرقوه الى الماء  
 الجارى ثم يستقوا منه الماء لشربهم ويحملوه فى الجرار الى منازلهم فلا يصل الى  
 المنزل الا وقد جمد نصفه فى بواطن الجرة فاذا استحك جمود هذا النهر  
 عبرت عليه القوافل والعجل بالبقر ولا يبقى بينه وبين الارض فرق حتى رايت  
 الغبار يتطاير عليه كما يكون فى البوادي ويبقى على ذلك نحو شهرين فلما  
 ٢. انكسرت سيرة البرد تقطع قطعاً كما بدأ فى اول مرة الى ان يعود الى حالته  
 الاول وتظل السفن فى مدة جماده ناشبة فيه لا حيلة لهم فى اقتلاعها منه  
 الى ان يذوب واكثر الناس يبادرون برفعها الى البر قبل الجماد وهو يسمى  
 نهر بلخ مجازاً لانه يمر باعمالها فاما مدينة بلخ فانه اقرب موضع منه الى سيها  
 مسيرة اثني عشر فرسخاً

٣. جئنا بالكسر ثم السكون وفتح الحاء المعجمة ونون من قري مرو على اربعة  
 فراسخ منها ينسب اليها ابو عبد الله محمد بن احمد بن الحسن الملقب  
 الجيلى الخلال شيخ صالح سمع ابا المظفر السمعاني سمع منه ابو سعيد وابو  
 القاسم الدمشقي وقال توفي سنة ٥٣٩ هـ

الجَيْدُورُ بالفخ ثمر السكون وثمر الدال وسكون اللواو وراة كورة من نواحي دمشق فيها قرى وفي شمال حوران ويقال انها والجولان كورة واحدة ،  
جَيْدَةُ موضع بالحجار قال ابن السكيت وقد رواه بعضهم حيدة وهو تصحيف  
 قل كثير

وَمَرَّ قَارَوِي يَتَّبِعًا فَجَنُوبَهُ وَقَدْ جِيَدَ مِنْهُ جَيْدَةٌ فَعَبَّائِرُ ،

جيدا بالكسر والذال معجمة مقصور من قرى واسط منها ابراهيم بن ثابت  
 الجيذاذي روى عنه بحشل في تاريخه عن هشام بن حجاج عن عطاء وكان يسكن  
 جيذا وبها مات سنة ٣٣٣ ،

جِيرَاخَشْتِ بالكسر ثمر السكون وراة والف وخاء معجمة مفتوحة وشين  
 ١٠ معجمة ساكنة والتاء فوقها نقطتان من قرى بخارا منها ابو مسلم عمر بن علي  
 بن احمد بن الليث البخاري الليثي الجيراخشتي احد حفاظ الحديث رحل  
 في طلبه الى بغداد وغيرها سمع ابا عثمان الصابوني وعبد الغافر الفارسي روى  
 عنه ابو عبد الله الحسين بن عبد الملك الخلال وغيره وتوفي بكون الاهواز  
 سنة ٤٣١ ،

١٥ جِيرَانُ بالفخ ثمر السكون وراة والف ونون قرية بينها وبين مدينة اصبهان  
 فرخان ينسب اليها محمد بن ابراهيم الجيراني روى عن بكر بن بكار آخر  
 من حدث عنه ابو بكر العباب الاصبهاني ، وابو العباس احمد بن محمد بن  
 سهل بن المبارك المعتدل البزاز الجيراني ثقة يعرف بمآجة يروي عن محمد بن  
 سليمان ثويني وغيره روى عنه محمد بن احمد بن ابراهيم الاصبهاني وتوفي  
 سنة ٣٠٤ وغيره ،

جِيرَانُ بالكسر قال نصر جيران بكسر الجيم جزيرة في البحر بين البصرة  
 وسيراف قدرها نصف ميل في مثله وقيل جيران صقع من اعمال سيراف بينها  
 وبين عمان ،

جَيْرٌ بِالْفَخِّ وتشديد ثانيه كورة من كُور مصر الجنوبية ء

جَيْرُوتُ بالسَّكْرِ ثم السكون وفتح الراء وسكون الغاء وثلاث فوقها نقطتان مدينة بكرمان في الاقليم الثالث طولها ثمان وثمانون درجة وعرضها احدى وثلاثين درجة ونصف وربع وفي مدينة كبيرة جلييلة من اعيان مُدُنِ كرمان وَأَنْزَعَهَا ه وَأَوْسَعَهَا بها خيرات وتخل كثير وفواكه ولم نهر يتخلل البلد الا ان حَرَّهَا شديد ء قال الاصطخري ولم سُنَّةٌ حسنة لا يرفعون من هموم ما اسْقَطَتْهُ الريح بل هو للصعلابك وربما كثرت الرياح فيصير الى الفقراء من الستمور في التقاطم اياه اكثر مما يصير الى الارباب قال والتمر بها كثير وربما بلغ بها وَجُرُومُهَا كل مائة مَنَّا بِدَرْجٍ ء وَفُتِحَتْ جَيْرُوتُ في ايام عمر بن الخطاب رَضَّه ١. وامير المسلمين سهيل بن عدى وهو القليل في ذلك

وَمِنْ تَرَعِيٍّ مِثْلَ يَوْمِ رَايْتُهُ جَيْرُوتَ مِنْ كَرْمَانَ أَذْفَى وَأَمَقَرًا  
ارْدُ عَلَى الْجَلِيِّ وَأَنْ دَارَ دَهْرٍ وَأَكْرَمَ مِنْهُ فِي اللَّقَاءِ وَأَصْبَرًا

وقال كعب الأشقرى شاعر المهلب في حروب الازارقة

تَجَا قَطْرِيَّ وَالسَّرْمَاحُ تَنْوُشُهُ عَلَى سَابِجِ نَهْدِ التَّلِيلِ مَقَرَعُ  
يَلْفُ بِهِ السَّاقِينَ رَكْضًا وَقَدْ بَدَا لَاشْنَاعِهِ يَوْمٌ مِنَ الشَّرِّ أَشْنَعُ ١٥  
وَأَسْلَمَ فِي جَيْرُوتَ أَشْرَافَ جُنْدِهِ إِذَا مَا بَدَا قَرْنٌ مِنَ الْبَابِ يَقْرَعُ

وينسب اليها جماعة من العلماء منهم ابو الحسن احمد بن عمر بن علي بن ابراهيم بن اسحاق الجيرفتي حدث بشيراز عن ابي عبيد الله محمد بن علي بن الحسين بن احمد الاماطي سمع منه ابو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي ء وقال الرقي وجيرفت نلس من الازد ثم من المهالبة منهم محمد بن هارون النسابة اعلم خلف الله تعالى بالنسب الناس وابامهم قال ورايته شيخا هماً طاعنا في السن وكان اعلم من رايته بنسب نزار واليمن وكان مقرطا في التشيع وكان له ابنان عبد الله وعبد العزيز فنظر عبد العزيز في

الطَّبَّ فَحَسَنَ عَمَلَهُ فِيهِ وَالطَّفَّ النَّظَرَ مِنْ غَيْرِ تَقْلِيدٍ وَالْفَّ فِيهِ تَوَالِيفٌ،  
جِهْرٌ مَزْدَانٌ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الرَّاءِ وَالْمِيمُ وَسُكُونُ الزَّاءِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ وَالْفَّ  
 وَنُونٌ مِنْ قَرَى مَرَوْ مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى الْجَيْهَرِيُّ مَزْدَانِي كَانَ  
 أَمَامًا عَالِمًا زَاهِدًا سَمِعَ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنِ الْحَسَنِ الزَّاهِدَ رَوَى عَنْهُ حَفِيدُ  
 هـ ابْنَتُهُ أَبُو الْحَسَنِ الصُّوفِيُّ الْمَرْوَزِيُّ،

جَيْهَرٌ بِالْفَتْحِ قِيلَ هُوَ اسْمُ الْكَلْهِفِ الَّذِي كَانَ فِيهِ اصْحَابُ الْكَلْهِفِ،  
 جَيْهَرٌ ثُمَّ بِالْكَسْرِ وَبَعْدَ الرَّاءِ الْمَفْتُوحَةُ نُونٌ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ بَلِيدَةٌ مِنْ نَوَاحِي مَرَوْ  
 عَلَى نَهْرٍهَا ذَاتَ جَانِبَيْنِ وَعَلَى نَهْرٍهَا قَنْطَرَةٌ عَظِيمَةٌ عَلَيْهَا بَعْضُ اسْوَاقِهَا وَرَأَيْتُهَا  
 فِي سَنَةِ ٩١٩ قَبْلَ رُودِ التَّتَرِ وَفِي أَعْمَرُ شَيْءٍ وَأَنْبَلُهُ فِيهَا الدُّورُ الْعَالِيَةُ وَالْمَنَازِلُ  
 ١. الْفَيْسِيَّةُ وَالْأَسْوَاقُ الْكَبِيرَةُ الْعَامَرَةُ وَالْأَهْلُ الْمَزْدَحْمُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَرَوْ عَشْرَةَ  
 فَرَسًا فِي طَرِيقِ هَرَاةَ وَمَرَوْ الرُّودُ وَبَنَاجِدَةٌ، يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ وَأَفْسَرَةٌ مِنْ  
 الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجَيْهَرِيُّ حَدَّثَ بِبَغْدَادَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ  
 بْنِ عَلِيٍّ الْكُرْمَانِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ ابْنُ الْبَوَّابِ،

جَيْهَرٌ تَخْجِيرٌ بَعْدَ الرَّاءِ نُونٌ ثُمَّ خَلَا مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ  
 هـ وَرَاءَ مِنْ قَرَى مَرَوْ أَيْضًا أَلَّا أَنَّهَا خَرِبَتْ مِنْذُ زَمَانٍ قَدِيمٍ وَاحْتَسِبُهَا شَيْرُ تَخْشِيرِ  
 الْمَذْكُورَةِ فِي بَلِيهَا،

جَيْرُوتٌ بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ تَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مِنْ بِلَادِ مَهْرَةَ فِي أَقْصَى أَرْضِ قِصَاعَةِ  
 لَهَا ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ الرَّدَّةِ،

جَيْرُونَ بِالْفَتْحِ قَالِ ابْنُ الْفَرَّائِيِّ وَمِنْ بَنَاءِ جَيْرُونَ عِنْدَ بَابِ دِمَشْقَ مِنْ بَنَاءِ  
 ٢. سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَمَّ يَقَالُ أَنَّ الشَّيَاطِينَ بَنَتْهُ وَفِي سَقِيفَةٍ مُسْتَطِيلَةٍ عَلَى عَمَدٍ  
 وَسَقَايِفٍ وَحَوْلَهَا مَدِينَةٌ تَطِيفُ بِهَا قَالِ وَاسْمُ الشَّيْطَانِ الَّذِي بَنَاهُ جَيْرُونَ  
 فَسَمِيَ بِهِ وَقِيلَ أَنَّ بَنَى دِمَشْقَ جَيْرُونَ بْنُ سَعْدِ بْنِ عَادَ بْنِ أَرَمَ بْنِ  
 سَامَ بْنِ نُوحَ عَمَّ وَبِهِ سَمِيَ بَابُ جَيْرُونَ وَسَمِيَتِ الْمَدِينَةُ أَرَمَ ذَاتَ الْعِمَادِ وَقِيلَ

ان الملك لما تحوّل الى ولد عاد نزل جيرون بن عاد في موضع دمشق فينماها  
 ويعلمنى باب جيرون ، وقال اخر من اهل السير ان حصن جيرون بدمشق  
 بنىه رجل من الجبابرة يقال له جيرون في الزمن القديم ثم بنته للصابة بعد  
 ذلك وبنّت داخله بناء لبعض الكواكب يقال انه المشتري ولباق الكواكب  
 ابنية عظام في اماكن مختلفة متفرقة بدمشق ثم بنت النصارى الجامع ،  
 وقال ابو عبيدة جيرون هو عليه صهيبة ، هذا قولهم والمعروف لليوم ان بابا  
 من ابواب الجامع بدمشق وهو بلبه الشرق يقال له باب جيرون وفيه فسّارة  
 يُنزل عليها ودرج كثيرة في حوص من رخام وقبة خشب يعلو مالا نحو  
 الرمي وقال قوم جيرون في دمشق نفسها ، وقال الغوري جيرون قرية الجبابرة في  
 ارض كنعان ، وقد اكرت الشعراء القدماء والحدثون من ذكره وقد نسب  
 اليه بعض الرواة منهم هبة الله بن احمد بن عبد الله بن علي بن طساوس  
 القتيبي الجيمري امام جامع دمشق كان ثقة وحل الى العراق واصبهان في طلب  
 الحديث سمع ابا الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن محمد  
 بن علي المصيصي ذكره ابو سعد في شيوخه ومات في بحر سنة ٣٣١هـ ومولده

١٥ سنة ٤٣٣ هـ

جيرة يفتح اوله وتشديد ثانه وكسره والراء موضع بالحجاز في ديار كنفنة وقيل  
 على ساحل مكة ،  
 جيزان بالكسر ثم السكون وزا والف ويا موحدة والف وطل موحدة او ولا  
 حسبها محلة نيسابور منها احمد بن اسحاق بن ابي سعيد بن محمد بن  
 محمد الجيزاني او الجيزاني ابي الفضل العطار القتيبي ، ويقال ابو عبد  
 الله بن اهل نيسابور من حديث سمع ابا بكر احمد بن علي بن خلف  
 الشيرازي وابا محمد الحسن بن احمد بن الحسن بن علي بن علي بن علي بن  
 الجيزة بالكسر والجيزة في لغة العرب انواذي على افضل موضع فيه كله عن ابي

زباد، والجيزة بليدة في غرب فسطاط مصر قبالتها ولها كورة كبيرة واسعة  
 وفي من الفصل كور مصر قال أهل السير لما ملك عمرو بن العاصي  
 الاسكندرية ورجع إلى الفسطاط جعل طائفة من جيشه بالجيزة خروفاً من عدو  
 يغشاهم في تلك الناحية فجعل بها آل ذي اصبح من حمير وقلدان وآل رعين  
 وطائفة من الازن بن الحمر وطائفة من الحبشة فلما استقر عمرو بالفسطاط وآمن  
 أمرهم بانضمامهم اليه فكرهوا ذلك فكتب بخبرهم إلى عمر بن الخطاب فأمره أن  
 يبني لهم حصناً أن كرهوا الانضمام اليه فكرهوا بناء الحصن أيضاً وقالوا  
 حصوننا سيوفنا فاختطوا بالجيزة خططاً معروفة بهم إلى الآن، وقد نسب  
 إليها قوم من العلماء منهم الربيع بن سليمان بن داود الجيزي ويكنى أبا  
 محمد ويعرف بالأعرج روى عن أسد بن موسى وعبد الله بن عبد الحكيم  
 وكان ثقة مات في ذي الحجة سنة ٢٥٩، وابنه أبو عبد الله محمد بن الربيع بن  
 سليمان روى عن أبيه وعن الربيع بن سليمان المرادي وكان مقتداً في شهود  
 مصر شهد عند أبي عبيد على بن الحسين بن حرب وغيره، وأبو يوسف  
 يعقوب بن إسحاق الجيزي روى عن مؤمل بن اسماعيل وغيره،

١٥ جَيْشَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ وَالْفُ وَلَوْنٌ مُخْلَافٌ جَيْشَانُ بِالْيَمِينِ  
 كَانَ يَحْرُلُهَا جَيْشَانُ بْنُ غَيْدَانَ بْنِ خَنْجَرِ بْنِ ذِي رَعَيْنَ وَاسْمُهُ يَرْيَمُ بْنُ زَيْدِ  
 بْنِ سَهْلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ قَيْسِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ جُشَمِ بْنِ عَبْدِ شَمْسِ بْنِ وَايِلَ  
 بْنِ الْغَوْتِ بْنِ قُطْنِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ أَيْمَنَ بْنِ الْهَمْدَنِ بْنِ حَمِيرِ فَسَمِيَتْ بِهِ وَهِيَ  
 مَدِينَةٌ وَكُورَةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْحُمُرُ قَالَ عُبَيْدُ

٢٠ عَلَيْهِمْ جَيْشَانِيَّةٌ ذَاتُ أَفْسَالٍ أَيْ خُطُوطٌ وَوُثَى وَكَالِ الْكَلْبِ وَبِهَا تَعْمَلُ  
 الْاِقْدَاحَ الْجَيْشَانِيَّةَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا اسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدِ الْجَيْشَانِيِّ حَدَّثَ عَنْ  
 أَبِيهِمْ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ كَثِيرٍ الْجَنْدِ سَمِعَ مِنْهُ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى  
 النِّسَابُورِيُّ جَيْشَانُ وَقُلْتُ أُمُّ صَرِيحٍ الْكَنْدِيَّةُ

قَوْتُ لَكُمْ بِأَنَّا بِهَذَا يَوْمَ صُرَعُوا جَيْشَانِ مِنْ أَسْلِحَةٍ تَجِدُ تَصَرُّمًا  
 أَيْدِي أَنْ يَفْرُوا وَالْقَنَا فِي صُدُورِهِمْ وَلَمْ يَرْتَقُوا مِنْ خَشْيَةِ الْمَوْتِ سَلْمًا  
 وَلَوْ أَنَّهُمْ فَرَّوْا لَكَانُوا أَعَزَّةً وَلَكِنْ رَأَوْا صَبْرًا عَلَى الْمَوْتِ أَكْرَمًا  
 وَقِيلَ جَيْشَانُ مَلَا حَةَ الْيَمِينِ وَجَيْشَانُ أَيْضًا خَطَّةً بِحَمَرٍ بِالْفَيْسُطَاطِ وَقَالَ  
 الْقُضَاعِيُّ ۝ جَيْشَانُ بْنُ خَيْرَانَ بْنِ وَائِلِ بْنِ بَرْعَيْنِ مِنْ حَمِيرٍ وَهَذِهِ الْجَيْشَةُ  
 الْيَوْمَ خَرَابٌ

جَيْشَبُرُّ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَشَيْءٌ مَحْبُوبٌ وَضَمَّ الْبَيْتُ الْمَوْحِدَةَ وَوَالِدٌ مِنْ قُرَى  
 مَرَّ مِنْهَا أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عَلَوِيَّةَ بْنِ شَدَادٍ الْجَيْشِيَّ كَانَ كَثِيرَ مَرَّةٍ  
 السَّالِجُ

١. الْجَيْشُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ ذَاتُ الْجَيْشِ جَعَلَهَا بَعْضُهُمْ مِنْ أَنْعَقِيفٍ بِالْمَدِينَةِ  
 وَأَنْشَدَ لَعْرُوثَ بْنِ أَذْيَنَةَ

كَادَ الْهَمَى يَوْمَ ذَاتِ الْجَيْشِ يَقْتُلَنِي لَمَنْزِلٍ لَهُ يَهْجُ لِلشُّوْقِ مِنْ صَقَبٍ  
 وَيَقِيلُ أَنْ قَبْرِ نَزَارِ بْنِ مَعْدٍ وَقَبْرِ ابْنِهِ رُبْعَةً بِذَاتِ الْجَيْشِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ أُولَاتُ  
 الْجَيْشِ مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ وَهُوَ وَادٍ بَيْنَ نَهْيِ الْجَلِيفَةِ وَنَهْرَتَانِ وَهُوَ أَحَدُ مَنْزِلِ  
 ٥. أَرْسَلَ اللَّهُ صَلَاحُ إِلَى بَدْرٍ وَاحِدٍ مَوَاجِلِهِ عِنْدَ مَنْصَرِفِهِ مِنْ غَزَاةٍ هِيَ الْمَصْطَلِقُ  
 وَهَنَّاكَ جَيْشُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَاحُ فِي ابْتِغَاءِ عَقْدٍ عَاشِيَةٍ وَنَزَلَتْ آيَةُ التَّمِيمِ وَقَالَ  
 جَعْفَرُ بْنُ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ

لَمِنْ رُبْعٍ بِذَاتِ الْجَيْشِ أَمْسَى دَارِسًا خَلَقًا

كَلَفْتُ بِهَذَا غَدَاةَ غَدٍ وَمَرَّتْ عَيْسُهَا خَرَقًا

٢. تَنْكُرُ بَعْدَ سَاكِنَةٍ فَأَمْسَى أَهْلُهَا فَرَقًا

عَلَوْهَا ظَاهِرُ الْبَيْتِ دَا ۝ وَالْمَحْزُونِ مِنْ قَلْبَاءِ

الْجَيْفَانُ وَهُوَ جَمِيعُ جَانَفٍ نَحْوِ حَاطِطٍ وَجَيْفَانٌ وَهُوَ جَيْفَانُ عَارِضِ الْمَيْمَنَةِ  
 عِدَّةُ مَوَاضِعٍ يُقَالُ لَهَا جَانَفٌ كَذَا تُذَكِّرُ فِي مَوَاضِعِهَا وَهِيَ جَيْفَانُ الْجَبَلِ

الجيفة وهو ذو الجيفة موضع بين المدينة وتبوك بنى النبي صلعم عنده  
مسجدا في مسيره الى تبوك ،

جيكان بالكاف موضع بغارس ،

جيلان موضع بالرى من جهة المشرق فيه ابنية عجيبه وايوانات وعقود شاهقة  
ووبرك ومتنزهات طيبة بناها مرداؤا بن لانتك ،

جیلان بالهمزة اسم لبلاد كثيرة من وراء بلاد طبرستان قال ابو المنذر هشام  
بن محمد جيلان وموقان ابنا كاشج بن يافث بن نوح عمر وليس في جيلان  
مدينة كثيرة اما في لرى في مروج بين جبال ، ينسب اليها جيلاني وجيلي  
والعجم يقولون كيلان وقد فرق قوم فقيل اذا نسب الى البلاد قيل جيلاني  
ا. واذا نسب الى رجل منهم قيل جيلي وقد نسب اليها من لا يخصى من اهل  
العلم في كل فن وعلى الخصوص في الفقه منهم ابو على كوشيار بن لباليروز  
الجيلي حدث عن عثمان بن محمد بن خروجه النهاوندى روى عنه الامير  
ابن ماكولا ، وابو منصور باي بن جعفر بن باي الجيلي فقيه شافعي درس الفقه  
على ابن البيهقاروى وسمع الحديث من ابي الحسن المجندى وغيره سمع منه  
ابو بكر الخطيب وابو نصر ابن ماكولا وولى القضاء بباب الطاق وصار يكتب  
اسمه عبد الله بن جعفر وتوفي في اول الحزم سنة ٤٥٣ ،

جیلان بالغج قال مجاهد بن المعلى الازدى في قول نعيم بن أقي ومن خطه نقلته  
ثم احتمل انما بعد تصحيفه مثل المتخار من جيلان او فاجر  
طافت به العجم حتى بدأ لاهضا عم لقعص للاحا غير منتشر  
٢. اتي تصغير اتي واحد الله الليل قال وجيلان قوم من ابناهم فرس انتقلوا من  
نواحي اصطخر فنزلوا بطرف من البحرين فغرسوا وزرعوا وحفروا واقاموا  
هناك فدخل عليهم قوم من بنى عجل فدخلوا فيهم قال امره النقيس  
اطافت به جيلان عند قطافه وردت عليه الماء حتى تحجرا



قله ويذكرك على صحة ذلك قول تميم بعد طافت به العجم وقال السمرقش  
الاصغر

وما قُوَّةُ ضَمِيَاءِ كَلْسِكَ رَجُوعُهَا تَعْلُ عَلَى الْبَاحِجِ طَوْرًا وَتُغْبِجُ  
تَوْتٌ فِي سَوَاءِ الدِّينِ عَشِيرِ حِجَّةٍ يُظَانُ عَلَيْهَا قَهْقَرُ قَرْقِ  
سَبَاهَا تَجَارٌ مِنْ يَهُودٍ تَوَاعَدُوا بِحَمْلَانٍ يَذْنِبُهَا إِلَى السَّوَى فَرَجُ  
بَاطِنٌ مِنْ فِيهَا إِذَا حِمَتْ طَرَفًا مِنَ اللَّيْلِ يَدُهَا الْبُذْ وَانْتَهَضُحُ  
الْجَمْلُ وَالْكَسْرُ إِعْلَ جَمْلَانِ الْمَذْكُورَةِ قَوْلُ هَذَا الْجَمْلُ أَيْضًا قَدِيمٌ مِنْ أَعْمَالِ  
بَغْدَادِ تَحْرُجُ الْمَدَائِنُ يَوْمَ ذِي الْحِجَّةِ يَسْتَوْنَهَا الْكَيْلُ وَقَدْ يَمَسُّهَا ابْنُ الْحَكَّاجِ  
الْبَاهِلُ فَقَالَ

لَعَنَ اللَّهُ لَيْلِي بِالْكَلِّ لَهَا لَيْلَةٌ تَعْرِى الْمَلِكُ  
كَانَ ظَنُّهَا عَالَةً يَنْسِبُ إِلَيْهَا أَبُو الْقَرَّحِ لَمَاتِ بِي مِنْصُورُ بْنُ الْمُبَارَكِ الْجَمِيلُ  
الْمَقْبِيُّ قَرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى ابْنِ مُحَمَّدٍ رَزَقَ اللَّهُ بَنِي عُمَيْدٍ الْوُجَاهِ الْبَيْتِي مِمِّي وَلِي  
مِنْصُورُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْخِطَّاطُ وَابْنُ طَاهِرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ سَوَّارٍ وَلِيُّ الْفَضْلِ  
أَحْمَدُ بْنُ حَسَنِ بْنِ جَمْعٍ وَلِيُّ الْخِطَّابِ لَيْسَ الْجَوَّاحُ وَابْنُ الْقِيَاسِ جَمِيٌّ بْنُ  
أَحْمَدَ بْنِ السَّيِّدِي وَابْنُ عَمَلٍ الْجَدِيدِ وَحَلِيٌّ عَنْ ابْنِ الْحُسَيْنِ عَصَمُ بْنُ  
الْحَسَنِ وَابْنُ الْقِيَاسِ الْفَضْلُ بْنُ ابْنِ حُجُبٍ الْجَرَّاحِيُّ وَابْنُ عُمَيْدٍ إِلَهَ الْبَيْتِ وَابْنُ  
عُمَيْدٍ إِلَهَ الْبَيْتِ وَابْنُ خَلْقٍ كَثِيرٌ وَكَتَبَ الْكُتُبَ وَخَرَجَ وَكَانَ صَلْبًا فِي السَّنَةِ  
وَكَانَتْ لَهُ حَلَقَةٌ فِي جَامِعِ الْقَهَرِ كَثُرَتْ فِيهَا  
جَيْلَةٌ بِالْفَرَجِ مِنْ جَمْعٍ أَيْتَنَ بِالْمَوْنِ

٢٠ جَيْلًا أَكْبَرُ بِالْكَسْرِ وَالْإِلْفِ بَيْنَ نَوْنِ الثَّانِيَةِ سَاكِنَةٍ وَجَمْعٌ مَفْتُوحَةٌ وَالْكَافُ  
وَالثَّاءُ مِثْلُهُ مِنْ يَلَادِ مَا وَرَاءَ النُّهْرِ  
جَيْنُ بَكْسَرِ الْجَمْعِ وَسُكُونٌ لَفْظُهُ وَنَوْنٌ مَكْسُورَةٌ أَيْضًا وَهِيَ أُخْرَى سَاكِنَةٌ  
أَيْضًا وَلَوْنٌ أُخْرَى بَلِيدٌ حَسَنَةٌ بَيْنَ لُحْلُسٍ وَهَيْشَانِ مِنْ أَرْضِ الْأَرْدَنِ بِهَا

عمون ومياه رايتهما.

جَيْهَانُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونُ وَهَاءُ وَالْف وَنُونٌ قُلْ حِمْزَةُ الْأَصْبَهَانِي أَسْمُ وَأَنَّى خِرَاسَانُ هُرُوزٌ عَلَى شَاطِئِهِ مَدِينَةٌ تَسْمَى جَيْهَانُ فَتَسْبِيهِ النَّاسُ إِلَيْهَا فَنَقَلُوا جَيْجُونُ عَلَى عَادَتِهِمْ فِي قَلْبِ الْأَلْفَاظِ قُلْ عَبِيدُ اللَّهِ الْمُؤْتَفِ وَإِلَيْهَا يَنْسَبُ هُ الْوَزِيرُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْجَيْهَانِي وَزَيْرُ السَّامَانِيَةِ بِخُصَارٍ وَكَانَ أَدِيبًا فَاضِلًا شَهِيمًا جَسُورًا وَلَهُ تَوَالِيفٌ وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي كِتَابِ الْأَخْبَارِ.

جَيَّ بِالْفَتْحِ ثَمَّ التَّشْدِيدُ اسْمُ مَدِينَةٍ نَاحِيَةِ أَصْبَهَانَ الْقَدِيمِ فِي الْآنِ كَالْخَرَابِ مَفْرُودَةٌ وَتَسْمَى الْآنَ عِنْدَ الْعَجَمِ شَهْرَتَانِ وَهَذِهِ الْخَدَّيْنِ الْمَدِينَةُ وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا الْمَدِينِيُّ عَالِمٌ مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ وَمَدِينَةُ أَصْبَهَانَ مِنْذُ زَمَانٍ طَوِيلٍ ١٠ وَإِلَى الْآنِ يُقَالُ لَهَا الْيَهُودِيَّةُ لِمَا ذَكَرْنَاهُ فِي مَوْضِعِهِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ جَيَّ نَحْوُ مِيلَيْنِ وَالْخَرَابِ بَيْنَهُمَا وَفِي جَيَّ مَشْهُدُ الرَّاشِدِ بْنِ الْمُسْتَرْشِدِ مَعْرُوفٌ يَزَارُ فِي عَسَى شَاطِئِ نَهْرِ زَنْدَرُونِ وَأَهْلُ أَصْبَهَانَ يَوْمُغُونَ بِالْخَلِّ قُلْ الْبَدِيعُ عِبْدَةُ اللَّهِ بَنِي الْحُسَيْنِ الْأَصْطَرَلَايَ

يَا أَهْلَ جَيَّ مِنْ سُقُوطِ وَخِصَّةِ مَحَبَّةِ جَيْلَتُمْ ١٥  
مَا هَيْكَلُكُمْ وَاحِدٌ كَرِيمٌ فِي قَلْبٍ وَاحِدٍ أَفْلَحْتُمْ

وَقَالَ أَبُو طَاهِرٍ سَهْلُ بْنُ الرَّايِ الْأَهْدَبِيُّ الْأَصْبَهَانِي يَعْرِفُ بِالْأَصْبَحِيلِ  
أَهْلُ بَنِي مَهْدِيٍّ الْقَوَامِ مَهْرُوقِ وَخَرَادِ الْكَلْبِ عُلَيْسِيْنَا  
غَادِرَ الْقَلْبِ مَعْدِنُ الْحُزْنِ لَمَّا فَتَنَّمُ الْقَوْمُ أَنْ يَهَارَى بَجِيَا  
وَأَيَّاهَا أَرَادَ الْأَعْرَابِيُّ بِقَوْلِهِ يَخَاطَبُ أَبَا عَمْرٍو اسْمُ بَنِي مَرْوَانَ الشَّيْبَانِي  
كَتَبْنَا مَا حَاتَ لِي لَا حَادَ مَعْنَى سَعَادَةٍ فَلَا تَكُنَّ رَاجِيَاتٍ طَرِبَ جِيَا ٢٠

وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ قُتَيْبَةَ  
وَمَا بَجِيَّ تَلَقَّيْتُمْ وَلَوْلَاكَ لَا يَصُطْلِحُ الْعَسْكَرُ

جَيَّ بِالْكَسْرِ اسْمُ وَادٍ عِنْدَ الْهَوِثَةِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَيُقَالُ لَهُ السُّمْتَعَشِيُّ

وهناك ينتهى طرف وَرْقَان وهو فى ناحية سَفْح الجبل الذى سأل بأهله وهم  
نيام فذهبوا ٥

## ٥. كتاب الحاء المهملة من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

### ٦. كتاب الحاء والالف وما يليهما

حَابِسٌ بكسر الباء الموحدة اسم موضع كان فيه يوم من ايامهم لبنى تغلب  
قال الأختل

١. ليس يَرْجُونَ أن يكونوا كقومى قد بلوا يوم حابِسٍ والغلب  
وقال قاصَّبٌ ما بين الغلبِ وحَابِسٍ قَفَاراً يُغْنِيهَا مع الليل بَوْمَهَا  
وقال ذو النُّونِ

اقول لَعَجَلَى يوم فَلَجٍ وحَابِسٍ أَجِدَى فقد أَقْوَتْ عليكِ الامالسُ

عَجَلَى اسم ناقته ٥

١٥ الحائِمَةُ قرية وتخل لآل الحافصة بالميمات ٥

حَاجٌ اُخْرَى جيم ذات حاج موضع بين المدينة والشام وذو حاج واد لغطفان ٥  
الحَاجِرُ بالجيم والمرأ وهو فى لغة الغرب ما يَمْسُكُ الحاء من شَفَةِ الولدى وكذلك  
الحاجور وهو فاعل وهو موضع قبل معدن المَقَرَّة وقال دون قيد حاجر ٥  
حَاجَةٌ بالجيم ايضا موضع فى قول لبيد حيث قال

٢. فَذَكَّرَهَا مِنْهَا لَأُحَنَّتْ حَاجَةٌ لَا تَفْرُجُ بِالدَّوَالِ ٥

الحَاذُ بالذال المعجمة موضع بتجد قال طرفة بن العبد

حيث ما قاهوا بتجد وشتوا حول ذات الحاذ من ثني وقر ٥

حَاذَةُ الحَاذُ نبت واحدتها حاذة عن ابى عبيد وهو موضع كثير الأسود

قال سلمى بن البقعدي القومى

نرمى ونطعنهم على ما خيلت نَدْعُو راحاً وسطاًم ولتؤدنا  
والأقراة وعامر ما صامر كسود حاذة يبتغي المزماء  
حارب مجور ان يكون قلعاً من الحرب وان يكون سمي بالامر من الحرب ثم  
اعرب وهو موضع من اعمال دمشق بحوران قرب مرج للصفر من ديار قضاة

قال النابغة

حلفت يميناً غير نى مثنوية ولا علم إلا حسن ظن بصاحب  
لئن كان للقبيرين قبر يجلب وقبر بضيدنا لكان عند حارب  
والحارث الجفقي سيد قومه ليلتمس بالجمع ارض المحارب  
الحارث والحارث جمع المال وكسبه والحارث اللبس ومنه الحديث لصديق  
اسماكم الحارث ومنه سمي الأسد ابا الحارث والحارث قذف الحب في الارض  
للزرع والحارث النكاح والحارث قرية من قرى حوران من نواحي دمشق يقال  
لها حارث الجولان وقال الجوهري الجولان جبل بالشام وحارث قلعة من قلعه في

قول النابغة حيث قال

١٥ بكى حارث الجولان من نقدرته وجولان منه خائف متضائل

وقال الراعي

روى بن بحر من امينة دونه دمشق وانهار له عجم  
أخمن بحوليين في مشمس خيرة نيمته صباب فوقها وتلوح  
كذا حارث الجولان يبرق دونه دساكر في اطرافه سن يروج  
٢٠ والحارث والحارث جبلان بارمينية فوقهما قبور ملوك ارمينية ومعهم ذخائرهم  
وقيل ان بليناس للكم طلسم عليها لئلا يظفر بها احد فا يقدر انسان  
يصعد للجبل وقال المدايني جبلا الحارث والحارث الذين يدبيل سميها  
بالحارث بن عقبة والحارث بن عمرو الغنويين وكلنا مع سلمان بن ربيعة

بارمينية وهما أول من دخل هذين الجبلين فسميا بهما ، وروى ابن السكيت  
انه كان على نهر الرّس بارمينية الف مدينة فبعث الله اليها نبيا يقال له  
موسى وليس موسى بن عمران فدعاه الى الله والايمان فكذبوه وحجّده وعصّوا  
امره فدعا عليهم فحوّل الله الحارث والويرث من الطائف فرسلهما عليهم فيقتل  
هـ ان اهل الرّس تحمّ هذين الجبلين ،

حارم بكسر الراء حصن حصين وكورة جليلة تجاه انطاكية وفي الآن من اعمال  
حلب وفيها اشجار كثيرة ومياه وفي لذلك وبنة وفي فاعل من الحرمان او من  
الحرم كانتا لخصائنها يحرمها العدو وتكون حرما لمن فيها ،  
حارة اسم موضع قال الازهرى الحارة كل محلة دنت منازلها فم اهل حارة ،  
أحارة بتشديد الزاء حارة بنو شهاب مخالف باليمن وحارة بنى موقف بلد  
دون زبيد قرب حرص في اوائل ارض اليمن ،

حلس بالسين المهملة في ارض المعرة وقال ابن ابي حصينة من قصيدة  
وزمان فهو بالمعرة مؤلف بسمائها وهما بنى هـ ماسها  
أيام قلت لذي المؤدة سقي من خندريس حناكها او حاسها ،  
هـ حاسم بالسين مهملة موضع بالبادية حكاها الحارمي عن صاحب كتاب

#### العين

حاصورا في كتاب العبراني بالصاد المهملة واخره الف مقصورة وقال موضع وجاء  
به ابن القطاع بالصاد المعجمة بغير الف في اخره وقال اسم ماء ولا ادري انما  
موضعان ام احدهما تصحيف ،

هـ الحاضر بالصاد معجمة من رمال الدقمة والحاضر في الاصل خلاف السبيل  
والحاضر للى العظيم يقال حاضر طيء وهو جمع كما يقال سامر للشمر وحاج  
للحجاج وقال حسان

لنا حاضر فعم وناد كانه قطين الاله عزّة وتكرّما

وفلان حاضرٌ يمكن كذا لى مقبم به ويقال على الماء حاضرٌ وقى كتاب المفتوح  
 للبلاذرى كان بقرب حلب حاضرٌ يَدُقُّ حاضر حلب يجمع اصنافاً من العرب  
 من تَفَرَّخَ وغيرهم جاءه ابو عبيدة بعد فتح قنسرين فصالح اهلها على الجزية ثم  
 اسلموا بعد ذلك وكانوا مقيمين ولحقابهم بعد الى بَعِيدَ وقال امير المؤمنين  
 ه الرشيد ثم ان اهل ذلك الحاضر حاربوا اهل مدينة حلب وارادوا اخراجهم  
 عنها فمكثوا للششميون من اهلها الى جموع من حولهم من قبائل العرب  
 يستنجذونهم فسلحوا الى ايجادهم وكان اسبقهم الى ذلك الغلبى بن زفر الهلالى  
 فلم يكن لاهل الحاضر بل طليقة فَأَجْلَوْهم عن حاضرهم واخبروه وذلك فى فتنة  
 محمد الامين بن الرشيد فانتقلوا الى قنسرين فنلقاهم اهلها بالاطمة والكُسى  
 ١ فلما دخلوا ارادوا التغلب علىها فاخرجوهم عنها فتفرقوا فى البلاد قل فسلم  
 قوم بتكريك وقد رايتهم ومقام قوم بلرمينية وثى بلطان كثيرة متباينة اخر  
 ما ذكره البلاذرى ، والذى شاهدته نحن من حاضر حلب انها محلة كبيرة  
 كالحلة العظيمة بظاهر حلب بين بناتها وسور المدينة ومية سهم من جهنة  
 القبلة والغرب ويقال لها حاضر السُلَيْمَانِيَّة ولا نَعْرِفُ السُلَيْمَانِيَّةَ واصكتم  
 ٥ سَكَنَها تركمان مستعربة من اولاد الاجناد وبه جامع حسن مفرد تقام  
 فيه الخطبة والجمعة والاسواق الكثيرة من كل ما يُطْلَب ولها وال يستقل بها  
 حاضر قنسرين ، قال احمد بن يحيى بن جابر كل حاضر قنسرين لتَنُزَّخَ  
 منذ اول ما تنحوا بالشام ونزلوه وم فى خيم الشعو ثم ابتنوا به المنازل ولما فتح  
 ابو عبيدة قنسرين دعا اهل حاضرها الى الاسلام فاسلم بعضهم واقام بعضهم على  
 ٢ النصرانية فصالحهم على الجزية وكان اكثر من اقام على النصرانية بى سليج بن  
 حُلوان بن عمران بن الحاف بن قصاعة واسلم من اهل ذلك الحاضر جماعة  
 فى خلافة المهدي فكتب على ايديهم بالحضرة قنسرين ، وقال عكرشة العيسى

يرثى بنيه

سَقَى الله اجدانًا ورأى تركتها .حاضر فتسرين من سَبَل القطر  
مَضُوا لا يُريدون الرّواحَ وغالهم من الدهر اسبابَ جَرَيْنَ على قَدَر  
ولو يستطيعون الرّواحَ تَرَوُحُوا معي وَغَدُوا في المصحين على ظَهر  
لَتَمَرى لقد وَارَتْ وَطَمَتْ قُبُورُهُمْ أَكْفًا شَدَادَ الْقَبْضِ بِالْأَسَلِ السَّمَرِ  
هـ يُذَكِّرُنِيهِمْ كُلَّ خَيْرٍ رَأَيْتُهُ وَشَرٍّ نَأَفَفْتُ مِنْهُ عَلَى ذِكْرِ

وينسب الى احد هذه الحواضر سُلَيْمٌ ابو عامر قال الحافظ لـبو القاسم  
الدمشقي هو من الحاضر من نواحي حلب ادرك ابا بكر الصديق رَضَهُ  
وروى عنه وعن عمر وعثمان وعُمار بن ياسر وشهد فتح دمشق روى عنه  
ثابت بن عَجْلان وكان ممن سباه خالد بن الوليد من حاضر حلب قال فلما  
اَقْدَمْنَا المدينة على ابي بكر رَضَهُ جعلني في المكتب فكان المعلم يقول لي اكتب  
الميم فاذا لم احسنها قال دورها واجعلها مثل عين البقر ، قال عبيد الله  
المؤلف اما فُتِحت فتسرين ونواحيها في ايام عمر رَضَهُ ولم يطرُق خالد نواحي  
حلب الا في ايام عمر رَضَهُ واما نُفُوضُهُ من العراق الى الشام في ايام ابي بكر رَضَهُ  
فكان على سَماوة كَلْبٍ وقد روى انه مَرَّ بِتَدَمَّرَ كان عَرَجٌ على الحاضر حاضر  
طائفة وكان هذا الرجل قد خرج الى البادية فصَادَفَهُ والله اعلم به ، وحاضر  
طائفة كانت طائفة قد نزلته قديما بعد حرب الفساد الذي كان بينهم حين  
نزل الجبلين منهم من نزل فلما ورد عليهم ابو عبيدة اسلم بعضهم وصالح كثير  
منهم على الجزية ثم اسلموا بعد ذلك ببسير الا من شذ منهم ،

الحاضرة بزيادة الهاء قرية بأجأ ذات نخل وطُحج ، والحاضرة ايضا اسم قلعة  
٢٠ اى قصبة كورة جَبَّان من اعمال الاندلس ويقال لها أوربة ، والحاضرة ايضا

بليدة من اعمال الجزيرة الخضراء بالاندلس ،  
حَاطِبٌ بكسر الطاء طريق بين المدينة وخَيْبَر ذكره في غزوة خيبر من كتاب  
الواقدي وقصته مذكورة في مَرَحِب ،

الحاطمة من اسماء مكة سميت بذلك لانها تَحْطُم من استهان بها ،  
حافد بالغاه من حصون صنعاء باليمن من حازة بنى شهاب ،  
حافِر بالغاه المكسورة والراء قريبة بين بالس وحلب واليهما يضاف دير حافر  
 قل الراعى

٥ امن آل وسنى آخر الليل زايِر ووادى العوير دوننا والسواجرُ  
 تَحْطُتُ الينا ركن هيف وحافر طروقاً ونئى منك هيف وحافرُ  
كلها مواضع متقاربة بالشام ،

الحاكة بلفظ جمع حايكه واد في بلاد عُذرة كانت به وقعة ،  
الحال اخره لام بلد باليمن من ديار الازد ثم لبارق ويشكر منهم قل ابو المنهال  
 اعينته بن المنهال لما جاء الاسلام تسارعت اليه يشكر وابطأت بارق وهم  
 اخوتهم واسم يشكر والآن وفي كتاب الردة الحال من مخالف الطائف والحال في  
 اللغة الطير الاسود وله معان اخر ،

الحائنة واحدة الحال المذكور قبله وهو موضع في ديار بَلَقَيْن بن جسر عند  
 حرة الرجلاء بين المدينة والشام ،  
 ١٥ حامد تل حامد ذكر في تل وحامد موضع في جبل حراء المطل على مكة  
 قل ابو صخر الهذلي

بأغزر من فيض الاسيدى خالد ولا مزبد يغلو جلاميد حامد ،  
حامر اخره راء ناحية بين منبج والرقّة على شط الفرات قل الأخطل  
 وما مزبد يغلو جلاميد حامر يشق اليها خيّرانا وغرقدا  
 ٢٠ تحرز منه اهل عانة بعد ما كساورها الاعلى غشاء منصدا  
بأجود سبيبا من يزيد اذا بدت لنا بخته يحملن ملكا وسودا  
 وحامر ايضا واد بالشماوة من ناحية الشام لبنى زفير بن جناب من كلسب  
 وفيه حيات كثيرة قل النابغة



فَأَهْلِي إِذْ دَاوُدَ لَأَمْرِهِ أَنْ أَسِيئْتُ لَهُ تَقَبَّلَ مَعْرُوفِي وَسَدَّ الْمَفَاقِيرَ  
 سَارِبُطُ كَلْبِي أَنْ يَرِيْبَكَ نَجْدُ وَأَنْ كُنْتُ أَرَى مُسْحَلَانَ وَحَامِرًا  
 قَالِ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي شَرْحِهِ مَسْحَلَانِ وَحَامِرٌ وَادِيَانُ بِالشَّامِ وَحَامِرٌ أَيْضًا  
 وَادٍ مِنْ وَرَاءِ يَبْرِينَ فِي رَمْلٍ بَنَى سَعْدٌ زَعَمُوا أَنَّهُ لَا يُوصَلُ إِلَيْهِ وَحَامِرٌ أَيْضًا  
 هُوَ مَوْضِعٌ فِي دِهْلَوِ غُطْلَانٍ عِنْدَ أَوَّلِ مِنَ الشَّرْبَةِ وَلَا ادْرِي أَيُّهُمَا أَرَادَ أَمْرُ الْقَيْسِ  
 بِقَوْلِهِ

أَخَارِ تَرَى بَرَّةً أُرِيْبَكَ وَمِيْضَةً كَلْمَعَ الْيَدَيْنِ فِي خَبِيٍّ مُكَلِّلٍ  
 قَعَدْتُ لَهُ وَخُجْبَتِي بَيْنَ حَامِرٍ وَبَيْنَ أَكْلِمٍ بَعْدَ مَا مُتَمَثِّلٍ

الحَمَامَةُ بزيادة الهاء مسجدة الحامرة بالبصرة سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْخَنَازِقَ الْمُجَاشِعِي  
 ١٠ أَمْرًا تَرَى جَهْرًا وَأَرْبَابَهَا فَقَالَ مَا هَذِهِ الْحَامِرَةُ وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِمُ الْحَبَّةُ تَحْتَهُ  
 الْبَارِقَةُ يَرِيدُ بِهِ السُّمُوفَ وَالْمُرَادُ بِهِ التَّحْتُ عَلَى الْخَرُوفِ وَمِنْ يَخْطِئُ يَقُولُ الْبَارِقَةُ  
 قَالِ أَبُو أَحْمَدٍ وَالْعَامَّةُ تَقُولُ الْإِحَامِرَةُ وَهُوَ خَطَأٌ

حَلِيقُ بِالنُّونِ بوزن قاضٍ وَغَزَايَ اسْمُ مَدِينَةٍ مَعْرُوفَةٍ بِدِيَارِ بَكْرٍ فِيهَا مَعْدِنُ  
 الْحَدِيدِ وَمِنْهَا يُجْلَبُ إِلَى سَائِرِ الْبِلَادِ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو صَالِحٍ عَبْدُ الصَّمَدِ  
 هُوَ ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْعَبَّاسِ الْخُنَوِيِّ هَكَذَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا تَفَقَّهَ  
 بِبَغْدَادٍ عَلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ وَرَوَى الْحَدِيثَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ  
 بْنِ الْأَخْضَرِ الْأَنْبَلَوِيِّ ذَكَرَهُ فِي التَّحْقِيقِ وَمَاتَ سَنَةَ ٥٤٠ هـ وَأَبُو الْفَرَجِ أَحْمَدُ بْنُ  
 أَبِي إِهْيَمٍ الْمَرْجِيُّ الْخُنَوِيُّ سَمِعَ مِنْهُ السُّلَفِيُّ رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحَسَنِ  
 بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الشَّهْرَزُورِيِّ

١٠ الْحَامِضَةُ مَاءٌ تَتَلَوَّجُ حُلُوتُهُ بَيْنَ سَمِيرَاءَ وَالْحَاجِرِ وَقَالَ أَبُو رِيَادٍ مِنْ مِيَاهِ ابْنِ  
 بَكْرِ بْنِ كَلَابِ الْحَمَامِضَةُ

الْخَاتِئُ بَعْدَ اللَّافِ يَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَرَاءَ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ خَوْضٌ يُصَبُّ إِلَيْهِ مَسْمُورُ  
 الْمَاءِ مِنَ الْأَمْطَارِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْمَاءَ يَخْتَمِرُ فِيهِ يَرْجِعُ مِنْ أَقْصَاهُ إِلَى أَقْصَاهُ وَقَالَ

الاصمى يقال للموضع المطمئن الوسط المرتفع الحروف حابر وجمعه حُورَانٌ  
 وأكثر الناس يستعملون الحابر الحَيْرُ كما يقولون لعائشة عيشة والحابر قبر  
 الحسين بن علي رضي الله عنه وقيل أبو القاسم علي بن حمزة البصري رآه على ثعلب  
 في الفصيح قيل الحابر لهذا الذي يسميه العامة حَيْر وجمعه حِسْرَانٌ  
 ٥ وحُورَانٌ قال أبو القاسم هو الحابر إلا أنه لا جمع له لأنه اسم لموضع قبر  
 الحسين بن علي رضي الله عنه أما الحَيْرَانُ فجمع حابر وهو مستنقع ماء يتحير فيه  
 فيجيء ويذهب وأما حُورَانٌ وحَيْرَانٌ فجمع حَوَارٍ قال جرير  
 بلغَ رسائلَ عَنَّا خَفَّ نَحْمَلُهَا عَلَى قَلَانِصٍ لَمْ يَحْمِلَنَّ حِيرَانَا  
 قال أراد الذي تسميه العامة حَيْر الأوز فجمعه حيران وأما حُوران وحيران  
 ١٠ كما قال إلا أنه يلزمه أن يقول حَيْر الأوز فلهم الحَيْر بلا إضافة إذا  
 عنوا كَرَبْلَاءَ، والحَايِرُ أيضا حابر ملهم بالهمة وملهم مذكور في موضعه  
 قال الأعشى

فَرَكْنُ مِهْرَاسٍ إِلَى مَارِدٍ فَنَقَاعٌ مَنفُوحَةٌ فَالْحَايِرُ

وقال داود بن مَتَمِّمٍ بن نُؤَيْرَةَ في يوم لهم ملهم

١٥ وَيَوْمَ إِلَى جَزْءِ مَلْهَمٍ لَمْ يَكُنْ لِيَقْطَعَ حَتَّى يَذْهَبَ الدَّخْلُ قَائِرُهُ

لَدَى جَدُولِ الْبَيْرِينِ حَتَّى تَفْجَرَتْ عَلَيْهِ نُحُورُ الْقَوْمِ وَاحِمَرٌ حَائِرُهُ

وقال أبو أحمد العسكري يوم حابر ملهم الحاء غير معجمة وتحت الياء

نقطتان والراء غير معجمة وهو اليوم الذي قُتِلَ فِيهِ أَشْهُمُ مَأْوَى الصَّعَالِيكِ

من سادات بكر بن وائل وفسانهم قتله حاجب بن زُرارة وفي ذلك يقول

٢٠ فَإِنْ تَقْتُلُوا مَنَا كَرِيحًا فَاتَّسِفَا قَتَلْنَا بِهِ مَأْوَى الصَّعَالِيكِ أَشِيمَا

ويوم حابر ملهم أيضا على حنيفة وَيَشْكُرُ، والحائر أيضا حائرُ الْحَاجِّ بالبصرة

مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي لَا مَاءَ فِيهِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ،

الْحَائِطُ مِنْ نَوَاحِي الْهِمَامَةِ قَالَ الْحَفْصِيُّ بِهِ كَانَ سَوَى الْفَقِيِّ،

حَايِطُ بَنِي الْمِدَاشِ بِالشَّيْنِ الْمَجْمَعَةِ مَوْضِعُ بَوَادِي الْقُرَى اقْطَعَهُمْ اِيَّاهُ رَسُولُ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَنُسِبَ إِلَيْهِمْ ،

حَايِطُ الْعَجُوزِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْهَمْدَانِيُّ وَبَصَرَ حَايِطُ الْعَجُوزِ عَلَى شَاطِئِ  
النَّيْلِ بَنَتْهُ عَجُوزٌ كَانَتْ فِي أَوَّلِ الدَّهْرِ ذَاتَ مَالٍ وَكَانَ لَهَا ابْنٌ وَاحِدٌ فَالَسَهُ  
٥ السَّبْعُ فَقَالَتْ لَا مَنَعَنَ السَّبْعُ أَنْ تَرِدَ النَّيْلُ فَبَنَتْ ذَلِكَ الْحَايِطَ حَتَّى  
مَنَعَتْ السَّبْعَ أَنْ تَصِلَ إِلَى النَّيْلِ قَالَ وَيُقَالُ أَنْ ذَلِكَ الْحَايِطُ كَانَ مَطْلَسًا  
وَكَانَ فِيهِ تَمَائِيلٌ كُلُّ أَقْلِيمٍ عَلَى هَيْئَتِهِ وَوزْنِهِ وَزِيَّتِهِ وَصُورِ النَّاسِ وَالْأَدْوَابِ  
وَالسَّلَاحِ لَأَنَّ فِيهِ وَطَرِيقَ كُلِّ أَقْلِيمٍ إِلَى مِصْرَ قَالَ وَيُقَالُ أَنْ ذَلِكَ الْحَايِطُ بُنِيَ  
لِيَكُونَ حَاجِزًا بَيْنَ الصَّعِيدِ وَالنُّوبَةِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يُغَيِّرُونَ عَلَى أَهْلِ الصَّعِيدِ فَلَا  
١٠ أَيُشْعِرُونَ بِهِمْ حَتَّى هَاجَمُوا عَلَى بِلَادِهِمْ فَبُنِيَ ذَلِكَ الْحَايِطُ لِذَلِكَ السَّبَبِ ،  
وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ أَمْرُ بَعْضِ مُلُوكِ مِصْرَ بِنَاءَ الْحَايِطِ قَمَا يَلِي الْبَرَّ طَوْلَهُ  
ثَلَاثُمِائَةِ فَرَسَخٍ وَقِيلَ ثَلَاثُونَ يَوْمًا مَا بَيْنَ الْقَرَمَا إِلَى أَسْوَانَ لِيَكُونَ حَاجِزًا  
بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْكَبْشَةِ ، وَقَالَ الْقَاضِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْقُضَالِيُّ حَايِطُ الْعَجُوزِ مِنْ  
الْعَرِيشِ إِلَى أَسْوَانَ يَحِيطُ بِأَرْضِ مِصْرَ شَرْقًا وَغَرْبًا ، وَقَالَ آخَرُونَ لَمَّا أَغْرَقَ اللَّهُ  
١٥ فِرْعَوْنَ وَقَوْمَهُ بِقِيَّتِ مِصْرَ وَلَيْسَ فِيهَا مِنْ أَشْرَافِ أَهْلِهَا أَحَدٌ وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا  
الْعَبِيدُ وَالْأَجْرَاءُ وَالنِّسَاءُ فَاعْظَمَ أَشْرَافُ النِّسَاءِ أَنْ يُولِّينَ أَحَدًا مِنَ الْعَبِيدِ  
وَالْأَجْرَاءِ وَاجْتَمَعَ رَأْيُهُنَّ أَنْ يُولِّينَ أَمْرًا مِنْهُنَّ يُقَالُ لَهَا ذُلُوكَةُ بِنْتِ رَبٍّ وَكَانَ  
لَهَا عَقْلٌ وَمَعْرِفَةٌ وَتَجَارِبٌ وَكَانَتْ مِنْ أَشْرَفِ بَيْتِ فِيْهِنَّ وَفِي يَوْمِئِذٍ ابْنَةُ مِائَةِ  
سَنَةٍ فَلَمَّا كَوَّهَتْ فَخَافَتْ أَنْ يَغْزَوْهَا مُلُوكُ الْأَرْضِ إِذَا عَلِمُوا قَتْلَ رِجَالِهَا فَجَمَعَتْ  
٢٠ نِسَاءَ الْأَشْرَافِ وَقَالَتْ لَهُنَّ أَنْ بِلَادِنَا لَا يَكُنْ يَطْمَعُ فِيهَا أَحَدٌ وَقَدْ هَلَكَ  
أَكْبَرُنَا وَرِجَالُنَا وَقَدْ نَهَبَتِ السَّحَرَةُ لَنَا نَصُولَ بِهِمْ وَقَدْ رَأَيْتُ أَنْ أَبْنِيَ  
حَايِطًا أَحَدِي بِهِ جَمِيعَ بِلَادِنَا فَصَوَّنَ رَأْيُهَا فَبَنَتْ عَلَى النَّيْلِ بِنَاءً احْطَاطَ  
بِهِ عَلَى جَمِيعِ دِيَارِ مِصْرَ الْمَزَارِعِ وَالْمَدَائِنِ وَالْقُرَى وَجَعَلَتْ دُونَهُ خَلِيجًا

يجرى فيه الماء وجعلت عليه القناطر وجعلت فيه محارس ومسالخ على كل  
ثلاثة اميال مسلحا ومحرسا وفيما بين ذلك محارس صغار على كل ميل  
وجعلت في كل محرس رجالا واجرت عليهم الارزاق وامرتهم ان لا يغفلوا ومتى  
راءوا امرا يخافونه ضرب بعضهم الى بعض الاجراس وان كان ليلا اشعلوا النيران  
ه على الشرف فيأتى الخبر في اسرع وقت وكان الفراغ منه في سنة اشهر لكثرة  
من كان يعمل فيه وقد بقى من هذا الحائط بقية الى وقتنا هذا بنواحى  
الصعيد ثم ان دلوكة احضرت تدويرا وصنعت البراقى كما ذكرناه في البراقى  
وملكتهم عشرين سنة ثم ان بعض اولاد ملوكهم كبر فملكوه كما ذكرنا في مصر،  
حَايِلُ الحَايِلُ في اللغة الناقلة للثمر تحمل عامها ذاك ورجل حَايِلُ اللّون اذا  
١. كان اسود متغيرا قال الحفصى حاييل موضع باليمامة لبى تميم وبى تيمان من  
بنى كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم، وقال غيره حاييل من ارض  
اليمامة لبى قشير وهو واد اصله من الدهناء وقد ذكر في الدهناء، وقال ابو  
زياد حاييل موضع بين ارض اليمامة وبلاد باهلة ارض واسعة قريبة من سوقة  
وهى قارة هناك معروفة، وحاييل ايضا ماء في بطن المروث من ارض يربوع قاله  
ه ابو عبيدة وابو زياد وانشد ابو عبيدة

اذا قَطَعْنَ حَايِلًا وَالْمَرْوَتَ فَأُبْعَدَ اللَّهُ السَّوْبِقَ الْمَلْتَوَتَ

وقال ابن الكلبي حاييل واد في جَبَلِ طَيْءٍ قال امرؤ القيس

أَبَتْ أَجَاً أَنْ تُسَلَّمَ الْعَامَ رَبَّهَا      فَمِنْ شَاءَ فَلَيْمَنْهَضَ لَهَا مِنْ مُقَاتِلِ

تَبَيَّنَتْ لُبُونُ بِالْقَرْيَةِ أَمْنًا      وَأَسْرَحَهَا غِبَاً بِأَكْنَفِ حَايِلِ

٢. بنو ثعل جيرانها وحماتها      وممنع من رجال سعد ونائل

ودخل بدوى الى الحضر فاشتاق الى بلاده فقال

لَعَمْرِي لَنُورُ الْأَقْحَوَانِ حَسَائِلِ      وَنُورُ الْخَزَامَى فِي آلَاءِ وَعَرْقِجِ

أَحَبُّ إِلَيْنَا يَا حَمِيدَ بْنِ مَالِكٍ      مِنَ الْوَرْدِ وَالْخَيْرى وَدُهْنِ الْبَنْفَسِجِ

وَأَكْلَ يَرَابِيعَ وَضَبَ وَأَرْتَبَ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ سَمَانَى وَتَمْدُرْجَ  
وَفَسَّ الْقِلَاصِ الصُّهْبِ تَدْمَى أَنْوُفُهَا يَجْبُنُ بِنَا مَا بَيْنَ لَسَوٍ وَمَنْدَعِمْ  
أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ سَفِينٍ بِدَجَلَةٍ وَدَرْبِ مَتَى مَا يَظْلَمُ اللَّيْلُ يَرْتَسِجُ ٥  
بَابُ الْحَاءِ وَالْبَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

هـ حَبَابَةٌ بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ بِأُخْرَى وَالْفُ عِدَدُ جَبَلٍ بِحَدِّهِ مِنْ سَبْعَةِ  
أَجْبَلٍ تَسْمَى الْأَكْوَامُ مَشْرِفَةً عَلَى بَطْنِ الْجَرِيبِ ٥  
الْحَبَابِيَّةُ بِالضَّمِّ اسْمٌ لِقَرْيَتَيْنِ بِمِصْرَ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا الْحَبَابِيَّةُ وَتَسْمَى أَيْضًا  
الْمُنَسْتَرَبُونَ مِنْ كَوْرَةِ الشَّرْقِيَّةِ وَتَعْرِفُ الْآخَرَى بِالْحَبَابِيَّةِ مَعَ مَنْزِلِ نَجْمَةِ  
الشَّرْقِيَّةِ أَيْضًا ٥

١. الْحَبَابِيُّ بِالْفَتْحِ وَالْآلِفِ وَحَاءٌ أُخْرَى وَبَاءٌ أُخْرَى وَهُوَ فِي الْفَتْحِ جَمْعُ حَبَابٍ  
وَهُوَ الصَّغِيرُ لِلْجَسَمِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ قَالَ الْحَازِمِيُّ الْحَبَابِيُّ بِالدَّالِّ ٥

حَبَارَانُ بِالْكَسْرِ وَالرَّاءِ وَآخِرُهُ نُونٌ قَالَ الْعِرَاقِيُّ بِلَدِّهِ بِالشَّامِ ٥  
حُبَاشَةُ بِالضَّمِّ وَالشِّينِ مَعْجَمَةٌ وَأَصْلُ الْحَبَاشَةِ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ لِيَسْمُوا  
مِنْ قَبِيلَةٍ وَاحِدَةً وَحَبَشْتُ لَهُ حُبَاشَةٌ أَيْ جَمَعْتُ لَهُ شَيْئًا وَحُبَاشَةُ سَوَى  
هـ مِنْ أَسَاقِ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ذِكْرُهُ فِي حَدِيثِ عَبْدِ الرَّزَّاقِ عَنْ مَعْمَرِ بْنِ  
الزُّهْرِيِّ قَالَ فَلَمَّا اسْتَوَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَلَغَ أَشُدَّهُ وَلَيْسَ لَهُ كَثِيرٌ مَالٍ  
اسْتَأْجَرَتْهُ خَدِيجَةُ إِلَى سَوَى حُبَاشَةٍ وَهُوَ سَوَى بِتَهَامَةٍ وَاسْتَأْجَرَتْ مَعَهُ رَجُلًا  
آخَرَ مِنْ قُرَيْشٍ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يَحْكُمُ عَنْهَا مَا رَأَيْتَ مِنْ صَاحِبَةٍ أَجِيرٍ  
خَيْرًا مِنْ خَدِيجَةَ مَا كُنَّا نَرْجِعُ أَنَا وَصَاحِبِي إِلَّا وَجَدْنَا عَنْدهَا تَخَفَةً مِنْ  
٢. طَعَامِ تَغْبَاهٍ لَنَا قَالَ فَلَمَّا رَجَعْنَا مِنْ سَوَى حُبَاشَةٍ وَذَكَرَ حَدِيثُ تَزْوِيجِ النَّبِيِّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِطَوْلَةٍ ٥ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي كِتَابِ الْمُتَالِبِ وَتَذَكُّرِ هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ  
مَنَافٍ صَبِيغًا وَأَبَا صَبِيغٍ وَاسْمُهُ مَعْرُؤٌ أَوْ قَيْسٌ وَأُمُّهُمَا حَيْثُ وَهِيَ أُمَّةٌ سَوْدَاءُ كَانَتْ  
لِمَالِكِ أَوْ مَعْرُؤِ بْنِ سُلُولٍ أَخَى أَقْبَى بْنِ سُلُولٍ وَالِدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَقْبَى بْنِ سُلُولٍ

المنافع اشتريت حية من سوق حباشة وفي سوق لقينقلح واخوها لأتهمها  
مخرمة بن المطلب بن عبد مناف بن قصي،

حبائل بالكسر كانه جمع حبيل من قري وادي موسى من جبال السراة قرب الكرك  
بالشام منها يوسف بن ابراهيم بن مرزوق بن حمدان ابو يعقوب الصهبي  
و الحبالي رحل الى مرو وتفقه بها وسمع ابا منصور محمد بن علي بن محمد  
المرزوي وكان متقشفا قل الحافظ ابو القاسم وسمع منه وكان شافعيًا بلغني  
انه قتل بمرو لما دخلها خوارزم شاه افسر بن محمد بن انوشتكين في سنة ٥٣٠  
في ربيع الاول،

حبان بالكسر والتشديد واخره نون كانه تثنية حب وهو الحبيب والحبيب  
القرط من حبة واحدة وسكة حبان من محال نيسابور ينسب اليها محمد  
بن جعفر بن عبد الجبار الحبالي،

حبانية منسوبة من قري الكوفة كانت بها وقعة بين زياد بن خراس السجلي  
من الخوارج وطائفة معه وبين اهل الكوفة هزم فيها اللوثيين وقتل منهم جماعة  
وفلكه في ايام زياد بن ابييه،

١٥ حب بالفخ وتشديد ثانيه قلعة مشهورة بارض اليمن من نواحي سبا ولها  
كورة يقال لها الحبية وقال ابن ابي الدمينه حب جبل من جهة حصرموت  
واسمه سميت القلعة وقال صاحب الابرجة حب جبل بناحية بغداد،

جبتون بالكسر ثم السكون وضم التاء فوقها نقطتان وسكون الواو ونون جبل  
بنواحي الموصل من الازهرى وهو اعجمى لا اصل له في العربية،

٢٠ الحبج بصمتين وجيمر والحبج في الابل انتفاخ بطونها من اكل العرقج وايسل  
حبج ويجوز ان يكون جمع حبج وهو مجتمع الحتى ومعظمه وهو موضع من  
نواحي المدينة قل نصيب

عفا الحبج الاعلى فروض الاجال فيبك الربا من يبيض ذات الحمايل،

حَجَرِي بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الْحِجِيمِ وَرَاءَ الْفِ مَقْصُورَةٌ مَا بَوَادٍ يُقَالُ لَهُ لَو  
حَجَرِي لَبَنِي هَبَسَ فِيهَا وَإِلَى قَطْنِ الشَّمَلِ وَعَنْ نَصْرِ حَجَرِي لَاحِيَةً نَجْدِيَّةً  
بَاكَفَاتِ الشَّرْبَةِ قَالَ عَقْبَةُ بْنُ سَوْدَةَ

لَا يَا لِقَوْمِي لِلْهُمُومِ الْمَطْمُورِي رُبَّعٌ خَلَا بَيْنَ النَّسْجِمِ وَتَادِي  
وَطَيْرٍ جَرَتْ بَيْنَ الْعَيْمِ وَحَجَرِي بِصَدْعِ النَّوَى وَالْبَيْنِ غَيْرِ الْمَوَالِفِ  
حَبْرَانُ بِالْكَسْرِ حَبِلٌ فِي قَوْلِ زَيْدٍ الْحَبْلُ يَصِفُ ثَابِتَهُ

خَدَّتْ مِنْ رُحْمَيْهِ ثُمَّ رَاحَتْ عَشِيَّةً حَبْرَانُ أَرَقَّ الْعَتِيفُ الْجَفْرُ  
فَقَدْ غَادَرَتْ لِلطَّيْرِ لَيْلَةً خَمْسَهَا جَوَارًا بِرَمْلِ النَّغْلِ لَمَّا يَشْعُرُ

وَقَالَ الرَّامِي

١. كَانَتْهَا نَاشِطٌ حُمٌّ مَذَامَعُهُ مِنْ وَحْشٍ حَبْرَانُ بَيْنَ النَّقْعِ وَالظَّفَرِ

حَبْرٌ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَالْحَبْرُ الرَّجُلُ الْعَالِمُ اسْمُ وَادٍ قَلَّ الْمَرَارُ الْفَقْعَسَنِيُّ يَرِثِي  
أَخَاهُ بَدْرًا

لَا قَاتِلَ اللَّهِ الْإِحَادِيثِ وَالْمَنَى وَطَيْرًا جَرَتْ بَيْنَ السَّعَافَاتِ وَالْحَبْرِ

وَقَاتِلَ تَثْرِيْبَ الْعِيَاةِ بَعْدَ مَا جَرَتْ لَمَّا أَغْنَى اهْتِمَالُ وَلَا رَجَرِي

٢. وَمَا لِلْقَوْلِ بَعْدَ بَدْرِ بَشَاشَةٍ وَلَا لِحَيِّ بِاتِّبَالٍ وَلَا أَوْبَةٍ السَّفَرِ

تَذَكَّرْنِي بَدْرًا وَغَاوُغَ لَسْرِي إِذَا لَعَبْتُ أَحَدِي عَشِيَّاتِهَا الْغُبَرِ

حَبْرٌ بِكَسْرَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَمَا أَرَاهُ إِلَّا مَرْتَجِلًا جَبِلَانِ فِي دِمَارِ سُلَيْمٍ قَالَ ابْنُ  
مُقْبِلٍ

سَلِ الدَّارَ مِنْ جَدْنِي حَبْرٍ فَوَاهِبٍ إِلَى مَا تَرَى فَضْبُ الْقَلِيبِ الْمَضِيحِ

٣. وَقَالَ عَمِيد

فَعَرَدَ فَقَفَا حَبْرٌ لَيْسَ بِهَا مِنْهُمْ هَرَبٌ

حَبْرُونَ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَضَمِّ الرَّاءِ وَسَكُونِ الْوَادِ وَنُونِ اسْمِ الْقَرْيَةِ اللَّهُ فِيهَا  
قَبْرُ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ هَبَّ بِالْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ وَقَدْ غَلَبَ عَلَى اسْمِهَا الْخَلِيلُ وَيُقَالُ

لها أيضا خبري وروى عن كعب الجبر أن أول من مات وُدُن في حَبْرَى سارة  
 زوجة إبراهيم عم وأن إبراهيم خرج لما ماتت يطلب موضعاً لقبرها فقدم على  
 صفوان وكان على دينه وكان مسكنه ناحية حبري فاشتري الموضع منه  
 خمسين درهماً وكان الدرهم في ذلك العصر خمسة دراهم فدفن فيه سارة ثم  
 ٥ دُفن فيه إبراهيم إلى جنبها ثم توفيت رقية زوجة اسحاق عم فدفنت فيه ثم  
 توفى اسحاق فدفن إلى جنبها ثم توفى يعقوب عم فدفن فيه ثم توفيت زوجته  
 لعميا ويقتل إيليا فدفنت فيه إلى أيام سليمان بن داود عم فأوحى الله إليه  
 أن ابن علي قبر خليلي حبراً ليكون لزواره بعدك فخرج سليمان عمر حتى  
 قدم أرض كنعان وطاف فلم يصبه فرجع إلى البيت المقدس فأوحى الله إليه  
 ١٠ يا سليمان خالفت أمري فقال يا رب لم أعرف الموضع فأوحى إليه امض فإني  
 ترى نوراً من السماء إلى الأرض فهو موضع خليلي فخرج فرأى ذلك فامر أن  
 يُبنى على الموضع الذي يقال له الزامة وفي قرية على جبل مطّل على حبرون  
 فأوحى إليه ليس هذا هو الموضع ولكن انظر إلى النور الذي قد التفتّ بعنان  
 السماء فنظر فكان على حبرون فوق المغارة فبنى عليه المحبر، قالوا وفي هذه  
 ١٥ المغارة قبر آدم هم وخلف المحبر قبر يوسف الصديق جاء به موسى عم من  
 مصر وكان مدفوناً في وسط الغيل فدفن عند آباءه وهذه المغارة تحصى الأرض  
 قد بنى حولها حبراً محكم البناء حسن بالعمدة الرخام وغيرها وبنيها وبين  
 البيت المقدس يوم واحد، وقدم على النبي صلعم لتيمم الدار في قومه  
 وسأله أن يقطعه حبرون فأجابته وكتب له كتاباً ناسخته بسم الله الرحمن  
 ٢٠ الرحيم هذا ما أعطى محمد رسول الله صلعم لتيمم الدار وأصحابه إلى  
 أعطيتكم بيت عيّن وخبرون والمطوم وبيت إبراهيم بذمتهم وجميع ما  
 فيهم قطبة حق ونهضة وسلمت ذلك لهم ولاعتابهم بعدكم أهد الأبدية فمن  
 أدام فيه أدى الله شهد أبو بكر بن أبي قحافة وعمر وعثمان وعلي بن أبي



طالب

جَبْرَةُ بالكسر ثم السكون في اللغة صُفْرَةٌ تركب الاسنان وجَبْرَةٌ أَظْمَرُ من  
أَظَامَ اليهود بالمدينة في دار صالح بن جعفر

جَبْرِيرٌ بعد الراء ياء ساكنة وراء أخرى مرتجل وهو جبل من غابية السحريين

٥. بَنَوَام

حَبَسَانُ ملاء في طريق غربي الحاج من الكوفة وهو جمع حبيس وهو الخييل  
الموقوف وقالت امرأة من كندبة ترضى طليفة من قومها كان قد قَنَكْتُم بنو  
زَمَانٍ حَبَسَانِ

سَقَى مستهل الغيث اجداث فتية حَبَسَانِ وَلَيْسَ خُجُورٌ السَّيْمَا  
١٠ صَلُّوا مَعَمَّانَ الحرب حتى تَخْرَمُوا مقاحيم ان هاب الكُفَّاءُ التَّقَحُّمًا  
قَوَتْ أُمَّهُم ما ذا بهم يومَ ضَرَعُوا حَبَسَانِ من اسباب مجد تَهْدَمَا  
أَبَوْا ان يَفْرُوا والقَتْلُ في صُدُورِهم فأتوا ولم يَرَقُوا من الموت سَلَمَا  
وَلَمَّا أَنَّهُمْ فَسَرُوا لَكِسَانُوا اعْبَزَةً ولكن رَأَوْا صَبْرًا على الموت اَكْرَمَاءَ

حَبَسٌ بالضم ثم السكون والسين مهملٌ والحبس بالضم جمع الحبيس يقع  
١٥ على كل شيء وَقَفَهُ صاحبه وَقَفًا محرمًا قل الزمخشري الحَبَسُ بالضم جبل لبني  
قُرَّةَ وَقَالَ غميرة الحَبَسِ بن حرة بن سليم والسوارقة وفي حديث عبد الله  
بن حَبَشَى تَخْرُجُ نَارٌ من حَبَسٍ سَمِلَ قُلُوبُهم الفتح نصر حَبَسٍ سَمِلَ وَرَوَاهُ  
بالفتح احدى خَرَّتْ بهي سليم ولها خَرَّتَانِ بينهما فصلا كلتاها اقل من ميلين  
وقال الاصمعي الحَبَسُ جبل مشرف على السلاء لو انقلب لوقع عليهم وانشد

٢٠ سَقَى الحَبَسِ وَسَمَى السَّحَابِ ولم يزل عليه روايا المَرْنَ والديم الهُطْلُ  
ولولا انهنة البوهقي زُبْدَةٌ لم أَهْلُ طوال الليالي ان يخالفه الخُطْلُ  
الحَبَسُ بالكسر وهو بالفتح والحَبَسُ بالكسر مثل المصنعة وجمعه احباس  
تَجْعَلُ للماء وللحبس الماء المستنقع وقيل للحبس حجارة تَبْنَى على تَجْرِى الماء

لَتَحْبَسَهُ السَّارِيَةَ فَيَسْتَمِي الْمَاءَ حَبْسًا وَالْحَبْسُ جَبَلُ لَبْنَى اسد وقال الاصمعي في بلاد بنى اسد للحبس والقنان والابان الابيض وابان الاسود الى الرِّمَّةَ وَالْمَجْتِبانِ حَمَى صَرْيَةً وَحَمَى الرِّبْدَةَ وَالْدَّوَّ وَالصَّمَانَ والدُهْنَاءَ في شَقِّ بَنِي تَمِيمٍ قُلْ مَنْظُورُ بَنِ قُرَّةَ الْاَسَدِي

هل تعرف الدار عَفَتْ بالحبس غيرَ رَمَادٍ وَأَثَابَ غُـبُـسٍ

كانها بعد سنين خمس ورُبْدَةٌ تَذُرِي حُطَامَ الْهَيْبِسِ

خطا كتاب معجم بنقس

حَبَشٌ بِالْخَرِيكِ وَالشَّيْنِ مَحْجَمَةٌ ذَرْبُ الْحَبَشِ بِالْبَصْرَةِ فِي خُطَّةٍ هُذَيْلٍ نَسَبَ إِلَى حَبَشٍ اسكنهم عمر رَضَهُ بِالْبَصْرَةِ وَيَلِي هَذَا الدَّرْبَ مَسْجِدُ ابْنِ بَكْرِ الْهَذَلِيِّ ١. وَقَصْرُ حَبَشٍ مَوْضِعٌ قَرِيبُ تَكْرِيتٍ فِيهِ مَزَارِعُ شَرِبُهَا مِنَ الْإِسْحَاقِ ، وَبِرْكَةُ الْحَبَشِ مَزْرَعَةٌ نَزْهَةٌ فِي ظَهْرِ الْقَرَّافَةِ بِمِصْرَ ذَكَرْتُ فِي بَرِكَةٍ ،

حَبَشِيٌّ بِالضَّمِّ ثَرُ السَّكُونِ وَالشَّيْنِ مَحْجَمَةٌ وَالْمَاءُ مُشَدَّدَةٌ جَبَلُ بَاسْفَلٍ مَكَّةَ بَنِعْمَانَ الْأَرَاكِ يُقَالُ بِهِ سُمِّيَتْ أَحَابِيْشُ قَرِيْشٍ وَذَلِكَ أَنَّ بَنِي الْمُصْطَلِقِ وَبَنِي الْهَوْنِ بَنِ خَزِيمَةٍ اجْتَمَعُوا عِنْدَهُ وَخَالَفُوا قَرِيْشًا وَتَخَالَفُوا بِاللَّهِ أَنَا لَيْدٌ وَاحِدَةٌ ٢. عَلَى غَيْرِنَا مَا سَجَّاهُ لَيْلٌ وَوَضَحَ نَهَارٌ وَمَا رَسَا حَبَشِيٌّ مَكَانَهُ فَسَمَوْا أَحَابِيْشَ قَرِيْشٍ بِاسْمِ الْجَبَلِ وَبَيْنَهُ مَكَّةُ سِتَّةَ أَمْيَالٍ مَاتَ عِنْدَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ ابْنِ بَكْرِ الصَّدِيقُ فَجَاءَتْ فَحْمَلُ عَلَى رِقَابِ الرِّجَالِ إِلَى مَكَّةَ فَكُلِمَتْ عَائِشَةُ مِنَ الْمَدِينَةِ وَأُتَتْ قَبْرَهُ وَصَلَّتْ عَلَيْهِ وَتَمَثَّلَتْ

وَكُنَّا كَنَدَمَاتِيْ جَذِيمَةً حَقِيْبَةً مِنَ الدَّهْرِ حَتَّى قِيلَ لَنْ يَتَصَدَّقَا

٣. فَلَمَّا تَفَرَّقْنَا كَانَتْ وَمَالِكَا لَطُولُ اجْتِمَاعِ لَمْ نَبْتَثْ لَيْلَةً مَعَا

حَبَشِيٌّ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ قُلْ أَبُو عُبَيْدٍ السَّكُونِيُّ حَبَشِيٌّ جَبَلُ شَرْقِ سَمِيرَاءَ يُسَارُ مِنْهُ إِلَى مَاءٍ يُقَالُ لَهُ خَوْءٌ لِلْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ وَقَالَ غَيْرُهُ حَبَشِيٌّ بِالْخَرِيكِ جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي اسد وَفِي كِتَابِ الْاِصْمَعِيِّ حَبَشِيٌّ جَبَلٌ يَشْتَرِكُ فِيهِ النَّاسُ

وحوله مياه تُحيط به منها الشَّبَكَةُ والْحَرَّةُ والرَّجْمَةُ والدُّنْبَةُ وثلاثان كُلُّها  
لبنى أسد

لَلْحَبْلِ الرَّسْمُ وَلِلْحَبْلِ الْعَهْدُ وَلِلْحَبْلِ الْأَمَانُ وَلِلْحَبْلِ الرَّمْلُ الْمُسْتَطِيلُ وَحَبْلُ الْعَاتِقِ  
عَصَبٌ وَحَبْلُ الْوَرِيدِ عِرْقٌ فِي الْعَنْقِ وَحَبْلُ الذِّرَاعِ فِي الْيَدِ وَحَبْلُ عَرَفَةَ عِنْدَ  
عَرَافَاتِ قُلُوبِ أَبِي دُوَيْبٍ الْهَذَلِ

فَرَوَّحَهَا عِنْدَ الْحِجَارِ عَشِيَّةً تَبَادُرُ أَوَّلِي السَّابِقَاتِ إِلَى الْحَبْلِ

وَقَالَ لِلْحَسَنِ بْنِ مُطَيْرٍ الْأَسَدِيَّ

خَلِيلِي مِنْ عَمْرٍو قِفَا وَتَعَرَّفَا لِسُهْمَةِ دَارِ بَيْنِ لَيْمَةَ فَالْحَبْلُ  
يُحْمَلُ مِنْهَا أَهْلُهَا حِينَ اجْتَدَبَتْ وَكَانُوا بِهَا فِي غَيْرِ جَذْبٍ وَلَا مَحَلِّ  
١. وَقَدْ كَانَ فِي الدَّارِ اللَّهُ هَاجَتِ الْهَوَى شَفَاءَ الْجَوَى لَوْ كَانَ مُجْتَمِعَ الشَّمْلِ  
وَالْحَبْلُ أَيْضًا مَوْضِعٌ بِالْبَصْرَةِ عَلَى شَاطِئِ الْفَيْضِ مُمْتَدٌّ مَعَهُ

حَبْلٌ بوزن زُفْرٍ وَجُرْدٍ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ حُبْلَةٍ كَحَوْ بَرْقَةٍ وَبَرْقٍ وَهُوَ ثَمَرُ  
الْعَصَا وَمِنْهُ حَدِيثُ سَعْدِ أَتَيْنَا النَّبِيَّ صَلَّعَ مَا لَنَا طَعَامَ إِلَّا حُبْلَةٌ وَوَرَقُ  
السَّمَرِ وَهُوَ جَمْعُ حُبْلَةٍ أَيْضًا وَهُوَ حَلِيٌّ يُجْعَلُ فِي الْفَلَايِدِ قَالَ

٢. وَقَلَايِدُ مِنْ حُبْلَةٍ وَسُلُوسٌ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَعْدُولًا عَنْ حَابِلٍ وَهُوَ الَّذِي

يُنْصَبُ الْحَبَالَةُ لِلصَّيْدِ وَحَبْلٌ مَوْضِعٌ بِالْإِمَامَةِ وَفِي حَدِيثِ سِرَاجِ بْنِ مُجَاعَةَ بْنِ  
مُرَّارَةَ بْنِ سَلَمَى عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ قَالَ أَتَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّعَ مَا لَنَا طَعَامَ إِلَّا حُبْلَةٌ وَوَرَقُ

وُغْرَابَةٍ وَالْحَبْلُ وَبَيْنَ الْحَبْلِ وَحَجَرٍ خَمْسَةَ فَرَاسِخٍ قَالَ لِبَيْدٍ يَصِفُ نَاقَةً

بَلِّغْهَا بِحَبْلِهَا فَإِذَا حَرَكْتُ غَرْزِي أَجْمَرَتْ وَقَرَأَ فِي عَدْوٍ جَوْنٍ قَدْ أَبْلَ

٣. بِالْغُرَابَاتِ فَزَرَّافَالَهَا فَخَنَزِيرٍ فَطَرَّافٍ حَبْلٌ

يَسْكُنُ السَّيْرَ عَلَيْهَا رَاكِبٌ رَاطِطُ الْحَاشِ عَلَى كُلِّ وَجَدٍ

حُبْلَةٌ بِالْفَخِّ ثَمَّ السُّكُونِ وَلَا مَ قَرْيَةٍ مِنْ خَرَى عَمَقْلَانِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا حَاتِمُ بْنُ  
سِنَانِ بْنِ بَشْرِ الْحَبْلِيُّ قَالَ ابْنُ نُقَاطَةَ وَجَدْتُ بِحِطِّ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ عَتِيسَفِ

بن راذان المصري حدثنا حاتم بن سنان بن بشر الحبلي قال حدثنا احمد بن حاتم الاكاشي قال سئل ربيعة بن حاتم بن سنان عن نسبه بمصر وانا اسمع فقال لي حَبْلَةٌ قَرِيبَةٌ بِالْقَرَبِ مِنْ عَسْقلانَ كانَ لَنَا بِهَا دَارٌ فَاسْتَوَقَبْنَاهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِهَا فَوَقَبَهَا لَهُ ۝

ه حَبْتَجُ قال ابو زيد وهو يذكر مياها ضفى بن أَصْصَر فَقَالَ وَلَهُمُ الْحَبْنَجُ وَالْحَنْبِجُ وَالْحَنْبِجُ ثَلَاثُ أَهْوَاءٍ فَقِيلَ لَهَا الْحَنْبَاجُ ۝

حَبْوَكُ بِفَاتِحَتَيْنِ وَسَكُونِ الْوَادِ وَفَتْحِ الْكَلَفِ وَراءَ مِنْ أَسْمَاءِ الدَّوَالِ وَهُوَ أَيْضًا اسْمُ رَمْلَةٍ كَثِيرَةِ الرَّمْلِ ۝

حَبْوَتُنْ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَيَكْسَرِ لُغَتَانِ وَثَانِيهِ مَفْتُوحٍ وَالْوَادِ سَاكِنَةٍ وَالتَّاءُ فَوْقَهَا ۝  
نَقَطَتَانِ مَفْتُوحَةٌ وَنُونِ اسْمِ وَادٍ بِالْيَمَامَةِ عَنْ ابْنِ الْقُطَاعِ وَغَيْرِهِ وَكَذَا يَرَوْنَ قَوْلَ الْأَعْرَابِ ۝

سَقَى رَمْلَةً بِالْقَطْعِ بَيْنَ حَبْوَتَيْنِ مِنْ الْغَيْثِ مِرْزَامُ الْعَشَى صَدَوُيْ سَقَاهَا فَرَوَاهَا وَأَقْصَرَ حَوْلَهَا مَذَانُ شَتَا حَوْلَهَا وَحَدِيفُ مِنْ الْأَثَلِ أَمَا ظَلُّهَا فَهُوَ بَارِدٌ أَثْمَثُ وَأَمَا نَبْتُهَا فَأَنْثِيْفُ ۝  
ه حَبْوَتُنْ بِفَاتِحَتَيْنِ وَنُونَيْنِ مَوْضِعٌ عَنْ صَاحِبِ الْكِتَابِ بوزن فَعَوَّلٍ وَقَالَ بَعْضُهُمْ بِكَسْرِ اللَّامِ وَقَالَ ابْنُ الْقُطَاعِ وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْأَذَى قَبْلَهُ قَالَ الْأَجْدَعُ بْنُ مَالِكٍ وَحَقَّقْتُمُ بِالْجَرَعِ جَزَعَ حَبْوَتَيْنِ يَطْلُبُنِ أَزْوَادًا لِأَهْلِ مَلَاغٍ وَقَالَ وَعَلَتْ الْجَرْمُ ۝

وَلَقَدْ صَبَّحْتُهُمْ بِبَطْنِ حَبُونِ وَعَلَى أَنْ شَاءَ الْمَلِكُ بِهِ ثَنَمًا

سَعَى أَمْرُهُ لَمْ يُلْهِهِ عَنْ نَيْلِهِ بَعْضُ الْمَفَاقِرِ مِنْ مَعَاشِيشَةِ الدَّيْنِ

ه حَبْوَتِي مَقْصُورٌ مَوْضِعٌ أَنْشَدَ ابْنُ جَبْرِ السَّمْعَرِيُّ

خَلِيلِي لَا تَسْتَعْجَلْ وَتَبَيَّنْ لَنَا بَوَادِي حَبْوَتِي هَلْ لَهَا زَوَالٌ

وَلَا تَيَمَّنْ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ وَاسْأَلَا بَوَادِي حَبُونِ أَنْ تَهْبُ شَمَالُ

ولا تَيْمَسَا ان تَرْزَا اَرْجِيَسَةً كَفَيْنَ الْمَهَا اَعْنَاقَهُن طَوَالُ

من الحَارِثِيَيْنِ الدِّيَسِي دِمَاءُ حَرَامٌ وَأَمَّا مَالُهُمْ فَحِلَالٌ

قال ابو على هذا لا يكون فَعَوْتُ وَلَكِنْ يَحْتَمِلُ وَجْهَيْنِ مِنَ التَّقْدِيرِ أَحَدُهُمَا أَنْ  
يَكُونُ سَمَى بِجَمْلَةٍ كَمَا جَاءَ عَلَى أَطْرَافِهِ بِالْيَاثِ الْخِيَامِ وَالْآخَرُ أَنْ يَكُونُ حَبُونُ  
هـ مِنْ حَبُونٍ كَمَا أَنْ عَفَرْتُ مِنَ الْعَفْرِ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونُ حَبُونُ فَأَبْدَلُ مِنْ  
أَحَدِ النُّوْنَيْنِ الْآلِفَ كَرَاهَةَ التَّضْعِيفِ لِانْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا كَقَوْلِهِمْ وَلَا أَمْلَهُ أَيْ  
لَا أَمْلَهُ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ حَرْفُ الْعَلَّةِ وَالنُّونِ تَعَاقُبًا عَلَى الْكَلِمَةِ لِمُقَارَبَتِهِمَا كَمَا  
قَالُوا ذَنْنٌ وَذَدًا فَذَا احْتَمَلَتْ هَذِهِ الْوُجُوهُ لَمْ يَقْطَعْ عَلَى أَنَّهَا فَعَوْتُ ، وَقَالَ  
الْقَرَزْدِيُّ

١. وَأَقْلَ حَبُونُ مِنْ مُرَادٍ تَدَارَكَتْ وَجَرْمًا بَوَادِي خَالَطَ الْبَحْرَ سَاحِلُهُ

قال ابو عبيدة في تفسيره حَبُونُ مِنْ أَرْضٍ مُرَادٍ أَرَادَ حَبُونُ فَلَمْ يَكُنْ ،  
الْحَبِّيَّا بِالضَّمْرِ ثَرُ الْفَتْحِ وَهِيَ مُشَدَّدَةٌ مَقْصُورٌ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ قَالَ نَصْرٌ وَاطْنٌ أَنْ  
بِالْحِجَازِ مَوْضِعًا يُقَالُ لَهُ الْحَبِّيَّا قَالَ وَرَبَّمَا قَالُوا الْحَبِّيَّا وَمِنْ يَرِيدُونَ الْحَبِّيَّ قَالَ بَعْضُهُمْ  
مِنْ عَنِ الْحَبِّيَّا نَظَرَهُ قَبْلَ

١٥ وَمَعْتَرَكٌ وَسَطُ الْحَبِّيَّا تَرَى بِهِ مِنْ الْقَوْمِ مُخْدُوشًا وَآخِرُ خَادِشًا ،

حَبِيبٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ الْكَسْرِ وَهِيَ سَاكِنَةٌ وَهِيَ أُخْرَى بِلَدٍ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبٍ يُقَالُ لَهُ  
بُطْنَانٌ حَبِيبٌ ذُكِرَ فِي بَطْنَانَ ، وَذُرْبُ حَبِيبٍ بِبَغْدَادٍ مِنْ نَهْرٍ مُعَلًى يَنْسَبُ  
إِلَيْهِ الْمُحَدِّثُونَ هَبَةُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ طَلْحَةَ أُمِّ الْقَاسِمِ  
بْنِ أَبِي غَالِبٍ الْحَبِيبِيِّ مِنْ أَوْلَادِ الْمُحَدِّثِينَ سَمِعَ أَبَاهُ وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِيِّ بْنِ  
أَحْمَدَ بْنِ طَلْحَةَ الْبَغْلِيِّ وَأَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَلَّافِ الْمَقْرِي نَكَّرَهُ أَبُو  
سَعْدٍ فِي مَجْمَعِهِ ،

حَبِيبَةٌ بِلَفْظٍ تَصْغِيرٍ حُبَّةٌ نَاحِيَةٌ فِي طُفُوفِ الْبَطِيخَةِ مُتَّصِلَةٌ بِالْبَادِيَةِ وَتَقَرَّبَ  
مِنْ الْبَصْرَةِ ،

الْحَبِيبِيَّةُ مصغر منسوب من قرى اليمامة ،

حَبِيبٌ بالفتح ثر الكسر وبلا ساكنة ورا قال ابو منصور للجبير من السحاب ما يرى فيه من التتميم من كثرة الماء قال والجبير من زبد اللغام اذا صار على راس البعير قال وهو تصكيف وللصواب الجبير بالخاء المعجمة في زبد اللغام قال واما ه للجبير بمعنى السحاب فلا اعرفه فان كان من قول الهذلي

تعدُّ من جانبِيه الجبير لما وَفَى مَرْثُهُ فاستبجحا

فهو بالخاء ايضا ، والجبير موضع بالحجاز قال الفصل بين العباس اللّهي

سَقَى مِنْ الْمَوَائِدِ مِنْ حَبِيرِ بَوَاكِرُ مِنْ رَوَاعِدِ سَارِبَاتِ

ويحوز ان يكون اراد هاهنا السحاب ما يرى ،

١. حَبِيسٌ بالفتح ثر الكسر وبلا ساكنة وسين مهملة موضع بالرقّة فيه قبور قوم

شهداء بن شهد صيقين مع على بن ابي طالب رضه ، وذات حَبِيس موضع

بمكة بقرب الجبل الاسود الذي يقال له أَظْلَمَ قال الرازي

فلا تَصْرِمِي حبل للدهيم جريرة - بترك موالها الاذنين صَيِّعَا

يسوقها ترصيصاً ذو عبياء بما بين ثَقَبَ ظَحْبِيسَ قَافِرَا

٥. والحبيس قلعة بالسواد من اعمال دمشق يقال لها حبيس جلدك ،

حَبِيشٌ بلفظ التصغير واخيرة شين معجمة موضع في قول نصر ،

حَبِيسٌ بالفتح ثر الكسر وبلا ساكنة وهذا معجمة جبل بالقرب من معدن بلى

سَلِيمٌ علة الحاج الى مكة من ابي الفتح ،

حَبِيشٌ بالضم ثر الكسر والتشديد وبلا ساكنة ونون سَكَّةُ حَبِيشٌ يَمْرُو

٢. كذا تقولها العامة وأصلها سَكَّةُ حُبَانِ بن جَبَلَةَ ثر غيرها كذا قال ابو سعد

ينسب اليها ابو منصور عبد الله بن الحسن بن ابي الحسن الحَبِيشِي المروزي

حدث عن عبد الرحمن بن احمد بن محمد بن اسحاق الشيرازي وغيره

سمع منه ابو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي ،

حَتَّى بِالضَّم ثَمَّ الْفَتْح وَهَلَا مُشَدَّدَةٌ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ وَهُوَ مَوْضِعُ بِنْتِهَا كَانُ لِبْنِي  
أَسَدٍ وَكَنَانَةُ قَالَ مُضَرَّسُ بْنُ رَبِيعٍ

لَعَنَكَ أَنْتَى بِلَوَى حُسْبِي لَا رَجَى عَلَيْنَا خَذِرًا أَرْوَحَا  
رَأَى طَبِيرًا ثَمَّ بِعَيْنِ سَلَمَى وَقِيلَ الْفَسْ أَلَا أَنْ تَرِيحَا

ه حَتَّى بِالضَّم وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ وَالْقَصْرِ مَوْضِعُ فِي قَوْلِ الرَّأْيِ  
أَبَتْ آيَاتُ حَتَّى أَنْ تَبِينَا لَنَا خَبِيرًا فَأَبْكِينَ الْحَزِينَا ه  
بَابُ الْحَاءِ وَالنَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

حَتَّى مَقْصُورٌ بِلَفْظِ حَتَّى مِنَ الْحُرُوفِ مِنْ خَطِّ ابْنِ مَخْتَارٍ مِنْ خَطِّ السُّوزِيِّ  
الْمَعْرُوفِ أَنَّهُ اسْمُ مَوْضِعٍ قَالَ نَصَرُ حَتَّى مِنْ جِبَالِ بُحَيْرَانِ أَوْ جَبَلَةِ ه  
١ الْمُحْتَاتُ بِالضَّم وَآخِرُ ثَلَاثَةٍ أَيْضًا قَطِيعَةٌ بِالْبَصْرَةِ وَاسْمُ رَجُلٍ وَحَتَاتُ كُلُّ شَيْءٍ مَا  
تَحَاتُّ مِنْهُ ه

حَتَاوَةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ التَّشْدِيدِ وَبَعْدَ الْآلِفِ وَآوٍ مَفْتُوحَةٍ وَهَلَا مِنْ قَرَى عَسْقَلَانَ  
يُنْسَبُ إِلَيْهَا عَمْرُو بْنُ حَلِيفٍ أَبُو صَالِحٍ الْحَتَاوِيُّ عَنْ رَوَّادِ بْنِ الْجَرَّاحِ وَزَيْدِ بْنِ  
أَسْلَمٍ وَغَيْرِهَا رَوَى عَنْهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ الْعَسْقَلَانِيُّ ذِكْرَهُ ابْنُ عَدَى فِي الضُّعْفَاءِ ه  
ه الْمُحْتُ بِالضَّم ثَمَّ التَّشْدِيدِ مَوْضِعُ بُحَيْرَانِ يُنْسَبُ إِلَيْهِ الْحُتُّ مِنْ كُنْدَةٍ وَلَيْسَ  
بِأَمٍّ لَهُمْ وَلَا أَبٌ وَقَالَ الرَّمَحْشَرِيُّ الْحُتُّ مِنْ جِبَالِ الْقَبِيلَةِ لِبْنِي عَرَكٍ مِنْ  
جُهَيْنَةَ ه عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَزِيدٍ بْنِ شَرِيحٍ بْنِ بَكْرِ بْنِ أَسَدٍ بْنِ ثَابِتٍ بْنِ سُبَيْدٍ  
بْنِ رِزَامٍ بْنِ مَازَنِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ بَغِيضٍ فِي طَعْنَةٍ طَعْنَهَا أَبُو  
اللَّحْمِ الْغَفَارِيُّ فِي شَرِّ كَانِ بَيْنَ بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدٍ وَبَيْنَ غِفَارِ بْنِ مُلَيْكٍ بَنِي  
ضَمْرَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ ه

حَمِيَّتُ نِعْمَارِ ثَعْلَبَةَ بَنِي سَعْدٍ بَجَنَّبِ الْحُتِّ أَنْ يُعِيَّتْ نَزَالُ  
وَأَدْرَكَنِي ابْنُ أَبِي اللَّحْمِ يَجْرِي وَاجْرِي الْخَيْلُ حَاجِرَةٌ التَّنَوَّى  
طَعْنَتْ مَجَامِعَ الْأَحْشَاءِ مِنْهُ بِمَفْتُوحٍ الْوَقِيعَةِ كَالْهَلَالِ

فان يَهْلِك فذلك كان قَدْرِي وان يَسْبُرَا فاق لا اُبْسالى  
 وقال الحازمي الحُتُّ محلّة من محالّ البصرة خارجة من سورها سميت بقبيل  
 من اليمى نزلوها قلت اَرَأَيْتُمْ من كندة المقدم ذكرهم،  
 حَتْمَةٌ مفتوح وهو واحد الحَتَم وهو القضاء صخرات مشرفات في ربع عمر بن  
 الخطاب رَضَه بكة من العمراني ورواه الحازمي بالثاء المثلثة كما يذكر عقيب  
 هذا هـ

### باب الحاء والثاء وما يليهما

- الحَتْمُ بالفتح والقصر موضع بالشام في قول عدى بن الرقاع  
 يا من راي برةً اَرِقْتُ لصدوه امسى تَلَلًا في حواركه العلى  
 ١. فاصاب اَمْنَهُ المَزَاهِرَ كُلِّهَا واَقْتَمَر اَيْسَرُهُ اُثَيْدَةً فَالْحَتْمَاءُ  
 حَتَاتٌ بالكسر وفي اخره ثلث اخرى كانه جمع حثيث اى سريع وهو عرض من  
 اعراض المدينة،  
 حَتْمَةٌ بالفتح ثم السكون وميم والحَتْمَةُ الاكمة الجراء وقال الازهرى الحَتْمَةُ  
 بالتحريك الاكمة ولم يذكر الجراء قال ويجوز تسكين الثاء، وحَتْمَةٌ موضع بكة  
 هـ اقرب الحَزْرَةَ من دار الارَقَم وقيل الحَتْمَةُ صخرات في ربع عمر بن الخطاب رَضَه  
 بكة وفي حديث عمر انه قال اتى اَوَّلِي بالشهادة وان الذى اخرجنى من الحَتْمَةُ  
 القادر على ان يَسُوقَهَا اِلَى، وقال مهاجر بن عبد الله المخزومي  
 لنساء بين الحُجُون الى الحَتْمَةِ في مظلمات ليل وشَرَقِ  
 قاطنات الحُجُون اَشْهَى الى النفس من الساكنات دُور دِمَشْقِ  
 ٢. يَنْتَضَوْنَ ان يَصْبَحْنَ بالمسك ضباخا كانه ريح مَرَقِ  
 حُتْنٌ بصتتين واخره نون موضع في بلاد هُذَيْل عن الازهرى وقال غيره موضع  
 عند الْمُثَلَم بينه وبين مكة يومان قال سَلَمَى بن مُقْعَد القُرْمَى  
 اَنَا نَزَعْنَا من مجالس تَحْلَةٍ فَحُجِرَ من حُتْنٍ بياض مُثَلَّمَا



قوله نَزَعْنَا اِى جِيْنًا وَجَبِيْر اِى ثَمْرٌ وَقَالَ قَيْسُ بْنُ الْعِزْزَارَةِ الْهَذُلُ  
 وَقَالَ نِسَاءٌ لَوْ قَتَلْتُ لَسَاعَتًا سَوَاكِىْنِ نِى الشَّجْوِ الَّذِى اَنَا فَاجِعٌ  
 رَجَالٌ وَنِسْوَانٌ بِاُكْنَفٍ رَايَةٍ اِى حُتْنٍ تِلْكَ الدَّمُوعُ السَّدَوَافِعُ  
 وَقَالَ اَيْضًا

اِى حُتْنًا اَمْسَى ذَلِيْلًا كَاثِمٌ نُرَاتٌ وَخَلَاةُ الصَّعَابِ الصَّعَاتِرُ  
 وَكَادَ يُوَالِيْنَا وَلَسْنَا بِاَرْضِهِمْ قَبَاذِلٌ مِنْ فَهْمٍ وَاَقْصَى وَثَابِرُ  
 بَلْبُ الْحَاءِ وَالْجِيْمِ وَمَا يَلِيْهِمَا

الْحَجَّارُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ وَآخِرُهُ جِيْمٌ مِنْ قَرْيَةٍ يَمِيْنُفٌ مِنْ اَعْمَالِ نَيْسَابُورٍ مِنْهَا  
 أَبُو سَعِيْدٍ اِسْمَاعِيْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ اَحْمَدَ الْحَجَّاجِى الْفَقِيْهَ الْخَمَفِى كَانَ حَسَنَ  
 الطَّرِيْقَةِ رَوَى عَنْ الْقَاضِى اِبْنِ بَكْرٍ اَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ الْحَمِيرِى وَابْنِ سَعْدٍ مُحَمَّدُ  
 بْنُ مُوسَى بْنِ شَاذَانَ الصَّبِيْرِي وَابْنُ الْقَاسِمِ السَّرَّاجُ وَغَيْرُهُمْ وَتَوْفَى فِي حُدُودِ  
 سَنَةِ ٤٢٨٠

الْحِجَارَةُ جَمْعُ الْحَجَرِ كَوْرَةٌ بِالْاَنْدَلُسِ يُقَالُ لَهَا وَادِى الْحِجَارَةِ يَنْسَبُ اِلَيْهَا بِالْحَجَّارِ  
 جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ اِبْرَاهِيْمَ بْنِ خَيْوْنٍ وَسَعِيْدُ بْنُ مَسْعَدَةَ الْحَجَّارِ مُحَدَّثٌ  
 مَاتَ سَنَةِ ٤٢٧

الْحِجَارُ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ زَاةٌ قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْاَنْبَارِيُّ فِي الْحِجَارِ وَجِهَانٌ يَجُوزُ اَنْ يَكُوْنَ  
 مَاخُودًا مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ حَجَّرَ الرَّجُلُ بَعِيْرَهُ يَحْجَرُوهُ اِذَا شَدَّهُ شَدًّا يَقْمِدُهُ بِهِ  
 وَيُقَالُ لِلْحَبْلِ حِجَارٌ وَيَجُوزُ اَنْ يَكُوْنَ سَمًى حِجَارًا لَانِهِ يَحْجَرُ بِالْجِبَالِ يُقَالُ  
 احْتَجَرَتِ الْمَرْأَةُ اِذَا شَدَّتْ ثِيَابَهَا عَلَى وَسْطِهَا وَانْتَزَرَتْ وَمِنْهُ قِيلَ حِجْرَةُ السَّرَاوِيلِ  
 ٢. وَقَوْلُ الْعَامَّةِ حِجْرَةُ السَّرَاوِيلِ خَطَاٌ قَالَ عَمِيْدُ اللهِ الْمُؤَلِّفُ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى نَكَرَ  
 لِبُوبَكْرٍ وَجْهَيْنِ قَصِدَ فِيهِمَا الْاَعْرَابُ وَلَمْ يَذْكُرْ حَقِيْقَةً مَا سَمًى بِهِ الْحِجَارَ حِجَارًا  
 وَالَّذِى اَجْمَعَ عَلَيْهِ الْعُلَمَاءُ اَنَّهُ مِنْ قَوْلِهِمْ حَجَّرَهُ يَحْجَرُوهُ حِجْرًا اِى مَنَعَهُ وَالْحِجَارُ  
 جَبَلٌ مُتَنَدِّدٌ خَلَالَ بَيْنِ الْغُورِ غُورٌ تَهَامَةٌ وَاجِدٌ فَكَانَهُ مَنَعٌ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا اِنْ

يختلط بالآخر فهو حاجرٌ بينهما، وهذه حكاية اقوال العلماء قال الخليل سَمِيَ  
الحجاز حجازاً لانه فصل بين الغور والشام وبين البادية وقال عُمارة بن عقيل ما  
سَأَلَ من حَرَّةٍ بَنَى سُلَيْمٌ وَحَرَّةٌ لَيْثِيٌّ فَهُوَ الْغُورُ حَتَّى يَقْطَعَهُ الْبَحْرُ وَمَا سَأَلَ مِنْ  
ذَاتِ عَرَقٍ مَغْرِبًا فَهُوَ الْحِجَازُ إِلَى أَنْ تَقْطَعَهُ تِهَامَةُ وَهُوَ حِجَازٌ أَسْوَدٌ حِجَازٌ بَيْنَ نَجْدٍ  
وَتِهَامَةٍ وَمَا سَأَلَ مِنْ ذَاتِ عَرَقٍ مَقْبِلًا فَهُوَ نَجْدٌ إِلَى أَنْ يَقْطَعَهُ الْعُسْرَاقُ، وَقَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ مَا احْتَزَمَتْ بِهِ الْحَرَارُ حَرَّةٌ شَوْرَانٌ وَحَرَّةٌ لَيْثِيٌّ وَحَرَّةٌ وَأَقَمَرٌ وَحَرَّةٌ النَّارُ  
وَعَامَّةُ مَنَازِلِ بَنِي سُلَيْمٍ إِلَى الْمَدِينَةِ فَذَلِكَ الشَّقُّ كُلُّهُ حِجَازٌ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَيْضًا  
فِي كِتَابِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ الْحِجَازُ اثْنَتَا عَشْرَةَ دَارًا الْمَدِينَةُ وَحَمِيرٌ وَفَسْدَكٌ وَهُوَ  
الْمَرْوَةُ وَدَارُ بَلَى وَدَارُ أَثَجَجَ وَدَارُ مُزَيْنَةَ وَدَارُ جُهَيْنَةَ وَنَفَرٌ مِنْ هَوَازِنَ وَجُدُّ سُلَيْمٍ  
١٠. وَجُدُّ هَلَالٍ وَهَلَرُ حَرَّةٍ لَيْثِيٌّ وَمَا يَلِي الشَّامَ شَعْبٌ وَبَدَأَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي مَوْضِعٍ  
آخَرَ مِنْ كِتَابِهِ الْحِجَازُ مِنْ تَخُومِ صَنْعَاءَ مِنَ اللَّعْبَلَاءِ وَتَبَالَتْ إِلَى تَخُومِ الشَّامِ وَأَمَّا  
سَمِيَ حِجَازًا لِأَنَّهُ حِجَرٌ بَيْنَ تِهَامَةٍ وَنَجْدٍ فَكَتَبَ تِهَامِيَّةً وَالْمَدِينَةَ حِجَازِيَّةً وَلَطْفِيَّةً  
حِجَازِيَّةً، وَقَالَ غَيْرُهُ حَدُّ الْحِجَازِ مِنْ مَعْدِنِ النَّقْرَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَنَصْفُ الْمَدِينَةِ  
حِجَازِيٌّ وَنَصْفُهَا تِهَامِيٌّ وَبَطْنٌ تَخِلُ حِجَازِيٌّ وَكَذَلِكَ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَسْوَدُ  
١٥. وَنَصْفُهُ حِجَازِيٌّ وَنَصْفُهُ نَجْدِيٌّ، وَذَكَرَ ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ أَنَّ الْمَدِينَةَ حِجَازِيَّةً، وَرَوَى  
عَنِ ابْنِ الْمُنْذِرِ هَاشِمٌ أَنَّهُ قَالَ الْحِجَازُ مَا بَيْنَ جَبَلِ طَيْءٍ إِلَى طَرِيفِ أُنْعُرَاقٍ لَمْ  
يَرِدْ مَكَّةَ سَمِيَ حِجَازًا لِأَنَّهُ حِجَرٌ بَيْنَ تِهَامَةٍ وَنَجْدٍ وَقِيلَ لِأَنَّهُ حِجَرٌ بَيْنَ الْغُورِ  
وَالشَّامِ وَبَيْنَ السَّرَاةِ وَنَجْدٍ، وَعَنِ إِبْرَاهِيمَ الْحَرَقِيِّ أَنَّ تَبُوكَ وَفِلَسْطِينَ مِنَ الْحِجَازِ،  
وَذَكَرَ بَعْضُ أَهْلِ السِّيَرِ أَنَّهُ لَمَّا تَبَلَّهَلَتِ الْأَلْسُنُ بِهَابِلٍ وَتَفَرَّقَتِ الْعَرَبُ إِلَى  
٢٠. مَوَاطِنِهَا سَارَ طَسْمُ بْنُ أَرَمَ فِي وَلَدِهِ وَوَلَدَ وَلَدَهُ يَقْفُوا أَثَرِ أَخُوتهِ وَقَدْ احْتَرَوْا  
عَلَى بُلْدَانِهِمْ فَنَزَلَ دُونَهُمْ بِالْحِجَازِ فَسَمَوْهَا حِجَازًا لِأَنَّهُا حِجَرَتْهُمْ عَنِ الْمَسِيرِ فِي أَثَرِ  
الْقَوْلِ نَطِيبُهَا فِي ذَلِكَ الْبَلَدِ وَكَثْرَةُ خَيْرِهَا، وَاحْتَسَنَ مِنْ هَذِهِ الْأَقْوَالِ جَمِيعُهَا  
وَابْلَغَ وَاتَّقَنَ قَوْلُ ابْنِ الْمُنْذِرِ هَاشِمٌ بَنِي أَبِي النَّصْرِ اللَّيْلِيُّ قَالَ فِي كِتَابِ الْأَنْتَرِاقِ

العرب وقد حدّد جزيرة العرب ثم قال فصارت بلاد العرب من هذه الجزيرة  
 لثلاثة نزلوها وتوالدوا فيها على خمسة اقسام عند العرب في اشعارهم واخبارهم  
 تهامة والنجار ونجد والعروض واليمن وذلك ان جبل السراة وهو اعظم جبال  
 العرب واذكرها اقبل من قعر اليمن حتى بلغ اطراف بوادي الشام فسمته  
 ه العرب حجازا لانه حجز بين الغور وهو تهامة وهو هابط وبين نجد وهو ظاهر  
 فصار ما خلف ذلك الجبل في غربيته الى اسياف البحر من بلاد الاشعرين وعك  
 وكنانة وغيرها ودونها الى ذات عرق والجحفة وما صاقبها وغار من ارضها  
 الغور غور تهامة وتهامة تجمع ذلك كله وصار ما دون ذلك الجبل في شرقيته  
 من محاري نجد الى اطراف العراق والسماعة وما يليها نجداً ونجد تجمع ذلك  
 ا. كله وصار الجبل نفسه وهو سراته وهو النجار وما احتجز به في شرقيه من الجبال  
 والنجار الى ناحية فيد والجبلين الى المدينة ومن بلاد مذحج تثليث وما دونها  
 الى ناحية فيد حجازاً والعرب تسميه نجداً وجلساً وحجازاً والنجد يجمع ذلك  
 كله وصارت بلاد اليمامة والبحرين وما والاها العروض وفيها نجد وغور لقرنها من  
 البحر وانخفاض مواضع منها ومسائل اودية فيها والعروض يجمع ذلك كله  
 ه. وصار ما خلف تثليث وما قاربها الى صنعاء وما والاها من البلاد الى حضرموت  
 والشحر وعُمان وما بينها اليمن وفيها التهامير والنجد واليمن تجمع ذلك  
 كله ء قال ابو المنذر فحدثني ابو مسكين محمد بن جعفر بن الوليد عن ابيه  
 عن سعيد بن المسيب قال ان الله تعالى لما خلق الارض مادت فصرها بهذا  
 الجبل يعني السراة وهو اعظم جبال العرب واذكرها فانه اقبل من قعر اليمن  
 ٢. حتى بلغ اطراف بوادي الشام فسمته العرب حجازا لانه حجز بين الغور وهو  
 هابط وبين نجد وهو ظاهر ومبداءه من اليمن حتى بلغ اطراف بوادي الشام  
 فقطعت الاودية حتى بلغ ناحية تخلت فكان منها حيص ويسوم وهما جبلان  
 بتخلت ثم طلعت الجبال بعد منه فكان منها الابيض جبل العرج وقُدس وآرة

وَالْأَشْعَرُ وَالْأَجْرَدُ وَانْشُدَ لِلْبَيْدِ

مُرِيَّةٌ حَلَّتْ بِقَيْدِ وَجَاوَرَتْ أَرْضَ الْحِجَازِ فَلَيْنَ مِنْكَ مَرَامُهَا

وقد اكثر شعراء العرب من ذكر الحجاز واقتدى بهم المحدثون وسأورد منه

قليلا من كثير من الحنين والتشوق قال بعض الاعراب

٥ تَطَاوَلَ لَيْلِي بِالْعِرَاقِ وَلَمْ يَكُنْ عَلَى بَأْكَانِفِ الْحِجَازِ يَطْوُلُ

فهل لي الى ارض الحجاز ومن بهد بعاقبة قبل الفوات سبيل

اذا لم يكن بيني وبينك مرسَل فرجع الصبا متى اليك رسول

وقال اعرابي آخر

سَرَى الْبَرَقُ مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ فَشَاقِي وَكُلُّ حِجَازِي لَهُ الْبَرَقُ شَاقِفُ

١٠ فَوَا كَيْدِي مِمَّا أَلَاقِيَ مِنَ السَّهْوَى إِذَا حَنَّ الْفُؤَادُ أَوْ تَأَلَّفَ بَارِقُ

وقال آخر

كَفَى حَرْنَا أَنْ يَبْغِدَادَ نَازِلُ وَقَلْبِي بِأَكْنَافِ الْحِجَازِ رَهِيْنُ

اذا مَنَ ذَكَرُ الْحِجَازِ اسْتَفَزَنِي إِلَى مِنْ بَاكَانِفِ الْحِجَازِ حَنِينُ

فوالله ما فارقتهم قاليا لهم ولكن ما يُقْصَى فسوف يكون

١٥ وَقَالَ الْأَشْجَعُ بْنُ عَمْرِو السُّلَمِيِّ

بَأْكَانِفِ الْحِجَازِ هَوَى دَفِينُ يُورِقُنِي إِذَا هَدَّتِ السَّعْيُونَ

أَحْنُ إِلَى الْحِجَازِ وَسَلَكْنِيهِ حَنِينُ الْأَلِفِ فَارَقَهُ الْقُرَيْشُ

وَأَهَى حِينَ تَرَقَّدُ كُلُّ عَيْنٍ بِكَاءٍ بَيْنَ زَفَرَتِهِ أَنْيْنُ

أَمَرَ عَلَى طَبِيبِ الْعَمِيسِ نَائِي خُلُوجُ بِالْهَوَى الْأَدْنَى شَطْوَنُ

٢٠ فَنَ بَعْدَ الْهَوَى وَبَعْدَتْ عَنْهُ وَفِي بَعْدِ الْهَوَى تَبْدُو الشُّجُونُ

فَقَلْبُكَ مِنْ رَايَتِكَ عَلَى بَكَاءٍ غَرِيبٍ عَنْ أَحْبَبْتِهِ حَزِينُ

يَمُوتُ الصَّبُّ وَاللِّتْمَانُ عَنْهُ إِذَا حَسَنَ التَّذَكُّرُ وَالْحَنِينُ

وَالْحِجَازُ كَأَنَّهُ جَمْعُ حَاجِزٍ وَهُوَ الْمَانِعُ بِالزَّوَاهِ مِنْ قِلَآتِ الْعَارِضِ بِالْإِمَامَةِ

تَجَبَّرَ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السُّكُونِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ وَهَـلَا مِنْ قَرْيِ الْيَمِينِ مِنْ بِلَادِ سَكَنَانَ،  
 الْحَجَرُ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السُّكُونِ وَهَـلَا وَهُوَ فِي اللُّغَةِ مَا حَجَّرَتْ عَلَيْهِ أَيْ مَنَعَتْهُ مِنْ أَنْ  
 يُوَصِّلَ إِلَيْهِ وَكُلَّمَا مَنَعَتْهُ مِنْهُ فَقَدْ حَجَّرَتْ عَلَيْهِ وَالْحَجَرُ الْمَعْقِلُ وَاللُّبُّ وَالْحَجَرُ بِالْكَسْرِ  
 وَالضَّمُّ الْحَرَامُ لَفْتَانِ مَعْرُوفَتَانِ فِيهِ وَالْحَجَرُ اسْمُ دِيَارِ ثَمُودَ وَوَادِي الْقَرْيِ بَيْنَ  
 ٥ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ قَالَ الْأَصْطَحْشِيُّ الْحَجَرُ قَرْيَةٌ صَغِيرَةٌ قَلِيلَةُ السُّكَّانِ وَهُوَ مِنْ وَادِي  
 الْقَرْيِ عَلَى يَوْمٍ بَيْنَ جِبَالٍ وَبِهَا كَانَتْ مَنَازِلُ ثَمُودَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَتَخْتَوْنَ مِنْ  
 الْجِبَالِ بَيُوتًا فَارْهَبْنَ قُلْ وَرَأَيْتُهُنَّ بَيُوتًا مِثْلَ بَيُوتِنَا فِي أَصْعَافِ جِبَالٍ وَتُسَمَّى تِلْكَ  
 الْجِبَالُ الْآتِلَتْ وَفِي جِبَالٍ إِذَا رَأَاهَا الرَّاهِي مِنْ بَعْدِ ظَنِّهَا مُتَّصِلَةٌ فَإِذَا تَوَسَّطَهَا  
 رَأَى كُلَّ قِطْعَةٍ مِنْهَا مُتَفَرِّدَةً بِنَفْسِهَا يَطُوفُ بِكُلِّ قِطْعَةٍ مِنْهَا الطَّائِفُ وَحَوَالِيهَا  
 ١٠ الرَّمْلُ لَا يَكُنْ يَرْتَقِي كُلَّ قِطْعَةٍ مِنْهَا قَائِمَةً بِنَفْسِهَا لَا يَصْعَدُهَا أَحَدٌ إِلَّا بِشَقَّةٍ  
 شَدِيدَةٍ وَبِهَا بَيْرُ ثَمُودَ اللَّهُ قَالَ اللَّهُ فِيهَا وَفِي الْمُنَاقَةِ لَهَا شَرْبٌ وَلَكُمُ شَرْبٌ يَوْمَ  
 مَعْلُومٍ، قَالَ جَمِيلٌ

أَقُولُ لِدَاعِي الْحُبِّ وَالْحَجَرُ بَيْنَنَا وَوَادِي الْقَرْيِ لُبِّيكَ لِمَا دَعَانِيَا

نَا أَحَدَهُ الثَّأْبُ الْفَرَقِ بَيْنَنَا سَلُّوْا وَلَا طَوْلَ اجْتِمَاعِ تَقَالِيَا

١٥ وَالْحَجَرُ أَيْضًا حَجَرُ الْكَلْبَةِ وَهُوَ مَا تَرَكْتَ قَرِيْشَ فِي بِنَائِهَا مِنْ أَسَاسِ إِبْرَاهِيمَ عَمٍ  
 وَحَجَّرْتَ عَلَى الْمَوْضِعِ لِيَعْلَمَ أَنَّهُ مِنَ الْكَلْبَةِ فَسُمِّيَ حَجَرًا لِذَلِكَ لَكِنْ فِيهِ زِيَادَةٌ  
 عَلَى مَا فِيهِ الْبَيْتُ حُذَلًا وَفِي الْحَدِيثِ مِنْ حَوْ سَبْعَةَ أَرْعَ وَقَدْ كَانَ ابْنُ  
 الزُّبَيْرِ إِدْخَلَهُ فِي الْكَلْبَةِ حِينَ بَنَاهَا فَلَمَّا هَدَمَ الْحِجَابَ بَنَاهُ مِرْفَعًا كَانَ عَلَيْهِ  
 فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَفِي الْحَجَرِ قَبْرُ هَاجِرَ أُمِّ إِسْمَاعِيلَ عَمَّةٍ وَالْحَجَرُ أَيْضًا قَالَ هَرَامُ بْنُ  
 ٢٠ الْأَصْبَغِ وَهُوَ يَذْكُرُ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ فَذَكَرَ الرَّحْصِيَّةَ ثُمَّ قَالَ وَحَدَّثَنَا قَرْيَةٌ يُقَالُ  
 لَهَا الْحَجَرُ وَبِهَا عِيُونُ وَأَبَارُ لُبِّي سُلَيْمٍ خَاصَّةً وَحَدَّثَنَا جَبَلُ لَيْسَ بِالشَّامِ  
 يُقَالُ لَهُ قُنَّةُ الْحَجَرِ،

حَجَرٌ بِالْفَتْحِ يُقَالُ حَجَّرْتُ عَلَيْهِ حَجَرًا إِذَا مَنَعْتَهُ فَهُوَ مَحْجُورٌ وَالْحَجَرُ بِالْكَسْرِ مَعْنَى

واحد وَخَجَرٌ فِي مَدِينَةِ الْيَمَامَةِ وَأُمُّ قَرَاهَا وَبِهَا يَنْزِلُ الْوَالِي وَفِي شَرْكَةٍ إِلَّا أَنْ  
الْأَصْلَ لِحَنِيفَةٍ وَفِي مَنَزَلَةِ الْبَصْرَةِ وَالْكَوْفَةِ لَكُلِّ قَوْمٍ مِنْهَا خُطَّةٌ إِلَّا أَنْ الْعَدَدَ فِيهِ  
لِبَنِي صُبَيْدٍ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ مَقَرٌ بَيْنَ الْمُثَنَّى خَرَجَتْ بَنُو  
حَنِيفَةَ بَيْنَ نَجْمٍ بَنٍ صَعْبٍ بَنٍ عَلِيٍّ بَنٍ بَكْرِ بَنٍ وَابِلٍ يَتَّبِعُونَ الْبَرِّيفَ وَيُرْتَادُونَ  
هَ الْكَلَّ حَتَّى قَارَبُوا الْيَمَامَةَ عَلَى السَّمْتِ الَّذِي كَانَتْ عِبْدُ الْقَيْسِ سَلَكْتَهُ لَمَّا  
قَدِمَتْ الْجَبَرِيْنَ فَخَرَجَ صُبَيْدُ بَنٍ ثَعْلَبَةَ بَنٍ يَرْبُوعَ بَنٍ ثَعْلَبَةَ بَنٍ الدُّوَلِ بَنٍ  
حَنِيفَةَ مُنَاجِعًا بِأَقْلِهِ وَمَالَهُ يَتَّبِعُ مَوَاقِعَ الْقَطْرِ حَتَّى هَاجَمَ عَلَى الْيَمَامَةِ فَتَنَزَلَ  
مَوْضِعًا يُقَالُ لَهُ قَارَاتُ الْحَبَلِ وَهُوَ مِنْ خَجَرٍ عَلَى يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ فَكَلَّمَ بِهَا أَيَّامًا وَمَعَهُ جَارٌ  
مِنْ أَيْمَنِ مِنْ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ ثُمَّ مِنْ بَنِي زُبَيْدٍ فَخَرَجَ رَأَى عُبَيْدَ حَتَّى اتَّقَى  
١. خَجَرَ فَرَأَى الْقُصُورَ وَالْخُلُوعَ وَارْتَضَى عَرَفَ أَنْ بِهَا شَأْنًا وَفِي لَيْلَةٍ كَانَتْ لِسَطْسَمٍ  
وَجَدِيْسٍ فَبَادُوا كَمَا يَذْكُرُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْيَمَامَةِ فَرَجَعَ الرَّاعِي حَتَّى  
اتَّقَى عُبَيْدًا فَقَالَ وَاللَّهِ اتَّقَى رَايِمًا أَطْلَمًا طَوَالًا وَشَجَارًا حَسَنًا هَذَا جَمْلُهَا وَاتَّقَى بِالْتَمَرِ  
مَعَهُ بِمَا وَحَدَهُ مَنْتَشِرًا تَحْتَهُ الْخُلُوعَ فَتَنَازَلَ مِنْهُ عُبَيْدٌ وَأَكَلَ وَقَالَ هَذَا وَاللَّهِ  
طَعَامٌ طَيِّبٌ وَاصْبَحَ قَامَرٌ بِحُزُورٍ فَاحْتَرَتْ ثُمَّ قَالَتْ لِبَنِيهِ وَغُلَامَانِهِ اخْتَرْزُوا حَتَّى  
٢. أَتَيْتُكُمْ وَرَكِبَ فَرَسَهُ وَأَرْزَفَ الْغُلَامَ خَلْفَهُ وَاخَذَ رِمْحَهُ حَتَّى اتَّقَى خَجْرًا فَلَمَّا رَأَاهَا  
لَمْ يَحُلْ عَنْهَا وَعَرَفَ أَنَّهَا أَرْضُهَا شَأْنٌ فَوَضَعَ رِمْحَهُ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ دَفَعَ الْفَرَسَ  
وَاحْتَجَرَ ثَلَاثِينَ قَصْرًا وَثَلَاثِينَ حَدِيقَةً وَسَمَّاهَا خَجْرًا وَكَانَتْ تُسَمَّى الْيَمَامَةَ  
فَقَالَ فِي ذَلِكَ

حَلَلْنَا هَدَارَ كَانِ فِيهَا أُنْمِسُهَا فَبَادُوا وَحَلُّوا ذَاتَ شَيْبٍ حَصُونَهَا

٢. فَصَارُوا قَطِيعًا لِلْفَلَاةِ بِغَرْبَةِ رَمِيمًا وَصِرْنَا فِي الدِّيارِ قَطِيعَتِهَا

فَسُوفَ يَلِيهَا بَعْدَنَا مِنْ يَحْلُهَا وَيَسْكُنُ هَرَضًا سَهْلَهَا وَحُزُونَهَا

ثُمَّ رَكَزَ رِمْحَهُ فِي وَسْطِهَا وَرَجَعَ إِلَى أَهْلِهِ فَاحْتَمَلَهُمْ حَتَّى انْقَزَلَهُمْ بِهَا فَلَمَّا رَأَى جَلْرَهُ  
الزُّبَيْدِيَّ ذَلِكَ قَالَ يَا صُبَيْدُ الشَّرْكَهَ قَالَ لَا بَلِ الرَّضَا فَقَالَ مَا بَعْدَ الرَّضَا إِلَّا

السُّخْطُ فَقَالَ عبيد عليك بتلك القرية فأنزلها القرية بناحية حجر على نصف  
فرسخ منها فآلم بها الزبيدي أباهما ثم عرض فأتى عبيدا فقال له عوضني شيئا  
فأتى خارج وتارك ما هاهنا فأعطاه ثلاثين بكرة فخرج ولحق بقومه ، وتسامعت  
بنو حنيفة ومن كان معهم من بكر بن وائل بما أصاب عبيد بن ثعلبة فاقبلوا  
ه فأنزلوا قري اليمامة واقبل زيد بن يربوع عمر عبيد حتى أتى عبيدا فقال  
انزلي معك حجرا فقام عبيد وقبض على ذكره وقال والله لا ينزلها الا من خرج  
من هذا يعني اولاده فلم يسكنها الا ولده وليس بها الا هبيدي وقال لعمري  
عليك بتلك القرية فخرج منها الزبيدي فأنزلها فنزلها في أخبية الشجر  
وعبيد ولده في القصور فحجر فكان عبيد يمكث الايام ثم يقول لبنيه انطلقوا  
١ الى باديتنا يريد عمه فيمضون يتحدثون هنالك ثم يرجعون فمن ثم سميست  
البادية وفي منازل زيد وحبيب وقطن وليبيد بن يربوع بن ثعلبة بن الدول  
بن حنيفة ، ثم جعل عبيد بفلس الخل فيغرسها فتخرج ولا تخلف ففعل  
اهل اليمامة كلهم ذلك ، فهذا هو السبب في تسميتها حجرا وقد اكثرت  
الشعراء من ذكرها التشويق اليها فروى من نبطويه قال قالت أم موسى الكلابية  
ما وكان تزوجها رجل من اهل حجر اليمامة ونقلها الى هنالك

قد كنت أكره حجرا ان ألت بها وان أعيش بأرض ذات حيطان  
لا حبذا العرف الاعلى وساكنه وما يضر من مال وعيذان  
أبينت ارقب نجم الليل قاعدة حتى الصباح وعند الباب هلجان  
لولا مخافة ربي ان يعاقبني لقد دعوت على الشيخ بن حيان  
٢ وكان رجل من بني جشم بن بكر يقال له تخدر يخيف السبيل بأرض اليمن  
وبلغ خبره التحجج فارسل الى عامله باليمن يشدد عليه في طلبه فلم يزل يجد  
في امره حتى ظفر به وحمله الى التحجج بواسط فقال له ما تملك على ما صنعت  
فقال كلب الزمان وجراء الجنان فأمر بحبسه فحبس فحن الى بلاده وقال

لقد صدم الفؤاد وقد شجاني بكاء حمامتين تجاوباني  
تجاوبنا بصوت أنجمسي على غصنين من غرب وبان  
فنسبمت الدموع بلا احتشام ولم اك بالليم ولا الجبان  
فقلت لصاحبي دعا ملامى وكفا اللوم عني وأعذراني  
اليس الله يعلم أن قلبي يحبك أيها البرق اليماني ٥  
وأقوى أن أعيد اليك طرفي على عدواء من شغلي وشاني  
اليس الله يجمع أم عمرو وأيانا فذاك بنا تذان  
بلى وترى الهلال كما اراه ويعلمها النهار كما علان  
فا بين التفريق غير سبع بقين من الحرمة او ثمان  
الم ترني غديت اخا حروب اذا لم أجن كنت مجن جان ١٠  
ايا أخرى من جشم بن بكر أقلل اللوم ان لا تنفعاني  
اذا جاوزتما سعات حجر وأودية اليمامة فأنعساني  
لغتيان اذا سمعوا بقتلي بكى شبانهم وبكى الغواني  
وقولا تخذر أمسى رهينا جحادر وقع مصقول يمان  
ستبكي كل غانية عليه وكل مخضب رخص البنان ١٥  
وكل فتى له أدب وحلم معدق كريم غير وأن

فبلغ شعره هذا النحاج فأحضره بين يديه وقال له أيما أحب اليك ان اقتلك  
بالسيف او ألقيك للسباع فقال له اعطني سيفاً والقي للسباع فاعطاه سيفاً  
والقاء الى سبع صار مجوع فزار السبع وجاءه فتلقاه بالسيف فلق هامته  
٢٠ فلكرته النحاج واستنابه وخلع عليه وفرض له في العطاه وجعله من اصحابه ،

وانشد ابن الاعراب في نوادره لبعض اللصوص

هل الباب مفروح فأنظر نظرة بعين قلت نجرًا وطال احتماؤها  
الا حبذا الدخنا وطيب ترابها ارض فضاء يصدق اليل هامها



وسير المطايا بالعشيمات والصحى الى بقر وَحْش العيون اكاسها  
والْحَجَرُ اَيْضاً حَجَرُ الرّاشدة موضع فى ديار بى عَقِيل وهو مكان ظليل اسفله  
كالعود واعلاه منتشر عن ابى عبيد، والحجر اَيْضاً واد بين بلاد عُدْرَة  
وَعُظْفَان، والحجر اَيْضاً جبل فى بلاد غطفان، والحجر اَيْضاً حَجَرُ بَنى سُلَيْم  
ه قرية لهم،

حَجَرٌ بالصم قرية باليمن من مخاليف بَدْر كذا قال ابن الفقيه وَبَدْر هذه اللة  
باليمن غير بدر صاحبة غزوة بدر قال ابو سعد حَجَرٌ بالصم اسم موضع باليمن  
اليه ينسب احمد بن على الهذلي الْحَجَرى نكحه هبة الله بن عبد السوارث  
الشيرازى فقال انشدنى احمد بن على الهذلي لنفسه بالحجر باليمن  
١. ذَكَرْتُ والدمع يوم البين ينسَجَمُ وَهَبْرَةُ الوجد فى الاحشاء تضطَرُّمُ  
مقالة المتنّى عند ما زَهَقَتْ نفسى وَهَبْرَتُهَا تَفِيصٌ وَفِى ذَمِّ  
يا من يعزُّ علينا ان نفساً رَقَسَهُمْ وَجَدْنَا كُلَّ شَيْءٍ بَعْدَكُمْ عَدَمُ  
وبقراته حَجَرٌ جبلان على طريق حاج البصرة بين جديلة وقلابة كان حَجَرُ ابو  
امره القيس يحلها وهناك قتلته بنو اسد،

١٥ الْحَجَرُ الْأَسْوَدُ قال عبد الله بن العباس ليس فى الارض شىء من الجنة الا الركن  
الاسود والمقام فانهما جوهرتان من جوهر الجنة ولولا من مَسَّهما من اهل الشرك  
ما مَسَّهما ذو عاهة الا شفاه الله، وقال عبد الله بن عمرو بن العاصى الركن  
والمقام ياقوتتان من يواقيت الجنة. طَمَسَ الله نورهما ولولا ذلك لأضاءا ما بين  
المشرق والمغرب، وقال محمد بن على ثلاثة اجبار من الجنة الحجر الاسود والمقام  
٢٠ والحجر بنى اسرائيل، وقال ابو عرارة الحجر الاسود فى الجدار ونزع ما بين الحجر  
الاسود الى الارض ذراعان وثلاث ذراع وهو فى الركن الشمالى وقد ذكرت اركان  
الكعبة فى مواضعها، وقال عياض الحجر الاسود يقال هو الذى اراده النبى صلعم  
حين قال لى لأعرف حجراً كان يستلم على انه باقوتة بيضاء اشدّ بياضاً من

اللبن فسوّده الله تعالى بخطايا بني آدم ولمس المشركين آياه، ولم يزل هذا الحجر في الجاهلية والاسلام محترماً معظماً مكرماً يتبركون به ويقبلونه الى ان دخل القرامطة لعنهم الله في سنة ٣١٧ الى مكة عنوه فنهبوها وقتلوا الحجاج وسلبوا البيت وقلعوا الحجر الاسود وحملوه معهم الى بلادهم بالاحساء من ارض البحرين ه وبذل لهم بحكم التركي الذي استولى على بغداد في ايام الراضى بالله ألف دينار على ان يرثوه فلم يفعلوا حتى توسط الشريف ابو علي عمر بن يحيى العلوي بين الخليفة المطيع لله في سنة ٣٣٩ وبينهم حتى اجابوا الى رده ووجهوا به الى الكوفة وعلقوه على الاسطوانة السابعة من اساطين الجامع ثم حملوه وردّوه الى موضعه واحتجّوا وقالوا اخذناه بأمر وردناه بأمر فكانت مدة غيبته اثنتين واثلاثين سنة، وقرأت في بعض الكتب ان رجلاً من القرامطة قاتل لسرجل من اهل العلم بالكوفة وقد رآه يتمسح به وهو معلق على الاسطوانة السابعة كما ذكرناه ما يؤمنكم ان يكون غيبنا ذلك الحجر وجبنا بغيره فقال له ان لنا فيه علامة وهو انما اذا طرّحناه في الماء فلا يترسب ثم جاء ماء فألقوه فيه فطفا على وجه الماء، ونجر الشغرى الغين والشين معجمتان وراة بوزن سككرى ه ورواه العمري بالزاه والاول اكثر ولم اجد في كتب اللغة كلمة على شجر الا ما ذكره الازهرى عن ابن الاثير ان الشغيرة المخيط يعنى المسئلة عربية سمعها الازهرى بالبادية ولما الراه فمقال شغرى الكلب اذا رفع احدى رجليه ليبول وشغرى البلد اذا خلا من الناس وفيه غير ذلك وهو نجر بالعرف وقيل مكان وقال ابو خراش الهذلي

٢. فكنت وقد خلقت اصحاب فايد كدى حجر الشغرى من الشد اكلم  
كذا رواه السككرى ورواه بعضهم لدى حجر الشغرى بصمتين، نجر الذهب  
محلّة بدمشق اخبرني به الحافظ ابو عبيد الله ابن التجار عن زين الامساء  
ابى البركات الحسن بن محمد بن الحسن بن عبد الله بن عساكر وقال الحافظ

أبو القاسم الدمشقي أحمد بن يحيى من أهل حجر الذهب روى عن اسماعيل بن إبراهيم أظنه أبا عمر وأبي نُعَيْمٍ عبيد بن هشام روى عنه أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن صالح بن سنان وأثنى عليه، حَجْرُ شُغْلَانَ بضم الشين المعجمة وسكون الغين المعجمة أيضا وأخره نون حصن في جبل اللُكَّام قرب أنطاكية مشرف على بحيرة يَغْرًا وهو للدابنة من الفرنج ولم قوم حبسوا أنفسهم على قتال المسلمين ومنعوا أنفسهم النكاح فلم يبن الرُّقَبان والفرسان،

حَجْرَةُ بالفتح ثر السكون والراء بلد باليمن،

حَجْرًا بالكسر ثر السكون وراءه ألف مقصورة من قرى دمشق ينسب اليها غير واحد منهم محمد بن عمرو بن عبد الله بن رافع بن عمرو الطاهي الحَجْرَوي ١. حدث عن أبيه عن جده روى عنه ابن ابنه يحيى بن عبد الحميد، وعمرو بن عتبة بن عمارة بن يحيى بن عبد الحميد بن يحيى بن عبد الحميد بن محمد بن عمرو بن عبد الله بن رافع بن عمرو أبو الحسن الطاهي الحَجْرَوي روى عن عم أبيه السلم بن يحيى روى عنه ثمام بن محمد الرازي قال حدثنا أملاء في محرم سنة ٣٥٠ بقرية حَجْرًا وزعم أن له ١٢٠ سنة،

٥ الحَجَلَة بالفتح ثر السكون وهو في اللغة الشاة التي أبيضت وطفتها قل سلمى بن المقعد القرمي الهذلي

إذا حبس الدُّلَانُ في شَرِّ قَيْشَةٍ كبدت بها بالمستسن الأراجل فما أن لقوم في لقاء طَرَفَةٍ مُتَخَرِّقِ الحَجَلَة غير المعامل،

الحَجَلَاوَان مثني في قول حميد بن ثور

٢. في ظل حَجَلَاوَيْن سَيْلٌ مُعْتَلِج

وقال أبو عمرو هما قُلْتَان،

حَجُور بضمهمين وسكون الواو وراءه قال أبو الفتح نصر جاء في الشعر أريد به جمع

حجر وقيل هو مكان آخر وقيل ذات حَجُور بالفتح،

حَجُورٌ بِالْفَتْحِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِعْلاً بِمَعْنَى فاعِلٍ مِنَ الْحَجَرِ كَانَهُ مَكْثَرٌ فِي هَذَا الْمَكَانِ  
الْحَجَرِ أَوْ الْمَنْعِ مِثْلَ شُكُورٍ بِمَعْنَى شَاكِرٍ وَثَابِتَةٍ حُلُوبٍ بِمَعْنَى كَثِيرَةٍ الْحَلَبُ حَجُورٌ  
مَوْضِعٌ فِي دِهْلِيزِ بَيْ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ وَرَاءَ عُمَانَ قَلَّ الْفَرَزْدَقُ  
لَوْ كُنْتَ تَذَرِي مَا يَرْمِلُ مُقَيِّدٌ بِقُرَى عُمَانَ إِلَى ذَوَاتِ حَجُورٍ

هـ ورواه بعضهم بضم أوله وزعم أنه مكان يقال له حجر فجمعهم بما حوله ، وحجور  
أيضا موضع باليمن سمي الحجور بن أسلم بن عليان بن زيد بن جشم بن  
حاشد بن جشم بن خيثوان بن ثوف بن قلدان واخبرني الثقة أن باليمن  
قرب زبيد موضعا يقال له حجوري اليمن وقد نسب هكذا يزيد بن سعيد  
أبو عثمان الهمداني الحجوري روى عنه الوليد بن مسلم ،

١. الحجون أخرى نون والحجن الاعوجاج ومنه غزوة حجون لله يظهر الغازی الغزو  
إلى موضع ثم يخالف إلى غيره وقيل في البعيدة والحجون جبل بأعلى مكة  
عنده مدائن أهلها وقال السكري مكان من البيت على ميل ونصف وقال  
السهيلى على فرسخ وثلاث عليه سقيفة آل زياد بن عبد الله الحارثي وكان  
عاملا على مكة في أيام السفاح وبعض أهل المنصور ، وقال الأصمعي الحجون هو  
٢. الجبل المشرف الذي يحذاء مسجد البعثة على شعب الجزارين ، وقال مضاف  
بن عمرو الجرفي يتشوق مكة لما أجلتهم عنها خراطة

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا أنيس ولم يسم بمكة سامر  
بلى نحن كنا أهلها فأبدنا صروف الليالي وللهود العوائر  
فاخرجنا منها المليك بقدره كذلك يا للناس تجرى المقادير  
٢. فصرنا أحاديث وكنا بغبطة كذلك غصتنا السنون الغواير  
وبدلنا كعب بها دار غريبة بها الذيب يعوى والعدو المكاشر  
فسحت دموع العين تجرى لبنة بها حرمة أمن وفيها المعاشرة

حَجَّةٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ جَبَلٌ بِالْيَمَنِ فِيهِ مَدِينَةٌ مَسْمَاةٌ بِهِ ،

حَجَبَانُ بِالْحَجْرِ مَكَّةَ مِنْ قَرْيَةِ الْجَنْدِ بِالْيَمَنِ ،

الْحَجَبُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَلَا سَاكِنَهُ وَلَا مَوْحِدَةً مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الْأَوَّلِ الْأَوْدَى

فَلَمَّا أَنْ رَأَوْا فِي وَغَاها كَلَّسَادِ الْغُرَيْفَةِ وَالْحَجَبِ ،

حَجَبِيًّا بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكُسْرُ وَلَا سَاكِنَةً وَلَا وَالْفِ مَقْصُورَةٌ مِنْ قَرْيَةِ غُوْطَةِ دِمَشَقَ

هَبْهَا قَبْرَ مُذْرَكِ بْنِ زِيَادٍ صَحَابِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،

الْحَجَبِيَّاتُ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ أَكْنِيَمَاتُ كُنَّ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي سَعْدٍ يُقَالُ لَهُ حَجَبِيْرٌ هَاجِرٌ

إِلَى الْغَنَى صَلَعَمٌ فَاحْظُهُ الْحَجَبِيَّاتُ وَمَا حَوْلَهَا وَهِيَ كَانَتْ مِنْزِلَ أَوْسَ بْنِ مَغْرَاءَ

الشَّاعِرِ وَقَالَ غَيْرُهُ

لَقَدْ غَاوَرْتُ أَسْيَافَ رِمَاحٍ غَدَاوَةً قَتَى بِالْحَجَبِيَّاتِ حُلُوَ الشَّامِلِ ،

١. الْحَجِيلُ بِاللَّامِ مَلَا بِالضَّمِّ قَالِ الْأَوَّلُ الْأَوْدَى

وَقَدْ مَرَّتْ كَمَا الْحَرْبُ مَنَا عَلَى مَاءِ الدُّفِينَةِ وَالْحَجِيلِ ،

الْحَجِيلُ تَصْغِيرُ حَجَلَاءَ وَقَدْ تَقَدَّمَ اسْمُ بَيْرٍ بِالْيَمَامَةِ قَالَ يَحْيَى بْنُ طَالِبٍ

الْحَنْفَى

أَلَا هَلْ إِلَى شَمْرِ الْخَزَامَةِ وَنَمَظَرَةٍ إِلَى قَرْقَرَى قَبْلَ الْمَمَاتِ سَيِّلُ

١٠ فَاشْرَبَ مِنْ مَاءِ الْحَجِيلِ شَرْبَةً يُدَاوَى بِهَا قَبْلَ الْمَمَاتِ عَلِيلُ

أَحَدْتُ عَنْكَ النَّفْسَ إِنْ لَسْتُ رَاجِعًا إِلَيْكَ فَهَمَى فِي الْقَوَانِ دَخِيلُ ٥

بَابُ الْحَاءِ وَالْدَّالِ وَمَا يَلِيهِمَا

حَدَّاهُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ التَّشْدِيدُ وَالْفِ مَمْدُودَةٌ وَإِنْ فِيهِ حَصْنٌ وَخَلَّ بِسَيْنِ مَكَّةَ

وَجَدَّةٌ يَسْتَوْنَهُ لَيَوْمِ حَدَّةٍ قَالَ أَبُو جُنْدَبٍ الْهَنْدِيُّ

٢. بَغَيْتُهُمْ مَا بَيْنَ حَدَّاهُ وَالْحَشَا وَأَوْرَدَتْهُمْ مَاءَ الْأَكْبِيلِ فَحَاصِمَا ،

حَدَّابُ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ بِالْوَاحِدَةِ وَهُوَ جَمْعُ حَدَبٍ وَهُوَ الْأَكْمَةُ وَمِنْهُ قَالَهُ تَعَالَى

وَمِنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ وَقِيلَ الْحَدَبُ حَدَوْرٌ فِي صَبَبٍ وَمِنْ ذَلِكَ حَدَبٌ

الرَّبِيحِ وَحَدَبُ الرَّمْلِ وَحَدَبُ الْمَاءِ مَا ارْتَفَعَ مِنْ أَمْوَاجِهِ وَحَدَابٍ مَوْضِعٌ فِي

حزن بنى يربوع كانت فيه وقعة لبكر بن وأيل على بنى سليط فسيبوا نساءهم  
فأدركتهم بنو رباح وبنو يربوع فاستنقذوا منهم نساءهم وجميع ما كان في أيديهم  
من السبي قال جرير

لقد جردت يوم الحذاب نساءهم فساعت تحالبها وقلعت مهرها

٥. الحذاب بالفتح والتشديد وبعد الالف دال أخرى قرية كبيرة بين دامغان  
وبسطام من أرض قومس بينها وبين الدامغان سبعة فراسخ ينزلها الحاج ينسب  
إليها محمد بن زياد الحذادي ويقال له القومسي روى عن أحمد بن منيع  
وغيره ٤. وعلي بن محمد بن حاتم بن دينار بن عبيد أبو الحسن وقيل أبو  
الحسين القومسي الحذادي مولى بنى هاشم سمع بيهروت العباس بن الوليد  
١. وحمص أبو عمرو أحمد بن المعمر وعسقلان محمد بن حماد الطهراني وأبا قرطاسة  
محمد بن عبد الوهاب وأحمد بن زهير الصوفي وسمع بقميسارية والرملة ومنبج  
وأيلة وسمع بمصر الربيع بن سليمان المرادي وغيره وسمع بمكة وغيرها من  
البلاد وكان صدوقا روى عنه أبو بكر الاسماعيلي ووصفه بالصدق وقال حمزة بن  
يوسف الشهمي مات في شهر رمضان سنة ٣٣٣

٥. الحذابية منسوبة قرية كبيرة بالبطيحة من أعمال واسط لها ذكر في الآثار  
رايتها

حذاره بالراء المضمومة المشددة وفي العجمة اندلسية نصبت على السنة اهل  
المشرق وبعض اهل الاندلس يقول قدرة بفتح الهاء والدال وضم الراء المضمومة  
المشددة وهو نهر غرناطة بالاندلس ذكر في غرناطة ٤

٢. الحذاني بفتح أوله والقصر ويروى الحذال بغير الف وهو اسم شجر بالسبادية  
موضع بين الشام وبادية كلب المعروفة بالسماء وفي تلکب ذكره المتنبي فقال  
فلله سمرى ما أقل تأية عشية شرقى الحذالي وغرب

وانشد ثعلب للراعي

يا اهل ما بلأ هذا الليل في صفر يزداد طولاً وما يزداد من قصر  
في اثر من قطعت متى قرينته يوم الحداثى بتسبيب من القدر

حَدَّانُ بالغيم ثر التشديد والفاء ونون ذو حَدَّان موضع

حَدَّانُ بالضم احدى محال البصرة القديمة يقال لها بنو حَدَّان سميت باسم  
ه قبيلة وهو حُدَّان بن شمس بن عمرو بن غنم بن غالب بن عثمان بن نصر  
بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن  
الازد وسكنها جماعة من اهل العلم ونسبوا اليها منهم ابو المغيرة القاسم بن  
الفصل الحَدَّانِ روى عنه مسلم بن ابراهيم وحدث السلفى عن حاتم بن  
الليث قال حدثنا على بن عبد الله هو ابن المدينى قال قاسم بن الفصل  
الحَدَّانِ لم يكن حَدَّانِيًّا وكان ينزل حَدَّان وكان رجلا من الازد قال ومات سنة  
١٣١ وقال محمد بن محبوب سنة ٩٧ وقال يحيى بن معين سنة ٣١ نقلته من

انقيص

الحَدَّانُ تانيث الأَحَدَب اسم لمدينة الموصل سميت بذلك لاحتداداب في

دجلتها واهوجاج في جريانها وذكر ذلك في الشعر كثير

١٥ الحَدَّانُ بالتحريك وقد ذكرنا في أَجَأ أن الحدثان احد اخوة سَلَمَى انه لحق

بموضع الحرّة فقام به فسمى الموضع باسمه قال ابن مقبل

تَمَنَيْتُ أن يلقى فوارسَ عامر بصَحْرَاءَ بين السُّود والحَدَّانِ

والحدثان في كلام العرب الغاس وجمعه حَدَّان وحَدَّانُ الدَّهر معروفة

الحَدَّثُ بالتحريك واخره ثلث مثلثة قلعة حصينة بين ملطية وسَمِيساط ومَرَعَش

من الثغور ويقال لها الجراء لان تُربتها جميعا جمراد وقلعتها على جبل يقال له

الأَحْيَدِب وكان الحسن بن قَحْطَبَة قد غزا الثغور وَأَشَجَّ العدو فلما قدم

على المهدي اخبره بما في بناء طرسوس والمصيصة من المصلحة للمسلمين فأمر

ببنائه ذلك وان يكون بالحَدَّث وذلك في سنة ١٣٣ وفي كتاب احمد بن يحيى

بن جابر كان حصن الحَدَثَ ثَمَا فَخَجَ فِي أَبَامِ عَمْرِو رَضَهُ فَخَجَهُ حَبِيبُ بْنُ مُسْلِمَةَ  
 الْفَهْرِيِّ مِنْ قَبْلِ عِيَاضِ بْنِ غَنْمٍ وَكَانَ مُعَاوِيَةُ يَتَعَاهَدُهُ بَعْدَ ذَلِكَ وَكَانَتْ بَنُو  
 أُمَيَّةَ يَسْتَمُونَ دَرْبَ الْحَدَثِ دَرْبَ السَّلَامَةِ لِلطَّيْهَرَةِ لِأَنَّ الْمُسْلِمِينَ أَصِيبُوا بِهِ وَكَانَ  
 ذَلِكَ الْحَدَثُ الَّذِي سَمِيَ بِهِ الْحَدَثُ فِيمَا يَقُولُ بَعْضُهُمْ وَقَالَ آخَرُونَ لَقِيَ  
 هُ الْمُسْلِمِينَ عَلَى دَرْبِ الْحَدَثِ غُلَامٌ خَذَتْ فَقَاتَلَهُمْ فِي أَصْحَابِهِ قَتَلَا اسْتَظْهَرَ فِيهِ  
 فَسَمِيَ الْحَدَثُ بِذَلِكَ الْحَدَثِ وَلَمَّا كَانَ فِي فِتْنَةِ مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ خَرَجَتْ الرُّومُ  
 فَقَدِمَتْ مَدِينَةَ الْحَدَثِ وَأَجْلَسَتْ عَنْهَا أَهْلَهَا كَمَا فَعَلَتْ بِلَطِيطَةٍ فَلَمَّا كَانَ سَنَةُ  
 ١٩١ خَرَجَ مِيخَائِيلُ إِلَى مَقْبَرَةِ مَرْعَشَ وَوَجَّهَ الْمَهْدِيُّ الْحَسَنُ بْنُ قُحْطَبَةَ فَسَاحَ  
 فِي بِلَادِ الرُّومِ حَتَّى ثَقُلَتْ وَطَأَتْهُ عَلَى أَهْلِهَا وَحَتَّى صَوَّرُوهُ فِي كَنَائِسِهِمْ وَكَانَ  
 ١٠ دَخُولُهُ مِنْ دَرْبِ الْحَدَثِ فَنَظَرَ إِلَى مَوْضِعِ مَدِينَتِهَا فَأَخْبَرَ أَنَّ مِيخَائِيلَ خَرَجَ  
 مِنْهُ فَارْتَادَ لِلْحَسَنِ مَوْضِعَ مَدِينَةٍ هُنَاكَ فَلَمَّا انْصَرَفَ كَلَّمَ الْمَهْدِيُّ فِي بِنَائِهَا  
 وَبَنَاهُ طَرَسُوسَ فَأَمَرَ بِتَقْدِيرِ بِنَاءِ مَدِينَةِ الْحَدَثِ وَكَانَ فِي غَزْوَةِ الْحَسَنِ هَذِهِ  
 مَنَدَلُ الْعَنْزِيِّ الْحَدَثِ وَمُعْتَبَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْبَصْرِيُّ فَأَنْشَأَهَا عَلَى بَنِ سُلَيْمَانَ  
 وَهُوَ عَلَى الْجَزِيرَةِ وَقَتَسَرِيهِمْ وَسَمِيَتْ الْحَدَثِيَّةُ وَالْمَهْدِيَّةُ بِالْمَهْدِيِّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ  
 ١٥ وَمَاتَ الْمَهْدِيُّ مَعَ فَرَاغِهِ مِنْ بِنَائِهَا وَكَانَ بِنَائُهَا بِالْبَلْبَنِ وَكَانَتْ وَفَاتِهِ سَنَةَ ١٩١  
 وَاسْتَخْلَفَ ابْنَهُ مُوسَى الْهَادِي فَعَزَلَ عَلَى بَنِ سُلَيْمَانَ وَوَلَّى الْجَزِيرَةَ وَقَتَسَرِيهِمْ  
 مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ وَكَانَ فَرَضَ عَلَى  
 بَنِ سُلَيْمَانَ مَدِينَةَ الْحَدَثِ لِأَرْبَعَةِ آلَافٍ فَلَسَكَنَاهُمْ أَيَّامَهَا وَنَقَلَ إِلَيْهَا مِنْ أَهْلِ  
 مِلَطِيَّةٍ وَسُمَيْسَاطٍ وَشِمَشَاطٍ وَكَيْسُومٍ وَذُلُوكٍ وَرَعْبَانَ أَلْفَى رَجُلٍ وَفَرَضَ لَهُمْ فِي  
 ٢٠ أَرْبَعِينَ مِنَ الْعَطَاءِ قُلُ الرُّوَاقِدِيِّ وَلَمَّا بُنِيَتْ مَدِينَةُ الْحَدَثِ فَاجْتَمَعَ الشَّتَاءُ  
 وَكَثُرَتْ الْأَمْطَارُ وَلَمْ يَكُنْ بِنَائُهَا وَثِيقًا فَهَدَمَ سُورُ الْمَدِينَةِ وَشَعْنُهَا وَنَزَلَ بِهَا  
 الرُّومُ فَتَفَرَّقَ عَنْهَا مَنْ كَانَ نَزَلَها مِنَ الْجُنْدِ وَغَيْرِهِمْ وَبَلَغَ الْخَبْرَ مُوسَى الْهَادِي  
 فَقَطَعَ بَعْثًا مَعَ الْمُسَيْبِ بْنِ زُهَيْرٍ وَبَعْثًا مَعَ رُوحِ بْنِ حَاتِمٍ وَبَعْثًا مَعَ عَمْرِو بْنِ



مالكه مات قبل ان ينفذوا، ثم ولى الخلافة الرشيد فدخل عنها الروم واعاد  
 عمارتها وأسسها الجند وكانت عمارتها على يد محمد بن ابراهيم آخر  
 البلاوى، ثم لم ينته الى شيء من خبره الا ما كان في ايام سيف الدولة ابن  
 حمدان وكان له به وقعات وخرّبته الروم في ايامه وخرج سيف الدولة في سنة  
 ٣٣٥ هـ لمارته فعمه وأتاه الدمستق في جموعة فردّم سيف الدولة مهزومين  
 فقال المتنّى عند ذلك

هل الخدث الجراء تعرف لونها وتعلم أى الساقين السفساف  
 بناها فقلنى والقنا يقرع القنا وموج المنايا حولها مستطلم  
 طريدة دهر ساقها فردّتها على الدين بالهندق والانف راغم  
 ١. تفهيت الليالى كل شيء أخذته وهن لما يأخذن منك غسارم

وقال ابو الحسين بن كويك الحوى وكان ملكه الروم عاد لخراب الخدث ثانياً  
 فهتمهم سيف الدولة

رأى قدّم الاسلام ماخدت المورّين بنياها بهنم الضلال  
 نكلت عنك منه نفس ضعيف سلبته القوى رؤوس العوالى  
 ١٥ فتوق الحمار بالنفس والمسا ل وبع المقام بالارحام  
 ترك الطير والوحوش سغاباً بين تلك السهول والاجبال  
 وكلم وقعة قريش عصابة الطير فيها جماجم الابطال

وينسب الى الخدث عمر بن زرارة الخدثى روى عن عيسى بن يونس وشريكه  
 بن عبد الله روى عنه ابو القاسم عبد الله بن محمد البغوى وموسى بن  
 ٢٠ هارون، وعلى بن الحسن الخدثى روى عن عيسى بن يونس روى عنه ابو  
 جعفر محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمى الكوفى، وابو الوليد احمد بن  
 جناب الخدثى روى عن عيسى بن يونس ايضا روى عنه فهد بن سليمان  
 ذكره في الفيهصل،

حَدَنَّة بزيادة الهاء واد اسفله للنانة والباقي لتهذيل عن الاصمعي،  
حَدَدٌ بالتحريك وهو في اللغة المنع وهو جبل مطَّل على تيماء وقال ابن السكيت  
حَدَد ارض تلب عن الكلب قاله في شرح قول النابغة  
ساق الرقيذات من جَوْش ومن حَدَد ولماش من رَهْط رِبْعِي ونَجَار،  
ه حَدَر بالصم ثر الفتح والتشديد وراه مهملة من محال البصرة عند خبطة  
موبنة وحَدَر في اللغة جمع حادر وهو المجتمع الخلف من الرجال وغيره،  
حَدَسُ بفحتين وسين مهملة الحَدَسُ الرَّمْيُ ومنه أخذ الحَدَسُ وهو الظَّن  
وحَدَسُ بلد بالشام يسكنه قوم من تخم عن نصر،  
حَدَسٌ بصمتين يوم ذى حَدَس من ايام العرب من خط ابي الحسين ابن

#### ١. الفرات،

حَدَمَةٌ بوزن قَهْرَةٍ والْحَدَمُ في الاصل شدة اجزاء حر الشمس للشيء وهو

#### موضع،

حَدَوَاءَ بالفتح ثر السكون وواو والفاء مدودة وفي كلامهم الريح الشمال لانها  
تَحْدُو السحاب اى تسوقه قال حَدَوَاءَ جاءت من بلاد الطور

#### ١٥ وحَدَوَاءَ اسم موضع،

حَدَوْدًا بفحتين وسكون الواو ودال اخرى والفاء مدودة موضع في بلاد  
عُدرة ويروى بالقصر،

حَدَوْرَةٌ ارض لبنى الحارث بن كعب عن نصر،

الحَدَّة بالفتح ثر التشديد حصن باليمن من اعمال الحبيبة وفي من اعمال حَبْ  
٢. حَدَّة ايضا منزل بين جَدَّة ومكة من ارض تهامة في وسط الطريق وهو واد  
فيه حصن وتخل وملا جار من عين وهو موضع نزه طيب والقعدة يستمنونه  
حَدَاءَ بالذ وقد ذكر،

الحَدِيْبَاء بلفظ تصغير الحَدَباء بالباء الموحدة ملا لبنى جذيمة بن مالك بن

نصر بن قَعْنَن بن الحارث بن ثعلبة بن دُودان بن اسد فوق غدير الصلب  
وهو جبل محدّد قل الشاهر

ان الحَدِيثَ بِمَنْ ان سبقت به من لا يُسَمِّنُ عليه فهو مَسْمُونٌ،  
الحَدِيثِيَّةُ بضم الحاء وفتح الدال وياه ساكنة وياه موحدة مكسورة وياه اختلَفوا  
ه فيها فنهم من شددها ومنهم من خففها فُروى عن الشافعي رضي الله عنه قل الصواب  
تشديد الحَدِيثِيَّةِ وتخفيف الجِعْرَانَةِ والخطأ في نص عن تخفيفها وقيل كلُّ  
صواب أهل المدينة يثقلونها وأهل العراق يخففونها وفي قرية متوسطة ليست  
بالكبيرة سُميت ببيئر هناك عند مسجد الشجرة لله بايع رسول الله صلعم  
تحتها وقال الخطابي في أماليه سميت للحديبية بشجرة حذباء كانت في ذلك  
الموضع، وبين الحديبية ومكة مرحلة وبينها وبين المدينة تسع مراحل وفي  
الحديث أنها بئر وبعض الحديبية في الحَلِّ وبعضها في الحرم وهو أبعد الحَلِّ من  
البيت وليس هو في طول الحرم ولا في عرضه بل هو في مثل زاوية الحرم فلذلك  
صار بينها وبين المسجد أكثر من يوم وعند مالك بن انس أنها جميعها من  
الحرم، وقال محمد بن موسى الفوارزمي اعتمر النبي صلعم عمره للحديبية ووداع  
المشركين لمضى خمس سنين وعشرة أشهر للهجرة النبوية،

الحَدِيثَةُ بفتح اوله وكسر ثانيه وياه ساكنة وياه مثلثة كأنه واحد الحديث او  
تانيته ضد العتيق سميت بذلك لما أُحدث بناؤها ثم لزمها فصار علماً وفي  
في عدة مواضع ينسب الى كل واحدة منها حديثيٌّ وحَدَّثَانِيٌّ منها  
حديثه الموصّل وفي بليدة كانت على دجلة بالجانب الشرق قرب الزاب الاعلى  
وفي بعض الآثار أن حديثه الموصّل كانت في قصبة كورة الموصل الموجودة الآن  
انما احداثها مروان بن محمد الحجار وقال حمزة بن الحفيد للحديثه تعريب نوكره  
وكانت مدينة قديمة فخربت وبقي آثارها فاعادها مروان بن محمد بن مروان  
الى العبارة وسأل عن اسمها فأخبر بمعناه فقال سمّوها للحديث، وقال ابن الكلبي

اول من مضر الموصل هرثمة بن هرثمة البارقى فى ايام عمر بن الخطاب رضى الله عنه  
واسكنها العرب ثم اتى للحديثة وكانت قرية فيها بئعتان ويقال ان هرثمة نزل  
المدينة أولا فصرها واختطها قبل الموصل وانها انما سميت الحديثة حين تحوّل  
اليها من تحوّل من اهل الانبار لما وثى ابن الرقيل صاحب النهر ببادوريا ايام  
هـ الحجاج بن يوسف فعسفهم وكان فيهم قوم من اهل الحديثة فله بالانبار فبنوا  
بها مسجدا وسموا المدينة الحديثة ، وينسب الى هذه الحديثة جماعة منهم  
ابو الحسن على بن عبد الرحمن بن محمد بن بابويه السمرجاني الفقيه نزل  
اصبهان ومات بها قال ابو الفضل المقدسى سمعت ابا المظفر الابيوردى يقول  
سمعتة يقول نحن من حديثة الموصل وكان اذا روى عنه نسبته الحديثى ،  
١٠ قلت وسمجان بلد من اعمال طخارستان من وراء بلخ ،

حديثة الفرات وتعرف بحديثة النورة وفى على فراسخ من الانبار وبها قلعة  
حصينة فى وسط الفرات والماء يحيط بها، قال احمد بن يحيى بن جابر وجّه  
قمار بن ياسر ايام ولايته الكوفة من قبل عمر بن الخطاب رضى الله عنه جيشا يستنقري  
ما فوق الفرات عليهم ابو مدلاج التميمى فتوتى فتحها وهو الذى توتى بنى  
هـ الحديثة لله على الفرات وولده بهيت ، وحكى ابو سعد السمعاني ان اهل  
الحديثة نصيرية وحكى عن شجرة ابي البركات عمر بن ابراهيم العلوى اليزيدى  
البحوى مؤلف شرح اللمع انه قال اجتزت بالحديثة عند هودى من الشلم  
فدخلتها فقبيل لى ما اسمك فقلت عمر فارادوا قتلى لولم يدركى من عرفهم اتى  
علوى ، وينسب اليها جماعة منهم سويد بن سعيد بن سهل بن شهريار ابو  
٢٠ محمد الهروى الحديثان قال ابو بكر الخطيب سكن الحديثة حديثة النورة على  
فرسخ من الانبار فنسب اليها سمع مالك بن انس وسفيان بن عيينة وابراهيم  
بن سعد وحفص بن ميسرة وعلى بن مسهر وشريك بن عبد الله القضاوى  
ويحيى بن زكرياء بن ابي زايدة وغيرهم روى عنه يعقوب بن شيبة ومحمد بن

عبد الله بن مطير ومسلم بن الحجاج في صحبته وأبو الأزهر أحمد بن الأزهر  
 بن إبراهيم بن هاشم النيسابوري وأبو زرعة وأبو حاتم الرازي وأبو داود  
 فيه نظر كان عثي فتلقى عما ليس في حديثه وقال سعد بن عمرو السمرقندي  
 رأيته أبا زرعة يسى القول فيه وقال رأيته فيه شهياً لم يعجبني فقيلاً ما هو  
 فقال لما قدمت من مصر مررت به فاقمت عنده فقلت له إن عندي أحاديث  
 ابن وهب عن ضمام لم يمت حديثك فقال ذاكرني بها فأخرجت أكتب إذا ذكره  
 وكنت كلما ذكرته بشيء قل حدثنا به ضمام وكان يديس حديث جرير  
 بن عثمان وحديث ابن مكرم وحديث عبد الله بن عمرو زرغياً تزدد حياً  
 فقلت أبو محمد لم يسمع هذه الثلاثة الأحاديث من هؤلاء فغضب فقلت لاني  
 أزرعة فأيش حاله فقال أما تكتبه صحاح وكنت أتبع أصوله فأكتب منها وأما إذا  
 حدث من حفظه فلا مات في شوال سنة ٢٤٠ عن مائة سنة وكان صرياً  
 ومنها سعيد بن عبد الله الحداد أبو عثمان حدث عن سويد بن سعيد  
 الحديثي روى عنه أبو بكر الشافعي وأحمد بن محمد أبوون وذكر الشافعي أنه  
 سمع منه بحديث المروية وعبد الله بن محمد بن الحسين أبو محمد بن أبي  
 الطاهر الحديثي سمع أبا عبد الله أحمد بن عبد الله بن الحسين بن اسماعيل  
 الحاملي وأبا القاسم بن بشران روى عنه أبو القاسم السمرقندي وعبد الوهاب  
 اللامطي ومات في سنة ٢٤٣ وهلال بن إبراهيم بن حجاج بن علي بن شريف  
 أبو البدر النميري الخزرجي الشاعر قدم دمشق قال القاسم بن أبي القاسم  
 الدمشقي فيها كتب في تاريخ والده أملاء على هلال وكتبته من لفظه  
 ٢. أَطْعَمْتُ الْهَوَىٰ لَمَّا تَمَلَّكَ قَسْرًا وَلَمْ أَذِرْ أَنَّ الْحُبَّ يَسْتَعِيدُ الْحُرًّا  
 فَاصْبَحْتُ لَا أَصْغِي إِلَى لَوْنٍ وَلَا عَائِلٍ بِالْعَدْلِ مَسْتَعِيرًا مُغْرًا  
 إِذَا مَا تَذَكَّرْتُ الْحَدِيثَةَ وَالشَّرَّ وَطَهَبَ زَمَانِي بِأَدْرَتِ مُقَلَّتِي تَحْتَسِرًا  
 اشْرَحَ شَبَابِي بِالسُّفَرَاتِ وَشَرَّقِي وَمِيدَانِ الْهَوَىٰ هَلْ لَنَا حَوْدَةٌ أُخْرًا

ومنها ايضاً روح بن احمد بن محمد بن احمد بن صالح الحديثي اصلاً  
 البغدادي مولداً ابو طالب قاضي القضاة ببغداد وكان يشهد أولاً عند  
 قاضي القضاة ابي القاسم علي بن الحسين الزينبي سنة ٥٢٤ هـ في شهر رمضان ثم  
 رتب نائباً في الحكم بمدينة السلام واذن له في القعود والمطالبات والتجسس  
 ٥ والاطلاق من غير سماع بينة ولا ائجال في خامس عشر رجب سنة ٥٣٣ هـ وفي  
 ربيع الآخر سنة ٤٩٤ اذن له في سماع البينة وانشأ قضيته باذن المستنجد وكان  
 على ذلك ينوب في الحكم الى ان مات المستنجد بالله ووثق المستضيء فولاه  
 قضاء القضاة بعد امتناع منه والزام له فيه يوم الجمعة حادى عشر شهر ربيع  
 الآخر سنة ٥٣٩ واستناب ولده ابا المعالي عبد الملك على القضاء والحكم بدار  
 ١٠ الخلافة وما يليها وغير ذلك من الاعمال ولم يزل على ولايته حتى مات، وقد  
 سمع الحديث من جماعة قل عمر بن علي القزويني سالت روح ابن الحديثي  
 عن مولده فقال سنة ٥٠٤ هـ ومات في خامس عشر محرم سنة ٥٥٠ هـ وابو جعفر  
 النفيس بن وهبان الحديثي السلمي روى عن ابي عبد الله محمد بن محمد  
 بن احمد السلال وابي الفضل محمد بن عمر الأرموي في آخرين ومات في ثالث  
 ١٥ عشر صفر سنة ٥٩١ هـ وابنه صديقنا ورفيقنا الامام ابو نصر عبد الرحيم بن  
 النفيس بن وهبان اصطحبنا مدة ببغداد ومرو وخوارزم في السماع على  
 المشايخ وكانت بيننا مودة صادقة وكان عارفاً بالحديث ورجاله وعلومه عارفاً  
 بالادب فيما بالغة جداً وخصوصاً لغة الحديث وكان مع ذلك فقيهاً مناظراً  
 وكان حسن العشرة متوذاً ماموناً بالصحبة عكج الخاطر مع دين مستين  
 ٢٠ خلفته بخوارزم في اول سنة ٩١٧ هـ فقتلته التتر بها شهيداً وما روى الا القليل،

والحديث ايضاً من قرى غوطة دمشق ويقال لها حديثه جرش بالشـين  
 المعجمة نكر لي ابن الدخيمسي عن الشريف البهاء الشروطي انه بالسـين  
 المهملة سكن الحديثه هذه احمد بن محمد بن احمد بن جعفر ابو العباس

الأَكارَ النهريينِ اخو ابى عهد الله المقرئ من سواد بغداد سمع لبا الحسين بن  
الطيورى وسكن بهذه القرية من غوطة دمشق سمع منه بها الحافظ ابن  
القاسم وذكره وقال مات في سنة ٤٥٧ هـ ومحمد بن عَفِيْسة الحديقي حدث من  
خالد بن سعيد العُرضي ٥

٥ الحَدِيقَةُ بلفظ تصغير حَدِجَاءَ عديدة والحَدِجُ بالتحريك في كلام العرب  
المَحْظَل إذا اشتدَّ وَضَلَبَ والحَدِجُ بالكسر الجَلُّ وَمَرَكَبُ النِّسَاءِ وَحَدِجَاءُ  
قرية بالشام نسب اليها عدو بن الوقع الحمر المَقْدِيَّة فقال

أَمِيدُ كَأَنِّي شَارِبٌ لِعَبَسَتٍ بِهِ عُقَارٌ قَوْتُ فِي دِيْنَهَا حِجَابًا سَبْعًا

مَقْدِيَّةٌ صِهَاءٌ يَتَخَضَّرُ شَرِبَهَا إذا ما أرادوا أن يروحوا بها صَبْرًا

١٠ عَصَارَةُ كرم من حَدِجَاءَ لا يكن منابتها مستحذات ولا قُسرًا ٥

الحَدِيقَةُ يجوز أن يكون تصغير جمع حَدِيقَةٍ مقصور وفي البستان وهو موضع  
في خَيْشُوم حزن الخَصَا له ذكر في أيام العُضَال وهو والذي بعده واحد جمعوه  
على حوله على غلاتهم في أمثال ذلك ٥

الحَدِيقَةُ كانه تصغير حَدِيقَةٍ موضع في قُلَّةِ الحزن من ديار بني يربوع لسبني

١٥ أحمري بن رباح منهم ولها حَدِيقَتَانِ بهذه للكلان ٥

الحَدِيقَةُ بالفتح ثم الكسر وبلا ساكنة وكاف وهالا بلفظ واحدة الحَدِيقَةُ وفي  
لبساتين والحَدِيقَةُ بستان كان بقنا حجر من ارض اليمامة لمُسَيْلِمَةَ الْقَسْدَابِ  
كانوا يعتمونه حَدِيقَةُ الرَّحْمَنِ وعنده قُتِلَ مُسَيْلِمَةُ فَسَمَوْهُ حَدِيقَةَ الْمَوْتِ ٥  
والْحَدِيقَةُ ايضاً قرية من امراض المدينة في طريق مكة كانت بها وقعة بين

٢٠ الأوسى والخَزَرَج قبل الاسلام ولها اراد قيس بن الخطيم بقوله

أَجَالِدُ يوم الحَدِيقَةِ حاسراً كلن يدي بالسيف مخراً لأعب ٥

حَدِيقَةُ مصغر يقال رجل أَحْدَلُ وامرأة حَدَلَاءُ إذا كنا مثلى الشق والمَحْدَلُ

المهل وهو موضع عن ابى الحسن للهلبى ورواه بعضهم بالذال محجمة ٥

حَدَيْلَةُ مصغر أيضا واشتقاقه من الذى قبله وفي مدينة باليمن سميت بذي  
 حديلة واسم حديلة معاوية بن عمرو بن مالك بن النجار عن شهاب  
 العصفري وقال ابو المنذر معاوية بن عمرو بن مالك بن النجار وأمه حديلة  
 بنت مالك بن زيد مناة بن حبيب بن عبد حارثة بن مالك بن قصب بن  
 هـ جشم بن الحزرج بها يعرفون ومن بنى حديلة أئ بن كعب بن قيس بن  
 عبيد بن معاوية بن عمرو الذى ينسب اليه القراءة شهيد بدارء وابو حبيب  
 زيد بن الحباب بن انس بن زيد بن عبيد بن معاوية بن عمرو شهيد بدارء  
 وقال ابو اسحاق حديلة هو عمرو بن مالك بن النجار وله هناك قصير وقال  
 نصر حديلة محلته بالمدينة بها دار عبد الملك بن مروان هـ

### ١. باب الحاء والذال وما يليهما

حَذَارِقُ بالضم وراء مكسورة وقف مرتجل فيما احسب ما به تهامة لبني كنانة  
 الحَذَرِيَّةُ بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء مفتوحة خفيفة وهاء وهو اسم  
 احدى حُرَّتَيْ بَنِي سُلَيْمٍ والحَذَرِيَّةُ في كلامهم الارض الخشنة عن الاصمعي وعن  
 ابي نصر الارض الغليظة من القف الخشنة وقال ابو خبيرة الاعراب اَعْلَى الجبل  
 ١٥ فاذا كان صلبا غليظا فهو حَذَرِيَّةٌ

الحَذَفَةُ بضمعين وتشديد الميم وهو في اللغة اسم الاذن وفي اسم ارض لبني  
 عامر بن صعصعة وقال نصر الحَذَفَةُ موضع قرب اليمامة عما يلي وادي حليل قل  
 محرز بن مكعب القتي

فَدَيْ لِقَوْمِي مَا جَمَعْتُ مِنْ نَشِيبٍ ٢٠ اذ لَقِيتُ الْحَرْبَ اقْوَامًا بِاقْبَانِمِ  
 اذ خَبِرْتُ مَذْحِجَ عَنَّا وَقَدْ كَذَبَتْ  
 بَارَتْ رَحَلًا قَلِيلًا ثُمَّ صَبَّحَهُمْ  
 ظَلَمْتُ صَبَاحُ مَجِزَاتٍ يَلْدُنَ بِهِمْ  
 حَتَّى حَذَفَتْ لَمْ تَتْرُكْ بِهِ صَبْعًا  
 اذ لَهَا خَزَرٌ مِنْ شَلُوٍ مَقْدَامِ



كَلِمَتُ تَدُوسُ بَنَى كَعَبَ بِكَلَمَلِهَا وَهَمَّ يَوْمُ بَنَى نَهْدَ بِأُظْلَامٍ،  
 حَذِيمٌ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونِ وَبِلَا مَفْتُوحَةٍ خَفِيفَةٍ وَمِيمٍ وَالْحَذَمُ الْقَطْعُ وَسَيْفٌ  
 حَذِيمٌ قَطَعَ وَهُوَ مَوْضِعٌ بِأَجْدَ لَمْ فِيهِ يَوْمٌ،

حَذِيْمٌ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونِ وَبِلَا خَفِيفَةٍ مَفْتُوحَةٍ أَرْضَ بِحَصْرٍ مَوْتٍ عَنْ نَصَرٍ،  
 ٥ الْحَذِيْمَةُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكَسْرِ وَبِلَا مُشْتَدَّةٍ فِي شَعْرِ ابْنِ قَلَابَةَ الْهَذَلِ

يَسْتَبِتُ مِنَ الْحَذِيْمَةِ أَمْ عَمْرٍو هَذَا إِذَا انْتَحَوْنَ بِالْجَنَابِ  
 قَالِ السُّكْرَى فِي فَسْرَةِ الْحَذِيْمَةِ اسْمُ هَضْبَةٍ قَرَبَ مَكَّةَ قُلْتُ أَنَا لِلْحَذِيْمَةِ فِي اللُّغَةِ  
 الْعَطِيَّةُ لَوْ فَسَّرَ الْبَيْتَ بِالْعَطِيَّةِ كَانَ أَحْسَنَ ٥

### بابُ الْحَاءِ وَالرَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

١. أَحْرًا بِالضَّمِّ ثَمَّ التَّشْدِيدِ وَالْقَصْرِ مَوْضِعٌ قَالِ نَصْرُ أَطْنَهَ فِي بَادِيَةِ كَلْبٍ،  
 جِرَّاءٌ بِالْكَسْرِ وَالتَّخْفِيفِ وَالْمَدِّ جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ مَكَّةَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ وَهُوَ مَعْرُوفٌ  
 وَمِنْهُمْ مَنْ يُؤَنَّثُهُ فَلَا يَصْرِفُهُ قُلْ جَرِيرٌ  
 أَلَسْنَا أَكْرَمَ الثَّقَلَيْنِ طَرًّا وَاعْظَمَهُمْ بَبَطْنِ حَرَاءٍ نَارًا

فَلَا يَصْرِفُهُ لِأَنَّهُ ذَهَبَ بِهِ إِلَى الْبَلَدَةِ لَكِنَّ حَرَاءَ بِهَا وَقَالَ بَعْضُهُمُ لِلنَّاسِ فِيهِ ثَلَاثُ  
 ٥ لُغَاتٍ يَفْتَحُونَ حَاءَهُ وَفِي مَكْسُورَةٍ وَيَقْصُرُونَ أَلِفَهُ وَفِي مُدَوْدَةٍ وَيَهْمِلُونَهَا وَفِي لَا  
 تَسْوَعُ فِيهَا الْأَمَالَةُ لِأَنَّ الرَّاءَ سَبَقَتْ الْأَلِفَ مُدَوْدَةً مَفْتُوحَةً وَفِي حَرْفٍ مَكْرُورٍ  
 فَهَقَامَتِ مَقَامَ الْحَرْفِ الْمُسْتَعْلَى مِثْلَ رَاشِدٍ وَرَافِعٍ فَلَا تَمَالُ، وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّيْهُ  
 قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَهُ الرُّوحُ يُتَعَبَّدُ فِي غَارٍ مِنْ هَذَا الْجَبَلِ وَفِيهِ آتَاهُ جِبْرَائِيلُ عَمٌ،  
 وَقَالَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ وَمِنْ جِبَالِ مَكَّةَ قَبِيرٌ وَهُوَ جَبَلٌ شَامِخٌ يُقَابَلُ حَرَاءَ وَهُوَ  
 ٢٠ جَبَلٌ شَامِخٌ أَرْفَعُ مِنْ قَبِيرٍ فِي أَهْلَاءِ قَلَّةٍ شَاخِخَةٍ زُلُجَ ذَكَرُوا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّيْهُ  
 ارْتَقَى ذُرُوتَهُ وَمَعَهُ نَفَرٌ مِنْ أَصْحَابِهِ فَتَحَرَّكَ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيْهُ اسْكُنْ يَا حَرَاءُ  
 فَمَا عَلَيْكَ إِلَّا نَبِيٌّ أَوْ صَدِيقٌ أَوْ شَهِيدٌ وَلَيْسَ بِهِمَا نَبَاتٌ وَلَا فِي جَمِيعِ جِبَالِ  
 مَكَّةَ إِلَّا شَيْءٌ يَسِيرُ مِنَ الصُّهْبِيَّاهِ يَكُونُ فِي الْجَبَلِ الشَّامِخِ وَلَيْسَ فِي شَيْءٍ مِنْهَا

ملا ويلبها جبال عَرَقات ويتصل بها جبال الطاييف وفيها مياه كثيرة ،  
الحِرَارُ جمع حَرَّة وفي كثيرة في بلاد العرب وكل واحدة مضافة الى اسم اخر  
تذكر متفرقة ان شاء الله تعالى ،  
حَرَارٌ بالضم وراءين مهملتين هصاب بأرض سُلُول بين الصباب وعمرو بن كلاب  
٥ وسُلُولٌ ،

حَرَارٌ بالفتح وتخفيف الراء واخره زاء مخلاف باليمن قرب زبيد سمي باسم بطن  
من حمير وهو حَرَارٌ ويكنى ابا مَرْقَد ابن عوف بن عدى بن مالك بن زيد بن  
سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُشَم بن عبد شمس بن وائل بن  
الغوث بن أَيْمَن بن الهميسع بن حمير ويقال لقريتهم حَرَارَةٌ وبها تعمل الاطباق  
١٠ الحِرَارِيَّةُ ،

حُرَاضَانٌ بالضم والصاد معجمة واد من اودية القبلية عن الزخشرى عن علي  
بن وقاس يقال جمل حُرَضَانٌ وناقة حرضان اى ساقطة لا خير فيها ،  
حُرَاضٌ فَعَال من الحُرَض وهو الهلاك موضع قرب مكة بين المشاش والغمير  
وهناك كانت العزى فيما قيل قال ابو المنذر اول من اتخذ العزى طلاء بن  
١٥ أَسْعَد وكانت بواد من تخلل الشامية يقال له حُرَاض بازاء الغمير عن يمين  
المصعد من مكة الى العراق وذلك فوق ذات عرق الى البستان بتسعة اميال

قال الفصل بن العباس اللّهي  
اتقِهْ من سُلَيْمَى ذات نَوءِ زمانَ تَحَلَّتْ سَلْمَى المَرَاضَا  
كانَ يموت جهرتهم فابصر على الازمان تحتلّ الرياضا  
كوقف العاج تحرقه حريق كما تحلت مغربلة رخصا  
وقد كانت وللايم صرّف تدس من مراعها حُرَاضَا ،  
٢٠

حُرَاضَةٌ بالضم سوى بالكوفة يباع فيها الحُرَض وهو الاشنان ،  
حُرَاضَةٌ بالفتح ثم التخفيف قد ذكرنا ان الحرض الهلاك وحراضة ملا لجشم

بن معاوية بن يحيى طامر قريب من جهة نجد وقد روى بالضم قال كثير عزة  
 فَاجْمَعْنَ بَيْنَنَا عَجْلاً وَتَرْكَنِي بِغَيْفٍ خَرِيمٍ واقفاً اتلسدن  
 كما هاج الف صافحات عشية له وهو مصفود اليدين مقيد  
 فقد فتنني لما وردن حقيقتنا وفن على ماء الخراصة افسد

ه قال ابن السكيت في تفسيره الخراصة ارض ومعدن الخراصة بين الحوراء وبين  
 شغب وبدأ وينبع قريب من الحوراء

حرام بلفظ ضد اللال محلة وخطة كبيرة باللوحة يقال لم بنو حرام مسماة  
 بطن تميم وهو حرام بن سعد بن مالك بن سعد بن زيد منا بن تميم  
 منهم عيسى بن المغيرة الحرامى روى عن الشعبي وغيره روى عنه الثوري قال  
 ابو احمد العسكري وم الاحارب قال ابن حبيب ومن بنى كعب بن سعد

الاحارب وم حرام وعبد العزى ومالك وجشم وعبد شمس والحارث بنو  
 كعب سمو بذلك لانهم احربوها من حاربوا وبنو حرام خطة كبيرة بالبصرة  
 تنسب الى حرام بن سعد بن عدى بن فزارة بن ذبيان بن بغيض ومنهم  
 رؤوساء وشعراء وأجواد وقد نسب ابو سعد الى هذه الخطة ابا محمد القاسم  
 ه ابن علي بن محمد بن عثمان الحريرى الحرامى صاحب المقامات والمعروف انه  
 من اهل المشان من اهل البصرة وبنو حرام في البصرة كثير وانا مشك في  
 خطة البصرة هل هي منسوبة الى من ذكرنا او الى غيرهم واما قلب الظن انها  
 منسوبة الى هؤلاء لاني وجدت في بعض الكتب ان بني حرام بن سعد بالبصرة  
 وحرام ايضا موضع بالجزيرة واطنه جبلاً واما المساجد المحرام فيذكر في  
 ٢ المساجد ان شاء الله تعالى

الحرامية منسوب ما لم يزل زباج من بني عمرو بن كلاب وفي الى قبل التسيير  
 حران بتشديد الراء واخره فون يهور ان يكون فعلاً من حرّن الهرس اذا لم  
 ينقذ ويهور ان يكون فعلاً من الحر يقال رجل حران اي عطشان وأصله

من الحرّ وامراه حُرّي وهو حرّان يَران والنسبة اليها حرّاني بعد الراء الساكنة  
 نون على غير قياس كما قلوا متان في النسبة الى ماني والقياس مَانَوِي وحرّاني  
 والعامّة عليهما ، قال بطليموس طول حرّان اثنتان وسبعون درجة وثلاثون  
 دقيقة وعرضها سبع وعشرون درجة وثلاثون دقيقة وهي في الاقليم الرابع  
 ° طالعتها القوس ولها شرقية في العمود تسع درج ولها النسر الواقع كلّ ولها  
 بنات نَعش كلّها تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من  
 الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان وقال ابو  
 عون في ريجة طول حرّان سبع وسبعون درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة ،  
 وفي مدينة عظيمة مشهورة من جزيرة القوز وفي قصبة ديار مصر بينهما وبين  
 ١. اترها يوم وبين الرقة يومان وفي على طريق الموصل والشام والروم ، قيل سميت  
 بهارلان اخى ابراهيم عمر لانه اول من بناها فعُرفت قديلا حرّان ولعكر قوم  
 انها اول مدينة بُني على الارض بعد الطوفان وكانت منازل الصصاية وهم  
 الحرّانيون الذين يذكرهم اصحاب كُتُب الملل والنحل وقال المفسرون في قوله  
 تعالى الى مهاجر الى ربي انه اراد حرّان وقالوا في قوله تعالى وَتَجِيْنَهُ وَلَوْطًا اِلى  
 ٥. الارض لانه باركنا فيها للعالمين في حرّان ، وقول سُديف بن ميمون

قد كنت احسبني جلدًا فصعصعتي قبر بحرّان في حُمَّة الدين

يريد ابراهيم بن الامام محمد بن علي بن هبة الله بن عباس وكان مروان بن  
 محمد حبسه بحرّان حتى مات بها بعد شهرين في انطاغون وقيل بل قُتل  
 وذلك في سنة ٣٣٩ هـ حدثني ابو الحسن علي بن محمد بن احمد المرعشي  
 ٢. النحوي قال حدثني ابن النبيه الشاعر المصري قال مررت مع الملك الاشرف  
 من تعادل بن ايوب في يوم شديد الحرّ بظاهر حرّان على مقامها ولها  
 تخدّاف طوال على حجارة كانها الرجال القيام وقال لي الاشرف باقي شيء تشبه  
 هذه قللت ارتجافا

قَوَاهِ حَرَّانُكُمْ غَلِيظٌ مُكَدَّرٌ مَفْصَرُ الْحَرَارَةِ  
كَانَ أَجْدَاثُهَا حَكِيمٌ وَقَوْدُهَا النَّاسُ وَالْحَجَارَةُ

وَفُتِحَتْ فِي أَيَّامِ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضَعَهُ عَلَى يَدِ عِيَّاضِ بْنِ غَنْمٍ نَزَلَ عَلَيْهَا قَبْلَ  
الرُّقَا فَخَرَجَ إِلَيْهِ مَقْدَمُوهَا فَقَالُوا لَهُ لَيْسَ بِنَا امْتِنَاعٌ عَلَيْكُمْ وَلَكِنَّا نَسْأَلُكُمْ أَنْ  
تُخَصِّصُوا إِلَى الرُّهَا نَهْمَا دَخَلَ فِيهِ أَهْلُ الرُّهَا فَعَلَيْنَا مِثْلَهُ فَأَجَابَهُمْ عِيَّاضُ إِلَى ذَلِكَ  
وَنَزَلَ عَلَى الرُّهَا وَصَالِحُهُمْ كَمَا نَذَكْرُهُ فِي الرُّهَا فَصَالِحُ أَهْلِ حَرَّانٍ عَلَى مِثَالِهِ،  
وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَلَهَا تَارِيخٌ مِنْهُمْ أَبُو الْحَسَنِ عَلَى  
بَنِ عِلَّانِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحَرَّانِيِّ الْحَافِظِ صَنَّفَ تَارِيخَ الْجَزِيرَةِ وَرَوَى عَنْ أَبِي  
يَعْقَبَ الْمُوصِلِيِّ وَأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ شَيْبَةَ الْبَغْدَادِيِّ وَأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ  
ابْنِ هَلِيٍّ ابْنِ أَبِي غَنْدَى وَمُحَمَّدَ بْنَ جَرِيرٍ وَأَبِي الْقَاسِمِ الْبَغَوِيِّ وَأَبِي عُرُوبَةَ الْحَرَّانِيَّ  
وغيرهم كثير روى عنه تمام بن محمد الدمشقي وأبو عبد الله ابن مندة  
وأبو الطَّيْبِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَغَيْرُهُمْ وَتَوَفَّى يَوْمَ عِيدِ الْاَضْحَى سَنَةَ  
٣٥٥ هـ وَكَانَ حَافِظًا ثَقَّةً نَبِيْلًا وَأَبُو عُرُوبَةَ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَبِي مَعْشَرٍ  
الْحَرَّانِيِّ الْحَافِظِ الْأَمَامِ صَاحِبِ تَارِيخِ الْجَزِيرَةِ مَاتَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ ٣٩٨ هـ عَنْ  
١٥ سِتٍّ وَتَسْعِينَ سَنَةً وَغَيْرُهَا كَثِيرٌ وَحَرَّانُ أَيْضًا مِنْ قَرْيَةِ حَلَبَ، وَحَرَّانُ  
الْكِبَرِيِّ وَحَرَّانُ الصَّغَرِيِّ قَرِيْنَانِ بِالْبَحْرَيْنِ لِبْنِي عَلَمٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ أَمَّارِ بْنِ  
عَمْرِو بْنِ وَدِيعَةَ بْنِ ثَلَبَةَ بْنِ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ، وَحَرَّانُ أَيْضًا قَرْيَةٌ بِغَوْطَةِ  
دِمَشْقَ،

الْحَرَّانُ بِالضَّمِّ تَثْنِيَةُ الْحَرِّ وَادِيَانِ بَنَجْدٍ وَوَادِيَانِ بِالْجَزِيرَةِ أَوْ عَلَى أَرْضِ الشَّامِ،  
٢. حَرَّانُ بِالضَّمِّ وَخَفِيفُ الرَّاءِ سَكَنٌ مَعْرُوفَةٌ بِاصْبَهَانَ وَيُرْوَى بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ أَيْضًا  
نَسَبُ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنْهُمْ عَبْدُ الْمَنَعَمِ بْنُ نَصْرِ بْنِ يَعْقُوبَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْمَقْرِيَّ  
أَبُو الْمُطَهَّرِ بْنِ أَبِي أَحْمَدَ الْحَرَّانِيِّ الْجَوَابِرِيِّ الشَّامِكَايَ مِنْ أَهْلِ اصْبَهَانَ مِنْ سَكَنَةِ  
حَرَّانٍ مِنْ مَحَلَّةِ جَوَابِرٍ وَشَامِكَايَ مِنْ قَرْيَةِ نَيْسَابُورٍ وَكَانَ شَيْخًا صَالِحًا مِنْ

المعمرين من أهل الخير سمع جدّه لأُمّه أبا طاهر أحمد بن محمود الثقفي سمع  
منه أبو سعد وكانت ولادته في سنة ٤٥١ ومات في رجب سنة ٥٣٥ وأبو الشكر  
أحمد بن أبي الفتح بن أبي بكر الحرّاني الأصبهاني شيخ صالح سمع أبا العباس  
أحمد بن محمد بن الحسين الحياطي وأبا القاسم عبد الرحمن بن أبي عبد الله  
بن مندة وأبا المظفر محمود بن جعفر الكوسج وغيرهم قال السمعاني كتبت عنه  
بأصبهان وبها توفي في رجب سنة ٥٤٣

حَرْبُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ بِلَدَةٍ بَيْنَ يَمَنِّمٍ وَبَيْشَنَةٍ عَلَى طَرِيقِ حَاجِّ  
صَنْعَاءَ وَيُقَالُ أَيْضًا بَنَاتُ حَرْبٍ، وَبَابُ حَرْبٍ بِيَعْدَادٍ مَحَلَّةٌ تَجَارِقُ قَبْرَ أَحْمَدَ بْنَ  
حَنْبَلٍ رَضِيَ عَنْهُ يَنْسَبُ إِلَيْهَا حَرْبِي ذَكَرْتُ فِي الْحَرْبِيَّةِ بَعْدَ هَذَا،  
١. حَرْبَتْ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَضْمُومَةٌ وَثَاءٌ مَثْلَثَةٌ وَهُوَ فِي كَلَامِهِمْ  
نَبَتْ مِنْ أَطْيَبِ الْمَرَاتِعِ يُقَالُ أَطْيَبُ اللَّيْلِ مَا رَى الْحَرْبَتِ وَالسَّعْدَانِ وَالْحَرْبَتِ  
فَلَاةٌ بَيْنَ الْيَمَنِ وَعُمَانَ،

حَرْبَنْفَسًا بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْخُ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَفَتْخُ النُّونِ وَسُكُونُ الْغَاءِ  
وَسُكُونُ مَهْمَلَةٍ مَقْصُورٍ مِنْ قَرَى حَمَضَ ذَكَرَهَا فِي مَقْتَلِ النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ كَمَا  
٢. ذَكَرْنَاهُ فِي بَيْرِينَ،

حَرْبَنْوَشٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْخُ الْبَاءِ وَضَمُّ النُّونِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَشِينٌ مَعْجَمَةٌ  
قَرْيَةٌ مِنْ قَرَى الْجَزْرِ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ قَالِ جَمْدَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْحِزْرِيُّ  
أَلَا هَلْ إِلَى حَتِّ الْمَطَايَا إِلَيْكُمْ وَشَمَّ حُرَامِي حَرْبَنْوَشَ سَبِيلُ

فِي أَيْبَاتٍ ذَكَرْتُ فِي الدَّبِيرَةِ،

٣. حَرْبَةٌ بِلَفْظِ الْحَرْبَةِ اللَّهُ يَطْعُنُ بِهَا قَاتِلَ نَصْرٍ حَرْبَةً رَمْلَةً مُنْقَطِعَةً قَرِيبَ وَادِي  
وَاقِصَّةٍ مِنْ نَاحِيَةِ الثَّقَفِ مِنَ الرِّغَامِ وَقَدْ تُعْلَبُ حَرْبَةً رَمْلَةً كَثِيرَةً الْبَقَرِ كَأَنَّهَا فِي  
بِلَادِ هَذِيلٍ قَالِ أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَذِيلِيُّ

فِي رَبِّبٍ يَلْقَى حُورَ مَدَامِعِهَا كَانَتْ بَجَنَّى حَرْبَةَ الْبَرْدِ

وقال أمية بن ابي عاذ الهذلي

وكانها وسط النساء غمامة فرغت بريقها نشيء نساخ

او جابة من وحش حربة فردة من ربيب مرج آلات صياص

قال السكري مرج لا يستقر في موضع واحد والجابة الغليظة من بقر الوحش

وقال بشر بن ابي حازم الاسدي

فدع عنك ليلي ان ليلي وشانها اذا وعدتكم الوعد لا يتيأسر

وقد انتاسي الهم عند احتضاره اذا لم يكن عنه لدى اللب معبر

بأداء من سير المهاري كأنها بحربة موشى القوافر مقفسر

وخطت بني حربة بالبصرة يسرة بني حصن وقم حتى من بني العنبر وهناك بنو

١. مرمض وليس في كتاب ابي المنذر حربة في بني العنبر

الحربية منسوبة محلة كبيرة مشهورة ببغداد عند باب حرب قرب مقبرة بشر

الحافي واحمد بن حنبل وغيرها تنسب الى حرب بن عبد الله البلخي ويعرف

بالراوندي احد قواد ابي جعفر المنصور وكان يتولى شرطة بغداد وولى شرطة

الموصل لجعفر بن ابي جعفر المنصور وجعفر بالموصل يومئذ وقتلت الترك حرباً

٢. في ايام المنصور سنة ١٩٧ وذلك ان اشترخان الخوارزمي خرج في ترك الخزر من

الدربند فلغار على نواحي ارمينية فقتل وسبا خلقاً من المسلمين ودخل

تغليس فقتل حرباً بها ، وخرب جميع ما كان يجاور الحربية من الحال وبقية

وحدها كالبلدة المفردة في وسط الصحراء فعمل عليها أهلها سوراً وخبروها

وبها اسواق من كل شيء ولها جامع تقام فيه الخطبة والجمعة وبينها وبين بغداد

٣. اليوم نحو ميلين ، وقال ابو سعد سمعت القاضي ابا بكر محمد بن عبد الباقي

الانصاري ببغداد يقول اذا جاوزت جامع المنصور فجميع تلك الحال يقال لها

الحربية مثل النصرية والشاكرية ودار بطيح والعباسيين وغيرها ، وينسب

اليها طائفة من اهل العلم منهم ابراهيم بن اسحاق الحرقى الامام الزاهد العارف

البحري اللغوي الفقيه اصله من مرو وله تصانيف منها غريب الحديث روى  
عن احمد بن حنبل وابي نعيم الفضل بن دكين وغيرها روى عنه جماعة  
وكانت ولادته سنة ١٩٨ ومات في ذي الحجة سنة ٢٨٥

حَرْثٌ مَقْصُورٌ وَالْعَامَّةُ تَتَلَقَّظُ بِهِ عَمَلًا بَلِيدَةً فِي أَقْصَى دُجَيْلٍ بَيْنَ بَغْدَادَ  
وَتَكْرِيتٍ مُقَابِلَ الْحَظِيرَةِ تَنْسَجُ فِيهَا الثِّيَابُ الْقُطْنِيَّةُ الْغَلِيظَةُ وَتُحْمَلُ إِلَى سَائِرِ  
الْبِلَادِ وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالنِّبَاهَةِ مِنْهُمْ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ  
رَشِيدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حُسَيْنٍ الْحَرْبِيُّ سَمِعَ أَبَا الْوَقْتِ الشَّجَرِيَّ  
وَشَهِدَ بَغْدَادَ وَأَقَامَ بِهَا وَصَارَ وَكِيلَ النَّاصِرِ لِدِينِ اللَّهِ إِلَى الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ  
الْمُسْتَضَى وَكَانَ حَسَنَ الْخَطِّ عَلَى طَرِيقَةِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ مَقْلَةَ وَكَتَبَ الْكَثِيرَ  
وَكَانَ مُحِبًّا لِلْكِتَابِ مَاتَ بِبَغْدَادَ فِي ثَلَاثِ عَشَرَ شَوَّالَ سَنَةِ ٩٠٥ وَبِبَابِ حَرْبِ دُفْنِ  
حَرْثٍ بِفَجٍّ أَوَّلُهُ وَيَضُمُّ وَثَانِيهِ سَاكِنٌ وَآخِرُهُ ثَنَاءٌ مِثْلُ ثَلَاثَةِ ثَنٍ فَجَّ كَانَ مَعْنَاهُ الزَّرْعُ  
وَكَسْرُ الْمَالِ وَمِنْ ضَمَرٍ كَانَ مَرْتَجِلًا وَهُوَ مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ قَالَ قَيْسُ بْنُ  
الْخَطِيمِ فَلَمَّا قَبِطْنَا الْحَرْثَ قَالَ أَمِيرُنَا حَرَامٌ عَلَيْنَا الْحَمْرُ مَا لَمْ نَصَارِبْ  
فَسَاحَةُ مِنَّا رَجَالٌ أَعَزَّةٌ فَمَا رَجَعُوا حَتَّى أُحِلَّتْ لَشَارِبِ  
وَقَالَ أَيْضًا وَكَانَ بِالْحَرْثِ إِذَا يَعْلُومُ غَنَمٌ يَغْبِطُهَا غَوَاةٌ شَرُوبٌ

حَرْثٌ بوزن عَمْرٍ وَزَقَرٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَعْدُولًا عَنْ حَارِثٍ وَهُوَ الْكَاسِبُ ذَكَرَ  
أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ دُرَيْدٍ عَنِ السَّكَنِ بْنِ سَعِيدِ الْجَرْمُوزِيِّ عَنْ  
مُحَمَّدِ بْنِ عَبَّادٍ عَنْ هِشَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَلْبِيِّ عَنْ أَبِيهِ قَالَ كَانَ ذُو حَرْثٍ الْجَمِيرِيُّ  
وَهُوَ أَبُو عَبْدِ كَلَالٍ مُتَوَبُّ ذُو حَرْثٍ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ الْمَلِكِ وَهُوَ ذُو حَرْثٍ  
٢. بْنُ الْحَارِثِ بْنِ مَالِكٍ بْنِ غَمْدَانَ بْنِ حَجَّرٍ بْنِ ذِي رُغَيْنَ وَاسْمُهُ يَرِيمُ بْنُ زَيْدٍ  
بْنِ سَهْلٍ بْنُ عَمْرِو بْنِ قَيْسٍ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ جِشْمٍ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ وَايِلَ  
بْنِ الْغَوْثِ بْنِ جَيْدَانَ بْنِ قَطْنٍ بْنِ عَرِيبٍ بْنِ زُهَيْرٍ بْنِ أَيْمَنَ بْنِ الْهَمَيْسَعِ  
بْنِ جَمِيلٍ صَاحِبَ صَيْدٍ وَلَمْ يَمْلِكْ وَلَمْ يَعْلُ وَثَلَاءًا وَلَمْ يَلْبَسْ مَصِيرًا، الْوُثَابُ



السريبر والمصير التاج بلغة حمير، وكان سَيَّاحًا يطوف في البلاد ومعه دُوبان من دُوبان اليمن يغير بهم فياكل ويؤكل فَأَوْعَلَ في بعض ايامه في بلاد اليممن فهاجم على بلد افجج كثير الرياض ذى اوداه ذات نخل واغتيال فامر اصابه بالنزول وقال يا قوم ان لهذا البلد لَشَانًا وانه لسيغرب في مثله لما ارى من غيباضه ورياضه وانفتاق اطرافه وتقاذف ارجاهه ولا ارى انيسًا ولست برام حتى اعرف لآية علته تحامته الرواد مع هذا النصيد الذى قد تجنبه الطراد ونزل والقى بقماعه وامر قناصه فبثوا كلابه وصقوره واقبلت الكلاب تتبع الطباء والشاه من الصيران فلا يلبث ان ترجع كسعة باذانبها تضى وتلوى بأطراف القنص وكذلك الصقور تحوم فاذا كسرت على صيد انثنت راجعة على ما اوالها من الشجر فتكتبت فيه فعجب من ذلك ورآه فقال له اصحابه ابيت اللعن اتنا ممنوعون وان لهذه الارض جماعة من غير الانس فارجل بنا عنهما فلج واقسم بالهته لا يريم حتى يعرف شأنها او يخترم دون ذلك، فبات على تلك الحال فلما اصبح قال له اصحابه ابيت اللعن انا قد سمعنا آلوتك وانفسنا دون نفسك فاذن لنا ان ننقص الارض لنقف على ما الهت عاييه فامرهم ٥ افتفرقوا ثلاثا في رحالهم تقصه وركب في ذوى العقدة منهم وامرهم ان تعشوا بالاحلال فاذا امسوا شبوا النار فخرج مشرقا قلب وقد طفل العشى ولم يحس ركزا ولا اثن فلما اصبح في اليوم فعل فعلة بالامس وخرج مغربا فسلر غير بعيد حتى هاجم على عين عظيمة يطيف بها عرين وغاب وتكتنفها ثلاثة ائداد عظام، والانداد جمع ند وهو الاكمة لا تبلغ ان تكون جبلا، واذا ٢. على شريعتها بيت رصيم بالصخر وحوله من مسوك الوحوش وعظامها كاللتلال فهن بين رميم وصليب وغربص فبينما هو كذلك ان ابصر شخصاً كحماء الفحل المقوم قد تجلد بشعره ولذالذ تنوش على عطفه ويده سيف كاللجة الحضره فنكصت عنه الخيل واصرت باذانبها ونقصت بأبوالها قل وتحسن

مخرجون فنادينا وقلنا من انت فاقبل يلاحظنا كالقزم الصول ثم وثب كوثبة  
الفهد على اذنانا اليه فصره صريرة قط عجز فرسه وثقى بالفارس وجزله جولتين  
فقال انقيط يعنى الملك ليلحق فارسان برجالنا فليأتيا مناهم بعشرين راميا  
فانا مشفقون على قلت من هذا فلم يلبث ان اقبلت الرجال ففرقهم على  
الانداد الثلاثة وقال حشوه بالنبل فان طلع عليكم فدهدوها عليه الصخر  
وتحمل عليه الحيل من وراه ثم نرقنا خيلنا للحملة عليه وانها لتشمئز عنه  
واقبل يدنو ويختل وكلما خالطه سهم امر عليه يده فكسره في لجة ثم ذرأ  
فارسا آخر فصره فقطع فخذه بسرجه وما تحت السرج من فرسه فصاح القليل  
بخيله افرقوا ثلاث فرى واحملوا عليه من اقطاره ثم صاح به القليل من انت  
١٠ ويلك فقال بصوت كالرعد انا حرث لا اراع ولا احات ولا الاع ولا اكوت فمن  
انت فقال انا مثوب فقال وانك لهو قال نعم فقهق ثم قال اميوم انقضت امدة  
وبلغت نهايتها امعدة لك كانت هذه امسرارة عنوعة، هذه لغة لبعض اليمين  
يبدلون اللام وهو لام التعريف ميماً يريد اليوم انقضت المدة وبلغت  
نهايتها المدة لك كانت هذه امسرارة عنوعة، ثم جلس ينزع النبل من بدنه  
١١ والقى نفسه فقال بعضنا للقليل قد استسلم فقال كلاً ولكنه قد اعترف دعواه  
فانه ميت فقال عهد عليكم لتخفرتنى فقال القليل أكد عهد ثم كبا لوجهه  
فاقبلنا اليه فاذا هو ميت فأخذنا السيف فا اطاق احد منا ان يحمله على  
عاتقه وامر مثوب فحفر له أخدود والقنانه فيه واتخذ مثوب تلك الارض منزلاً  
وسماها حرث وهو ذو حرث، قال هشام ووجدوا صخرة عظيمة على ندى من  
١٢ تلك الندود مزبور فيها بالسند باسمك ام لهمم اله من سلف ومن غير انك  
الملك ام كبار ام خالف ام جبار ملكنا هذه ام مدرة وحى لنا اقطارها واصبارها  
واسرارها وحيطانها وعمونتها وصيرانها الى انتهاء عدة وانقضاء مدة ثم يظهر  
عليها ام غلام ذو ام باع ام رجب واممصا ام عصب فيبخذها متعراً اصصراً ثم

تَجُوزُ كَمَا بَدَتْ وَكُلَّ مَرْتَقِبٍ قَرِيبٍ وَلَا بُدَّ مِنْ فَقْدَانِ أَمٍّ مَوْجُودٍ وَخَرَابِ أَمٍّ مَعْرُورٍ  
وَالِي فَنَاءٍ عَمَّارٍ أَمْشِيَاءَ هَلَاكِ عَوَارٍ، وَعَدَّ عَبْدُ كَلَالٍ، وَهَذَا الْخَبَرُ كَمَا تَرَاهُ عَزَّوَنَاهُ  
إِلَى مَنْ رَوَاهُ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِصَاحَتِهِ،

خَرْجٌ بِالضَّمِّ ثَمَرُ السَّكُونِ وَجِيمٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ خَرْجَةٍ مِثْلُ بُدْنٍ وَبَدَنَةٍ  
هُوَ الْمُنْتَفُ مِنْ السَّدْرِ وَالطَّلْحِ وَالنَّبْعِ عَنْ ابْنِ عَبِيدٍ وَقَالَ غَيْرُهُ الْمَخْرَجَةُ كُلُّ  
شَيْءٍ مَلْتَفٍّ وَكَثْرَتُهُ يَجْمَعُونَهُ عَلَى حِرَاجٍ وَهُوَ غَدِيرٌ فِي دِيَارِ فَرَازَةَ يُقَالُ لَهُ ابْنُ  
خَرْجٍ وَابْنُ ذُرَيْدٍ يَهْوِيهِ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَاسْقَاطِ ابْنِ،

الْمَخْرَجَةُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَالْجِيمِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ وَهُوَ مِنْ صِفَاتِ الطَّوِيلَةِ مِنْ قَرَى  
دِمَشْقَ ذَكَرَهَا فِي حَدِيثٍ ابْنُ الْعَيْطَرِ السُّفْيَانِيُّ الْخَارِجُ بِدِمَشْقَ فِي أَيَّامِ  
أَمِّ مُحَمَّدٍ الْأَمِينِ،

خَرْجَةٌ بِالْمَخْرَجِ كَيْفَ قَدْ ذَكَرْنَا أَنَّ خَرْجَةَ الْمَوْضِعِ الَّذِي يَلْتَفُّ شَجَرُهُ وَفِي كَوْرَةٍ  
صَغِيرَةٍ فِي شَرْقِ قَوْصٍ بِالصَّعِيدِ أَلْعَلَى كَثِيرَةِ الْخَيْرَاتِ حَدَّثَنِي الثَّقَفِيُّ أَنَّ شَمْسَ  
الدَّوْلَةِ تَوْرَانَ شَاهَ بْنَ أَيُّوبَ أَخَا الْمَلِكِ أَنْصَالِحِ النَّاصِرِ صَلَاحِ الدِّينِ يَوْسُفَ  
بْنَ أَيُّوبَ كَانَ يَقُولُ مَا أَهْرَفَ فِي الدُّنْيَا أَرْضًا طَوَّلَهَا شَوَاطِيفُ فَرَسٍ فِي مِثْلِهِ يَسْتَعْلُ  
٥٠ ثَلَاثِينَ أَلْفَ دِينَارٍ غَيْرَ الْمَخْرَجَةِ، وَالْمَخْرَجَةُ أَيْضًا مِنْ قَرَى الْيَمَامَةِ عَنْ الْحَفْصِيِّ  
قَالَ وَفِي قَرِيبَةٍ مِنَ الْهَاجِرَةِ مَوْهِيَّةٌ لِبْنَى قَيْسٍ،

خَرْحَارٌ بِتَكْرِيرِ الْحَاءِ وَفَتْحِهِمَا مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ جُهَيْنَةَ مِنْ أَرْضِ الْحِجَازِ،  
خَرْذَانٌ بِالضَّمِّ ثَمَرُ السَّكُونِ وَالِدَالُ مَهْمَلَةٌ مِنْ قَرَى دِمَشْقَ نَسَبَ إِلَيْهَا غَيْرُ  
وَاحِدٍ مِنَ الْمُحَدَّثِينَ مِنْهُمْ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ السَّلَامِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخُرْدَانِيُّ  
٢٠ رَوَى عَنْ أَبِيهِ وَشُعَيْبُ بْنُ شُعَيْبٍ بْنُ اسْتَحْقَانَ رَوَى عَنْهُ يَجْبِي بَنَ عَبْدِ اللَّهِ  
بْنَ الْحَارِثِ الْقُرَشِيِّ وَأَبِرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بَنَ صَلَاحٍ مَاتَ سَنَةَ ٤٦٠ هـ ابْنُ الْقَاسِمِ  
الدِّمَشْقِيُّ،

خَرْدٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَالِدَالُ مَهْمَلَةٌ وَالْخَرْدُ الْقَصْدُ وَقَالَ أَبُو عَمْرِو الزَّاهِدُ فِي

كتاب العشرات لحرود القصد والحرود المنع ولحرود الغضب والحرود المباعد عن الامعاء قال ابن خالويه قللت له وقد قيل في قوله عز وجل وغدوا على حرود قادريين قال اسم القرينة فكتبها ابو عمر عتي واملاها في البياقوتة ،

حَرْدَفَنَّةٌ بالضم ثمر السكون وضم الدال وسكون الفاء وفتح النون وهاء من قرى مَنبِج من ارض الشام بها كان مولد ابى عبادة الوليد بن عبيد الجعثري الشاعر في سنة ٢٠٠ في اول ايام المأمون وهو بخراسان ذكر ذلك ابو غالب همام بن الفصل بن المهذب المعري في تاريخ له قال فيه وحدثني ابو العلاء المعري عن من حدثه ان الجعثري كان يركب برذونا له وابوه يعيش قدامه فاذا دخل الجعثري على بعض من يقصده وقف ابوه على بابه قابضا عنان دابنته ا. الى ان يخرج فيركب ويمضي ، وقال غير ابن المهذب ولد الجعثري في سنة ٢٠٥ ومات سنة ٢٨٤ ،

حَرْدَفَيْنٌ بعد النون المكسورة ياء ساكنة ونون اخرى قريبة بينها وبين حلب ثلاثة اميال وجدت ذكرها في بعض الاخبار ،

حَرْدَةٌ بالفتح بلد باليمن نه ذكر في حديث العنسي وكان اهله من سارَع الى تصديق العنسي ،

حَرْ بلفظ ضد العبد بلدة بالموصل منسوبة الى الحر بن يوسف الثقفي ، والحر ايضا واد بالجزيرة يقال له ولواد اخر الحران والحر ايضا واد بالجد ،

حَرْزَم بالفتح ثمر السكون وزا مفتوحة وميم اسم بليدة في واد ذات نهر جار ومساتين بين ماردبين ودُنَيْسِر من اعمال الجزيرة ينسب اليها الفراند الحرزمية ٢٠٠ وم يجيدون خبرها واكثر اهلها ارسن نصارى ،

حَرْسٌ بالتحريك قرية في شرق مصر وقال الدارقطني محلة بمصر والحرس في اللغة حَرْس السلطان وهو اسم جنس واحدة حَرْسِي ولا يجوز حَارِس الا ان يذهب به معنى الحراسة وقال الازهرى يقال حَارِسٌ وحَرْسٌ كما يقال خادمٌ

وَحَدَّثَ مَنْ وَهَبَ وَعَسَّ ، وَقَدْ نَسَبَ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ مَذْكُورَةٌ فِي  
تَارِيخِ مِصْرٍ مِنْهُمْ أَبُو يَحْيَى بْنُ زَكْرِيَا بْنُ يَحْيَى بْنِ صَالِحٍ بْنُ يَعْقُوبَ الْقُصَايَ  
الْحَرَسِيُّ كَاتِبُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْعَمَرِيُّ يَرُوي عَنْ الْمُفَضَّلِ بْنِ فُضَالَةَ  
وَأَبْنِ وَهَبٍ مَاتَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٢٢٢ ، وَابْنُهُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ حَدَّثَ وَمَاتَ فِي ذِي  
هِجْدَةَ سَنَةِ ٢٥٢ ، وَأَحْمَدُ بْنُ رَزْقٍ اللَّهِ بْنُ أَبِي الْجَرَّاحِ الْحَرَسِيُّ رَوَى عَنْ يُونُسَ  
بْنِ عَبْدِ الْأَهْلِ وَمَاتَ سَنَةَ ٢٢٩ وَغَيْرُهُمْ .

حَرَسٌ ثَانِيهِ سَاكِنٌ وَالْحَرَسُ فِي اللُّغَةِ سَرَقَةُ الشَّيْءِ مِنَ الْمَرْيِ وَالْحَرَسُ السُّدْهُرُ  
قَالَ بَعْضُهُمْ فِي نَجَّةٍ عَشْنَا بِذَاكَ حَرَسًا  
وَهُوَ مِنْ مِيَاهِ بَنِي هُقَيْلٍ بِتَجْدٍ مِنْ أَبِي زَيْدٍ وَفِيهَا يَقُولُ مُوَاهِمُ الْعَقِيلِيُّ الشَّاعِرُ  
١. نَظَرْتُ بِمُغْصَى سَيْلِ حَرَسَيْنِ وَالصَّحَى يَلُوحُ بِأَطْرَافِ الْمُخَارِمِ آلَهَا  
قَالَ وَلَهَا مَاءَانِ اثْنَانِ يَسْمَيَانِ حَرَسَيْنِ وَهَنَاكَ مِيَاهُ عِدَّةٍ تَسْمَى الْحَرُوسُ قَالَ  
ثَعْلَبُ فِي قَوْلِ أُنْزَعِي

رَجَاكَ أَنْسَانِي تَذَكَّرَ أَخُو قِي وَمَالِكُ أَنْسَانِي بِحَرَسَيْنِ مَالِيَا  
أَمَّا هُوَ حَرَسٌ مَا بَيْنَ بَنِي هَمِرٍ وَغَطَفَانَ بَيْنَ بَلَدَيْهِمَا وَأَمَّا قَالَ بِحَرَسَيْنِ لِأَنَّ  
هَذَا الْأَسْمَاءَ إِذَا اجْتَمَعَا وَكَانَ أَحَدُهُمَا مَشْهُورًا غَلَبَ الْمَشْهُورُ مِنْهُمَا كَمَا قَالَُوا  
الْعَمَرَانُ وَالرَّقْدَمَانُ وَقَالَ ابْنُ السَّيِّكِيَةِ فِي قَوْلِ هُرُوةَ بْنِ الْوَرْدِ

أَقِيمُوا بَنِي أُمِّي صُدُورَ رُكْبِكُمْ فَإِنَّ مَنَايَا النَّاسِ خَيْرٌ مِنَ السَّهْوِ  
فَانْظُرُوا لَنْ تَبْلُغُوا كُلَّ هِمَّتِي وَلَا أَرْتَكِي حَتَّى تَرَوْا مَنِيَّةَ السَّبْقِ  
فَلَوْ كُنْتُ مِثْلُ لُجُجِ الْفُؤَادِ إِذَا هَدَا بِلَادِ الْأَطْلَافِ لَا أَسْمُرُ وَلَا أُحْسِي  
٢. رَجَعْتُ عَلَى حَرَسَيْنِ إِذْ قَالَ مَالِكُ هَلَكْتُ وَهَلْ يُلْحَقِي عَلَى نِعْمَةٍ مِثْلِي  
لَعَلَّ أَتَطَّلِقُ فِي الْبِلَادِ وَرِحْلَتِي وَشَدَى حَيَازِيمَ الْمَطِيَّةِ بِالرَّحِيلِ  
سَيَذْفُعُنِي يَوْمًا إِلَى رَبِّ هَاجِمَةٍ يُدَافِعُ عَنْهَا بِالْعُقُوقِ وَبِالْمُخْلِ  
وَحَرَسٌ وَإِذَا تَجَدَّدَ فَضَافَ إِلَيْهِ شَيْبًا أُخْرَى فَقَالَ حَرَسَيْنِ وَقَالَ لَبِيدُ

وبالصفح من شرقي حرس محارب شجاع وذو عقد من القوم مخبر  
وقال زفير

فهم ضربوا على وجهها بكتيبة كيمصاه حرس من طرايقها الرجل  
قال المحرس جبل وقال طفيل الغنوي

فأنحن مَنَعْنَا يوم حرس نساءكم غداة دَعَوْنَا دَعْوَةَ غير مويل  
قلوا في تفسيره حرس مَلَ لَغَتِي

حَرَسْنَا بالتحريك وسكون السين وتاء فوقها نقطتان قرية كبيرة عامرة في وسط  
بساتين دمشق على طريق حمص بينها وبين دمشق أكثر من فرسخ منها  
شيخنا القاضي عبد الصمد بن محمد بن أبي الفصل الانصاري الحرسستاني  
١٠ امام فاضل مدرس على مذهب الشافعي ولي القضاء بدمشق في كهولته ثم  
تركه ثم وليه وقد تجاوز التسعين عاماً من عمره بالزمام العادل بن أبي بكر بن  
أيوب آياه ومات وهو قلبي القضاء بدمشق وكان ثقة محتاطاً وكان فيه حسر  
وملأ في الحديث والحكمة ومولده سنة ٥٠٠ هـ يكثر به والده فسمع من أبي بن  
أحمد بن قبيس الغساني وعبد الكريم بن حمزة والخضر السلمي وطاهر بن  
١٥ سهل الاسفرايبي وعلي بن المسلم وتفرد بالرواية عن هؤلاء الأربعة زماناً وسمع من  
غيرهم فكثر ومات في خامس ذي الحجة سنة ٩١٤ هـ عن ٩٤ سنة وينسب إليها  
من المتقدمين حماد بن مالك بن بسطام بن درم أبو مالك الأشجعي الحرسستاني  
روى عن الأوزاعي وإسماعيل بن عبد الرحمن بن عبيد بن نافع وعبد الرحمن  
بن يزيد بن جابر وسعيد بن بشير وعبد العزيز بن حصين وإسماعيل بن  
٢٠ عيَّاش روى عنه أبو حاتم الرازي وأبو زرعة الدمشقي ويزيد بن محمد بن  
عبد الصمد وهشام بن عمار ويعقوب بن سفيان ومحمد بن إسماعيل الترمذي  
ومات سنة ١٢٨ هـ وحَرَسْنَا المَنْظَرَةَ من قرى دمشق أيضاً بالغوطة في شَرْقِيهَا،  
وحَرَسْنَا أيضاً قرية من أعمال رَعْبَان من نواحي حلب وفيها حصن وميساة

## غزيرة

حُرْشَان بالصم ثم السكون وشين معجمة تثنية حُرْش قال ابو سعد الصيرى يقال  
دراهم حُرْش جباد قريبة العهد بالسكة وأصله من الحرش وهو الخش وحُرْشَان  
جبلان قال مزاحم العَقِيلُ

ه نظرت بمغضى سيل حُرْشَيْن والصحى يسيل بأطراف المخارم ألها  
بمنقبة الأجفان انفد نَمَعَهَا مفارقة الآلاف ثم زوالها  
فلما تهاها اليأس ان تونس الحصى حصى النير خلى عبرة العين جالها  
وقد تقدم هذا الشاهد في حرس بالسين المهملة وقد رواه بعضهم هكذا  
حُرْص بالفخ ثم السكون والصاد مهملة والحُرْص في اللغة الشف وحُرْص جبل  
١. ا. ب. ج. د. هـ. قيل هو بالسين

حُرْص بالصم وثانيه يصم ويغخ والصاد معجمة فن رواه على وزن جُرْص بفتح  
الراء فهو معدول عن حارص اى مريض فاسد ومن رواه بالصم فهو الأشنان  
يقال حُرْص وحُرْص وهو وان بالمدنية عند أحد له ذكر قال حكيم بن عكرمة  
الدَّيْلَمِيُّ يتشوق المدينة

١٥ لعرك البلاط وجانباء وخرة واقم ذات المنار  
فجاء العقيق فعرستاه فغضى للسيل من تلكه الحار  
الى أحد فغضى حُرْص فبنى قباب الحى من كنفى ضرار  
أحب الى من قم بضرى بلا شك هناك ولا أيتमार  
من قربات حمص وبعلبك لو الى كنت اجعل بالهمار

٢٠ ولما استولى اليهود في الزمن القديم على المدينة وتغلبوا عليها كان لهم ملك  
يقال له الفطيمون وقد سن فيهم سنة ان لا تدخل امرأة على زوجها حتى  
يكون هو الذى يقتضها قبله فبلغ ذلك ابا جُبَيْلَةَ احد ملوك اليمن فقص  
المدينة ووقع باليهود بذى حُرْص وقتلهم فقالت سارة القرظية تذكر ذلك

بَاهِلِي رِمَّةٌ لَمْ تَغْنِي شَيْئاً      بَذَى حُرْصُ تَعْفِيهَا الرِّيحُ  
كَهْلٌ مِنْ قَرْيَظَةٍ أَتْلَفَتْهُمْ      سَيُوفُ الْخَزَرْجِيَةِ وَالسَّرْمَلُ  
وَلَوْ اذْنَوْا بِحَرْبِهِمْ لَحَالَتْ      هُنَالِكَ دُونَهُمْ حَرْبٌ رَدَّاحُ

وقال ابن السكيت في قول كثير

أَرْبَعٌ فَحَيَّ مَعَارِفَ الْاِثْلَالِ      بِالْجُرْعِ مِنْ حُرْصٍ فَهِنَّ بَوَالِ

حَرْصٌ هَاهُنَا وَادٍ مِنْ وَادِي قَنَاةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى مِيلَيْنِ ، وَذُو حُرْصٍ أَيْضاً  
وَادٍ عِنْدَ الثَّقَفَةِ لِبْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَطَفَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَعْدَنِ الْفُقَرَةِ خَمْسَةَ  
أَمْيَالٍ وَأَيَّاهُ أَرَادَ زُهَيْرٌ فَقَالَ

إِنَّ آلَ سَلَمَى عَرَفَتْ الطُّلُولَا      بَذَى حُرْصٍ مَائِلَاتٍ مُتَوَلَا

تَلَيْنِ وَتَحَسَّبَ آيَاتُهُنَّ      عَلَى قَرْطِ خَوْلَيْنِ رَقًّا تُحِيلَا ،

حَرْصٌ بِفَحْتَيْنِ وَهُوَ فِي اللُّغَةِ الَّذِي أَذَابَهُ الْخَوْنُ وَهُوَ بَلَدٌ فِي أَوَّلِ الْيَمَنِ مِنْ  
جِهَةِ مَكَّةَ فَزَلَهُ حَرْصُ بْنُ خَوْلَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَالِكِ بْنِ جَهْمٍ فَسَمِيَ بِهِ وَهُوَ  
الْيَوْمَ بَيْنَ خَوْلَانَ وَهَدَانَ ،

حَرْفٌ بِالضَّمِّ لَمْ يَكُنْ وَالْغَاءُ وَهُوَ فِي اللُّغَةِ حَبُّ الرُّشَادِ وَالْإِسْمُ مِنَ الْحَرْفَةِ  
١٥ صَدَّ السَّعَادَةِ وَهُوَ رَسَاتِقٌ مِنْ نَوَاحِي الْأَنْبَارِ يُنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو عِمْرَانَ مُوسَى بْنُ  
سَهْلٍ بْنُ كَثِيرٍ بْنُ سَيَّارِ الْوَرْشَاءِ الْحَرْقِيُّ حَدَّثَ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عُثْبَةَ وَبِزْرِيدٍ  
بْنِ هَارُونَ وَغَيْرِهِمَا رَوَى عَنْهُ ابْنُ السَّمَاكِ أَبُو بَكْرٍ الشَّافِعِيُّ وَمَاتَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ  
سَنَةِ ٢٧٨ هـ ، وَالْحَرْفُ أَيْضاً أَرَامٌ سَوْدٌ مَرْتَفَعَاتٌ قَالِ نَصْرٌ أَحْسَبُهَا فِي مَنَازِلِ بَنِي  
سَلَمٍ ،

٢. الْحَرْقَاتُ بِصَمْتَيْنِ وَقَالَ وَآخِرُهُ ثَلَاثَةٌ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ مَوْضِعٌ ،

حَرْقُمٌ بِالْفَتْحِ لَمْ يَكُنْ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْقَافِ وَمِيمٌ وَهُوَ فِي اللُّغَةِ الصُّوفِ الْأَحْمَرِ مَوْضِعٌ ،  
بِالْحَمْ قَةً بِالضَّمِّ لَمْ يَكُنْ وَالْفَتْحُ نَاحِيَةُ بَعْثَانٍ يُنْسَبُ إِلَيْهَا لِبْنُ الْبُشَيْمِ جَاهِلِيٌّ  
مِنْ زُهْدِ الْيَحْمَدِيِّ الْأَرْدَنِ الْحَرْقِيُّ أَحَدُ أَمَّةِ السُّنَّةِ مِنْ أَهْلِ عَهْدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ



عباس أصله من الحرقة قلوا ويقال له الجوف بالجيم والواو والفاء لانه نزل البصرة في الازد في موضع يقال له ذرب الجوف روى عن أبي عباس وأبن عمرو روى عنه عمرو بن دينار وتوفي سنة ٩٣ ء

حَرْمٌ بالغخ ثر السكون وكاف موضع قال عبيد الله بن قيس الرقيبات

ان شيبا من عامر بن لُوى وفتوا منهم رفاق النعل

لم يناموا الى نام قوم من الوثني بحرك فغير فالتسحال ء

حَرْلانْ اخره نون ناحية بدمشق بالغوطة فيها عدة قرى بها قوم من اشراف بى أمية ء

الحَرَمِيَّةُ الحَرَمْلُ نبتٌ قريبة من قرى انطاكية ء

١. الحَرَمُ بفحتين الحَرَمَان مكة والمدينة والنسبة الى الحَرَمِ حَرَمِيٌّ بكسر الحاء وسكون الراء والانتى حَرَمِيَّةٌ على غير قياس ويقال حَرَمِيٌّ بالصمر كأنهم نظروا الى حَرَمَةِ البيت عن المبرد في الكامل وحَرَمِيٌّ بالتحريك على الاصل ايضاً وانشد راوى الكسر

لا تَأْوِيَنَّ لِحَرَمِيٍّ مَرَّتْ بِهِ يوما ولو ألقى الحَرَمِيُّ في النار

٢. وقال صاحب كتاب العين اذا نسبوا غير الناس قالوا ثوب حَرَمِيٌّ بفحتين

فلما جاء في الحديث ان فلانا كان حَرَمِيٌّ رسول الله صلعم فان اشراف العرب الذي يتحسبون كان اذا حج احدهم لم ياكل الا طعمه رجل من المحسوم ولم يطف الا في ثيابه فكان لكل شريف من اشراف العرب رجل من قريش فكل واحد منهما حَرَمِيٌّ صاحبه كما يقال كرى للمكرى والمكترى وخَصَمُ الخصم ء

٣. والحَرَمُ بمعنى الحرم مثل زمن وزمان فكلته حَرَامٌ انتهكته وحرام صيده وقتله

وكذا وكذا ء وحَرَمُ مكة له حدود مصرية النار قديمة وفي مكة بينها خليل الله ابراهيم عم وحده نحو عشرة اميال في مسيرة يوم وعلى كذا منار مضر وب يتميز به عن غيره وما زالت قريش تعرفها في الجاهلية والاسلام تكونهم سُكَّان

الحرم وقد علموا أن ما دون المنار من الحرم وما وراءها ليس منه ولتسا بعث  
النبي صلعم أقر قريشاً ما عرفوه من ذلك وكتب مع زيد بن مبرع الأنصاري  
إلى قريش أن قروا قريشاً على مشاعركم فأنكم على أريث من أريث إبراهيم فما  
دون المنار فهو حرم لا يحل صيده ولا يقطع شجره وما كان وراء المنار فهو حل  
ه إذا لم يكن صائده محرماً فإن قال قائل من الملكة في قول الله عز وجل أولم  
يروا أنا جعلنا حرماً آمناً ويخطف الناس من حوالقهم كيف يكون حرماً آمناً  
وقد اختلفوا وقتلوا في الحرم للجواب أنه جل وعز جعله حرماً آمناً أمراً  
وتعبداً لهم بذلك لا اختاراً فمن أمن بذلك كف عما نهى عنه اتقاء وانتفاء  
إلى ما أمر به ومن أخذ وأنكر أمر الحرم وحرمته فهو كافر مباح الدم ومن أقر  
بأنه ركب النهي وصاد صيد الحرم وقتل فيه فهو فاسق وعليه الكفارة فيما قتل  
من الصيد فإن عاد فإن الله ينتقم منه، فالأموال التي سبها منها للحج  
فهي بعيدة من حدود الحرم وفي من الحل ومن أحرم منها للحج في أشهر  
الحج فهو محرم مأمور بالانتفاء ما دام محرماً عن الرفث وما وراءه من أمر النساء  
وعن التطيب بالطيب وعن لبس الثوب المخطئ وعن صيد الصيد، وقول  
ه الأعشى بأجباد غرق الصفا بالحرم هو الحرم تقول أحرم الرجل فهو محرم  
وحرام والبيت الحرام والمسجد الحرام والبلد الحرام كله يهران به مكة، قال  
البشاري ويحرق بالحرم أعلام بهض وهو من طريق الغرب التنعيم ثلاثة  
أميال ومن طريق العراق تسعة أميال ومن طريق اليمن سبعة أميال ومن  
طريق الطائف عشرون أميال ومن طريق الحجاز عشرة أميال، وحرم أيضاً  
ه وإن في عارض الهمامة من وراء أكمة هناك بينها بين مهبط الجنوب وقل الحارمي  
يروي بكسر الراء أيضاً وقال غيره كان أسد ضاراً انحدر في حرم فكماء على  
أهله سنة وقال الرازي  
تعلمن الفاتك الغشمشما واحداً لم تلبه توهما اخشى ببطن حرم مسوماً

مُسَوِّمٌ لى سَأَمٌ ، وَحَرَمٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَدِينَةَ ،

حَرَمٌ بِكسر الراء بوزن كَصِيد وهو في اللغة مصدر حَرَمَهُ الشَّيْءُ : نَجَرَهُ حَرَمًا  
مثال سَرَقَهُ سَرِقًا وَنَجَرَهُ نَجْرًا أَيضًا الْحَرَمَانُ قَال زهير يقول لا غائبٌ مَالِي وَلَا حَرَمٌ  
وقال نصر حَرَمٌ بِكسر الراء وإن بالميمامة فيه محل وزرع ويقبل بفتح الراء ، وقال  
٥ أبو زياد حَرَمٌ فَلَجٌ من افلاج الميمامة ورواه ابن المَعْلَى الْأَزْدِيُّ حَرَمٌ وَحَرَمٌ بفتح  
الراء وضمتها جميع ذلك في موضع بالميمامة في قول ابن مقبل

حَتَّى دَارَ الْحَيِّ لَا دَارَ بَهَا بِأَثَالٍ فَسِخَالٌ فَحَرَمٌ ،

حَرَمٌ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السكون وهو في اللغة الْحَرَامُ وَقُرْبَى وَحَرَمٌ عَلَى قَرِيبَةٍ أَهْلَكْنَاهَا قَالَ  
الْكَلَامِيُّ مَعْنَاهُ وَاجِبٌ وَلِحَرَمٍ أَحَدُ الْحَرَمَيْنِ وَهُمَا الْإِيمَانُ يَنْبَتَانِ السَّدْرُ وَالسَّلْمُ  
١٠ أَيَصْبَانُ فِي بطن اللَّيْثِ فِي أَوَّلِ أَرْضِ الْيَمَنِ ،

حَرَمَةٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السكون موضع في جانب حمى ضَرْبَةٌ قَرِيبٌ مِنَ التَّسَارِ ،

حَرَنْفٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السكون وَفَتْحِ النون وَقَافٌ مِنْ مَعْدِنِ أَرْمِينِيَّةٍ ،

حَرْنَةٌ بِكسرتين وَفَتْحِ النون وَتَشْدِيدِهَا وَوَجَدْتُ بِحُطٍّ بَعْضَ الْعُلَمَاءِ بِأَنْزَاهِ

قَرِيبَةٍ بِالْمِيمَامَةِ فِي وَسْطِ الْعَارِضِ لِبَنِي عَدَى بْنِ حَنِيفَةَ تُخَيَّلَاتٌ قَالَ جَرِيرٌ

١٥ مِنْ كُلِّ مَبْسُومَةِ الْحِجَابِ كَأَنَّهُ جُرْفٌ تُقَصِّفُ مِنْ حَرْنَةٍ جَارٍ ،

حَرَوْرَاءٌ بِفَتْحَتَيْنِ وَسكون الواو وراء أخرى وَالْف عِدْوَةٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُشْتَقًّا

مِنْ الرِّيحِ الْحَرَوْرِ وَفِي الْحَجَرَةِ وَفِي اللَّيْلِ كَالشَّمْسِ بِالنَّهَارِ كَأَنَّهُ أَتَتْ نَظْرًا إِلَى أَنْفِهِ

بِقَعَةٍ قِيلَ فِي قَرِيبَةٍ بِظَاهِرِ الْكُوفَةِ وَقِيلَ مَوْضِعٌ عَلَى مِيلَيْنِ مِنْهَا نَزَلَ بِهِ الْخَوَارِجُ

الَّذِينَ خَلَفُوا عَلَى بَنِي أَبِي طَالِبٍ رَضَهُ فَنُسِبُوا إِلَيْهَا وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ حَرَوْرَاءُ

٢٠ كُورَةٌ وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الْحَرَوْرِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى مَوْضِعٍ بِظَاهِرِ الْكُوفَةِ نُسِبَتْ إِلَيْهِ

الْحَرَوْرِيَّةُ مِنَ الْخَوَارِجِ وَبِهَا كَانَ أَوَّلُ تَحْكِيمِهِمْ وَاجْتِمَاعِهِمْ حِينَ خَالَفُوا عَلَيْهِ قَالَ

وَرَأَيْتُ بِالْدهْنَاءِ رَمْلَةً وَعَتَّةً يُقَالُ لَهَا رَمْلَةُ حَرَوْرَاءَ ،

الْحَرَوْرِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ حَيْثُ قَالَ

إِذَا دَارَ سَلَمَى بِالْحُرُورِيَّةِ أَسْلَمَى إِلَى جَانِبِ الصَّمَانِ فَالْمُتَتَلِّمُ  
 أَقَامَتْ بِهِ الْبُرْدَيْنِ ثُمَّ تَذَكَّرَتْ مَنَازِلَهَا بَيْنَ الدَّخُولِ فَجَرَّثَتْ  
 حُرُوسَ الْبَلْعِ ثُمَّ الصَّمِ وَالْوَاوِ سَاكِنَةُ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ مَوْضِعُ قَلْبِ عَبِيدِ بَيْنِ الْأَرْضِ  
 مِنَ الدِّيَارِ بِصَاحَةِ فَحُرُوسَ دَرَسَتْ مِنَ الْأَقْعَارِ أَيْ دُرُوسَ  
 هَذَا كَرَّ الْحَرَارِ فِي دِيَارِ الْعَرَبِ قَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الْعَيْنِ الْحَرَّةُ أَرْضٌ ذَاتُ حِجَارَةٍ سَوْدِ  
 تَحْرَةً كَانَهَا أَحْرَقَتْ بِالنَّارِ وَالْجَمْعُ الْحَرَّاتُ وَالْأَحْرُونَ وَالْحَرَارُ وَالْحَرُونَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ  
 الْحَرَّةُ الْأَرْضُ الَّتِي أَلْبَسَتْهَا الْحِجَارَةُ السَّوْدُ فَإِنْ كَانَ فِيهَا تَحْرَةٌ الْأَحْجَارِ فَهِيَ  
 الصَّخْرَةُ وَجَمْعُهَا صَخَرٌ فَإِنْ اسْتَقْدَمَ مِنْهَا شَيْءٌ فَهُوَ كُرَاعٌ وَقَالَ السَّنْصَرِيُّ  
 شَمِيلُ الْحَرَّةِ الْأَرْضُ مَسِيرَةُ لَيْلَتَيْنِ سَرِيعَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَ فِيهَا حِجَارَةٌ أَمْثَالُ الْإِبِلِ  
 أ. الْبُرُوكُ كَانَتْهَا تَنْشَطِبُ بِالنَّارِ وَمَا تَحْتَهَا أَرْضٌ غَلِيظَةٌ مِنْ قَاعٍ لَيْسَ بِأَسْوَدَ وَأَمَّا  
 سَوْدُهَا كَثَرَتْ حِجَارَتُهَا وَتَدَانِيهَا وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو تَكُونُ الْحَرَّةُ مُسْتَدِيرَةً فَإِذَا كَانَ  
 فِيهَا شَيْءٌ مُسْتَطِيلًا لَيْسَ بِوَاسِعٍ فَذَلِكَ الْكُرَاعُ وَاللَّابَنَةُ وَالْحَرَّةُ بِمَعْنَى وَيُقَالُ  
 لِلظُّلْمَةِ الْكَبِيرَةِ وَهِيَ الْحَبْرَةُ لِقَوْلِهِ تَنْصَحُ بِالْمَلَّةِ حَرَّةٌ وَالْحَرَّةُ أَيْضًا الْبَثْرَةُ الصَّغِيرَةُ  
 وَالْحَرَّةُ أَيْضًا الْعَذَابُ الْمَوْجِعُ وَالْحَرَارُ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ كَثِيرَةٌ أَكْثَرُهَا حَوْلَ  
 هَذِهِ الْمَدِينَةِ إِلَى الشَّامِ وَأَنَا أَذَكَّرُهَا مَرْتَبَةً عَلَى الْحُرُوفِ لِقَوْلِهِ فِي أَوَائِلِ مَا أَصِيفَتْ

### الحَرَّةُ الْيَدُ

حَرَّةٌ أَوْطَاسٌ قَدْ ذُكِرَ أَوْطَاسٌ فِي مَوْضِعِهِ وَيَوْمَ حَرَّةِ أَوْطَاسٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ  
 حَرَّةٌ تَبُوكَ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي غَزَاهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ ذُكِرَ أَيْضًا  
 حَرَّةٌ تُقَدِّدُ بِضَمِّ التَّاءِ الْمُجْمَعَةُ بَاتْنَتَيْنِ مِنْ فَوْقِ وَيُرْوَى بِالنُّونِ وَسُكُونِ الْقَافِ  
 ٢. وَالدَّالِ مَهْمَلَةٍ قَالَ بَعْضُ الْمُتَقَدِّمِينَ بِالْكَسْرِ الْكُورَةُ وَالتَّقْدَةُ بِكَسْرِ النُّونِ الْكُورَةُ قَالَ  
 الرَّاجِزُ لَنْ حَيًّا نَزَلُوا بِذِي بَيْنَ لَهَا حَرَّةٌ تُقَدِّدُ ذَاتَ جَرَيْنِ  
 حَرَّةٌ حَقْلٌ بَفَتْحِ الْحَاءِ وَسُكُونِ الْقَافِ بِالْمُنْصَفِ وَقَدْ ذُكِرَ حَقْلٌ فِي مَوْضِعِهِ وَيَوْمَ  
 حَرَّةِ حَقْلٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ

حُرَّةُ الْحَجَّارَةِ لا اعرِف موضعها وقد جاءت في اخبارهم،

حُرَّةُ رَاجِلٍ بِالْجِيمِ في بلاد بني عيس بن بغيض عن احمد بن فارس وقل

الرمحشري حُرَّةُ راجل بين السَّيِّ ومشارف حوران قال النابغة

يَوْمُ بَرَبِي كَانَ مَدَادَهُ اِذَا قَبِطَ الصَّكْرَاءُ حُرَّةُ رَاجِلٍ،

و حُرَّةُ رَاهِصٍ قَالِ الاصمعي ولبنى قريظ بن عبد بن كلاب راهص وفي حُرَّةُ سَوْدَاءُ

وفي آلام منقادة متصلة تسمى نعل راهص وقيل في لفزارة،

الحُرَّةُ الرَّجْلَاءُ قال ابن الاعراب الحُرَّةُ الرجلان الصلبان الشديدة وتل غيبره في

لغة اهلها اسود واسفلها ابيض وقال الاصمعي يقال للطريق الحشن رجيميل

ويقال حُرَّةُ رجلاء للغليظة الحشنة وهو علم لحرة في ديار بني القين بن جسر

ابن المدينة والشام وقد ذكرت في الرجلان قل الاخنس بن شهاب

وَكَلَبٌ لَهَا خَبْنٌ فَوَمَلَتْ عَلَجٍ الى الحرة الرجلان حيث تحارب

وقال الراعي

يا اهل ما بال هذا الليل في صفري يزداد طولاً وما يزداد من قصر

في اثر من قطعني متى قرينته يوم الحدة في بسباب من القدر

كلما شق قلبي يوم فارقههم قسمين بين اخي تجد ومأخدر ١٥

ثم الاحبة ابكي اليوم اثمهم وكنت اطرب نحو الحيرة الشطر

فقلت والحرة الرجلان دونهم وبطن نجاة لما اعتادني ذكرى

صلى على عزة الرحمن وأبتنها ليلتي وصلى على جاراتها الاخر

فن الحرائير لا ربات اخبيرة سود الحاجر لا يقهران بالسور،

و حُرَّةُ رُمَاحٍ بصم الرءاء والمخاء مهملة بالذخنة قالت امرأيتي

سلام الذي قد ظن ان ليس رأيتاً رُمَاحاً ولا من حُرَّتِيهِ ذرى خصر

وقد ذكر في رماح،

حُرَّةُ سُلَيْمٍ هو سليم بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان

قال أبو منصور حرّة النار لبني سليم وتسمى أم صَبَّار وفيها معدن الذهب  
وهو حَجَرٌ اخضرٌ يحفر عنه كسائر المعادن وقال أبو منصور حرّة لَيْلَى وحرّة  
شَوْرَان وحرّة بنى سليم في عالية نجد وانشد لبشر بن ابي حازم  
مُعَلِّيةً لا قَمَّ الا نَحْجِرُ وَحرّة لَيْلَى السهل منها فلوها ،

ه حرّة شَرْج بفتح الشين وسكون الراء وحيم ذكر في موضعه قال ابن مقبل  
زارتك من دونها شَرْجٌ وَحرّته وما تَحْشَمْت من داب ولا أُون ،  
حرّة شَوْرَان بفتح الشين المعجمة وسكون الواو وراء والف ونون قال عَرَامٌ عَيْر  
جبلان احمران من عن يمينك وانت ببطن العقيق تريد مكة وعن يسارك  
شَوْرَان وهو جبل مطل على السد ،

١ حرّة ضَارِج بالصاد المعجمة والجيم ذكره ابن فارس وضارج يذكر في موضعه  
وانشد لبشر بن ابي حازم

بكل فضاء بين حرّة ضارج وخَلَّ الى ماء القَصْبِيَّة مَوْكَب  
قال ويقال انما هو أَقْلَة ضارج ،

حرّة ضَرْغَد بفتح الصاد والغين المعجمة في جبال طيء وقال ابن الانبار ضَرْغَد  
وهي بلاد غطفان ويقال ضَرْغَد مقبرة فهو يُصْرَف من الاول ولا يصرف من الثاني  
وانشد لعامر بن الطفيل

فَلَا بَغِيَّتَكُمْ قَنًا وَهَوَارِضًا وَلَا قَبْلَنُ أَخِيْلَ لَا بَةَ ضَرْغَد

وقال الفايضة في بعض الروايات

يا عام لا أعرفك تَنْكُرُ سُنَّةً بعد الذين تتابعوا بِالْمَرْصَدِ

٢ لو عَابَتْكَ كما تنابطوا له بالحرورية او بلاهة ضَرْغَدِ

لَتَوَيْتَ في قَدِّ هَنَالِكَ موثَقًا في القوم او لتَوَيْتَ غير موثَد

اللابة والحرّة واحد ،

حرّة عَبَاد حرّة دون المدينة قال عبيد الله بن ربيع

الى الله أشكوان عثمان جابر علي ولم يعلم بذلك خالد  
 ابيث كافي من حذار قصاصه بحرة عبّاد سليم الاسود  
 تكلفوا اجواز الفلاة وبعدها اليك وعظمى خشية الموت بارد

حرة عذرة وتسمى كركوم ذكرت في موضعها

حرة عسّس العسّس اسم الذئب لانه يعسّس بالليل اى يطوف وفي حرة

معروفة. قال الغامدى

طاف الخيال وصهبتى بالآؤس بين الرقاي وبين حرة عسّس  
 حرة غلاس بفتح الغين المحجمة وتشديد اللام والسين مهملة قال الشاعر  
 لذن غدوة حتى استغاث شديدم بحرة غلاس وشلو ممتزى

١. حرة قباء قبلى المدينة لها ذكر في الحديث

حرة القوس قال عرّرة النميرى

حرة القوس وخبتى مخجل بين نراه كالحريق المشعل

حرة لبن بضم اللام وتسكين الباء الموحدة واللبن جمع اللبن من النوى  
 قال ابن الاعراب اللبن الاكل الكثير والضرب الشديد وقد ذكر لبن في موضعه  
 ١٥. قال الشاعر بحرة لبن يبرى جانبها ركود ما تهّد من الصياح

حرة لفل قال ابن الاعراب لفل الرجل اذا استقصى في الاكل والعلف وقد  
 ذكر لفل

حرة لبلى لبى مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان بن بغيص بن ريث بن  
 غطفان يطأها الحجاج في طريقهم الى المدينة وعن بعضهم ان حرة لبلى من وراء  
 ٢. وادى القرى من جهة المدينة فيها تخذل وحيون ، وقال السكري حرة لبلى  
 معروفة في بلاد هـى كلاب بعث الوليد بن يزيد بن عبد الملك الى الرماح  
 بن يزيد وقيل ابن أبرد المزنى يعرف بابن ميادة حين استخلف فمدّحه  
 فأمره بالمقام عنده فأقام ثم اشتاق الى وطنه فقال

الا ليت شعري هل ابیتن لیسلة بحرة لیلی حیث ربّتی اهلی  
 بلاد بها نیطس علی تماشی وقطّعی عتی حین أدركنی هلی  
 وهل اسمعُ الدهر أصوات فاجمة تطالع من فاجل خصیب الی هاجلی  
 تحسُّ فأنکی کُلما درّ شاری وذاک علی المشتاق قبل من القبل  
 ٥ فان کنع عن تلك المواطن حابسی فأفیش علی الرزق واجیع اذا شملی  
 فقل الولید اشتاق الشیخ الی وطنه فکتب له الی مصدق کلب ان یعطیه  
 مایة ناقة دُعاء جعداء فألّی المصدق فطلب الیه ان یعطیه من الجُعوده  
 وبأخذها دُعا فکتب الرّماح الی الولید

الر تعلم بأنّ الحی کلباً ارادوا فی عطیمک آرئدادا  
 ١٥ فکتب الولید الی المصدق ان یعطیه مایة ناقة دُعاء جعداء ومایة صهباء  
 فأخذ المایتین ولهب بها الی اهلها قال فجعلت تضی هذه من جانب وتظلم  
 هذه من جانب حتی أوردّها حوض البردان فجعل یرتجل ويقول  
 ظلمت حوض البردان تغتسل تشرب منها نهلات وتعل  
 وقال بشر بن ابي حازم

٢٥ عَفَّتْ من سُلیمی رامةً فکتبها وشطّط بها عنک الثوی وشعربها  
 وغیرها ما غیر الناس بعدّها فباقت وحاجات النفوس نصیبها  
 مُعالیة لا همّ الا تحجّر وحرّة لیلی السهل منها فلوبها  
 ای ویاات معالیة ای مرتفعة الی ارض العالیة ولیس لها همّ الا ان تالی حجراً  
 بناحیة الیمامة

٢٠ حرّة معشر والمعشر کل جماعة امری واحد وانشد ابن درید  
 أَنَامُوا مِنْهُم سَتِینَ صَرَعِی بحرة معشر ذات القناد  
 حرّة میظان جبل یقابل الشوران من ناحیة المدینة قال  
 تذکر قد عفا منها فمطلوب فأسفح من حرّی میظان فاللوب



حَرَّةُ النَّارِ بلفظ النار المحرقة قريبة من حرة لَيْقَى قرب المدينة وقيل في حرة  
لبنى سليم وقيل في منازل جذام وبلى وبلقين وهدرة وقال عياض حرة النار  
المذكورة في حديث عمر في من بلاد بني سليم بناحية خَيْبَرَ قال بعض

ما ان لمرة من سهل تحل به ولا من الحزن الا حرة النار

ه وفي كتاب نصر حرة النار بين وادي القرى وتيماء من ديار غطفان وسكانها  
اليوم غنوة وبها معدن النوري وفي مسيرة ايام قال ابو المهند بن معاوية  
الغزاري كانت لنا اجبالاً حسمى فاللوى وحرة النار فهذا المستوى  
ومن يمير قد لقينا بالسوى يوم النصار وسقينا من روى

وقال النابغة

١. فان عصيت فاني غير مُنْقَلِبٍ متى اللصاف فجنبنا حرة النار

ندافع الناس عنا حين تركبها من المظالم تدعى أم صبار

قال وأم صبار اسم الحرة، وفي الحديث ان رجلا اتى عمر بن الخطاب رضي الله

له عمر ما اسمك قال حمزة قال ابن من قال ابن شهاب قال ممن انت قال من الحرة

قال ابن تسكن قال حرة النار قال ايها قال بذات اللقى قال عمر ادرك الحسى لا

ه احترقوا ففي رواية ان الرجل رجع الى اهله فوجد النار قد احاطت بهم،

حرة واقم احدها حرق المدينة وفي الشرقية سميت برجل من العاليف اسمه

واقم وكان قد نزلها في الدهر الاول وقيل واقم اسم اطم من اطم المدينة اليه

تضاف الحرة وهو من قولهم وقمت الرجل عن حاجته اذا ردته فلما واقم

وقال النمرار حرة واقم والعيس صغر ترى للخي جماعها تبعا

٢. وفي هذه الحرة كانت وقعة الحرة المشهورة في ايام يزيد بن معاوية في سنة ٣٣

وامير الجيش من قبل يزيد مسلم بن عقبة التميمي وسموه لقبج صنيعة مسرفا

قدم المدينة فنزل حرة واقم وخرج اليه اهل المدينة يحاربونه فكسرهم وقتل

من الموالى ثلاثة آلاف وخمسمائة رجل ومن الانتصار الفا واربعماية وقيل الفا

وسبعاية ومن قريش الفا وثلاثماية ودخل جنده المدينة فنهبوا الاموال وسبوا الذرية واستباحوا الفروج وحملت مناهم ثمانماية حرّة وولدن وكان يقال لاوليك الاولاد اولاد الحرّة ثم احضر الاعيان لمبايعه يزيد بن معاوية فلم يرض الا ان يبايعوه على انهم عبيد يزيد بن معاوية فن تَلَكَّا امر بضرب عنقه ه وجاءوا بعلي بن عبد الله بن العباس فقال الحصين بن نمير يا معاشر السيمن عليكم ابن اُختكم فقام معه اربعة آلاف رجل فقال لهم مسرف اُخْلَعْتُمْ ايديكم من الطاعة فقالوا اما فيه فنعم فبايعه علي على انه ابن عم يزيد بن معاوية، ثم انصرف نحو مكة وهو مريض مُدَنَّف ثبات بعد ايام واوصى الى الحصين بن نمير وفي قصة الحرّة طول وكاذت بعد قتل الحسين رَضِه رمى باللعبة بالمجنيف من اشنع شيء جرى في ايام يزيد وقل محمد بن حَكْرَة الساعدي

فان تقتلوننا يوم حرّة واقم فحن على الاسلام اول من قَتَلَ ونحن تَرَكْنَاكم ببدر الدّنة وأبنا بلسياف لنا منكم نَقَلَ فان ينج منكم عند البيت سلماً يا نالنا منكم وان شقنا جَلَلَ ما عند البهت عبد الله بن الزبير وقال عبيد الله بن قيس الرقيّات

وقالت لَو اَنَا نستطيع لَزَارَكُم طيبيان منا عالمان بدآءا  
ولكن قومي احدثوا بعد عهدنا وعهدك اضعا فلفن نساءا  
تذكرني قتلى حرّة واقم أُصَيِّن وارحاما قُطِعن شواءا  
وقد كان قومي قبل ذلك وقومها قُرُومًا زَوَّت قُودًا من المجد ناءا  
فَقَطَّع ارحام وقصّت جماعه وعادت روايا الحلم بعد رلاءا،

٢٠ حرّة الوبرة بثلاث فاحت مضبوط في كتاب مسلم وقد سَكَن بعضهم البساء وفي على ثلاثة اميال من المدينة ذكرها في حديث اهبان في اعلام النبوة،  
حرّة بني هلال هو هلال بن عامر بن صعصعة بالبريك والسريتك في طريق

اليمن التهامي من دون صَنْكَان،

حُرَيَاتٍ بالصم وتشديد الراء خفيفة موضع في قول القتال

وَأَقْفَرُ مِنْهَا حُرَيَاتٌ فَا يُرَى بِهَا سَاكِنٌ نَجْجٌ وَلَا مَتَنُورٌ،

حُرَيْدَاءُ بلفظ التصغير عدود رُمَيْلَةٌ في بلاد أبي بكر بن كلاب قل

لَيَاحٌ لَهُ بَطْنُ الرُّؤَيْلِ نَجْنَةٌ وَمِنْهُ بَاقِيَاءُ الْحُرَيْدَاءِ مَكْنَسٌ،

الحريرة برايين مهملتين كأنه تصغير حرة موضع بين الأبواء ومكة قرب نخلة

وبها كانت الوقعة الرابعة من وقعات الفجار قل بعضهم

أَرَى الْأَرَكَ قُلُوصِي ثُمَّ أَوْرَدَهَا مَاءَ الْحَرِيرَةِ وَالْمِطْلَى تَأْسِقُهَا

وَقَالَ خِدَاشُ بْنُ زُقَيْرٍ

١. وَقَدْ بَلَّوْكُمْ فَأَبْلَوْكُمْ بِلَاءً يَوْمَ الْحَرِيرَةِ ضَرْبًا غَيْرَ تَكْذِيبٍ،

حَرِيرٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ الْكُسْرِ وَيَلَا وَزَلَا قُلُ أَبُو سَعْدٍ قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ وَرَوَّاهُ الْحَازِمِيُّ بَنِيَّائِينَ

وَنَسَبَ إِلَيْهِ كَمَا نَذَرَهُ فِي مَوْضِعِهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى،

الحريش الشين معجمة وهو في اللغة دابة لها مخالب كمخالب الأسد ولها

قرن واحد في هامتها ويسمونها الناس كَرَكْدَنَ والحريش الضم المحروش أي

المصايد وفي قرية من كورة الفرج من أعمال الموصل واطنوها سميت بالقبيلة وهو

الحريش واسمه معاوية بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية

بن بكر بن هوازن،

الْحَرِيضَةُ كانه تصغير حريضة بالصاد المعجمة موضع في بلاد هذيل فيه قُتْسَلُ

تَابَطُ شَرًّا فَتَمَاتِ أُمُّهُ تَرْتِيهِ فَقَالَتْ

٢. قَتِيلٌ مَا قَتِيلُ بَنِي قُرَيْمٍ إِذَا صَنَنْتَ جُمَادَى بِالْعَطَارِ

فَتَى فَمِ جَمِيعَا غَادِرِهِ مَقِيمَا بِالْحَرِيضَةِ مِنْ ثَمَارِ،

حَرِيمٌ تَصْغِيرُ حَرَمٍ حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ تَعَزَّ بِالْيَمَنِ،

الحريم بالفتح ثَمَرُ الْكُسْرِ وَيَلَا سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ أَصْلُهُ مِنْ حَرِيمِ الْبَيْرِ وَغَيْرِهَا وَهُوَ مَا

حولها من حقوقها ومراقبتها ثم اتسع فقليل لكد ما يحترم به ويمنع منه حريم  
وبذلك سمي حريم دار الخلافة ببغداد ويكون بمقدار ثلث بغداد وهو في  
وسطها ودور العامة محيطها وله سور يحيط به ابتداءه من دجلة وانتهاءه  
الى دجلة كهيئة نصف دائرة وله عدة ابواب وأولها من جهة الغرب باب الغربية  
وهو قرب دجلة جداً ثم باب سوق التمر وهو باب شاهق البناء أغلق في  
اول ايام الناصر لدين الله بن المستنصر واستمر غلقه الى هذه الغاية ثم باب  
البدرية ثم باب النوى وهذه باب العتبة التي تقبلها الرسل والملوك اذا قدموا  
بغداد ثم باب العامة وهو باب عمورية ايضا ثم يمتد قرابة ميل ليس فيه باب  
الا باب بستان قرب المنطرة التي تخرج تحتها الصحايا ثم باب المراتب بينه  
١٥ وبين دجلة نحو غلوثي سهم في شرق الحريم وجميع ما يشتمل عليه هذا  
السور من دور العامة ومحلاتها وجامع القصر وهو الذي تقام فيه الجمعة ببغداد  
يسمى الحريم وبين هذا الحريم المشتمل على منازل الرعية وخاص دار الخلافة  
لله لا يشركه فيه احد سور آخر يشتمل على دور الخلافة وبساتين ومنازل  
نحو مدينة كبيرة وقرأت في كتاب بغداد تصنيف هلال بن الحسن الصابي  
١٥ حدثني خواجه خازن عضد الدولة قال طفت دار الخلافة عامها وخرابها  
وحريمها وما يجاورها ويتأخمها فكان مثل شيراز قل سمعت هذا القول من  
جماعة آخرين اولي خبرة

٢٠ الحريم الطاهرى بلفظ مدينة السلام ببغداد في الجانب الغربى منسوب الى  
طاهر بن الحسين بن مضعب بن زريق وبه كانت منازلهم وكان من لجأ اليه  
أمن فلذلك سمي الحريم وكان أول من جعلها حرياً عبد الله بن طاهر بن  
حسين وكان عظيماً في دولة بنى العباس ولا اعلم احداً بلغ مبلغه فيها  
حديثاً ولا قديماً وكان اديباً شاعراً شجاعاً جواداً مدحاً وكانت اليه الشرطة  
ببغداد وهل اجل يومئذ وكان يلى خراسان وبها نوابه ولجمال وبها نوابه

وطبرستان وبها نوابه والشام ومصر وبها نوابه ولما اراد عمارة قصره ببغداد وهو الحرير هذا وقد كانت العمارات متصلة وهو في وسطها واما الآن فقد خرب جميع ما حوله وبقي كالبلدة المفردة في وسط الخراب وهو عامر فيه دور وقصور مطّل متصل به شارع دار الرفيف وبعضه عامر وفيه اسواق وله سور ٥ يحيط به بصر برجل يستغيث بيده قصّة فامر من اخذها منه فقرأها فاذا فيها ان وكيله اخذ داره غصباً وهدمها وادخلها في قصره فأحضر الوكيل رساله عن القصّة فقال ان تبيع القصر لا يتم الا بها وقيمتها ثلثمائة دينار فبذلتها له فامتنع فبلغنا الف دينار فأخبرت قاضي المسلمين خبره فرأى الحجر عليه ونصب اميناً فباع الدار وقبضناه المال وهو عنده، فقال عبد الله اتعرف موضع ١٠ الدار قل نعم فاذا في قد وقعت في شمالي حجرة فامر عبد الله بهدم البنيان فلما رأى صاحبها الجحْد منه في الهدم قل لا حاجة لي في ذلك وقد اننص في البيع فقال هيهات بعد الشكوى والمطالبة، ولم يزل جالسا والشمس تبلغ اليه وينثقل عنها وينفض التراب عن وجهه ومركبه واقف حتى كشف عن العرصة وحرر الاساس القديم وامر برّد بناء الدار وتأديب الوكيل واستحل ٥ الرجل بماله وبقيت الدار طامنة في داره الى الآن ترى بروزها من البناء، ثم رأى يوما دخانا مرتفعا كرية الريحانة فتألّى به فسال عنه فقبل له ان الجيران يخبزون بالبحر والسرجين فقال ان هذا من اللّوم ان نقيم مكان يتكلف الجيران شراء الخبز ومعاناته اقصدوا الدور وأكسروا التنانير واحصوا جميع من بها من رجل وامرأة وصبي واجروا على كل واحد منهم خبره وجميع ما ٢٠ يحتاج اليه فسميت ايامه الكفاية، والحرير ايضا موضع بالحجاز كانت به وقعة بين كنانة وخزاعة والحرير ايضا قرية لبى العنبر باليمامة والحرير ايضا واد في ديار بني تمير فيه مياه لهم والحرير ايضا موضع في ديار بني تغلب قريب من نوى بهذا

حَرِين بالضم ثم الكسر والتشديد واخره نون بلد قرب آمد ،  
حَرِينِي بالفتح ثم الكسر وبلا ساكنة والواو مفتوحة وبلا اخرى ساكنة ونون  
 لفظة مثنى من حصون جبال صنعاء مما استولى عليه عبد الله بن حنظل الزيدى  
 فى ايام سيف الاسلام طغتكين بن أيوب ٥  
 ٥ باب الحاء والراء وما يليهما

حَزَّاد بالفتح ثم التشديد والفاء معدودة موضع ذكر فى الشعر ،  
حَزَّاز بالضم والتخفيف اخره زاء اخرى هضاب بأرض سلول بين انصاب ومرو  
 بن كلاب ،

الحَزَّامُونَ بالفتح والتشديد محلّة فى شرق واسط واسعة كبيرة لها ذكر فى  
 ١. التواريخ كثير كانها منسوبة الى الذين يَحْزَمُونَ الأَمْتَعَةَ اى يشدونها والله  
 اعلم والحَزَّامِينَ مشهد عليه قبة عالية يزعمون ان بها قبر محمد بن ابراهيم  
 بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب رضيهم وهناك قبر يزعمون انه  
 قبر عَزَّة بن هارون بن عمران يزوره المسلمون واليهود ،

الحَزَّانَةُ بالضم ثم التخفيف والفاء ونون موضع فى قوله  
 سَقَى جَدَّتَا بَيْنَ الْحَزَّانَةِ وَالرَّحَى ١٥

والحَزَّانَةُ فى اللغة عيال الرجل الذين يَحْزَنُونَ لَهُمْ ولا مَرَمٌ عن الاصمعي ،  
حَزَر بالفتح ثم السكون وراء والحَزَرُ فى اللغة اللبن الحامض والقول الحَدَس وهو  
 جبل او واد بتجدد ،

حَزْرَم بالفتح ثم السكون وفتح الراء وميم جبل فوق الهضبة فى ديار بني اسد  
 ٢. قال الأخطل يَهْجُو جَرِيرًا

فلقد تجاريتم على احسابكم وبعثتم حكا من السلطان  
 فاذا لكمب لا توازن دارما حتى يوازن حَزْرَم بَلَّان ،  
حَزْرَةُ بالهاء بئر حَزْرَةَ موضع وقيل واد والحَزْرَةُ فى اللغة خيار المال والحَزْرَةُ

### التَّحْقِيقُ الْمَرْفَعُ

الْحَزْرُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ مَوْضِعٌ بِالسَّرَاةِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ مِنَ الْمَوَاضِعِ الَّتِي يَخْلُصُ  
إِلَيْهَا الْبَرْدُ حَزْرُ السَّرَاةِ وَفِي مَعَادِنِ اللَّذَوْرْدِ بَيْنَ تَهَامَةَ وَالْيَمَنِ وَفِي كِتَابِ  
الْأَصْمَعِيِّ أَوَّلُ السَّرَوَاتِ سَرَاةٌ ثَقِيلٌ ثُمَّ سَرَاةٌ فَهَمْرٌ وَعَدَوَانٌ ثُمَّ سَرَاةٌ الْأَزْدِ ثُمَّ  
هَ الْحَزْرُ آخِرُ ذَلِكَ فَمَا اتَّحَدَرَ إِلَى الْبَحْرِ فَهُوَ تَهَامَةُ ثُمَّ الْيَمَنِ وَكَانَ بَنُو الْحَارِثِ بْنِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَشْكُرَ بْنِ مَبْشَرٍ مِنَ الْأَزْدِ غَلَبُوا الْعَمَالِيقَ عَلَى الْحَزْرِ فَاسْتَمَوْا  
الْغَطَارِيفَ

### حَزْمَانُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْأَلْسَرُ مِنْ حَصُونِ الْيَمَنِ قَرِبَ الدُّمْلُوَّةِ

الْحَزْمُ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ قَالَ صَاحِبُ كِتَابِ الْعَيْنِ الْحَزْمُ مِنَ الْأَرْضِ مَا احْتَزَمَ مِنْ  
السَّيْلِ مِنْ تَحَوَّاتِ الْأَرْضِ وَالظُّهُورِ وَالْجَعِ الْحَزْمُ وَقَالَ النَّصْرِيُّ شَمِيلُ الْحَزْمِ مَا  
غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ وَكَثُرَتْ حَجَارَتُهُ وَاشْرَفَ حَتَّى صَارَ لَهُ أَقْبَالٌ لَا يَعْلَمُهُ النَّاسُ  
وَالْأَهْلُ إِلَّا بِالْجُهْدِ يَعْلَمُونَهُ مِنْ قَبْلِ قُبْلَةٍ وَهُوَ طِينٌ وَحَجَارَةٌ وَحَجَارَتُهُ أَغْلَظُ وَأَخْشَنُ  
وَكَأَنَّ مِنَ حَجَارَةِ الْأَكْمَةِ غَيْرُ أَنَّ ظَهْرَهُ طَوِيلٌ عَرِيضٌ بِبَعَادِ الْغُرُخَيْنِ وَالثَّلَاثَةِ  
وَدُونَ ذَلِكَ لَا تَعْلَمُهُ الْأَهْلُ إِلَّا فِي طَرِيقٍ لَهُ قَبْلُ كَقَبْلِ الْجِدَارِ قَالَ وَقَدْ يَكُونُ  
مَا الْحَزْمُ فِي الْقَفِّ لِأَنَّهُ جَبَلٌ وَقَفَ إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَ بِمُسْتَطِيلٍ مِثْلَ الْجَبَلِ وَقَالَ  
الْجَوْهَرِيُّ الْحَزْمُ أَرْفَعُ مِنَ الْحَزْنِ وَفِي بِلَادِ الْعَرَبِ حَزْمٌ كَثِيرٌ يَذْكَرُ مِنْهَا مَا  
بَلَّغْنَا مَرْتَبَاءَ

### ذَكَرَ مَا أَضْيَفَ الْحَزْمُ عَلَى حُرُوفِ الْمَعْجَمِ

الْحَزْمُ مِنْ غَيْرِ أَضَافَةٍ وَهُوَ مَوْضِعٌ أَمَامَ حَظْمِ الْحَجَّوْنِ الَّذِي دُونَ سِدْرَةِ آلِ أُسَيْدٍ  
٢. يَسَارًا عَلَى طَرِيقِ تَخْلَةٍ وَالْحَلِجَةِ الْعِرَاقِيَّةِ

### حَزْمٌ أَبْيَضٌ فِي بِلَادِ الصَّبَابِ

حَزْمُ الْأَتْعَمِينَ قَدْ ذَكَرَ الْأَنْعَامُ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ الْمُرَّارُ بْنُ سَعِيدٍ أَنْشَدَهُ أَبُو  
مَنْصُورٍ

حَزْمُ الْإِنْعِينَ لَهُنَّ خَادٍ مُعَرِّ سَاقِهِ غُرْدٌ نَسُولٌ

حَزْمٌ حَدِيدًا مَقْصُورٌ فِي شَعْرِ الْمَرَارِ حَيْثُ قَالِ

يَقُولُ صَحَابِي إِذَا نَظَرْتَ صِبَابَةً حَزْمٌ حَدِيدًا مَا بَطَّرَكَ تَسْمُحٌ

حَزْمٌ خَزَازِي يَذْكُرُ خَزَازِي فِي مَوْضِعِهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ وَانْشُدِ الْإِزْهَرِي لِابْنِ الرَّقْلَعِ

فَقُلْتُ لَهَا كَيْفَ اهْتَدَيْتِ وَدَوْنَنَا ذُلُوكُ وَاشْرَافُ الْجِبَالِ الْقَوَاسِرِ

وَجَيْحَانُ جَيْحَانُ الْجَبُوشِ وَالْأَسِ وَحَزْمُ خَزَازِي وَالشُّعُوبِ الْقَوَاسِرِ

حَزْمُ الرَّقَائِشِيِّ وَلِرَقْشِ النِّقْشِ وَبِهِ سَمِيَتْ الْحَيَّةُ رَقْشَاءُ قَالِ الشَّاعِرُ

إِلَّا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَرُونَنِّي نَاقَتِي حَزْمُ الرَّقَائِشِيِّ مِنْ مِثَالِ قَوَامِلِ

حَزْمٌ شَرَحَ قَدْ لَكَ فِي شَرَحٍ فِي مَوْضِعِهِ قَالِ الْأَصْمَعِيُّ حَزْمٌ شَرَحَ فِي دِمَارِ ابْنِ بَكْرِ

أَبْنِ كِلَابٍ وَهُوَ مَكَانٌ مِنَ الْأَرْضِ ظَاهِرٌ أَبْيَضٌ

حَزْمٌ شَعْبَعْبٍ يَذْكُرُ شَعْبَعْبٍ فِي مَوْضِعِهِ قَالِ أَمْرَةُ الْقَيْسِ

تَبَقَّرَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طُعَابِي سَوَالِكِ نَصَابٍ بَيْنَ حَزْمَنِي شَعْبَعْبٍ

فَرِيحَانٍ مِنْهُمْ جَارِعٌ بَطْنٌ تَخْلُصُهُ وَآخِرُ مِنْهُمْ قَاطِعٌ حَدٌّ كَنْكَبٍ

حَزْمُ الصَّبَابِ وَهُوَ وَلَدُ مَعْرُوفٍ مِنْ مَعَاوِيَةَ بْنِ كِلَابٍ سَمَوْا بِذَلِكَ لِأَنَّهُ فِيمَا ضَبَا

أَوْ مَضْبَاً وَحَسَلَا وَحُسَيْلَا

حَزْمٌ عُنَيْزَةُ قَالِ الشَّاعِرُ

لَيْلِي تَرَعِي الْحَزْمَ حَزْمٌ عُنَيْزَةُ إِلَى الصُّلْبِ يُنْدَى رَوْضُهُ فَهُوَ بَارِحٌ

حَزْمٌ بَنِي عُوَالٍ بِصَمْرِ الْعَيْنِ جَبَلٌ بِأَكْنَافِ الْحِجَازِ عَلَى طَرِيقِ مَنْ أَمَرَ الْمَدِينَةَ

لِعَطْفَانَ وَيَذْكُرُ عُوَالٌ فِي مَوْضِعِهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

٢. حَزْمٌ عِمَصَانٌ مَوْضِعٌ قَرِبَ حَزْمِ النَّمِيرَةِ مِنْ بِلَادِ الصَّبَابِ

حَزْمٌ فَيْدَةٌ قَالِ كَثِيرٌ

حَزْمٌ لِي حَزْمٌ فَيْدَةٌ تُجْدِي كَالْيَهُودِي مِنْ نَطَاةِ الرِّقَالِ

حَزْمٌ النَّمِيرَةُ تَصْغِيرُ مَرَّةٍ قَالِ الْأَصْمَعِيُّ هُوَ حَزْمٌ قَرِبَ صَرْيَةِ أَبْيَضٍ ظَاهِرٌ وَبِهِ مَاءٌ



يقال لها نَمِيرَة وقال في موضع آخر حرم النميرة قرية كانت لعمر بن كلاب  
ولباهلة ٥

حَزْمٌ وَاهِبٌ في شعر ابن ابي حازم قال

كانها بعد عهد العاهدين بها بين الدُّنُوبِ وَحَزَمَى وَاهِبٌ عَحْفٌ ٥

٥ الحَزْمِيَّةُ بالكسر منسوب الى قوم الحَزْمِيَّةِ من ايام العرب ٥

حَزْنٌ بالنون قال صاحب كتاب العين الحزن من الارض والدُّوَابُ ما فيه خُشْبَةٌ

والفعل حَزَنَ يَحْزِنُه حُزُونَةً وقال ابو عمرو الحَزْنُ والحَزْمُ الغليظ من الارض وقال

ابن شميل الحَزْنُ اول حُزُونِ الارض وقفافها وجبالها وقوافيها وخشنها ورَضْمُها

ولا تُعَدُّ ارض طَيِّبَةً وان جَلَدَتْ حَزْنًا وجمعه حُزُونٌ قال ويقال حَزْنَةٌ وحَزْنٌ

١٠ وقد احزن الرجل اذا صار الى الحزن وفي الصحاح الحزم ارفع من الحزن ٥

حَزْنٌ هكذا غير مضاف طريق بين المدينة وخَيْبَر ذكره في مَغَارِى الواقدي

في غزوة خيبر وخبره في مَرْحَبٍ ٥

حَزْنٌ بَنِي جَعْدَةَ قال ابو سعيد الصيرى الحزون في بلاد العرب ثلاثة حزنُ

جَعْدَةَ وِمٍ من ربيعة قلت انا جعدة القبيلة المشهورة الله ينسب اليهما

١٥ النابغة الجعدي وغيره فلم من قيس عيلان وهو جعدة بن كعب بن ربيعة

بن عامر بن صعصعة وان اراد ربيعة جد جعدة صح ولا يعلم في العرب

قبيلة يقال لها جعدة يُنسَبُ اليها احدٌ غير هذا ٥ قال وبين حزن جعدة

وحزن بنى يربوع حَزْنٌ غاضرة ٥ وقال الاصمعي في كتاب جزيرة العرب الحزون

في جزيرة العرب ثلاثة حزن بنى يربوع وحزن غاضرة من بنى اسد وحزن كلب

٢٠ من قُضَاعَةَ ٥ وقال ابو منصور قال ابو عبيدة حزن زُبَالَةٌ وهو ما بين زبالة فما

فوق ذلك مصعدًا الى بلاد نجد وفيه غلط وارتفاع وحزن بنى يربوع فاتفقوا

على حزن بنى يربوع واختلغوا في الآخرين ٥

حَزْنٌ غَاضِرَةٌ غاضرة بالغين المعجمة والصاد المعجمة فاعلة من الغضارة وهو

الْخَصْبِ وَالْخَيْرِ وَغَاضِرَةُ بْنُ مَالِكِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُودَانَ بْنِ أَسَدِ بْنِ خَزْعَةَ  
وَفِي مَعْصَعَةِ غَاضِرَةَ بْنِ مَعْصَعَةَ وَفِي ثَقِيفِ غَاضِرَةَ وَالْحَزْنُ مَنْسُوبٌ إِلَى غَاضِرَةَ  
أَسَدٌ وَهُوَ تَوَالِي حَزْنِ بَنِي يَرْبُوعَ

حَزْنُ كَلْبٍ وَهُوَ كَلْبُ بْنُ وَبَرَةَ بْنِ تَغْلِبَ بْنِ حُلْوَانَ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ  
قِصَاعَةَ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُنَا عَنْ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ أَحَدُ ثَلَاثَةِ الْحَزْنِ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ  
حَزْنُ مُلَيْحَةَ تَصْغِيرَ مَلْحَةٍ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي مَوْضِعِهَا قُلَّ جَرِيرٍ

وَلَوْ ضَافَ أَحْيَاءُ حَزْنُ مُلَيْحَةَ لِلْأَقْوَا جَوَارًا صَافِيًا غَيْرَ أَكْثَرًا

فَهُمْ ضَرَبُوا آلَ الْمُلُوكِ وَتَجَلَّوْا بِوَرْدِ غَدَاةِ الْحَوْفَرَانِ فَبَكَرَاءَ

حَزْنُ يَرْبُوعَ هُوَ يَرْبُوعُ بْنُ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ قَبِيلَةٍ  
١٠ جَرِيرٍ وَهُوَ قَرَبٌ قَيْدٌ وَهُوَ مِنْ جَهَةِ الْكُوفَةِ وَهُوَ مِنْ أَجْلِ مَرَايِعِ الْعَرَبِ فِيهِ قِيَعَانُ  
وَكَانَتْ الْعَرَبُ تَقُولُ مَنْ تَرَبَّعَ الْحَزْنُ وَتَشَتَّى الصَّمَانُ وَتَقَيِّطُ الشَّرَفُ فَقَدْ  
أَخْصَبَ وَقِيلَ حَزْنُ بَنِي يَرْبُوعَ مَا شَرَعَ مِنْ طَرِيقِ الْحَاجِّ الْمُصْعَدِ وَهُوَ يَبْدُو  
لِلنَّاطِرِينَ وَلَا يَطُأُ الطَّرِيقَ مِنْ شَيْءٍ قُلَّ جَرِيرٍ

سَارُوا إِلَيْكَ مِنَ السَّهْبِ وَدُونِهِمْ فَيَحْجَانُ فَالْحَزْنُ فَالصَّمَانُ فَالْوَكْفُ

١٥ وَقَالَ الْفَتَالُ الْكَلَالُ انْشُدْهُ السُّكْرَى

وَمَا رَوْضَةُ بِالْحَزْنِ قَدُورٌ تَجُودَةٌ يَمُجُّ النَّدى رِجَانُهَا وَصَبِيبُهَا

بِاطْمِيبٍ بَعْدَ الْقَوْمِ مِنْ أَمِّ طَارِقٍ وَلَا طَعْمَ عَنُقُودٍ عَقَارٍ زَبِيبُهَا

وَقَالَ الْحَزْنُ بِلَادُ يَرْبُوعَ وَفِي أَطْمِيبِ الْبَادِيَةِ مَرَقَى ثَرُ الصَّمَانِ ، وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ  
زَيْدٍ الْأَعْرَابِيُّ سَمِعْتُ بِنْتَ الْحَسَنِ أَيْ بِلَادَ أَحْسَنُ مَرَقَى فَقَالَتْ خِيَاشِيمُ  
٢٠ الْحَزْنِ وَجَوَادُ الصَّمَانِ وَقَالَ الْخِيَاشِيمُ أَوَّلُ شَيْءٍ مِنْهُ قِيلَ لَهَا ثَرُ مَاذَا قَالَتْ  
أَرَاهَا أَجَلِي أَيْ شَيْئًا أَيْ مَتَى شَيْئًا بَعْدَ هَذَا قُلَّ وَيُقَالُ أَنْ أَجَلِي مَوْضِعٌ فِي  
طَرِيقِ الْبَصْرَةِ وَالْحَزْنُ مَائِلٌ مِنْ طَرِيقِ الْكُوفَةِ إِلَى مَكَّةَ وَهُوَ لَبِي يَرْبُوعَ وَالْدهْنَاءُ  
وَالصَّمَانُ لَبْنِي حَنْظَلَةَ وَبَيْرِينَ لَبْنِي سَعْدَ ، وَحَكَى الْأَصْمَعِيُّ خَبَرَ بِنْتِ الْحَسَنِ

في كتابه وفسره فقال الحزن حزن بن يربوع وهو قَفَّ غليظ مسيرة ثلاث ليال في مثلها وخياشيمه اطرافه وانما جعلته امرأ البلاد لبعده من المياه فليس ترعاه الشاة ولا الحجير ولا به دَسٌّ ولا آرواث الحجير فهي اغلى وامراً وواحد الجواه جو وهو المطمئن من الارض ، وقال ابن الاعرابى سرق رجل هبعيراً فاخذ به وكان في الحزن فجأه سرقته وقال

وما لي ذنبٌ ان جنوبٌ تنفست بنفخة حزن من النبت اخصرا  
اي ما لذى ان شمَّ بعيركم حين هاجت الريح الجنوب ريح الحزن فنزع  
نحوه اي لم اسرقه وانما جاء هو حين شمَّ ريح الحزن ،  
حزن بالضم ثم الفتح ونون موضع قل وليعة وهو رجل من بني الحارث بن  
عبد مناة بن كنانة

قتلت بلم بن ليث بن بكر بقتلى اهل لى حزن وعقل ،  
حَزَنَةٌ بالضم ثم السكون ونون جبل في ديار شُكر اخوة باري من الازد باليمن ،  
حَزَوَاءَ بالفتح والمد ويقصر موضع عن ابن ذرَّيد قيل هو باليمن ،  
حَزَوْرَةٌ بالفتح ثم السكون وفتح الواو وراة وعلاء وهو في اللغة الرابية الصغيرة  
١٥ وجمعها حَزَاوِرُ وقال الدارقطى كذا صوابه والمحدثون يفتحون الزاء ويشددون  
الواو وهو تصحيف وكانت الحَزَوْرَةُ سوق مكة وقد دخلت في المسجد لما  
زيد فيه وفي الحديث وقف النبي صلعم بالحزورة فقال يا بطحلاء مكة ما أطيبك  
من بلدة وأحبك الى ولولا ان قومي اخرجوني منك ما سكنت غيرك ،  
حَزَوَى بضم اوله وتسكين ثانيه مقصور موضع بالجند في ديار تميم وقال الازهرى  
٢٠ جبل من جبال الدهناء مررت به وقال محمد بن ادريس بن ابي حفصة  
حَزَوَى باليمامة وهي نخل بحذاء قرية بني سدوس وقال في موضع اخر حَزَوَى  
من رمال الدهناء وانشد لذي الرمة

خليلى عوجاً من صدور الرواحل جُمهور حَزَوَى فابكيها في المنازل

لعلَّ اتحدار الدمع يعقب راحة الى القلب او يشفى نَجَى البلابل  
وقل امرأى<sup>٩</sup>

مررت على دار لظُمِيَاء بِاللَّوَى ودار اللَّيْلِ أَنهِنَّ قِفَارُ  
فقلت لها يا دار غَيْرَكَ البلى وعصران ليل مرَّة ونهار  
ه فقلت نعم انى القرون لَكَ مَضَتْ وانت ستَقَى والشباب مَعَارُ  
لَنْ طُلْنَ أَيَّامُ حُزْوَى لَقَدْ أَتَتْ عَلَى لِيَالٍ بِالْعَقِيفِ قَصَارُ  
وقل امرأى<sup>٩</sup> آخر

الا ليت شعرى هل أبيتُنَّ لَمِلةً بَجُمُهورِ حُزْوَى حيث رَتَبَتْنِ اهلى  
لَصَوْتُ شَمَالٍ زَعَزَعَتْ بَعْدَ فَجَمَةٍ الاءِ وَأَوْسَاطًا وَأَرْطَى مِنَ الْحَثَلِ  
١. أَحَبُّ أَلِينَا مِنْ صِبَاحِ دُجَا جَمَّةٍ وَدِيكَ وَصَوْتُ الْخَلِّ فِي سَعَفِ الْخَلِّ  
حَزَّةٌ بِالْفَجِّ ثَمَّ التَّشْدِيدِ هُوَ الْفَرْصُ فِي الشَّيْءِ مَوْضِعُ بَيْنِ نَصِيبَيْنِ وَرَأْسِ عَيْنٍ  
عَلَى الْخَابِرِ وَكَانَتْ عِنْدَهُ وَقْعَةٌ بَيْنَ تَغْلِبِ وَفَيْسٍ وَحَزَّةٌ أَيْضًا بَلِيدَةٌ قَرِيبُ  
أَرِيلٍ مِنْ أَرْضِ الْمَوْصِلِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا النِّصَابِيُّ الْحَزِّيَّةُ وَفِي ثِيَابِ قَطْنٍ رَدِيَّةٌ وَفِي  
كَانَتْ قِصْبَةً كَوْرَةً أَرِيلٌ قَبْلُ وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ بَنَاهَا أَرْدَشِيرُ بْنُ بَابِكٍ قَالِ الْأَخْطَلُ  
وَأَقْفَرْتُ الْفَرَّاشَةَ وَالْحَبِيَّاءَ وَأَقْفَرُ بَعْدَ فَاطِمَةَ الشَّغِيرِ  
١٥ تَنَقَّلْتُ الدِّيَارُ بِهَا فَحَلَّتْ حَزَّةٌ حَيْثُ يَنْتَسِعُ الْبَعِيرُ

قَالُوا فِي تَفْسِيرِهِ حَزَّةٌ مِنْ أَرْضِ الْمَوْصِلِ قُلْتُ أَرَى أَنَّهُ أَرَادَ الْأَوَّلَ وَحَزَّةٌ أَيْضًا  
مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ قَالُ كَثِيرٌ عَزَّةٌ

عَدَّتْ مِنْ خُصُوصِ الطَّفِّ ثَمَّ تَمَرَّسَتْ بَجَنْبِ الرَّحَا مِنْ يَوْمِهَا وَهُوَ عَاصِفُ  
٢. وَمَرَّتْ بِقَاعِ الرُّوَصَتَيْنِ وَطَرَفُهَا إِلَى الشَّرَفِ الْأَعْلَى بِهَا مَتَشَارِفُ  
فَا زَالَ إِسَادِي عَلَى الْأَيْنِ وَالسُّرَى حَزَّةٌ حَتَّى اسَلَمْتُهَا الْخَجَارُ  
قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي تَفْسِيرِهِ وَحَزَّةٌ مَوْضِعٌ قُلْتُ وَالظَّاهِرُ أَنَّ حَزَّةَ اسْمُ نَاقَتِهِ  
حَزِيوٌ بِالْفَجِّ ثَمَّ الْكُسْرُ وَبَلَا سَاكِنَةٌ وَزَالَا أُخْرَى وَهُوَ فِي اللُّغَةِ الْمَكَانُ الْغَلِيظُ

المنقاد وجمعه حَزَانٌ وَأَحْزَرَةٌ ومنه قول لبيد بِأَحْزَرَةِ الثَّلْبُوتِ ، وهو في مواضع كثيرة من بلاد العرب منها حَزِيرُ الثَّلْبُوتِ في شعر لبيد وقد ذكر ثلبوت في موضعه ، وحزيرٌ مُحَارِبٌ قيل هو ملا عن يسار سميراء للمصعد الى مكة وقال  
أَيُّنُ بْنُ الْهَمَازِ الْعُقَيْلِيُّ اللَّصُّ

٥ ومن يَرَنِي يَوْمَ الْحَزِيرِ وَسَيِّرُني يَقُولُ رَجُلٌ ثَائِي الْعَشْمَةِ جَانِبِ  
دَا وَجِهَةِ الْحَصْرِ حِينَ اخْتَضَفْتُهَا أَجَلٌ وَهُوَ أَنَّ الْحَصْرَ حَصْرُ مُحَارِبٍ  
يقول لي الحَصْرُ هل انت مُشْتَرٍ اديماً نَعَمَ ان استطيع تقارب  
ظَلَلْتُ أَرَاهِيهَا بَعَيْنٌ بِصَمِيرَةٍ وَظَلُّ يَرَايُ الْإِنْسَ عِنْدَ الْكَلَوَاكِبِ  
وقال امرأئ آخر يَا رَبَّ خَالَ لَكَ بِالْحَزِيرِ

١٠ حَبَّ عَلَى لَقَمَتِهِ جَرُوزٌ مهتضم في ليلة الأَزِيرِ

كل كثير اللحم جَلْفَزِيرٌ بين سميراء وبين تَوَزٍ ،

حَزِيرٌ غَيِّيَ فِيمَا بَيْنَ جَبَلَةٍ وَشَرْقِ الْجَيِّ إِلَى أَضَاخِ أَرْضِ وَاسِعَةٍ ، وَحَزِيرٌ مُكْبِلٌ  
مَوْضِعٌ فِيهِ رَوْضَةٌ ، وَحَزِيرٌ ثَلْعَةٌ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ أَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ اللَّهَ

ابن الأعرابي

١٥ وَلَقَدْ نَظَرْتُ فَرْدَ نَظَرْتِكَ الْهَوَى بِحَزِيرِ رَامَةٍ وَالْحُمُولِ غَوَادِي

وقال أبو محمد الأعرابي صوابه هَاهُنَا بِحَزِيرِ ثَلْعَةٍ وَالْبَيْتُ لِلشَّيْخِ دَلِّ بْنِ شَرِيكِ  
الْبَرْتَوِيِّ وَبَعْدَهُ

وَالْأَلَّ يَتَّضِعُ الْحِدَابُ وَيَعْتَلِي نُزُلُ الْجَمَالِ إِذَا تَرَنَّمَ حَادِي

كَلَزَيْبَرِي تَقْلَادُفَتُهُ حَتَّةٌ وَيَصْدَتْ عَنْهَا بِكَلَاكِلِ وَهَوَادِي

٢٠ فِي مَوْجِ نَيِّ حَذَبِ كَأَنَّ سَفِينَةَ دُونَ السَّمَاءِ هَلِي دُرَى أَطْوَادِ

وقال والبييت الذي فيه حَزِيرٌ رَامَةٌ هُوَ لِحَزِيرٍ فِي مِيمَتِهِ لَئِنَّهُ يَقُولُ فِيهَا

وَلَقَدْ نَظَرْتُ فَرْدَ نَظَرْتِكَ الْهَوَى بِحَزِيرِ رَامَةٍ وَالْمَطَى سَوَامِ

وَحَزِيرٌ غَوْلٌ بِالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ وَقَدْ ذَكَرَ غَوْلٌ فِي مَوْضَعِهِ قَالَ جَارِيَةُ بْنُ مُشْتَمِتِ بْنِ

- حميرى بن ربيعة بن زهرة بن مجفر بن كعب بن العنبر بن عمرو بن قهم  
 كرت اليرث يوم حزير غول أحاذر بالمغيبية أن تلاموا  
 كلن النبل بالصفحات منه وباللتين كرات تروام  
 فلول الدرع أن وارت هنيئا لظل عليه أبواح قهوام
- ٥ حَزِيرُ ضَيْفَةُ مائة لبنى أسد، وحزيرُ أضاحَ بضم الهمزة وأعجم الضاد والحاء  
 لغتَى ونمير إلى سواج النشاء وهو حذم وهو جبل لغتَى إلى الشميرة واحسبه  
 الذى تقدم ذكره، وحزيرُ الحوَب ويذكر الحوَب في موضعه أن شاء الله  
 تعالى، وحزيرُ كَلب في بلادهم، وحزيرُ ضَيْفَةُ موضع في ديار بني ضَيْفَةَ بن أَد،  
 والحزيرُ غير مصاف موضع بالبصرة،
- ١٠ حَزِيرُ بكسر الحاء وسكون الزاء وباء مفتوحة وزاء أخرى قرية باليمن ينسب  
 إليها يزيد بن مسلم الحَزِيرِيُّ الجُرِّي كان من أهل حُوت ثم انتقل إلى حَزِيرِ  
 فنسب إلى القريتين وقد تقدم ذكره، وقال أبو سعد حَزِيرُ بفتح الحاء وكسر  
 الزاء والياء ساكنة وزاء أخرى حَزِيرُ محارب باليمن ونسب إليه يزيد بن  
 مسلم قلنتُ والصواب هو الأول فإن أبا الربيع سليمان الرحمانى المتى خبرنى أنه  
 ١٥ شاهد هذه البلدة باليمن وقال بينها وبين صنعاء نصف يوم واسمُ عنيها من  
 لفظه مُهْتَد كما ضبطناه وكذلك ضبطه الحازمى ونصره
- الحَزِيرُ بالفتح ثم الكسرة وباء ساكنة ونون وهو ضد المسرور اسم ماء يتجدد  
 باب الحاء والسين وما يليهما
- الحِساء بكسر أوله ومد آخره وهو لغة جمع حَسَى ويجمع على أحساء أيضا  
 ٢٠ وقد مر تفسيره في الأحساء وقال قُتَلَبَ الحِساء الماء القليل والحِساء مياه لبنى  
 فزارة بين الرَبَذة وتخل يقال لمكانها ذو حِساء قال عبد الله بن رَوَاحَةَ الانصارى  
 إذا تَلَغَتْنى وتَلَمَّتْ رَحْلِي مسيرة أربع بعد الحِساء  
 وحِساء رَيْث قال الأصمغنى فوق فِرْتاج ماء يقال له الحِساء حِساء رَيْث وذلك

حيث تلتقى طىء واسد بأرض نجد،

الحسا بالفتح والقصر وهو في اللغة طعام معروف وهو موضع،

حسا بالقصر والقصر كانه جمع حسوة ذو حسا واد بأرض الشربة من ديار

عبس وغطفان قال لبيد

وَيَوْمَ أَجَازَتْ قَلَّةَ الْحَزْنِ مِنْهُمْ      مَوَاكِبُ تَعْلُو ذَا حُسَا وَقَنَابِلُ ٥

على الضررانيات في كل رحلة      وَسُوقُ عَدَالٍ لَيْسَ فِيهِنَّ مَانِلٌ

وقال كنانة بن عبد ياليل

سَقَى مَنْزِلِي سَعْدِي بِدَمْعٍ وَذِي حُسَا      مِنَ الدَّلْوِ نَوْءٌ مُسْتَهْلٌ وَرَايَحُ

على ما عفا منه الزمان ورعا      رَعَيْنَا بِهِ الْآيَلُ وَالدهِرُ صَالِحُ

١. سقاط العذاري الوحي الا ميمية      من الطرف مغلوبا عليه الجوانحُ

وقال ابو زياد ولبنى تجلان الحسا في جوف جبل يسمى دُقَاء،

حسان بالفتح وتشديد السين قرية حسان بين ديار العاقول وواسط ويقال

لها قُرْنَا أَمْ حَسَانُ ايضا،

الحسانيات وهو جمع لمياه مضافة الى حسان وفي غرق طريف الحاج بقرب من

٥. العقبة او قيد،

الحسبة بالتحريك واد بينه وبين السرين سري ليلة من جهة اليمن،

حسلات بالتحريك ايضا واخره ثالا فوقها نقطتان وفي جبال بيض الى جنب

رمل الغضا كانه جمع حسلة مثل صربة وصربات وهو الشوق الشديد وقال

ابن دريد في كتاب البنين والبنات الحسلات حصبات في ديار الصباب،

٢. حسلة يسكنون السين وهو الذي قبله يقال له حسلة وحسلات قال

أَكَلُ الدهرِ قَلْبُكَ مُسْتَعَارُ      تَهِيحُ لَكَ الْمَعَارُفُ وَالْدهَارُ

على اني ارقنت وهاج شوقي      بحسلة موقد لسيلا وثارُ

فلما ان تصابح موقدوها      وريح المندي لهم شعارُ،

حَسْمٌ بِالضَّمْرِ ثَمَّ الْفَتْحِ مِثْلُ جُرْدٍ وَصُرْدٍ كَأَنَّهُ مَعْدُولٌ عَنْ حَاسِمٍ وَهُوَ الْمَانِعُ  
 وَثَرَوَى حُسْمٌ بِضَمِّينِ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ فِي شَعْرِ النَّابِغَةِ وَقَالَ لَبِيدٌ  
 لَبَيْكَ عَلَى التُّعْمَانِ شَرِبْتُ وَقَيْسَةً وَمُخْتَطِبَاتِ كَالسَّعَالِ أَرَامِلُ  
 لَهُ الْمُلْكُ فِي صَاحِي مَقْعَدٍ وَاسْلَمْتُ إِلَيْهِ الْعِبَادُ كُلُّهَا مَا يَحَاوِلُ  
 هـ فَيَوْمًا عُنَاةً فِي الْحَدِيدِ يَكْفُهُمْ وَيَوْمًا جِيَادٌ مُلْجَمَاتٍ قَوَائِلُ  
 بَدَى حُسْمٍ قَدْ عَرِيتُ وَيَزِينُهَا بِمَا تُفْلِحُ زَهْوَاهَا وَالْحَافِلُ  
 حِسْمَى بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونِ مَقْصُورٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَصْلُهُ مِنَ الْحُسْمِ وَهُوَ الْمَنْعُ  
 وَهُوَ أَرْضٌ بِبَادِيَةِ الشَّامِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ وَادِي الْقُرَى لَيْلَتَانِ وَأَهْلُ تَبُوكَ يَرْوْنَ  
 جَبَلَ حِسْمَى فِي غَرْبِهِمْ وَفِي شَرْقِيهِمْ شَرَوَى وَبَيْنَ وَادِي الْقُرَى وَالْمَدِينَةِ سِتَّةُ  
 أَلْيَالٍ قَالِ الرَّاجِزُ

جَاوَزَنَ رَمْلَ أَيْلَةِ الدَّهَّاسِ وَبَطْنَ حِسْمَى بِلْدًا هَرَمَاسًا  
 أَيْ وَاسِعًا وَأَيْلَةُ قَرِيبَةٌ مِنْ وَادِي الْقُرَى وَحِسْمَى أَرْضٌ غَلِيظَةٌ وَمَا هِيَ كَذَلِكَ  
 لَا خَيْرَ فِيهَا تَنْزُلُهَا جُدَامٌ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ حِسْمَى لُجْدَامُ جِبَالٍ وَأَرْضٌ بَيْنَ  
 أَيْلَةٍ وَجَانِبِ تَمِيمِ بَنِي إِسْرَافِيلَ الَّذِي يَلِي أَيْلَةَ وَبَيْنَ أَرْضِ بَنِي عُذْرَةَ مِنْ ظَهْرِ  
 هـ حَرَّةٍ نَهِيلٍ فَذَلِكَ كُلُّهُ حِسْمَى قَالِ كَثِيرٌ

سَيَاتِي أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَدُونَهُ جَمَاهِيرُ حِسْمَى قُورُهَا وَحَزُونُهَا  
 تَجَاوَبَ أَصْدَاقِي بِكُلِّ قَصِيدَةٍ مِنَ الشَّعْرِ مَهْدَاهُ لِمَنْ لَا يُهْمُنُهَا  
 وَيُقَالُ آخِرُ مَا نَضَبَ مِنْ مَاءِ الطُّوفَانِ حِسْمَى فَبَقِيَتْ مِنْ هَذِهِ السَّبْقِيَةِ إِلَى  
 الْيَوْمِ فَلِذَلِكَ هُوَ اخْبَثُ مَا وَفَى أَخْبَارُ الْمُتَنَبِّئِ وَحِكَايَةُ مَسِيرِهِ مِنْ مِصْرَ إِلَى  
 ٢٠ الْعِرَاقِ قَالِ حِسْمَى أَرْضٌ طَبِيبَةٌ تَوْدِي لَبْنَ الثُّخْلَةَ مِنْ لَبْنِهَا وَتَنْبِتُ جَمِيعَ  
 النَّبَاتِ غُلُوءَ جِبَالًا فِي كَبَدِ السَّمَاءِ مُتَنَاقِضَةً مُلَسَّ الْجَوَانِبِ إِذَا أَرَادَ النَّظَرُ  
 النَّظَرَ إِلَى قَلْبَةٍ أَحَدَهَا فَتَلَّ عَنْقَهُ حَتَّى يَرَاهَا بِشِدَّةٍ وَمِنْهَا مَا لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ أَنْ  
 يَرَاهُ وَلَا يَصْعَدُهُ وَلَا يَكَادُ الْقَتَامُ يَغَارِقُهَا وَلِهَذَا قَالِ النَّابِغَةُ



فَصَبَّحَ عَاقِلًا جَبَلًا حَسَمَى نَقَلَى التَّرْبَ مُحْتَرَمَ الْقَتَامِ

واختلف الناس في تفسيره ولم يعلموه ويكون مسيرة ثلاثة أيام في يومين يعرفها من رآها من حيث يراها لأنها لا مثل لها في الدنيا ومن جبال حسمى جبل يعرف بأرم عظيم العلو تزعم أهل البادية أن فيه كروما وصنوبرا وفيه حديد أي جزيرة تخرجكم الروم منها كَفَرًا كَفَرًا إلى سُنْبُك من الأرض قيل له وما ذلك السنبك قال حسمى جذام وقرات في بعض الكتب أن بعض العرب قال إن الله اجتبع ماء أرم والمديعة ونعمان وعلان بعبادة المؤمنين وهذه المياه كلها حسمى في كتب السير وأخبار نوح أن حسمى جبل مشرف على حران قرب الجودي وإن نوحاً نزل منه فبنى حران وهذا بعيد من أ. جهتين أحدهما أن الجودي بعيد من حران بينهما أكثر من عشرة أيام والثانية أنه لا يعرف بالجزيرة جبل اسمه حسمى.

حَسَنًا بِالْفِعْ ثَم السكون ونون والف مقصورة وكتبته بالهاء أولى لأنه رباعي قال ابن حبيب حَسَنًا جبل قرب يَنْبَع قال كثير عَفَا مَيْثُ كَلَفَا بَعْدَنَا فَلَاحِجَاوُلُ فَلَمَّا دُ حَسَنًا فَالْبِرَاقُ الْقَوَابِلُ ١٥ كَانَ لَمْ تَكُنْ سَعْدَى بِأَعْنَاهُ غَيْقَةُ وَلَمْ تَرِ مِنْ سَعْدَى لَهَنَ مَنَازِلُ وَقَالَ أَيْضًا

عَفَتْ غَيْقَةُ مِنْ أَهْلِهَا فَحَرَّجُهَا فَبَرَقَتْ حَسَنًا قَاعُهَا فَصَرَّجُهَا وَبَرَّوَى هَاهُنَا حَسَمَى وَقَالَ الْأَسْلَمَى بَلْ حَسَنًا وَقَالَ إِذَا ذُكِرَتْ غَيْقَةُ فَلَيْسَ مَعَهَا إِلَّا حَسَنًا وَإِذَا ذُكِرَتْ طَرِيقُ النَّشْلِمِ فَهِيَ حَسَمَى قَالَ وَحَسَنًا طَهْرَاءُ بَيْنَ ٢٠ الْعُدْنِيَّةِ وَبَيْنَ الْجَارِ تَنْبِتُ الْجَيْهَلِ

حَسَنَابَادُ بِفَاحْتِيقِ وَنُونُ وَبَيْنَ الْأَلْفَيْنِ بَلَا مَوْحِدَةً وَآخِرُهُ ذَالٌ مَحْجَمَةٌ مِنْ قُرَى أَصْبَهَانَ خَرَجَ مِنْهَا طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو مُسْلِمٍ حَبِيبُ بْنُ وَكَيْعُ بْنُ عَبْدِ الرَّزَاقِ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنُ هَبْدٍ الْوَاحِدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَسِمِ الْمَسْلَانِ

الحسناباذى الاصبهانى من بيت الحديث سمع ابا بكر محمد بن احمد بن الحسن بن ماجة الأبهري سمع منه ابو سعد السمعى ، وابو العلاء سليمان بن عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن سليمان الرقاة الحسناباذى روى عن ابي عبد الله ابن مودة وكان فاضلا مات في سنة ٤٩٩ هـ وابو الفتح عبد الرزاق بن عبد الكريم بن عبد الواحد بن محمد الحسناباذى من بيت التصوف والحديث روى عن ابي بكر ابن مردويه روى عنه المحافظ اسماعيل بن الفضل وكان سمع بالعراق وغيره وكان مكثرا مات سنة ٤٨٤ هـ وابنه ابو طاهر عبد الكريم بن عبد الرزاق الحسناباذى سمع اياه وابا بكر الباطرقاني وغيرهما من الاصبهانيين والعراقيين روى عنه جماعة كثيرة مات بعد سنة ٥٠٠ هـ

١٠. وَحَسَنَابَازٍ اَيْضًا بِلَدِهِ بِكَرْمَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ السَّيْرَجَانِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ،

الْحَسَنَانِ تَثْنِيَةُ الْحَسَنِ صَدَّ الْقَبِيحِ كَثِيبَانِ مَعْرُوفَانِ فِي بِلَادِ بَنِي صَبَّةٍ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا الْحَسَنُ وَلِلْآخَرِ الْحُسَيْنِ وَقَالَ الْكَلَسَاوِيُّ الْحَسَنُ شَجَرٌ أَلَاهُ مُصْطَفًى بِكَثِيبٍ رَمَلٍ فَالْحَسَنُ هُوَ الشَّجَرُ وَإِنَّمَا سُمِّيَ بِذَلِكَ لِحُسْنِهِ وَنُسِبَ إِلَيْهِ بِكَثِيبٍ فَقِيلَ نَقًا الْحَسَنُ وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَنَمَةَ الضَّبِّيُّ فِي الْحَسَنِ

١٥ لَأُمَّ الْأَرْضِ وَيَلُّ مَا أَجْنَتْ بِحَيْثُ أَصَرَ بِالْحَسَنِ السَّبِيلُ  
وَقَالَ آخَرُ فِي الْحُسَيْنِ

تَرَكْنَا بِالْأَوَاصِفِ مِنْ حُسَيْنٍ نِسَاءَ الْحَيِّ يَلْقَطُنَ الْجَمَانَا  
وَقَالَ شَمْعَلَةُ بْنُ الْأَخْضَرِ الضَّبِّيُّ وَجَمْعُهُمَا

وَيَوْمَ شَقِيقَةِ الْحَسَنِ لَأَقْتُ بَنُو شَيْبَانَ أَعْمَارًا قَصَارَا  
٢٠ شَكَّكُنَا بِالْأَسْتَةِ وَفِي زُورٍ صِمَاخِي كَبْشَمٍ حَتَّى اسْتَهَارَا  
وَفِي زُورٍ يَعْنِي الْخَيْلَ ،

الْحَسَنُ فِي دَلَارِ صَبَّةٍ وَقَدْ نَصَرَ فِي الْحَسَنَانِ قَبْلَهُ ، وَقِيلَ الْحَسَنُ جَبَلٌ وَقِيلَ رَمْلَةٌ لَبَّى سَعْدٌ قُتِلَ عِنْدَهَا بِسَطَامِ بْنِ قَيْسِ الشَّيْبَانِيِّ قَتَلَهُ عَصَمُ بْنُ خَلِيفَةَ

الصَّبِيّ وَقَالَ السُّكْرِيُّ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ

أَبَيْتَ عَمَّانَكَ بِالْحَسَنِ الرَّقَادَا وَأَنْكَرْتَ الْأَصَادِقَ وَالْبِلَادَا  
لَعَنَكَ أَنْ نَفَعَ سَعَادًا عَنِّي لِمَصْرُوفٍ وَنَفَعَنِي عَنْ سَعَادَا

الْحَسَنُ نَقَا فِي بِلَادِ بَنِي صَبْتَةَ سَمِيَ الْحَسَنُ لِحُسْنِ شَجَرَةٍ، وَالْحَسَنُ أَيْضًا حَصْنٌ  
بِالْأَنْدَلُسِ مَشْرُوفٌ عَلَى الْبَحْرِ مِنْ أَمَاالِ رِبَّةٍ وَهُوَ حَصْنٌ مَكِينٌ جَدَا،

حَسَنَةُ بِالْهَاءِ مِنْ قَرَى اصْطَخَرِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْحَسَنُ بْنُ مَكْرَمِ الْأَصْطَخَرِيِّ  
الْحَسَنِيُّ أَحَدُ مَشَاهِيرِ الْمُحَدِّثِينَ وَمَوْلَدُهُ بِبَغْدَادَ وَأَصْلُهُ مِنْ هُنَاكَ مَاتَ سَنَةَ  
٢٧٤ هـ وَحَسَنَةُ أَيْضًا جِبَالٌ بَيْنَ صَعْدَةَ وَعَثْرَ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ فِي الطَّرِيقِ

عَنْ نَصْرِ،

١٠ حَسَنَةُ بِالْكَسْرِ ثَرْ السُّكُونِ رُكْنٌ مِنْ أَرْكَانٍ أَجَا أَحَدَ الْجَبَلَيْنِ عَنْ نَصْرِ وَانْشَدَ  
وَمَا نُظْفَقَ مِنْ مَاءٍ مُزْنٍ تَقَادَفَتْ بِهِ حَسَنُ الْجُرْدِيِّ وَاللَّيْلِ دَامَسُ

فَإِنْ حَسَنٌ هَاهُنَا جَمْعُ حَسَنَةٍ وَفِي مَجَارِي الْمَاءِ،

الْحَسَنِيَّةُ مَنْسُوبٌ إِلَى الْحَسَنِ بِلَادٌ فِي شَرْقِ الْمَوْصِلِ عَلَى يَوْمَيْنِ بَيْنَهَا وَبَيْنِ

جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِ،

١٥ الْحَسَنِيُّ بِبَيْرٍ عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنْ قُرُورَى قَرِبَ مَعْدِنِ النَّقْرَةِ وَفِي لَأَمِ جَعْفَرُ زُبَيْدَةَ

بِنْتَ جَعْفَرِ بْنِ الْمَنْصُورِ، وَالْحَسَنِيُّ قَصْرٌ فِي دَارِ الْخُلَافَةِ مَنْسُوبٌ إِلَى الْحَسَنِ بْنِ

سَهْلٍ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ الْيَوْمَ بِالتَّجَاجُ وَبِهِ مَنَازِلُ الْخُلَفَاءِ بِبَغْدَادَ،

الْحَسَنِيَّانِ هُوَ تَثْنِيَةُ الْحَسَنِ جَاءَ فِي شِعْرِهِمْ فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ عَلَمًا فَذَكَرَ لِلْمَلِكِ

قَالَ أَعْرَاقِي

٢٠ أَلَا أَيُّهَا الْحَسَنِيَّانِ بِالْجَزْعِ لَا وَقَا مِنْ الْغَيْثِ مِذْرَارٌ يَجُودُ ثَرَاكَمَا

جَمُومَانِ بِالْمَاءِ الثَّرَالُ عَلَى الْحَصَا قَلِيلٌ عَلَى نَفْعِ الرِّبَاضِ قَذَاكَمَا،

حَسَنِيَّةُ تَصْغِيرُ حَسَنَكَةَ وَهُوَ وَاحِدٌ حَسَنُ السَّعْدَانِ نَبَتْ جَيْدُ الْمَرْيَ لَهُ

شُعْبٌ مُحَدَّدَةٌ تَدْخُلُ فِي الرَّجْلِ إِذَا دَبَسَ وَعَلَى مِثَالِهِ عَمِلَتْ حَسَنُ الْحَرْبِ

وهو موضع بالمدينة في طرف نِباب ونِباب جبل في طرف المدينة وكان بحُسيكة  
 يهود ولم بها منازل قاله الواقدي وقال الاسكندري حسيكة موضع بالمدينة  
 بين نِباب ومسجد الفتح في شعر كعب بن مالك،  
حُسَيْلَة بالصم تصغير حسلة تصغير ترخيم وهو حَشَفُ الخُل والحسيلة  
 ه ولد البقرة الانثى والذكر حسيل وهو اجبال للضباب بيض الى جنب رمل  
الغصا ويقال في الشعر حُسَيْلَة وحَسَلَات،  
حِسَى الغميم بالكسر وسكون ثانيه والياء مُعَرَّبَة والغميم بفتح الغين المعجمة  
 وكسر الميم وقد ذكر معناه في الاحساء وذكر الغميم في موضعه،  
حِسَى نى تَمَّى بفتح التاء فوقها نقطتان والميم والنون مشددة مقصورة تَحِل  
 البنى العنبر باليمامة،

حِسَى المُرَبَّة تصغير المرة ضد الحلو قال بعضهم  
 ايا تَحَلَّتْ حِسَى المُرَبَّة هل لنا سبيد الى طَلِيكها او جَنَّاكها  
 ايا تَحَلَّتْ حِسَى المُرَبَّة لَيْتَنِي اكون طوال الدهر حيث اراكما  
حِسَى كَبَاب بضم الكاف وباء ان موحدان بينهما الف ويوم حسى كباب  
 من ايام العرب،  
حِسَى المَصْرَد بضم الميم وفتح الصاد وكسر الراء ودال مهملة قل الرمالح بن  
 نَهْشَل الاسدي

ايا تَحَلَّتْ حِسَى المَصْرَد انى لَصَبُّ الى القارات تما تسراكما  
 سالتكبا بالله ان تجعلا الهوى لغيرى وان تنبت متى قواكما  
باب الحاء والشين وما يليهما

الحشأ بالفتح والقصر بلفظ الحشأ الذى تنضم عليه الصلوع قال عرّام بن  
 الاصمغ وعن يمدن آرة وعن يمدن طريق المصعد وهو جبل الأبواء بواد يقال له  
 البعق قل ابو جندب بن مرة الهذلي

بَعَيْتَهُمْ مَا بَيْنَ حَدَّاهُ وَالْحَشَا وَأَوْرَدَتْهُم مَاءَ الْأَكِيلِ فَعَصِمَا

وقال أبو الفتح الإسكندري الحشَا واد بالحجاز والحشَا جبل الابهوا بين مكة  
والمدينة والحشَا موضع في ديار طى ء

الحَشَادُ بالفتح ثَرُ التشديد واخره دال مهملة فَعَالٌ من الحَشَد وهو الجمع  
ء وارض حَشَادٌ بالتحفيف للى لا تسيل الا عن مطر كثير ومنه أخذ وشدد  
للكثرة وهو واد بَعَيْنُهُ ء

الحَشَارُ اخره راء منسوب الى الحشر وهو الجمع موضع بَعَيْنُهُ ء

حُشَّاشٌ بالصم اخبرنا عبد المنعم بن كُليب انّا عن ابي ثَبَّان عن ابي الحسين  
بن الصاق عن الرَّمَّان عن السُّكَّرِي قال قال الجُمَحَى عبد الله بن ابراهيم  
ء اخرج عُمَيْرُ بن الجعد بن القَهْد الخُزاعى من ذى غَلَايل بياضة من بنى كعب  
بن عمرو حتى صَبَحُوا بى لُحَيَّانَ بالحشاش يوم حُشَّاشٍ فوجدوه غير غافلين  
فقتلهم بنو لُحَيَّان ولم يَنْجُ منهم غير عُمَيْرِ بن الجعد فقال

صَدَقْتُ أُمَيْمٌ وَلَاتِ حِينَ مُسَدِّوِي هَتَى وَأَتَنٌ تُخْبِتُنِي بِخُفُوفِ

ء أُمَيْمٌ هل تدري ان رُبَّ صَاحِبٍ فَارَقَتْ يَوْمَ حُشَّاشٍ عُمَيْرَ ضَعِيفِ

١٥ يُرْوَى النَّدِيمُ إِذَا تَنَاشَى بِخُبْرِهِ أَمَّ الصَّبَى وَذَوْبُهُ مَخْلُوفِ ء

الحَشَاكُ بالفتح والتشديد واخره كاف وهو من حَشَكَتِ الدِّرَةُ تَحَشَكَ حَشَكًا  
بالتسكين وحَشُوكًا إِذَا امْتَلَأَتْ وهذا فَعَالٌ منه لاجتماع المياء فيه وهو واد او  
نهر بَارِض الجزيرة بين دجلة والفرات ياخذ من الهرماس نهر نصيبين ويصب في  
دجلة قال الأخطل

٢٠ اضْحَكْتُ إِلَى جَانِبِ الْحَشَاكِ أَجِيفَتُهُ وَرَأْسُهُ دُونَ الْخَابُورِ فَالْصُّورِ

وقال بعضهم الحَشَاكُ وتُلُ هَبْدَةٌ عند الثَّرثار كانت فيه وقعة لتغلب على قيس ء  
حِشَّانٌ بكسر اوله وتشديد ثانيه واخره نون جمع حَشَش وهو البستان مثل  
ضَيْفٍ وضَيْفَانٍ وهو أَطْمَرُ وأطامر اليهود بالمدينة على يمين الطريق الى قبور

الشهداء

حَشْرٌ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَالرَّاءِ جَبِيلٌ مِنْ دِيَارِ بَنِي سَلِيمٍ عِنْدَ الظَّرْنَيْنِ اللَّذَيْنِ  
يُقَالُ لِهَما الْأَشْفِيَانِ عَنْ نَصْرٍ

حَشٌّ كَوَكَبٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَتَشْدِيدُ ثَانِيهِ وَيَضُمُّ أَوَّلُهُ أَيْضًا وَالْحَشُّ فِي اللُّغَةِ  
هَ الْبُسْتَانِ وَبِهِ سَمِيَ الْخُرْجُ حَشًّا لِأَنَّهُمْ كَانُوا إِذَا أَرَادُوا الْحَاجَةَ خَرَجُوا إِلَى  
الْبُسَاتِينِ وَكَوَكَبٌ الَّذِي أَضْيَفَ إِلَيْهِ اسْمُ رَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ وَهُوَ عِنْدَ بَقِيعِ  
الْفَرَقْدِ اشْتَرَاهُ عَثْمَانُ بْنُ عَفَّانٍ رَضِيَ وَزَادَهُ فِي الْبَقِيعِ وَلَمَّا قُتِلَ أُلْقِيَ فِيهِ ثَرُ  
دُفِنَ فِي جَنْبِهِ وَحَشٌّ طَلْحَةٌ مَوْضِعٌ آخَرٌ فِي الْمَدِينَةِ هَ

### باب الحاء والصاد وما يليهما

١٠ الْحَصَاءُ بِالْفَتْحِ ثَرُ التَّشْدِيدِ وَرَجُلٌ أَحَصَّ وَامْرَأَةٌ حَصَاءٌ لِلَّذِي لَا شَعْرَ فِي  
رُؤُوسِهِمَا وَكَذَلِكَ أَرْضٌ حَصَاءٌ لَا نَبَاتَ فِيهَا قَالَ السُّكَّرِيُّ الْحَصَاءُ لِبَنِي عَبْدِ  
اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَسْوَدُ الْحَصَاءُ جِبَالٌ مَطْرُوحَةٌ يَرَى بَعْضُهَا مِنْ  
بَعْضٍ وَهِيَ لِبَعْضِ بَنِي أَبِي بَكْرٍ بَنِي كَلَابٍ وَفِيهَا يَقُولُ مَعْقِلُ بْنُ زَيْجَانَ  
جَلَبْنَا مِنَ الْحَصَاءِ كُلَّ طَيْرَةٍ مُشْدَبَةٍ فَرَجَاءَ كَالْجَذَعِ جِيدُهَا

١١ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ مِيَاهِ أَبِي بَكْرٍ الْحَصَاءُ وَهِيَ مِنْ خَيْرِ مِيَاهِهِمْ أَكْثَرُهَا أَهْلًا وَأَوْسَعُهَا  
سَاحِلًا وَهِيَ لِلَّذِي ذَكَرَ أَخُو عَطَاءٍ حَيْثُ رَأَى أَخَاهُ وَهُوَ مَوْلَى أَبِي بَكْرٍ

لَتَعْمَرَهُ أَنْ يَكُونَ عَطَاةً مُخَاوِرِي لَزَارٍ عَلَى دُنْيَا مُقِيمٌ نَعِيمٌ فِيهَا  
إِذَا مَا الْمَنَازِلَ قَاسَمَتْ بَابِنِ مِسْخَلٍ أَخًا وَاحِدًا لَمْ يُعْطَ نَصْفًا قَسِيمُهَا  
وَرَاحَ بِلَا شَيْءٍ وَرَاحَتْ بِقَسَمَةِ إِلَى قَسَمِهَا لَأَكُنَّ قَسِيمًا نَصِيمُهَا

٢٠ أَتَتْهُ عَلَى الْحَصَاءِ تَهْوِي وَامْسَكَتْ مَصَارِعُ نَحْيٍ تَصْرَعْنَهُ وَمُومُهَا  
فِيهَا حَبِيدَا الْحَصَاءِ وَالْبَرَقِيُّ وَالْعَلِيُّ وَرَبِيعٌ أَتَانَا مِنْ هُنَاكَ نَسِيمُهَا

الْحَصَابُ بِالْكَسْرِ وَهُوَ مِنَ الْحَصْبِ وَهُوَ رَمْيُكَ لِلْحَصْبَاءِ وَهُوَ لِلْحَصَا الصَّغَارِ وَالْحَصَابُ  
مَصْدَرُ حَاصِبَتِهِ نَحَاصِبَةٌ وَحِصَابًا وَالْحِصَابُ مَوْضِعُ رَمَى الْجِمَارِ بِمَنْى قَالَ عَمْرُ بْنُ

الى ربيعة

جَرَى لَصَحْ بِالْوَدَّ بَيْنِي وَبَيْنَهَا فَتَقَرَّبَنِي يَوْمَ الْحَصَابِ إِلَى قَتْلَى

وَقَالَ كَثِيرُ بْنُ كَثِيرٍ بَنِ الصَّلْتِ

أَسْعَدَانِي بِعَبْرَةِ اسْرَابٍ مِنْ جُفُونٍ كَثِيرَةِ التَّسْكَابِ

هـ أَنْ أَهْلَ الْحَصَابِ قَدْ تَرَكَوْنِي مَوْزَعًا مُوَلَّعًا بِأَهْلِ الْحَصَابِ،

الْحَصَانَةُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ هُوَ مِنَ الْحَصِّ وَهُوَ ذَهَابُ الشَّعْرِ عَنِ الرَّاسِ  
وَالنَّبْتُ مِنَ الْأَرْضِ وَفِي مَنْ قَرَى السَّوَادَ قَرَبَ قَصْرِ ابْنِ هُبَيْرَةَ مِنْ أَعْمَالِ  
الْكُوفَةِ،

الْحَصَانُ بِالْفَتْحِ يُقَالُ امْرَأَةٌ حَصَانٌ أَيْ عَفِيفَةٌ مِنَ الْحَصَانَةِ وَهُوَ الْإِمْتِنَاعُ مَاءٌ فِي  
الرَّمْلِ بَيْنَ جَبَلَيْنِ طَيِّءٍ وَتَيْمَاءٍ،

حَصَانٌ بِالْكَسْرِ جَبَلٌ مِنْ بَرْمَةَ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ وَقِيلَ فِي قَارَةِ هُنَاكَ وَيُرْوَى  
بِفَتْحِ الْحَاءِ وَآخِرُهُ رَاءٌ قُلْ ذَلِكَ نَصْرٌ،

حُصْبَارٌ مَرْتَجِلٌ بِالضَّمِّ وَالسُّكُونِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَآخِرُهُ رَاءٌ مُوَضِعٌ عَنِ نَصْرِ،  
الْحَصْحَاصُ بِفَتْحِ الْحَاءِ وَتَكَرُّبِهَا وَالصَّادُ وَتَكَرُّبِهَا وَذُوُ لِلْحَصْحَاصِ جَبَلٌ مَشْرِفٌ  
عَلَى ذِي طَوًى قُلْ

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدُنَا طِبْلًا بِذِي الْحَصْحَاصِ نُجَلَّ عِيُونُهَا،  
الْحَصُّ بِالضَّمِّ وَهُوَ فِي اللُّغَةِ الْوَرَسُ مُوَضِعٌ بِنَوَاحِي حِمصٍ عَنِ الْحَازِمِيِّ يَنْسَبُ  
إِلَيْهِ الْحِمَرُ قُلْ أَبُو نُجَيْشٍ الثَّقَفِيُّ

أِذَا مَتُّ قَادِفِي إِلَى جَنْبِ كَرْمَةٍ تَرَوِي عِظَامِي بَعْدَ مَوْتِي عُرُوقُهَا  
وَلَا تَدْفِنَنِي بِالْبَقَاعِ فَأَنْسِي أَخَافُ إِذَا مَا مَتُّ أَنْ لَا أَذُوقُهَا  
وَتُرَوَّى بِحَمْرِ الْحَصِّ لِحْدِي فَأَنْتِي أَسِيرُ لَهَا مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ أَسُوقُهَا،

حَصْنَابِلٌ بِالْكَسْرِ ثَرْ السُّكُونِ قَرْيَةٌ بِنَهْرِ الْمَلِكِ مِنْ نَوَاحِي بَغْدَادَ بَنَى بِهَا  
الْوَاصِلُ بْنُ الْمُسْتَضَى دَارًا عَظِيمَةً وَكَانَ يَكْثُرُ الْخُرُوجُ إِلَيْهَا لِصَيْدِ الطَّيْرِ وَرُمِيَ

البُنْدِيُّ

الْحِصْنَانِ تَنْثِيَةً حِصْنٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ بَعِيْنُهُ ، قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْبَيْرُزِيُّ قَالَ لِي  
 الْمَهْدِيُّ وَالْكَسَايُ حَاضِرٌ كَيْفَ نَسَبُوا إِلَى الْبَحْرَيْنِ فَقَالُوا بَحْرَانِي قَالَ وَكَيْفَ  
 نَسَبُوا إِلَى الْحِصْنَيْنِ قَالُوا حِصْنِيَّ قَالَ وَلَمْ نَرِ يَقُولُوا حِصْنَانِي فَقُلْتُ لَوْ نَسَبُوا إِلَى  
 ٥ الْبَحْرَيْنِ فَقَالُوا بَحْرِيَّ لَمْ يَعْرِفْ إِلَى الْبَحْرَيْنِ نَسَبُوا أَمْ إِلَى الْبَحْرِ وَأَمِنُوا أَلْسَبَسَ  
 فِي الْحِصْنَيْنِ أَمْ لَمْ يَكُنْ مَوْضِعٌ آخَرُ يَنْسَبُ إِلَيْهِ غَيْرَ الْحِصْنَيْنِ فَقَالُوا حِصْنِيَّ  
 فَقَالَ الْكَسَايُ لَوْ سَأَلْنِي الْأَمِيرَ لَأَجَبْتُ بِأَجْوَدَ مِنْ جَوَابِهِ فَقَالَ قَدْ سَأَلْتُكَ  
 فَقَالَ الْكَسَايُ أَنَا لَمْ نَسَبُوا الْحِصْنَيْنِيَّ كَانَتْ فِيهِ نَوَانٌ فَقَالُوا حِصْنِيَّ اجْتِزَاءً  
 بِأَحَدِي النُّونَيْنِ وَلَمْ يَكُنْ فِي الْبَحْرَيْنِ إِلَّا نُونٌ وَاحِدَةٌ فَقَالُوا بَحْرَانِي ، فَقَالَ  
 ١٠ الْبَيْرُزِيُّ فَكَيْفَ يَنْسَبُ رَجُلٌ مِنْ بَنِي جَنْآنَ فَإِنْ قُلْتُ جَيْتِيَّ عَلَى قِيَاسِكَ  
 فَقَدْ سَوَّيْتُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْمُنْسَوْبِ إِلَى الْجَنْآنِ فَإِنْ قُلْتُ جَنْآنِي رَجَعْتَ عَنْ  
 قِيَاسِكَ وَجَمَعْتَ بَيْنَ ثَلَاثِ نَوَانٍ ، قُلْتُ أَنَا قَوْلُ الْبَيْرُزِيِّ أَمِنُوا أَلْسَبَسَ فِي  
 الْحِصْنَيْنِ مُحَالٌ فَإِنْ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ مَوَاضِعٌ كَثِيرَةٌ يُقَالُ لَهَا لِلْحِصْنِ غَيْرُ مَثَلَاتٍ  
 يَأْتِي ذِكْرُهَا عَقِيبَ هَذَا فَإِنْ نَسَبَ إِلَى الْحِصْنَيْنِ بِمَا نَسَبْتُ إِلَى الْحِصْنِ كَمَا أَنَا  
 ١٥ لَوْ نَسَبُوا إِلَى الْبَحْرَيْنِ بَحْرِيَّ لَأَتَّبَعْتُ إِلَى الْبَحْرِ فَبَطَلَتْ حُجَّتُ الْبَيْرُزِيِّ وَهَذَا  
 خَبْرٌ يَتَدَاوَلُهُ الْعُلَمَاءُ مِنْذُ أَيَّامِ الْبَيْرُزِيِّ وَإِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ لَمْ أَرِ مِنْ أَنْكَرِهِ وَهُوَ

عَجَبٌ

الْحِصْنُ بِالْكَسْرِ وَالْحِصْنُ مَا خُوِذَ مِنَ الْحِصَانَةِ وَهُوَ الْمُنْعَةُ وَهُوَ ثَنِيَّةٌ بِمَكَّةَ بِمَوْضِعٍ  
 يُقَالُ لَهُ الْمَفْجَرُ خَلْفَ دَارِ يَزِيدَ بْنِ مَنْصُورٍ وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُوسَى لِلْحِصْنِ  
 ٢٠ ثَنِيَّةٌ بِمَكَّةَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ دَارِ يَزِيدَ بْنِ مَنْصُورٍ فَصَلَا يُقَالُ لَهُ الْمَفْجَرُ ، وَالْحِصْنُ  
 أَيْضًا مَوْضِعٌ بَيْنَ حَلَبَ وَالرَّقَّةَ يَنْسَبُ إِلَيْهِ مُحَمَّدُ بْنُ حَفْصٍ لِلْحِصْنِ يَسْرُو  
 عَنْ مَتِّعٍ وَأَبِي حَنِيفَةَ كَذَا قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَهَنَّاكَ حِصْنٌ يُقَالُ لَهُ حِصْنُ عَدِيسٍ  
 كَمَا نَذَرْتُهُ فِي حِصْنِ الْأَكْرَادِ ، وَالْحِصْنُ الْأَبْيَضُ وَلَيْسَ بِحِصْنِ مَوْضِعٍ بِالْيَمِينِ



من أعمال سُحَّان ، وحصن الاكراد هو حصن منبج حصين على الجبل الذي  
مقابل حمص من جهة الغرب وهو جبل الجليل المتصل بجبل لُبْنان وهو بين  
بَعْلَبَك وحمص وكان بعض امراء الشام قد بنى في موضعه برجاً وجعل فيه  
قوما من الاكراد طليعة بينه وبين الفرنج وأَجْرَى لَهُم اَرْزاقاً فتدبروها بأهلهم ثم  
خافوا على انفسهم في غارة فجعلوا يحصنونه الى ان صارت قلعة حصينة منعة  
الفرنج من كثير من غاراتهم فنازلوه فباعه الاكراد منهم ورجعوا الى بلادهم  
وملكه الفرنج وهو في ايديهم الى هذه الغاية وبينه وبين حمص يوم ولا يستطيع  
صاحبها على انتزاعها من ايديهم ، وقل للافظ ابو موسى الاصبهاني عن ابي  
الفصل محمد بن طاهر المقدسي قل ذكر ابن ابي حاتم محمد بن حَفْص  
١٠. الحصني وقل موضع بين الرقة وحلب وهذا يقال له حصن الاكراد قلت انا  
وقوله وهذا يقال له حصن الاكراد من لُبْس ابي موسى وهو خطأ لما ذكرنا واما  
ما ذكره ابن ابي حاتم فحبرني الوزير القاضي الاكرم ابو الحسن علي بن يوسف  
الشهباني القفطي ادام الله حراسته ان بين بلس ومنبج موضعا يقال له حصن  
عديس وهذا بين الرقة ونواحي حلب حصن الدَّائِيَّة ويقال الدِّيَوِيَّة حصن  
١٥ حصين بنواحي الشام والديوية الذين ينسب للحصن اليهم قوم من الافرنج  
يحبسون انفسهم لجهاد المسلمين ويمنعون انفسهم من النكاح وغيره ولهم اموال  
وسلاح ويتعاونون القوة ويعالجون السلاح ولا طاعة عليهم لاحد ،

حصن الرأس باليمن من خلاف ضداء من أعمال صنعاء ،

حصن زِيَاد بارض ارمينية ويعرف اليوم بِخَرْتَبَرْت وهو بين آمد وملطية وهو  
٢٠ الى ملطية اقرب وفيه يقول النامي يخاطب ناصر الدولة ابن حمدان

وحصن زِيَاد غُدُوَّة السَّبْت نَافِشاً سَمِماً رَأَى ابْن الارَاقم اَرْقَاء

حصن سَلَمَانَ ذكر البلاذري ان سلمان بن ربيعة كان في جيش ابي عبيدة  
مع ابي اُمَامَةَ الصَّدِيقِ بْنِ عَجْلَانَ صاحب رسول الله صلعم فنزل حصناً بِقُورَسَ

من العواصم فنسب ذلك الحصن اليه وَهُوَ بِهِ ثَرٌ قَفْلٌ مِنَ الشَّامِ فِيمَنْ أَمَدٌ  
 بِهِ سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ إِلَى الْعِرَاقِ وَقِيلَ أَنَّ سُلَيْمَانَ كَانَ غَزَا الرُّومَ بَعْدَ فَتْحِ  
 الْعِرَاقِ وَقَبْلَ شُحُوصِهِ إِلَى أَرْمِينِيَةِ فَعَسَكَرَ عِنْدَ هَذَا الْحَصْنِ وَقَدْ خَرَجَ مِنْ  
 مَرْعَشَ فَنُسِبَ إِلَيْهِ وَقِيلَ أَنَّ هَذَا الْحَصْنَ نَسَبَ إِلَى سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي الْفُرَاتِ  
 ٥ بْنِ سُلَيْمَانَ ٥

حصن سنان فِي بِلَادِ الرُّومِ فَتَحَهُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ ٥  
 حِصْنُ طَالِبٍ قَلْعَةٌ مَشْهُورَةٌ قَرِيبَ حِصْنِ كَيْفَا فِيهِ كَانَتْ أَكْرَادٌ يُقَالُ لَهُمُ الْجُوبِيَّةُ  
 فَغَلِبَهُمْ عَلَيْهِ قَرَأَ أَرْسَلَانَ بْنَ دَاوُدَ بْنِ سُلَيْمَانَ صَاحِبَ حِصْنِ كَيْفَا بَعْدَ  
 ٥ سَنَةِ ٥٩٠ ٥

١. حصن عاصم بَارِضُ الْيَمَامَةِ ٥  
حصن العناب مِنْ نَوَاحِي فَلَسْطِينَ بِالشَّامِ مِنْ أَرْضِ بَيْتِ الْمَقْدِسِ ٥  
 حِصْنُ الْعُيُونِ فِي بِلَادِ الثُّغُورِ الرُّومِيَةِ غَزَاهُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ وَفَتْحَهُ فَقَتَلَ أَبُو زَهْرٍ  
 الْمُهْلَهْلُ بْنُ نَصْرِ بْنِ حَمْدَانَ

لَقَدْ تَخَنَّتْ عِيُونُ الرُّومِ لَمَّا فَتَحْنَا عَنُوقَ حِصْنِ الْعُيُونِ  
 وَتَوَخَّنَا بِأَلْدَاهِمِ بَجَرْدٍ سَوَاءً شَرِبَ قُبَّ الْبُطُونِ ١٥  
عليها من ربيعة كل قمر فَقَيْدُ الْمَثَلِ لَيْسَ بِذِي قَرِينِ ٥

حِصْنُ بَنِي الْإِلْدَاعِ مِنْ نَوَاحِي الثُّغُورِ الرُّومِيَةِ قَرِيبَ الْمَصْبِيحَةِ قَالَ ابْنُ أَبِي هُرَيْرَةَ هُوَ الْقَلْعُ  
 لِأَنَّهُ مَبْنِيٌّ عَلَى ثَلَاثِ قَلَاعٍ فَحُرِفَ اسْمُهُ وَقِيلَ تَفْسِيرُ اسْمِهِ بِالرُّومِيَةِ الْحَصْنُ الَّذِي  
 ٥ مَعَ الْكُؤَاكِبِ ٥

٢. حصن كيفا وَيُقَالُ كَيْبَا وَاطْنُهَا أَرْمِينِيَّةٌ وَفِي بَلَدَةٍ وَقَلْعَةٌ عَظِيمَةٌ مَشْرِفَةٌ عَلَى  
 دَجَلَةِ بَيْنِ آمَدٍ وَجَزِيرَةِ ابْنِ عَمٍ مِنْ دِهْلِجِ بَكْرٍ وَفِي كَانَتْ ثَلَاثَ جَانِبَيْنِ وَعَلَى  
 دَجَلَتِهَا قَنْطَرَةٌ لَمْ أَرِ فِي الْبِلَادِ لَمْ يَأْتِهَا أَحَدٌ مِنْهَا وَفِي طَائِفَةٍ وَاحِدَةٍ يَكْتَنِفُهَا  
 طَلْقَنُ صَغِيرَانِ وَفِي لَصَاحِبِ آمَدٍ مِنْ وَلَدِ دَاوُدَ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ أَرْتَقَ ٥

### حصن مُحَسَّن من أعمال الجزيرة الخضراء بالاندلس

حصن مُسَلَّمَة بالجزيرة بين رأس عين والرَّقَّة بناء مُسَلَّمَة بن عبد الملك بن مروان بن الحكم وهو المذكور في قصة عبد الله بن طاهر البشيري وبين البليخ ميل ونصف وشرب اهله من مَصْنَع فيه طوله مايتا ذراع في عرض مثله و عمقه نحو عشرين ذراعا معقود بالحجارة وكان مسلمة قد اصلحه والماء يَجْرى فيه من البليخ في نهر مفرد في كل سنة مرة حتى يملأ فيكفي اهله بقية عامهم ويسقى هذا النهر بساتين حصن مسلمة وفوقته من البليخ على خمسة اميال وبين حصن مسلمة وحران تسعة فراسخ وهو على طريق القاصد للرَّقَّة من حران ، وينسب الى حصن مسلمة اسماعيل بن رجاء الحصني يروى عن موسى بن أَعْيَنَ وهن مالك بن انس روى عنه محمد بن الخضر بن علي الرافعي واهل الجزيرة وهو منكر الحديث يأتي عن الثقات بما لا يشبه حديث الاثبات قاله ابو حاتم ابن حسان ،

حصن مَقْدِيَّة بفتح الميم وسكون القاف وكسر الدال مهملة خفيفة وهكذا ضبطه ابن نُقْطَة وقد ذكرته في موضعه قال هو من أعمال الثرعات من أعمال دمشق ينسب اليه الْأَسْوَدُ بن مروان المَقْدِيُّ الحِصْنِي حدث عن سليمان بن عبد الرحمن بن بنت شَرْحَبِيل الدمشقي حدث عنه سليمان بن احمد الطبراني وقال كان ثقة ،

حصن مَنْصُور من أعمال ديار مُصَرِّ لكنه في غرق الفرات قرب سَمَيْسَاط وكانت مدينة عليها سور وخندق وثلاثة ابواب وفي وسطها حصن وقلعة عليها سوران ومن حصن منصور الى زَبَطْرَة مرحلة وهو منسوب الى منصور بن جَعْفَرَة بن الحارث العامري القيسي كان تولى بناء عمارته وممرته وكان مقبلا به أيام مروان بن محمد ليرتد العدو ومعه جند كثيف من اهل الشام والجزيرة واربينية وكان منصور هذا على اهل الرُّها حين امتنعوا في اول السدولة

العباسية فحصر أبو جعفر المنصور وهو عامل أخيه السفاح على الجزيرة وأرمينية فلما فتحها حرب منصور ثم أوسن فظهر فلما خلع عبد الله بن علي أبا جعفر المنصور وثى منصوراً شرطته فلما حرب عبد الله إلى البصرة استخفى منصور بن جَعُونَة فدل عليه في سنة ١٤١ فأتى به المنصور فقتله بالرقعة عند منصرفة من ه البيت المقدس وقوم يقولون أن منصور بن جَعُونَة أعطى الأمان بعد حرب عبد الله بن علي فظهر ثم وجدت له كُتُبٌ إلى الروم يَغش المسلمين فيها فقتله المنصور بالرقعة، ثم أن الرشيد بنى حصن منصور واحكه وشحنه بالرجال في أيام أبيه المهدي، وينسب إليه أبو عمر عبد الجبار بن نعيم بن اسماعيل الحصري قال أبو سعد يروى عن أبي قُرَّة يزيد بن محمد الرهاوي روى عنه ١٠ أبو بكر محمد بن إبراهيم المقرئ سمع منه حصن منصور وقل أبو بكر بن موسى روى عن أبي رفاعه روى عنه ابن المقرئ وقل ابن عبد الجبار بن نعيم الحصري حصن منصور قال ابن رفاعه قال سمعت أبا الوليد يقول أَهْدَيْتُ إلى مالك قارورة غالية فقبلها،

حَصْنُ مَهْدَى بُنِيَ بِضَمِّ الْمِيمِ وَكَسْرِ النُّونِ وَالْفَاءِ وَضَمِّ الذَّالِ الْمُجْمَعِ ١٥ وَسُكُونِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالْحَاءِ مَهْمَلَةً وَالْفِ وَنُونِ بِالْيَمِينِ مِنْ أَرْضِ الدُّمْلُوكَةِ عَلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ قُورٌ بِضَمِّ الْقَافِ وَكَسْرِ الْوَاوِ الْمَشْدُودَةِ وَالرَّاءِ قَرِيبٍ مِنْ مُخْلَافِ الْمَعَاظِرِ وَفِيهِ شَقٌّ يُقَالُ لَهُ جُودٌ يَذْكَرُ فِي جُودِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى،

حَصْنُ مَهْدَى بِلَدٍ مِنْ نَوَاحِي خُوزِسْتَانِ قَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ لَيْسَ بِخُوزِسْتَانِ أَعْمَ وَأَزْكَى مِنْ نَهْرِ الْمَسْرُوقَانِ وَمِيَاهُ خُوزِسْتَانِ مِنَ الْأَهْوَازِ وَالْذَّوَرَقِ وَغَيْرِ ذَلِكَ ٢٠ تَاحِدَرُ فِيهِ حَتَّى يَنْتَهَى إِلَى حَصْنِ مَهْدَى فَيَصِيرُ هُنَاكَ نَهْرًا كَبِيرًا ذَا عَرْضٍ

وَعَقِبَ ثُمَّ يَصُبُّ مِنْ حَصْنِ مَهْدَى إِلَى الْبَحْرِ،  
الْمُحْصُوصُ بِالضَّمِّ وَالصَّادِ الْمَهْمَلَتَانِ مَدِينَةٌ قَرِبَ الْمُتَبَيِّصَةِ فِي شَرْقِ جَبْجَانِ  
بَنَاهَا هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ وَخَنَدَقَ عَلَيْهَا،

الْحَصِيبُ مصغر وهو اسم الوادي الذي منه زبيد باليمن وقال ابن ابي الدمينه  
الهمداني الْحَصِيبُ قرية زبيد وفي للاشعريين وقد خالطهم بأخيه بنو وافر من  
ثقيف وقال الْجَمْحَى في الْأُتْرُجَّةِ وفي نزول عيسى بن محمد بن يعقوب الْحَوَالِ  
بزبيد يقول عبد الخالف بن ابي طلحة

٥ رَامَ عَيْسَى مَا لَا يَرَامُ فَاضْحَى ثَابِرًا بِالْحَصِيبِ قَالَى الْمَوَارِ

قَالَ الْجَمْحَى وَالْحَصِيبُ اسْمُ مَدِينَةٍ وَزَبِيدُ اسْمِ الْوَادِي ؁

الْحَصِيدَاتُ بالضم بلفظ التصغير جبل في شعر عدى بن الرقاع

فلما تجاوزن الْحَصِيدَاتُ كُلَّهَا وَخَلْفَنَ مِنْهَا كُلَّ رَعْسٍ وَخَسِرَ

تَحْطِينَ بَطْنِ السَّرِّ حَتَّى جَعَلْنَهُ يَلِي الْغَرْبِ سَبِيلَ الْمُنْتَوَى الْمُتَيْتِمِ ؁

١٠ الْحَصِيدُ بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة ودال مهملة موضع في اطراف العراق من

جهة الجزيرة وقال نصر حَصِيدُ مصغر وان بين الكوفة والشام أَوْقَعَ بِهِ الْقَعْقَاعُ

بن عمرو في سنة ١٣ بالاجام ومن تَجَمَّعَ إِلَيْهَا من تغلب وربيعه وقعة منسكرة

فَقُتِلَ فِي الْمَعْرَكَةِ رُؤُسُهُمْ وَرُوزَتُهُ مَقْدَمًا فَقَالَ الْقَعْقَاعُ بن عمرو

أَلَا أَبْلَغَا أَسْمَاءَ أَنْ خَلِيلَهَا قَضَى وَطَرًا مِنْ رُوزْمُهُرِ الْأَجَامِ

١٥ غَدَاةً صَبَحْنَا فِي حَصِيدِ جَبْعَلَمَ بَيْنْدِيَّةٍ تَغْرِى فِرَاحَ الْجَمَاجِمِ ؁

حَصِيرٌ بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة وراء والحصير في اللغة الرخيل والحصير

البارية والحصير الجنب والحصير الملك والحصير الحبس في قوله تعالى وجعلنا

جهنم للكافرين حصيراً ؁ وحصير حصن باليمن من ابنية ملوكهم القدماء ؁

وحصير جبل ايضا في بلاد غطفان وقال مزاحم العُقَيْلِي

٢٠ خَلِيلِي عَوْجًا فِي عَلَى الرَّبْعِ نَسَالُ مَتَى عَهْدُهُ بِالظَّالِمِ الْمُسْتَحْتَمِلِ

وَلَا تُجْلَانِي بِانْصِرَافِ أَهْجِكَ عَلَى عِبْرَةٍ أَوْ تَرْقِيَا عَيْنَ مَعْمُولِ

وما حاجة من بَعْنَةٍ بَانَ أَهْلُهَا فَامْسَتْ قُوَى بَيْنَ الْحَصِيرِ وَخَيْلِ

وفي كتاب الاصمعي ومن مياه تَمَلَى تَرْغَى والحصير وهو جبل وانشد

تَطَالَّتْ كَى يَبْدُو الحَصِيرُ فَا بَدَا لَعِيْنِي وَبَا لَيْتَ الحَصِيرِ بَدَا لِيَا  
الْحَصِيْرُ تَصْغِيرُ الحَصِّ وَهُوَ الْوَرْسُ مَا لَبِي عَقِيْلٌ بِجِدِّ وَفِيهِ لِلْعَجْلَانِ وَقُشَيْرُ  
 وَالْغَالِبُ عَلَيْهِ عَقِيْلٌ قَالِ ذَلِكَ الْاَصْمَعِيُّ  
الْحَصِيْلِيَّةُ مَصْغَرٌ مَنْسُوبٌ بِبَيْرٍ طَرَحَتْ فِيْهَا طِيَّةٌ عَامِلًا لِبَنِي اُمَيَّةٍ كَانَ قَدْ اَسَاءَ  
 مَعَامَلَتَهُمْ يُقَالُ لَهُ الْمَجَالِدُ حَمَلُوهُ لَيْلًا فَالْقُوْهُ فِيْهَا فَقَالَ شَاعِرُهُ

سَلُّوْا الحَصِيْلِيَّةَ عَنْ مَجَالِدِ

نَحْنُ طَرَحْنَاهُ بَلَا وَسَايِدُ بَجْمَةِ الْبَيْرِ وَرَغْمَ الْقَائِدِ  
الْحَصِيْنُ مَصْغَرٌ بَلِيْدَةٌ عَلَى نَهْرِ الْخَابُورِ قَالِ السَّلْفِيُّ سَمِعْتُ اَبَا الْوَلِيْدِ هَاشِمَ بْنِ  
 شُعْبَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحَصِيْنِيَّ بِالْحَصِيْنِ عَلَى نَهْرِ الْخَابُورِ يَقُوْلُ سَمِعْتُ اَبَا سَهْلَ  
 ١. اَخْلَفَ بِنِ ثَلَاثِ الْحَصِيْنِيَّ يَقُوْلُ سَمِعْتُ عَمْرُوَ بْنِ جَنَاحٍ الْحَصِيْنِيَّ يَقُوْلُ اَشْتَهَيْتُنَا  
 لَيْلَةً سَمَكًا فَقَالَ الشَّيْخُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ الْقَعْقَاعِ قُمْ يَا عَمْرُو وَخُذْ الْبَكْرَةَ وَعَلِّقْ  
 عَلَيْهَا لُقْمَةً مِنَ الطَّعَامِ وَانْزِلْ اِلَى الْمَاءِ وَسَمِّرَ اللهُ تَعَالَى فَفَعَلْتُ مَا اَمَرَ فَاِذَا اَنَا  
 بِسَمَكَةٍ كَبِيْرَةٍ بِخِلَافِ الْعَادَةِ فَشَرَيْنَاهَا قَالِ هَاشِمُ كَانَ الشَّيْخُ أَبُو بَكْرٍ مِنْ اَهْلِ  
 الْوَلَايَةِ وَالْكَرَامَةِ وَعَلِمَ بِذَلِكَ كُلُّ مَنْ فِي الْخَابُورِ وَقَبْرُهُ الْآنَ بِظَاهِرِ الْحَصِيْنِ يُزَارُ  
 ٢. وَيَتَبَرَّكُ بِهِ قَالِ هَاشِمُ هَذَا صَرِيرٌ وَهُوَ خَطِيْبُ بَلَدَتِهِ

بَابُ الْحَاءِ وَالضَّادِ وَمَا يَلِيْهِمَا

حَضَارٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكُسْرِ جَبَلٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْيَمَامَةِ وَهُوَ اِلَى الْيَمَامَةِ اقْرَبُ  
حَضَارُمٌ جَمْعُ حَضْرَمَةٍ وَهُوَ اللَّحْنُ فِي الْكَلَامِ وَهُوَ اسْمُ بَلَدٍ بِحَضْرَمَوْتِ  
حَضَارَةٌ بِتَشْدِيدِ الضَّادِ بَلَدٌ بِالْيَمَنِ مِنْ نَوَاحِي سِتْحَانَ  
 ٢. حَضَرٌ بِالْحَرَكِ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْأَعَشَى أَعَشَى بِاهْلَةٍ  
 وَأَقْبَلَ الْخَيْلُ مِنْ تَثْلِيثِ مَصْغَبَةٍ أَوْ صَمَّ أَعْيْنَهَا رَغْوَانُ أَوْ حَضَرٌ  
الْحَضَرُ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَرَاءَ وَالْحَضَرُ فِي اللُّغَةِ التَّطَفُّلُ وَأَمَّا الْحَضَرُ الَّذِي هُوَ  
 صَدُّ الْبَدْوِ فَهُوَ بِالْحَرَكِ وَالْحَضَرُ اسْمُ مَدِيْنَةٍ بَارَزَ تَكْرِيبُ فِي الْبَرِّيَّةِ بَيْنَهَا

وبين الموصل والفرات وهي مبنية بالحجارة المهندمة بُيوتها وسُقُوفها وابوابها ويقال  
كان فيها ستون برجا كبيرا وبين البرج والبرج تسعة أبراج صغار بازاء كل برج  
قَصْرٌ والى جانبه حَمَّامٌ ومَرَّ بها نهر التُّرْتَارُ وكان نهرا عظيما عليه قَرْىٌ وجَنَانٌ  
ومادته من الهرميس نهر نصيبين وتصبُّ فيه اودية كثيرة ويقال ان السُّفْنَ  
كانت تُجْرى فيه فاما في هذا الزمان فلم يبق من الحضر الا رسم السور وآثار  
تدلُّ على عظم وجلالة، واخبرني بعض اهل تكريت انه خرج يتصيد فانتبهى  
اليه فرأى فيه آثارا وضُورًا في بقايا حيطان وكان يقال لملك الحضر السَّاطِرُونَ  
وفيه يقول هدى بن زيد

واری الموت قد تدلُّ من الحضر على ربِّ ملكه الساطرون

١٠ وقال الشرقى بن القُطامي لما افتقرت قضاة سارت فرقة منهم الى ارض الجزيرة  
وعليهم ملك يقال له الضَّيْنُ بن جلهمة احد الاحلاف وقال غيره الضَّيْنُ  
بن معاوية بن عبيد بن الاحرام بن عمرو بن النخع بن سَليج بن حُلوان بن  
عمران بن الحاف بن قضاة وكان فيما زعموا ملك الجزيرة كلها الى الشام فنزل  
مدينة الحضر وكانت قد بُنيت وتطلسمت ان لا يقدر على فتحها ولا هدمها  
١٥ الا بدم حمامة وراق مع دم حيض امرأة زرقاء فاقام فيه الضَّيْنُ مدَّةً ملكاً يغير  
على بلاد الفرس وما يقرب منها وكان يُخرج كل امرأة زرقاء عارك من المدينة  
والعارك الحايض الى موضع قد جعله لذلك في بعض جوانبها خوفاً ما ذكرناه  
ثم انه اغار على السواد فأخذ مائة أُخْتٍ سابور الجنود بن اردشير الجاسع  
وليس بذى الاكتاف لان سابور ذا الاكتاف هو سابور بن هرمز بن نرسی بن  
٢٠ بهرام بن بهرام بن بهرام بن هرمز بن سابور البطل وهو سابور الجنود صاحب  
هذه القصة وانما ذكرت ذلك لان بعضهم يغلط ويروى انه ذو الاكتاف فقال  
الجدى بن الدلهات بن عشم بن حلوان القضاى في وقعة اوقعها الضَّيْنُ  
بشهرزور

ذَلَّعْنَا لِلْعَادِي مِنْ بَعِيدٍ    بِجَيْشِ ذِي النَّهَابِ كَالسَّعِيرِ  
فَلَاقَتْ فَارِسٌ مَنَا نَكَالًا    وَقَتَّلْنَا قَرَابِدَ شَهْرَزُورِ  
لَقِينَاهُمْ بِخَيْلٍ مِنْ مِلَافٍ    وَبِالدُّهْمِ الصَّلَامَةِ الذِّكُورِ

عَلَفَ اسْمُهُ رَهْأَنُ بْنُ حُلَوَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قِصَاعَةَ وَالِيَهُ تَنَسَّبَ الْخَيْلُ الْعِلَافِيَّةُ  
هـ فلما انتهى ضَيْغَمُ بِسَابُورِ الْجُنُودِ قَصْدَ الْمُحْضَرِ غَيْظًا عَلَى صَاحِبِهِ لَأَسْتَجِرَاهُ  
عَلَى أَسْرِ أُخْتِهِ فَنَزَلَ عَلَيْهِ بِجُنُودِهِ سَنَتَيْنِ لَا يَظْفِرُ بِشَيْءٍ مِنْهُ حَتَّى عَرَكْتَ  
النَّصِيرَةَ بَنَتِ الصَّبِيْنَ أَيْ حَاضَتِ فَخَرَجَهَا أَبُوهَا إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي جَعَلَ  
لِذَلِكَ كَمَا ذَكَرْنَا وَكَانَ إِلَى جَنْبِ السُّورِ وَكَانَ سَابُورٌ قَدْ هَمَّ بِالرَّحِيلِ فَنَظَرَتْ  
ذَاتَ يَوْمٍ إِلَيْهِ وَنَظَرَ إِلَيْهَا فَعَشَقَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا صَاحِبَهُ فَوَجَّهَتْ إِلَيْهِ تَخْبِرُهُ  
أَحَالَهَا ثُمَّ قَالَتْ مَا لِي عِنْدَكَ أَنْ ذَلَّلْتُكَ عَلَى فُجْعِ هَذِهِ الْمَدِينَةِ فَقَالَ اجْعَلْكَ  
فَوْقَ نِسَاءِي وَأَتَّخِذْكَ لِنَفْسِي قَالَتْ فَاصْطِدْ إِلَى حَيْضِ امْرَأَةِ زُرَّاءٍ وَأَخْلَطْ بِهِ  
دَمَ حِمَامَةِ وَرَقَاءٍ وَاكْتَبْ بِهِ وَاشْدُدْهُ فِي عُنُقِ وَرَّشَانَ فَارِسُهُ فَإِنَّهُ يَقَعُ عَلَى السُّورِ  
فَيَتَدَاوَى وَيَتَهْتَمُّ فَفَعَلَ ذَلِكَ فَكَانَ كَمَا قَالَتْ فَدَخَلَ الْمَدِينَةَ وَقَتَلَ مِنْ قِصَاعَةِ  
نَحْوِ مِائَةِ أَلْفِ رَجُلٍ وَأَفْتَى قَبَائِلَ كَثِيرَةً بَادَتْ إِلَى يَوْمِنَا هَذَا وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ  
هـ الْجُدِيُّ بْنُ الدِّلْهَاتِ

أَمْ يَحْزَنُكَ وَالْأَهْلَاءُ تَنْبِي    بِمَا لَاقَتْ سَرَاءُ بَنَى الْعَبِيدِ  
وَمَقْتَلِ صَبِيْرٍ وَبَنَى أَبِيهِ    وَأَخْلَاءَ الْقَبَائِلِ مِنْ تَزْيِدِ  
أَتَانِمْ بِالْفَيْسُولِ مَجَلَّلَاتِ    وَبِالْبَطَالِ سَابُورُ الْجُنُودِ  
فَهَتَمَ مِنْ بَرُوجٍ لِلْخَصْرِ صَخْرًا    كَانَ نِقَالَهُ زُبُرُ الْمُحْدِيدِ

٢٠ الثَّقَالُ الْحَجَارَةُ كَالْأَنْهَارِ ثُمَّ سَارَ سَابُورٌ مِنْهَا إِلَى عَيْنِ التَّمْرِ فَعَرَسَ بِالنَّصِيرَةِ عَنْكَ  
فَلَمْ تَنْمُ تِلْكَ اللَّيْلَةَ مَمْلَأًا عَلَى فَرَاشِهَا فَقَالَ لَهَا سَابُورُ أَيْ شَيْءُ أَمْرِكَ قَالَتْ لَمْ  
أَنْمُ قَطُّ عَلَى فَرَاشٍ أَخْشَى مِنْ فَرَاشِكَ فَقَالَ وَبَيْتُكَ وَهَلْ نَامَ الْمُلُوكُ عَلَى أَنْعَمٍ  
مِنْ فَرَاشِي فَنَظَرَ فَلَا فِي الْفَرَاشِ وَرَقَةٌ آسَ قَدْ لَصَقَتْ بَيْنَ عُكَّتَيْنِ مِنْ عُنُقِهَا



فقال لها امر كان ابوك يغذوك قالت بشهد الابكار ولباب البر ومخ الثنيات  
فقال سابور انت ما وفيك لاثوتيك مع حسن هذا الصنيع فكيف تفين لي انا  
ثم امر ببناء عال فبنى واصعدھا اليه وقال لها امر ارفعك فوق نسائي قالت  
بلى فأمر بفوسين جموحين فربطت ذوايبيھا في ذنبيھما ثم اسخضھا فقطعاھا  
فصربت العرب في ذلك مثلاً وقال عدی بن زيد في ذلك

والخضر صبئت عليه داهية شديدة ايد مناكبھا  
رهينة لم تسرق والدهما تحبھا اذا ضاع راقبھا  
فكان حظ العروس ان جشّر الصبح دماء تجرى سبايھا

النسبايب جمع سبيبة وهو شقة كتان وقال الاعشى

١. امر تر للخضر ان اهلك بنعى وهل خالد من سلم  
اقام به ساهبور الجنو ن حولين تصرب فيه القدم

ويقال ان الخضر بنى الساطرون بن اسطيرون الجرقي وانه غزا بني اسرائيل  
في اربعماية الف فدعا عليه ارميا النبي هم فهلك هو وجميع اصحابه ، ويقال  
انه وجد في جبل طور عبدين معصرة وفيها ساقية من الرصاص تجرى تحت  
ها الارض فتتبع الى ان كان مصبها في بيت من صفر بالخضر فيقال ان ملكه كان  
تغصر له الخمر في طور وتصب في هذه الساقية فتخرج الى الخضر وقد قيل ان  
هذا كان بساجار ، وقال عدی بن زيد

واخو الخضر ان بنى وان دجلة تجى اليه والخابور  
شاده مرمراً وجللسه كلساً للظھر في نراه ونور  
٢. لم يهت ريب المنون فباد الملك عنه فبابه مهاجور

خضرموت بالفتح ثم السكون وفتح الراء والميم اسمان مركبان طولها احدى  
وسبعون درجة وعرضها اثنتا عشرة درجة فاما اعرابها فان شيمت بنيت الاسم  
الاول على الفتح واعربت الثاني باعراب ما لا ينصرف فقلت هذا خضرموت وان

شَيْتَ رَفَعَتْ الْاَوَّلَ فِي حَالِ الرُّفْعِ وَجَرَّتْهُ وَنَصَبَتْهُ عَلَى حَسَبِ الْعَوَامِلِ وَاصْفَتْهُ  
 عَلَى الثَّانِي فَقُلْتُ هَذَا حَضْرَمُوتٌ اَهْرَبَتْ حَضْرًا وَخَفَضَتْ مَوْتًا وَلَكِنْ اِنْ تَعَرَّبَ  
 الْاَوَّلُ وَتَخَيَّرَ فِي الثَّانِي بَيْنَ الصَّرْفِ وَتَرْكِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَصْنَعُ مِيمَةً فَيُخْرِجُهَا تَخْرُجَ  
 عَنْكَبُوتٍ وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي سَرٍّ مَنْ رَأَى وَرَأَاهُمُ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ حَضْرَمُوتُ  
 ٥ وَالتَّصْغِيرُ حَضْرَمُوتُ تَصْغِيرُ الصَّدْرِ مِنْهُمَا وَكَذَلِكَ الْجَمْعُ يُقَالُ فُلَانٌ مِنْ  
 الْمُحَضَّرَةِ مِثْلُ الْمَهَالِبَةِ وَقِيلَ سَمِيحٌ بِحَضْرَمِيَّتِهِ وَهُوَ اَوَّلُ مَنْ نَزَلَهَا ثُمَّ خَفَفَ  
 بِاسْقَاطِ الْاَلِفِ قُلَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ اسْمُ حَضْرَمُوتٍ فِي التَّوْرَةِ حَضْرَمِيَّتٌ وَقِيلَ  
 سَمِيحٌ بِحَضْرَمُوتِ بْنِ يَقْطَنَ بْنِ عَابِرَ بْنِ شَالُخَ وَقِيلَ اسْمُ حَضْرَمُوتِ عَمْرُو بْنِ  
 قَيْسِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ جُشَمَ بْنِ عَبْدِ شَمْسِ بْنِ وَايِلَةَ بْنِ الْعَوْتِ بْنِ قَطْنِ بْنِ  
 ١٠ عَرِيبِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ أَيَّانَ بْنِ الْهَمَيْشِ بْنِ حَمِيرِ بْنِ سَبَا وَقِيلَ حَضْرَمُوتُ اسْمُهُ  
 عَامِرُ بْنُ قَاطِطَانَ وَانَّمَا سَمِيَ حَضْرَمُوتَ لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا حَضَرَ حَرْبًا أَكْثَرَ فِيهَا مِنْ  
 الْقَتْلِ فَلَقِبَ بِذَلِكَ ثُمَّ سَكَنَتْ الصَّادُ لِلتَّخْفِيفِ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ حَضْرَمُوتُ بْنُ  
 قَاطِطَانَ نَزَلَ هَذَا الْمَكَانَ فَسَمِيَ بِهِ فَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ وَاسْمُ قَبِيلَةٍ وَحَضْرَمُوتُ  
 نَاحِيَةٌ وَاسِعَةٌ فِي شَرْقِ عَدَنَ بِقَرَبِ الْبَحْرِ وَحَوْلَهَا رِمَالٌ كَثِيرَةٌ تَعْرِفُ بِالْأَحْقَافِ  
 ٥ وَبِهَا قَبْرُ هُودَ عَمٍ وَبِقَرَبِهَا بَيْرُ بَرْهُوتِ الْمَذْكُورَةِ فِيمَا تَقْدِّمُ وَلَهَا مَدِينَتَانِ يُقَالُ  
 لِأَحَدَاهُمَا تَرْبِيمٌ وَلِلْآخَرَى شَبَامٌ وَعِنْدَهَا قَلَاعٌ وَقُرَى، وَقَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ حَضْرَمُوتُ  
 مُخْلَافٌ مِنَ الْيَمَنِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْبَحْرِ رِمَالٌ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ مُخْلَافِ صُدَّاءَ ثَلَاثُونَ  
 فَرَسًا وَبَيْنَ حَضْرَمُوتَ وَصَنْعَاءَ اثْنَانِ وَسَبْعُونَ فَرَسًا وَقِيلَ مَسِيرَةٌ أَحَدُ عَشَرَ  
 يَوْمًا وَقَالَ الْأَصْبَاطِيُّ بَيْنَ حَضْرَمُوتَ وَعَدَنَ مَسِيرَةٌ شَهْرٌ، وَقَالَ عَمْرُو بْنُ  
 ٢٠ مَعْدَى كَرِبَ

وَالْأَشْعَثُ الْكَنْدِيُّ لَمَّا سَمَا لَنَا مِنْ حَضْرَمُوتَ مَجْتَبُ الدُّكْرَانِ  
 قَادَ الْجِيَادَ عَلَى وَجَاهٍ شُرْبًا قُبَّ الْبَطُونِ نَوَاحِلَ الْأَبْدَانِ

وَقَالَ هَلِي بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّلَاحِيُّ الْخَارِجُ بِالْيَمَنِ

وَالَّذُ مِنْ قَرَعِ الْمَثَانِ عِنْدَهُ فِي الْحَرْبِ أَنْجَمَ يَا غُلَامَ وَأَسْرَجَ  
خَيْلَ بِأَقْصَى حَضْرَمَوْتَ أَسْذَاهَا وَزَيَّرَهَا بَيْنَ الْعِرَاقِ وَمَنْبَجِ

واما فتحها فان رسول الله صلعم كان قد راسل اهلها فيمن راسل فدخلوا في طاعته وقدم عليه الاشعث بن قيس في بضعة عشر راكبا مسلما فاكرمه رسول الله صلعم فلما اراد الانصراف سال رسول الله صلعم ان يوتي عليهم رجلا منهم فوتي عليهم زياد بن لبيد البياضي الانصارى وضّم اليه كنده فبقى على ذلك الى ان مات رسول الله صلعم فارتدت بنو وليعة بن شرحبيل بن معاوية وكان من حديثه ان ابا بكر رضه كتب الى زياد بن لبيد يخبره بوفاة النبي صلعم ويامره بأخذ البيعة على من قبله من اهل حضرموت فقام فيهم زياد اخطيبا وعرفهم موت النبي صلعم ودعاهم الى بيعة ابى بكر فامتنع الاشعث بن قيس من البيعة واعتزل في كثير من كنده وابع زيادا خلف آخرون وانصرف الى منزله وبكر لاخل الصدقة كما كان يفعل فأخذ فيما اخذ قلوفا من فتى من كنده فصبج الفتى وصنّج واستنعاث بحارثة بن سراقبة بن معدى كرب بن وليعة بن شرحبيل بن معاوية بن حُجْر القُرْدِ بن الحارث الوَلَّادِ يا ابا معدى يا كرب عَقَلْتُ ابْنَةَ الْمَهْرَةِ فَأَتَى حَارِثَةَ ابْنِ زِيَادٍ فَقَالَ اَطْلُقْ لِلْغُلَامِ بِكَرْتَهُ فَأَبَى وَقَالَ قَدْ عَقَلْتُهَا وَوَسَمْتُهَا بِمِيسَمِ السُّلْطَانِ فَقَالَ حَارِثَةُ اَطْلُقْهَا اِيهَا الرَّجُلُ طَاعِمَا قَبْلَ أَنْ تَطْلُقَهَا وَأَنْتَ كَارَهُ فَقَالَ زِيَادُ لَا وَاللَّهِ لَا اَطْلُقْهَا وَلَا نِعْجَةً عَيْنٍ فقام حارثة فحَلَّ عَقَالَهَا وضرب على جنبها فخرجت القلووس تَعْدُو الى الافها فجعل حارثة يقول

يَمْنَعُهَا شَيْخُ نَجْدِيَةِ الشَّيْبِ

يقول

٢٠ مَلْمَعٌ كَمَا يَلْمَعُ الثَّوْبُ مَاضٍ عَلَى الرَّيْبِ إِذَا كَانَ الرَّيْبُ

فنهض زياد وصاح باحبابه المسلمين ودعاهم الى نصرته الله وكتابه فاحازت طائفة من المسلمين الى زياد وجعل من ارتد ينحاز الى حارثة فجعل حارثة يقول  
أَطْعَمْنَا رَسُولَ اللَّهِ مَا دَامَ وَسْطُنَا فَمَا قَوْمَ مَا شَأْنِي وَشَأْنُ ابْنِ بَكْرٍ

ابورثها بكرًا اذا كان بعده فتلك لعمري الله فاصمة الظهر  
 فكان زياد يقاتلهم نهارًا الى الليل وجاءه عبدٌ له فأخبره ان ملوككم الاربعة وهم  
 مخوس ومشرح وجمد وأبضعة واختلفتم انتم ثلاثة بنو معدى كرب بن وليعة في  
 تخجيرهم قد ثملوا من الشراب فكَبَسَهم واخذهم ونحلكم ذكًا وقال زياد  
 ٥ نحن قتلنا الاملاك الاربعة جمدًا ومخوسًا ومشرحًا وأبضعة  
 وسموا ملوكًا لان كان لكل واحد منهم وان يملكه قال واقبل زياد بالسبي والاموال  
 فر على الاشعث بن قيس وقومه فصرخ النساء والصبيان فحى الاشعث انفاً  
 وخرج في جماعة من قومه فعرض لزياد ومن معه وأصيب ناسٌ من المسلمين  
 وانهمزوا فاجتمعت عظماء كندة على الاشعث فلما رأى ذلك زياد كتب الى  
 ١٠ ابي بكر يستمدّه فكتب ابو بكر الى المهاجر بن امية وكان والياً على صنعاء  
 قبل قتل الاسود العنسي فأمره بالجماعة فلقيا الاشعث ففصا جموعه وقتلا منهم  
 مقتلة كبيرة فلجأوا الى التَّجْبِيرِ حصن لهم فحصرهم المسلمون حتى اجهدوا  
 فطلب الاشعث الامان لعدته منهم معلومة هو احدثهم فلقية الجفّيش الكندي  
 واسمه معدان بن الاسود بن معدى كرب فأخذ بحقه وقال اجعلنى من العدة  
 ١٥ فأدخله واخرج نفسه ونزل الى زياد بن لبيد والمهاجر فقبضا عليه وبعثا به الى  
 ابي بكر رضى اسيراً في سنة ١٢ فجعل يكلم ابا بكر وابو بكر يقول له فعلت  
 وفعلت فقال الاشعث استبقى لحربك فوالله ما كفرت بعد اسلامي ولكنى  
 شحنت على مالى فاطلقنى وزوجنى أختك أم فروة فاني قد تبنت ما صنعت  
 ورجعت منه من منعى الصدقة فمن عليه ابو بكر رضى وزوجه أخته أم  
 ٢ فروة ولما تزوجها دخل السوق فلم يمر به جزورٌ الا كشف عن عرقها واعطى  
 ثمنها واطعم الناس وولدت له أم فروة محمداً واسحاق وأُم قريية وحَبَّانة  
 ولم يزل بالمدينة الى ان سار الى العراق غازياً ومات بالكوفة وصلى عليه الحسن  
 بعد صلح معاوية

حَضْرَةُ بالكسر ثم السكون موضع بتهامة كان فيه يوم بين بنى دَوْس بن عُدْثَان  
وبنى الْحَارِث بن كعب وكان الغلب والظفر لدَوْس،  
الْحَضَنَان بالخريكة والتثنية جبلان يسميان الْحَضَنَيْنِ في بلاد بنى سُلُول بن  
مصعقة،

ه حَضَنٌ بالخريكة وهو في اللغة العاج وهو جبل بأعلى نجد وهو اول حدود نجد  
وفي المثل أَجَدَّ من رأى حَضَنًا اى من شاهد هذا الجبل فقد صار في ارض  
نجد وقل السُّكْرَى في قول جرير

لوان جَمَعَلَمَ غداة نُحَاشِنَ يَرْمَى به حَضَنٌ نكاد يَزُولُ

حصن جبل بالعالية ومُحَاشِنَ جبل بالجزيرة وقال يزيد بن حذاف في اخبار  
المفضل

اقبموا بنى النُّعْمَانِ عَمَّا صُدُّوْكُمْ وان لا تقيموا صاغرين رُوْسَا  
لكلِّ لَيْمٍ مِنْكُمْ وَمَعْلَهِيْجٍ يَعدُّ علينا غارة فَجَبُوسَا  
اَكْبِنِ العلى خَلْبَتَنَا وحسبتُنَا ضرارى تُعْطى الماكسين مُكُوسَا  
فان تبعثوا عينا تَمْتى لِقَاعَنَا يَرْمُ حَضَنًا او من شَمَامِ ضبيسا

ه وقال نصر حصن جبل مشرف على السِّي الى جانب ديار سليم وهو اشهر جبال  
نجد وقيل جبل ضخم بناحية نجد بينه وبين تهامة مرحلة تبيض فيه  
النُّسُور يسكنه بنو جُشَم بن بكر وقال ابو المنذر في كتاب الافراق وطعنات  
قضاة كُلُّها من غور تهامة بعد ما كان من حرب بنى نزار لهم واجلاهم ايام  
وساروا مجدين فالت كلب بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن  
ه الحاف بن قضاة الى حصن والسِّي وما صاقبه من البلاد غير شُكْم اللات  
بن رُقَيْدَة بن ثور بن كلب فانهم انصموا الى قَهْم بن تيم اللات بن اسد بن  
وبرة بن تغلب وصاروا معهم ولحقهم بهم عَصِيْمَة بن اللَّبُو بن امر مناة بن  
فُتَيْيَة بن النمر بن وبرة فانصمت اليهم ولحقهم بهم قبايل من جَرَم بن رِيان

فثبتوا معالم بحَضْن فاقاموا هنالك وانتشرت قبائل قصاعة في البلاد ، وحَضْن  
ايضا من جبال سَلَمَى عن نصر ،

حَضْر بالفج ثم الضمر وسكون الواو والبلدة باليمن من اعمال زبيد سميت  
حَضْر بن عدى بن مالك بن زيد بن سَدَد بن حمير بن سبا قال غامد  
تَعَمَدْتُ شَرًّا كان بين عشيرتي فَلَمَّانِي الْقَيْلُ الحَضْرِيُّ غامدا

وقال السَّهَيْلِي لما قصد بُحْتْ نَصْر بلاد العرب ودَوَّخَهَا وخرَّب المجرور استواصل  
اهل حَضْرَاء هكذا واه بالالف الممدودة وهم الذين ذكرهم في قوله وكم قَسَمْنَا  
من قرية ولذلك لَقَتْلَهُم شُعَيْب بن عيقى ويقال ابن ضَيْفُون ،  
حَضْرَتِي بفج اوله والصادين وسكون الواو مقصور مثال قَرَوِي جبل في الغرب  
كانت العرب في الجاهلية تنفى اليه خُلعاءها وقال الحارمى حصوص بغير الف  
جزيرة في البحر ،

الحَضْرُوص بغير الف نهر كان بين الحيرة والقادسية ،  
حَضْرُوص بالكسر ثم السكون وفتح الواو وهما يقال حَضْرُوصُ النَّارِ حَضْرُوصَةٌ اذا  
أَسْعَرَتْهَا وهو موضع قرب المدينة قيل على ثلاث مراحل من المدينة وكان  
اسمها عَفْوَة فسمَّاهَا النَّبِيُّ صلعم حصوة وفي الحديث شَكَا قوم من اهل حصوة  
الى عمر بن الخطاب رَضَهُ وبَّاه ارضهم فقال لو تركتموها فقللوا معاشنا ومعاش  
ابلنا ووطئنا فقلل عمر للحارث بن كلفة ما عندك في هذا فقال الحارث البلاد  
الوبئة ذات الأذغال والبُعُوص وهو عُشُّ الوَّاه ولكن ليخرج أهلها الى ما يقاربها  
من الارض العذبة الى تربيعة النَجْم ولياكلوا البَصَل والكُرَّاث ويباكرُوا السَّمن  
العرق فليشربوه وليمسكوا الطيب ولا يمشوا حفاة ولا يناموا بالنهار فأتى أَرْجُو  
ان يسلموا فأمرهم عمر بذلك ،

حَضَيَّان بالضم والفتح وباء مشددة والـف ونون حصن وسوق لبني تميم فيه  
مزارع كذا قال الرَّمَحْشَرِي ،

حَصِيرٌ بالفج ثم الكسر قلح فيه ابار ومزارع يفيض عليها سَيْلُ النَّقِيعِ بالنون ثم ينتهى الى مَرْج وبين النقيع والمدينة عشرون فرسخا وقيل عشرون ميلا ويجوز ان يكون اصله من الحَصْر وهو العَدُوْ وانشد ابو زياد يقول  
 اَمْ تَرَانِي وَالسَّهْبَ زَبَرَ وَاعْمَرَا      وثورة عِشْنَا فِي لَحُومِ الصَّرَائِدِ  
 هـ يقولون لَمَّا اَقْلَعَ الغَيْثُ عَنْهُمْ      الا هل لِيَالٍ بِالْحَصِيرِ عَوَائِدُ

الْحَصِيرِيَّةُ قال ابو سعد هي محلة بشارى بغداد قلت لا اعرف هذه المحلة ببغداد ولكن على شاطئ دجلة مواضع يباع فيها الخطب يقال لكل موضع منها حصيرة ويجمعونها على الحصاير فان كان سماها فلها سميت بذلك للخطب الذى فيها لا لانه علم موضع لكن ببغداد محلة يقال لها الْحَصِيرِيَّةُ بالخاء المعجمة والتصغير قال ابو سعد منها ابو بكر محمد بن الطيب بن سعيد بن موسى الصَّبَّاحُ الحَصِيرِي يروى عن ابي بكر بن سلمان التَّجَارِ وَاَبِى بَكْرٍ الشَّافِعِى وغيرهما روى عنه ابو بكر الخطيب وقال كان صدوقا توفي سنة ٤٢٣ هـ  
 باب الحاء والطاء وما يليهما

الْحُطَيْمَةُ بالضم ثم الفج وكسر الميم وباء مشددة والْحُطْمُ في اللغة الرجل القليل ١٥ الرحمة وهو من الحُطْم وهو الكسر قال شمر الْحُطَيْمَةُ من الدروع الثقيلة العربية قال لانها تكسر السيوف وكان لعل بن ابي طالب رَضَهُ دَرَعٌ يقال له الْحُطَيْمَةُ والْحُطَيْمَةُ قرية على فرسخ من بغداد من الجانب الشرقى من نواحى الخالص منسوبة الى السَّري بن الحُطْم احد القواد

الْحُطِيمُ بالفج ثم الكسر بمكة قال مالك بن انس هو ما بين المقام الى الباب ٢٠ وقال ابن جريح هو ما بين الركن والمقام وزمزم والجحر وقال ابن حبيب هو ما بين الركن الاسود الى الباب الى المقام حيث يتحطم الناس للدعاء وقال ابن دريد كانت الجاهلية تتحالف هناك يتحطمون بالايمان فكل من دعى على ظالم وحلف انما تجلت عقوبته وقال ابن عباس الحطيم الجذر بمعنى جدار

الكعبة وقال ابو منصور حجر مكة يقال له الحطيم مما يلى الميزاب وقال المنصور  
 الحطيم الذى فيه الميزاب وانما سُمى حطيما لان البيت رُبِعَ وتُرِكَ محطوماً ،  
 حِطِينَ بكسر اوله وثانيه وباء ساكنة ونون قرية بين آرسوف وقيسارية وبها قبر  
 شُعَيْب عم كذا قال الحافظان ابو القاسم الدمشقى وابو سعد المروزى ونَسَبَا  
 ه اليها ابا محمد قِيَّاح بن محمد بن عبيد بن حسين الحِطِينى الزاهد نزيل  
 مكة سمع ابا المحسن على بن موسى بن الحسين السمسار وابا عبد الله محمد  
 بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن مَعْدَانِ الدمشقى وابا القاسم عبد  
 الرحمن بن عبد العزيز السَّراج وابا المحسن على بن محمد بن ابراهيم الحِنايى  
 بدمشق وابا احمد محمد بن احمد بن سهل القَيْسَرَانِى بَقِيسَارِيَّة وابا العباس  
 ١٠ اسماعيل بن عمر التَّحَّاس وابا الفرج الخوى المقدسى وغيره وسمع منه جماعة  
 من الحُفَّاط منهم محمد بن طاهر المقدسى وابو القاسم هبة الله بن عبد الوارث  
 الشيرازى وابو جعفر محمد بن ابي على وغيرهم وكان زاهدا فقيها مدرسا يفطر  
 كل ثلاثة ايام ويعتمر كل يوم ثلاث عَمَمٍ ويلقى على المستفيدين كل يوم عدَّة  
 دروس ولم يكن يتدخّر شيئا وكان يزور رسول الله عم كل سنة حافيا ويزور ابن  
 ١٠ عباس بالطايف وكان ياكل بمكة اكلة وبالطايف أُخْرَى واستشهد بمكة في وقعة  
 وَقَعَتْ بَيْنَ السُّنَّةِ والرافضة فحمله اميرها محمد بن ابي هاشم فصربه ضربا  
 شديدا على كبر السن ثم حمل الى منزله فعاش بعد الصرب اياما ثم مات في  
 سنة ٤٧٢ وقد جاوز الثمانين ، قال المؤلف رحمة الله عليه كان صلاح السديسن  
 يوسف بن ايوب قد اوقع بالفرنچ في منتصف ربيع الاخر سنة ٥٨٣ وقعة  
 ٢٠ عظيمة منكرة ظفر فيها بملوك الافرنچ ظفراً كان سبباً لافتتاحه بلاد الساحل  
 وقتل فرعونهم ارباط صاحب اللرك والشوبك وذلك في موضع يقال له حِطِينَ  
 بين طبرية وعكا بينه وبين طبرية نحو فرسخين بالقرب منها قرية يقال لها  
 خِيارَة بها قبر شعيب عم وهذا صحيح لا شك فيه وان كان الحافظان ضَبَطَا



ان حَظَيْنَ بَيْنَ أَرْسُوفٍ وَقَيْسَارِيَّةٍ صَبْطًا صَحِيحًا فَهُوَ غَيْرُ الَّذِي عِنْدَ طَبْرِيسَ  
وَأَلَا فَهُوَ غُلَطٌ مِنْهُمَا، وَحَظَيْنٌ أَيْضًا مَوْضِعٌ بَيْنَ الْقَرَمَا وَتَنْبِيسَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ  
وَهُوَ حَجَرَةٌ يُصَادُ مِنْهَا السَّمَكُ يُعْرَفُ بِالْحَظِيثِيِّ وَهُوَ سَمَكٌ فَاصِلٌ إِذَا شُقَّ عَنْ  
جَوْفِهِ لَا يَوْجَدُ فِيهِ غَيْرُ الشَّحْمِ فَيَمْلَأُ وَيُجَمَلُ إِلَى النُّوَاحِي أَخْبِرُنِي بِذَلِكَ  
° رَجُلُ النَّجَرِ فِي هَذَا السَّمَكِ لَقِيَّتُهُ بِقُطَيْمَةِ مَوْضِعٍ قَرِبَ الْقَرَمَا

### بابُ الْحَاءِ وَالظَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

الْحَظَائِرُ جَمْعُ الْحَظِيرَةِ وَهُوَ مَوْضِعٌ يَعْمَلُ لِلْأَيْلِ مِنْ شَجَرٍ لِيَقْبِيهَا الْبَيْرَتُ وَالرَّيْحُ  
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى كَهَشِيمٍ الْمُحْتَظِرِ وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْمِيمَةِ فِيهِ نَخْلٌ عَنِ الْحَفْصَى،  
حُظَيَّانَ بِالضَّمِّ ثَمَرُ الْفَيْحِ وَبَلَا مُشَدَّدَةٌ أَسْلَهُ مِنَ الْحِظْوَةِ وَالْحِظَّةِ وَهُوَ الْحِظُّ  
١٠ وَالْمَنْزِلَةُ يُقَالُ حُظِيَّتُ الْمَرْأَةِ عِنْدَ زَوْجِهَا إِذَا أَحَبَّهَا وَكَرَّمَهَا وَهُوَ اسْمُ سَوْقٍ  
لَبَنِي تَمِيرٍ فِيهِ مَزَارِعٌ بَرٌّ وَشَعِيرٌ ذَكَرُهُ الْعَرَنِيُّ بِالظَّاءِ وَالزُّخْشَرِيُّ بِالضَّادِ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ °

الْحَظِيرَةُ بِالْفَيْحِ وَقَدْ تَقَدَّمَ اسْتِنْقَاقُهَا فِي قَرْيَةٍ كَبِيرَةٍ مِنْ أَسْوَاطِ بَغْدَادَ مِنْ جِهَةِ  
تَكْرِيتَ مِنْ نَاحِيَةِ نُجَيْلٍ يُنْسَجُ فِيهَا الثِّيَابُ الْكِرْبَاسُ الصَّفِيقُ وَيَحْمَلُهَا النَّجَارُ  
١١ إِلَى الْبِلَادِ °

### بابُ الْحَاءِ وَالْفَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

خَفِئًا بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ مَوْضِعٌ وَقِيلَ جَبَلٌ قَالَ الْكَلَسَعِيُّ رَجُلٌ خَافَ بَيْنَ الْحَفْوَ  
وَالْحَفِيَّةِ وَالْحَفَايَةِ وَالْحَفَاءِ بِالْمَدِّ وَقَدْ حَفِيََ يَحْفَى وَهُوَ الَّذِي يَمْشِي بِلَا خُفٍّ  
وَلَا تَعْلُ فَمَا الَّذِي حَفِيَ مِنْ كَثْرَةِ الْمَشْيِ أَيْ رَقَّتْ قَدَمُهُ فَانْهَ حَفِيفٌ بِسَيْنٍ  
٢٠ الْحَفَا مَقْصُورٌ °

حُفَارٌ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ رَاةٌ مَوْضِعٌ بَيْنَ الْيَمَنِ وَتَهَامَةَ عَنْ نَصَرٍ أَوْ مَوْضِعٌ بِالْهَمَنِ °  
حُفَاشٌ آخِرُهُ شَيْنٌ مَعْجَمَةٌ جَبَلٌ بِالْيَمَنِ فِي بِلَادِ حُلْوَانَ بْنِ عَمْرَانَ بْنِ الْحَافِ  
بِئْ قُضَاعَةَ °

حِفَافٌ آخره فلا قال السُّكْرَى في قول جرير

فما ابصرَ النَّارَ لَكَ وَفَحَّتْ لَهُ وراءُ حِفَافِ الطَّيْرِ أَلَّا تَمَارِيا

رواه بالجيم كما ذكرناه في موضعه ثم قال وكان عمارة يقول

وراء حِفَافِ الطَّيْرِ قال هذه اماكن تسمى الأَحْفَافَ فاختار منها مكانا فسماه

٥ حِفَافًا وقال نصر حِفَافٌ بكسر الحاء موضع جمع حَفَّةٌ ،

حِفَافٌ بالكسر واخره نون والفاء مخففة قال ابن الاعرابي بلد وقال الأَخْطَلُ

فيما لبيت لا أتى نصيبين طايعا ولا السَّجْنِ حتى تنقصى الحرمان

ليأتى لا يهدى القَطَا لِفِرَاحِهِ بذى أَبْهَرٍ ماء ولا حِفَافٍ ،

الحِفَافُ جمع حَفِيرَةٍ ملا لبني قريظ على يسار الحاج من الكوفة قال الشاعر

١٠ أَلَمَّا عَلَى وَحْشِ الحِفَافِ فَأَنْظَرَا البها وان لم يكن الوحش راميا

ولا تعجلنا ان نسلم بجَوْهَا ونُشْفِي مُلتاحًا من الماء صاديا

من المشرب المأمول او من قراره أسأل بها الله اليكحَاب الغواديا

اقام بها الرُسْمِيُّ حتى كانه بها نَشَرَ البَرَارِ عَضْبًا يمانيا

قال الاصمعي ولبنى قريظ ملا يقال له الحظاير ببطن واد يقال له المَهْزُول الى

١٥ اصل علم يقال له يَنُوفٌ ،

حُقَابِيلٌ بالصم ويروى بالفتح موضع قال ابو ذؤيب

تَأْبِطُ نَعْلَيْهِ وَشَقَّ مَرِيرَةً وقال اليَمْسُ الناس دون حُقَابِيلٍ ،

حَفَرٌ بالفتح ثم السكون وراه حَفَرُ البِطَاحِ موضع قال الشاعر

وحفر البطح فوق أرجاهه الدم

٢٠ ووادى حَفَرٌ موضع آخر ، وحَفَرٌ بئر لبني تيمر بن مرة ، مكة ورواه الحارمى

بالجيم ، والحَفَرُ من مياه تملئ ببطن واد يقال له مَهْزُولٌ ،

حَفَرٌ بفاحتين وهو في اللغة التراب الذى يستخرج من الحَفْرَةِ وهو مثل الهَدَمِ

وقيل الحَفَرُ المكان الذى حُفِرَ كَحَنْدَقٍ او بئر وينشد

قالوا انتهينا وهذا الخندق الحفر

والبير اذا وسعت فوق قدرها سميت حفيرا وحفرا وحفيرة ، حفر ابي موسى  
الاشعري قال ابو منصور الأخفار المعروفة في بلاد العرب ثلاثة حفر ابي موسى  
وفي ركايا أحفرها ابو موسى الاشعري على جادة البصرة الى مكة وقد نزلت بها  
ه واستقيت من ركاياها وفي بين ماوية والمناجشانية بعيدة الارشبية يستقي منها  
بالبسانية وماها عذب وركايا الحفر مستوية ، ثم ذكر حفر سعد ، وقال ابو عبيد  
السكوني حفر ابي موسى مياه عذبة على طريق البصرة من النباخ بعد الرقمتين  
وبعد الشاخي لمن يقصد البصرة وبين الحفر والشاخي عشرة فراسخ ولما اراد  
ابو موسى الاشعري حفر ركايا الحفر قال دلولي على موضع بير يقطع بها هذه  
الفلاة قالوا هوجت تنبت الارطى بين فلج وفليج فحفر الحفر وهو حفر ابي  
موسى بينه وبين البصرة خمسة ليال ، قال النضر والهوجت ان تحفر في مناطق  
الماء ثمادا يسيلون الماء اليها فتمتلي فيشربون منها ،  
حفر الرباب مالا بالدقناه من منازل تيم بن مرة ،

والحفر غير مصاف الى شيء علمته من منازل ابي بكر بن كلاب عن ابي زياد ،  
ه حفر السبيع بفتح السين وكسر الباء الموحدة والسبيع قبيلة وهو السبيع  
بن ضعب بن معاوية بن كثير بن مالك بن جشم بن حاشد بن خيوان  
بن ثوف بن قحطان ولهم بالكوفة خطة معروفة قال محمد بن سعد حفر السبيع  
موضع بالكوفة ينسب اليه ابو داود الحفري يروي عن الثوري روى عنه ابو  
بكر بن ابي شيبة مات سنة ٢٠٣ وقيل ٢٠٩ ،

٢٠ حفر سعد منسوب الى سعد بن زيد مناة بن تميم وهو جداه العرمة ووراء  
الدقناه يستقي منه بالبسانية عند جبل من جبال الدقناه يقال له الحاضر  
عن الازهري ،

وحفر الشوبان بضم السين المهملة وسكون الواو والباء موحدة يذكر في

موضعه ان شاء الله تعالى قال

الى حَفَرِ السُّوْهَانِ اصْبَحَ قَوْمُنَا عَلَيْنَا غَضَابًا كُلُّم يَخْرُقِي ،  
وَحَفَرُ السَّيْدَانِ بِالْكَسْرِ يَذْكَرُ فِي مَوْضِعِهِ ان شاء الله تعالى قال السَّمْهَرِيُّ اللُّصُّ  
عَنِ السُّكْرِيِّ

٥ بِكَيْتٍ وَمَا يُبْكِيكَ مِنْ رَسْمٍ مَنْزِلٍ عَلَى حَفَرِ السَّيْدَانِ اصْبَحَ خَالِيَا  
خَلَا لِلرَّيَاحِ الرَّاسِيَّاتِ تَغْيِيرَتٌ مَعَارِفُهُ إِلَّا ثَلَاثًا رَوَاسِيَاءُ  
وَحَفَرُ ضَبَّةٍ وَهُوَ ضَبَّةٌ بَنِ أَذْ بَنِ طَاخِجِ بَنِ الْيَاسِ بَنِ مُضَرٍ وَفِي رَكَايَا بَنُو أَحَى  
الشَّوْاجِنِ بِعَيْدَةِ الْقَعْرِ عَذْبَةُ الْمِيَاءِ ،  
الْحَفَرَةُ بِالضَّمْرِ ثَرُ السَّكُونِ وَاحِدَةُ الْحَفَرِ مَوْضِعٌ بِالْقَيْرَوَانِ يُعْرَفُ بِحَفَرَةِ أَيُّوبَ  
١٠ اِيَنْسَبُ إِلَيْهِ يَحْيَى بْنُ سَلِيمَانَ الْحَفَرِيُّ مَغْرِبِيُّ يَرْوِي عَنِ الْفُضَيْلِ بْنِ عِيَّاسٍ  
وَإِلَى مَعْرِ عِبَادِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ عُبَيْدُ اللَّهِ ،

حَفْصَابَاكُ بِالْفَتْحِ ثَرُ السَّكُونِ وَالصَّادُ مَهْمَلَةٌ وَبَيْنَ الْآلِفَيْنِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَآخِرُهُ ذَالٌ  
مُعْجَمَةٌ وَمَعْنَاهُ بِالْفَارَسِيَّةِ عِمَارَةُ حَفْصٍ مِنْ قَرَى سَرْخُسٍ مِنْهَا أَبُو عَمْرٍو عَثْمَانُ  
بَنُ ابْنِ نَصْرِ الْحَفْصَابَانِي كَانَ شَيْخًا صَالِحًا حَسَنَ السَّيْرِ سَمِعَ أَبَا مَنْصُورٍ مُحَمَّدَ  
١٥ بَنَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عَلِيٍّ الْمُطَفَّرِيَّ وَسَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ وَقَالَ كَانَتْ وَلادَتَهُ نَحْوُ  
سَنَةِ ٢٩٠ وَمَاتَ نَحْوَ سَنَةِ ٥٣٠ ، وَحَفْصَابَاكُ قَالُ أَبُو سَعْدٍ وَبِمَرْوِ قَرْيَةٍ كَبِيرَةٍ يُقَالُ  
لَهَا حَفْصَابَاكُ يَنْسَبُ إِلَيْهَا النَّهْرُ الْكَبِيرُ الْمَعْرُوفُ بِكَوَالٍ ،

حَفْنَا بِالنُّونِ مَقْصُورٌ مِنْ قَرَى مَصْرٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ مِنْهُمْ أَبُو  
مُحَمَّدٍ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ مَعَاوِيَةَ بْنِ حَكِيمٍ الْمُحَفَّنَاوِيُّ رَوَى عَنْ أَصْبَغٍ وَكَانَ فَكِيهًا  
٢٠ عُبَيْدًا تَوَفَّى سَنَةَ ٢٥٠ ،

حَفْنٌ بِلَا الْفِ مِنْ قَرَى الصَّعِيدِ وَقِيلَ نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي مَصْرِ وَفِي الْحَدِيثِ  
أَفْذَى الْمُقْوَسِ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَارِيَّةٌ مِنْ حَفْنٍ مِنْ رَسْتَايَ أَنْصَنَا وَكُلُّمُ الْحَسَنِ  
بَنِ عَلَى رَضَى مَعَاوِيَةَ لِأَقْلٍ حَفْنٍ فَوَضَعَ عَنْهُمْ خَرَجَ الْأَرْضِ ،

الحَفَّة بالفخ والتشديد كورة في غرق حلب فيها عدة قرى وقيل ان الثياب الحَفِيَّة اليها تَنَسَّب والذي اعرفه ان الحَفَّ شيء من اداة المحاكاة تُعْمَل به هذه الثياب وليس يستعمل في جميع الثياب ،

حَفِيَّاه بالفخ ثر السكون وباء والف مدودة موضع قرب المدينة أُجْرِى منه رسول الله صلعم الخيل في السباق قل الحارمى ورواه غيره بالفخ والقصر وقال البخارى قل سفيان بين الحَفِيَّاه الى الثنية خمسة اميال او ستة وقال ابن عُبَيْدَة سنة او سبعة وقد ضبطه بعضهم بالضم والقصر وهو خطأ كذا قل عياض ، حَفَيْتَن بفاحتين وباء ساكنة وتاء فوقها نقطتان ونون قل ثعلب هو اسم ارض ومن رواه حَفَيْتَل باللام فقد خَطَأَ ،

١. حَفِيرٌ بالفخ ثر الكسر وهو القبر في اللغة وهو موضع بين مكة والمدينة قل

لسلامة دار الحفير كباقي الخلق السحق قفار

وقيل الحفير والحفر موضعان بين مكة والمدينة وعن ابن دريد بين مكة والبصرة وانشد قد علم الصُّهْبُ المَهَارَى والعيسُ

الفاخحات في البرى المداهيسُ ان ليس بين المحفرين تعريسُ ،

٢. وحَفِيرٌ ايضا نهر بالأردن بالشام من منازل بنى القين بن جسر نزل عنده

النعمان بن بشير قاله ابن حبيب وقل النعمان

ان قَيْنِيَّةَ تحلُّ محبا حَفِيرًا فحَنَنْتُ تَرْفَلانَ ،

وحفير ايضا موضع ببجد وحفير ايضا ملا لغطافان كثير الضياع وحفير ايضا

اول منزل من البصرة لمن يريد مكة وقيل هو بضم الحاء وفتح الفاء مصغر ،

٣. والحفير ايضا ملا بالذقناه لبنى سعد بن زيد مناة عليه نُحَيْلات لهم ، وحفيرُ

العَلَجَان والعلاجان بالتحريك نبت بالبادية ملا لبنى جعفر بن كلاب ،

وحفير ايضا قل ابو منصور حفير وحفيرة موضعان ذكرهما الشعراء القدماء في

اشعارهم ، وحفير ايضا ببر مكة قل ابو عبيدة وحفرت بنو تميم الحفير فقال

بعضهم قد سَخَّرَ اللَّهُ لَنَا الْحَفِيرَ نَحْرًا يَجِيشُ مَلَأَهُ غَيْرًا ،  
 وَالْحَفِيرُ أَيْضًا مَا لَبِىَ الْهَاجِمُ بْنُ عَمْرِو بْنِ تَيْمَرٍ كَانَتْ عِنْدَهُ وَقْعَةٌ حَفِيرٌ ،  
 وَحَفِيرٌ زِيَادٌ عَلَى خَمْسِ لَيَالٍ مِنَ الْبَصْرَةِ قَالُ الْبُرْجُ بْنُ خَنْزِيرٍ السُّتَيْمِيُّ وَكَانَ  
 الْحَاجُّ قَدْ أَلَزَمَهُ الْبَعْثُ إِلَى الْمَهْلَبِ لِقَتْلِ الْأَزَارِقَةِ فَهَرَبَ مِنْهُ إِلَى الشَّامِ وَقَالَ  
 ٥    أَنْ تُنْصَفُونَا آلَ مَرْوَانَ نَقْتَرِبُ أَنْيَكُمْ وَإِلَّا فَادْنُوا بِبَعَادٍ  
 فَإِنَّ لَنَا عَنْكُمْ مَرَاخًا وَمَلْهَبًا بِعَيْسٍ إِلَى رِيحِ الْفَلَاةِ صَوَادٍ  
 مُحْيِسَةٍ بُزِلَ تَخَايُلُ فِي الْبُزْرِ سَوَارٍ عَلَى طُولِ الْفَلَاةِ غَوَادٍ  
 وَفِي الْأَرْضِ مِنْ ذِي الْجُورِ مَنَاءٌ وَمَذْهَبٌ وَكُلُّ بِلَادٍ أُوطِنَتْ كِبَلَادِي  
 وَمَاذَا عَسَى الْحَاجُّ يَبْلُغُ جُهْدَهُ إِذَا نَحْنُ خَلَفْنَا حَفِيرَ زِيَادٍ

١.    فَلَوْلَا بَنُو مَرْوَانَ كَانَ ابْنُ يَسُوفَ كَمَا كَانَ عَبْدًا مِنْ هَبِيدِ إِيَادٍ ،  
 الْحَفِيرُ بِلَقَطِ التَّصْغِيرِ مَنْزِلُ بَيْنِ ذِي الْجَلِيفَةِ وَمَلِلَ يَصْلُكُهُ الْحَاجُّ ، وَالْحَفِيرُ  
 أَيْضًا مَا لَبَاهِلَةٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْبَصْرَةِ أَرْبَعَةُ أَمْيَالٍ يَبْرُزُ الْحَاجُّ مِنَ الْبَصْرَةِ بَيْنَهُ  
 وَبَيْنَ الْمَنْجَشَانِيَةِ ثَلَاثُونَ مِيلًا وَقَالَ الْحَفْصِيُّ إِذَا خَرَجْتَ مِنَ الْبَصْرَةِ تَرِيدُ  
 مَكَّةَ فَتَأْخُذُ بَطْنَ فَلَجٍ فَأَوَّلُ مَا تَرِدُ الْحَفِيرَ قَالُ بَعْضُهُمْ

١٥    وَلَقَدْ ذَهَبْتُ مَرَاغِمًا أَرْجُو السَّلَامَةَ بِالْحَفِيرِ  
 فَرَجَعْتُ مِنْهُ سَلِيمًا وَمَعَ السَّلَامَةِ كُلُّ خَيْرٍ

وَالْحَفِيرُ أَيْضًا مَا بَاجَأَ يَقُولُ فِيهِ شَاعِرٌ

أَنَّ الْحَفِيرَ مَاءٌ زُلَالٌ أَتَّخَذَهُ تَرَاوِحُ الرِّجَالِ

يَعْنَى تَرَاوِحَهُمْ فِي حَفْرِهِ وَقِيلَ هُوَ لَبِىَ فُؤَيْدٍ مِنْ طِيٍّ وَبَيْنَ الْحَفِيرِ وَالْخُمَيْسَةِ  
 ٢.    وَالْمَعْنَى ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ ،

الْحَفِيرَةُ بِالْفَتْحِ ثَرٌ أَلَسَّرَ غَيْرُ مَصْلُفٍ مَاءُ لَبِىَ مُوَجِّحِ الصَّبَاحِ وَلَهَا جَبَلٌ يُقَالُ  
 لَهُ الْعُجُودُ يَنْسَبُ إِلَيْهَا فَيُقَالُ عُجُودُ الْحَفِيرَةِ ، وَالْحَفِيرَةُ أَيْضًا مَرَضِعٌ عَلَى طَرِيقِ  
 الْيَمَامَةِ وَهِيَ قَرِيبَتَانِ عَلَى عِمْرَانَ الطَّرِيقِ وَيَسَارُهُ ، وَحَفِيرَةُ الْأَغَرِّ بِالْغَيْنِ مَحْجَمَةٌ

والراء مشددة ماء لبنى كعب بن أبى بكر، حفيرة خالد وهو أيضا ماء لبنى  
 كعب بن أبى بكر منسوبة الى خالد بن سليمان مولى لهم بقرب جبل شعري  
 بلى الشطون، حفيرة العباس من اسماء زمزم، حفيرة عكل باليمامة، حفيرة  
 بنى ثقب من مياه أبى بكر بن كلاب ٥

### باب الحاء والقاف وما يليهما

حَقْلًا بالكسر والمد وهو فى اللغة جمعُ حَقْو وهو ما ارتفع من الارض عن الثَّجْوَة  
 وهو موضع عن ابن دريد،

الحِقَابُ بالكسر جمع حُقْب وهو ثمانون سنة نحو قَف وقِفاف وهو اسم جبل  
 قال الشاعر يصف كلية طلبتَ وعَلَا مسنًا فى الجبل

١. قَد قَلْتُ لَمَّا جَدْتُ الْعُقَابُ وَصَبَّهَا وَالْبَدَنَ الْحِقَابُ

جَدَى لَلْ عَامِلِ نَسَابُ الرَّاسِ وَالْأَكْرَعُ وَالْإِقَابُ

العُقَابُ اسم الكلية والبدن الرُّعْلُ المسنُّ والحِقَابُ موضع بنعمان من منازل بنى  
 هذيل قال سُرَاقَةُ بن خَنْعَم

تَبَغَيْنَ الْحِقَابَ وَبَطْنَ بَرْمٍ وَقَتَعَ مِنْ عَجَاجَتِهِمْ ضَارُ

٥ حَقْلًا بالكسر واخره لام والقاف خفيفة كما ضبطه الرَّمْشَرى وضبطه العِمَرائى

حَقْلًا بالفتح وتشديد القاف قال هو موضع فى حسابان ابن دريد بالتخفيف  
 جمعُ حَقْل وهو القَرَّاج الطيب والمزرعة ومن شدده فهو نسبة كعطار،

حَقْلَاء بالمد والقصر قرية من نواحي حلب،

حَقْلًا بالفتح ثم السكون وهو المزرعة كما ذكرنا واد كثير العشب من منازل بنى

٢. سُلَيْمٍ قال العباس بن مرداس

وما روضة من روض حَقْل تَتَمَتَّعُ هَرَارًا وَطَبَاقًا وَخَلَا تَوَاتِمًا

التواتر المصاعف من روض حَقْل وقوله هَرَارًا أى تمتع حرارة كقولهم حسن  
 وجهها أى حسن وجهه وقال قَرَّام يقلل لوانى آره وهو جبل حَقْل، وحَقْل

الرَّخَامِي مَوْضِعَ آخِرِ قَالِ الشَّامَاخِ

أَمِنْ دِمْنَتَيْنِ هَرَجَ الرُّكْبُ فِيهِمَا    حَقْلُ الرُّخَامِي قَدْ عَفَا ظَلَلَاهَا  
اَقَامَتْ عَلَى رِبْعَيْهِمَا جَارَتَا صَفَا    كُتِبَتْهَا الْأَعْلَى جَوْنَتَا مَصْطَلَاهَا  
وَحَقْلٌ أَيْضًا مَكْلَانِ دُونَ أَيْلَةٍ بَسْتَنَ عَشْرَ مِيلَا كَانَ لَعَزَّةَ صَاحِبَةً كَثِيرَ فِيهَا  
هَبْشْتَانِ فَقَالَ

سَقَى دِمْنَتَيْنِ لَمْ تَجِدْ لِهَمَا أَهْلًا    حَقْلٌ لَمْ يَأْخُذْ قَدْ زَانَتَا حَقْلًا  
تَجَاوَزَ الثَّرَى كُلَّ آخِرِ لَيْلَةٍ    تَجَوَّدَهَا جَوْدًا وَتَرَدَّدَهُ وَبَسَلًا  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْلَى حَقْلٌ سَاحِلُ تَيْمَاءَ    وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ حَقْلٌ قَرْيَةٍ بِجَنْبِ أَيْلَةٍ عَلَى  
الْبَحْرِ وَنَسَبَ إِلَيْهَا أَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ بْنِ أَغْيَنَ الْحَقْلِيِّ مَوْلَى  
إِذْنَافِ مَوْلَى عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ عَنْهُ كَانَ أَمَامًا فُقَيْهًا فَاضِلًا تَوَفَّى فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ  
٣٣٤ وَمَوْلَدُهُ سَنَةَ ١٥٤ءِ وَالْحَقْلُ أَيْضًا مُخْلَافُ الْحَقْلِ بِالْيَمَنِ وَيُقَالُ لَهُ حَقْلُ جَهْرَانَ  
وَقَالَ ابْنُ الْحَاجِكِ الْحَقْلُ مِنْ بِلَادِ خَوْلَانَ مِنْ نَوَاحِي صَعْدَةَ كَانَتْ خَوْلَانُ قَتَلَتْ  
فِيهِ أَخَا الْعَبَّاسِ بْنِ مُرْدَاسٍ السُّلَمِيِّ فَقَالَ

مَنْ مَبْلُغُ عَوْفِ بْنِ عَمْرِو رِسَالَةٍ    وَيَعْلَى بْنُ سَعْدٍ مِنْ ثَوَرٍ يِرَاسَلَةٍ  
بَاقِي سَارِمِي الْحَقْلُ يَوْمًا بِعَصَارَةٍ    لَهَا مَنَكِبٌ حَتَّى تُسَدِّقَ زَلَزَلَةٍ  
أَقَامَ بَدَارُ الْغُورِ فِي شَرِّ مَنْزِلٍ    وَخَلَّى بِبَاصِ الْحَقْلِ تَرْفِيَّ خِمَانِلَةٍ  
قُلْتُ هَذَا الشَّعْرُ يُرَوَّى أَنَّ الْحَقْلَ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي هُوَ حَقْلُ صَعْدَةَ الَّذِي  
قُتِلَ أَخُوهُ فِيهِ فَهُوَ يَتَوَحَّدُ أَهْلَهُ بِالْغَارَةِ وَالْحَقْلُ فِي الْبَيْتِ الْآخِرِ هُوَ حَقْلُ بَنِي  
سَلِيمِ الْمَقْدَمِ لِكُرِّهِ لِأَنَّهُ يَتَأَسَّفُ لِأَخِيهِ إِذَا قَامَ بِالْغُورِ يَعْنِي قُتِلَ هُنَاكَ وَتَرَكَّ  
٢. الْحَقْلُ الَّذِي هُوَ بِلَادُهُ وَخِمَايِلُهُ فِي رِيَاضِ زَاهِيَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ  
كُنَيْفِ النَّبْهَانِي

مَلَكْنَا حَقْلَ صَعْدَةَ بِالْعَوَالِي    مَلَكْنَا السَّهْلَ مِنْهَا وَالْحُرُوقَا  
وَفِي كِتَابِ ابْنِ الْمُنْذِرِ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَقْلُ اسْمُ رَجُلٍ سَمِيَ بِهِ هَذَا الْمَوْضِعُ



وهو ذو قباب بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن  
جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن أيمن بن الهَمَيْسَع بن حمير،  
وحَقْلُ ايضاً قرية لبني ذُرْماء من طيء في اجاء، وحَقْلُ ايضاً قرية بالخرم وهو  
وَاد باليمامة،

٥ الحَقْلَةُ بالكسر رمل بنواحي اليمامة،

الحَقْوُ بالفتح ثَر السكون ملا على اثنى عشر ميلاً من واقصة بينها وبين العَقْبَةِ  
فيه بئر رشادها خمسون قلعة وماله قليل غليظ خبيث له راجحة الكبريت  
وفيه حَوْض وقصر خراب والحَقْوُ في اللغة الإزار وثلاثة أَحْبَف واصله أَحَقْوُ على  
أَفْعَل فُحْذِفَ لانه ليس في الاسماء اسم اخره حرف حَلَّة وقبلها ضَمَّة فاذا اتى  
اقهاس الى ذلك رفض فأبدلت الضمة كسرة فصارت الاخيرة ياء مكسورة من  
قبلها فصار بمنزلة القاصي والغاري في سقوط الياء لاجتماع الساكنين والكسر  
خفي وهو فعول قلبت الواو الاولى ياء لتندغم في لثة بعدها، والحَقْوُ ايضاً  
الْحَصْرُ وَمَشْدُ الإزار،

الحَقْيِيَّةُ بالفتح ثَر الكسر حصن في جبل وَصَاب من اعمال زبيد باليمن،  
١٥ حَقَيْنَ بالنون منهل ببطن اُخَال من اُنُوف تَحَارِم جُفَاف لُطْهِيَّة نسبوا اليها،  
حَقِيلٌ باللام قل نصر واد في ديار بني حُكَل بين جبال من الحَلَّة والحَلَّة قُفْ قل  
الرأي

جمعوا قُوًى فما تَصُم رحالهم شَتَّى التَّجَار تَرَى بهنَ وَصُولَا  
فَسَقُوا صَوَادِي يسمعون عَشِيَّة للماء في أَخْوَافِهِنَّ صليلاً  
٢٠ حتى اذا بَرَدَ السَّحَابُ لَهَا تَهَامَا وَجَعَلَنَ خلف عروصهن ثميلاً  
وَأَقْصَنَ بعد كُظُومِهِنَّ بحَرَّة من ذى الابارى ان رَعَيْنَ حَقِيلاً

قل ثعلب سألني محمد بن عبد الله بن طاهر عن البيت الاخير من هذه  
الابيات فقلت ذو الابارى وحَقِيلُ موضع واحد فأراد من ذى الابارى ان رَعَيْنَهُ

وَأَفْضَنَ دَفْعَنَ وَالْكَلَامَ أَمْسَاكَ الْفَمَ يَقُولُ كُنْ أَيْ الْإِبِلَ كَطَوْمًا مِنَ الْعَطَشِ فَلَمَّا  
 ابْتَدَأَ مَا فِي بَطُونِهَا أَفْضَنَ بِحَرَّةٍ وَالْكَلَامَ مِنَ الْإِبِلِ الْمَطَرِ الَّذِي لَا يَجْتَرُّ وَذُو  
 الْإِبَارِقِ مِنْ حَقِيلٍ وَهِيَ وَاحِدٌ وَالْمَعْنَى أَنَهَا إِذَا رَعَتْ حَقِيلًا أَفْضَتَ بَذَى الْإِبَارِقِ  
 وَلَوْلَا ذَلِكَ لَكَانَ الْكَلَامُ مُحَالًا وَمِثَالُ ذَلِكَ كَمَا تَقُولُ خَرَجْتَ مِنْ بَغْدَادَ مِنْ نَهْرٍ  
 هـ الْمَعْنَى وَمِنْ بَغْدَادَ مِنَ الْكَرْخِ وَدَخَلْتَ بَغْدَادَ فَاتَّبَعْتَ كَذَا مِنَ الْكَرْخِ مِنْ بَغْدَادَ  
 وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ لِلْكَلَامِ مَعْنَى ، وَكَانَتْ بَنُو فُزَارَةَ قَدْ اغَارُوا وَرَبَّيْسًا عِيْنَةً  
 بِنَ حِصْنٍ بِنَ حُكَيْفَةَ بِنَ بَذَرٍ وَمَالِكُ بْنُ حِمَارٍ الشَّمَاخِيُّ مُتَسَانِدِينَ هَذَا  
 مِنْ بَنِي عَدَى بِنَ فُزَارَةَ وَهَذَا مِنْ بَنِي شَمْعٍ بِنَ فُزَارَةَ عَلَى الرَّبَابِ فَعَنَمُومٌ  
 وَسَبَّوْا نِسَاءً فَرَعَتْ بَنُو يَرْبُوعَ أَنَّ عِيْنَةً بِنَ الْحَارِثِ بِنَ شَهَابٍ وَبَنِي يَرْبُوعَ  
 ١٠ أَدْرَكُوهُ بِحَقِيلٍ فَاسْتَنْقَذُوهُ فَقَالَ جَرِيرٌ يَفْخَرُ بِمَلِكٍ عَلَى تَيْمٍ الرَّبَابِ

تَدَارَكْنَا عِيْنَةً وَابْنَ شَمْعٍ وَقَدْ مَرَّ بِهِمْ عَلَى حَقِيلٍ  
 فَرَدُّوا الْمَرْدَاتِ بَنَاتِ تَيْمٍ نَهْرُ بُوعٍ فَوَارِسُ غَيْرِ مَيْلٍ  
 وَحَقِيلٌ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ قَتَلَتْ فِيهِ بَنُو أَسَدِ الْحَارِثِ بِنَ مُوَيْلِكَ  
 فَقَالَ طَفِيلٌ

١٥ وَكَانَ قُرَيْشٌ مِنْ سِنَانِ خَلِيفَةَ وَحِصْنٍ وَمِنْ أَسْمَاءٍ لَمَّا تَغَيَّبُوا  
 وَمِنْ قَيْسِ الثَّوَابِي بِرَمَانَ بَيْتِهِ وَيَوْمَ حَقِيلٍ قَدْ آخَرَ مَعْجَبٌ ،

وَحَقِيلٌ أَيْضًا حَصْنٌ بِالْيَمَنِ لِرَجُلٍ يُقَالُ لَهُ الْجَنْعُ هـ  
 بَابُ الْحَاءِ وَالْكَافِ وَمَا يَلِيهِمَا

الْحِكْمِيَّةُ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْكَافِ تَخْلُ بِالْإِمَامَةِ لِبَنِي حَكَّامٍ قَوْمٌ مِنْ بَنِي حُبَيْدٍ  
 ٢٠ بِنَ ثَعْلَبَةَ مِنْ حَنِيفَةَ مِنَ الْحَفْصَى ،

الْحَكْرَةُ بِالضَّمِّ وَسُكُونِ الْكَافِ مِنْ مَخَالِيفِ الطَّائِفِ ،  
 الْحَكَنَاتُ بِالضَّمِّ وَفَتْحِ الْكَافِ وَآخِرُهُ ثَلَاثَةٌ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ مَوْضِعٌ ذُو حِجَارَةٍ بَيْضِ  
 رَقِيقَةٍ عَنْ نَصْرِ ،

حَكَّانٌ بالتحريك مثنى اسم لصبياع بالبصرة سميت بالحكم بن ابي العاص الثقفي وهذا اصطلاح لاهل البصرة اذا سمو صبيعة باسم زادوا عليه ألفاً ونوناً حتى سموا عبد اللان في قرية سميت بعبد الله وكانت هذه الصبيعة لبني عبيد الرقاب الثقفيين موالى جنان صاحبة ابي نؤاس وقد اكثر من ذكرها في شعره  
هـ في ذلك

أَسْأَلُ الْقَادِمِينَ مِنْ حَكَّانٍ كَيْفَ خَلَقْتُمَا أَبَا عَثْمَانَ  
فيقولان في جنانٍ كما سَمَّرَكَ في حالها فَسَلْ عَنْ جَنَانٍ  
مَا لَمْ لَا يَبَارِكِ اللَّهُ فِيهِمْ كَيْفَ لَمْ يَخْفِ عَنْهُمْ كَيْتَمَانِي،  
حَكَمٌ بالتحريك مخلاف باليمن سمي بالحكم بن سعد العشيرة بن مالك بن  
أ. أزد هـ

### باب الحاء واللام وما يليهما

حُلَّاحِلٌ بضم الحاء الاولى وكسر الثانية موضع يروى في بيعة نبي الرمة  
قِيَا طَبِيبَةَ الْوَعْسَاءِ بَيْنَ حُلَّاحِلٍ وَبَيْنَ النَّقَاءِ أَأَنْتَ أَمْ أُمُّ سَلَامٍ  
بالجيم والحاء وقد تقدم ذكره والحلّاحل السيد الركين والجمع الحلّاحل  
هـ بالغخ هـ

حَلَالٌ بالغخ بلفظ صد الحرام اسم صنم لبني فزارة والحلال ايضا جبل في  
طريق مصر من الشام دون العريش الى الشام وكان من منازل بني راشد  
فلما قصد عمرو بن العاص فتح مصر نفرت منه بنو راشد من جبل الحلال  
حِلَالٌ بالكسر وتخفيف اللام من نواحي اليمن والحلال جماعة بيوت الناس  
٢. واحداً حِلَّةٌ وهي حلال اي كثيرة والحلال متاع الرجل هـ

حُلَامَاتٌ بالضم قال ابو محمد الهمداني ونزل بالعين المنقرى ابن ارض السمرق  
فدبح له كلباً فقال

دعني ابن ارض يبتغي الزاد بعد ما تُرامى حُلَامَاتُ به وأجاردُ

ومن ذات اصفاه سُهوبٌ كانهما      مَزاحِفٌ هَزَنِي بَيْتُها متباعد  
 رَأَى ضوء نار من بعيد فامهسا      تلوح كما لاحت نجوم الفراق  
 فقلت لِعَبْدِي أَقْتَلَا داء بطنه      واعفاجه العُظمى ذوات الزوايد  
 فجاء بحرساوى شعير عليهما      كراديس من اوصال اكدر سافد  
 فما نام حتى نازع الشحم انفه      وبتنا نعلى استه بالسوسايد  
 فبات بشر غير صر وبطنه      تعج عجيج المعصرات الرواهد  
الحلوة بلفظ ضد الحموضة موضع عن ابن دريد

الحلوة بالكسر ويروى بالفح وبعد الالف هزة يحوز ان يكون من خلأت الأديم  
 اذا قشرتة قال الازهرى والخارزجى الحلوة موضع شديد البرد وانشدا لصخر  
 ١. الغى الهذلى

كأنى اراه بالحلوة شاتيا      تقشر اعلى آنفه أم مرزم  
 وأم مرزم الريح البارد بلغة هذيل فأجابه ابو المثلث  
 اعيرتنى قر الحلوة شاتيا      وانت بأرض قرها غير منجم  
 وقال هرام يقابل ميطان من جبال المدينة جبل يقال له السن وجبال كبار  
 ٥ اشوايف يقال لها للحلوة واحدها حلالة لا تنبت شيئا ولا ينتفع بها الا ما  
 يقطع للارحاء ويحمل الى المدينة وما حواليتها وانشد الرمحشى لعدي بن  
 الرقاع كانت تحل اذا ما الغيث اصبغها      بطن الحلوة فالأمرار فالسرا  
 كذا انشده بفتح الحاء وقال طفيل الغنوى  
 ولو سئلت هنا فزاره تبنت      بطنى لنا يوم الحلوة صائب

٢. الحلوة بتشديد اللام والفح موضع عن ابن دريد  
 الحلائف كانه جمع حليقة او حائف فى غزاة ذى العشرة قال ابن اسحاق ثم  
 ارحل رسول الله صلعم عن بطحاء ابن أقر فنزل الحلائف يسارا ورواه بعض  
 الحلائف بالحاء المعجمة وفي آثار معلومة وقسرها من رواها بالحاء المعجمة انها

جمع خليفة وفي البير لغة لا ماء فيها ،

حَلْبَانُ بالتحريك موضع باليمن قرب نَجْرَان قال جرير

لله دُرٌّ يزيد يومَ دحاكم والحيلُ مُحَلَبَةٌ على حَلْبَان

والمُحَلَبُ بالحاء المهمللة الناصر قال لا ياتيه للنصر مُحَلَبٌ ، وقال زباد من مياه بني

ه قَشِيرَ حَلْبَانٍ وفيه مثل من امثال العرب وهو قولهم تَرَوْ فَاتَكَ وَرَأَى حَلْبَان

وذلك ان حلبان قليل الماء خبيثه وهو لبني معاوية بن قُشَيْرٍ ،

حَلَبٌ بالتحريك مدينة عظيمة واسعة كثيرة الخيرات طيبة الهواء صحيحة

الاديمر والماء وفي قصبة جند قنسرين في ايامنا هذه والحلب في اللغة مصدر

قوله حَلَبْتُ حَلَبًا وحلبت حَلَبًا وحلبت حَلَبًا وحلبت حَلَبًا وحلبت حَلَبًا وحلبت حَلَبًا

الحليب يقال حَلَبْنَا وشربنا لبنًا حَلَبًا وحَلَبًا والحلب من الجباية مثل

الصدقة ونحوها ، قال الرَّجَاجِي سُميت حلب لان ابراهيم عم كان يحلب منها

غنمه في الجمعات ويتصدق به فيقول الفقراء حَلَب حَلَب فسمي به قلعت انا

وهذا فيه نظر لان ابراهيم عم واهل السلم في ايامه لم يكونوا عربًا انما العربية

في ولد ابنه اسماعيل هم وقحطان على ان لابراهيم في قلعة حلب مقاتل

ه ابرار ان له الآن فلن كن لهذه اللفظة احدى حلب اصل في العبرانية او السريانية

لجاز لذلك لان كثيرا من كلامهم يشبه كلام العرب لا يفارقه الا بحجة يسيرة

كقولهم كهتم في جهنم ، وقال قوم ان حلب وحمص وبئر نعة كلوا اخوة من بني

عليق فبنى كل واحد منهم مدينة فسميت به ولم بنو مهر بن حبيص بن

جان بن مكثف وقال الشرقى عليق بن يلمع بن عايد بن اسلمح بن لؤي بن

م سام وقال غيره عليق بن لؤي بن سام وكنت العرب تسميه غريبًا وتقول في

مثل من يَطْعُ غريبًا يمس غريبًا يعنون عليق بن لؤي ويقال لن لأم بقية في

العرب لانهم كانوا قد اختلطوا بهم ومنهم الزباء فعلى هذا يصح ان يكونوا اهل

هذه المدينة كانوا يتكلمون بالعربية فيقولون حلب اذا حلب ابراهيم عم ،

قال بطليموس طول مدينة حلب تسع وستون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها  
 خمس وثلاثون درجة وخمس وعشرون دقيقة داخلية في الاقليم الرابع طالعها  
 العقرب وبيت حياتها احدى وعشرون درجة من القوس لها شركة في النسر  
 الطائر تحت احدى عشرة درجة من السرطان وخمس وثلاثون دقيقة  
 ٥ يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان  
 قال ابو عون في زيجته طول حلب ثلاث وستون درجة وعرضها اربع وثلاثون  
 درجة وثلاث وفي في الاقليم الرابع ، وذكر ابو نصر يحيى بن جرير الطبيب  
 التكريتي النصراني في كتاب ألفه ان سلوككوس الموصل ملك خمس واربعين  
 سنة واول ملكه كان في سنة ثلاثه آلاف وتسعاية وتسع وخمسين لادم عمر  
 ١٠ اقل وفي سنة تسع وخمسين من ملكته وفي سنة اربعة آلاف وثمان عشرة لادم  
 ملك طوسا المشتهر سميرم مع ابيها وهو الذي بنى حلب بعد دولة الاسكندر  
 وموته بلقنى عشرة سنة ، وقال في موضع اخر كان الملك على سوريا وابليل والبلاد  
 عليها سلوقوس نيقطور وهو سرياني وملك في السنة الثالثة عشر لسبطلموس  
 بن لافوس بعد مات الاسكندر وفي السنة الثالثة عشر من ملكته بنى سلوقوس  
 ٥ الانطاكية وعلوقية ولفامية وباروتا وفي حلب واداسا وفي الرها وكمل بناء انطاكية  
 وكان بناها قبله يعنى انطاكية انطيوخوس في السنة السادسة من موت  
 الاسكندر ، وذكر اخرون في سبب علوق حلب ان العمليق لما استولوا على  
 البلاد الشامية وبقاعها بينهم استوطن ملوكهم مدينة تمان ومدينة اريحا  
 الغير وكاعام الناس الجليليين وكانت قنسرين مدينة عامرة ولم يكن يومئذ  
 ٢ اسمها قنسرين وانما كان اسمها ضوبا وكان هذا الجبل المعروف الآن بسمعان  
 يعرف بجبل بى صنم وهو صنم كانوا يعبدونه في موضع يعرف اليوم بكفرنبو  
 والعيابر الموجودة في هذا الجبل الى اليوم في آثار المقيمين في جوار هذا الصنم  
 وقيل ان باعلم بن باعور البالنسى لما بعثه الله الى عباد هذا الصنم ليبنها

عن عبادته وقد جاء ذكر هذا الصنم في بعض كُتب بني اسرائيل وامر الله بعض انبياءه بكسره ولما ملك بلقورس الاثوري الموصل وقصبتها يومئذ فينوي كان المستولى على خطة قنسرين حلب بن المهر احد بني الحان بن مكتف من العماليق فاخذت مدينة سميت به وكان ذلك على مضي ثلاثة آلاف وتسعمائة وتسعين سنة لآدم وكانت مدة ملك بلقورس هذا ثلاثين عاما وكان بنها بعد ورود ابراهيم هم الى الديار الشاميه بخمسمائة وتسع واربعين سنة لان ابراهيم ابتلى بما ابتلى به من مород زمانه واسمه راميس وهو الرابع من ملوك اثورا ومدة ملكه تسع وثلاثون سنة ومدة ما بينه وبين آدم هم ثلاثة آلاف واربعماية وثلاث عشرة سنة وفي السنة الرابعة والعشرين من ملكه ابتلى به ابراهيم فهرب منه مع عشيرته الى ناحية حران ثم انتقل الى جبل البسيس المقدس وكان عمارتها بعد خروج موسى هم من مصر ببني اسرائيل الى السيه وغرق فرعون بملية وعشرة اموام وكان اكبر الاسباب في عمارتها ما حل بالعماليق في البلاد الشاميه من خلفاء موسى ولذلك ان يوسع بن نون عم لما خلف موسى قاتل اربحا الغور وافتتحها وسى واحرق واخرى ثم اختب بعد ذلك ٥٠ مدينة عمان وارتفع العماليق من تلكه الديار الى ارض صوبا وفي قنسرين وبنا حلب وجعلوها حصنا لانفسهم واموالهم ثم اختطفوا بعد ذلك العوامم ولم يزل الحبارون مستولين عليها متحصنين بهوامصها الى ان بعث الله داوود هم فانتزعوهم منها وقرات في رساله كتبها ابن بطان الخطيب الى هلال بن المحسن بن ابراهيم الصافي في نحو سنة ٤٤٠ في دولة بني مرداس فقال دخلنا من الرضافة الى حلب في اربع مراحل وحلب بلد مسور حجر ابيض وفيه ستة ابواب وفي جانب السور قلعة في اعلاها مسجد وكنيستان وفي احداهما كان المنبح الذي قرب عليه ابراهيم عم وفي اسفل القلعة مغارة كان يخبأ بها عنده وكان اذا حلبها اُضاف الناس بلبنها فكانوا يقولون حلب ام لا ويسال

بعضهم بعضاً عن ذلك فسميت لذلك حَلْبًا وفي البلد جامع وسينع بيع  
وبهمارستان صغير والفقهاء يفتنون على مذهب الامامية وشرب أهل البلد من  
صهاريج فيه علوة ماء المطر وعلى بابها نهر يعرف بقوتيق يمد في الشتاء وينضب  
في الصيف وفي وسط البلد دار علوة صاحبة الحنثري وهو بلد قليل الفواكه  
والبقول والنبيذ إلا ما يأتيه من بلاد الروم وفيها من الشعراء جماعة منهم  
شاعر يعرف بأبي الفتح بن أبي حصينة ومن جملة شعره قوله

ولما التقمنا السوداع ودمعُها ودمعى يفيضان الصبابة والوجدًا  
بكنت لؤلؤًا رطبًا ففاضت مدامعى حقيقًا فصار الكُلُّ في تحرها عقدًا  
وفيها كاتب نصراني له في قطعة في الخمر اظمه صاعد بن شبامة  
١٠ خافت صوارم أيدى المازحين لها فلأيسست جسمها ذرعًا من الحب  
وفيها حدث يعرف بأبي محمد بن سنان قد نازع العشرين وعلا في الشعر  
طبقة الحنكيين من قومه

إذا هاجوتكم لم أخش صولتكم وإن مدحت فكيف انرى باللهب  
فحين لم الف لا خوفًا ولا طمعًا رغبت في الهنجو اشفاقًا من الكلب  
١٥ وفيها شاعر يعرف بأبي المشكور مليح الشعر سريع الجواب حلو الشمايل له في  
الجنون بصلة قوية وفي الخلعة يد باسطة وله أبيات إلى والده  
يا أبا العباس والفضل أبو العباس تكتبنا  
أنت مع أمتي بلا شك نحاكى اللركدنا  
انبتت في كل مجرى شعره في الراس قونا  
٢٠ فأجابه أبوه أنت لوى بأبي المكموم بين الناس تكتبنا  
لمت لي بنتًا ولا أنت ولو بنت جحنا

بنت جحنا مغتية بانطاكية تحن إلى القرباء وتصيف الغرباء مشهورة بالبحر  
قل ومن عجائب حلب أن في قيسارية البر عشرين دكانًا للوكلاء يبيعون فيها



كل يوم متاعاً قدره عشرون ألف دينار مستمرٌ فلك من ذلك عشرين سنة وإلى الآن وما في حلب موضع خراب أصلاً وخرجنا من حلب طالبين انقضاء حجة وبعثنا وبعث حلب يوم وليلة آخر ما نذكر ابن بطلان ، وقلعة حلب مقام إبراهيم الخليل وفيه صندوق به قطعة من راس يحيى بن زكرياء عمر ظهرت سنة ٤٣٥ وعند باب الجنان مشهد على بن ابي طالب روضه رُمي فيه في النوم وداخل باب العراق مسجد غوث فيه حجر عليه كتابة زعموا انه خط على بن ابي طالب روضه وفي غربي البلد في سفح جبل جوشن قبر الحسن بن الحسين يزعمون انه سقط ثلثاً جنى بالسبى من العراق ليحمل الى دمشق او طفل كان معاً بحلب فدفن هناك وبالقرب منه مشهد مليح العبارة تعصبوا الحلبيون وبنوه احكم بناء وانفقوا عليه اموالاً يزعمون انهم راوا علياً روضه في المنام في ذلك المكان وفي قبلي الجبل جبانة واحدة يسمونها المقام بها مقام لاهبراهيم عمر وبظاهر باب اليهود حجر على الطريق يُتَنَبَّر له ويُصَبُّ عليه ماء الورد والظيبي ويشترك المسلمون واليهود والنصارى في زيارته يقال ان تحت قبر بعض الانبياء ، واما المسافات فمنها الى قنسرين يوم والى المعرة يومان والى الطحاكية ثلاثة ايام والى الرقة اربعة ايام والى الاقارب يوم والى ترويين يوم والى منبج يومان والى بلس يومان والى خناصره يومان والى حماة ثلاثة ايام والى حمص اربعة ايام والى حران خمسة ايام والى اللاذقية ثلاثة ايام والى جبلة ثلاثة ايام والى طرابلس اربعة ايام والى دمشق تسعة ايام ، قل المؤلف رحمة الله عليه وشاهدت من حلب واعمالها ما استدركت على ان الله تعالى خصها بالبركة ٢٠ وفصلها على جميع البلاد من ذلك انه يزرع في اراضيها القطن والسمسم والبطيخ والخمار والدخن والكرور والذرة والشمش والتين والتفاح عذياً لا يسقى الا بماء المطر ويحصى مع ذلك رخصاً غصاً روثاً يفوق ما يسقى بالليثاء والسيح في جميع البلاد وهذا ما اراه فيما طوَّقت من البلاد في غير ارضها

ومن ذلك ان مسافة ما بين ممالكها في ايامنا هذه وهو الملك العزيز محمد بن  
الملك الظاهر غازي بن الملك الناصر يوسف بن ايوب ومدبر دولته والقائم  
بجميع اموره شهاب الدين طغرل وهو خادم رومي زاهد متعبد حسيب  
العدل والرأفة برعيته لا نظير له في ايامه في جميع اقطار الارض حاشا الامم  
المستنصر بالله الى جعفر المنصور بن الظاهر بن الناصر لدين الله فان كرمه  
وعدله ورأفته قد تجاوزت الحد فله يكرمه برحمه رعيتهما بطول بقاءهما من  
المشرق الى المغرب مسيرة خمسة ايام ومن الجنوب الى الشمال مثل ذلك وفيها  
ثمانية ونيف وعشرون قرية ملكة لاهلها ليس للسلطان فيها الا مقاطعات  
يسيرة ونحو مائتين ونيف قرية مشتركة بين الرعية والسلطان وقفى الوزير  
ما صاحب القضاى الاكرم جمال الدين ابو الحسن على بن يوسف بن ابراهيم  
الشيبياني القفطي ادام الله تعالى ايامه وختم بالصالحات اعماله وهو يومئذ وزير  
صاحبها ومدبر دواوينها على التجريدة بذلك واسماء القرى واسماء ملاكها  
وفي بعد ذلك تقوم برفق خمسة آلاف فارس مزاجى البعثة موسع عليهم قال لي  
الوزير الاكرم ادام الله تعالى علوه لو لم يقع اسراف في خواص الامراء وجماعة  
من اعيان المفاريد لقامت بأرزاق سبعة آلاف فارس لان فيها من الطواشيعة  
المفاريد ما يزيد على الف فارس يحصل للمواحد منهم في العلم من عشرة آلاف  
درهم الى خمسة عشر الف درهم ويمكن ان يستخدم من فضيلات خواص الامراء  
الف فارس وفي اعمالها احدى وعشرون قلعة يقام بدخايسرها وارزاق  
مستحفظيها خارجا عن جميع ما ذكرناه وهو جملة اخرى كثيرة ثم يرتفع  
٢٠ بعد ذلك كله من فصلات الاقطاعات الخاصة بالسلطان من سائر الجياليات الى  
قلعتها عنبا وحبونا ما يقارب في كل يوم عشرة آلاف درهم وقد ارتفع اليها في  
العلم المضى وهو سنة ٥٤٠ من جهة واحدة وفي دار الزكوة للفقير فيها  
العشور من الفرنج والزكوة من المسلمين وحق البيع سبعماية الف درهم

وهذا مع العدل الكامل والرفق الشامل بحيث لا يرى فيها متظلم ولا متهتم ولا مُهْتَضَم وهذا من بركة العدل وحسن النية . واما فتحها فذكر البُلَّاذُرى ان ابا عبيدة رحل الى حلب وعلى مقدمته عياض بن غنم الفهري وكان ابوه يسمى عبد غنم فلما اسلم عياض كره ان يقال له ابن عبد غنم فقال ه انا عياض بن غنم فوجد اهلها قد تحصنوا فنزل عليها فلم يلبثوا ان طلبوا الصلح والامان على انفسهم واولادهم وسور مدينتهم وكنائسهم ومنازلهم والحصن الذي بها فلعطوا لذلك واستثنى عليهم موضع المسجد وكان الذي صالحهم عياض فلفظ ابو عبيدة صلحه وقيل بل صالحوا على حق نعماء وان يقاسموا انصاف منازلهم وكنائسهم وقيل ان ابا عبيدة لم يصادف بحلب احدا لان اهلها انتقلوا الى انطاكية وانما صالحوا على مدينتهم بها ثم رجعوا اليها . واما قلعتها فيها يضرب المثل في الحسن والحصانة لان مدينة حلب في وطأ من الارض وفي وسط ذلك الوطأ جبل عال مدور صجج التدوير مهندم بتراب صمغ به تدويره والقلعة مبنية في راسه ولها خندق عظيم وصل بحفرة الى الماء وفي وسط هذه القلعة مصانع تصل الى الماء المعين وفيها جامع وميدان ه وبساتين ودور كثيرة وكان الملك الظاهر غازي بن صلاح الدين يوسف بن ايوب قد اعنى بها بهنته العالية فعمرها بعمارة عادية وحفر خندقها وبني رصيفها بالحجارة المهندمة فجاءت عجباً للناظرين اليها لكن المنية حالت بينه وبين تتمتها . ولها في قيامنا هذه ثمانية ابواب باب اربعين وباب اليهود وكان الملك الظاهر قد جدد عمارته وسماه باب النصر وباب الجنان وباب انطاكية ه وباب قنسرين وباب العراق وباب السر وما زال فيها على قديم الزمان وحديثه ادباء وشعراء ولاهها هناية باصلاح انفسهم وتنمير الاموال فقل ما ترى من نخبها من لم يتقبل اخلاق ابيه في مثل ذلك فلذلك فيها بيوتات قديمة معروفة بالثروة ويتوارثونها ويحافظون على حفظ قديم خلاف ساير البلدان .

وقد اكثر الشعراء من ذكرها ووصفها واخمين اليها وانا اقتنع من ذلك  
 بقصيدة لابي بكر محمد بن الحسن بن مزار الصنوبري وقد اجاد فيها ووصف  
 متنزهاتها وقراها القريبة منها فقال

٦٦٤

- احبس العيس احبسها وسلا الدار سلافا  
 واسلا ايمن طبعا لدار امر ايمن مهافا ٥  
 ايمن قطنان تحاهم رتب دفر ومهاها  
 صمت الدار من السا قل لا صم صدها  
 يلين بعدهم الدا ر وابلا بلالها  
 آية شطت نوى الاط عان لا شطت نواها  
 من بدوز من دجاها وشوس من فجاها ١٠  
 ليس ينهي النفس ناه ما اطاعت من عصاها  
 باي من حرسها شطى ومن عرس رضاها  
 دمية ان جليتها كا نك حلى الحسن خلاها  
 دمية السكت اليها روية الحسن دماها  
 دمية تسقيك عيناها ها كما تسقى مداها ١٥  
 اعطيت لونا من الور د وربدت وجنتها  
 حبذا السباوات باع وقويك وربهاها  
 بالقسوساها بهاها في المياه حين باها  
 وببهاصفرا وبابلا وبامثلي وتهاها  
 لا قلبي محزاة ناسدر قل شوق لا قلاها ٢٠  
 لا سلا اجنبيل باسليين قلبي لا سلاها  
 وبباسليين قلبي ببح ركابي من بغهاها  
 والى باهتقلاها نرا التناهي يتناها

- وبعاليين فواها لبعالين وناها  
 بين نهر وقناها قد تلتها وتلاها  
 ومجاري برك يجلو هومي مجتلاها  
 ورياض تلتقى آ ملنا في ملتقاها  
 زاد اهلها علوا جوشنا لما علاها  
 وارفتها برج ابي الحبا رث حسنا وازدهاها  
 واطبقت مستشرف للخصى اشتيها واطباها  
 وأرى للنبيّة فازت كل نفس بمنهاها  
 ان هواي العوجان السا لب للنفس هواها  
 ومقيلي بركة التل وسيات رحاها  
 بركة تربتها اكلها فور والثر حصاها  
 حكم غرائي طريق حيثلنها لما اغراها  
 ان تلي مطبخ الحيتان منها مشتواها  
 بروج اللهو القلت غير لداق حصاها  
 ومفني الكامل استكملت نفسي منهاها  
 وفرت ذاك الجوهرى السمن غيثا وغراها  
 كلاً الراموسة الحسناء رقى وكلاها  
 وجزى الجنات بالشغفنى بعى وجراها  
 وقدنا البستان من فادى صب ونداها  
 وفرت ذاك الجوهرى السمن محلولا غراها  
 وأنكرنا دار السليمى نية اليوم اذ كراها  
 حيث نجتنا نحوها العيس تبارى في يواها  
 وبها العافية السور سومة اليرصف صفاها

فهي في مَقَى اسمها حَدٌ وَجَدُوا وكفاها  
 وصلا سَطَاحِي وَأَحْوَا ضَى خَلِيلِي صلاها  
 وردا ساحة صَهْرِي جَى على سوى رداها  
 وأمَزَجَا الرَاحَ عَمَاهُ منه اولا تَمَزَجَاها  
 خَلَبٌ بَذَرُ دُجَا أَنَجَبُهَا الرُّقْرُ قَرَاهَا

٥

حبذا جامعها الجَا مع للنفس تقاهَا  
 مَوْطِنُ مَرْسَى والبِرِّ مرساة الحباهَا  
 شهوات الطرف فيه فوق ما كن آشتهاهَا  
 قبلنة كرمها الله بغُورٍ وحَبَاهَا  
 وآهَاهَا كَهَبِيَا في لَأَزُورِدُ مِن رَاهَا

١٠

ومَرَّاقٍ مِنْبِرٍ اعْظَمُ شَيْءٍ مُرْتَقَاهَا  
 وَلُزِي مَيْكَنَةً طَا لَتُ لُزِي النجم نِزَاهَا  
 والنواريّة مَا لَا تَرِيَاهُ لِسَوَاهَا  
 قصعة ما عدت الكعْبُ وَلَا الكعْبُ عِدَاهَا  
 أَبَدًا يَسْتَقْبِلُ السُّحُوبُ بِسُحُبٍ مِنْ حَشَاهَا

١٥

فهي تسقى الغَيْثَ أَنْ لَرِ يسقها او ان سقاهَا  
 كَنَفَتْهَا قُبَّةٌ تَصْحَكُ عَنْهَا كَنَفَاهَا  
 قُبَّةٌ ابْدَعَ بَانِيهَا بِنَاءُ آلِ بِنَاهَا  
 ضاهية الوَشَى نُقُوشًا فَحْكْتُهُ وَحَكَاهَا  
 لو رَاهَا مُبْتَنَى قُبَّةٌ كَسَرَى مَا أَبْتَنَاهَا

٢٠

فبذا الجامع سَرُو يَتَبَاقَى مِنْ تَبَاقَاهَا  
 جنبا السارية الخضرَاءُ مِنْهُ جَنَبَاهَا  
 قبلة المستشرف الأعْمَى إِذَا قَلْبُهُمَا

حيث باقى خلفه ألا داب منها من اتها  
 من رجالات حبي لا يحلل الجهل حياها  
 من رآهم من سفيه . باع بالعلم السفاهها  
 وصلى . . سرور النفس متى واساهها  
 شجور نفسي بلب فتسريين وهن وشجاها ٥  
 حلت ابكى لك فييه ومثل من بكاهها  
 انا احمى خلبا ذا را واحى من حماها  
 اى حسن ما حوته حلب او ما حواها  
 سروها الداني كما تد نو فتاة من فتاهها  
 آسها الثانى القدود السيف لما ان تناهها ١  
 نخلها زيتونها او لا قارطها عصاهها  
 قبحها ذراجها او فخبارها قنطارها  
 حيكك نبيتها وبكت قمرتها  
 بين اقلن تناجى طاهرها طاهرها  
 تدرجاها حبرجاها صلصلاها بلبلها ١٥  
 رب ملقى الرجل منها حيث يلقى ببيتها  
 طمرت عنه الكرى طاهر طاهر كراهها  
 ود ان فاه بشاجو انه قبل فاهها  
 صبة تندب صبا قد شجقه وشجاها  
 زينت حتى انتهت في زينة في منتهاها ٢٠  
 فهم مرجان شواها لازورد نفتها  
 وفي تبر منتهاها فضة قرطمتها  
 قلدت بالجزع لما قلدت سالفها

حَلَبٌ أَكْرَمُ مَاؤَى وَكَرِيمٌ مَنْ أَوْهَى  
 بَسَطَ الْغَيْثُ عَلَيْهَا بَسَطَ نَوْرَ مَا طَوَّاهَا  
 وَكَسَاهَا حُلَلًا ابْدَعَ فِيهَا أَنْ كَسَاهَا  
 حُلَلًا حَمَمَتْهَا الشُّو سَنُ وَالزُّرْدُ سَدَاهَا  
 إِنْ خَبِرَ بَاتِنُهَا بِاللَّحْظِ لَا تَحْرِمُ جَنَاهَا ٥  
 وَعَيُونُ النُّرْجِسِ الْمُنْسَهَلِ كَالِدَمْعِ نَدَاهَا  
 وَخُدُودُهَا مِنْ شَقِيقِ كَاللَّطْفِ الْجَمْرِ لَطَاهَا  
 وَتَنَابُيَا أَفْخُحُوا نَا تَسَنَّى الدَّرَّ سَنَاهَا  
 صَاعَ أَثَرِيُونُهَا أَنْ صَاعَ مِنْ تَبَرِّ قَرَاهَا  
 وَطَلَى الطُّغْلُ خُزَامَا هَا بِمِسْكٍ أَنْ طَلَاهَا ١٠  
 وَانْتَشَى النَّيْلُورُ الشُّو قَى قَلْبُهَا وَاقْتَنَصَاهَا  
 بِخَوَاشٍ قَدْ حَشَاهَا كُلَّ طَيْبٍ أَنْ حَشَاهَا  
 وَبِأَوْسَاطٍ عَلَى حَدِّ وَ الزَّئْبِيرِ حَذَاهَا  
 فَاخْرِىَ يَا حَلَبَ الْمُدَّ نَ يَزِدُّ جَلَاهَا  
 أَنْعَ أَنْ لَمْ تَكِ الْمُدَّ نَ رَحَاخَا كُنْتُ شَاهَا ١٥

وقل كُشَا جَمِ

أَرْتَكِ نَدَا الْغَيْثِ آثَارَهَا وَأَخْرَجَتْ الْأَرْضُ أَرْهَارَهَا  
 وَمَا أَمْتَعَتْ جَارَهَا بِالسَّعْدَةِ كَمَا أَمْتَعَتْ حَلَبٌ جَارَهَا  
 فِي الْخُلْدِ يَجْمَعُ مَا تَشْتَهَى فَرَّهَا فَطَوَّقَ لِمَنْ رَأَاهَا

٢. وَكَفَّرَ حَلَبٌ مِنْ قَرَى حَلَبٍ وَحَلَبِ السَّاجُورِ فِي نَوَاحِي حَلَبٍ نَكَرَهَا فِي  
 نَوَاحِي الْفَتْوحِ قُلْ وَأَتَى أَبُو عُبَيْدَةَ ابْنُ الْجَرَّاحِ رَضَهُ حَلَبِ السَّاجُورِ بَعْدَ ذَمِّ  
 حَلَبٍ وَقَدِمَ عِيَاضُ بْنُ غَنَمٍ إِلَى مَنبِجَ، وَحَلَبُ أَيْضًا مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي شَارِعِ  
 الْقَاهِرَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْقُسْطَاطِ رَابِتُهَا غَيْرَ مَرَّةٍ.



حَلْبَةُ حصن في جبل بُرْعَ من أعمال زبيد باليمن ،

حَلْبَةُ بالفتح وفي أصل اللغة الحَمَلُ تجتمع للسباق من كل أَوْبٍ وحَلْبَةٍ واد  
بتهامة اعلاه لَهْدِيل وأسفله لَكْنَانَة كذا ضبطه الحارمى وهو سَهْوٌ وغلط إنما  
هو حلية بالياء تحتها نقطتان وقد ذكر في موضعه ، والحَلْبَةُ محلة كبيرة  
واسعة في شرقي بغداد عند باب الأَرْج وفي مواضع أخرى ،

حَلْحَلٌ بفتح الحاءين وسكون اللام جبل من جبال عُمان وهو في شعر الأَخْطَل  
مصغر كل

قَبَحَ الإله من اليهود مصابةً بالجرع بين حُلَيْجٍ وُخَارَ ،

حَلْحُولٌ بالفتح ثم السكون وضم الحاء الثانية وسكون الواو ولام قرية بين  
البيت المقدس وقبر إبراهيم الخليل وبها قبر يونس بن مَتَّى واليها ينسب  
عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن الحَلْحُولِيّ الجَعْدِيّ محدث زاهد  
وُلِدَ حَلَبَ ونشأ بها وسار إلى الآفاق وكان آخر أمره أنه انقطع بمسجد في  
ظاهر دمشق ففى سنة ٤٣٣هـ نزل الأتراك على دمشق محاصرين فخرج هذا  
الشيخ في جماعة فقتل رحمه الله وأبنا ،

٥ حَلِيفٌ بالفتح ثم الألف وهو اليمين موضع كل أبو وجزة

فدى حَلِيفٌ فالروض روض فَلَاجَةٍ فَلَاجَاهُ من كل عَيْصٍ وعَيْطِلٍ

وقد أُلْحِفَ ابن قُرْمَةَ الهاء فقال

عُوجًا نَقَضَى الدَمُوعَ بِالرَّوْقَةِ عَلَى رُسُومِ كَلْبَرْدٍ مُنْتَسَفَةٍ

بلدت كما باد منزل خَلِيفَ بين رُفَى أَرِيَمَ فدى الحَلِيفَةُ ،

٢. حَلْفَبَلْتَا من قرى دمشق بالقرب منها قبر كنار أحد الصحابة وهو أبو مَرْثَدَ

ابن الحَصِينِ وقيل مات بالمدينة ،

الحَلْمَتَانِ بالتحريك والتنوين موضع كانت به وقعة للعرب ،

حَلُونٌ بالضم ثم السكون والحَلُونُ في اللغة الهِبَةُ يقال حَلُونٌ فلاناً كذا ملاً

أَحْلَوْه حَلَوًا وَحُلُونًا إِذَا وَهَبَتْ لَهُ شَيْئًا عَلَى شَيْءٍ يَفْعَلُهُ غَيْرَ الْأَجْرِ وَفِي الْحَدِيثِ  
 نَهَى عَنْ حُلُونِ الْكَاهِنِ وَالْحُلُونِ أَنْ يَأْخُذَ الرَّجُلُ مِنْ مَهْرِ ابْنَتِهِ لِنَفْسِهِ ،  
 وَحُلُونٌ فِي عِدَّةِ مَوَاضِعَ حُلُونِ الْعِرَاقِ وَفِي آخِرِ حُدُودِ السَّوَادِ مِمَّا يَلِي  
 الْجِبَالَ مِنْ بَغْدَادَ وَقِيلَ أَنَّهَا سَمِيَتْ بِحُلُونِ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قِصَاعَةَ  
 هَكَانَ بَعْضُ الْمُلُوكِ أَقْطَعَهَا بِهَا فَسَمِيَتْ بِهِ ، وَفِي كِتَابِ الْمُلْكَةِ الْمُنَسُوبِ إِلَى  
 بَطْلَمْيُوسَ حُلُونٌ طَوَّلُهَا أَحَدَى وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَخَمْسَ وَارْبَعُونَ دَقِيقَةً  
 وَعَرْضُهَا أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً بَيْتٌ حِمَايَتُهَا أَوَّلُ دَرَجَةٍ مِنَ الْأَسَدِ طَالَعُهَا الذَّرَاعُ  
 الْيَمَانِيُّ تَحْتَ عَشْرِ دَرَجَةٍ مِنَ النُّسْرَطَانِ يُقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدِيِّ بَيْتٌ مَلِكُهَا  
 مِنَ الْجَبَلِ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ وَفِي الْإِقْلِيمِ الرَّابِعِ وَكَانَتْ مَدِينَةً كَبِيرَةً  
 ١. عَامَرَةُ قَالَتْ أَبُو زَيْدٍ أَمَّا حُلُونٌ فَانْهَازَتْ مَدِينَةً عَامَرَةَ لَيْسَ بِأَرْضِ الْعِرَاقِ بَعْدَ الْكُوفَةِ  
 وَالبَصْرَةِ وَوِاسِطَ وَبَغْدَادَ وَسَرٍّ مِنْ رَأْيِ أَكْبَرِ مِنْهَا وَأَكْثَرُ ثَمَارِهَا التِّينَ وَفِي بَقَرٍ  
 الْجَبَلِ وَلَيْسَ لِلْعِرَاقِ مَدِينَةٌ بِقَرَبِ الْجَبَلِ غَيْرِهَا وَرِمَا يَسْقُطُ بِهَا الثَّلْجُ وَأَمَّا  
 أَعْلَى جَبَلِهَا فَانْ ثَلْجٌ يَسْقُطُ بِهِ دَائِمًا وَفِي وَبْمَةٍ رَدِيَّةِ الْمَاءِ وَكَبِيرِيَّةِ يَنْبِتُ  
 الدِّقْقَى عَلَى مِهَايِهَا وَبِهَا رَمَانٌ لَيْسَ فِي الدُّنْيَا مِثْلُهُ وَتَيْنٌ فِي غَايَةِ مِنَ الْجُودَةِ  
 ٢. وَيُسَمُّونَهُ لُجُودَتَهُ شَاهُ الْخَجَرِ أَيْ مَلِكُ التِّينِ وَحَوَالِيهَا عِدَّةٌ عِيُونَ كَبِيرِيَّةِ  
 يَنْتَفِعُ بِهَا مِنْ عِدَّةِ أَدْوَاءَ ، وَأَمَّا فَتَحُهَا فَانْ الْمُسْلِمِينَ لَمَّا فَرَّغُوا مِنْ جُلُودِهَا ضَمَّ  
 هَاشِمُ بْنُ عُتْبَةَ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ وَكَانَ عَنْهُ سَعْدٌ قَدْ سَيَّرَهُ عَلَى مَقْدَمَتِهِ إِلَى جَرِيرِ  
 بْنِ عَبْدِ اللَّهِ خِيَلًا وَرَتَّبَهُ بِجُلُودِهَا فَتَهَضَّ إِلَى حُلُونٍ فَهَرَبَ يَتَرَجِّدُ إِلَى أَصْبَهَانَ  
 وَفَتَحَ جَرِيرُ حُلُونًا صَلَاحًا عَلَى أَنْ كَفَّ عَنْهُمْ وَأَمَّنَهُمْ عَلَى دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ ثُمَّ مَضَى  
 ٣. نَحْوُ الدِّينُورِ فَلَمْ يَفْتَحْهَا وَفَتَحَ قَرْمِيسِينَ عَلَى مِثْلِ مَا فَتَحَ عَلَيْهِ حُلُونًا وَعَادَ إِلَى  
 حُلُونٍ فَاقْلَمَ بِهَا وَالِيًا إِلَى أَنْ قَدِمَ عَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ فَكَتَبَ إِلَيْهِ مِنَ الْكُوفَةِ أَنَّ عُمَرَ  
 قَدْ أَمَرَ أَنْ يَمُتَ بِهِ أَبَا مُوسَى الْأَشْعَرِيَّ بِالْأَهْوَازِ فَسَارَ حَتَّى لَحِقَ بِأَبِي مُوسَى فِي  
 سَنَةِ ١٩ ، قَتَلَ الْوَاقِدِيُّ حُلُونًا عَقِبَ لُجَرِيرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَكَلِيِّ وَكَانَ قَدْ فُتِحَ

حلوان في سنة ١٩ وفي كتاب سيف في سنة ١٩ ء وقال القَعْقَاعُ بن عمرو التميمي

وهل تذكرون ان نزلنا وانتم منازل كسرى والامور حوايل  
فصرنا لكم رداء حلوان بعد ما نزلنا جميعا والجميع نوازل  
فاحى الاول فترنا حلوان بعد ما ارتت هلى كسرى الانما والحلائل  
ه وقال بعض المتأخرين يذم اهل حلوان

ما ان رايت جواميسا مقرنة الا ذكرت تناء عند حلوان  
قوم اذا ما اتى الاضياف دارهم ينزلونم ودلوم الى الخان

وينسب الى حلوان هذه خلق كثير من اهل العلم منهم ابو محمد الحسن  
بن على الخلال الحلواني يروى عن يزيد بن هارون وعبد الرزاق وغيرهما روى  
١. عنه البخارى ومسلم في صحيحهما توفي سنة ١٢٢ ء وقال اعرابي

تلقت من حلوان والدمع غالسب الى روض تجد اين حلوان من نجد  
فخصباء نجد حين يضربها الندى اللى واشقى للعليل من السورد  
الا ليت شعري هل اناس بكيتهم لفقدهم هل يبكيهم فقسدى  
أداوى ببرد الماء حر صبابية وما للحرشا والقلب غيرك من بررد

هـ واما تخلت حلوان فاؤل من ذكرها في شعره فيما علمنا مطيع بن ابياس الليثي  
وكان من اهل فلسطين من اصحاب الحاج بن يوسف ذكر ابو الفرج عن ابى  
الحسن الاسدى حدثنا حماد بن اسحاق عن ابيه عن سعيد بن سلم قال  
اخبرني مطيع بن ابياس انه كان مع سلم بن قتيبة بالرى فلما خرج ابراهيم  
بن الحسن كتب اليه المنصور بامر باستخلاف رجل على عمله والقُدوم عليه في  
٢. خاصته على البريد قال مطيع بن ابياس وكانت لي جارية يقال لها جودابة كنت  
احبها فامرني سلم بالخروج معه فاضطربت الى بيع الجزائرية فبعثها وندمت على  
ذلك بعد خروجي وتبعتها نفسي فترنا حلوان فجلست على العقبة انتظر  
ثقلى وهنان دابتي في يدي وانا مستند الى تخلية على العقبة والى جانبها تخلية

اخرى فتذكرت الجارية واشتقت اليها فانشدت اقول

أسعداني يا تخلفتى حبلوان وابكياتى من ريب هذا الزمان  
واعلمنا ان ربيته لم يزل يفرق بين الالاف والجيران  
ولعمري لو نقتما ألم الفراق أباكما الذى ابكاني  
أسعداني وأيقنا ان تحسنا سوف ياتيكما فتفترقان  
كم رمتنى صروف هذى الليالى بفراق الاحباب واخلائ  
غير انى لم تلق نفسى كما لا قيمت من فرقة ابنة الدفقان  
جارية لي بالرى تذهب هتى ويسلى ذنوبها احزاني  
فجعتنى الايام اغبط ما كنت بصدع للبين غير مدان  
وبوعى ان اصبح لا تراها العين متى واصبحت لا ترائ

وعن سعيد بن سلم عن مطيع قال كانت لي بالرى جارية ايام مقامى بها مع  
سلم بن قتيبة فكننت اتستر بها واتعشق امرأه من بنات الدهاقين وكننت  
نازلا الى جنبها في دار لها فلما خرجنا بعثت الجارية وبقت في نفسى علاقة  
من المرأة فلما نزلنا بعقبه حلوان جسلت مستندة الى احدى التختين لله  
١٥ على العقبه وقلت وذكر الابيات فقال لي سلم فيمن هذه الابيات انى جاريته  
فاستحيمت ان اصدقته فقلت نعم فكتب من وقته الى خليفته ان يبتاعها لي  
فلم يلبث ان ورد كتابه بالى قد وجدتها قد تداولها الرجال وقد بلغت  
خمسة آلاف درهم فان امرت ان اشتريها فأخبرني بذلك سلم وقال ايما احب  
اليك في امر خمسة آلاف درهم فقلت اما ان كانت قد تداولها الرجال فقد  
٢٠ عرفت نفسى عنها فأمر لي بخمسة آلاف درهم فقلت والله ما كان في نفسى منها  
شيء ولو كننت احبها لم أبل اذا رجعت الى من تداولها ولا أبلى لو ناكها اهل  
منى كلام وذكر المدائنى ان المنصور اجتاز بتخلفتى حلوان وكانت احداهما  
على الطريق وكانت تصيقه وتزدحم الاثقال عليه فأمر بقطعها فأنشد قول

مطيع واعلمنا ان بقيتْنا انْ نَحْسًا سوف يلقاكما فتفتقران  
فقال لا والله لا كنتُ ذلك النَحْس الذي يفرى بينهما فانصرف وتركهما  
ونكر احمد بن ابراهيم عن ابيه عن جده اسماعيل بن داود ان المهدي  
قل اكثر الشعراء في نكر تخلت حلوان ولهممتُ بقطعهما فبلغ قولي المنصور  
ه فكتب الى بلغني انك هممتَ بقطع تخلتي حلوان ولا فائدة لك في قطعهما ولا  
ضرر عليك في بقاءهما وانا اعيدك بالله ان تكون النَحْس الذي يلقاها فيفرى  
بينهما يريد بيت مطيع، وعن ابي نمير عبد الله بن ايوب قل لما خرج المهدي  
فصار بعقبة حلوان استطاب الموضع فتغدي به ودعا بحسنة فقال لها ما تريين  
طيب هذا الموضع غنيبي بحياتي حتى اشرب هاهنا اقداحا فأخذتُ فحكة  
ا كانت في يده فأوقعته على خدي وغمته فقالت

ايا تخلتِ وادي بؤانة حبذا اذا نام حراس الخيل جناكما

فقال احسنت لقد هممتُ بقطع هاتين الخلتين يعني تخلتي حلوان فنعني  
منهما هذا الصوت فقالت له حسنة اعيدك بالله ان تكون النَحْس المفرق  
بينهما وانشدته بيت مطيع فقال احسنت والله فيما فعلت ان نبهتني على  
ه هذا والله لا اقطعهما ابدا ولا وكن بهما من يحفظهما ويسقيهما اينما حييت  
ثم امر بان يفعل ذلك فلم تزل في حيوته على ما رسمه الى ان مات، ونكر  
احمد بن ابي طاهر عن عبد الله بن ابي سعد عن محمد بن الفضل الهاشمي  
عن سلام الأبرش قل لما خرج الرشيد الى طوس هاج به الدم بحلوان فأشار  
عليه الطبيب بأكل جمار فأحضر دهقان حلوان وطلب منه فاعلمهم ان بلادهم  
ه ليس بها نخل ولكن على العقبة خلتان فأمر بقطع احداهما فلما نظر الى  
الخلتين بعد ان انتهى اليهما فوجد احداهما مقطوعة والاخرى قائمة وعلى  
القائمة مكتوب وذكر البيت فاعلم الرشيد وقل لقد عز علي ان كنت نحسكا  
ولو كنت سمعت هذا البيت ما قطعته هذه الخلعة ولو قتلتى الدم، وما

قيل في تَخْلِي حلوان من الشعر قول حماد عَجَرْد

جعل الله سِقْرَتِي قَصْرَ شِيرِينَ فداءً لَخْلِي حلوان  
جئتُ مستسعداً فلم تسعداني ومطيع بكنتُ له التخلتان

وروى حماد عن أبيه لبعض الشعراء في تَخْلِي حلوان

أياها العاذلان لا تعذلاني ودعاني من المصور دحاني ٥

وابكيا لي فأنني مستحقٌّ منك بالبكاء أن تسعداني

أنت منكم بلذالك أرى من مطيع بتخلي حلوان

فهما تجهلان ما كان يشكو من قواه واتنما تعلمان

وقال فيهما أحمد بن إبراهيم الكاتب من قصيدة

وكذاك الزمان ليس وإن أَلْفَ يبقى عليه مؤتلفان ١٠

سَلَبْتُ كَفَّهُ الغَرْقِ إخوانه ثم تَنَى بتخلي حلوان

فكأن الغرقى مذ كان فرداً وكان له تجاور التخلتان ،

وَحُلُوانُ أيضاً قريبة من أعمال مصر بينها وبين القسطنطينية نحو فرسخين من جهة

الصعيد مشرفة على النيل وبها دَيْرٌ ذكر في الديرة وكان أول من اختطها عبد

العزیز بن مروان لما وثق مصر وضرب بها الدنانير وكان له كل يوم ألف جَفَنَة

للناس حول داره ولذلك قال الشاعر

كل يوم كانه عيدٌ أَصْحَى عند عبد العزيز أو يومٌ فُطِرَ

وله ألف جَفَنَة منزلات كل يوم يدها ألف قدر

وكان قد وقع بمصر طاعون في سنة ٧٠ وواليتها عبد العزيز فخرج هاربا من مصر

٢. فلما وصل حلوان هذه استحسن موضعها فبنى بها دوراً وقصوراً واستوطنها

وزرع بها بساتين وغرس كروماً وتخلأ فلذلك يقول عبيد الله بن قيس الرقييات

سَقِبَا لِحُلُوانِ لى الكروم وما صَنَفَ من تينيه وعنبه

تَحَلَّ مَوَاقِيرُ بالغناء من السمرتِ يَهْتَرُ ثم في سره

أَسْوَدُ سُكَّانِهِ الْجَاهِلُ فَمَا تَنَفَّلْ غِرْبَانَهُ عَلَى رُطْبِهِ

وقال سعد بن شريح مولى نجيب يهاجو حفص بن الوليد الحضرمي والى مصر  
ويهدى زيان بن عبد العزيز بن مروان

يا باعث الخيل تردى في أَمْنَتِهَا من المَقْطَمِ في اكناف حلوان

ه لا زال بَقْصَى يُنْتَمَى في صدوركم ان كن ذلك من حتى لَرَبَّانِ ؁

وَحُلُونُ اَيْضاً بِلَيْدَةِ بَقْرَهْستَانِ نِهْسابور وفي اخر حدود خراسان عا يلى  
اصبهان ؁

حُلُونُ بالصم ثم السكون وفتح الواو مالا بأسفل الثُّلُوبُ لبنى نَعَامَةٍ وذلك حيث  
يدفع الثُّلُوبُ في الرُّمَّةِ على الطريق ؁ وحُلُونُ اَيْضاً بَيْرِ بَيْنِ سَمِيرَاءَ والحاجر  
ا على سبعة اميال من العباسية عذبة الماء ورشائها عشرة الرع ثم الحاجر  
والحامضة تناوحتها وعَيْنُ حُلُونِ بَوَادِي السِّتَارِ عن الازهرى ؁ وحُلُونُ اَيْضاً  
موضع بمصر نزل فيه عمرو بن العاصي أيام الفتح ؁

الحِلَّةُ بالكسر ثم التشديد وهو في اللغة القوم النزول وفيهم كثرة قال الأعشى

لقد كان في شيبان لو كنت علماً قُبَابٌ وَحَى حِلَّةٌ وَذَرَامٌ

ه والحِلَّةُ اَيْضاً شَجَرَةٌ شَاكَةٌ اصغر من العوسج قال

ياكل من خصب سَيْلٍ وَسَلَمٍ وَحِلَّةٌ لَمَّا يَبْوَطُهَا النِّعَمُ

والحِلَّةُ علم لعدة مواضع واشهرها حِلَّةُ بَنِي مَرْزُوقٍ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ  
وَبَغْدَادَ كَانَتْ تَسْمَى الْجَامِعِينَ طَوَّلَهَا سَبْعٌ وَسِتُونَ دَرَجَةً وَسُدُسٌ وَعَرَضُهَا  
اثنان وثلاثون درجة تعديل نهارها خمس عشرة درجة واطول نهارها اربع  
عشرة ساعة وربع وكان اول من عمها وفولها سيف الدولة صدقة بن منصور  
بن نُهَيْسَ بن علي بن مَرْزُوقِ الْأَسَدِيِّ وَكَانَتْ مَنَازِلُ آبَائِهِ الدُّورِ مِنَ النَّسِيبِ  
فَلَمَّا قَوِيَ أَمْرُهُ وَاشْتَدَّ أَزْرُهُ وَكَثُرَتْ أَمْوَالُهُ لَاشْتِغَالِ الْمُلُوكِ السِّلْجُوقِيَةِ بِرُكْيَارُوقَ  
وَحَمْدٍ وَسُجَرِ أَوْلَادِ مَلِكِشَاهِ بْنِ الْبَارِسْلَانِ بِمَا تَوَاتَرَ بَيْنَهُمْ مِنَ الْحَرْبِ انْتَقَلَ

الى الجامعين موضع في غربي الغرات ليبعد عن الطالب وذلك في محرم سنة  
٤١٥ وكانت أجمة يأوى اليها السبلع فنزل بها بأهله وعساكره وبقي بها المساكن  
الجليلة والدور الفاخرة وتنوّى اصحابه في مثل ذلك فصارت ملجأً وقد  
قصدها التجار فصارت آخر بلاد العراق واحسنها مدة خيرة سيف الدولة  
ه فلما قُتل بقيت على عمارتها فهي اليوم قصبة تلك الكورة ، وللشعراء فيها

اشعار كثيرة منها قول ابراهيم بن عثمان الغرقى وكان قدمها فلم يحدها

انا في الحلة الغداة كأتى علوقى في قبضة المحتاج

بين غرب لا يعرفون كلاما طبعهم خارج عن المنهاج

وصدور لا يشرحون صدوراً شغلنهم عنها صدور الدجاج

والمليك الذى يخاطبه الناس بسيف ماض وفخر وتاج ١٠

ما له ناصح ولا يعلم الغيب وقد طال في مقامى تجاجى

قصة ما وجدت غير ابن فخر الدين طباً لها لطيف العلاج

واذا سلطمت صروف اللىالى كسرت صخر تدغر بالزجاج ،

والحلة ايضا حلة بنى قبيلة بشارع ميسان بين واسط والبصرة ، والحلة ايضا

١٠ حلة بنى دُبَيْس بن عَفِيف الاسدى قرب الخويزة من ميسان بين واسط

والبصرة والاهواز في موضع آخر ،

الحلة بالغنح وهو في اللغة المرة الواحدة من الحُلُول وهو اسم قف من الشريف

بناحية أضاح بين ضرية واليمامة ، وفي شعر عوفى القوافى حلة الشوك ،

والحلة ايضا قرية مشهورة في طرف دُجَيْل بغداد من ناحية البرية بينها وبين

٢٠ بغداد ثلاثة فراسخ تنزلها القفول ،

حليت بالسر وتشديد تاليه وكسره ايضا وباه ساكنة واه فوقها نقطتان

يجوز ان يكون من حلت الصوف عن الشاة اذا انزلته وهذا من ابيهة الملازمة

والنكثير نحو سيكبر وشريب وخمير لتكثير السكر والشرب ومنه الخمر قال



الاصمعي حَلَيْت بوزن خَرَيْت معدن وقربة وقال نصر حَلَيْت جبال من اخيلة  
 هي صرّية عظيمة كثيرة القنان كان فيه معدن ذهب وهو من ديار بني كلاب  
 وقال ابو زياد حَلَيْت ملا بالحصى للضبّاب وحَلَيْت معدن حَلَيْت كذا في كتابه  
 وقال الراعي حَلَيْت اقوت منهم وتبدلت ويروى بحَلَيْة  
 حَلَيْت بالتصغير والحَلَيْت لزوم ظهر الحَمَل قال الاصمعي في قول ابي صَبّ الهذلي  
 هل لا علمت ابا اياس مشهدي ايام انت الى الموالى تصعد  
 واخذت بزي واتبعك عدوكم والقوم دونكم الحَلَيْت قَرْدُ  
 قال لا يقال الحَلَيْت الا بالتصغير،

الحَلَيْسِيَّة بالتصغير ملا لبني الحَلَيْس قوم من بحيلة يجاورون بني سُلُول،  
 الحَلَيْفَات بالتصغير موضع عن عَمِّي بن عيسى بن حمزة بن وهب الحَلَيْسِي  
الْعَلَوِي،

الحَلَيْفُ تصغير الحلف موضع بجند قال ابو زياد يخرج عامل بني حُكَّاب من  
 المدينة فاول منزل يصدى عليه الأريكة ثم العناقاة ثم مدنا ثم المصلوق ثم  
 الرّنية ثم يرد الحَلَيْف لبني ابي بكر بن كلاب ثم الدُّخُول ثم الحَصاة ثم يرد  
 الحَوَاب ثم تنحى ثم الجديدة ثم ينصرف الى المدينة ويصدق على الحَلَيْسِي

بطونا من بطون ابي بكر بن عبد الله بن كلاب وسُلُول وعمر بن كلاب،  
الحَلَيْفَةُ بالتصغير ايضا والهاء ذو الحَلَيْفَةِ قرية بينها وبين المدينة ستة اميال  
 او سبعة ومنها مبيقات اهل المدينة وهو من مياه جُشَم بينهم وبين بني خَفَاجَة  
 من عَقِيل، وذو الحَلَيْفَةِ ايضا الذي في حديث رافع بن خديج قال كنا مع  
 رسول الله صلعم بهذا الحَلَيْفَةِ من تهامة فاصبنا نهب غنم فهو موضع بين  
 حَلَّة وذات عَرَق من ارض تهامة وليس للمُهَد الذي قرب للمدينة،

الحَلَيْفَةُ مثل الذي قبله الا انه بالهاف كانه تصغير حَلْفَة موضع عند مدحج  
 الملحاح وقال ابو زياد من مياه بني النجّلان الحَلَيْفَةُ يرونها طريق اليمامة الى

مكة وعليها نخل وفي من ارض القعاقع المذكورة في موضعها وقرات بخط الاردى  
ابن المعلى في شعر بهيم بن اُقي بن مُقبل العجلاني وصيغته وجمعه  
ان الحليفة ما لا لست قاربه مع الثناء الذى خُبرت ياتيهما  
لا لئن الله للمعروف حاضرها ولا يزل مُفلسا ما عاش باديهما  
قال الحليفة ما لا اقربه ولا اغتر بالثناء عليه فكتب في الموضعين بالغاه  
الحليل تصغير حل موضع في ديار بنى سليم لهم فيه وقائع ذكره في ايام العرب،  
حليمت تصغير جمع حَلَمَة الثدى وفي أَكَمَات ببطن فلج قال الرخشري  
حليمت أنقاء بالدهناء وانشد

دخل ابن ارض يبتغى الزاد بعد ما ترامى حليمت به وأجار  
ومن ذات اصفاء سهوب كنهها مزاحف هزلى بيتها متباعد

وهزوى حلمات وقد تقدم وانشد ابن الاعرابي يقول كن اهناء لجال البزل  
بين حليمت وبين الجبل من آخر الليل جذوع الخلد

حليمة بالغم ثم العكر قال العرائى وهو موضع كانت فيه وقعة ومنه ما يرم  
حليمة بسير وهذا غلط أما حليمة اسم امرأة بنت الحارث الغساني ناسب  
ما قيصر بدمشق وهو يوم سار فيه المنذر بن المنذر بعرب العراق الى الحارث  
الأعرج الغساني وهو الأكبر وسار الحارث في حرب الشام فالتقوا بعين أبلغ وهو  
من أشهر ايام العرب فيقال ان الغبار يوم حليمة سد عين الشمس فظهرت  
الكواكب المتباعدة من مطلع الشمس وقيل بل كن الصباجية وم حرب من  
قضاة عمال الروم بالشام فلما خرجت غسان من مأرب كما ذكرناه في مارب  
٢٠ نزلت الشام وكانت الصباجية ياخذون من كل رجل دينارا فأتى العامل جذعا  
وهو رجل من غسان وطالبه بدينار فاستنهله فلم يفعل فقتله فثارت الحرب  
بين غسان والصباجية فضربت العرب جذعا مثلا وقالوا خذ من جذع ما  
اعطاك وكان لرئيس غسان ابنة جميلة يقال لها حليمة فأعطاهم قورا فيه

خَلُوقٌ وَقَالَ لَهَا خَلِّقِي بِهِ قَوْمِي حَتَّى يَنَاحُوا وَاجَابُوا الصَّجَاهِمَ وَمَلَكُوا  
الشَّامَ فَقَالُوا مَا يَوْمَ حَلِيمَةَ بَسْرٌ وَقِيلَ اِنْ يَوْمَ حَلِيمَةَ هُوَ الْيَوْمَ الَّذِي قَتَلَ  
فِيهِ الْحَارِثُ بْنُ ابْنِ شَمْرِ الْغَسَّانِي الْمُنْذَرُ بْنُ مَاءِ السَّمَاءِ وَجَعَلَتْ حَلِيمَةُ بِنْتُ  
الْحَارِثِ تُخَلِّفُ قَوْمَهَا وَتُحَرِّصُهُمْ عَلَى الْقِتَالِ ثُمَّ بِهَا شَابٌ فَلَمَّا خَلَقَتْهُ تَنَاولَهَا  
وَقَبَّلَهَا فَصَاحَتْ وَشَكَتْ لِدَاكِ اِلَى اَبَوَيْهَا فَقَالَا لَهَا اسْكُنِي بِنَا فِي الْقَوْمِ اجْلُدْ  
مِنْهُ حِينَ اجْتَرَأَ وَفَعَلَ هَذَا بِكَ فَاَمَّا اِنْ يَبْلَى غَدًا بِلَاءٌ حَسَنًا فَانْتَ امْرَاَتُهُ  
وَاَمَّا اِنْ يُقْتَلُ فَتَمْلِكُ الَّذِي تَرِيدِينَ مِنْهُ فَلَبَّى الْفَتَى بِلَاءٌ عَظِيمًا وَرَجَعَ سَالِمًا  
فَرَوَّجُوهُ حَلِيمَةَ ۝ وَقَالَ الْمُنَابِغَةُ

يُخَبِّرُنَ مِنْ اَزْمَانِ يَوْمِ حَلِيمَةَ اِلَى الْاَنِّ قَدْ جَرَّبَنَ كُلَّ التَّجَارِبِ ۝

١٠ حَلِيَّةٌ بِالْفَيْحِ ثُمَّ السُّونُ وَبِلَاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَلَا مَلْسَدَةٌ بِنَاحِيَةِ الْيَمَنِ قَالَ بَعْضُهُمْ

كَانَ لَكُمْ يَخْشَوْنَ مِنْكُمْ مَدْرَأً بِحَلِيَّةٍ مَشْبُوحِ الدِّرَاعَيْنِ مِهْرًا

وَقِيلَ حَلِيَّةٌ وَادِ بَيْنَ اَمْيَارٍ وَهَلِيْبٌ يَفْرُغُ فِي السَّرِيْنِ وَقِيلَ هُوَ مِنْ اَرْضِ الْيَمَنِ  
وَقِيلَ حَلِيَّةٌ مَوْضِعٌ بِنَوَاحِي الطَّائِفِ وَقَالَ الرَّمَحْشَرِيُّ حَلِيَّةٌ وَادٌ بِتَهَامَةِ اَعْلَاءِ  
لِهَذِيلٍ وَاسْفَلِهِ لَكِنَانَةٌ ۝ وَقَالَ أَبُو الْمُنْذَرِ طَعْنَتْ بَجِيلَةَ وَخَفَعَمَ اِلَى جِبَالِ السَّرَاةِ  
٥ فَانْزَلُوها وَسَكَنُوا فِيهَا فَانْزَلَتْ قَسْرُ بْنُ عَبْقَرِ بْنِ اَمَّارِ بْنِ اَرَّاشِ جِبَالِ حَلِيَّةٍ  
وَأَسْلَمَ وَمَا صَاقِبُهَا وَأَهْلُهَا يَوْمِيذٍ مِنَ الْعَارِبَةِ الْاَوَّلَى يَقَالُ لَهُمْ بَنُو ثَابِرٍ فَأَجْلَسُوهم  
عَنْهَا وَحَلَّوْا مَسَاكِنَهُمْ ثُمَّ قَاتَلُوهم فَعَلَبُوهم عَلَى السَّرَاةِ وَنَفَقُوهم وَقَاتَلُوها بَعْدَ ذَلِكَ  
خَتَمَ فَنَفَقُوهم عَنْ بِلَادِهِمْ فَقَالَ سُوَيْدُ بْنُ جُدْعَةَ اَحَدُ بَنِي اَنْقَسَى بْنِ نَذِيرِ  
بْنِ قَسْرٍ

٢٠ وَحِينَ اَزْحَنَّا ثَابِرًا عَنْ بِلَادِهِمْ حَلِيَّةٌ اَغْنَامًا وَحَسَنٌ اُسُودُهَا

اِذَا سَنَةٌ طَالَتْ وَطَالَ طَوَالُهَا وَأَقْحَطَ عَنْهَا الْقَطَرُ وَابْيَضَ عَوْدُهَا

وَجَدْنَا سَرَاةً لَا يُجْزَلُ ضَيْفُهَا اِذَا خَطَّةٌ تَغْيَا بِقَوْمٍ نَكِيدُهَا

وَحِينَ نَفَيْتُمَا خَتَمَهَا عَنْ بِلَادِهِمْ نَقَتَلْتُ حَتَّى عَادَ مَوْلَى سَنَيْدُهَا

فَرِيقَيْنِ فَرَّقَ بِالْإِمَامَةِ مَنْعًا وَفَرَّقَ بِخَيْفِ الْخَيْلِ تَبَرُّي حُدُودَهَا  
 وَحَلِيَّةٌ أَيْضًا حَصْنٌ مِنْ حَصُونِ تَعَزُّ فِي جَبَلِ صَبَرٍ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ أَيْضًا  
 حَلِيَّةٌ بِالضَّمِّ ثَمَرُ الْفَتْحِ وَبَلَا مُشَدَّدَةٌ مَلَأَ بَصْرِيَّةٌ لَغَى وَعِنْدَهَا كَانَ اجْتِمَاعٌ غَنَى  
 لِلْخَصُومَةِ فِي عَيْنِ نَفْيِ قَالِ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي عَالِدٍ الْهَذَلِي  
 ٥ وَكَانَهَا وَسَطُ النِّسَاءِ عِمَامَةً فَرَعَتْ بِرَيْقِهَا نِشْيَةً نَشَاصٍ  
 أَوْ مُغَزَّلٍ بِالْخَلِّ أَوْ بِحَلِيَّةٍ تَقَرُّو السَّلَامَ بِشَادِينَ مَخَاصٍ  
 وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِي فِي نَوَادِرِهِ

فَقُلْتُ أَتَسْقِيَانِي مِنْ حَلِيَّةٍ شَرِبْتُ بِحَسْبِي سَقَاتَهُ حِينَ سَأَلْتُ سَجَالَهَا  
 وَسَلَّمَ عَلَى الْأَطْيَبِ الْأَوَّلِ بَطْنَهَا وَهَبْرُهَا أَجْتَى لَهَا وَصَالَهَا  
 ١٥ أَأَجْتَى أَيْ أَتَمَّ وَالْعَبْرِيُّ الْعِظَامُ مِنَ السِّدْرِ  
 حَلِيَّةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ بوزن ظَنَى قَالِ عُبَارَةُ الْيَمَنِ حَلِيَّةٌ مَدِينَةُ الْيَمَنِ عَلَى  
 سَاحِلِ الْبَحْرِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ السَّرِيرِ يَوْمَ وَاحِدٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ مَكَّةَ ثَمَانِيَةِ أَيَّامٍ وَفِي  
 حَلِيَّةٍ الْمَقْدَمِ ذَكَرَهَا قَالِ أَهْرَاقُ

خَلِيلِي حَتَّى سِدْرٍ حَلِيَّةٍ مَوْرِدِي حَذَارِ الْمَنَالِ أَوْ مَقِيدِي الْأَعْلَا  
 ١٥ خَلِيلِي إِنْ أَتَقَدَّمَا فَهَنَّمْتُمَا بِأَيِّ ظِلَالِ السِّدْرِ فَاسْتَتَبَعَانِيَا  
 فَوَاللهَ مَا أَحْبَبْتُ سِدْرًا بِبِلَدَةٍ مِنَ الْأَرْضِ حَتَّى سِدْرٍ حَلِيَّةٍ الْيَمَانِيَا  
 بَابُ الْحَاءِ وَالْمِيمِ وَمَا يَلِيهِمَا

الْحَمَاءُ مَقْصُورٌ ذَكَرَ فِي آخِرِ هَذَا الْبَابِ لِأَنَّهُ يُكْتَبُ بِالْيَاءِ

حَمَاتًا بِالْفَتْحِ وَبَيْنَ الْأَلْفَيْنِ ثَلَاثَةٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ  
 ٢ كَأَنَّ التَّاجَ مَعْقُودٌ عَلَيْهِ بِالضَّمِّ أَخَذَنِي بَدَى أَبَانٍ  
 وَأَعْيَارُ صَوَادِرٍ عَنْ حَمَاتَا لَبِينَ الْكَلْبِ وَالْبَرْقِ الدَّوَانِي

الْحَمَاتَانِ مَوْضِعٌ بِنَوَاحِي الْمَدِينَةِ قَالِ كَثِيرٌ

وَقَدْ حَالَ مِنْ حَزْمِ الْحَمَاتَيْنِ دُونَهُمَا وَأَعْرَضَ مِنْ وَادِي بَلَيْدِ شُجُونٍ

الْحَمَامَةُ بالفصح والدال ناحية باليمامة لبني عدى بن عبد مناة عن محمد بن ادريس بن ابي حفصة ،

جَمَارٌ بلفظ الحمار من الدواب واد باليمن ،

جَمَارٌ بالفصح وتشديد الميم بوزن عَطَار موضع بالجزيرة ،

٥ الْحَمَارَةُ تانيمت الحمار من الدواب حَرَّةٌ في بلادهم ،

جَمَاسَةٌ بالفصح والمد موضع واشتقاقه بعده ،

جَمَاسٌ بالكسر جمع جَمِيس وهو المكان الصُّلْب وهو موضع ،

جَمَاطَانٌ بالفصح جبل من الرمل من جبال الدُّفْناء قل

يا دار سَلَمَى في جَمَاطَانٍ اسَلَمَى وجماطان موضع فيما قيل ،

١. جَمَاطٌ بالفصح وهو في اللغة شجر غليظ على البادية قل

كأمثال العُصَي من الجَاط قل ابو منصور جَمَاط موضع ذكره ذو الرِّمَّة فقال

فلما لَحِقْنَا بِالْجَوَلِ وَقَدْ عَاسَتْ جَمَاطٌ وَجَرَّهْهُ انْصَحَى مُتَشَاوِسٌ

وفي كتاب هُذَيْل خرجت غازية من بني قُرَيْمٍ من هُذَيْل يُرِيدُونَ فُهْمَا حَتَّى

اصبحوا على ملة يقال له ذو جَمَاط من صدر اللَّيْث وخرجت غازية من فُهْم

٥ يُرِيدُونَ بني صاهلة حتى طلوعوا بهذي جَاط فالتقوا بنو قُرَيْمٍ وم رهط تَلَبَّط

شراً بنو عدى فقتلتهم بنو قُرَيْمٍ فلم يبق منهم غير رجل واحد اعجز عُرَيْبَانَا

فقال سَلَمَى بن المَقْعَد القُرَمِي

فَأَقْلَتَ مِنَّا الْعُقْمَى تَرَحُّفْنَا وَقَدْ خَفَقَتْ بِالظَّهْرِ وَاللِّمَّةُ الْيَدُ

جريصاً وقد ألقى الرداء وراءه وقد بدر السيف الذي يتقلد

٢. بظعن وضرب واعتماق كاتما يلفهم بين الحمايط ابرد

الحمايط شجر وجمعه جمايط ،

حَمَاكٌ بالفصح والتخفيف واخيه كاف حصن لبني زبيد باليمن ،

جَمَالٌ بالفصح وتشديد الميم والاف ولام جبل في ديار بني كلاب من يناصيب ،

تَمَّامٌ بالصم والتخفيف والْحَمَامُ في اللغة تَحَّى الابل قال نصر ذات الْحَمَامِ موضع  
بين مكة والمدينة والْحَمَامِ ايضا مالا في ديار قُشَيْرِ قُوب الهمامة والْحَمَامِ مالا  
جاهلي بصرية، وقميس الحمار من مَرَّيْنِ مَلِكٍ وَصَحْبَرَاتِ اليمام اجتاز به  
رسول الله صلعم يوم بدر، وتَمَّامٌ موضع بالبحرين قطعة ثور بن عَزْرَةَ الْقُشَيْرِ،  
والْحَمَامُ صنم في بني هند بن خُزَامِ بن صَنْتَةَ بن هبيل بن كهمر بن عُدْوَ سَمِعَ  
منه صوت بظهور الاسلام،

تَمَّامٌ بالفتح وتخفيف المهم موضع في قول جرير  
عَفَا ذُو تَمَّامٍ بَعْدَنَا وَحَفِيرُ وَالسَّيْرُ مَيْشَى مِنْأَمْ وَمَصِيرُ  
تَمَّامٌ أُعِينَ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ بِالْكَوْفَةِ ذَكَرَهُ فِي الْأَخْبَارِ مشهور منسوب الى أُعَيْنَ  
أ. مولى سعد بن ابى وقاص،

تَمَّامٌ بَلَجٌ بفتح الباء الموحدة وسكون اللام وحميم بالبصرة مَرَّ ذِكْرَهُ فِي بَلَجٍ،  
تَمَّامٌ سَعْدٌ موضع في طريق الحُلَجِّ بِالْكَوْفَةِ،  
تَمَّامٌ عَلِيٌّ بِاصطلاح اهل الموصل وفي بين الموصل وَجْهَةٌ قُوب عَيْن الْقَارِ غَرْقٍ  
دجلة وفي عين مائها حمارٌ كبير يتهى يقولون اهل الموصل هي بها منافع والله اعلم،  
تَمَّامٌ فَيْلٌ بكسر الفاء وباء ساكنة ولام بالبصرة نسب الى فَيْلٍ مَوْلَى زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ  
وكان حاجبه وكان اهل البصرة يضربون المثل بحَمَامِهِ وَوَكَبَ فَيْلٌ يَوْمًا وَمَعَهُ  
ابو الْأَسْوَدِ الدُّوَلِيُّ وَكَانَ فَيْلٌ عَلَى بَرْتُونٍ فُلُجٌ فَقَالَ  
لعمري اييك ما تَمَّامٌ كسرى على الثُّلُثَيْنِ مِنْ تَمَّامٍ فَيْلٌ  
فَقَالَ: اَبُو الْأَسْوَدِ

٢. وَلَا أَرَا ضَنَا خَلْفَ الْمَوَالِ لَسَبْتُنَا عَلَى عَهْدِ الرَّسُولِ  
وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ مَقْرَغٍ لَطَلَحَةَ الطَّلَحَاتِ  
تَمَّتْ بِي طَلَحَةُ الْفِ الْفِ لَقَدْ مَنَيْتَنِي أَمَلًا بَعِيدًا  
فَلَسْتُ لِمَا جِدْتُ خَيْرًا وَلَكِنْ لَسَمَرَاءَ الَّتِي تَلَدُ الْعَبِيدَ

ولو أُدْخِلَتْ فِي حِمَامٍ فِيلٍ وَأَلْبَسَتْ الْمَطَارِفَ وَالْبُرُودَ،

حِمَامٌ مِجَابٌ بِكسر الميم بالبصرة ينسب إلى مِجَابٍ بنِ رَاشِدٍ الضُّبِّيِّ قَرَأَتْ  
مِخْطَ ابنِ بُرْدٍ الْجَبَّارِ الصُّوفِيَّ قُلْ ابْنَ سَمِيرِينَ مَرَّتْ امْرَأَةٌ بِرَجُلٍ ثَقُلَتْ يَا رَجُلَ  
كَيْفَ الطَّرِيقِ إِلَى حِمَامٍ مِجَابٍ فَقَالَ هَاهُنَا وَارْشِدْهَا إِلَى خَرِيبَةٍ ثَرَقَ فِي أَثَرِهَا  
وَرَأَوْنَهَا مِنْ نَفْسِهَا فَلَبِثَتْ فَلَمْ يَلْبِثْ الرَّجُلُ أَنْ حَصَرَتْهُ الْوُفَاةُ فَفَقِيلَ لَهُ قُلْ لَا  
إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فَانْشَأَ يَقُولُ

يَا رَبِّ قَلِيلَةٌ يَوْمًا وَقَدْ لَغَبْتُ كَيْفَ الطَّرِيقِ إِلَى حِمَامٍ مِجَابٍ،

ذَاتُ الْحِمَامِ بَلَدٌ بَيْنَ الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَالْأَفْرِيقِيَّةِ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْفَتْوحِ وَهُوَ إِلَى أَفْرِيقِيَّةٍ أَقْرَبُ،  
حِمَامَةٌ بِالْفَتْحِ وَاحِدُ الْحِمَامِ مِنَ الطُّيُورِ مَلَأَ لَبَنِي سُلَيْمٍ مِنْ جَانِبِ الْأَلْبَاءِ الْقَبْلِي  
١. قُلْ ابْنَ السَّكَيْتِ ذَلِكَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ كَثِيرٍ عَزَّةَ

مَوْلِيَّةٌ أَيْسَارَهَا قُطِرَ الْحَيُّ تَوَاعَدْنِ شَرِبًا مِنْ حِمَامَةٍ مَعْلَمًا

وَأَيَّاهُ عَنَى فِيمَا أَحْسَبَ حَاجِبُ بْنُ ثَعْبَانَ الْمَازِنِي مَازَنَ بْنُ عَمْرٍو بْنِ تَيْمٍ بِقَوْلِهِ  
هَلْ رَامَ نَهَى حِمَامَتَيْنِ مَكَائِهِ أَمْ هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدَهَا الْأَحْقَارُ  
يَا لَيْتَ شَعْرِي لَغَيْرِ مَنِيَّةٍ بَاطِلٍ وَالْدَّهْرُ فِيهِ عَوَاطِفُ أَطْوَارُ  
١٥ هَلْ تَرَسَّمْنَ فِي الْمَطِيَّةِ بَعْدَهَا يَحْدَى الْقَطِينِ وَتَرْفَعُ الْأَخْدَارُ  
وَقِيلَ حِمَامَةٌ مَلَأَ لَبَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةُ بْنُ تَيْمٍ بِالْعَرَمَةِ وَيَنْشُدُ قَوْلَ جَرِيرٍ  
أَمَّا الْفَوَادُ فَلَا يَزَالُ مَوَكَّلًا بِهِوَى حِمَامَةٍ أَوْ بَرًّا الْعَاقِرِ

وَالْمَشْهُورُ بِهِوَى جُمَانَةٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ،

حِمَانٌ بِالْكَسْرِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَالْف وَنُونٌ مَحَلَّةٌ بِالْبَصْرَةِ سَمِيَتْ بِالْقَبِيلَةِ وَمِنْ بَنِي  
٢. حِمَانِ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاةُ بْنُ تَيْمٍ وَاسْمُ حِمَانِ عَبْدِ الْعَزَّى وَقَدْ سَكَنَ هَذِهِ  
الْمَحَلَّةَ مِنْ نُسَبِ أَيْيَاهَا وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنَ الْقَبِيلَةِ،

حِمَانٌ بِالْفَتْحِ بَلْفُظُ حِمَاةِ الْمَرْأَةِ وَفِي أَمْرٍ زَوْجَهَا لَا لُغَةَ فِيهِ غَيْرَ هَذِهِ وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ  
قَبْلِ الزَّوْجِ نَحْوُ الْأَبِّ وَالْأَخِ فَلَمْ يَلْحَظْ أَحَدٌ حِمَاً وَفِيهِ أَرْبَعُ لُغَاتٍ حِمَاً مِثْلُ

قفا وحمو مثل أبو وحم؟ ساكنة المهيم بعدها حمزة وحمز بغير حمزة وحمزة أيضا  
 عصبية الساق ، وحمزة مدينة كبيرة عظيمة كثيرة الخيرات رخيصة الاسعار  
 واسعة الرقعة حفلة الاسواق يحيط بها سور محكم وبظاهر السور حاض كبير  
 جدا فيه اسواق كثيرة وجامع مفرد مشرف على نهرها المعروف بالعاصي عليه  
 هـ هدية نواخير تستقى الماء من العاصي فتسقى بساتينها وتصب الى بركة  
 جامعها ويقال لهذا الحاضر السوي الاسفل لانه محط عن المدينة ويسمون  
 المسور السوي الاعلى وفي طرف المدينة قلعة عظيمة عجيبه حصنها واتقان  
 عمارتها وحفر خندقها نحو مائة ذراع واكثر للملك المنصور محمد بن تغى  
 الدين عمر بن شاهنشاه بن ايوب وفي مدينة قديمة جاهلية ذكرها امير  
 القيس في شعره فقال

تقطع اسباب البانة والهوى عشية رحنا من حمزة وشيورا  
 بسير يضج العود منه عذبة اخو الجهد لا يلوى على من تغدرا

الا انها لم تكن قديما مثل ما في اليوم من العظم بسططان مفرد بل كانت من  
 عمل حمص ، قل احمد بن الطيب فيما ذكره من البقاع التي شاهدها في مسيره  
 هـ من مغداد مع المعتصم الى الطواحين فقال بعد ذكره حمص وحمزة قرية عليها  
 سور حجارة وفيها بنا بالبحارة واسع والعاصي تجرى امامها ويسقى بساتينها  
 ويدير نواخيرها وكان قوله هذا في سنة ١٧١ فسمها قرية ، وقال المنجمون طول  
 حمزة اثنتان وستون درجة وقلتان وعرضها خمس وثلاثون درجة وثلاثين  
 وربع ، وقال احمد بن يحيى بن جابر ولما افتتح ابو عبيدة حمص وخرغ في سنة  
 ١٧٢ خلف بها عبادة بن الصامت ومضى نحو حمزة فتلها اهله مذهبهم  
 فصالحهم على الجزية في رؤوسهم والخراج على ارضهم ومضى الى شيرز فكلن حالها  
 حال حمزة ، وقال عبد الرحمن بن المستخف يهاجو الملك المنصور محمد بن  
 تغى الدين صاحب حمزة



ما كان يصلح ان يكون محمد يسرى حماة لقلته في دينه

وقد اشتبهت منه الصفا فخرها من جنسه وقرونها كقرونها

قرون حماة قتلان متقابلتان جبل يشرف عليها ونهرها العاصي وبين كل واحد من حماة وحمص والمقرة وسلمية وبين صاحبه يوم وبينها وبين شيزر نصف يوم وبينها وبين دمشق خمسة ايام للقوافل وبينها وبين حلب اربعة ايام ، وقد نسب اليها جماعة من العلماء منهم القاضي القضاة ببغداد ابو بكر محمد بن المطهر بن بكران بن عبد الصمد بن سلمان الجوى المعروف بالشامى وكان من صالحى القضاة تفقه على القاضى ابى الطيب الطبرى وكان لا يخالف في الله لومة لائم روى عن ابى القاسم ابن بشران وابى طالب ابن هيلان وغيرهما . ا. روى عنه عبد الواحد بن المبارك وغيره ومولده بحماة سنة ٤٠٠ ومات ببغداد في شعبان سنة ٤٢٨ .

الحمائر جمع حمير نحو شمال وشمائل وأقال وأقلل وفي جواره تجعل حول الخوص ترد الماء اذا طغى وانشد ابن الاعراب .

كأما الشحط في اهلا حمائر سبائب القر من ريط وكثان

١٥ وهو علم لموضع كذا قيل ،  
الحمائر قل الحفصى ومن قلات العارض يعنى عارض اليمامة المشهورة الجاه والحمائر .

حمتا الثوير والمنتنسى تنبيه الحمة وستفسر معانيها بعد هذا ان شاء الله والثوير تصغير الثور وها جبلان والثوير الثيرى لبيض وها لبنى كعب بن عبد الله بن ابي بكر .

حندان قتلان من الجند قل العرائى مدينة حوالها مائة وعشرون قرية ،  
حمره الأسد الأسد احد الأسد بلد والاضافة وهو موضع على ثمانية اميال من المدينة اليه انتهى رسول الله صلعم يوم أحد في طلب المشركين ، والحمائر

اسم لمدينة تَبَلَّةَ بالاندلس وفي مدينة قديمة فيها آثار عجيبة وفي على نهر  
طنس وبها عين الشَّبَّ وعين الزَّاج ، والحَمْرَاء ايضا حصن من نواحي بيت  
القدس ، والحَمْرَاء ايضا موضع بفسطاط مصر ، والحَمْرَاء ايضا من قرى مصر  
وتعرف حَمْرَاء السِّنْبِلَاوِيْنَ بكسر السين المهملة وسكون النون وكسر الباء  
الموحدة وفتح الواو وياه ساكنة وكسر النون بلفظ التثنية من كورة الشرقية ،  
والحَمْرَاء ايضا وتعرف بالحَمْرَاء الشرقية وحَمْرَاء شَرَوِيْنَ من كورة الغربية ، والحَمْرَاء  
ايضا وتعرف بالحَمْرَاء الغربية من كورة الغربية ، والى احدى هذه ينسب  
الهامس بن الفرج بن ميمون الحمراوى روى عن يونس بن عبد الاصل ومات  
سنة ٣٠٧ هـ ، والحَمْرَاء ايضا من قرى سَنَحَان باليمن ،

١٠. حَمْرَانْدَز بالضم ثم السكون وراه والف ونون ساكنان وكسر الدال المهملة  
وراه معناه بالفارسية قلعة حَمْرَان وفي خراسان وكسرها في الفتوح فتحها عبد  
الله بن عمر بن كُرَيْز في سنة ٣١ عتوة ،

حَمْرَانٌ بالضم ايضا قصر حَمْرَان في البلدية بين العقبة والقاع بقرب المجادة يطأه  
الحاج متمسرا قليلا قل ربيعة بن مقروم الضبي

امن آل هند عرفت الرسوم بحَمْرَان قصرا اُتت ان تريا ١٥

تخل معارفها بعد ما ائت سنتان عليها الدوشوما

وقصر حَمْرَان ايضا قرية قرب المعشوق في غرق سلمراء بينها وبين تكريت  
مرحلة ، وحَمْرَان ايضا مالا في ديار الرياب كل ملك بن الربيع المارق ورفيق له  
يقال له ابو حَرْدَب يلصان ويقطعان الطريق فاستعمل رجل من الانصار عليهم  
٢٠. فَاَخَذَ مَالِكًا وابا حردب وتختلف ملكه مع الانصارى فلم غلاما له فجعل يسوق  
ماله فتغفل ملك غلام الانصارى فلتنزع منه سيفه فقتله به ثم شدد على  
الانصارى فقتله ثم حرب الى الجحري ومنها الى فارس فلم يزل مقيما بها الى ان  
قدم سعيد بن عثمان بن عفان واليا على خراسان فاستصعبه وقتل ملك

سَرَتْ فِي دُجَا لَيْلٍ فَاصْبَحَ دُونَهَا مَفَاوِزُ تَحْرَانُ الشَّرِيفِ وَغَرْبَ  
تَطَالَعُ مِنْ وَادِي الْأَلَلَابِ كَانَهَا وَقَدْ أَتَجَدَّتْ مِنْهُ فَرِيدَةً رُبَّيْ  
عَلَى دِمَاءِ الْبَدَنِ أَنْ لَا تَفَارِقَ أَبَا خَرْدَبَ يَوْمًا وَاصْحَابَ خَرْدَبَ  
وَتَحْرَانُ أَيْضًا مَوْضِعٌ بِالرَّقَّةِ ٥

٥ حَرَّ بِكَسْرَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ هُوزُنٌ جَبَرٌ وَفِلَازٌ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ ٥

تَحْرَانُ بِكَسْرَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الزَّاءِ وَالْفِ وَنُونٍ قَرْيَةٌ بِأَنْجَرَانَ الْيَمَنِ ٥

حَمْرَةَ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَزَلَا مَدِينَةً بِالْمَغْرِبِ قُلَّ الْبُكَرَى الطَّرِيفُ مِنْ أَشِيرَ إِلَى  
مَرْسَى الدَّجَلِ ٥ تَخْرُجُ مِنْ مَدِينَةِ أَشِيرَ إِلَى شُعْبَةٍ وَفِي قَرْيَةٍ وَمِنْهَا إِلَى مَصِيفِ  
بَيْنَ جَبَلَيْنِ ثُمَّ تَقْصِي إِلَى فَحْصِ أَفْجِ تَجْمَعُ فِيهِ عُرُوقُ الْعَاقِرِ قَرْحَا وَمِنْ هَذَا  
الْمَوْضِعِ تَحْمَلُ إِلَى الْأَفَاقِ وَهَنَكَ مَدِينَةٌ تَسْمَى حَمْرَةَ نَزَلَهَا وَبَنَاهَا حَمْرَةُ بْنُ الْحَسَنِ  
بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالَسٍ وَأَبُوهُ  
الْحَسَنُ بْنُ سُلَيْمَانَ هُوَ الَّذِي دَخَلَ الْمَغْرِبَ وَكَانَ لَهُ مِنَ الْبَنِينَ حَمْرَةُ هَذَا وَعَبِيدُ  
اللَّهِ وَأَبْرَاهِيمُ وَاحْمَدُ وَمُحَمَّدُ وَالْقَاسِمُ وَكُلُّهُمْ أَهْلُ هُنَاكَ وَتَسِيرُ مِنْ حَمْرَةَ إِلَى  
بَلِيَّاسَ وَفِي فِي جَبَلٍ عَظِيمٍ وَمِنْ بَلِيَّاسَ إِلَى مَرْسَى الدَّجَلِ ٥ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو  
٥ الْقَاسِمُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَاوُدَ الْحَمَزِيُّ الْمَغْرِبِيُّ كَانَ فُقَيْهًا صَالِحًا  
سَمِعَ بِبَغْدَادَ أَبَا نَصْرٍ الزُّيْنِيَّ وَبِالْبَصْرَةِ أَبَا عَلِيٍّ التُّسْتَرِيَّ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ  
الدِّمَشْقِيُّ وَقَالَ تَوَفَّى سَنَةَ ٥٨٧ ٥ وَسُوقُ حَمْرَةَ بَلَدٌ آخَرُ بِالْمَغْرِبِ وَفِي مَدِينَةٍ عَلَيْهَا  
سُورٌ يَنْزِلُهَا صَنْهَاجَةٌ مَنْسُوبَةٌ أَيْضًا إِلَى حَمْرَةَ بْنِ حَسَنِ بْنِ سُلَيْمَانَ وَفِي أَقْرَبِ  
مِنْ الْأَوَّلِ ٥

٢٠ حَمْرُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَالصَّادُ مَهْمَلَةٌ بَلَدٌ مَشْهُورٌ قَدِيمٌ كَبِيرٌ مَسْرُورٌ وَفِي  
طَرَفِهِ الْقِبْلِيِّ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ عَلَى تَلٍّ عَالٍ كَبِيرَةٍ وَفِي بَيْنِ دِمَشْقَ وَحَلَبَ فِي نَصْفِ  
الطَّرِيفِ يُذَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ بَنَاهُ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ حَمْرُ بْنُ الْمَهْرِ بْنِ جَانٍ بْنِ مَكْنَفِ  
وَقِيلَ حَمْرُ بْنُ مَكْنَفِ الْعَلِيقِيُّ وَقَالَ أَهْلُ الْاِسْتِغْنَاءِ حَمْرُ بْنُ الْجَرْحِ يُحْمَصُ مُوَصَّلاً

وَاتَّخَذَ صَ يَحْمَصَ انْحِمَاصًا إِذَا ذَهَبَ وَرَمَهُ وَقَالَ أَبُو عَوْنٍ فِي رِجَالِهِ طُولُ حِمَصٍ  
 أَحَدَى وَسْتُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثُلُثَانٌ وَهُوَ فِي الْأَقْلِيمِ  
 الرَّابِعِ وَفِي كِتَابِ الْمَلْحَمَةِ مَدِينَةُ حِمَصٍ طُولُهَا تِسْعٌ وَسْتُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا  
 أَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَخَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ دَقِيقَةً مِنَ الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ ارْتِفَاعُهَا ثَمَانِي  
 ٥ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً تَحْتَ ثَمَانِي دَرَجٍ مِنَ السَّرْطَانِ يُقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدَى بَيْتٌ  
 مَلِكُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْحَمَلِ بَيْتٌ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ ، قَالَ أَهْلُ السَّيْرِ حِمَصُ  
 بَنَاهَا الْيُونَانِيُّونَ وَزَيْتُونُ فِلَسْطِينَ مِنْ غَرْسِهِ ، وَأَمَّا فَتْحُهَا فَذَكَرَ أَبُو الْمُنْذِرِ عَنْ  
 ابْنِ خَنْفٍ أَنَّ أَبَا عُبَيْدَةَ ابْنَ الْجُرَّاحِ لَمَّا فَرَّغَ مِنْ دِمَشْقٍ قَدِمَ أَمَامَهُ خَالِدُ بْنُ  
 الْوَلِيدِ وَمُلْحَنُ بْنُ زَيْلَارِ الطَّاهِي ثُمَّ اتَّبَعَهُمَا فَلَمَّا تَوَافَوْا بِحِمَصٍ قَاتَلَهُمْ أَهْلُهَا ثُمَّ  
 ١. انْجَازُوا الْمَدِينَةَ وَطَلَبُوا الْأَمَانَ وَالصَّلَاحَ فَصَالَحُوهُ عَلَى مِائَةِ أَلْفٍ وَسَبْعِينَ أَلْفَ  
 دِينَارٍ ، وَقَالَ الْوَاقِدِيُّ وَغَيْرُهُ بَيْنَمَا الْمُسْلِمُونَ عَلَى أَبْوَابِ دِمَشْقٍ إِذْ أَقْبَلَتْ  
 خَيْلُ الْعَدُوِّ كَثِيفَةٌ فَخَرَجَ إِلَيْهِمْ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فَلَقَوْهُمْ بَيْنَ بَيْتِ لَهْيَا  
 وَالثَّنِيَّةِ فَوَلَّوْا مِنْهُمْ مِرْمِينَ نَحْوَ حِمَصٍ عَلَى طَرِيقٍ قَارَا حَتَّى وَافَوْا حِمَصَ وَكَانُوا  
 مَغْضُوبِينَ لِهَرَبِ هِرْقُلَ عَنْهُمْ فَطَعَّطُوا مَا بِيَدِهِمْ وَطَلَبُوا الْأَمَانَ فَأَمَنَهُمُ الْمُسْلِمُونَ  
 ٥ فَخَرَجُوا لِمَا نَزَلَ فَأَقَامُوا عَلَى الْأَرْتُطِ وَهُوَ النَّهْرُ الْمُسَمَّى بِالْعَاصِي وَكَانَ عَلَى  
 الْمُسْلِمِينَ السَّمْطُ بْنُ الْأَسْوَدِ الْكَلْبِيُّ فَلَمَّا فَرَّغَ أَبُو عُبَيْدَةَ مِنْ أَمْرِ دِمَشْقٍ  
 اسْتَخْلَفَ عَلَيْهَا يُوَيْدُ بْنُ ابْنِ سَفْيَانَ ثُمَّ قَدِمَ حِمَصَ عَلَى طَرِيقٍ بَعْلَبَكْ فَنَزَلَ  
 بِبَابِ الرُّسْتَنِ فَصَالَحَهُ أَهْلُ حِمَصٍ عَلَى أَنْ أَمَنَهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ وَسُورِ  
 مَدِينَتِهِمْ وَكَنْيَاسِهِمْ وَأَرْحَامِهِمْ وَاسْتَنْشَى عَلَيْهِمْ رُبْعَ كَنْهِيَّةٍ يُوحَنَّا لِلْمَسْجِدِ  
 ٢. وَاشْتَرَطَ الْخُرَاجَ عَلَى مَنْ أَقَامَ مِنْهُمْ ، وَقِيلَ بَلِ السَّمْطُ صَالِحُهُمْ فَلَمَّا قَدِمَ أَبُو  
 عُبَيْدَةَ أَمَضَى الصَّلَاحَ وَأَنَّ السَّمْطَ قَسَمَ حِمَصَ خَطَطًا بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ وَسَكَنُوهَا  
 فِي كُلِّ مَوْضِعٍ جَلَا أَهْلُهُ أَوْ سَاحَةِ مَتْرُوكَةٍ ، وَقَالَ أَبُو خَنْفٍ أَوَّلُ رَايَةِ وَأَفْصَحُ  
 لِلْعَرَبِ حِمَصُ وَنَزَلَتْ حَوْلَ مَدِينَتِهَا رَايَةُ مَيْسَرَةَ بْنِ مَسْرُورِ الْعَبْسِيِّ وَأَوَّلُ مَوْلُودٍ

وند في الاسلام بحمص. اذ تم بن نحرز وكان ادم يقول ان اُمّه شهدت صقيين  
 وقتلتك مع معاوية وطلبت دم عثمان رَضَه وما احب ان لي بذلك حمص  
 النعماء قالوا ومن عجائب حمص صورة على باب مسجدها الى جانب البيعة على  
 حجر ابيض اعلاه صورة انسان واسفله صورة العقرب لذا أخذ من طين ارضها  
 وختم على تلك الصورة نفع من لدخ العقرب منقعة بيّنة وهو ان يشرب  
 المسوع منه ماء فيبرأ لوقته وقال عبد الرحمن

خليلي ان حانت حمص ميمتي فلا تدفني وارفعاني الى نجد  
 ومراً على اهل الجنتاب بأعظمي وان لم يكن اهل الجنتاب على المقصد  
 وان انتما لم ترفعاني فسلّمنا على صارة فالقور فالأبلف الفرد  
 ١. لكيما أرى البرق الذي أومضت له نرى المزن هلوباً ومذا لنا يبسدي

وحمص من المزارات والمشاهد مشهد على بن ابي طالب رَضَه فيه عمود فيه  
 موضع اصبعه رآه بعضهم في المنام وبها دار خالد بن الوليد رَضَه وقبره فيما  
 يقال وبعضهم يقول انه مات بالمدينة ودفن بها وهو الاصغر وعند قبر خالد قبر  
 عياض بن غنم القرشي رَضَه الذي فتح بلاد الجزيرة وفيه قبر زوجة خالد بن  
 ٥ الوليد وقبر ابنه عبد الرحمن وقيل بها قبر عبيد الله بن عمر بن الخطاب  
 والصحيح ان عبيد الله قُتل بصقيين فلن كن نُقلت جثته الى حمص فإله اعلم  
 ويقال ان خالد بن الوليد مات بقربة على نحو ميل من حمص ولن هذا الذي  
 يزور حمص اما هو قبر خالد بن يزيد بن معاوية وهو الذي بنى القصر  
 بحمص وآثار هذا القصر في غرق الطريق باقية وحمص قبر سفينة مولى رسول  
 ٢. الله واسم سفينة مهرا وبها قبر قنبر مولى علي بن ابي طالب رَضَه ويقال ان  
 قنبر قتله الحجاج وقتل ابنه وقتل ميثم التمار بالكوفة وبها قبور لأولاد جعفر  
 بن ابي طالب وهو جعفر الطيار وبها مقام كعب الاحبار ومشهد لابي الدرداء  
 وافي نر وبها قبر يوفان والحارث بن عطف الكندي وخالد الأزرق الغاصري

والْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَنَسَبُهَا إِلَيْهَا جِدَاعَةُ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَمِنْ أَعْيَانِهِمْ  
 مُحَمَّدُ بْنُ عَوْفٍ بْنِ سَفْيَانَ أَبُو جَعْفَرٍ الطَّاهِيُّ الْحَصِيُّ الْحَافِظُ قَالَ الْإِمَامُ أَبُو  
 الْقَاسِمِ الدِّمَشْقِيُّ قَدِمَ دِمَشْقَ فِي سَنَةِ ٢١٧ وَرَوَى عَنْ أَبِيهِ وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ  
 يُونُسَ الْقُبَيْرِيِّ وَأَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ وَأَدَمَ بْنِ أَبِيهِ وَأَبِي الْمَغِيرَةِ الْحَصِيِّ وَعَبْدَ  
 ٥ السَّلَامِ بْنِ عَبْدِ الْمُجِيدِ السَّكُونِيِّ وَعَلَى بْنِ قَانَمٍ وَخَلِيفَ كَثِيرٍ مِنْ هَذِهِ الطَّبَقَةِ  
 وَرَوَى عَنْهُ أَبُو زُرْعَةَ وَأَبُو حَاتِمٍ الرَّازِيُّ وَأَبُو دَاوُدَ السَّجِسْتَانِيُّ وَلَهُ أَبُو بَكْرٍ  
 وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي حَاتِمٍ وَحَمِيْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ صَاعَةَ وَأَبُو زُرْعَةَ الدِّمَشْقِيُّ  
 وَخَلِيفَ كَثِيرٍ مِنْ هَذِهِ الطَّبَقَةِ قَالَ عَبْدُ الصَّمِيدِ بْنُ سَعِيدٍ الْقَاسِيُّ سَمِعْتُ  
 مُحَمَّدَ بْنَ عَوْفٍ بْنَ سَفْيَانَ يَقُولُ كُنْتُ فِي الْعَبَّ فِي الْكَنِيسَةِ بِاللَّيْلَةِ وَأَنَا حَدِّثُ  
 ١٠ فَدَخَلَتْ الْكَلْبَةُ الْمَسْجِدَ حَتَّى وَقَعَتْ بِالْقَرَبِ مِنَ الْمُعَافَا بْنِ عِمْرَانَ فَدَخَلْتُ  
 لِأَخْذِهَا فَقَالَ لِي يَا فَتَى ابْنِ مَنْ أَنْتَ قُلْتُ أَنَا ابْنُ عَوْفٍ قَالَ ابْنُ سَفْيَانَ قُلْتُ  
 نَعَمْ فَقَالَ أَمَا إِنَّ أَبَاكَ كَانَ مِنْ أَخْوَانِنَا وَكَانَ قَدْ يَكْتَتِبُ مَعَنَا الْحَدِيثَ وَالْعِلْمَ  
 وَالَّذِي يَشْهَدُكَ لَأَنْ تَتَّبِعَ يَا كَانَ عَلَيْهِ وَالِدُكَ فَصُرْتُ إِلَى أُمِّي فَأَخْبَرْتُهَا فَقَالَتْ  
 صَدَقَ يَا بُنْتَى هُوَ صَدِيقٌ لَا يَبْغِيكَ فَالْبَسْتُ ثَوْبًا مِنْ ثِيَابِهِ وَأَزَارًا مِنْ أَزْوَرِهِ ثُمَّ  
 ١٥ جِئْتُ إِلَى الْمُعَافَا بْنِ عِمْرَانَ وَمَعِيَ حَبْرَةٌ وَوَرَقٌ فَقَالَ لِي أَكْتَبُ حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ  
 بْنُ عَبْدِ رَبِّهِ بْنِ سَلِيمَانَ قَالَ كَتَبْتُ إِلَى أُمِّ الدُّرْدَاهِ فِي لَوْحِي فِيمَا تَعَلَّمْتِ  
 أَطْلُبُوا الْعِلْمَ صَغِيرًا تَعْلَمُونَهُ كِبَارًا قَالَ فَإِنْ لَكَ حَاصِدٌ مَا زَرَعَ خَيْرًا كَانَ أَوْ  
 شَرًّا فَكَانَ أَوَّلُ حَدِيثٍ سَمِعْتُهُ وَتُكْرَرُ عِنْدَ بَعْضِ بَنِي عَمِيْنٍ حَدِيثٌ مِنْ  
 حَدِيثِ الشَّامِ مُرَدَّةٌ وَقَالَ لَيْسَ هُوَ كَذَا قَالَ فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ فِي الْحَلَقَةِ يَا زَكَرِيَّا  
 ٢٠ أَنْ ابْنَ عَوْفٍ يَذْكُرُكَ كَمَا ذَكَرَنَاهُ قَالَ فَإِنْ كَانَ ابْنُ عَوْفٍ ذَكَرَكَ فَابْنُ عَوْفٍ أَعْرَفُ  
 بِحَدِيثٍ بِلَدِيٍّ وَذَكَرَ ابْنُ عَوْفٍ عِنْدَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ فِي سَنَةِ  
 ٢١٣ فَقَالَ مَا كَانَ بِالشَّامِ مِنْذُ أَرْبَعِينَ سَنَةً مِثْلَ مُحَمَّدِ بْنِ عَوْفٍ ذَكَرَ ابْنُ قَانَعٍ  
 أَنَّهُ تَوَفَّى سَنَةَ ٢١١ وَقَالَ ابْنُ الْمُنَادِي مَاتَ فِي وَسْطِ سَنَةِ ٢١٢ وَمُحَمَّدُ بْنُ هَمِيدٍ

الله بن الفضل يُعرَفُ بابن أبي الفضل أبو الحسن القلاعي الحمصي حدث عن مصيفي وجماعة كثيرة من طبقاته وروى عنه القاضي أبو بكر المياحي وأبو حاتم محمد بن حبان البستي وجماعة كثيرة من طبقاتهما وكان من الزهاد ومات في أول يوم رمضان سنة ٣٠٩ ومات ابنه أبو علي الحسن لعشر خلون من شهر ربيع الأول سنة ٣٥١ ومن عجيب ما تأملت من أمر حمص فساد قواها وتربتها اللذان يُفسدان العقل حتى يضرب بحماقتهم المثل أن أشد الناس علي رضى بصيقين مع معاوية كان أهل حمص وأكثرهم تحريضا عليه وجدا في حربه فلما انقضت تلك الحروب ومضى ذلك الزمان صاروا من غلاة الشيعة حتى أن في أهلها كثيرا ممن رأى مذهب النصيرية وأصلهم الإمامية الذين استبشروا السلف فقد التزموا الضلال أولا وأخيرا فليس لهم زمان كانوا فيه على الصواب وحمص أيضا بالاندلس ولم يستمر مدينته اشبيلية حمص وذلك أن بني أمية لما حصلوا بالاندلس ملكوها سمو عدة مدن بها بأسماء مدن الشام وقال ابن بسام دخل جند من جنود حمص إلى الاندلس فسكنوها اشبيلية فسميت بهم وقال محمد ابن عبدون يذكرها

١٠ هل تذكر العهد الذي لم أنسه ومودتي مخدمته بصفاقه  
وعيينتنا في أرض حمص والحجى قد حل عقد حباء بالصهباء  
ودموع طل الليل بخلف أعيننا ترفوا الهنا من عيون المساء  
حمص بكسرتين وتشديد الهم والصاد مهملة أيضا دار الحمص بمصر عند  
المرغبة ينسب إليها عبد الله بن منير الحمصي المصري ذكره ابن يونس في  
٢٠ تاريخ مصر وقال كان يسكن دار الحمص لله عند المرغبة فنسب إليها وهو  
مولى لبعض آل أبي غشيم مولى مسلمة بن مخلد الانصاري كان موثقا عند  
القضاة

حمص بالفتح ثم الكسر والتخفيف والصاد مهملة قرية قرب خلخال من أعمال

الشار في طرف التريجان من جهة قزوين ،  
حَمَضٌ بالفتح ثم السكون والصاد معجمة وهو في اللغة كل نبت فيه ملوحة  
 ترعاه الابل وادى حمض قريب من الينامة له ذكر في شعروم ،

حَمَضٌ بفتحين حَمَضٌ وعُرَيْقٌ بالتصغير موضعان بين البصرة والبحرين وقال  
 ٥ نصر حَمَضٌ منزل بين البصرة والبحرين في شرق الدفناء وقيل هو بين السدو  
 وسودة وهو منهل وقرية عليها تخيلات لبنى مالك بن سعيد قال الراجز  
 يا رَبِّ بِهَيْضاءَ لَهَا زَوْجٌ حَرَضٌ

حَلَالَةٌ بين عُرَيْقٍ وَحَمَضٌ تَرْمِيكَ بِالطَّرْفِ كما تَرْمِي الغَرَضَ ،  
حَمَضَةٌ بالفتح ثم الكسر من قري عثر من ارض اليمن من جهة قبلتها ،  
 ١٠ حَمَضَى بثلاث فحات مقصور بوزن جَمَزَى يوم حَمَضَى من ايام العرب وهو  
 يوم قَرَارٍ ،

الحَمَقَتَانِ قال سيف عقد ابو بكر رَضَه لجلال بن سعيد بن العاصي وكان  
 قدم من اليمن وترك عله وبعثه الى الحمقتين من مشارف الشام ،  
حُمْلَانٌ موضع باليمن من ارض قُدُم المغرب قال الصَّلْتَجِيُّ يذكر خيلا  
 ١٥ حتى استوت راس حُمْلَانٍ عوانرها يَحْمِلُنَ من يعرب العرباء اسادا ،  
حَمَلٌ بفتح اوله وضم ثانيه ولام من قري اليمن ثم من جازة بنى شهاب ،  
حَمَلٌ بفتحين بلفظ الحَمَل من الشاه قال ابو منصور هو اسم جبل فيه جبلان  
 يقال لهما طِمْرَانِ وانشد للراجز كانها وقد تدلت النُشُورَانِ  
 ضمتها من حَمَلِ طِمْرَانِ ضِعْبَانِ من شمائل واعلمن

٢٠ وقال غيره حَمَلٌ في ارض بلقين بن جسر بالشام يُذَكَّرُ مع أَغْفَرٍ فيقال حَمِل  
 واعفر وقال العمري حَمِل بالشام في شعر امره القيس ورواه السُّكْرِيُّ عن النُّكَلِيِّ  
 بالجمع حَمَلٌ

تذَكَرْتُ اَهْلِي الصَّالِحِينَ وَقَدْ اَتَيْتُ عَلَى حَمَلٍ مِّنَ الرُّكْبِ وَأَعْفَرَا



وَحَمَلٌ اَيْضاً جَبَلٌ قَرَبَ مَكَّةَ عِنْدَ اخْلَةِ الْيَمَانِيَّةِ ، وَحَمَلٌ اَيْضاً اسْمٌ نَقَا مِنْ رَمَلٍ عَلِجٍ ،

حَمٌّ بِالضَّمِّ الْحُمُّ فِي اللُّغَةِ مَصْدَرُ الْاِحْمِ وَالْجَمْعُ الْحُمَمُ وَهُوَ الْأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَبِهِ سَمِيَ هَذَا الْمَوْضِعُ وَفِي أَجْبَلِ سُودٍ بِأَتَجِدُ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَّابٍ قَالَ رَجُلٌ مِنْهُمْ هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ عَفَّتَ بِالْحَمِّ

قَفَرًا كَخَطِ النَّقْشِ بِالْقَلَمِ لَمْ يَبْقَ غَيْرُ نَوْبِهَا لِلْمَثَلِ ،

حَمٌّ بِالْكَسْرِ اسْمُ وَادٍ فِي بِلَادِ طَيٍّ ،

حُمَمٌ بِالضَّمِّ ثَمَرُ الْفَيْحِ يَوْمَ ذِي حُمَمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ ،

حَمْنَانُ بِالْفَيْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَنَوْنَانٌ بَيْنَهُمَا الْفُ مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ وَالْحَمْنَانُ صَقْعَانِ ١٠ أَيْمَانِيَانِ وَلَا أَدْرِي حَمْنَانُ الَّذِي تَقْدِّمُ أَحَدَهُمَا أَمْ غَيْرُهُ وَوَاحِدُ الْحَمْنَيْنِ حَمْنٌ لَا حَمْنًا هَكَذَا قَالَ نَصْرٌ ،

حَمُورِيَّةٌ بِالْفَيْحِ وَتَشْدِيدُ الْمِيمِ وَصَفَتُهَا قَرْيَةٌ بِالْعَوَظَةِ مِنْ دِمَشْقَ قَالَ ابْنُ مُنِيرٍ بِهَا وَرَوَى مِنَ النَّبِيرِينَ إِلَى الْغَيْصَتَيْنِ وَحَمُورِيَّةٌ إِلَى بَيْتِ لَيْثِيَا إِلَى بَوْرَةِ دَلَّاحٍ مَكْفُكَةً الْأَوْصِيَّةَ ،

١٥ حَمَّةٌ بِالْفَيْحِ ثَمَرُ التَّشْدِيدِ قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ الْحَمَّةُ حَجَارَةٌ سُودَاءُ تَرَاهَا لَا زَقَّةَ بِالْأَرْضِ تَقْرُدُ فِي اللَّيْلَةِ وَاللَّيْلَتَيْنِ وَالثَّلَاثِ وَالْأَرْضُ تَحْتَ الْحَجَارَةِ تَكُونُ جَلْدًا وَسَهْلَةً وَالْحَجَارَةُ تَكُونُ مَعْدَانِيَّةً وَمَتَفَرِّقَةً وَتَكُونُ مُلْسًا مِثْلَ الْجَمْعِ وَرُؤُوسِ الرِّجَالِ وَالْجَمْعُ الْحَمَامُ وَحَجَارَتُهَا مُنْقَلَعَةٌ وَلَا زَمَةَ بِالْأَرْضِ تَنْبِتُ نَبْتًا لِذَلِكَ لَيْسَ بِالْقَلِيلِ وَلَا الْكَثِيرُ وَالْحَمَّةُ اَيْضاً مَا يَبْقَى مِنَ الْأَلْيَةِ بَعْدَ الدَّوْبِ وَالْحَمَّةُ الْعَيْنُ الْحَسَّارَةُ ٢٠ يَمْتَحَشِي بِهَا الْأَعْيَانُ وَالْمَرْضَى وَفِي الْحَدِيثِ الْعَالَمُ كَالْحَمَّةِ تَأْتِيهَا السُّبُعَاءُ وَيَتْرَكُهَا الْقِرَاءَةُ فَيَبْنِيهَا فِي كَذَلِكَ أَلْ غَارَ مَا هِيَ وَقَدْ افْتَنَعَ بِهَا قَوْمٌ وَبَقِيَ أَقْوَامٌ يَتَفَكَّنُونَ أَيْ يَتَنَبَّهُونَ ، وَفِي بِلَادِ الْعَرَبِ حَمَاتٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا حَمَةٌ أَكِيمَةٌ فِي بِلَادِ كَلَّابٍ وَحَمْنَا الثَّوْبُ لَبِي كَلَّابٍ اَيْضاً وَحَمَةُ الْبَرْقَةِ وَحَمَةٌ خَنْزَرٌ وَحَمَةٌ

الْمُنْتَصَى وَحَمَّةُ الْهُذُرَى هَذِهِ السَّتَّى فِي بِلَادِ كِلَابٍ فَمَا حَمَّةُ الْمُنْتَصَى فِيهِ  
حَمَّةٌ فَارِدَةٌ لَيْسَ بِقَرْبِهَا جَبَلٌ قَالِ الْأَصْمَعِيُّ فِي جَبَلٍ صَغِيرٍ كَأَنَّهُ قُطْعٌ مِنْ حَصْرَةٍ  
لِبْنِي كَعْبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ وَحَمَّةُ الثَّوْبَرِ أَبُو بَكْرٍ وَهَذَا كُلُّهُ  
فِي مَصَادِرِ الْمُضَارَعَةِ وَقَالَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ زُرَّارَةَ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ هَوَفِ بْنِ كَعْبِ بْنِ  
أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ

وَرَحْنَا مِنَ الْوَعَسَاءِ وَعَسَاءَ حَمَّةٌ لَأَجْرَدُ كُنَّا قَبْلَهُ بَنِعِيمٍ

وَالْحَمَّةُ أَيْضًا جَبَلٌ بَيْنَ ثَوْرٍ وَسَمِيرَاءَ عَنْ يَسَارِ الطَّرِيقِ بَعْدَ قِبَابٍ وَمَسْجِدٍ  
وَحَمَّةٌ مَآكِسِينَ فِي دِيَارِ رُبَيْعَةَ قَالَ نَفِيعُ بْنُ صَفَّارٍ

لِحَمَّةٍ مَآكِسِينَ إِذَا التَّقِينَا وَقَدْ حُمَ التَّوَهُدُ وَالرَّيْبُ

١. وَالْحَمَّةُ أَيْضًا قَرْيَةٌ فِي صَعِيدِ مِصْرَ وَالْحَمَّةُ مَدِينَةٌ بِأَرْبُوعِيَّةٍ مِنْ عَمَلِ قُسْطَنْطِينِيَّةَ  
مِنْ نَوَاحِي بِلَادِ الْجَزِيرَةِ وَالْحَمَّةُ أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ أَوْدِيَةِ الْعِلَاقَةِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ  
وَالْحَمَّةُ أَيْضًا عَيْنٌ حَارَّةٌ بَيْنَ أُسْعُرَتَ وَجَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو هَلِي دَجَلَةٌ تُقَصِّدُ مِنْ  
النَّوَاحِي الْبَعِيدَةِ يُسْتَشْفَى بِمَاءِهَا وَلَهَا مَوْسَمٌ وَالْحَمَّةُ الْأَسْوَدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ  
وَالْحَمَّةُ الْمَنِيَّةُ وَقَالَ نَصْرُ الْحَمَّةِ جَبَلٌ أَوْ وَادٍ بِالْحِجَازِ

٥. حَمَّيَانُ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَفَتْحِهَا وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ سَلْمَى عَلَى  
حَافَةِ وَادِي رَكَّةَ

الْحَمِيرَاءُ تَصْغِيرُ حَمْرَاءَ مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ ذُو بَخْلٍ قَالَ ابْنُ هُرْمَةَ  
إِلَّا أَنْ سَلَّمْنِي الْيَوْمَ حَدَّثَ قَوَى الْجَبَلِ وَأَرْضُنَا بِنَا الْإِهْدَاءِ مِنْ غَيْرِ مَا دَخَلْ  
كَانَ لَمْ يَجَاوِرْنَا بِأَكْنَافِ مَشْغَرٍ وَأَخْزَمَ أَوْ خَيْفَ الْحَمِيرَاءِ ذِي النَّخْلِ  
٢. حَمِيرٌ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَيَاءٌ مُفَتْوحَةٌ وَقَالَ ابْنُ أَبِي الدُّنْيَةِ الْهَمْدَانِيُّ حَمِيرٌ بْنُ  
الْعَوْتِ بْنِ سَعْدِ بْنِ عَوْفِ بْنِ عَدَى بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ سَدَدِ بْنِ حَمِيرِ  
بْنِ سَبَا الْأَصْغَرِ بْنِ لَهِيْعَةَ بْنِ حَمِيرِ بْنِ سَبَا بْنِ يَشَاجِبٍ وَهُوَ حَمِيرُ الْأَكْبَرِ  
وَحَمِيرُ الْعَوْتِ هُوَ حَمِيرُ الْأَدْنَى وَمَنَازِلُهُ بِالْيَمَنِ بِمَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ حَمِيرٌ غَرْقٌ صَنْعَاءُ

وَمِنْ أَهْلِ غُتْمَةَ وَلُتْنَةَ فِي الْكَلَامِ الْحَمِيرِيِّ قَالَ وَلِذَلِكَ يَقُولُ أَهْلُ صَنْعَاءَ إِذَا أَرَادَ غُتْمِيًّا مِنْ أَغْطَامِ بَادِيَةِ صَنْعَاءَ هُوَ حَمِيرِيٌّ يَرِيدُونَ مِنْ حَمِيرِ بْنِ الْغَوْثِ وَلَا يَرِيدُونَ حَمِيرَ الْكَبِيرِ وَلَا حَمِيرَ بْنِ سَبَا الْأَصْغَرَ وَمَنْ يَعْلَمُونَ أَنَّ فِيهِمْ الْفَصَاحَةَ وَالشَّعْرَ وَإِلَى حَمِيرِ بْنِ الْغَوْثِ هَذَا يَنْسَبُ أَكْثَرُ هَذِهِ اللُّغَةِ الْحَمِيرِيَّةِ ٥

٥ الْحَمِيرِيُّونَ مَحَلَّةٌ بظَاهِرِ دِمَشْقَ عَلَى الْقَنَوَاتِ لَهَا ذِكْرٌ فِي خَبَرِ شَيْبِيبِ الْعُقَيْلِيِّ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُتَنَبِّيُّ فِي مَدْحِهِ تَكَافُورٌ وَقَالَ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ الدِّمَشْقِيُّ جُنَادَةُ بْنُ قُضَاعَةَ الضُّبِّيُّ مِنْ أَهْلِ قَرْيَةِ الْحَمِيرِيِّينَ حَدَّثَ عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ الْخَوْلَانِيِّ الدَّارَانِيِّ رَوَى عَنْهُ عَمْرُو بْنُ أَبِي سَلَمَةَ الدِّمَشْقِيُّ نَزَلَ تَنْبِيسٌ ٥  
حَمِيضٌ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَبِلَا وَالضَّادُ مَعْجَمَةٌ مَالًا لِعَابِلَةِ بْنِ مَالِكٍ بَقَاعَةُ بَنِي

٥ أَسْعَدُ

حَمِيضٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَبِلَا مُشَدَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ وَهُوَ تَصْغِيرُ الْحِمَاطِ وَهُوَ شَجَرٌ كَبَارٌ يَنْبِتُ فِي بِلَادِهِمْ تَأْلَفُهُ الْحَيَّاتُ قَالَ كَأَمْثَالِ الْعُصَيِّ مِنَ الْحِمَاطِ وَهُوَ رَمْلَةٌ بِلَادِهِنَّ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

إِلَى مُسْتَوَى الْوَعَسَاءِ بَيْنَ حَمِيضٍ وَبَيْنَ جِبَالِ الْأَشِيمِينَ الْخَوَادِرِ ٥  
٥ أَيُّ الْمَكْنَشَرَاتِ وَقَدْ ذَكَرَ ذُو الرُّمَّةِ فِي شَعْرِهِ حَمَاطٌ لَعَلَّهُ هَذَا وَقَدْ صَغُرَ وَقَدْ مَرَّ الْحَمِيلِيَّةُ مَصْغَرٌ مَنْسُوبٌ قَرْيَةً مِنْ قُرَى نَهْرِ الْمَلِكِ مِنْ نَوَاحِي بَغْدَادٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا مَنْصُورُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي الْعَزَّازِ بْنِ سَعْدِ الْمَقْرِي الصَّرِيرِ الْحَمِيلِيُّ سَمِعَ نَحْوَانُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَمَّادٍ الْجُبَّالِيَّ وَعَلَى بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الشَّامِكِ سَمِعَ مِنْهُ ابْنَ نَقِطَةَ وَقَالَ مَاتَ سَنَةَ ٤٩٣ ٥

٥ الْحَمِيَّةُ بِلَفْظِ تَصْغِيرِ الْحَمَّةِ وَقَدْ مَرَّ تَفْسِيرُهَا بِلَدٍ مِنْ أَرْضِ الشَّرَافَةِ مِنْ أَعْمَالِ عَمَّانَ فِي أَطْرَارِ الشَّامِ كَانَ مَنْزِلُ بَنِي الْعَبَّاسِ وَابْنُ قَرْيَةٍ بِبَطْنِ مَرٍّ مِنْ نَوَاحِي مَكَّةَ بَيْنَ سُرُوعَةٍ وَالْبَرَابِرِ فِيهَا عَيْنٌ وَخَلٌّ فِيهَا يَقُولُ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ قَرْيَةِ الْعَتَرِيِّ شَاعِرُ عَصْرِیْ أَنْشَدَنِي أَبُو الرَّبِيعِ سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ ثَلَاثَةِ الْمَسَالِكِ

المعروف بأبي الرحمان بمصر قال انشدني محمد ابن قربة لنفسه

مَرَّتَنِي مِنْ بِلَادِ نَحْلَةٍ فِي الصَّيْفِ بِكَفَافِ سَوْلَةٍ وَالسَّوْمَةِ

وَإِذَا مَا تَجَعَلْتُ وَادِي مَرَّ لِرَبِيعٍ وَرَدَّتْ مَاءَ الْحَمِيْمَةِ

رُبَّ لَيْلٍ سَارِيَةٍ يَمْطُرُنَا السَّمَا وَرَدَ وَالنَّدَّ فِيهِ يَعْقِدُ غَيْمَةً

هـ بين شمر الانوف زرت عليهم جالبات السرور اطناب خيمة

الحَمِيَّ بالكسر والقصر وأصله في اللغة الموضع فيه كَلَّا يَحْمِي مِنَ النَّاسِ أَنْ يَرْعَوْهُ

أَوْ يَنْعَوْنَهُ يُقَالُ حَمِيْتُ الْمَوْضِعَ إِذَا مَنَعَتْ مِنْهُ وَأَحْبَبْتُهُ إِذَا جَعَلْتَهُ حَمِيَّ

لَا يَقْرُبُ وَالْحَمِيَّ يُقَالُ وَيَقْصُرُ فِي مَدَّةٍ جَعَلَهُ مِنْ حَامِي بِحَامِي مُحَامَاةً وَحِمَاءَ

وَقَالَ الْأَصْبَعِيُّ الْحَمِيَّ مِنْ حَمَى ثَوْبِهِ حَجَّةً مِنْ مَدَّةٍ قَوْلُهُمْ نَفْسِي لَكَ الْفَيْدَاءُ

وَالْحِمَاءُ وَيُكْتَبُ الْمَقْصُورُ مِنْهُ بِالْيَاءِ وَالْأَلْفِ لِأَنَّهُ قَدْ حُكِيَ فِي تَثْنِيَّتِهِ حِمَوَانُ

وَهُوَ شَاذٌ وَقَالَ الْأَصْبَعِيُّ الْحِمَا حِمَيَانُ حَمَى صَرِيَّةً وَحَمَى الرَّبْدَةَ قَالَ الْمُؤَلَّفُ

وَوَجَدْتُ أَنَا حَمَى فَيْدٍ وَحَمَى التَّمْرِ وَحَمَى ذِي الشَّرَى وَحَمَى السَّقِيْعَ

فَلَمَّا حَمَى صَرِيَّةً فَهُوَ أَشْهَرُهَا وَأَسْبَغُهَا ذِكْرًا وَهُوَ كَانَ حَمَى كَلْبِ بْنِ وَاسِلٍ

فِيمَا زَعَمَ لِي بَعْضُ أَهْلِ بَادِيَةِ طِيٍّ قَالَ ذَلِكَ مَشْهُورٌ عِنْدَنَا بِالْبَادِيَةِ يَرْوِيهِ

١٥ كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ قَالَ وَفِي نَاحِيَةٍ مِنْهُ قَبْرُ كَلْبٍ مَعْرُوفٌ أَيْضًا إِلَى الْيَوْمِ وَهُوَ سَهْلٌ

الْمَوْطِيُّ كَثِيرُ الْخَلَّةِ وَأَرْضُهُ صَلْبَةٌ وَنَبَاتُهُ مُسَمَّنَةٌ وَبِهِ كَانَتْ تَرْعى أَهْلُ الْمُلُوكِ

وَحَمَى الرَّبْدَةَ أَيْضًا أَرَادَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِقَوْلِهِ لِنَعْمَرِ الْمَنْزِلَ الْحَمَى لَوْلَا كَثَرَةُ

حَيَاتِهِ وَهُوَ غَلِيظُ الْمَوْطِيُّ كَثِيرُ الْخُمُوصِ تَطُولُ عَنْهُ الْأَوْبَارُ وَتَنْفَتِقُ الْخَوَاصِرُ

وَيَرْقُلُ لِللَّجَمِ وَحَمَى فَيْدٍ قَالَ ثَعْلَبُ الْحَمَى حَمَى فَيْدٍ إِذَا كَانَ فِي أَشْعَارِ

٢٠ أَسَدٍ وَطِيٍّ فَلَمَّا فِي أَشْعَارِ كَلْبٍ فَهُوَ حِمَا بِلَادِهِمْ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدِينَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ

عَرَبٍ قُلَّ أَهْرَاقُ

سَقَى اللَّهُ حَيًّا بَيْنَ صَارَةِ وَالْحَمَى حَمَى فَيْدٍ صَوَّبَ الْمُدْجَنَاتِ الْمَوَاطِرَ

أَمِينُ وَرَدَ اللَّهُ مِنْ كَانَ مِنْهُمْ السِّيمَاءُ وَوَقَّامُ صُرُوفِ السَّهْمَةِ سَادِرُ

كأنى طريف العين يومَ تطالعت بنا الرَّمْلُ سَلَفَ القِلاصِ الصَّوامِرِ  
 اقول لفقاهم بن زهد اما تدرى سَنَا البَرْقُ يَبْدُو للعيون النواظر  
 فان تبك للوجد الذى قَيَّحَ الجَوَى أَعْنَكَ وان تَصْبِرْ فليست بصابر  
 وَجَى النِّمِرِ بكسر النون وقد ذكر فى موضعه قال الخطيم العُكلى  
 ٥ وهل أَرَيْنَ بين الحفيرة والحى حى النير يوما لو بأكثبة الشَّعْرِ  
 جميع بنى عمرو الكرام واخوتى وذلك عَصْرٌ قد مضى قبل ذا العَصْرِ  
 ويروى حى ابن عوى وكلاهما بالتحفاء، حى الشَّرى ذكر فى الشرى حى  
 النقيع بالنون ذكر فى النقيع، قال الشافعى رَضَ فى تفسير قول النبی صلعم  
 لا حَمَى الا لله ولرسوله كان الشريف من العرب فى الجاهلية اذا نزل بلدا فى  
 اعشيرته استنقوى كلبا خاصة به مَدَى عَوَاهِ فلم يَرَّعه معه احد وكان شريكه  
 فى سائر المراتب حوله قال فَتَهَى ان يَحْتَمَى على الناس حى كما كن فى الجاهلية  
 وقوله الا لله ولرسوله يقول الانجيل المرسلين وركابهم المرصدة للجهان كما حى  
 عمر النقيع لنعم الصدقة والجيل المعدة فى سبيل الله، وللعرب فى الحى اشعار  
 كثيرة ما يعنون بها حى صرية قال امرؤ

١٥ ومن كن لم يعرض فأتى وناقى بتجد الى ارض الحى عرضان  
 أَيْهًا قَوْى مثلان فى سرِّ بيتنا ولكننا فى الجَهْرِ مختلفان  
 نَحْنُ فُتْبِدَى ما بنا من صلبة وأخفى للذى لولا الأَمَى لَقَضَانِ  
 وقال امرؤ آخر

٢٠ الا تَسْلَانِ الله ان يسقى الحما بلى فسقى الله الحما والمطالسيما  
 فالى لاستسقى لثنتين بالحما ولو تملككن البحر ما سقيانيما  
 وأسأل من لا قيمت هل مطر الحما وهل تسالن اهل الحما كيف حالها  
 وقال امرؤ آخر

خليل ما فى العيش هَيْبٌ لو أننا وَجَدْنَا لآلهم الحمى من يعيدها

ليلتي اثواب الصبي جَدَدَ لَمَّا فَهَد أَنهَاجَتْ هَذِي عَلَيْهَا حديدَهَا ٥

### باب الحاء والنون وما يليهما

الْحِنَاءُ تَأَن بالسر وتشديد النون والفاء وهرة وتاء فوقها نقطتان والفاء ونون  
تثنية الْحِنَاءِ وهو الذي يُخْتَصَب به يقال حِنَاءٌ وَالْحِنَاءُ أَخَصُّ مِنْهُ وَهِيَ  
٥ نَقْوَانِ أَحْمَرَانِ مِنْ رَمَلٍ عَاجٍ شَبِيهَا بِالْحِنَاءِ لِحُمْرَتِهِمَا ٥

الْحِنَاءُ وَاحِدَةٌ الَّتِي قَبْلَهُ قَالَ زِيَادُ بْنُ مُنْقِذٍ  
يَا لَيْتَ شَعْرِي عَنْ جَنْبِي مَكْشَحَةٌ وَحَيْثُ تَبَيَّنَ مِنَ الْحِنَاءِ الْأَطْمُ  
مِنَ الْأَشَاءِ هَلْ زَالَتْ تَحَارُمُهَا وَهَلْ تَغْيِيرُ مِنْ آرَامِهَا أَرُمُ

وَبِرَوَى الْحَمَاءُ ٥

الْحَنْبِيجُ بِالْفَجِّ وَبَعْدَ الْإِلْفِ بِأَلٍ مُوحِدةٍ وَجِيمٌ قَالَ أَبُو زِيَادٍ وَقَدْ يَذْكُرُ مِيَاهُ  
غَنَى بْنِ أَغْصَرٍ فَقَالَ وَلَهُمُ الْحَبْنَجُ وَالْحَنْبِيجُ وَالْحَنْبِيجُ ثَلَاثَةٌ أَمْوَاهُ وَيُقَالُ لَهَا  
الْحَنْبِيجُ ٥

الْحَنَاجِرُ جَمْعُ حَنْجَرَةٍ وَهُوَ الْحَقْلُومُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى إِذْ الْيَلْقَابُ لَدَى الْحَنَاجِرِ  
كَاطْمِينَ وَهُوَ بَلَدٌ قَالَ الشَّاعِرُ وَمَدْفَعٌ قَفٌّ مِنْ جَنُوبِ الْحَنَاجِرِ  
٥ أَحِنَا ذِي الشَّرَى بِالْكَسْرِ وَيُقَالُ جَمَى ذِي الشَّرَى وَذُو الشَّرَى صَنْمٌ لَذُونِ  
وَحِمَاهُ حَمَوَ حَوْلَهُ وَقَدْ يُسَطُّ الْقَوْلُ فِيهِ فِي ذِكْرِ الشَّرَى ٥

الْحَنَاطِلُ بِالْفَجِّ وَالظَّاءُ مَحْمُلةٌ كَأَنَّهُ مَرْتَجِلٌ ذَاتُ الْحَنَاطِلِ مَوْضِعٌ  
الْحَنَالُ بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ كَافٌ مِنْ قَبْرِ ذِمَارٍ بِالْيَمَنِ ٥

حَنَّاكَ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ كَافٌ أَيْضًا حَصْنٌ كَانَ بِمَعْرَةِ الثُّعْلَانِ وَكَانَ حَصْنًا مَكِينًا  
٢. خَرِبَهُ عُمِدُ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ فِي سَنَةِ ٢٠٩ فِي مَا خَرِبَ مِنْ حَصُونِ الشَّامِ لَمَّا قَصَصَى  
نَصْرُ بْنُ شَيْبَةَ فَلَمَّا ظَفَرَ بِهِ خَرِبَ الْحَصُونُ لَمَّا يَطْمَعُ غَيْرُهُ فِي مِثْلِ فِعْلِهِ  
وَشُعْرَاءُ الْمَعْرَةِ يَكْثُرُونَ مِنْ ذِكْرِهِ فِي غَزَلِهِمْ قَالَ ابْنُ أَبِي حَصِينَةَ الْمَعْرَى

وَرَمَانُ لَهُوَ بِالْمَعْرَةِ مَوْثِقٌ بِسِيَابِهَا وَبِجَانِبِ هِرْمَلِهَا

أَبْلَمَ قَلْتُ لَدَى الْمَوَدَّةِ سَقَى مِنْ خُنْدَرِيْسِ حُنَاكَهَا أَوْ حَاسَهَا  
وَقَالَ أَبُو الْحَجْدِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ وَمُحَمَّدُ  
بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ هُوَ أَخُو ابْنِ الْعَلَاءِ الْمَعْرِيِّ

يَا مَغَانِي الصَّبَى بِيَابِ حُنَاكِ لَا بِيَابِ الْغَصَا وَوَادِي الْأَرَاكِ  
لَا تَخْطُنِيكَ غَادِيَاتِ الثُّرَيَّا إِنْ تَعَدَّتْكَ رَاحَاتِ السَّمَكِ  
اسْلَفْتِكَ الْأَيَّامُ فِيكَ سُرُورًا فَلَسْتُ رَدَّ السُّرُورِ مَا قَدْ عَرَكَ  
وَهَزِيؤُ حَتَّى أَنْ حَكَمَ الدَّهْرُ عَلَى رَغْمِ نَظَرِي بِسَبَاكِ  
بِكَ وَجَدْتَنِي إِذَا التَّحُومُ اسْتَقْلَمَتْ لَهْمُومِي فِي كَثْرَةِ اسْتِيبَاكِ

الْحَنْتَانُ بِالْفَتْحِ وَالْتَخْفِيفِ وَالْحَنْانُ فِي اللَّغَةِ الرَّجْمَةُ قَالَ الرَّجْمُ شَرُّ الْحَنْانِ كَثِيبٌ  
كَبِيرٌ كَالْجِبَلِ وَقَالَ نَصْرُ الْحَنْتَانِ بِتَشْدِيدِ النُّونِ مَعَ فَتْحِ أَوَّلِهِ رَمْلٌ بَيْنَ مَكَّةَ  
وَالْمَدِينَةِ قَرِيبٌ بَدْرٌ وَهُوَ كَثِيبٌ عَظِيمٌ كَالْجِبَلِ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ فِي مَسِيرِ النَّبِيِّ  
صَلَعُمُ إِلَى بَدْرٍ فَسَلَكَ عَلَى ثَنَائِيَا يُقَالُ لَهَا الْأَصَافِرُ ثُرُ اتَّحَطَّ مِنْهَا إِلَى بَلَدٍ يُقَالُ  
لَهُ لِلثَّيْبَةِ وَتَرَكِ الْحَنْتَانُ يَمِينًا وَهُوَ كَثِيبٌ عَظِيمٌ كَالْجِبَلِ ثُرُ نَزَلَ قَرِيبًا مِنْ بَدْرٍ  
فَعَبَى الْحَنْتَانُ بِالتَّشْدِيدِ إِذَا ذُو الرَّجْمَةِ وَيُقَالُ أَيْضًا طَرِيفُ حَنْتَانٍ أَوْ وَاضِعُ  
١٥ وَأَبْرُقُ الْحَنْتَانِ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ

الْحَنْتَانَةُ ثَانِيَةُ الْمَشْدَدِ قَبْلَهُ هُوَ نَاحِيَةٌ مِنْ غَرْبِ الْمَوْصِلِ فَحَسَّاهَا عُنْتَبَةُ بَنِي قُرَيْشٍ  
صَلَحَاءُ

حَنْبَلٌ بِكَسْرَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الثَّانِيَةِ وَبِلَا مَوْحِدَةٍ مَقْصُورٌ عَجْمِيَّةٌ نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي  
رَاذَانَ مِنْ سَوَادِ الْعِرَاقِ فِي شَرْقِ دِجْلَةٍ

٢. حَنْبَلٌ بِالْفَتْحِ ثُرُ السَّكُونِ وَبِلَا مَوْحِدَةٍ مَفْتُوحَةٌ وَبِلَا وَهُوَ فِي اللَّغَةِ الرَّجْلُ الْقَصِيرُ  
الضَّخْمُ الْبَطْنُ وَالْحَنْبَلُ أَيْضًا الْقُرُوءُ وَحَنْبَلُ اسْمُ رَوْضَةٍ فِي بِلَادِ بَغْدَادِ يُقَالُ  
الْقُرُوءُ

أَعْرِفْتَ بَيْنَ رُؤَيْتَيْنِ وَحَنْبَلٍ دِمْنًا تَلُوحُ كَأَنَّهَا أَسْطَارُ

لعب الرماح بكل منزلة لها ومثلثة غميتها مدرار،  
الْحَنْبَلِيُّ منسوب قال الحفصى عن يسار السَّيْمَةِ لمن يريد معك من البصرة  
 الْحَنْبَلِيُّ وهو منهل وانشد قلح لصاحبى والخطبى رايح  
 بالحنبلنى ونسوة ملايح بيض الوجوه خرد صايح،  
 ه حَنْجَرٌ بفتح الحميم موضع بالجزيرة قال تميم بن الحبيب اخو عمير بن الحبيب  
 السلمى

جنى اللد خيرا قومنا من عشيرة بنى عامر لما استهلما بحسحجر  
 ثم خير من تحت السماء اذا بدت خدام النساء مسته لا يتغير  
 فى ابيات ذكرت فى لتي وفى كتاب نصر حنجره ارض بالجزيرة من ارض بنى عامر  
 ١٠ اوى من الشام ثم من قيسرين سميت بذلك لتجمع القبائل واختصاصها بها  
 ويقال بالحاء كذا قال بالجزيرة ثم قال بالشام،

حَنْدَرَةٌ بالضم ثم السكون وضم الدال المهملة وراة الحندرة والحنديرة والحندورة  
 كذا المحذقة وفى من قرى هسقلان ينسب اليها سلامة بن جعفر الرملى الحندرى  
 روى عن عبيد الله بن هاشم النيسابورى روى عنه ابو القاسم الطبرانى وابو  
 ١٥ بكر محمد بن احمد سمع محمد بن الحسين بن الترحمان،

حَنْدَوَةٌ بالفتح ثم السكون ودال مهملة مصمومة وواو ساكنة وثلاث مثالثة مقصورة  
 من قرى مَعْرَةَ النعمان ينسب اليها ابو عبيد الله الحسين بن احمد بن ابي  
 جعفر الحندوثى قرأ على ابن خالويه كتاب الجزيرة لابن نريد ومحمد بن  
 اسماعيل الحندوثى احدى وجوه المعرة واعيانها قبض عليه سيف الدولة ابن  
 ٢٠ حمدان فبعض عليه ثم قُتِلَ عليه من مقدسى المعرة مع ابن الاهازى  
 فقال له من انت فقال له انا عبدك محمد بن اسماعيل الحندوثى فقال له سيف  
 الدولة بلغا بلغا

نُتِبَ قَرَاهُ مُصَلِّيًا فَالْذَا تَمَثَّلَ لِي رَكْعَ



يبدو وجلّ دعاءه ما للفريسة لا تقع

وذلك في قصة فيها طول،

الْحَنْدُورَةُ بالضم ثم السكون وفي الحديقة في اللغة وفي من مياه بني عُقَيْل بِحَنْدُ  
عن ابي زياد اللّاق،

ه حَنْدُ بالحريك والذال معجمة قال نصر حنذ ملا لبى سُلَيْم ومُزِينة وهو  
الْمَنْصُف بينهما بالحجاز وحنذ ايضا قرية لأَحْنَجَةَ بن الْجَلَّاح من اعراض  
المدينة فيها نخل وانشد ابن السكيت لأَحْنَجَةَ بن الْجَلَّاح يصف النخل فانه  
حنذاه حنذ وانه يتأثر منها دون ان يؤثر فقال

تَأْثَرِي يَا خَيْرَةَ الْفَسِيلِ تَأْثَرِي مِنْ حَنْدٍ وَشُولِي

ان طن اهل النخل بالفحول،

حَنْشٌ بالحريك والشين معجمة والحَنْشُ في اللغة ما اشبه رؤسه رؤس الخيَّات  
من الحرَّاقِ وَسَوَامٌ أَبْرَصٌ ونحوها وقيل الحَنْشُ الحِمَّةُ وقيل الافرعى وقيل الحَنْشُ  
دوابُّ الارض من الحِمَّاتِ وغيرها وقيل الحَنْشُ كُلُّ ما يصطاد من الطير والهَوَامَّ  
يقال حَنْشَتُ الصيدَ أَحْنَشُهُ وَأَحْنَشُهُ اذا صِدَّقَتْ وَحَنْشُ موضع،

هأ حَنْصٌ بصمتين وصان مهملتان من نواحي نمار باليمن،

حَنْظَلَةٌ واحد الحنظل وقال ابو الفصّل ابن طاهر درّب حَنْظَلَةً بالرّقى ينسب  
اليه ابو جاتم محمد بن ادريس بن المنذر الحنظلي وابنه عبد الرحمن بن  
ابي حاتم وداره ومسجده في هذا الدرب رايته ودخلته ثم ذكر باسناد له  
قال عبد الرحمن بن ابي حاتم قال ابي نحن من موالى تميم بن حنظلة بن غطفان  
قال المؤلف وهذا وهم ولعله اراد حنظلة بن تميم واما غطفان فانه لا شك في  
انه غلط لان حنظلة هو حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وليس في  
ولده من اسمه تميم ولا في ولد غطفان بن سعد بن قيس بن هيلان من اسمه  
تميم بن حنظلة البتة على ما اجمع عليه النسابون الا حنظلة بن رواحة

بن ربيعة بن مازن بن الحارث بن قطيعة بن عنس بن بغيض بن ريث بن  
 غطفان وليس له ولد غير غطفان وليس في ولد غطفان من اسمه تميم والله  
 أعلم وقد ذكرت خبر عبد الرحمن بن أبي حاتم ووفاته في الرق،  
 الحنفاء بالفتح ثم السكون والغاء والمد والحنف ميل في صدر القدم والرجل  
 هـ أَحْنَفُ والقدم حَنَفَاءُ وهو ماله لبنى معاوية بن عامر بن ربيعة قال الضحاك  
 بن عَقِيل

أيا سدرق وادي تخيل عليكما      وإن لم تُزارا نَضْرَةً وسلاماً  
 يفيء حمام الواديين السيكا      وإن كان من سِدْرٍ أَهَمَّ رُكْمَ  
 وأنى لأقوى من قوى بعض اهله      براماً واجراع بهن برام  
 وَأَنْ أَرِدَ الماءَ الَّذِي نَضَبَتْ بِهِ      بَسْمَرَاءَ مِنْ حَرِّ الْمُقْبِطِ صِيَامُ  
 أَلَمَّا نَسَلْنَا أَوْ نَزَرْنَا أَرْضَ وَاسِطَ      فكيف بتَسْلِيمِ وَأَنْتَ حَرَامُ  
 أَلَا حَبْدًا الْحَنَفَاءُ وَالْحَاضِرَ الَّذِي      بِهِ تَحْضَرُ مِنْ أَهْلِهَا وَمَقَامُ  
 أَقَامَ بِهِ قَلْبِي وَرَاحَتِ مَطِيئَتِي      بِأَسْلَاهِ جَسْمِ نَاعِمٍ وَعِظَامُ ،  
 الحَنُوءُ بالكسر ثم السكون والواو معربة وهو في اللغة كل شيء فيه اعوجاج والجمع  
 هـ أَحْنَاءُ تقول حنوء الحجاج وحنوء الأضلاع وكذلك في الأكَافِ وَالْقَتَبِ وَالشَّرَجِ  
 والجمال والادوية وكل مُنْعَرَجٍ فهو حِنُوءٌ ويوم الحِنُوءِ من أيام العرب وحنوءى قار  
 وحنوء قراقر واحد قال الأعشى يفتخر بيوم ندى قار

فَدَنِي لِبَنِي ذُهَلِ بْنِ شَيْبَانَ نَاقَتِي      وَرَاكِبَهَا يَوْمَ اللَقَاءِ وَقَلَّتْ  
 كَفُوا إِذْ أَقَى الْهَامُزُ حَنْفَ فَوْقَهُ      لَظِلُّ الْعُقَابِ إِذْ قَرَّتْ فَتَدَلَّتْ  
 أَذْأَقُوهُمْ كَأْسًا مِنَ الْمَوْتِ مُرَّةً      وَقَدْ بَدَخَتْ فِرْسَانَهُمُ وَاللَّيْلُ  
 فَصَحَّحَ بِالْحِنُوءِ حِنُوءَ قَرَاقِرٍ      وَذِي قَارِهَا مِنْهَا الْجُنُودُ فَفَلَّتْ  
 عَلَى كُلِّ تَجْبُولِ السَّرَاةِ كَأَنَّهُ      عُقَابٌ سَرَتْ مِنْ مَرْقَبٍ إِذْ تَدَلَّتْ  
 فَجَادَتْ عَلَى الْهَامُزِ وَسَطَ بَيُوتِهِمْ      شَأْبِيبَ مَوْتٍ اسْبَلَّتْ فَاسْتَهَلَّتْ

تَنَافَتْ بَنُو الْأَحْزَابِ إِذْ صَبَرَتْ لَهُمْ فَوَارِسُ مِنْ شَيْبَانَ غُلَبٌ فَوَلَّحَهُ،  
الْحَنِيفِيُّ مُصَغَّرٌ وَآخِرُهُ جِيمٌ مَلَأَ لَغَى بَيْنَ يَعْصَرُ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الْحَنِيفِيُّ بِالصَّحْفِ  
 الْمُنْتَلَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَرَمَلَ حَنِيفِيٌّ سَفْجٌ عَظِيمٌ،  
 حَنِيفٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْأَكْسَرُ وَيَلَا سَاكِنَةٌ وَذَالٌ مَعْجَمَةٌ قَالَ ابْنُ حَمْدَوَيْهِ الْحَنِيفِيُّ الْمَلَأَ  
 ٥ الْمُسْتَحْنَ وَأَنْشَدَ لِابْنِ مَيْلَادٍ إِذَا بَاكَرَتْهُ بِالْحَنِيفِذِ غَوَاسُهُ قَالَ وَالْحَنِيفِذُ مِنَ  
 الشَّاهِ النَّصِيحُ وَهُوَ أَنْ تَرُسَهُ فِي النَّارِ وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ وَقَدْ رَأَيْتُ بَوَادِي السُّتَلْرِ  
 مِنْ دِيَارِ بَنِي سَعْدِ عَيْنَ مَاءٍ عَلَيْهِ نُحْلُ زَيْنٍ عَامِرٌ وَقَصُورٌ مِنْ قَصُورِ مِيَاهِ الْعَرَبِ  
 يَقَالُ لِذَلِكَ الْمَلَأَ الْحَنِيفِذَ وَكُنَّا نَشِيلُهُ حُلًّا فَلَذَا حُقِنَ فِي السَّقَاءِ وَهَلَسَفَ فِي  
 الْهَوَاءِ حَتَّى تَصْرِبَهُ الرِّيحُ حَذَبٌ وَطَابُ،

١٠ الْحَنِيفِيَّةُ تَصْغِيرُ حَنْظَلَةٍ مَلَأَ لَبَنِي سُلُولٍ يَرُدُّهَا حَاجُ الْيَمَامَةِ وَأَيَّاهَا عَنِ ابْنِ  
 أَبِي حَفْصَةَ وَكَانَ نَعَمَ مَا كَانَ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَمَكَّةَ مَاءِ السَّلُولِيِّينَ ذَاتَ الْحَاتِ  
 وَفِي كِتَابِ الْأَصْمَعِيِّ الْحَنِيفِيَّةُ فِي الطَّرِيقِ بِأَخْفٍ عَلَيْهَا وَفِي لَرَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ  
 الْمَلِكِ،

حَنِيفٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْأَكْسَرُ قَالَ أَبُو عَمْرٍو الْحَنِيفُ الْمُهْلُ مِنْ خَيْرِ الْإِنْسَانِ إِلَى شَرِّهِ وَمِنْهُ أَخَذَ  
 ٥ الْحَنِيفُ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ الْحَنِيفُ الْمُسْتَقِيمُ وَحَنِيفٌ اسْمٌ وَادٍ،  
 حَنِيفِيَّةٌ بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْأَكْسَرُ وَيَلَا سَاكِنَةٌ وَفَوْنٌ اخْتَرَى وَالْفَ عِدْوَةٌ قَالَ ابْنُ الْقَطَّاعِ  
 فِي كِتَابِ الْأَبْنِيَةِ مَوْضِعٌ وَقَالَ غَيْرُهُ دِيمَرٌ حَنِيفِيَّةٌ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ وَقَالَ مَنْصُورٌ  
 حَنِيفِيَّةٌ مَعْدُودٌ مِنْ قُرَى قَنْسَرِيَّينَ وَقَالَ أَبُو نَعْمَانَ حَبِيبُ بْنُ أَوْسٍ الطَّاهِيُّ يَمْدَحُ  
 خَالِدَ بْنَ يَزِيدَ بْنِ مَرْثَدٍ وَهُوَ يَقْتَسِرِينَ

٢٠ يَقُولُ أَنَسٌ فِي حَسَنِيَّةٍ طَبَعُوا مَهَارَةً رَحَلَى مِنْ طَرِيفٍ وَقَالِدٍ  
 إِصْبَاحُكُمْ كَكُنْزٍ أَمْرٌ صَبَحَتْ بِغَارِهِ نَدْوَى غَرَّةٍ حَامِيٍّ غَيْرُ شَاهِدٍ  
 فَكَلَّمْتُ لَمْ لَا ذَا وَلَا ذَاكَ دَيْسَتْنِي وَلَكِنَّهُنَّ أَقْبَلُوهُ مِنْ هُنْدٍ خَالِدٍ  
 جَدْبَتُ نَدَاهُ لِيَلُفَّ السَّبَبُ جَذْبَةً فَخَرَّ صَرِيحًا بَيْنَ أَيْدِي الْقَصَائِدِ،

حَنِينٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرُ الْحَنَانِ وَهُوَ الرِّحْمَةُ تَصْغِيرُ تَرْخِيمٍ وَجُوزُ أَنْ  
يَكُونَ تَصْغِيرُ الْحَنِّ وَهُوَ حَيٌّ مِنَ الْحِنِّ وَقَالَ السَّهْبِيُّ سَمَى حَنِينٌ بِنِ قَانِيَةَ بْنِ  
مُهْلَامِيلَ قَالِ وَأَطْنَمَ مِنَ الْعَالِيَقِ حَكَاهُ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ الْبَكْرِيِّ وَهُوَ الْيَوْمُ الَّذِي  
ذَكَرَهُ جَدُّ وَعَمُّ فِي كِتَابِهِ الْكُرَيْمِ وَهُوَ قَرِيبٌ مِنْ مَكَّةَ وَقِيلَ هُوَ وَادٍ قَبْلَ الطَّائِفِ  
وَقِيلَ وَادٍ بَجَنْبِ ذِي الْحِجَازِ وَقَالَ الْوَلَّاقِدِيُّ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَكَّةَ ثَلَاثُ لَيَالٍ وَقِيلَ  
بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَكَّةَ بَصْعَةُ عَشْرِ مِيَلٍ وَهُوَ يَذْكُرُ وَبَوَّكْتُ فَإِنْ قَصَدْتَ بِهِ الْبَلَدَ  
ذَكَرْتَهُ وَصَرَفْتَهُ كَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِنْ اعْجَبْتَكُمْ كَثَرْتُمْ وَأَنْ قَصَدْتَ  
بِهِ الْبَلَدَ وَالْبَقْعَةَ أَتَيْتَهُ وَلَمْ تَصْرِفْهُ كَقَوْلِ الشَّاهِرِ

نَصَرُوا نَبِيَّهُمْ وَشَدُّوا أَرْزَهُ حُنُونٌ يَوْمَ تَوَأَّلَ الْإِبْطَالُ

١. وَقَالَ خَدِيجُ بْنُ الْوَجَّاهِ النَّصْرِيُّ

وَلَمَّا دَنَسُونَا مِنْ حُسَيْنٍ وَمَا هَ رَأَيْنَا سَوَادًا مُنْكَرَ اللَّوْنِ اخْضَفَا  
بِلَمُومَةٍ عِمَاءَ لَوْ قَفَّوْا بِهَا شَمْلِيحٌ مِنْ عُرْوَى إِذَا عَادَ صَفْصَفَا  
وَلَوْ أَنَّ قَوْمِي طَاوَعَتْنِي سَرَاتُهُمْ إِذَا مَا لَقِينَا الْعَارِضَ الْمُتَكَشِّفَا  
إِذَا مَا لَقِينَا جُنْدَ آلِ مُحَمَّدٍ ثَمَانِينَ أَلْفًا وَاسْتَمَدُّوا بِجَنَدِنَا  
هَ كَانَتْ تَصْغِيرُ حَنْ عَلَيْهِ إِذَا أَشْفَقَ فِي لُغَةٍ فِي أَحَنِّ مَوْضِعٍ عِنْدَ مَكَّةَ يَذْكُرُ  
مَعَ الرَّجُلِ وَقَالَ بَشَرُ بْنُ أَبِي حَازِمٍ

لَسَمَّكَ مَا طَلَبُكَ أُمَّ عَمْرٍو وَلَا لِيَكْرَاكِهَا إِلَّا وَلُوعُ  
الْبِيسِ طَلَبُ مَا قَدْ فَتَتْ جَهْلًا وَذَكَرَ الْمَرْءَ مَا لَا يَسْتَطِيعُ  
أَحْذُكَ مَا تَسْزِلُ نَحْسُ قُفَا وَغَضَى بَيْنَ أَرْجُلِهِ هُجُوعُ

٢. وَسَايَرُ مَرَاغِفَ بِحُلَاتٍ عَلَيْهَا دُونَ أَرْجُلِهِ الْقَطُوعُ

الْحَجَرُ بِالْفِعْلِ ثُمَّ الْكُسْرُ وَتَشْدِيدُ الْبَاءِ مِنَ الْأَمَاكِنِ الْحَجْدِيَّةِ عَنْ نَصْرِ ذَكَرَهُ

مُقْتَرْنَا مَعَ الَّذِي بَعْدَهُ

الْحَجْنُ بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَلَا مَعْرَبَةَ مَوْضِعٍ بَيْنَ الْعِرَاقِ وَالشَّامِ بِالسَّمَاءِ هـ

## باب الحاء والواو وما يليهما

حَوَاءٌ بلفظ حَوَاءٍ أَمَرُ البِشْرِ وَالْحَوَاءُ جَمْرَةٌ تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ وَالْحَوَاءُ سُمْرَةٌ الشَّغْفَةُ رَجُلٌ أَحْوَى وَامْرَأَةٌ حَوَاءٌ وَيُقَالُ لِمَا حَبَّ الْحَيَاتِ حَوَاءٌ عِنْدَ مَنْ يَقُولُ إِنَّ اسْتِثْقَالَ الْحَيَّةِ مِنْ حَوِيْمَتِهَا لَأَنَّهُ تَنَحَّوْهُ أَيْ تَتَلَوَّى وَمَنْ قَالَ أَصْلَهُ حِمْوَةٌ فَيَقُولُ هُوَ عَلَى مِثْلِ قَاعِلٍ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ حَوَاءٌ عَلَى مِثْلِ قَاعِلٍ أَيْضًا قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ كُلُّ ذَلِكَ تَقْوِيلُ الْعَرَبِ وَحَوَاءٌ مَا مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ فِي جِهَةِ الْمَغْرِبِ مِنَ الْوُشْمِ وَقِيلَ لَصَبَّةٍ وَعُكْلٍ وَقِيلَ حَوَاءٌ مَا بِيْطُنَ السَّيْرِ قَرِبَ الشَّرِيفِ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَصَرْيَةٍ وَيُقَالُ لِأَصَاخِ حَوَاءٍ الدَّهَابِ قَالَ عَوْفُ بْنُ الْجَزْعِ

نَقُودُ الْجِيَادِ بَارِسَانِهَا يَضَعْنَ بَوَادِي الرُّشَى الْمَهَارَا

تَشَقُّ الْأَخْرَةَ سُلَافُنَا كَمَا شَقَّقَ الْهَاجِرِيُّ الدِّبَارَا ١.

شَرِيْمٌ بِحَوَاءٍ مِنْ نَاجِرٍ وَبِزْنٍ ثَلَاثًا قَائِمٌ الْجَفَارَا

وَجَلَّلَنِي دِمْحًا دَمَغَ الْعُرُوسِ ادْنُتْ عَلَى صَاحِبِيهِ الْخِمَارَا

فَكَادَتْ فِرَارَةً تَمُتُّ بِنَا فَمَا لَوْ فِرَارَةً أُولَى فِرَارَا

الْحَوَابُ بِالْفَتْحِ ثَمَرُ السَّكُونِ وَهِيَ مِفْتَوحَةٌ وَبِلَا مَوْحِدَةٍ وَأَصْلُهُ فِي اللُّغَةِ يُقَالُ حَافِرٌ هَذَا حَوَابٌ وَأَبُو صَعْبٍ وَالْحَوَابِيَّةُ الْعُلْبَةُ الْمَضْحَمَةُ وَالْحَوَابُ الْوَادِي الْوَسِيعُ فِي هَذِهِ وَالْحَوَابُ مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ الْبَصْرَةِ مَخَانِي الْبَقَرَةِ مَاءٌ أَيْضًا مِنْ مِيَاهِهِمْ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَمِنْ مِيَاهِ ابْنِ بَكْرٍ كِلَابُ الْحَوَابِ وَهُوَ مِنَ الْمِيَاهِ الْأَعْدَادِ وَقَدِيمٌ جَاهِلِيٌّ وَقَالَ نَصْرُ الْحَوَابِ مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ عَلَى طَرِيقِ الْبَصْرَةِ وَالْحَوَابِ وَالْعَنَابِ وَالْحَزِيرِ جِبَالُ سُودَانِهَا فِي دِيَارِ عَوْفِ بْنِ عَبْدِ بْنِ ابْنِ بَكْرٍ كِلَابُ أَخِي قَرِيطَ ٢. ابْنُ عَبْدِ وَقِيلَ سَمِيَ الْحَوَابُ بِالْحَوَابِ بَنَتْ كَلْبُ بْنُ وَبَرَةَ وَفِي أُمِّ تَمِيمٍ وَبَكْرٍ الْمَعْرُوفُ بِالشَّعِيرَاءِ وَالْعَوْتُ وَهُوَ الرِّبِيطُ وَهُوَ صُوفَةٌ وَثَعْلَبَةٌ وَهُوَ طَاعِنَةٌ وَغَيْرُهُمْ مِنْ وَلَدِ مَرْثَانَ بْنِ طَاعِنَةَ وَالْحَوَابُ حَصْنٌ لِعَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ زُرَّارَةَ الْكَلْبِيِّ وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الْحَوَابُ مَوْضِعٌ يَبْرُ نَجَحَتْ كِلَابُهُ عَلَى عَائِشَةَ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ هُنْدَ

مقبلها الى البصرة ثم انشد

ما في الآخرة بالحروب فضيعة من بعد هذا أو ضيق  
وفي الحديث إن عيشة لما ارادت المضي الى البصرة في وقعة الجبل مئت بهذا  
الموضع فسمعت نباح الكلاب فقال ما هذا الموضع فقيل لها هذا موضع يقال  
له الحروب فقال ما اراى الا ضاحكة القصة فقيل لها واهى قصة قالت  
سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وعنده نسائه نيت شعري ليتكن تمجها كلاب  
الحروب سيرة الى المشرق في كتيبته وقتل بالرجوع فاعطوا لها امة  
ليس بالحروب وفي كتاب سيف ابن فلان يوم يواخذ الذين كانوا مع طليحة  
المتنبي اجمعت الى طفر وبها ثم رمل سلمى بنت مالك بن حذيفة بن بدر  
الغزالية وكانت هزينة في اهلها مثل امة امة قرة فخرلوا ليها فخرلوا واقترع  
بالحرب وكانت امة رمل قد سبوت ايام امة قرة فخرلوا ليها فخرلوا فاعتقنها فكانت  
تكون عندها وقد كان الذي ضلهم دخل عليهم فقال ان احدا منكم تستنج  
كلاب اهل الحروب ثم رجعت سلمى الى قومها وارتدت فيمن امرت فلما رجع  
اليها الفلأ طلبت بذلك النار فسيرت ما بين طفر والحروب حتى تجمع لهما  
٥٠ خلف كثير من قطبان وهوازن وسليم واسد وطى فبلغ ذلك خالد فسار  
اليها واقترع الفريقان قتلا شديدا وفي رابطة على جمل امة حتى اجتمع  
على اجماع الناس من المسلمين ففروا وقتلوا وقاتلوا حولها ناقة رجل فكاشوا  
يروون انها ملقة عفاة النى ضلهم والحروب في اخبار الردة بخلاف بالطايف  
والحروب ايضا جبل اسود تقدم ذكره

٢٠ جوار بالسم والكسر وتخفيف الواو وهو غلظم ولد النخاعة ولا يزال جوارا حتى  
يقص من امة فاذا فصل فهو الفصيل والجوار فيمن كسره الحيرة وهو مراجمه  
الكلام وحوار ناحية من نواحي قحجر ويقال لها جوارين ايضا كما ذكره بعد  
جوار الفج وتشد يد الواو كسرة حليب بين هزاز والجومة وجوار ايضا من

قوى منبج،

حَوَارٍ بالصمر وتشديد الواو وهو الابيض ومنه الخبز الحَوَارِي والحَوَارِ والبشر  
موضعن بالجزيرة عن ابي منصور وانشد لابن اَجمَر

لَعَبْتُ بِهَا فَوْجٌ يَمْلِكُ قَتْرَى مَعْرِفَهَا وَلَا تَدْرِي

٥٠ اربع تعد من عدن فلهنك فمقيلها الحَوَارِ والبِشْر

وذكر احمد بن الطيب في رحلة المعتضد الى الطواحين حَوَارٍ جبل في غرق  
جدهان من ثغور الشام قال سمي بذلك لبياض قُرْبَتِهَا وبذلك سمي الدقيق  
الحَوَارِي واخبرني من اتقى به من اهل حلب ان الحَوَارِ كورة كبيرة مدينتها  
البَلَّاط وهي الآن خراب ويقولونه حَوَارٍ بفتح الحاء

١٠ الحَوَارِ بالفتح وتخفيف الواو وراء وهاء ارض في شعر الرازي رواية ثعلب مقروعة عليه

سما لك من اسما بهم مصوز ومن لمن تفتاب الجبل فيطرب

وارحلها بالجو عند جواره حينك يلاقى الابدات العسلف

العسلف الظليم

حَوَارِي بنضم اوله ويكسر وتخفيف الواو وكسر الراء وياه ساكفة ونون بلدة

٥٥ بالتحريك افتتحها واد فكان يقال له زياد حَوَارِي وهو زياد بن عمرو بن المنذر

بن عضر واخوه خلكس بن عمرو وكان فقيها من اصحاب علي رضي الله عنه السمعاني

وقال الحفصي حَوَارِي بلفظ التثنية وكسر اوله والخيّار قريتان بالبحرين كلفه

صم الخيّل الى حوار وسماها حوارين نحو قولهم القملان قال عمار بن حنبل

واسأل حوار غداة قتل محمّر فلنخبرنك ان سالت حوار

٢٠ عن عامر بنى جذيمة ال قوى للحين حد جذيمة العشار

واختلفوا في قول الحارث بن جِلْزَة

وهو الربّ والشهيد على يَوْمِ الحَوَارِي والبلاد بلاد

فروي ابن الاثير الحَوَارِي بلفظ التثنية وكسر الحاء مروى غيره الحَوَارِي

بالياء قل فما يَلْدَانِ وقل اخرون الحيارين بكسر الحاء والراء وهو يوم من ايام  
العرب مشهور.

خَوَارِيزم بالضم وتشديد الواو ويختلف في الراء فنادى من يهكسرها ومنهم من  
يفتحها وياء ساكنة ونون وخواريزم من قري حلب معروفة وخواريزم حصن  
من ناحية حمص قل بعضاهم

يا ليلة لي خواريزم ساهرة حتى تكلم في الضجج العصافير

وقال احمد بن جابر مر خالد بن الوليد في مسيره من العراق الى الشام بتدمير  
والقريتين ثم اتي خواريزم من سنير فلغار على مواشي اهلها فقاتلوه وقد جاءهم  
مدد من اهل بعلبك ثم اتي مرج راطة وفي كتاب الفتوح لابي حذيفة  
اسحاق بن بشر وسار خالد بن الوليد من تدمر حتى مر بالقريتين وفي ليلة  
تدمر خواريزم وفي من تدمر على مرحلتين وبها مات يزيد بن معاوية في سنة  
٤٤هـ وقال زفر بن الحارث يهاجروهم بن الوليد بن عقبة بن ابي معيط وكان  
اشار على عبد الملك بقتل زفر

تنبهت عمرو بن الوليد بسبتي عمرو استنها للصالحين سببوني

١٥ وكل معيطي اذا بات ليلته الى شربة بالرقمتين طروب  
عليك خواريزم ناسب نبيطها فما لك في اهل الحجاز فسيب  
وقال الراعي

انحن خواريزم في شمشة خمرية نبيط صباب فوقها وثلج

خواطب بالضم موضع

٢. الخواطب جمع خاطبة جبال بالهمزة من الخصى

هوان والحقن الكس والحوالة الناسد موضع

الخوامص جمع حامص مياه ملحة

خوان بالضم وتشديد الواو كانه جمع احوى نحو اسود وسودان وهو لون



تُخَالِطُ الْمُنَّةَ وَهُوَ اسْمُ جَمَلٍ . . .  
 حَوَايَا جَمْعُ حَوَايَةٍ وَهُوَ كَسَاةٌ تَحْشُو حَوْلَ سَنَامِ الْبَعِيرِ وَالْحَوَايَا الْأَمْعَالُ وَهُوَ مَا  
 مِنْ تَوَاحُشٍ الْبِمَاضِيَةِ لَصَبَةٍ وَكُفْلٍ وَقَهْلٍ الْحَايَةِ فِيهِ مَكْسُورَةٌ قَالَهُ الْحَارِثِيُّ وَقَالَ  
 نَصَرَ حَوَايَا مَوْضِعٍ مِنْ دُونَ الثَّعْلِيَّةِ بِقَرَبِ أَوْسٍ وَهُوَ بَنَاءٌ بِالضَّمِّ بِسِكَ الْمَاءِ  
 ٥ كَهَيْئَةِ الْبَرَكَةِ فِي مَسِيلِ الْأَرْضِ .

حَوَايَةُ الضَّمِّ يَوْمَ حَوَايَةٍ مِنْ أَمَامِ الْعَرَبِ .  
 حَوَاتِنَانِ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكِينِ وَالْتِاءٌ فَوْقَهَا لِقَطْعَتَيْنِ وَثَلَاثُ نَوَاتٍ بَيْنَهَا الْغِيَاثُ  
 وَادِمَانٌ فِي بِلَادِ قَهْمٍ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يُقَالُ لَهُ حَوَاتِنَانِ قُلْتُ خِيَمَ بَيْنَ أَثَى بَسِ  
 مُقْبِلٍ . . . ثَمَّ اسْتَعْتَقُوا عَمَلَهُ لَوْ شَاءَ لَهُ مِنْ حَوَاتِنَانِ لَا يُلْبِغُ وَلَا رَنْقٍ . . .  
 ١٠ وَابْرِي لَا دَمْنَ وَلَا زَنْنٍ أَيْ لَا ضَيْقَ وَلَا قَلِيلَ .

حَوَارِءُ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ يُقَالُ امْرَأَةٌ حَوَارٌ إِذَا اشْتَدَّ بِمِائِصِ الْعَيْنِ مَعَ شِدَّةٍ سَوَادِهَا  
 وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ لَا ابْرِي مَا الْحَوَرُ فِي الْعَيْنِ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الْحَوَرَانُ تَسْوَدُّ الْعَيْنُ كُلُّهَا  
 مِثْلَ عَيْنِ الطَّيَاءِ وَالْبَقَرِ قَالَ وَلَيْسَ فِي بَنِي آدَمَ حَوَرٌ وَالْحَوَارِءُ قَالُ الْقُصْبِيُّ كَوْرَةٌ  
 مِنْ كُورٍ مَصْرُ الْقَوْلِيَّةِ فِي آخِرِ حَدِيدِهَا مِنْ جِهَةِ الْحِجَازِ وَهُوَ عَلَى الْحَجَرِ فِي شَرْقِ  
 ١٥ الْقَلَرِ وَقِيلَ الْحَوَارِءُ مِنْهُنَّ وَقِيلَ الْحَوَارِءُ مَرْقًا سَفَى مَصْرُ إِلَى الْمَدِينَةِ وَقَدْ خَبَرَنِي  
 مِنْ رَأَاهَا فِي سَنَةِ ٣٢١ وَقَدْ ذَكَرَ أَنَّهَا مَاءٌ مَلْحَةٌ وَبِهَا ثَمَرٌ قَصْرٌ مَبْنِي بِفُطُوحِ  
 الْجَمَالِ وَلَيْسَ بِهَا أَحَدٌ وَلَا زَرْعٌ وَلَا صَرْعٌ وَالْحَوَارِءُ فِي قَوْلِ الْأَصْمَعِيِّ هَلَا لِنَهَى  
 نَبْهَانٍ مِنْ طَنْءٍ قَوْمٌ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الْقَلْبُ لِمَنْ وَبَعْدَهُ مِنْ بَنِي مُعَرٍّ .

حَوْدٌ حَوْرٌ وَيُقَالُ حَيْدٌ حَوْرٌ وَيُقَالُ حَوْدٌ قَوْرٌ بِفَتْحِ الْحَاءِ مِنْ حَوْدٍ وَسَكِينٍ لِلْسَوَادِ  
 ٢٠ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ وَضَمُّ الْحَاءِ مِنْ حَوْرٍ وَكَسْرُ الْوَاوِ فِي الثَّلَاثِ الرَّوَايَاتِ وَتَشْدِيدُهَا  
 وَانْزَاءُ وَالرَّوَايَةُ الثَّانِيَةُ عَيْنُ مَهْمَلَةٍ وَالثَّلَاثَةُ كَفٌّ وَهِيَ مَصْنُوعَةٌ كَالْأَجَلِ جَمِلٌ بَيْنَ  
 حَضَرَمَوْتِ وَعُمَانَ فِيهِ كَهْفٌ يُقَالُ أَنْ عَلَى بَابِهِ رَجُلٌ أَعْمَرُ الْحَا لِرَاهِ انْسِلَافُ  
 يَتَعَلَّمُ السَّجْعَ مَضَى إِلَى ذَلِكَ الْكُهْفِ وَخَاطَبَ ذَلِكَ الْأَعْمَرَ فِي ذَلِكَ فَهِيَ قَوْلُهُ إِنَّهُ

لا يمكن ذلك حتى تكفر بمحمد فإذا أدخله الغار وفي الغار جماعة وفي صديقه  
الغار كرسى عليه تنهض فيقول الشيطان أي طريقة تحب من السحر ولا يعلمه  
إلا طريقة واحدة ولا يجاوزها إلى غيرها ذكر ذلك عثمان الباطني الحنوي نزيل  
مصر وقال حدثني به حسين المصفي وأسد بن سالم الهمداني، قال المؤلف وقد  
ه حدثني القاضي المفضل بن أبي الحجاج العارض بمصر قال حدثني أحمد بن  
يحيى بن الزرد باليمن ثلاث عشرة ليلة بقيت من ذي الحجة سنة ١١٣٠ وكان  
يلي حصن مديف نيكان من أعمال الدملوة على جبل يسمى قورشق يقال  
له خود قور ليس غوره بعيد طوله مقدار خمسة أرامح وعرضه قليل وقد  
بُنيت فيه دكة فن أراد أن يتعلم شيئاً من السحر عبد الله الماعز أسود ولا  
أفيه شعرة ببصاة فذبحه وسأله وقسمه سبعة أجزاء ينزلها إلى الغار ثم يأخذ  
الكرش فيشقها ويطلق ما فيها ويلبس جلد الماعز مقلوماً ويدخل الغار نيكلاً  
ومن شرطه أن لا يكون له أب ولا أم حتى إذا دخل الغار لم ير أحداً فينام  
فإذا أصبح وجد بدنه نقياً كما كان عليه مغسولاً دلي على القبول ويصبر عند  
دخوله مهتماً أراد أن أصبح بحاله دلي على أنه لم يقبل وإذا خرج من الغار  
ه بعد القبول لم يحدث أحداً من الناس ثلاثة أيام بل يبقى صليماً ساكناً  
تلك الليلة ثم يصير ساحراً قال وحدثني أنه استدعى رجلاً من المغامر من  
أهل وادي أوتج يعرف سليمان بن يحيى الأجدوني وله شهرة في السحر  
واستحلفه على أن يصدقني حديث السحر فحلف له يميناً مغلظة أنه لا  
يقبلون على نقل الماء من بئر إلى بئر ولا على نقل اللبن من ضرع إلى ضرع ولا  
على نقل صورة الإنسان إلى غيرها بل يقبلون على تقريب الساحب والحبلى  
الحبة والليف القلوب وعلى البغضاء وهذه أعلام أعيان الناس مثل الصياد  
والرئيد وإجماع القلب  
خوران بالفتح يجوز أن يكون من حار يخور خوراً ونعوذ بالله من الخور يعد

أَكْثَرُ أَيْ مِنَ الْفُقَاصِ بَعْدَ الزَّيَادَةِ وَحَوْرَانُ كَوْرَةٌ وَاسِعَةٌ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ مِنْ  
جِهَةِ الْقِبْلَةِ ذَاتُ قَرْيَ كَثِيرَةٍ وَمَزَارِعَ وَحَرَارٍ وَمَا زَالَتْ مَنَازِلُ الْعَرَبِ وَذَكَرَهَا فِي  
أَشْعَارِهِمْ كَثِيرٌ وَقَصَبَتْهَا بَصَرِي قَالَ أَمْرَةُ الْقَيْسِ  
وَلَمَّا بَدَتْ حَوْرَانُ وَالْأَلْ دُونَهَا نَظَرْتُ فَلَمْ تَنْظُرْ بِعَيْنَيْكَ مَنْظَرًا

هـ وَقَالَ جَرِيرٌ

قَبَيْتُ شِمَالًا فِذْ كَرِي مَا ذَكَرْتُكُمْ عِنْدَ الصَّفَاةِ لَقَدْ شَرِقْتُ حَوْرَانًا  
هَلْ يَرْجِعُنَّ وَلَيْسَ الدَّهْرُ مُرْتَجِعًا عَمِشَ بِهَا طَالُ مَا أَحْلَوْنِي وَمَا لَنَا  
وَكُنْ هَمٌّ بَيْنَ الْمُخْطَلَبِ رَضَهُ قَدْ وَلَّى قَلْقَمَةُ بْنُ عَلَاقَةَ حَوْرَانُ فَطَصَدَهُ الْمُخْطِيبَةُ  
الشَّاعِرُ فَوَصَلَ إِلَيْهِ وَقَدْ أَنْصَرَفُوا عَنْ قَبْرِهِ فَقَالَ عِنْدَ ذَلِكَ

١. لَعْنَةُ لِنَعْمِ الْمَرْءِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ حَوْرَانُ أَمْسِ اقْصِدْنِي الْحَبَائِلُ  
لَقَدْ اقْصَدْتُ جُودًا وَمَجْدًا وَسُودًا وَحُلْمًا أَصِيلًا خَلَفْتَنِي الْجَاهِلُ  
وَمَا كَانَ يَهْنِي لَوْ لَسَقَيْتُكَ سَلَامًا وَبَيْنَ الْغَنَى آلَ لِيَالٍ قَلِيلُ  
فَإِنْ تَحْلِي لِي أَمَلُ حَيَاتِي وَإِنْ تَمُتْ فَا فِي حَيَاتِي بَعْدَ مَوْتِي طَائِلُ  
وَقَالَ تَعْلَبُ فِي قَوْلِ الْمُخْطِيبَةِ

١٥ - - - - - لَا طَرَفَتِ هُنْدُ الْهَنْدُ وَهَبَتِي حَوْرَانُ حَوْرَانُ الْجُنُودِ هَجُودُ  
قَالَ أَهْلُ الشَّامِ يَسْتَمُونَ كُلُّ كَوْرَةٍ جُنْدًا وَقَالَ حَوْرَانُ الْجُنُودُ أَيْ بِهَا جُنُودٌ وَيُقَالُ  
نَا مِنْ أِبْعَدَهَا جُنُودًا أَيْ بِلَدَاءِ وَقُفِعَتْ حَوْرَانُ قَبْلَ دِمَشْقَ وَكَانَ اجْتِمَاعُ  
الْمُسْلِمِينَ عِنْدَ قَدُومِ خَالِدٍ عَلَى بَصَرِي فَفَاكَحُوا صُلْحًا وَانْبَثَوْا إِلَى أَرْضِ حَوْرَانِ  
جَمِيعًا وَجَاءَ صَاحِبُ الْأَرْطِ فَطَلَبَ الصِّلَحَ عَلَى مِثْلِ مَا صَوَّرَ عَلَيْهِمْ أَهْلُ  
بَصَرِي ، وَقَدْ نَسَبَ إِلَى حَوْرَانِ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَبِي  
الشَّامِيِّ الْحَوْرَانِيُّ الرَّاهِدُ وَكَانَ مِنَ الصَّالِحِينَ رَوَى عَنْ الْوَلِيدِ بْنِ مُسْلِمٍ وَمُضَاهٍ  
بْنِ عَيْسَى وَغَيْرِهِمَا ، وَحَوْرَانُ أَيْضًا مَا لَا يَجِدُ قَالَ نَصْرُ أَهْلِهِ بَيْنَ السَّيْمَانَةِ  
وَمَكَّةَ

حَوْرٌ بالتحريك وقد مر تفسيره وهو ماء بالبادية. قال عدى بن الرقاع

بشبيكة الحور لك غربتها نفدت رسوم حياضها ورادها.

حَوْرَةٌ بالفتح ثم السكون وراء قرية بين الرقة والس نسب اليها صالح الحورى  
جند الحورين حدث عن ابي المهاجر سالم بن عبد الله الرقي الكلابى روى عنه  
هشام بن عثمان الكلابى لذكره محمد بن سعيد في تاريخ الرقة، وحَوْرَةٌ ايضا  
فيما ذكره العمري واد من اودية القهلية عن جابر الله عن علي العلوي،

حَوْرَى قرية من قرى دجيل ببغداد ينسب اليها سليم بن عيسى بن عبد  
الله الحورى الزاهد صاحب ابي الحسن القزوينى الحرى حكى عنه وكان من  
الصالحين صاحب كرامات قال هبة الله بن الحلى حدثني سليم بن عيسى  
الحورى ولم ار مثله في معناه يعنى في الزهد والعبادة، وابو على الحسن بن  
مسلم بن الحسن بن ابي الجود الفارسى ثم الحورى من هذه القرية وانتقل الى  
قرية من قرى نهر عيسى يقال لها الفارسية وكان من الرقياد وذكر في الفارسية،  
حَوْرَانٌ بالفتح ثم السكون والراء والنون فاحية من نواحي مرو السروى من  
نواحي خراسان ينسب اليها الرحالة الحوزانية عن الحازمي،

١٥ الحَوْرُ بالفتح ثم السكون وراء من حُرْتُ الشيء حَوْرًا اذا خصلته وفي قرية من  
شرق مدينة واسط قبالتها متصلة بالحرامين وفي محلة تقابل واسط من الجانب  
الشرق ويقال له حَوْرُ بركة ينسب اليها الاديب ابو القاسم خميس بن علي  
الحوزى حدث عن ابي القاسم عبد العزيز بن علي الاعمطى وابي منصور محمد  
النديم العنبري وابي القاسم علي بن احمد البصري وغيرهم من البغداديين  
٢٠ والواسطيين قال ابو طاهر السلفي كان خميس من حفاظ الحديث الثقات  
معروفه رجاله من اهل الادب البارعة وله من الشعر الغاية في الجودة وفي شيوخه  
كثرة وقد علق عنه فوائد وسالته عن رجال من الرواة فأجاب بما اثبتته في  
جزءه صخر وهو عندى وقد املا علي نسبه وهو خميس بن علي بن احمد

بن علي بن ابراهيم بن الحسن بن سلامويه الحوزي ومولده سنة ٢٢٧ وكان  
ايقانه عما يقول عليه وفي كتاب ابن نقطة مولده سنة ٢٢٢ في شعبان ومات  
في شعبان ايضا سنة ٢٢٥ بواسطه والحوز ايضا موضع بالكوفة ينسب اليه ابو  
علي الحسن بن علي بن زيد بن الهيثم الحوزي حدث عن محمد بن الحسن  
والثقات حدث عنه ابي البرقي ومحمد بن علي بن ميمون وابنه ابو محمد  
يحيى بن الحسن بن علي بن زيد الحوزي حدث عن محمد بن عبد الله  
بن هشام التميمي حدث عنه ابي والحوز ايضا حدث عنه بقربا ينسب  
اليها ابو محمد عبد الحنف بن محمود بن ابي طاهر السقراني سمع عن ابي  
الفتح عبيد الله بن عبد الله بن مشاقيل مع منه ابن نقطة وذكره وقال كان  
افقيها صالحا فاجلاء

١٥ حوزة كانه مصدر حاز يحوز حوزة واحدة وحوزة الملك يبيضته والحوزة  
التياحية وهو وان بالبحار كانت عنده وقعة لهرو بن قاضي كرج مع بناتي  
سليم وقال الفصل من العباس بن عتبة بن ابي  
وان في كاتبة غدت بخاري - حوزة في جوار آمنات

١٥ جوز بالزاء اجتزت بالرطب عن المياه  
حوشب بفتح الحاء الشين النجمة والهاء الموحدة والحوشب في اللغة موضع الوظيف  
في رمح الدابة كل الاصلح الحوشب عظيم كالسلاهي صغير في طرف الوظيف  
ومحتقو الظاهر يدخل في الحجة وحوشب من الحاصلات اليمين

١٥ الحوش القصر رمل الحوش من وره رمل يبرهن لبنى سعد ويقال ان الماهل  
الحوشية منسوبة الى الحوش وهي تحول جني تروهم العرب انها ضربت في لعمري  
بعضهم فسميت اليها والحوش بلاد الحين من وره يبرهن لا يسكنها احد  
من الناس قال مالك بن الرهبان  
من الرمل رمل الحوش او حاف راسه وهدى يرمل الحوش وهو بعيد





بعضهم ان هيلانة هذه كانت من حظايا الرشيد ولها حين ماتت جرح علمها  
كل الحزن حتى امتنع عن الأكل والشرب فدخل عليه بعض النكباء وجعل  
يُسَلِّمُهُ عنها وهو لا يتردد الا غدا فقال له يا امير المؤمنين وما قدر هذه الحاربة  
حتى تكون علمها هذا الحزن العظيم والنساء كلهن اكابر فقال وحكى اني  
٥ قد اصيبت ببلية لم يصيب بها احد ما احببت احدا الا وبات فقال يا امير  
المؤمنين هذا اتفلس والافحيتي لأريك اما قولتك غير مطرد فقال وحيك ان  
الحبة لا تكون بلا جتهار قال فقال قد احببتك فقال اني قد احببتك فلم  
تمض ليما بقيت فاجبت فلان من هذا الاتفاق وفيها يقول الرشيد  
وبرحمها من سنان رشيد

١. ألفت الحنينا والورينة فيهلولا تان راى حتى التوبى على هيلانة في الحفرة حيث  
وقله الرشيد العباس بن الأحنف قل شيعتها على موت هيلانة وصيها فقال  
ايهدى صيها بعد هيلانة البلى اراى ملقى من غرابي الحنينا  
ولما رايها الموت لا يهدى واقصا تذكرو قوله الميت بالصلاب  
لتريك ما تغفلو لوم افضىضة راعى صاحب الآجمنت خطا صبا

٥. حوضى بالبحر رب السكون فقصو بوزن سكرى فهو لا ينصرف معرفة ولا نكرة  
لتلنينا ولورمه هو اسم ما لى طهمل بن عمرو بن سلمة بن سفيان بن  
قريب بن عبد بن ابي بكر بن كلاب الى جنب جبل في ناحية الرمل وقيل  
تقدمت حوضه عدود ولله اعلم وقد اكرمت شعراء فكل من ذكر هذا في  
شعرهم قل لم يكن في بلادهم ظهر قريب منها قال ابو خراش

٢. فلتضمنه لآهني قتيلا ريتهم بجانب حوضى ما مشمت على الارض  
وقال ابو نؤيب لسانه من انا كذا فلهذا ريتهم قتيلا  
من حوض حوضى براى الممنون منتفلا كانه كوكبا في الحق منفرد  
ويروى مخزوم وقرا في نواثر ابي زياد حوضى نجد من منازل بني عقيل وفيه







حَوْوِي بالنصم ثم السكون والهاء اسم موضع ومنه يوم قراة حَوْوِي والحَوْوِي في اللغة ما أُحاط بالقرية من حروفها.

حَوْلَان بالحاء مهملة ولا تظن بالحاء معجمة لو حَوْلَان من قرى اليمن.

حَوْلَانِيَا بفتح الحاء وسكون الواو وبعد الهاء ألف قرية كانت ينواحى النهر ولان

ه خربت الآن لها ذكر في اخبار عبيد الله بن الحر وقال يذكروها ان من حواصل

وتوم حَوْلَانِيَا قُضِيَتْ جُمُوعُهُمْ وَأُفْنِيَتْ ذَاكَ الْجَيْشُ بِالْقَتْلِ وَالْأَسْرِ وَبِالْجَوْرِ

فَقَتَلْتُمْ حَتَّى شَغِيَتْ بِقَتْلِهِمْ حَرَارَةُ قُضَى لَا تَذَلُّ عَلَى الشَّقْسِيَّةِ

وَمِنْ شَيْعَةِ الْخَتَارِ قَبْلَ شَغِيَّتِهِمْ بِطَرْبٍ عَلَى هَابَاتِهِمْ بِمِطْلِ السَّحَرَةِ

وقال محمد بن طوس القنصري سالت ابا علي عن وزن حَوْلَانِيَا فقال فيها اربعة

١. ا حَرْف حُرُوفُ الْبِلَادَةِ أَمَا الْأَلْفُ الْآخِرَةُ فَلَهَا الْفَتْحُ ثَانِيَةً كَالْفِ حَبْنِي يَهْلِكُ

عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ ابْنِ الْعَبَّاسِ أَيْهَا يَهْلِكُ هـ سَلَابِيَّةٌ وَقَوْلُ سَيِّدِي وَبِلَاغِيَّةٌ يَهْلِكُ هـ

بِرَحَابِيَّةٍ وَأَمَا الْإِلْفُ الْأَوَّلِيُّ فَرَايِدَةٌ فَهِيَ الْوَاوُ وَالْيَاءُ فَلَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَا رَايِدَتَيْنِ

لَا نَهْ يَبْقَى الْأَسْمُ عَلَى حَرْفَيْنِ ثَبَتَ أَنْ رَايِدَتَيْنِ رَايِدَةٌ فَانْ كَانَتْ الْوَاوُ رَايِدَةً

يَجُوزُ قَوْلُكَ وَلَيْسَ ذَلِكَ فِي الْأَسْمَاءِ وَأَنْ كَانَتْ الْيَاءُ رَايِدَةً فَهِيَ قَوْلَانِيَا وَلَيْسَ فِي

مَا كَلَامُهُمْ وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ اسْمٌ حَرْفِيٌّ وَلَوْ أَنَّهُ حَرْفِيٌّ كُنْ فِي امْتِلَاقِهِ مِثْلَهُ

إِلَّا أَنَّهُ إِذَا اشْتَكَلَ الرَّايِدُ مِنَ الْحَرْفَيْنِ حَكَمَهُ بِأَنَّ الْآخِرَ هُوَ الرَّايِدُ أَيْ كُلُّ

الْطَّرْفِ أَجْمَلٌ لِلتَّغْيِيرِ وَالْوَاوُ تَغْيِيرٌ وَيُوكَدُ رَايِدَةُ الْيَاءِ فِي حَوْلَانِيَا قَوْلُهُمْ يَهْلِكُ

الْحَوْلُ بِالْصَمِّ ثُمَّ السَّكُونِ أَسْمَرُ كُنَا حَيْثُ تَيْنِ بِالشَّامِ أَحَدَانِيَا مِنْ أَعْمَالِ تَخْصُ ثُمَّ

مِنْ أَعْمَالِ الْبَرَمِ بَيْنَ حَمَصٍ وَطَرَابِلَمِنْ وَالْآخِرُ كَوْرَةُ بَيْنَ بَابِلَسٍ وَصُورٍ مِنْ أَعْمَالِ

مِنْ مَشْرِقِيَّةٍ قَرْيَةٍ كَثِيرَةٍ مِنْ أَحَدَانِيَا كُلُّ الْحَاوِثِ الْقَلْبَابِ الَّذِي أَيْ النَّبُوَّةِ

أَيُّهَا عِيَدُ الْمَلِكِ بْنِ مُرْوَانَ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ خَيْثَمَةَ بْنِ زُهَيْرٍ مِنْ حَرْبِ حَدَثَنَا

عِيَدُ الزُّهَلَابِ بْنِ تَجْدَةَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مَبْرُكٍ حَدَّثَنَا الْوَلِيدِيُّ مَوْلَانِيَا

عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانٍ قَالَ كُلُّ الْحَاوِثِ الْقَلْبَابِ مِنْ أَعْمَالِ عَمْرِئِ بْنِ قُلَيْبٍ وَكَانَ

مومنين الجالس وكان له لب بالحولة فعرض له ابليس وكان رجلا متعبدنا  
 زاهدا لم يلبس جبة من ذهب لرويت عليه زهيدة قل وكان اذا اخذ في  
 التمجيد لم يستمع السامعون الى كلام احسن من كلامه قل فكتب الى ليث  
 وهو بالحولة يا ابتاه اعمل على قل رايت اشياء اتخوف ان يكون الشيطان  
 ه عرض لي قال فراود ليه غيبه وكتب اليه يا بني اقبل على ما امرت به فان الله  
 تعالى يقول تنزل الشياطين على كل افاك اثمير ولسف بافك ولا اثم فامض لما  
 امرت به وكان يحيى في المساجد رجلا رجلا فيذكرهم امور واخذ عليهم  
 العهد والميثاق ان هو رأى ما يرضى قيل ولا تكتب عليه ء قل وكان يروى  
 الاطبيب كان ياتي رخامة في المساجد فينقرها بيده فتستريح وكان يطعمهم فواكه  
 الصيف في الشتاء وكان يقول لهم اخرجوا حتى اريكم الالهة فتخرجهم الى دير  
 فمران فمعه رجلا على خيل فتبعه بشر كثير وفشا الامر في المساجد وكثر  
 احبابه حتى وصل الامر الى القاسم من مخيرة فعرض على القاسم واخذ عليه  
 العهد والميثاق ان يرضى امره قبله وان كرهه كتب عليه فقال له اني نبي فقال له  
 القاسم كذبت يا عدو الله ما انت نبي ولا لك عهد ولا ميثاق فقال له ابو  
 ما ابريس ما صنعت ان لم يبين حتى تأخذ الان يفر ء قل وهم من مجلسه حتى  
 دخل على عبد الملك فاعلمه بامر حادث من الحارث فامر عبد الملك بطلبه  
 فلم يقدم عليه وخرج عبد الملك فنزل البصرة قال والله علمت عسكره يعني  
 بالحارث ان يكونوا يرون رآته وخرج الحارث حتى اتى بيوت المقدس فاختفى  
 فيه وكان احبابه يخرجون فيلتبسون الرجال فيدخلون عليه وكان رجل من  
 اهل البصرة قد اتى بيوت المقدس فانه رجل من احباب الحارث فقال له هاهنا  
 رجل يتكلم فهل لك ان تسمع من كلامه قل نعم فانطلق معه حتى دخل  
 على الحارث فدخل في التمجيد فسمع البصري كلاما حسنا قل ثم اخبره بامره  
 وانه نبي مبعوث مرسل فقال له ان كلامك تحسن ولكن في هذا نظر فانظر فخرج

البصري فرأى أن الله فرق كلامه فقال بن كلامك تحسن وقد وقع في قلبى وقد  
 آمنك بكل أولئك الذين المستقيمين قال فامر ابن لا يحب قال فاقبل البصري  
 يتوبون ويعرفون ما فعله وخارجيه وأمين وكذب وأمين يهرب حتى صار من اخص  
 الدامن به ثم قال له ايذان في فقال الى اين فقال الى البصرة اكره اول داعية فكه  
 ه بها قال فلان له فخرج البصري متسرعاً الى عبد الملك وهو بالضمير فلما دنا  
 من سرادقه طأخ النصيحة النصيحة فقال اهل العسكر وما تصيح بك قال في  
 نصيحة لأمير المؤمنين قال فامر عبد الملك ان يأتوا له فدخلوا وهم عدة اهل  
 قال فطأخ النصيحة النصيحة فقال وما تصيح بك قال لخليفتي لا يكون هكذا  
 اخذ قال فخرج من كان معه وكان عبد الملك قد اتهم اهل هذه كره ان  
 لا يكون هو اثم معه ثم قال له اني قد دنا من عبد الملك فطأخ النصيحة فقال ما حدثك  
 فقال عندي اخبار الحارث فلما سمع عبد الملك بان خبر الحارث طرد نفسه من  
 الضمير ثم قال اين هو قال يا امير المؤمنين هو بالبيت المقدس وقد عرفت  
 من اخذ وقصاً عليه قصصه وكيف صنع به فقال له انما هما طرية وانك امير  
 بيت المقدس واميرها فها هنا فترى بمر شيت فعل ابعث معي قوما لا يهتدون  
 ه اللام فامر اربعين رجلاً من اهل فرغانة وقال لهم انطلقوا مع هذا فامرهم به  
 من شى فاطيعوه قال وكتب الى صاحب بيت المقدس ان يأتوا ومير عليهما  
 حتى يخرج طائفة فيماتهم بها فلما لحقهم اليه اليه فاطيعوه فاطيعوه فاطيعوه  
 فقال له مرقى بمر شيت فقال له اجمع لي ان قد عرفت كل شئ فاطيعوه فاطيعوه  
 فاطيعوه وانفذ كل شئ الى رجل ورجل على اربعة بيوت المقدس فلما فطعت  
 ه امروهم فليسرجوا جميعاً قال فترى في اربعة بيوت المقدس وفي روايات بالشمع  
 فاقبل البصري وحده الى منزل الحارث فاني الباب وقال للحاجب استئذن في  
 على نبي الله قال في هذه الساعة ما يؤمن عليه حتى تصبح قال اعلمته امما  
 رجعت هرة اليه فقبل ان اصل قال قد دخل عليه فاعلمه كلامه فخرج الباب فر

صباح البصرى اسرجوا فاسرجت الشموع حتى كان بيضة المقدس كافة نهارا ثم  
قال لكل من مرّ بكم فاصبطوه قال ودخل هو الى الموضع الذى يعرفه فلفظه فاذا لا  
يجده فقال اصحابه هيهات تريدون ان تقتلوا نبي الله وقد رفعه الله الى السماء  
قال فطلبه في شق كل قباه سربا فادخل البصرى يده في ذلك السرب فاذا  
ه بثوبه فاجتره فاخرجه الى خارج ثم قال للفرغانيين اربطوه فربطوه فبينما هم  
كذلك يسيرون به على البريد الى قال اتقتلون رجلا ان يقول ربي الله فقال  
اهل فرغانة اوليك العجم هذا كراثنا فهات كراثك انت فصار به حتى اتى  
عبد الملك فلما سمع به امر بحشدة فنضبت فضله وامر بحربة وامر رجلا  
بقطعنه فاصاب ضلعاً من اضلاعه فكاعت الحربة فجعل الناس يصيحون الانبياء  
الا يجوز فيهم السلاح فلما راي ذلك رجل من المسلمين تناول الحربة ثم مشى  
بها اليه ثم اقبل يتجسس حتى واثق بين ضلعين قطعنه بها فانفذها فقتله  
فقال الوليد ولقد بلغني ان خالد بن يزيد بن معاوية دخل على عبد  
الملك فقال لو حضرك ما امرتك بقتله قال ولم قال انما كان به المذهب فلو  
جوفته لذهب عنه ذلك والمذهب الوسوسة ومنه المذهب وهو وسوسة  
ه الوضوء وحرقه قال القاضي عبد الصمد بن سعيد في تاريخ حمص كان العرياض  
بن سارية السلمى يسكن حولة حمص  
الحومان بالفتح كافة فعلى من الحوم وهو القنوزان يقال حام يحوم حوماً واحوم  
القطيع الضخم من الابل وهو موضع في بلاد بني عامر بن صعصعة قال لبيد  
واضحى يقتري الحومان قرداً كنضل السيف حودث بالصقيل  
٢٠ وقد ذكره عامر بن الطفيل وقال بعض الاعراب

الا ليس شعري هل تغير بعدنا صرام جنبي مخيط وجنات شبة  
وهل ترك الحومان بعدى مكانه وهل زال من بطن الجوق تناضبة  
فوالله ما ادري ايغلبنى السهوى الى اهل تلك الدار ام انا قالبه

فان استطعْ أَغْلِبْ وان يَغْلِبِ الْهَرَى فمثل الذي لا قيمت يغلب صاحبه،  
 حَوْمَانَةُ الدَّرَاجِ قال الاصمعي الحومانة وجمعها حَوَامِين اماكن غلاظ منقاد  
 وقال ابو منصور لا ادري حَوْمَان فعلان من حَامٍ او فَوَعل من حَمِن وقال ابو خرو  
 الحومان واحدها حومانة وفي شقاييف بين الجبال وفي اطيب الحزونة وفي جلد  
 ليس فيها آكام ولا ابارى وقال ابو عمرو الحومان ما كان فوق الرمل ودونه حين  
 تصعده او تهبطه، وحومانة الدراج ماء قريبة من القيصومة في طريق البصرة  
 الى مكة قريبة من الوقباء الذي ذكره جعفر بن عليته وقال ابو منصور وردت  
 ركية واسعة في جَو واسع يلي طرفاً من اطراف الدَّو يقال له الحومانة وقال خرشي  
 بن عبد الخالف بن رقيقة بن مشيب بن عقبة بن كعب بن زهير ان  
 ١٠ حومانة الدراج في مقطع رمل الثعلبية متصلة بالخرن من بلاد بني اسد عن  
 يسار من خرج يريد مكة وهذه الأقوال وان اختلفت عباراتها فهي متقاربة  
 وقال زهير بن ابى سلمى

ان أم آوى دمنة لم تكلم بحومانة الدراج فالتثلم،

حَوْمَل بالفج كانه فَوَعل من الجمل لما كثر التحميل من هذا الوضع كما كان  
 ٥ التَوَعل من النمل وهو العطية لما كثر التنفيل وقال السكري في شعر امره القيس  
 حَوْمَل والدُخُول والمِقْرَاء وتوضيح مواضع ما بين امرأة وأسود العين قال الاصمعي  
 لا يجوز بين الدخول فحومل انما هو بين الدخول وحومل لانك لا تقول بين  
 زيد فعمر دارم ولكنك تقول بالواو وقال الفراء اخطأ الاصمعي انما اراد امره  
 القيس منزلها بين الدخول فحومل انما هو بين الدخول وحومل لانك لا تقول  
 ٢٠ الى وكقولك مطرنا ما بين الكوفة والقاسية اراد منزلها ما بين الدخول الى  
 حومل وكذلك مطرنا ما بين الكوفة الى القاسية قال ولا يصلح الفاد مكان  
 الواو فيما لا يصلح فيه الى، وقال ابو جعفر المصري لا يجوز ان تقول زيد  
 بين عمرو فخالد لان بين انما تقع معها الواو لانها للاجتماع فلذا قلت المال

بين زيد وعمرو فقد احتَوياً عليه وهذا موضع أنواو لانه اجتماع فان جُمِعت  
بالغاء وقع التفرُّق وعلى هذا كان يرويه الأصمعي بين الدخول لحومل، قال فاما  
الاحتجاج لمن رواه بالغاء فلان هذا ليس بمنزلة قولك المال بين زيد وعمرو لان  
الدخول موضع يشتمل على مواضع فلو قلت عبد الله بين الدخول وانعت  
٥ تريد بين مواضع الدخول نتم الكلام كما تقول دربنا بين مصر تريد بين اهل  
مصر فعلى هذا قوله بين الدخول ثم عطف بالغاء واراد بين مواضع الدخول  
وبين مواضع حومل ولم يرد موضعاً بين الدخول وبين حومل،

حَوْمَى بالفتح ثم السكون وفتح المهم مقصور في شعر مُلَبَّجُ الْهَدَى قَالَ  
وَقَامَ خَرَّاعِبٌ كَالْمَوْزِ فَهَزَّتْ ذَوَاتُهُ يَمَانِيَهُ زُخْرُورُ  
١٠ لَهْنٍ خُدُودُ جَنَّةٍ بَطْنِ حَوْمَى وَلِلرَّمْلِ الرِّوَادُفُ وَالْخُصُورُ  
الْحَوْءُ بِالضَّمِّ وتشديد الواو وقيل الْحَوْءُ حمرة تضرب الى السواد والْحَوْءُ في الشفاه  
سَمرةٌ فيها وهو موضع ببلاد كلب قال عدى بن الرقاع

أَوْ طَبِيْعَةٌ مِنْ طَبَاةِ الْحَوْءِ انْتَقَلَتْ مِنْابِتًا فَجَرَتْ نَبْتًا وَخَجْرَانًا  
الْحَوْءُ بِالضَّمِّ ثم الفتح ولاء مشددة والفاء معدودة قال أبو محمد الهمداني وادى  
١٥ الْحَوْءُ وادى في رمل عبد الله بن كلاب والْحَوْءُ مائة في جَبَفٍ رَمْلَةٌ لِعَبْدِ اللَّهِ  
بن كلاب قال امرؤ القيس

قَلْتُ لَأَقْتَنِي مَاءُ الْحَوْءِ وَأَهْتَدَتْ كَثِيرًا إِلَى مَاءِ النَّقِيبِ حَنِينُهَا  
وَلَوْلَا هُدَاةُ النَّاسِ إِنْ يَشْتَمُوا بِنَا إِذَا لَرَأَتْنِي فِي الْحَنِينِ أَعْيُنُهَا  
حَوْءٌ أَنْ بِالضَّمِّ ثم الفتح ولاء ساكنة وذال محجمة والفاء وزن صقع يمان  
٢٠ هُنْ نَصْرٌ

الْحَوْءُ تصغير الْحَوْءِ وأصله من حَاوَزَ يَحْوِزُهُ حَوْزًا إِذَا حَصَلَهُ وَالْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ  
حَوْزَةٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ حَاوِزٌ نَبِيْسٌ بِنِ عَفِيفٍ الْأَسَدِيِّ فِي أَيَّامِ انْطِبَاحِ اللَّيْلِ وَنَزَلَ فِيهِ  
بَحَلَّتُهُ وَبَنَى فِيهِ أَبْنِيَةً وَلَيْسَ بِدُبَيْسٍ بِنِ مَزِيدٍ الَّذِي بَنَى الْحِلَّةَ بِالْجَمَاعِ بَيْنَ



ولكنه من بهى اسد ايضا ، وهذا الموضع بين واسط والبصرة وخوزستان في  
وسط البطايح ، وهذه رسالة كتبها ابو الوفاء زان بن خوندكهر الى ابي سعد  
شهریار بن خسرو يصف في اولها الخويزة وأتبعها بوصف بقرة له اكلها السبع  
ذكرت منها وصف الخويزة واولها

٥ لو شلب طرف شلب اسود فاطرى من طول ما انا في الحوادث فاطر  
فهذا كتابى ايتها الاخ متعك الله بالاخوان ، وجنتيك جنات الشيطان ،  
وغرايل السلطان ، وكفاك شر حوادث الزمان ، وطوارى المحدثان ، من الخويزة  
وما ادريك ما الخويزة دار الهوان ، ومظنة الحرمان ، وتحط رحل الخسيران ،  
على كل نى زمان وضمان ، ثم ما ادريك ما الخويزة ارضها رقام ، وسماها قتام ،  
واصحابها جهنم وسهرمها سهرام ، ومهاها سهرام ، وطعامها حرام ، واهلها لئام ،  
وخواصها عوام ، وهوامها طغام ، لا يؤوى رقعها ، ولا يرجى نفعها ، ولا يرى  
ضرعها ، ولا يرى صدعها ، وقد صدق الله تبارك وتعالى قوله فيها ، وأنفس  
حكاه في اهاليها ، ولنبلونكم بشىء من الخوف والجوع ونقص من الاموال  
والانفس والشمرات وبشر الصابرين ، ولما منها بين هواء ردى ، وماء وى ، ومن  
ما اهاليها بين شمع هوى ، وشلب غي ، يؤذونك ان حصرت شعبا ، ويشتمونك  
ان غبت كذبا ، يتخذون الغمز ادبا ، والزور الى ارزاقهم سببا ، ياكلون الدغيا  
سلبا ، ويمدون الدين لهوا ولعبا ، لو اطلعت عليهم لوليت منهم فرارا  
ولمليح منام رجبا

٦ اذا سقى الله ارضا صوب غادية فلا سقاها سوى النهران تضطرم  
ثم شكاً زمانه ووصف القرية بما ليس من شرط كتابنا ، وقد نسب اليها قوم  
منهم هبيل الله بن حسن بن ابراهيم الخويزي حدث عن احمد بن الجبير بن  
نضر الجلى حدث عنه محمد بن الحسن بن احمد الاهوازي وغيره ، واحمد  
بن محمد بن سليمان الهباسى ابو العباس الخويزي كان لنا فصل وبميسر ولى

في ايام المفتى عدة ولايات منها النظر بدهولان واسط واخر ما تولاه السنظر  
بنهر الملك وكان الجور والظلم والعسف غالباً على طبيعته مع اظهار الزهد  
والتقشف والتسبيح الدائم والصلوة الكثيرة وكان اذا عزل لزوم بيته واشتغل  
بالنظر الى الدفاتر فهجّاه ابو الحكم عبد الله بن المظفر الباهلي الاندلسي فقال

رايت الخويزي يهوى الخمول ويلزم زاوية السمنزل

لعمري لقد صار حلساً له كما كان في الزمن الاول

يدافع بالشعر اوقاتاًه وان جاع طالع في الجمل

وكان الخويزي ناظراً بنهر الملك في شعبان سنة ٥٥٠هـ وكان نائماً في السطح فصعد

اليه قوم فوجّاه بالسكاكين وتركوه وبه رمق فحمل الى بغداد مات بعد ايام

١٠ خوى بضم اوله وفتح ثانيه وباء مشددة بخط ابن نباتة مصغر موضع في بلاد

بنى عامر وقال نصر خوى جبل في ديار بني خثعم وقال لبديد

اني امره منعته ارمه عامر ضيمي وقد خنقت على خضوم

منها خوى والدقّاب وقيله يوم بركة رخرحسان كريم

خوى بالفتح ثم الكسر من مياه بلقين بن جسر من نصره

باب الحاء والياء وما يليهما

١٥ حياء بالفتح والمد من الاسماحياء واد في اقصى بلاد بني قشعر

الحيار كانه جمع حير وهو شبه الخطيرة او الحى حيار بني القعقاع صقع بن

برية قنسرين كان الوليد بن عبد الملك اقطعه القعقاع بن خليد بينه وبين

حلب يومان قل المتنقي في مدح سيف الدولة

٢٠ وكنك السيف قائم اليها وفي الاعداء حدك والغرار

فامست بالبدية شفراته وامسى خلف قله الحيار

حيان بالفتح كانه مستى برجل اسمه حيان موضع في شعر ابن مقبل

تحمّلن من حيان بعد اقامة وبعد قتاه من فوادك عان

على كلِّ وَخَادِ الْيَدَيْنِ مُشْمِرٌ كَانَ مَلَاطِيهِ ثَقِيفُ إِرَانِ ،  
 الْحَيَاثِيَّةُ بِالْفَتْحِ أَيْضًا مَنْسُوبٌ كُورُهُ بِالسَّوَادِ مِنْ أَرْضِ دِمَشْقَ وَفِي كُورِهِ جَبَلُ  
 حَرَشٍ قَرِبَ الْغُورِ ،

حَيَاوَةٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ الْوَاوِ مِنْ حَصُونٍ مَشَارِقُ نَعَارٍ بِالْيَمِينِ ،  
 هَ حَيَدَتْ بِالْفَتْحِ ثَمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَالثَّاءِ مَثْلَثُهُ مَوْضِعٌ بِالْيَمِينِ ،  
 حَيْدَةٌ بِالْهَاءِ مَوْضِعٌ قَالَ أَنَسُ بْنُ مُذْرِكٍ الْخَثْعَمِيُّ يَخَاطَبُ لَبِيدَ بْنِ رَبِيعَةَ  
 وَخَيْلٌ وَشَيْخُ اللَّحْيَتَيْنِ قُرُونَهُمَا فَرِيقَانِ مِنْهُمَا حَاسِرٌ وَمُلَامٌ  
 فَتَلَكُ تَخَاضَى بَيْنَ أَيْكَ وَحَيْدَةٍ لَهَا نَهْرٌ فَحُوضُهُ مَتَغَبِّمٌ  
 تَرَى فَدَبَّ أَنْطَرَاهُ فَوْقَ مُتُونِهَا وَوَرَى الْجَمَامِ فَوْقَهَا يَتَرْتَمُ  
 ١. وَقَالَ كَثِيرٌ يَصِفُ غَبِيثًا

وَمَرًّا رَوَى يَنْبَعًا وَجَنُوبَهُ وَقَدْ جِيَدَ مِنْهُ حَيْدَةٌ فَعَبَاثُ ،  
 الْحَيْدَيْنِ بِلَفْظِ التَّنْثِيَةِ وَكَسْرِ أَوَّلِهِ اسْمُ مَقْبَرَةٍ بِأَخْمِيمٍ يُقَالُ لَهَا الْحَيْدَيْنِ قَالَ  
 مَيْمُونُ بْنُ حُبَارَةَ الْأَخْمِيمِيُّ كُنْ مَعْنَا رَجُلٌ فَقَدِمْنَا فُسْطَاطَ مِصْرَ فَتَزَوَّجَ  
 امْرَأَةً وَأَصْدَقَهَا مَقْبَرَةَ بِأَخْمِيمٍ يُقَالُ لَهَا الْحَيْدَيْنِ فَكَانَ فِي ظَنِّ الْمَرَاةِ أَنَّهَا  
 ٢. صَاحِبَةُ لَهُ ،

حَمْرُ الرَّجَالِ بِفَتْحِ الْحَاءِ وَبَاءِ سَاكِنَةٍ وَرَاءَ وَفَتْحِ الزَّاءِ وَتَشْدِيدِ الْجِيمِ وَاللَّامِ  
 مَكْسُورَةٍ مَوْضِعٌ بِبَابِ الْيَهُودِ بِقَرْطُبَةٍ مِنْ جَزِيرَةِ الْأَنْدَلُسِ قَالَ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ  
 الْقَنْطَرِيَّةِ

أَنْكُرُ لَمْ زَمْنَا يَهْبُ نَسِيمُهُ أَصْلًا يَنْقُبُ الرَّاكِيَاتِ هَلِيلًا  
 ٢. بِالْحَمْرِ لَا غَشِيَتْ هُنَاكَ غَمَامَةً إِلَّا تُصَاحَكُهُ أَنْخِرًا وَخَلِيلًا ،  
 حَبِيرَانُ كَانَهُ جَمْعُ حَبِيرٍ وَهُوَ يَجْتَمِعُ الْمَاءُ وَاسْمُ مَاءٍ بَيْنَ سَلْمِيَّةٍ وَالْمُوتَفَكَةِ ذَكَرَهُ  
 أَبُو الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّي فِي مَدْحِهِ  
 فَلَيْتَكَ تَرَعَى وَحَبِيرَانُ مَعْرُضٌ فَتَعْلَمَ أَنَّ مِنْ حُسَامِكَ حَدَّةً ،

الحيرتان تثنية الحيرة والكوفة كقولهم القمران والعمران

الحيرة بفتح كانه منقوص من الحاير وقد تقدم تفسيره اسم قصر كان بسامرا  
انفق على عمارته المتوكل اربعة آلاف الف درهم ثم وهب المستعين انقاضه  
لوزير احمد بن الخصيب فيما وهبه له

ه حيرة بفتح اوله وباء مشددة وراء وهاء بلدة في جبال هذيل ثم في جبال

سطاع

الحيرة بالكسر ثم السكون وراء مدينة كانت على ثلاثة اميال من الكوفة على  
موضع يقال له الخجف زعموا ان بحر فارس كان يتصل به وبالحيرة الخورثق بقرب  
منها مما يلي الشرق على نحو ميل والسدير في وسط البرية تلك بينها وبين  
الشام كانت مسكن ملوك العرب في الجاهلية من زمن نصر ثم من تخم النعمان  
واباه والنسبة اليها حارثي على غير قياس كما نسبوا الى النمر ثمري قال عمرو  
بن معدي كرب

كان الاثمد الحارثي منها يسف بحيث تبتدر الدموع

وحيرتي ايضا على القياس كل قد جاء عنهم ويقال لها الحيرة الروحاء قل

ه طعم بن عمرو

صنحنا الحيرة الروحاء خيلا ورجلا فوق أثباج الركاب

حضرنا في نواحيها قصورا مشرفة كضراس الكلاب

واما وصفهم اياها بالبياض فلما ارادوا حسن العبارة وقيل سميت الحيرة لان  
تبعها الاكبر لما قصد خراسان خلف ضعفة جنده بذلك الموضع وقال لهم  
خبروا به اي اقيموا به وقال الزجاجي كان اول من نزل بها مالك بن زهير  
بن عمرو بن قهم بن تيمر الله بن اسد بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن  
عمران بن الحاف بن قضاة فلما نزلها جعلها حيرا واقطعه قومه فسميت  
الحيرة بذلك وفي بعض اخبار اهل السير سار اردشير الى الاردوان ملك

النبط وقد اختلفوا عليه وشاغبه ملك من ملوك النبط يقال له بابا فاستعلن كل واحد منهما من يليه من العرب ليقاتل به الآخر فبنى الاردوان حيمراً فانزله من اعانه من العرب فسمى ذلك الحير الحيرة كما تسمى القهعة من القلع وانزل بابا من اعانه من الاعراب الأتبار وخندق عليهم خندقاً وكان تحت قصر ه حيث نادى العرب قد جمع من كان في بلاده من العرب بها فسمتها النبط انبار العرب كما تسمى انبار الطعام اذا جمع اليه الطعام وفي كتاب احمد بن محمد الهمداني انما سميت الحيرة لان تبعاً لما اقبل بجيوشه فلما بلغ موضع الحيرة ضل دليلاً وتخير فسميت الحيرة وقال ابو المنذر هشام بن محمد كان بدو نزول العرب ارض العراق وثبتت بها واتخاذهم الحيرة والانبار منسولاً ١. ان الله عز وجل اوحى الى يوحنا بن اختيار بن زبابل بن شليل من ولد يهوذا بن يعقوب ان ائت بحمت نصر فمره ان يغزو العرب الذين لا اغلاق لبيوتهم ولا ابواب وان يسطر بلادهم بالجنود فيقتل مقاتليهم ويستبيح اموالهم واعلمهم كفرهم في واتخاذهم الهة دون وتكذيبهم انبياءهم ورسلهم فاقبل يوحنا من تخران حتى قدم على حمت نصر وهو ببابل فاخبره بما اوحى اليه وذلك ما في زمن معد بن عدنان قال فوثب حمت نصر على من كان في بلاده من تجار العرب فجمع من ظفر به منهم وبني لهم حيمراً على الخف وحصنه ثم جعلهم فيه ووكل بهم خرساً وحفظته ثم نادى في الناس بالغزو فتأهبوا لذلك وانتشر الخبر فيمن يليهم من العرب فخرجت اليه طوايف منهم مسلمين مستسلمين فاستشار حمت نصر فيهم يوحنا فقلل خروجهم اليك من بلدهم قبل نهوضهم ٢. اليك رجوع منهم عما كانوا عليه فاقبل منهم واحسن اليهم فانزلهم السواد على شاطئ الفرات وابتنوا موضع عسكريهم فسموه الانبار وخلا عن اهل الحير ظهبتوا في موضعه وسموها الحيرة لانه كان حيراً مبنياً وما زالوا كذلك مدة حيسرة حمت نصر فلما مات انصموا الى اهل الانبار وبقي الحير خراباً زمناً طويلاً لا

تَطَّلَعُ عَلَيْهِ طَالِعَةٌ مِنْ بِلَادِ الْعَرَبِ وَأَهْلُ الْأَنْبَارِ مِنْ أَنْصَمِ الْيَمَامِ مِنْ أَهْلِ الْحِيرَةِ  
 مِنْ قَبَائِلِ الْعَرَبِ بِمَكَّانِهِمْ وَكَانَ بَنُو مَعْدٍ فُرُوقًا بِتَهَامَةٍ وَمَا وَالَاهَا مِنَ السَّيْلَانِ  
 فَفَرَّقَتْهُمْ حُرُوبٌ وَقَعَتْ بَيْنَهُمْ فُخِرْجَوًا يَطْلُبُونَ الْمَتَسِعَ وَالرَّيْفَ فِيمَا يَلْسِمُهُمْ مِنْ  
 بِلَادِ الْيَمَنِ وَمَشَارِفِ أَرْضِ الشَّامِ وَأَقْبَلَتْ مِنْهُمْ قَبَائِلٌ حَتَّى نَزَلُوا السَّحْرَيْنِ  
 هـ وَبِهَا قَبَائِلٌ مِنَ الْأَزْدِ كَانُوا نَزَلُوهَا مِنْ زَمَانٍ عَمْرٍو بْنِ عَامِرٍ مَلِكِ السَّمَاءِ بْنِ الْحَارِثِ  
 الْغَطَرِيِّ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ أَمْرِ الْقَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ مَازِنَ بْنِ الْأَزْدِ وَمَازِنُ هُوَ  
 جَمَاعُ غَسَّانَ وَغَسَّانُ مَلَأَ شَرْبَ مِنْهُ بَنُو مَازِنَ فَسَمَوْا غَسَّانَ وَلَمْ تَشْرَبْ مِنْهُ  
 خَزَاعَةٌ وَلَا أَسْلَمٌ وَلَا بَارِي وَلَا أَرْدُ حُجَّانَ فَلَا يَقَالُ لَوَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْقَبَائِلِ غَسَّانَ  
 وَلَنْ كَانُوا مِنْ أَوْلَادِ مَازِنَ ، فَتَخَلَّفُوا بِهَا فَكُنَ الَّذِي أَقْبَلُوا مِنْ تَهَامَةٍ مِنَ الْعَرَبِ  
 ١. مَالِكُ وَعَمْرٍو ابْنَا فُهْمَ بْنِ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ أَسَدَ بْنِ وَبَرَةَ بْنِ تَغْلِبَ بْنِ حُلْوَانَ بْنِ  
 عِمْرَانَ بْنِ الْحَافِ بْنِ قِصَاعَةَ وَمَالِكُ بْنُ الزُّمَيْرِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ فُهْمَ بْنِ تَيْمِ اللَّهِ  
 بْنِ أَسَدَ بْنِ وَبَرَةَ فِي جَمَاعَةٍ مِنْ قَوْمِهِمُ وَالْحَيَقِيَانِ بْنِ الْحَيَوَةِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ قَنْصَ  
 بْنِ مَعْدٍ بْنِ مَدَنَانَ فِي قَنْصَ كُلِّهَا ثُمَّ لَحِقَ بِهِ غُطَفَانُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ طَمَثَانَ بْنِ  
 حَوْثِ مَنَاةَ بْنِ يَفْقُدُومَ بْنِ أَفْصَى بْنِ دُعَى بْنِ إِيَادَ فَاجْتَمَعُوا بِالْبَحْرَيْنِ وَمَحَالَفُوا  
 هـ عَلَى التَّنُوخِ وَهُوَ الْمَقَامُ وَتَعَاقدُوا عَلَى التَّنَاصُرِ وَالتَّنَازُرِ فَصَارُوا يَدًا عَلَى النَّاسِ  
 وَصَمَّاهُمْ اسْمُ التَّنُوخِ وَكَانُوا بِذَلِكَ الْأَسْمِ كَانَهُمْ عِمَارَةُ مِنَ الْعِمَارِ وَقَبِيلَةٌ مِنَ الْقَبَائِلِ ،  
 قَالَ وَدَعَا مَالِكُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ فُهْمَ جَذِيئَةَ الْأَبْرَشِ بْنِ مَالِكِ بْنِ فُهْمَ بْنِ  
 غَنَمَ بْنِ دُوسَ بْنِ مَدَنَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زُفْرَانَ بْنِ كَعْبِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ  
 كَعْبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ بْنِ نَصْرٍ مِنَ الْأَزْدِ إِلَى التَّنُوخِ مَعَهُ وَزَوْجَتُهُ أُخْتُهُ  
 ٢. لَيْمِيسَ بِنْتَ زُهَيْرِ فَتَنَخَّ جَذِيئَةُ بْنُ مَالِكٍ وَجَمَاعَةٌ مِنْ كَانَ بَيْنَهُمَا مِنَ الْأَزْدِ  
 فَصَارَتْ كَلِمَتُهُمْ وَاحِدَةً ، وَكَانَ مِنْ اجْتِمَاعِ مِنَ الْقَبَائِلِ بِالْبَحْرَيْنِ وَتَخَالُفِهِمْ  
 وَتَعَاقدِهِمْ أَرْمَانَ مَلُوكِ الطَّوَايفِ الَّذِينَ مَلَكَهُمُ الْأَسْكَندَرُ وَفَرَّقَ الْبِلْدَانَ عَنْهُمْ  
 قَتَلَهُ دَأْرًا إِلَى أَنْ ظَهَرَ أَرْدَشِيرُ عَلَى مَلُوكِ الطَّوَايفِ وَهَزَمَهُمْ وَدَانَ لَهُ النَّاسَ وَصَبِطَ

الملك فخطعت انفس من كان في البحرين من العرب الى ريف العراق وطمعوا  
 في غلبة الاماجم مما يلي بلاد العرب ومشاركتهم فيه واحتلوا ما وقع بين ملوك  
 الطوائف من الاختلاف فاجمع رؤسائهم على المسير الى العراق ووطن جملة  
 من كان معهم انفسهم على ذلك فكان اول من طلع منهم على العجم حيقان في  
 جماعة من قومه واختلط من الناس فوجدوا الارمانيين الذين يناحية لبلوصل  
 وما يليها يقتلون الاردوانيين وهم ملوك الطوائف وهم ما بين نهر قربة من سواد  
 العراق الى الابله واطراف البادية فاجتمعوا عليهم ودفعوهم عن بلادهم الى سواد  
 العراق فصاروا بعد اشلاء في عرب الانبار وحرب الحيرة فلم اشلاء قنص بن  
 ميمونة منهم كان عمرو بن عدي بن نصر بن ربيعة بن عمرو بن الحارث بن مالك  
 ابن عجم بن حمارة بن قحمر ومن ولده الشعمان بن لندرة ثم قدمت قبائل  
 تنوخ على الاردوانيين فانزلهم الحيرة التي كان قد بناها نجدة نصر والانصار  
 واقاموا يدينون للحجم الى ان قدمها قنص ابو صكر فحلف بها من لم تكن له  
 نهضة فالتصموا الى الحيرة واختلطوا بهم وفي ذلك يقول كعب بن جهميل  
 وغزاة تبع من حمير نازل الحيرة من ارض عدن  
 فافصار في الحيرة من جميع القبائل من مدحج وحمير وطى وكلب وحمير ونزل  
 كثير من تنوخ الانبار والحيرة الى طف الفرات وغربية الا انهم كانوا بادية يسكنون  
 المظالم وخيم الشعير ولا ينزلون بيوت المدن وكانت منازلهم فيما بين الانبار  
 والحيرة فكانوا يسمون عرب الصاحبة فكان اول من ملك منهم في زمن ملوك  
 الطوائف مالك بن فهم ابو جذيمة الابرش وكان منزله مما يلي الانبار ثم مات  
 له ملك ابنه جذيمة الابرش بن مالك بن فهم وكان جذيمة من الفضل ماسوك  
 العرب رايًا وابعدهم مغارًا واشدهم نكاية واطهرهم حزمًا وهو اول من اجتمع له  
 الملك بأرض العرب وغزا بالجيوش وكان به برص وكانت العرب لا تقسبه اسميه  
 اعظاما له واجلالا فكانوا يقولون جذيمة الرضاح وجذيمة الابرش وكانت دار

ملكته الجهرة والانباز وثقة وهيئ وعين التمر ولطراف البر الى الغميسر الى  
 القططانة وما وراء ذلك تحى اليه وهذه الاممال الاموال وتقد عليه السوفود  
 وهو صاحب الزباء وقصير والقصة طويلة ليس هاهنا موضعها الا انه لما ملكه  
 صلب ملكه الى ابن أخته عمرو بن عدى بن نصر اللخمي وهو اول من اتخذ  
 الحيرة منزلا من الملوك وهو اول ملوك هذا البيت من آل نصر ولذلك يقبل  
 ابن رومانس الكلي وهو اخو النعمان لأمه أمهما رومانس  
 ما فلاحى بعد آل ولي عمرو الحيرة ما ان لوى لهم بن عاق  
 ولم كان كل من ضرب الغميسر يتخذ الى تخوم النعمان  
 فقام ملكا مدة ثمانين سنة وعشرين سنة مطاع الامر نافذ الحكم لا يدين  
 الملوك الطوائف ولا يدينون له الى ان قدم اردشير بن بابك يريد الاستيثار  
 بالملك وقهر ملوك الطوائف فكره كثير من تنوخ المقام بالعراق وان يدينوا  
 لاردشير فلحقوا بالشام وانضموا الى من هناك من قضاة وجعل كل من احدث  
 من العرب حدثا خرج الى ريف العراق ونزل الجهرة فصار ذلك على اكثرهم  
 فاجنة فاهل الحيرة ثلاثة اصناف فثلث تنوخ وهم كانوا اصحاب المظال ويبسوت  
 الشعر يقولون غرق الفرات فيمده بين الجهرة والانباز فما فوقها والثلث انشالي  
 للعباد وهم الذين سكنوا الجهرة وابتنوا فيها وهم قليل شتى تعبدوا للملكها  
 واقاموا هناك وثلث الاحلاف وهم الذين لحقوا باهل الجهرة ونزلوا فيها فمن  
 يكن من تنوخ الوبر ولا بين العباد الذين دافوا لاردشير فكان اول عمارة  
 الحيرة في زمن نخت نصر ثم خربت الحيرة بعد موت نخت نصر وعمرت الانباز  
 خمسمائة سنة وخمسين سنة ثم عمرت الحيرة في زمن عمرو بن عدى بالثعلبي  
 اثنا عشر مائة فعمرت الحيرة خمسمائة سنة وبضعا وثلاثين سنة الى ان عمرت  
 الكوفة ونزلوها المسلمون وينسب الى الحيرة كعب بن عدى الحيري له عم  
 روى حديثه عمرو بن الحارث من ناعم بن أجهل بن كعب بن عدى الحيري



والجزيرة ايضا محلة كبيرة مشهورة بنيسابور ينسب اليها كثير من المحدثين منهم ابو بكر احمد بن الحسن الحيري صاحب حاجب بن احمد وافي العباس الأموي قال ابو موسى محمد بن عمر الحافظ الاصبهاني اما ابو بكر الحيري فقد ذكر سبطه ابو البركات مسعود بن عبد الرحيم بن ابي بكر الحيري ان اجداده هـ كانوا من حيرة الكوفة وجاءوا الى نيسابور فاستوطنوها قال فعلى هذا يحتل ان يكونوا توطنوا محلة بنيسابور فنسبت المحلة اليهم كما ينسب بالكوفة والبصرة كل محلة الى قبيلة تزلوها والله اعلم ، والجزيرة ايضا قرية بارض فارس فيما زعموا حيزان بكسر اوله وسكون ثانيه وزاء والفاء ونون يحوز ان يكون جمع الحوز وهو الشيء يحوزه ويحطه نحو رآل وريالان وهو بلد فيه شجر وبساتين كثيرة ١. وامياء غزيرة وفي قرب اسعرت من ديار بكر فيها الشاه بلوط والبندقي وليس الشاه بلوط في شيء من بلاد العراق والجزيرة ، والشام الا فيها وقال نصير ان حيزان بفتح الحاء من مدن ارمينية قريبة من شروان فطول حيزان اثنتان وسبعون درجة وربع وعرضها اربع وثلاثون درجة من فتوح سليمان بن ربيعة ينسب اليها ابو الحسن محمد بن علي الحيزاني روى عن سليمان بن ايوب هـ الفقيه الشافعي وروى عنه ابو بكر الشاشي الفقيه قلند والفضول الاول ، الحيز بالفتح والحيز ما انطمر الى الدار من مرافقتها وكل ناحية حيز وحيز نحو قين وقين وأصله من الواو وهو موضع في قول لبيد وعنت بالحيز والدريم جابية كالثعب المزوم ، ابي الملو ، ٢. حيس بالسين المهملة والحيس طعام يصطنعه العرب من التمر والاقط وهو بلد وكورة من فواحي زبيد باليمن بينها وبين زبيد نحو يوم للمجدد وهو كورة واسعة وفي الراكب من الاشعرين قال المسلم بن نعيم المالكي اما همار بنى هوى فمأخذه والعز قومي يحس ديارها الشعف

من بعد آطام عزّ كان يسكنها منا ملوك وسادات لهم شرف،  
حَيْضُ بالصاد المعجمة شعب بتهامة لهذيل سح من السراة وقيل حَيْضُ  
 وَيُسَوِّرُ جبلان بجند وقد سماه عمر بن أبي ربيعة حَيْشًا لانه كان كثير  
 الحطابة للنساء فقال

تركوا حَيْشًا على إيمانهم وَيُسَوِّرُ من يسار المنجد،  
حَيْطُوبٌ كانه فيقول من الخطب اسم موضع في بلادهم،  
حَيْفَاءَ كانه تانيث والحَيْفُ الذي يعبر به عن الجور وهو موضع بالديانة منه  
 اجري النى صلعم الخمل في المسابقة ويقال منه الحيفاء وقد ذكر فيما مرّ  
 وحَيْفًا بحير غدود حصن على ساحل بحر الشام قرب باقا ولم يزل في ايدي  
 المسلمين الى ان تغلب عليه كندوري الذي ملك بيت المقدس في سنة ٤١٤  
 وبقي في ايديهم الى ان فتحه صلاح الدين يوسف بن ايوب في سنة ٥١٣  
 وخرّبه، وفي تاريخ دمشق ابراهيم بن محمد بن عبد الرزاق ابو طاهر  
 الحافظ الحيفي من اهل قصر حيفة سمع بأطرابلس ابا يوسف عبد السلام بن  
 محمد بن يوسف القزويني وابا الوفاء سعد بن علي بن محمد بن احمد النسوي  
 وحدث بصر سنة ٤٨٩ سمع منه غيث بن علي وابو الفضل احمد بن الحسين  
 بن نبت الكامل هكذا في كتابه قصر حيفة بالهاء وانا احسبه المذكور قبله،  
الحيف بالغيم ثر السكون والقاف بلد باليمن وقيل جبل وقيل ساحل عدن  
 وقيل جبل محيط بالدنيا كله من نصر قل عمر بن معدي كرب  
 وأود ناصري وبنو زبيد ومن الحيف من حكم بن سعد  
 وقال ابو عبيدة في قول الفرزدق

تري امواجه كجبال لُبَي وطود الحيف ان ركب الجناب  
الحيف جبل قال الحيف بالدنيا الذي قد حاق بها اي قد احاط بها  
 والجناب بمعنى الجانبين،



## كتاب الخاء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

### باب الخاء والالف وما يليهما

٥ خَابِرَان بعد الالف بلا ثم راء واخره نون ناحية ومدينة فيها عدة قرى بين سرخس وابيورد من خراسان ومن قراها ميهنة وكانت مدينة كبيرة خرب اكثرها والخابران كورة بالاهواز

خَابُور بعد الالف بلا فوحدة بوزن عاشوراء موضع قاله ابن الاعراب وقال ابن دريد اخبرني بذلك حامد ولا ادري ما هو ولعله لغة في الخابور

١٠ الخابور بعد الالف بلا موحدة واخره راء وهو فاعول من ارض خيرة وخيبراء وهو القاع الذي ينبعث السدر او من الخبيل وهو الارض الرخوة ذات الحجارة وقيل فاعول من خابرت الارض اذا حرثتها وقال ابن بزرج لم يسمع اسم على فاعول الا اخرا فاصاروا الضر والساروراء الشر والذلولاء الدل وعاشوراء اسم لليوم العاشر من المحرم قال ابن الاعراب والخابوراء اسم موضع قلت انا ولا ادري ١٥ اهو اسم لهذا النهر ام غيره فلما الخابور فهو اسم لنهر كبير بين راس عين والفراة من ارض الجزيرة ولاية واسعة وبلدان جملة تطلب عليها اسمه فنسبت اليه من بلاد قرقيسيا وماكسين والجندل وقرآن واصل هذا النهر من العمون الى بزاز عين وينصف اليه فاصل الهرماس ومد وهو نهر نصيبين فيصير نهراً كبيراً ويمتد فيسقى هذه البلاد ثم ينتهي الى قرقيسيا فيصب عندها في

٢٠ الفراة وفيه من ابيات اخيه الوليد بن طريف ترقى اخاه

اي شجر الخابور ما لك مسوقاً كأنك لم تجزع على ابن طريف

فتى لا يحب للباد الا من التقى ولا المال الا من قنأ وسيف

وقال الأخطل

اراعيك بالخابور نُورٌ واجمال ورسمَ عَفْتَه الرِيحُ بعدى بِأَذِلال  
وقال الربيع بن ابى الحَقِيقُ اليهودى من بى قَرْيَظَة

دورَ عَفْتٍ بِقَرَى الخابور غَيْرَهَا بعد الاتيس سَوَاقِ الرِيحِ والمطرُ  
ان تَمَسَّ داركُ مَن كان يسكنها وَحَشًا فذاك صَروفُ الدهر والغبر  
هـ حلت بها كل مبيتص تَرايبُها كانها بين كُتبان النقا البهر

وانشد ابن الاعرابى

رَأَتْ نَاقِي ماء الفرات وطيبَه أَمَرَ من الدَفْلَى الكُتَابَ وَأَمَقَرَا  
وَحَنَّتْ الى الخابور لما رَأَتْ به صِيَاغَ النَبِيضِ والسفينِ المُقَيَّرَا  
فَقَلَّتْ لها بعضُ الحنينِ فأنى لَوَجَدَكَ إلا أنى كُنْتَ أَصْبَرَا

١. والخابور خابور الحَسَنِيَّة من أعمال الموصل في شرق دجلة وهو نهر من الجبال  
عليه عمل واسع وقَرَى في شمالي الموصل في الجبال له نهر عظيم يسقى عمله ثم  
يصب في دجلة ويخرجه من أرض التَّوْزَان وقال المسعودى يخرج منه من أرض  
ارمينية ومصبه في دجلة بين بلاد بلسورين وفيسابور من بلاد قَرْدَى من أرض  
للموصل،

هـ ١. خارج بعد الالف جيم قل العرابى موضع،

خَاخٌ بعد الالف خاء مججمة ايضا موضع بين الحرمين ويقال له روضة خاخ  
بقرب حمراء الاسد من المدينة ونُكِرَ في اجماع المدينة جمع حمى والاحمال لله  
جماعها النبي صلعم والخلفاء الراشدون بعده خاخ وروى عن علي رضي الله عنه قال  
بعثنى رسول الله صلعم والزبير والمقداد فقال انطلقوا حتى تاتوا روضة خاخ فان  
٢. بها طعينة معها كتاب فخذوه فأتوني به قالوا وخاخ مشترك فيه منازل ل محمد  
بن جعفر بن محمد وعلى بن موسى الرضى وغيرهم من الناس وقد اكثرت  
الشعراء من ذكره قال مصعب الزُّبَيْرى حدثنى عبد الرحمن بن عبد الله بن  
حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال لما قل الأَحْوص



بن عبد العزيز بن عبد الكريم بن هارون بن هطاء بن يحيى السمرقندى  
 الخامس سمرقندى أبو بكر النيسابورى الأديب كان والده من خواص  
 إحدى قرى سمرقند سكن نيسابور وولد هتيق بها وكان أديبا شاعرا حسن  
 النظم يحفظ الكتب في اللغة سمع أبا بكر الشيرازى وأبا بكر الحسين بن يعقوب  
 ه الأديب كتب عنه أبو سعد بخوارزم وكان قد ولدته في ربيع عشر رجب سنة  
 ٢٧٧ ومات بخوارزم سنة ٣٥٤

خار آخره راء موضع بالرق منه أبو اسماعيل إبراهيم بن المختار الخارى الرازى  
 سمع محمد بن اسحاق بن بشمار وشعيب بن الحجاج روى عنه محمد بن سعيد  
 اللصبهانى ومحمد بن حميد الرازى قاله الحاكم أبو أحمد

١٠ خاربان من نواحي بلخ منها أحمد بن محمد الخاربلى حدث عن محمد بن  
 عبد الملك الموزى قاله ابن مندة حدثه عن علي بن خلف

خارجة بعد الألف راء مكسورة وجمع قرية بالرقية بن نواحي تولس ينسب  
 اليها أبو القاسم بن محمد بن لق القاسم الخارجى القبة على مذهب مالك  
 بن انس مات قبل الاستمالية وأخوه عبد الله بن محمد كان رئيسا مقدما في  
 دولة عبد المؤمن ذا كرم ورياسة توفي سنة ٦١٣

الخارف من قرى اليمن من أعمال صنعاء بن مخلد صداء

خارزنج بعد الألف راء ثم زاء ثم نون ثم جيم ناحية من نواحي نيسابور من  
 عمل بُشت بالشين المعجمة والمجمر يقولون خارزنج بالكاف وقد نسبوا اليه  
 على هذه النسبة أبا بكر محمد بن إبراهيم بن عبد الله النيسابورى سمع

٢٠ محمد بن يحيى الذهلى روى عنه أبو أحمد محمد بن الفضل الكرابيسى ويجوز  
 أن يقال إن أصلة مركب من خار أى ضعف وزنج أى هذا المصنف من  
 السودان وقد خرج من هذه الناحية جماعة من أهل العلم والأدب منهم  
 أحمد بن محمد صاحب كتاب التكملة في اللغة ويوسف بن الحسن بن يوسف

بن محمد بن ابراهيم بن اسماعيل الخزازي كان احدا للفضلاء اخذ السلام  
 واصل الفقه من اصحاب ابي عبد الله ثم اختلف الى درس الجويني ابي المعلى  
 وعلف عنه الكثير ثم مضى الى مرو واشتغل بها على ابي لفظر السمعاني وافي  
 محمد عبد الله بن علي الصفار وعاد الى نيسابور وصنف في عشرين نسوا من  
 العلم وقصد بغداد وسمع الشيخ ابا اسحاق الشيرازي وكان مولده سنة ٤٢٥ هـ  
 خاركة بعد الالف رلة واخره كلب جزيرة في وسط البحر الفارسي وفي جبل علي  
 في وسط البحر اذا خرجت المراكب من عبداق تريد عمان وطابت بهما  
 الربيع وصلت اليها في يوم وليلة وفي من امال فارس يقابلها في البر جنانة  
 ومهروبان تنظر هذه من هذه للجيد النظر فاما جبال البر فانها ظاهرة جدا  
 ١٠ وقد جهتها غير مرة ووجعت ايضا قبرا يزور وينذر له يزعم اهل الجزيرة انه  
 قبر محمد ابن الخنفة رضى والتوليد تأتى لذلك قال ابو عبيدة وكان ابو  
 صفرة والد المهلب فارسي من اهل خاركة ففقط الى عمان وكان يقبل له بسخرة  
 فغرب فقبل ابو صفرة وكان بها حايكا ثم قدم البصرة فكان بها سايسا لعثمان  
 من ابي العاصي الثقفي فلما هاجرت الازد الى البصرة كان معهم في الحروب  
 ١١ فوجدوه تجذا في الحروب فاستلاطوه وكان من استلاطهم العرب كذلك كثير  
 فقال كعب الأشقرى يذكرهم  
 انتم بشاش وبهبونان مختبروا وسخروه وينوس حشوها القلف  
 لم يركبوا الخيل الا بعد ما كبروا فلم تقال على اكتافها حنسف  
 وقال الفرزدق  
 ١٢ واين لاهن صفرة من فسيب قري بلبلانية أكرم النزار  
 بخاركة لم يفسد فرسا ولكن يهود السفن بالمرين المغار  
 صرايون ينصب في لجاهم نفى الماء من خشب وقار  
 ولو رد ابن صفرة خيل ضمت عليه الغاف ارض ابي صفار



وكذلك نسب إليها قوم من الخاركيين المشاهير في أيام المأمون وما يقاربها وهو القليل من الخاركيين.

من كل شيء قضيت بغسي ما أوجبها إلا من الطعن بالبتار بالحقين  
لا أغرب من الوقف الذي ميسر حسنة والغرض أجود ما يلقى فيسوقين

٥ وابتدأ فقام الصنف بن محمد بن عبد الرحمن بن أبي المغيرة البصري ثم الخاركي  
فيروي عن سليمان بن عيينة وحماد بن زيد روى عنه أبو اسحاق يعقوب بن  
إسحاق البلوي ومحمد بن اسماعيل البصري وأبو العباس أحمد بن محمد  
الرحمن الخاركي البصري روى عنه أبو بكر محمد بن أحمد بن علي التبرقي  
القاسمي

١٠ مختار بعد الألف ولا يكسورة كذا رواه الأزهري وغيره ثم رآه وقد حكى عن  
الأزهري أنه رواه بفتح الراء ولم أجده أن يكتب كذلك بخطه لأنه ما جرد من خور  
العين وهو القليل الخبثة نحو الفخار وهو نهر بين أهل الموصل ثم يمين  
الزواب الأصل والموصل وعليه حكوه يقال لها تحلا وأهل تحلا يستنون الحصار  
ببشوا فبدأ من قرية يقال لها أربون من ناحية تحلا ويخرج من بين جبل  
١٥ جبلتنا والبرقيفة ويصلح المسكونة المرج من أمم قلعة شوش والعقار إلى أن  
يصب في دجلة وهو موضع كانت عنده وقعة بين عبيد الله بن زياد وأهلهم  
بن ملك الأتقن الخفي في أيام المختار يومئذ قتل ابن زياد القاسم وذلك  
في سنة ١٢٠ للهجرة

خاست بسين مهملة وتاء مثناة وفيه جمع بين ثلاث سواكن لفظ عجمي قال  
٢٠ أبو سعد في بلخ من نواحي بلخ قرب انطراب ينسب إليها أبو صالح الحكم

بن المبارك الخاسي روى عن مالك بن أنس وروى عنه عبد الله بن عبد  
الرحمن السمرقندي مات سنة ١٢٣

خاست مثل الذي يليه إلا أن شهره عجمي قال أبو سعد في بلخ من

فواجه بلخ ايضا ويقال لها خَوْشْت ايضا ينسب اليها بهذا اللفظ فهو صالح  
الحكم من المبلوك الخشقي البلخي حافظ حدث عن مالك وجملة بن زيد  
وكان ثقة ومات بالري سنة ٢١٣ كذا ذكره السمعاني وهو الذي قبله ولعله وسمه  
خاشقي قال الغزالي هو اسم موضع ولعله الذي قبله

ه خاشك مدينة مشهورة من مدن مكران وفيها مساجد يزعمون انه لعبد

الله بن عمر

خاص قال ابن ابي عمير وكان ولدا جهمير ولدني الشريف وواحد خاص وفيها الدان  
قسمت عليهما جهمير وواحد الكتيبة الذي خرج في خمس للدررسولة وذوي  
القرى وغيرهم

١ الخافقين بلفظ الخلفين وهو قراولان يحيطان بجانبى الارض جميعا قال الاصمعي

الخافقان طرف السمة والارض وقيل الخافقان المشرق والمغرب لان المغرب يقال  
له الخافق لان الخافق هو الغايب فغلبوا المغرب على المشرق فقلوا الخافقان  
كما قالوا المغربان وكما قالوا الآبوان والخافقان موضع معروف

خاكاران بعد الاف سين مهلة وبعد الاف وثلاث واخرة ثون موضع

ه خاتمة واد من بلاد عذرة كانت به وقعة عن نعيم بن الجهمي

خالبون بفتح اللام والباء الموحدة ثم وثلاث ساكنة واخرة ثون من قري سرحس  
عن ابى سعد منها جعفر بن عبد الوهاب خال عمر بن علي الحديث يسروني  
من جونس بن جهم وغيرهم

خالتنك من قري سرحس ايضا منسوبة الى خالد وهذه ابلد معنياه حصاره

٢ خاليد والمشهور منها اهل الدنك في عصره ابو اسحاق ابراهيم بن محمد

الخالد اباذي المروزي صنف الاصول وشرح المختصر للمزني وقصده السنن من  
البلاد وانتشر منه علم الفقه وخرج عن حنيفة سبعون من مشاهير العلماء  
وكن يدرسون بخلاند ثم انتقل عنهم الى مصر فاجلس مجلس الشافعي في خلقتهم

واجتمع الناس عليه ومات عصر سنة ٤٣٤هـ وخالد ابان من قرى الرى مشهورة  
 الخالدية قرية من اهل الموصل ينسب اليها ابو عثمان سعيد وابو بكر محمد  
 ابنا هاشم بن وعل بن فرام بن يزيد بن عبد الله بن عبد منبه بن يثري  
 بن عبد السلام بن خالد بن عبد منبه الخالديان الشاعران المشهوران  
 هـ كذا نسبهما السرى الرقا في شعره

ولقد جمعت الشعر وهو عشر رقم سوى الاسماء والالقب  
 وضربت عنه المدحيين وانما عن جودة الآداب كان ضراى  
 فعدت نبيط الخالدية تدعى شعري وترقل في حبير ثمالى

وقال ايضا

ار ومن يحب ان الغنيين ابرقا مغيرين في اقطار شعري وأرحدا  
 فقد نقله عن بياض مناسبى الى نسب في الخالدية اسودا  
 وقد نسب بهذه النسبة ابو الحسن محمد بن احمد الخالدى الشافى  
 منسوب الى سكة خالد بنيسابور سمع ابا بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة  
 ولم يقتصر عليه فخلط به غيره فصعقه الحاكم هـ

هـ خالد سكة خالد بنيسابور ينسب اليها ابو الحسن محمد بن احمد الخالدى  
 الشافى سمع ابا بكر محمد ابن خزيمة ولم يقتصر عليه فحدث عن شيوخ  
 اخيه هـ

الخالص اسم كورة عظيمة من شرق بغداد الى سور بغداد وهذا اسم محدث  
 له اجده في كتب الاوليل ولا تصنيف وانما هو اليوم مشهور ولعلى انكشف  
 من سببه ان شاء الله تعالى ووجدت في كتاب الديرة ان نهر الخالص هو نهر

المهدى هـ  
 الخالصة قال ابو عبيد السكونى بركة خالصة بين الأجر والخرمىة بطريق مكة  
 من الكوفة على ميلين من الأجر وبينها وبين الأجر احد عشر ميلا واطمن

خالصة التي تسببت هذه البركة اليها في التجارية السوداء التي كان بعض الخلفاء  
يكرمها ويلبسها حتى الفاخر فقال بعض الشعراء

لقد ضاع شعري على بلبيم كما ضاع ذر على خالصة

فبلغ الخليفة ذلك فامر باخصاره وانكر عليه بما بلغه منه فقال يا امير المؤمنين  
ه كذبوا انما قلت

لقد ضاع شعري على بلبيم كما ضاع ذر على خالصة

فاستحسن الخليفة تخليصه منه وامر له بجائزة حسنة بعد ان اراد ان يفشك  
به وبلغني ان هذه الحكاية خوض بها في مجلس القاضى ابي على عبد الرحيم  
النيسابورى فقال هذا بيت قلعت عينه فابصره وهذا من لطيف الاختراع  
١. وخالصة مدينة بصقلية ذات سور من حجارة يسكنها السلطان واجناله  
وليس بها سوى ولا فنادق وفي على بحر البحر ولها اربعة ابواب ذكر ذلك ابن  
حوقل وحديث ابو الحسن على بن باديس انها اليوم محلة في وسط بلرم  
وبلرم محيط بها

٢. الخال الخال في لغتهم ينصرف الى معان كثيرة تفوت المحصر والخال اسم جبل  
٣. تلقاء الدقينة لبنى سليم وقيل في ارض غطفان وانشد

احاجك بالخال الجول الدوافع فانت لمهواها من الارض نازع

والخال ايضا موضع في شق اليمن وذات الخال موضع اخر قال عمرو بن معدي  
كرب ولم قتلوا هذات الخال قيسا واشعث سلسلوا في غير عهد

فكتب ما في اخبار ابي الطيب من اسماء الخال

٤. خالة هو مؤنث الذي قبله وهو ملا تللب بن وبرة في بادية الشام قال النابغة

بخالة او ماء الثعلبة لو سوى مظنة كلب او مياه الماطر

وتروى بالحاء المهملة وكل هذه مواضع قال ابو عمرو استنقى عدى بن السراق

بني بكر من بني زهير بن جناب اللبنيين وهم على ماء لم يقال له خالة وفيه

جعفر يقال له القنبي كانه بنو تغلب قد رقت فيه فوقع قصب في القنبي  
 وزعم انه وجد القصب في العراب فالتصق في ذلك الجفر بنو تغلب حتى  
 كادت تتفاني فر اصطحوا على ملأه حجارة وقنادلة واحترقوا ما حولها فوضع  
 القنبي من خلة مغروف ويقال لما حولها القنبيات قال عدى بن الرول  
 غابت سراً بنو بحر ولو شهدوا يوماً لا عطي ما ابغى واظلمت  
 حتى ورقت القنبيات صلبة في ساحة من غبار الصيف فلتت  
 فجاء بالبارد الغدب الزلال غصا ما دام يمسك حنوطاً فلولا فكرهم  
 من ماء خلة حياش بدت يده لما توارق الا وحشا والسقمية  
 الا وحك غوف من سعد وكعب بن سعد من بني تغلب والعتب هتبه من  
 اسعد وصائب بن اسعد وحبيب بن سعد  
 جابر الجعفي بالجهر برون مكة قال الطاهر بن ابي هاشم  
 قتلنا ما بين قننة وخامرا الى القريظة الجرام ذلك الطاهر  
 خان أم حكيم موضع قريب من النسوة من اعمال حوران قريب من دمشق  
 ينسب الى أم حكيم بنت ابي جهم بن هشام بن عمار بن  
 ا خاتمة لا ادري اين هو الا ابن شيزويه قال محمد بن عبد الله بن عبد الله بن  
 الصوفي ابو بكر يعرف بالحافظ الخجاني روى عن ابي هلال وابن تركان وغيرها  
 ما ادر كنهه لصغر سنه واحده في سنة هجرته وكان صدوقاً محباً مشتاباً  
 الصوفية في وقته فذكره في الطبقة الحادية عشر من اهل هذا الزمان  
 محلة بهمذان او قرية من قرابة والله اعلم  
 الخناس بكسر الخاء والنون والنسب مهملة قرية من قرى جوفان ينسب اليها  
 احمد بن الحسن بن احمد بن علي بن الحسين بن ابو سعد الخناسي سمع من  
 ابي طاهر محمد بن احمد بن عبد الكريم وهب بن يحيى بن محمد بن  
 خائف قال ابو المنذر يقال ان ابا بن نوار لم قول مع اخوتها بنو سامة وما

والأهـا حتى وأصـت بهنـم حرمه فتطـهرت مـنـه وورـعـة أبـها فزار على أباد فالتقوا  
بنـاحية من بلادهم فقل لها خائف وفي اليوم من بلاد كنانة بن خزعة فهربت  
أباد وظهروا عليهم فخرجوا من تهمـة فقال إحداهن خـصـمة بن قيس بن  
عـملان في نـهـم أباد  
٥ ..... أباد يوم خائف قد وطئنا بنخل مضمرات قد برينا

ترادى بالسفوارس كل يوم عصاب الحرب يحيى الحـرمـة  
فأبنا بالهـباب والبـسـيـل . وأجـوا في الدار فحـلـلـنـها  
الخائفين موضع بالديـنة وهو صحـب معـه لوديتها الكبار الثلاثة بطـرحان  
والعـقـب وقـنـاء .  
١. الخائفة بعد ألف نون مكسورة وقاف تانيث الخائف وهو معتبر الجـرامـة

بالهـمـة المقدس عن التعراف  
خائفين بلدة من فواحي السواد في طريق هذين من بغداد بينهما وبين  
قصر شيرين ستة فراسخ من همدان الجبال ومن قصر شيرين إلى حلوان ستة  
فراسخ قال مسنن بن مهمل وخائفين من النقط عظيمة كثيرة الدخول وبها  
ما قنطرة عظيمة على واديها تكون أربعة وعشرون طاق كل طاق يكون عشرين  
نوطا عليها جادة خراسان إلى بغداد وتنتهي قصر شيرين قال عتيسة بن  
الوعل التغـلـي .  
كانك يا ابن الوعل لم تصب غلوة كوزد القضا الهـي العـفـ الكـدرا  
على كل مجبول السـراة مـفـزع . كميت الإديم يستغف الخـزوا

٢. ويوم بينا جـسـرى كـيـوم مـقـبلـة . إذا ما اشتبهى الغازي الشرايد وهاجرا  
ويوم يعلـى خائفين شـرـبـتـه . وحلوان حلوان الجبال وتشتـرا  
والله يسوم بالـديـنة صـالـح . على لذة منه إذا ما تـمـشـرا  
وقال البشاري وخائفين أيضا بلدة بالكوفة والله اعلم

خَانُ لَنْجَانٍ يَقَعُ الْيَوْمَ مَوْضِعَ بَغْدَادِ قَالِ أَبُو سَمْعَدٍ مَوْضِعَ بَاصِبِهَانِ وَفِي مَدِينَةِ  
حَسَنَةَ ذَاتِ سَوِيٍّ وَغَارَةَ خُرَجٍ مِنْهَا طَائِفَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ أَصْبَهَانِ  
يُؤْتَنَ وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا الْخَلْقُ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ  
يَحْيَى بْنِ حَمْدَانَ الْمَعْرُوفِ بِالْجَلِيِّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْخَانِيُّ سَكَنَ خَانُ لَنْجَانِ  
• حَدَّثَ عَنْ الطَّبْرَانِيِّ وَأَبِي الْهَيْثَمِ وَطَبَقْتُهُمَا وَمَاتَ سَنَةَ ٢٩٣ وَكَانَ بِهَا قَلْعَةٌ  
قَدِيمَةٌ حَصِينَةٌ مَلَكَهَا الْبَاطَنِيَّةُ وَخَرَّبَهَا السَّعْطَانُ مُحَمَّدٌ فِي سَنَةِ ٥٠٧ •

الْخَانُوقَةُ بَعْدَ الْآلِكَ نُونٍ وَبَعْدَ الْوَاوِ قَالِ مَدِينَةٌ عَلَى الْفُرَاتِ قَدْرُهَا السَّرْقُوقَةُ  
وَالِهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ يُنْسَبُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَانُوقِيُّ حَدَّثَ عَنْ  
أَبِي الْحُسَيْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ عَبْدِ الْجَبَّارِ الصَّرْدِ الْمَعْرُوفِ بِالْبَلَّاسِ الطَّيْبِيِّ سَمِعَ مِنْهُ  
١. أَيْتَهُ مُحَمَّدٌ •

خَانُ وَرْدَانٍ شَرْقِيَّ بَغْدَادٍ مَنْسُوبٌ إِلَى وَرْدَانَ بْنِ سَيْتَانَ أَحَدِ قَوَادِمِ الْفَتَوَرِ كَانَ  
عَظِيمَ الْحَيَّةِ جَدًّا قَالِ وَكُتِبَ هَيْبَةُ الْمُتَنَوِّفِ إِلَى الْفَتَوَرِ فِي حَوَاسِجٍ وَقَالِ فِي  
أَكْرَفِهَا وَبِهِمْ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ لَحِيَّةَ وَرْدَانَ أَلْدَقُ بِهَا فِي هَذَا الشِّتَاءِ فَوَقَّعَ  
الْمَنْصُورُ بِقَضَاءِ حَوَاسِجِهِ وَخَفَّضَ لَحِيَّةَ وَرْدَانَ كَتَبَ لَا كَرَامَةَ وَلَا عِزَّاءَ •  
• خَانُ مَوْضِعَ بَاصِبِهَانِ وَفِي عَجْمِيَّةٍ فِي الْأَصْلِ وَفِي الْمَنَازِلِ لَقَبُهَا بِسَكْنِهَا الْخَنْجَارِ  
يُنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ كُوبَةَ الْخَانِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ يُنْسَبُ إِلَى خَانِ  
لَنْجَانٍ فَنُسِبَ إِلَى شَطْرِ هَذَا الْأَسْمِ وَفِي مَدِينَةِ هَذَا الْقَطْرِ كَمَا نَحْكُرُنَا قَبْلَ  
وَكَانَ رَجُلًا صَالِحًا مِنْ وَجْهِ هَذِهِ الْبَلَدَةِ وَرَدَ أَصْبَهَانَ وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ  
الْبَغْدَادِيِّينَ وَالْأَصْبَهَانِيِّينَ وَمَاتَ سَنَةَ ٤٠٩ •

٢. خَانِجَارٍ بَعْدَ الْآلِكَ نُونٍ ثُمَّ يَاءٌ هَذَانَا مِنْ تَحْمُوتٍ وَآخِرُهُ رَاءٌ بِلَيْدَةٍ بَيْنَ  
بَغْدَادٍ وَآزَلٍ قَرِبَ دَقْرَاءَ تَحْمُوتٍ فَكُنِيَ هَاشِمُ بْنُ حُثْبَةَ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ أُنْفِذَهُ  
إِلَيْهِ هَاشِمُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ •  
خَاوَرُ أَكْبَرُ مَدِينَةِ كُورَةِ كَاوَارِ جَنُوبِي تَرَّانٍ ائْتَاكَهَا هَقْبَةُ بْنُ عَامِرٍ سَنَةَ سَبْعٍ

- واربعين بعد مائة وقتل أهلها وسبهم...  
 خاوران قرية من نواحي خلاط وقد نسب بهذين النسبتين أبو الحسن محمد بن محمد الخاوراني وجدت له مسموعات بخط ولده في آخرها وكتب أبو محمد بن أبي الحسن بن محمد بن محمد الخاوراني حفيد نظام الملك ووجدته قد ذكر أنه لقي جماعة من الأئمة المشهورة وفيه أنه سمع بنو سابر من شيخ الدين أبي محمد غياث الجبار بن محمد البيهقي الخوارزمي الواحدي وأبي سعيد عبيد الصمد الملقب وأبي القاسم زاهر بن طاهر الشحامسي وأبي محمد العباس بن محمد بن أبي منصور الطوسي يعرف بعباسة وروى عنه أبو الحسن عبد الغفار الفارسي وأبو عبد الله محمد بن الفضل القسراوي وأبو الفصل أحمد بن محمد الميداني وأبوه سعيد قال وأبو بكر أبا حامد الغزالي وأنا ابن أربع سنين ولقي أبا القاسم محمود بن عمر التوماني قل وسمع منه الكشف والمفصل لجاز لاني بكر محمد بن يوسف بن أبي بكر الأربلي أيام الملك الناصر صلاح الدين وأبوه الحجة محمد بن يوسف الأربلي أردشير بن يوسف في سلخ ربيع الآخر سنة ٥٨٧ وذكر أن له من القصص كتاب التلويع في شرح المصنوع وكتاب الشرح والبيان والأربعين المنسوب إلى ابن ودعان وكتاب شرح حصار الأيمان وكتاب سير الملوك وكتاب بيان قصة إيليس مع النبي صلعم وكتاب النهاية في الفرائض وكتاب الخبث والنكث في الفرائض وكتاب القرائن والقوانين في النحو وكتاب نخبة الأعراب وكتاب الأدوات وكتاب التصريف وغيرها ومنها صديقا لأبي تهرير أحمد بن أبي بكر بن أبي محمد مات شافيا في سنة ٥٨٧...  
 خاوس بفتح الأول وسين مهملته بليدة بن ما وراء النهر من بلاد أشروسنة خرج منها جلايفة من العلماء والرفاد ورعا عوض بعد السنين فساد بنفسه إليها أبو بكر محمد بن أبي بكر بن عبد الرحمن الخاوصي الخطيب روى



بسمه قند عن ابى الحسن على بن سعيد المظهرى روى عنه ابو جعفر محمد بن محمد بن احمد المفسى ،  
 الخايغ بهذا الالف لا مهموزة وهو اسم قاعل من الخوخ وهو الجبل الابيض قل  
 رونا كما يلوح الخوخ بين الجبال والخور ايضا من عرج الوادى وهو اسم  
 ه جبل يقابل اخر اسمه يلع ذكرها ابو نجرة السعدي في قوله  
 والخايغ الخون ات من شمائله ، وثابع النصف عن ابيهم يقنع  
 والخون في كلامه من الاصداد يقال للابيض والاسود عن اسماعيل بن حماد  
 ويقع يرتفع ،  
 الخايغان تثنية الخايغ قل يعقوب الخايغان شعبتان تلتطع واحدة في غيبة  
 او الاخرى في يليل وهو وادى المنفرد قل كثير  
 خزفت الدار كالحل البول بغير الخايغن الى تعالى  
 دهر من هزوة قد حفاها تلاحم سالف الحقب القول  
 باب الحاء والباء وما يليهما  
 حَبْ لا يسكنون الباء والهجرة وان بالديانة الى جنب قباء وقيل حَبْ بالضم  
 او ان مخدر من الكنايب ثم اخذ ظهر حرة ككشبه ثم يصير الى قاع الخوخ  
 اسفل من قباء وحَبْ ايضا موضع نجدى ،  
 الخَبَارُ بفتح اوله واخره ولا موضع قريب من المدينة وكان عليه طريق رسول  
 الله صلعم حين خرج يريد قريشاً قبل وقعة بدر والخبار في كلامه الارض  
 الرخوة ذات الحجارة وهو قيف الخبار ويقال فيقال الخبار لذكره ابن الفقيه في  
 ٢٠ انواحي العقيف بالمدينة وقال ابن شهاب كان قد قدم على رسول الله صلعم  
 فمر من هزينة كانوا مجهودين مضروبين فانزلهم عنده وسالوه ان يخبرهم من  
 المدينة فاخرجهم رسول الله صلعم الى لقاح له بغير الخبار وراء الحى قل ابن  
 يحيى وفي جنادى الاولى غزا رسول الله صلعم قريشاً فسلط على قعب بنى

دينار من بنى للتجار ثم على قيعاء الخيبر قال الحارمي كذا وجدته مضبوطا  
يُحْتَضَرُ لبي الحسن ابن الفرات بالهاء المهملة والياء المشددة والمشهور هو الاول  
خَبَائِرُ من اعمال ذى جبلة باليمن  
خَبَاش نخل لبنى يشكر باليمامة

ه خَبَلَى بفتح اوله واخره قال من قرى مرم وفي قرب جبرنج نسب اليها ابو  
الحسن علي بن عبد الله الخَبَلَى الصوفي كان عابدا سمع الحديث بالبشام  
والعراق روى عن ابى سعيد اسماعيل بن عبد القاهر الجرجاني وابى الحسين  
الطيورى ذكره ابو سعد في شيوخه ومات سنة ٥١٩

خُبَانُ بضم اوله وتشديد ثانيه وتخفيف واخره نون ويجوز ان يكون فُعْلَان  
امن الخب وفي قرية باليمن في واد يقال له وادي خُبَان قرب نجران وفي قرية  
الاسود العكذاب وفي كتاب الفتوح كان اول ما خرج الاسود العنسي واسم  
عَبْهَلَةَ بن كعب ان خرج من كهف خُبَان وهي كانت داره وبها ولد ونشأ  
خُبَانُ بالفتح ثم التشديد قال نصر خُبَان جبل بين معدن النقرة وقذبة  
وقيل خُبَان وخَبَان

ه الْخَبُّ بكسر اوله والخب الرجل الخداع يقال خَبَيْتُ ما رَجُلٌ فَخَبُّ خَبَا وقيل  
يروى بفتح الخه وفي لغتان فيه وقد بسطت شرحه في الخبيب فيما بعد  
اسم موضع ذكره اسماء بن خارجة عيش الخيام لمالي الخبء وفي شعبي  
اق دواد الخب اسم موضع ولا ادري اهو المقدم ذكره ام غيره قال  
بَاقِرُ الْخَبِّ بن منازل اسماء فجنها مقلص فطلسيم

٢. وَقَالَ نصر الْخَبُّ ملا لبنى غنى قرب الكوفة  
خَبْتٌ بفتح اوله وتسكين ثانيه واخره ياء مثناة وهو في الاصل الطَّبِيخُ من  
الارض فيه رمل وقال ابو عمرو الْخَبْتُ سهل في الحرة وقال غيره هو الوادي  
العيقل الوطني ينبع صروب العضاة وقيل الْخَبْتُ ما تطلعت من الارض



عذبتان وفيها قصور على طريق الحج وكان الخبر من منافع المياه ما خبير  
 المسيل في الروس فتخوض الناس اليه كذا قال أبو منصور، وخبر علم لبليدة  
 قرب شيراز من أرض فارس بها قبر السعيد أخى الحسن بن أبى الحسن  
 البصرى ينسب إليها جماعة من أهل العلم منهم الفضل بن حماد الخبزي  
 صاحب المسند الكبير حدث عن سعيد بن أبى مريم وسعيد بن عفرة  
 وغيرهما، وأبو العباس الفضل بن يحيى بن إبراهيم الخبزي ابن بنت الفضل  
 بن حماد أبو حكيم وله كتاب في الفرائض كبير سماه التلخيص وله تصنيف  
 مثله، قال أبى طاهر فلما لحسن بن الحسين بن على بن محمد الخبزي فلقب  
 بذلك وهو شيرازي وعبد الله بن إبراهيم الخبزي الغرضى الأديب جد محمد  
 ابن ناصر السلمي لأمة.

خبزة بفتح أوله وكسر ثانيه وراه مهملة وهو لغة في الخبراء يقال خبزة وخبزة  
 للارض لانه تنبت السدر وهو علم لما بنى ثعلبة بن سعد من حمى الربيعة  
 وعنده قليب لا تجف وأول أخيلة هذا الحمى من ناحية المدينة الخيرة  
 خبز بن بفتح أوله وتسكين ثانيه وراه بعدها ياء مثناة من تحتها ونون قرية  
 من أعمال بسات بالسين ينسب إليها أبو على الحسين بن الليث بن مدركة  
 الخبزي البستي توفى حاجاً سنة ٣٧٧ هـ

خبزة بضم أوله وتسكين ثانيه وراه حمى من أعمال ينبع من أرض تهامة  
 قرب مكة  
 القبط بفتح أوله وثانيه وأخيه طاء مهملة وهو اسم لما تحيط من شجر العشاء  
 وغيره ويجمع فيعلم الدواب مثل النقص من النقص وهو علم لموضع في  
 أرض جهينة بالقبليّة وبينها وبين المدينة خمسة أيام وهي بناحية ساحل  
 البحر

خبف قل الرقنى وذكر خبيصاً من نواحي كرمان ثم قال وفي ناحيتها خبق

وَبَيْفٌ

خَبْنُكُ بفتح أوله وثانيه وسكون النون قرية من قرى بُلُح يقال لها الخورنك  
ذُكِرَتْ فِي الْخَوْرَنَكِ

خَبُوشَانُ بفتح أوله وصم ثانيه وبعد الواو الساكنة شين مكسبة وأخوه نون  
ه بلهدة بلماحية نيسابور وهي قصبة ككورة أُسْتُوْا مِنْهَا أَبُو الْحَارِثِ مُحَمَّدُ بْنُ  
عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ الْمُحْسَنِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْخَبُوشَانِي الْحَافِظِ الْأَسْعَوَانِي رَحِلَ وَسَمِعَ  
الْكُتَيْبِ بْنِ أَبِي عَلِيٍّ زَاهِرِ بْنِ أَحْمَدَ الشَّرْحُوسِيَّ وَأَبِي الْهَيْثَمِ مُحَمَّدَ بْنَ مَكِّيٍّ  
الْكُشْنَبِيَّ وَكَثِيرًا رَوَى عَنْهُ أَبُو إِسْمَاعِيلَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْخَزْجَلِيُّ مَاتَ سَنَةَ  
نَيْفٍ وَثَلَاثِينَ وَارْبَعِينَ

الْحَبِيءُ بوزن فعيل بفتح أوله من خَبَاتُ الشَّيْءِ خَبَأٌ وَهُوَ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ  
بَنِي قَارٍ كَمَنْتُ فِيهِ بَنُو بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ لِلْأَعْجَمِ فِي وَقْعَةٍ نَزَلَتْ قَرِيبَ خَبَاتٍ  
فِيهِ

خَبَّةٌ أَرْضٌ ذَاتُ رَمْلٍ بِأَجْدٍ عَنْ نَصْرِ قَالِ الْأَخْطَلُ  
فَتَنَهَيْتُ عَنْهُ وَوَلَّى يَقْتَرِي رَمْلًا خَبَّةٌ نَارَةٌ وَيَصْصُومُ

الْخَبِيبُ تصغير خَبَّةٍ أَوْ خَبٍ ثَمَا خَبَّةٌ بِالْكَسْرِ نَعْلُ ابْنِ شَدِيمِلٍ طَرِيقَةٌ لِهَيْئَةٍ

مَنْبَاتٌ لَيْسَتْ بِحَزْنَةٍ وَلَا سَهْلَةٍ وَهُوَ إِلَى السَّهْلَةِ أَقْنَى وَأَنْكَرُهُ أَبُو الرَّقِيشِ وَقَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ لَخَبَّةٌ طَرَائِفُ مِنْ رَمْلٍ وَهَجَابٌ قَالَ أَبُو عَمْرٍو لَخَبٌ بِالْفَتْحِ سَهْلٌ مِنْ  
خَزْنٍ تَكُونُ فِيهِ الْكَمَاءُ وَأَنْشَدَ قَوْلَ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ

تَجَنَّى إِلَيْكَ الْكَمَاءُ رَضِيئَةً بِالْفَتْحِ تَنَدَّى فِي أَصُولِ الْقَصِيصِ

وَقِيلَ غَيْرُ ذَلِكَ وَهُوَ عِلْمٌ لِمَوْضِعٍ بَعِيْنَةٍ وَأَنْشَدُوا

الْخَزْعُ أَنْ أَطْلَالَ خَنْتٌ وَشَاقَهَا تَعَرَّفْنَا يَوْمَ الْخَبِيبِ عَلَى ظَهْمَرٍ

وَقَالَ نَصْرُ خَبِيبٍ مَوْضِعٌ بِمَصْرِ قَالِ كُثَيْرٌ

الْيَنَكُ ابْنُ لَيْثٍ تَمْتَطِي الْعَيْسَ لَحْمِي تَرَاهِي بَنَاتٍ مِنْ مَبْرَكَيْنِ الْمُنَاقِلِ

تَحُلُّلُ أَحْوَازِ الْخَبِيثِ كَانَهَا قَطَا قَاربَ أَحْدادِ حُلُوانِ نَاحِلِ  
رواه أبو عمرو الخبيث قال ابن السكيت هو تصحيف إنما هو الخبيث بالباء  
الموحدة وهو أسفل سهل يتبع حين واحة البحر وحُلُوان بمصر،  
خَبِيثٌ تصغير خَبَثٍ آخره تاء وقد تقدم تفسيره وهو ملاء بالعالية يشترك  
فيه أَشْجَعٌ وَعَبَسٌ وفي شعر نابتة بن زُبَيان

إلى زُبَيان حتى صَبَحَتْهُمْ ودونهم الربيع والخبيث

وقال أبو عبيدة لما كان لبى عبس واشجع قال كثير  
وفي الناس من سَلَمَى وفي الكبر الذي أصابك شغل للمحب المطالب  
فَدَعُ عَنْكَ سَلَمَى إلى الثاني دونها وَحَلَّتْ بِأَكْثافِ الْخَبِيثِ لِفَالِبِ،  
١. الخَبِيرَاتُ قال ابن الأعرابي خَبَرَاواتُ بالصلعاء صلعاء مأوئة وأما ستمين خبيرات  
لأنهن خبرن في الأرض بمعنى الحفصن والطمان فيها وأنشد للجهمي  
ليست من اللاتي تلهي بالطَّنْبِ ولا الخبيرات مع الشاه المُغَبِّ  
حيث ترى ابن بل بن زيد بن صَبَّ ترى نصيباً كَتَعابِينِ الْخَرْبِ  
أَحْمَاءَ أَيْمَرِ الثُّرَيَّا فَعَدَبْ شمس ضَمُوحٌ وحرور كالْهَبِّ،

٢. الخَبِيصُ بلفظ الخبيص المأكول بفتح أوله وبكسر ثانيه مدينة بكرمان وحصن  
ذات تمور وماءها من القتي قال حمزة خبيص تعريب هبيص وذكر ابن الفقيه أنه  
لم يطر داخلها قط وأما تكون الأمطار حواليتها قال ورعا أخرج الرجل يده  
من السور فيصيبها ولا يصيب بقية بدنه وهذا من العجب الخارج عن  
العادات والعهد في هذه الحكاية عليه، وقال الرهني ويكتنف جانبي كرماني  
٣. هرمان القُص من جانب البحر وخبيص من جانب البر وخبيص طرف بلاد  
فهلو وقد مسح الله لسانهم وغير بلادهم وبناحيتهما خَبَفٌ وَبَبَفٌ،

خَبِيٌّ بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد ياءه موضع بين الكوفة والشام، وخبي  
الوالج وخبي معتور خبراوان في الملتقى بين جراد والنمروت لبني حنظلة

من مهم ، والحق أيضا موضع قريب من ذي قار عن نصر كده

## باب الحاء والتاء وما يليهما

خُتَا بضم اوله وتشديد ثانيه مقصور مدينة بالذريق وهو باب الابهواب

خُتْ بفتح اوله وتشديد ثانيه مدينة من نواحي جبال مبلن والخت عند  
العرب الطعن والاستحياء والشيء الخسيس كانه لغة في خُتْ

خُتْرَب بفتح اوله وتسكين ثانيه وراء مفتوحة ثم بلا موضع عن العمري

خُتْلَان بفتح اوله وتسكين ثانيه واخره نون بلاد مجتمعة وراء النهر قرب  
سمرقند وبعضهم يقوله بضم اوله وثانيه مشددة والصواب هو الاول واما الختل  
قرية في طريق خراسان اذا خرجت من بغداد بنواحي السقوسكة قاله  
المصنف وفيه نظر لما تاتي ، وينسب اليها المصنف نصر بن محمد الختلي  
الفقيه الحنفي شارح كتاب القنوي على مذهب ابي حنيفة كان من قرية  
يقال لها قراسون محلّة خم فيانه من قرى خُتْلَان قال كذا كتبه لي بعض  
الفقهاء الحنفية وكان من خُتْلَان وذكر ان النسبة اليها الختلي

الختل بضم اوله وتشديد ثانيه وفاحه قال اليشاري كورة واسعة كثيرة المدن  
منها من ينسبها الى بلخ وذلك خطأ لانها خلف جيحون واصاقتها الى قنطل  
وهو ما وراء النهر اوجب في اجل من صغانيان ووسع خطه واكبر مدنا  
واكثر خيرا وفي على تخوم السند يقال لغصبتها فلبيك ولها من المدن قرية  
بالبحر اعلا ولاءون ولاونند ولاءون ومليات واسكندرية ومنك وقيل الاصطخري  
اول كورة على جيحون من وراء النهر الختل والوخش ولها كورتان غير انهما  
مجموعتان في عمل واحد ولها بين جرناب ووخشاب ، قال المرادي في الختل  
صاحبها

ايها السليبي عن الحديث النذ ل ومن اهل وده الارجل

عد من خُتْلَان لختل ارض عرفت بالدواب لا بالناس

وقد نسب إليها قوم من أهل العلم منهم عباد بن موسى الخثلي وابنه اسحاق  
بن عباد ومهران بن الحسن بن يوسف أبو الفرج الخثلي الخفاف سمعها  
الطيب أحمد بن إبراهيم بن عبد الوقاب بن عبدون وأبا بكر أحمد بن  
سليمان بن زيان وأبا الحسن علي بن داود بن أحمد الورقاني ومحمد بن قنار  
هـ بن زيد السكسكي وجماعة كثيرون روى عنه علي بن محمد الحناني وأبو  
العباس أحمد بن محمد بن يوسف بن قزوة الأصبهاني وعلي بن الحسن الرضائي  
ورشا بن نظيف والحسن بن علي الأهوازي وغيرهم ومات في سنة أربعماية ثلثة  
من الخلفاء ابن نعيم وقال أيضا اسحاق بن عباد بن موسى أبو يعقوب المعروف  
بالخثلي البغدادي حدث عن عروبة بن خليفة وهاشم بن القاسم بن محمد  
أ. بن اسماعيل الخثري وحفص بن سعيد الدمشقي وعباد بن مسلم ويعقوب  
بن محمد الرضوي روى عنه إبراهيم بن عبد الرحمن وأبو الحسن ابن جوصا  
وأبو الدرداج وأحمد بن أنس بن مالك ومات سنة ٢٥١ هـ،

خُتَنَ بضم أوله وفتح ثانيه وآخره نون بلد وولاية حون كشغر وراء يوزكند  
وفي معدودة من بلاد تركستان وفي في واد بين جبال في وسط بلاد الترك وبعض  
١٥ يقول بتشديد اللام وينسب إليه سليمان بن داود بن سليمان أبو داود  
المعروف بجُلج الخثلي سمعها علي الحسين بن علي بن سليمان المرعشي  
ذكره أبو حفص عمر بن أحمد النشفي وقال قصدي سنة ٥١٢ هـ،  
خُتَنَ بضم أوله وتشديد ثمانية والقصر من مدن باب الأبواب والله أعلم  
بها. الخاء والياء وما يليهما

٢. الخثمة موضع من نواحي اليمنة هي في حفصة كل عبارة بن عقيل  
والأجملوا السر ما دام منهم شريد ولا الخثمة ذات المقام هـ  
باب الخاء والجيم وما يليهما

خُجَانَة بضم أوله قال العرائي قرية بخارا ونكر غير بتلخيص الجيم ينسب



اليها أبو علي محمد بن علي بن اسماعيل الخجادي كان ثقة حافظا روى من  
أحمد بن علي الاستاذ وغيره روى عنه أبو محمد عبد العزيز بن محمد النخشي  
ولد سنة ٤١٧ هـ

خَجِسْتَان من جبال هراة منها كان أحمد بن عبد الله الخجستاني الخسارج  
هـ بنهسابور مات سنة ٣١٤ قال الاصطخري خجستان من أعمال بالغيثس واهل  
بالغيثس اهل جماعة الا خجستان قرية أحمد بن عبد الله كان اهلها شراة  
خَجَنْدَة بضم لوله وفتح ثانيه ونون ثم دال مهملة في الاقليم الرابع طولها  
اثنان وتسعون درجة ونصف وعرضها سبع وثلاثون درجة وسدس وفي بلدة  
مشهورة بما وراء النهر على شاطئ سَجُون بينها وبين سمرقند عشرة ايام  
ا. مشرقا وفي مدينة نزهة ليس بذلك الصقع انزه منها ولا احسن فواكه وفي  
وسطها نهر جار والجبل متصل بها وانشد ابن الفقيه لرجل من اهلها

ولم أر بلدة بازاء شرقي ولا غرب بانزه من خجندة  
في الغراء تنجب من رآها وفي بالغارسية بل مزنده

وكان سلم بن زياد لما ورد خراسان ليزيد بن معاوية بن ابي سفيان انفذ  
هـ جيشا وهو نزل بالصغد الى خجندة وفيهم أعشى فدان فهزموا فقتل الاعشى  
ليت خيلي يوم الخجندة لم تهزم وعودرت في المكر سليبا

وقال الاصطخري خجندة متاخمة لفرغانة وقد جعلناها في جملة فرغانة وان  
كانت مفردة في الاعمال عنها وفي في غربي نهر الشلش وطولها اكثر من عرضها  
تمتد اكثر من فرسخ كلها دوير وبساتين ونهس في اهلها مدينة غير كند وفي  
٢. بساتين ودور مغترشة ولها قري يسيرة ومدينة وقهنتور وفي مدينة نزرهسة  
فيها فواكه تفضل على فواكه ساير النواحي وفي اهلها جمال ومروة وهو بلد  
يضيف مما يؤنم في الروع فيجلب اليها من ساير النواحي من فرغانة اكثر  
من ستة ما يقيم اودم تخدر السفن اليها في نهر الشاش وهو نهر يعظم من

انهار تجتمع اليه من حدود الترك والاسلام وعموده نهر يخرج من بلاد الترك  
 في حدٍّ أَوْزَكَنْدُ ثم يجتمع اليه نهر خوشاب ونهر أوش وغير ذلك فيعظم  
 ويمتدُّ الى أخسيكت ثم على خجندة ثم على بَنَكْت ثم على بِيَكَنْد فيجری الى  
 فاراب فلذا جاوز صَبْران جرى في بَرِيَّة تكون على جانبیه الاتراك السُغَرِيَّة  
 ٥ فيمتدُّ على الاتراك الغزِيَّة الحديثة حتى يقع في بحيرة خوارزم ، وينسب اليها  
 جماعة وافرة من اهل العلم منهم ابو عمران موسى بن عبيد الله المَرْوَبِ  
 للحجندی كان ادبياً فاضلاً صاحب حكم وامثال مَدُونَةٍ مَرْوَبَةٍ حدث عن  
 ابي النصر محمد بن الحكم البَزْاز السمرقندی وغيره ٥

### باب الخاء والدال وما يليهما

١٠ خَدَا بفتح اوله والقصر قال العبراني هو موضع وفي كتاب المجهرة خَدَاء بتشديد  
الدال والمد موضع ولعلهما واحد ،

خَدَابَان بضم اوله من قرى بخارا على خمسة فراسخ منها على طرف البرية  
 وفي من أمهات القرى كان منها جملة من اهل العلم منهم ابو اسحاق ابراهيم  
 بن حمزة بن يَنْكِي بن محمد بن علي الخَدَابَانِي كان اماماً فاضلاً صالحاً عالماً  
 ٥ اعملاً بعلمه خرج الى مكة وعاد الى المدينة وتوفي بها سنة اربع وثمانين  
 المكارم حمزة فعاد الى خراسان وتفقه وذكره ابو سعد في شيوخه وقل كان مولده  
 سنة ٤٨٩ بخارا ،

خَدَاد بكسر اوله ويروى بفتحها لعله من الخَد وهو الشق في الارض قال ابو  
 ذؤان يصف حملاً

٢٠ تَرَقَّى وِبرفعا السراب كانها من هم مَرْوَبِ او صِنَاكِ خَدَادِ ،

خَدَار قلعة بينها وبين صنعاء يوم ويقال لها ذو الجِدَار وذو الجِدَار غيرها ،

خَدَد حصن في مخلاف جعفر باليمن ،

خَدَد بضم اوله وفتح ثانيه كانه جمع خَدَّة وهو الشق في الارض وهو موضع

في ديار بني سليم وحَدَدُ ايضاً عين بهجر.

حَدَّ الْعُدْرَاءُ فِي مَكْتَابِ السَّاجِي كَانُوا يَسْمُونِ الْكُوفَةَ حَدَّ الْعُدْرَاءُ لِنِزَاهَتِهَا وَطَبِيبِهَا وَكَثْرَةِ اشْجَارِهَا وَانْهَارِهَا.

حَدَّعَةُ بفتح اوله واحده الحَدْعُ وطريق حَدُوعٌ اذا كان يبين مرةً ويخفى ه اخرى وحَدَّعَةُ ملة لَغَيٌّ ثر لبني هَتْرِيف بن سعد بن حِلَّان بن غُثَم بن غُثَيٍّ، حَدَّخُرَّانُ بضم اوله وشكون ثانيه وفتح الفاء ثر راا واخره نون من قري صُغْد سمقند بما وراء النهر منها الدهقان الامام الحاج محمد بن ابي بكر بن ابي صادق الخُدْراني كان فقيهاً مدرّساً يروى بالاجازة عن جده لأمته ابي بكر محمد بن محمد بن محمد بن المُنْفِي القُطَوَانِي ولد في شوال سنة ٢٨٣ هـ.

١. الخُدُودُ مخلاف من مخاليف الطائيف وعن نصر الخُدود صُغْعُ نَجْدِي قُرب الطائيف.

خُدُورَاءُ موضع في بلاد بني الحارث بن كعب قل جعفر بن عُلَيْبَةَ الحَارِثِي وهو في الساجي فلا تحسبي اني تخشعت بعدكم الابيات وبعدها

الا هل ابي ظل النصارات بالصُحَى سبيلٌ وتُفْرِيدُ الجَهمَ المَطُورِ

هـ وشربة ملة من خُدُورَاءَ بآرد جرى تحت افنان الاراك المَسُوقِ وسهرى مع الفتيان كل هَشْمَةٍ اُبارى مطاياهم بأدماء تَمَلِّقُ.

خُدَيْسَرُ بضم اوله وكسر ثانيه وباء مثناة من تحت ساكنة وسين مهملة وراء بلد بما وراء النهر من ثغر أَشْرُوسَةَ منها اَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بن حميد الخُدَيْسَرِي روى عن عبد بن حميد روى عنه اَبُو يَحْيَى احمد بن يحيى الحُسَيْنِي

٢. السمرقندِي

خُدَيْسَرُ بضم اوله وكسر ثانيه وباء مثناة ساكنة وبعد الميم المفتوحة نون ساكنة وكاف مفتوحة واخره نون من قري كَرْمِينِيَّة من نواحي سمرقند تختص باصحاب الحديث وبها جامع وعنبر ومنها الخطيب اَبُو نصر احمد بن ابي بكر

محمد بن ابي عبيد احمد بن عروا الخديمكني سمع ابا احمد محمد بن احمد  
بن محفوظ عن القزويني صحيح البخاري روى عنه عبد العزيز بن محمد  
التخشي ٥

### باب الخاء والذال وما يليهما

٥ خُدَّاهُنْ بضم اوله وبعد الالف بلا موحدة واخره نون من نواحي هراة ،  
خُدَّارِي بضم اوله وبعد الالف راء وقف رجل يُخَذِّرُ اى سَلَحٌ وهو مائة  
بتهمامة ملحقة سميت بذلك لانها تُسَلَحُ شاربها حتى يُخَذِّرُ اى يَسْلِمُ  
عنه وقال الاصمعي وكنانة بالفتح ما يقال له خُدَّارِي وهو لجملة كنانة ،  
خُدَّام بكسر الخاء سَكَنُ خُدَّامَ بنيسابور ينسب اليها ابراهيم بن محمد بن  
ابراهيم الفقيه النيسابوري ابو احتاي الخُدَّامِي حَقْفُ الذهب واخوه ابو  
بشر الخُدَّامِي سمع الكثير بالعراق وخراسان روى عنه احمد بن شعيب بن  
عمر بن الشعبي ، خُدَّامُ ايضا واد في ديار همدان ، خُدَّام ايضا ما في ديار  
بنى اسد بالفتح ٥

خُدَّاد بضم اوله وبعد الالف نون قريبة على فرسخ ونصف من سمقند منها  
٥ احمد بن محمد المَطَّوِي الخُدَّادِي وقيل محمد بن احمد يروي عن عتيق  
بن ابراهيم بن شماس السمرقندي روى عنه ابو محمد الباهلي وكان الباهلي  
كُدَّابًا وضَاءًا ٥

خُدَّادُونَةُ ويقال خُلَّادُونَةُ وهو الثغر الذي منه المنيصة وطرسوس وانفسه  
وَقَرْنُ زَبَّةٍ وفيه يقول يزيد بن معاوية

٢. وما أُنَالِي عَمَّا لَأَقَى جَمْرَ خُدَّامٍ بالخُدَّادُونَةِ من نَحْيٍ ومن مَرَمٍ  
إِنَّا أَتَكَلَّمْتُ عَلَى الْأَمَاطِ مَرْتَفَعًا فِي دِهْرِ مَرَّانٍ عِنْدِي أُمُّ كَلْثَمِ

وكان بلغه من المسلمين لئلا في غراتهم الصايغة قد لاقوا جهنما فلما بالغت  
هذان البيتان الى معاوية قال لا جرم والله ليلحقن بهم راغما ثم جهنم اليها

وقد روى بالغذذونة ايضا بالغين المعجمة ،  
 لَقْدَوَاتُ بفتح اوله وثانيه واخره ثلثة مثناة من فوقها اثنان خُدَّاءُ رَخْوَةٌ الاثنان  
 منكسرتها موضع جاء ذكره في الاخبار ،  
 خَذِيفَةٌ بفتح اوله وكسر ثانيه وبعد الياء المثناة من تحت فلا ووجدتها في  
 ه كتاب نصر بالقاف ملا لكعب بن عبد بن ابي بكر بن كلاب ثم ملا يقال له  
 حَيْيْظٌ وهو ثَمِيدُ ازاء الخذيفة وفي ملحمة في وسط تحمص فالذا شرب انسسان  
 منها سلح عنها قاله الحارثي ونصر واخذف رَمِيْلًا بحصاة او ثَوَاةً تاخذها بين  
 سَبَاتَيْنِكَ او تجعل مخذلة من خشب ترمى به من السبابة والابهام وقد  
 نهى عنه رسول الله صلعم وكانه فضيلة منه بالسلح ٥

### ١. باب الحناء والراء وما يليهما

خَرَّابٌ بلفظ ضد العارة خَرَّابُ المعتصم موضع كان ببغداد ينسب اليه ابو  
 بكر محمد بن الفرج البغدادي يعرف بالخرابي حدث عن محمد بن اسحاق  
 المسيبي وغيره وحدث عنه ابو بكر ابن مجاهد وابو الحسين ابن المنادي ،  
 خَرَّاجَرِيٌّ هو على قبح اسمه قرية من قُرَازِزِ العلّيا على فرسخ من بخارا اسم  
 ٥ اعجمي ينسب اليها جماعة من الفقهاء من اصحاب ابي حفص الكبير ،  
 خَرَّادِينٌ بفتح اوله وكسر داله وصورة الجمع من قري بخارا اسم اعجمي ينسب  
 اليها ابو موسى هارون بن احمد بن هارون الرازي الحافظ الخراذيني روى عن  
 محمد بن ايوب الرازي مات في ربيع الاول سنة ٣٤٣ هـ بخارا ،  
 الخَرَّارُ الخريز صوت الماء والماء خَرَّارٌ بفتح اوله وتشديد ثانيه وهو موضع بالبحران  
 ٢٠ يقال هو قرب الجحفة وقيل واد من اودية المدينة وقيل ملا بالمدينة وقيل  
 موضع بخرمير وفي حديث السرايا قال ابن اسحاق وفي سنة احدى وقيل سنة  
 اثنتين بعث رسول الله صلعم سعد بن ابي وقاص في ثمانية رهط من المهاجرين  
 فخرج حتى بلغ الخَرَّارَ من ارض الحجاز ثم رجع ولم يلق كيذا ،

الْخَرَّارَةُ تَأْتِيَتْ الذِي قَبْلَهُ مَوْضِعَ قَرَبِ السَّيْلِكُونِ مِنْ نَوَاحِي الْكُوفَةِ لَهُ ذِكْرٌ  
فِي الْفَتْوحِ ،

خُرَّاسَانُ بِلَادٌ وَاسِعَةٌ أَوَّلُ حُدُودِهَا مِمَّا يَلِي الْعِرَاقَ أَزْدَوَارُ قَصْبَةِ جُوتَيْنِ وَيَمِينُ  
وَآخِرُ حُدُودِهَا مِمَّا يَلِي الْهِنْدَ طَخَارِسْتَانُ وَغَزْنَ وَسَجِسْتَانُ وَكِرْمَانُ وَلَيْسَ  
هَذَا مِنْهَا إِنَّمَا هُوَ أَطْرَافُ حُدُودِهَا وَتَشْتَمِلُ عَلَى أُمَمَاتٍ مِنَ الْبِلَادِ مِنْهَا  
نَيْسَابُورُ وَهَرَاةُ وَمَرُوهٌ كَانَتْ قَصْبَتِهَا وَبَلُخُ وَطَالِقَانُ وَنَسَا وَابِهَوْرُ وَسَرَخْسُ  
وَمَا يَخْتَلِئُ ذَلِكَ مِنَ الْمَدِينِ اللَّهُ دُونَ نَهْرِ جِيخُونِ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَدْخُلُ  
أَعْمَالِ خَوَارِزْمٍ فِيهَا وَيَعُدُّ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ مِنْهَا وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ ، وَقَدْ فَتَحَتْ  
أَكْثَرُ هَذِهِ الْبِلَادِ عَنُودٌ وَصَلَحَا وَنَذَكَرَ مَا يُعْرَفُ مِنْ ذَلِكَ فِي مَوَاضِعِهَا وَلِذَلِكَ  
١٠. فِي سَنَةِ ٣١ فِي أَيَّامِ عَثْمَانَ بِأَمْرَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرِ بْنِ كُرَيْزٍ ، وَقَدْ اخْتَلَفَ فِي  
تَسْمِيَّتِهَا بِذَلِكَ فَقَالَ دَغْفَلُ النَّسَابَةِ خَرَجَ خُرَّاسَانُ وَقَيْطَلُ ابْنِ أَعْلَمَ بْنِ سَامِ  
بْنِ نُوْحٍ عَمَّ مِمَّا تَبْلِيغَتِ الْأَلْسُنُ بِبَابِلَ فَتَزَلُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا فِي الْبِلَدِ الْمَنْسُوبِ  
إِلَيْهِ يَرِيدُ أَنْ قَيْطَلُ نَزَلَ فِي الْبِلَدِ الْمَعْرُوفِ بِالْهَيْبَاظَةِ وَهُوَ مَا وَرَاءَ نَهْرِ جِيخُونِ  
وَنَزَلَ خُرَّاسَانُ فِي هَذِهِ الْبِلَادِ اللَّهُ ذَكَرْنَاهَا دُونَ النَّهْرِ فَسَمِيَتْ كُلُّ بَقْعَةٍ بِالَّذِي  
مَازَلَهَا وَقِيلَ خُرَّاسَانُ لِلشَّمْسِ بِالْفَارَسِيَّةِ الدَّرِيَّةِ وَأَسَانُ كَانَهُ أَصْلُ الشَّيْءِ وَمَكَانُهُ  
وَقِيلَ مَعْنَاهُ كُلُّ سَهْلٍ لِأَنَّهُ مَعْنَى خُرَّاسَانُ سَهْلٌ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، وَأَمَّا النَّسَبَةُ  
إِلَيْهَا فَفِيهَا لُغَاتٌ فِي كِتَابِ الْعَيْنِ الْخُرَّاسِيَّ الْمَنْسُوبِ إِلَى خُرَّاسَانَ وَمِثْلُهُ الْخُرَّاسِيَّ  
وَالْخُرَّاسَانِيَّ وَيُجْمَعُ عَلَى الْخُرَّاسِيِّينَ بِتَخْفِيفٍ يَاءُ الْعُسْبَةِ كَقَوْلِكَ الْأَشْعَرِيِّينَ وَأَنْشَدَ  
لَا تَكْرِمَنَّ بَعْدَهَا خُرَّاسِيًّا وَيُقَالُ هُوَ خُرَّاسَانُ كَمَا يُقَالُ سُودَانُ وَبَيْضَانُ  
٢٠. وَمِنْهُ قَوْلُ بَشَّارٍ فِي الْبَيْتِ مِنْ خُرَّاسَانَ لَا يُعَابُ يَعْنِي بَنَاتُهُ ، وَقَالَ الْبَلَاذُرِيُّ  
خُرَّاسَانَ أَرْبَعَةٌ أَرْبَاعٌ فَالرَّبْعُ الْأَوَّلُ أَيْرَانَ شَهْرٌ فِي نَيْسَابُورِ وَفَهَسْتَانُ وَالطَّبَسَّانُ  
وَهَرَاةُ وَبُوشَنُجُ وَبَاغِيْسُ وَطُوسُ وَأَسْمَهَا طَاهِرَانَ وَالرَّبْعُ الثَّانِي مَرُوهُ الشَّاهِجَانُ  
وَسَرَخْسُ وَنَسَا وَابِهَوْرُ وَمَرُوهُ الرُّودُ وَطَالِقَانُ وَخَوَارِزْمُ وَأَمْلُ وَهِيَ عَلَى نَهْرِ

جيحون والربع الثالث وهو غرقى النهر وبينه وبين النهر ثمانية فراسخ الغاريلب  
والجوزجان وطخارستان العلّيا وخست واندراية والباميان وبغلان والسج  
وفي مدينة مزاحم بن بسطام ورستاي بيل وبذخشان وهو مدخل الناس  
الى تبث ومن اندراية مدخل الناس الى كابل والترمذ وهو في شرق بسطج  
٥ والصغانيان وطخارستان السفلى وخلم وسمنجان والربع الرابع ما وراء النهر  
بخارا والشاش والطرايند والصغد وهو كس ونسف والروستتان واشروسنة  
وسنام قلعة المقتع وفرغانة وسمرقند قال المؤلف فالصحيح في تحديد خراسان  
ما ذهبنا اليه أولا وانما ذكر البلادى هذا لان جميع ما ذكره من البلاد كان  
مضموما الى والى خراسان وكان اسم خراسان يجمعها قاما ما وراء النهر فهى  
١. بلاد الهياطلة ولاية برأسها وكذلك سجستان ولاية برأسها ذات تخيل لا عمل  
بينها وبين خراسان، وقد روى عن شريك بن عبد الله انه قال خراسان كنانة  
الله اذا غضب على قوم رماهم بهم وفي حديث آخر ما خرجت من خراسان  
راية في جاهلية واسلام فرددت حتى تبلغ منتهاها، وقال ابن قتيبة اهل  
خراسان اهل الدعوة وانصر الدولة ولم يزلوا في اكثر ملك العجم لقاحا لا  
٥. يبدون الى احد اتاة ولا خراجا وكانت ملوك العجم قبل ملوك الطوائف  
تنزل بلخ حتى نزلوا بابل ثم نزل اردشير بن بابك فارس فصارت دار ملكهم  
وصار بخراسان ملوك الهياطلة وهم الذين قتلوا فيروز بن يزدجرد بن بهرام  
ملك فارس وكان غزاهم فكادوه بمكيدة في طريقه حتى سلك سبيلا معطشة  
يعنى مهلكة ثم خرجوا اليه فأسروه واكثر اصحابه معه فسأله ان يمتوا عليه  
٢. وهى من أسر معه من اصحابه واعظام موثقا من الله وعهدا مؤكدا لا يغزوه  
ابدا ولا يجوز حدودهم ونصب حجرا بينه وبينهم صيرة الحد الذى حلف  
عليه واشهد الله عز وجل على ذلك ومن حضره من اهله وخاصة اساورته  
فمتوا عليه واطلقوه ومن اراد من أسر معه فلما عاد الى مملكته دخلته الائمة

والحمية لما اصابه وعاد لغزوهم ناكثا لا يمانه غادرا بذمته وجعل الحجر الذي كان  
نصبه وجعله الحد الذي حلف انه لا يجوزه محمولاً امامه في مسيره يتأول به  
انه لا يتقدمه ولا يجوزه فلما صار الى بلدهم ناشدوه الله وانكروه به فأتى الآ  
نجاجا ونكثنا فواقعه وقتلوه ونماته وكماته واستباحوا اكثرهم فلم يفلت منهم  
الا الشريد ولم يقتلوا كسرى بن قباد ، ثم اتى الاسلام فكانوا فيه احسن  
الامم رغبة واشددم اليه مسارعة منا من الله عليهم وتفضلا لهم فاسلموا طسوما  
ودخلوا فيه سلما وصالحوا عن بلادهم صلحا فحقت خراجهم وقتلت نوايبهم ولم  
يجهر عليهم سبلا ولم تسفك فيما بينهم دملا وبقوا على ذلك طول ايام بني  
أمية الى ان سافوا السيرة واشتغلوا بالذات من الواجبات انبعثت عليهم  
اجنود من اهل خراسان مع اتى مسلم الخراساني ونزع عن قلوبهم الرحمة وابعد  
عنهم الرأفة حتى ازالوا ملكهم من آخرهم رأيا واحنكم سنا واطولهم باعا فسلموه  
الى بنى العبّاس ، وانفذ عمر بن الخطاب رضى الله عنه الأحنف بن قيس في سنة ١٨  
فدخلها وملك مدنها فبدأ بالطبسين ثم هراة ومرو الشاهجان ونيسابور في  
مدنة يسيرة وحرب منه يزجرد بن شهریار ملك الفرس الى خاقان ملك التتر  
١٥ بما وراء النهر فقال ربي بن طمر في ذلك

وعن وردنا من هراة مناهلا رداء من المرويين ان كنت جاهلا  
وبلخ ونيسابور قد شقيت لنا وطوس ومرو قد أزرن القنايلا  
أتجنا عليها كورة بعد كورة نقصهم حتى احتوينا المناهلا  
٢٠ فله عينا من راي مثلنا مفعلا غداة أزرنا الخيمل قركا وكابلا  
وبقى المسلمون على ذلك الى ان مات عمر رضى الله عنه وولى عثمان فلما كان لسننتين  
من ولايته تزايدوا بنو كنازا وم اخوال كسرى بنيسابور وأنجوا عبد الرحمن  
بن سمره وعمله الى مرو الرود وبقى اهل مرو الشاهجان وثبتت نهرك التركي  
فلستوى على بلخ وأنجا من بها من المسلمين الى مرو الرود وعليها عبد الرحمن



بن سمره فكتب ابن سمره الى عثمان بخلع اهل خراسان فقال أسيد بن  
المتشمس المرقى

الا ابلغا عثمان عنى رسالة فقد لقيت عنا خراسان بالغدر  
فأذى هذاك الله حرباً مقيمة يروى خراسان العريضة في الدهر  
ولا تفتسر عنا فان عدونا لال كنزاء الممتدين بالجسر

فلرسل الى ابن عمر عبد الله بن بشير في جند اهل البصرة فخرج ابن عمر في  
الجنود حتى تولج خراسان من جهة يزد والطبسين وبث الجنود في كورها  
وساروا نحو هراة فافتح البلاد في مدة يسيرة وأعاد عمال المسلمين عليها وقتل  
أسيد بن المتشمس بعد استرداد خراسان

الا ابلغا عثمان عنى رسالة لقد لقيت عنا خراسان ناطحا  
رميناهم بالخيل من كل جانب فولوا سراعاً واستقادوا الفواجا  
غداة راوا الخيل العرب مغيرة تقرب منهم اسدهن الكواجا  
تنادوا اليها واستجاروا بعهدها وعادوا كلاباً في الديار نواجا

وكان محمد بن علي بن عبد الله بن العباس قل لدعته حين اراد توجيههم  
هـ الى الامصار اما الكوفة وسوادها فهناك شيعه علي وولده والبصرة وسوادها  
فعثمانية تدين بالكف واما الجزيرة فحرورية مارقة واعراب كعلاج ومسلمون  
اخلاى النصارى واما الشام فليس يعرفون الا آل ابي سفيان وضاعة بنسى  
مروان عداوة راسخة وجهل متراكم واما مكة والمدينة فغلب عليهما ابو بكر  
وعمر ولكن عليكم باهل خراسان فان هناك العدد الكثير والجلد الظاهر  
هـ وهناك صدور سليمة وقلوب فارغة لم ينتقسمها الاهواء ولم تتوزعها الحبل ولم  
يقدم عليهم فساد ولم جند لهم ابدان واجسام ومناكب وكواهل وهامات  
ولها وشولرب واصوات هائلة ولغات فحمة تخرج من اجواف منكرة فلما بلغ  
الله ارادته من بنى أمية وبنى العباس اقم اهل خراسان مع خلفاءهم على

أحسن حال واشدّ طاعة وأكثر تعظيماً للسلطان وأحمد سيرة في رعيته  
 يتزين عندهم ويستتر منهم بالقبج الى أن كان من قضاء الله ورأى الخلفاء  
 الراشدين في الاستبدال بهم ويصير التدبير لغيرهم فاختلت الدولة وكان من  
 أمرها ما هو مشهور من قبل الخلفاء في زمن المتوكل وقلّم جرّاً ما جرى من أمر  
 هـ الديلم والسلاجوقية وغير ذلك ، وقل قحطبة بن شبيب لاهل خراسان قل  
 لي محمد بن علي بن عبد الله أتى الله أن تكون شيعتنا ألا اهل خراسان لا  
 ننصر الا بهم ولا ينصرون الا بنا انه يخرج من خراسان سبعون الف سيف  
 مشهور قلوبهم كزبر الحديد اسماءهم الكلى وانسابهم القرى يطيلون شعورهم  
 كالغيلان جعابهم تضرب كعابهم يطؤون ملك بنى امية طياً ويؤفون الملك الهنا  
 ا. زناً وانشد لعصابة الجرجاني

الدار داران ايوان وغمدان والملك ملكان ساسان وقحطان  
 والناس فارس والاقليم بابل وآل اسلام مكة والدنيا خراسان  
 والمجانبان العلندان الذي حشنا منها بخارا وبلخ والشاه وأران  
 قد ميز الناس أفواجاً ورتبهم فمرزبان وبطريق ودهقان

هـ وقل العباس بن الاحنف بن قيس

قالوا خراسان اتى ما يراد بكم ثم القبول فيها جيئنا خراسانا  
 ما اقدر الله أن يدنى على شخط سنان دجلة من سنان سجانا  
 عين الزمان اصابتنا فلا نظرت وعذبت بغنن الهاجر الوانا

وقل مالك بن الربيع بعد ما ذكرناه في أبرشهر

٢. لعمرى لمن غالت خراسان هامتى لقد كنت عن ماقى خراسان نائياً  
 الا لبيت شعوى هل ابنتى ليلة بجانب الغضا أزعجى القلص التواجها  
 فليت الغضا لم يقطع الركب عرضه وليت الغضا مائى الركاب ليماليسا  
 امر ترقى بعن الضلالة بالهدى واصبحت في جيش ابن عقان غازيا

وما بعد هذه الابيات في الطَّبَسِينَ ، قال عِكْرَمَة وقد خرج من خراسان انجد  
 لله الذي اخرجنا منها لَمْطَوَى خراسان طَى الادم حتى يقوم الحجار الذي  
 كان فيها خمسة دراهم خمسين بل خمسمائة ، وروى عن النى صلعم انه  
 قال ان الدَّجَل يخرج من المشرق من ارض يقال لها خراسان يتبعه قوم كان  
 هُجُوهُم الحبان المطرقة ، وقد طعن قوم في اهل خراسان وزعموا انهم بَحْلَاء  
 وهو بَهْتٌ لم ومن ابن لغيرم مثل البرامكة والقحطابية والطاهرية والسامانية  
 وعلي بن هشام وغيرهم ممن لا نظير لهم في جميع الامم وقد نذكر عنهم شيئا  
 مما اتى عليهم والرد في ترجمة مرو الشاهرجان ان شاء الله ، فلما السلم فلم  
 فرسانه وساداته وأعيانه ومن ابن لغيرم مثل محمد بن اسمعيل البخاري  
 ١. ومثل مسلم بن الحجاج القشيري وابي عيسى الترمذي وابي حنيفة بن راهويه  
 واحمد بن حنبل وابي حامد الغزالي والجويني اهل الحرمين والحاكم ابى عبد  
 الله النيسابوري وغيرهم من اهل الحديث والفقه ومثل الازهرى والجسوقى  
 وعبد الله بن المبارك وكان يهد من اجواد الزهاد والأتية والغاراتى صاحب  
 ديوان الادب والتهوى وعبد القاهر الجرجاني وابي القاسم الرضوى هولاء من  
 ٢. اهل الادب والنظم والنثر الذين يفوت حصرتهم ويعجز البليغ عن عدتهم ، ومن  
 ينسب الى خراسان عطاة الخراساني وهو عطاة بن ابي مسلم واسم ابي مسلم  
 ميسرة ويقال عبد الله بن ايوب ابو ذؤيب ويقال ابو عثمان ويقال ابو محمد  
 ويقال ابو صالح من اهل سمرقند ويقال من اهل بلخ مولد المهلب بن ابي صفرة  
 الازدى سكن الشام وروى عن ابي عمر وابن عباس وعبد الله بن السعدي  
 ٣. وكعب بن عجرة ومُعان بن جبَل مرسل وروى عن انس وسعيد بن المسيب  
 وسعيد بن جبير وابي مسلم الخولاني وعِكْرَمَة مولد ابن عيسى وابي ادريس  
 الخولاني ونافع مولد ابن عمر وهرة بن الزبير وسعيد العبقرى والزهرى ونعيم  
 بن سلامة الفلاسطي وعطاء بن ابي رباح وابي نصر المندثر بن مالك العبدي

وجماعة يطول ذكرهم روى عنه ابنه عثمان والضحك بن مزاحم الهلالي وعبد الرحمن بن يزيد بن جابر والأوزاعي ومالك بن انس ومعه وشعبة وحماد بن سلمة وسفيان الثوري والوضيئ وكثير غير هؤلاء وقال ابنه عثمان ولدت ابي سنة خمسين من التاريخ، قال عبد الرحمن بن زيد بن اسلم لما مات العبادلة هـ عبد الله بن عباس وعبد الله بن الزبير وعبد الله بن عمرو بن العاص صغار الفقه في جميع البلدان الى الموالى فصار فقيه اهل مكة عطاء بن ابي رباح وفقيه اهل اليمن طاووس وفقيه اهل اليمامة يحيى بن ابي كثير وفقيه اهل البصرة الحسن البصري وفقيه اهل الكوفة الخضرى وفقيه اهل الشام مكحول وفقيه اهل خراسان عطاء الخراساني الا المدينة فان الله تعالى خصها بقرشي فكان .  
 . افقيه اهل المدينة غير مدافع سعيد بن المسيب ، وقال احمد بن حنبل عطاء الخراساني ثقة وقال يعقوب بن شيبة عطاء الخراساني مشهور له فضل وعلم معروف بالفتوى والجهاد روى عنه مالك بن انس وكان مالك ممن ينتقى الرجال وابن جريح وحماد بن سلمة والمشيخة وهو ثقة ثبت ،

خُرَاسَكَانُ بفتح اوله وبعد الالف سين واخره نون من قرى اصبهان منها ابو ١٥ جعفر احمد بن الفضل المودب الخراساني الاصبهاني روى عن حبان بن بشير روى عنه ابو بكر محمد بن ابراهيم المقرئ الاصبهاني ،

خراس بكسر اوله يجوز ان يكون من الخرص وهو الكذب اسم موضع ،  
 خُرَانْدِير قال للفرات توفي ابو العباس محمد بن صالح الخرانديري في شعبان سنة ٣٥٥ قلت اهلته قرية بخراسان ،

٢٠ الخُرَانِفُ كانه جمع خُرْنِف وهو الانثى من الثعالب بين الملا وأجأ جلد من الارض يسمى الخُرَانِف وانشد ابن الاعراب في نوادره للفرزدق

أَلْبَحِثْ اِلى بابِ النَّمِيرِ فَتَقِىْ      نَمِيلَةً تَرْجُو بِعَظْمِ ما لَرِ يُولُفِ

فَقُلْتُ وَلَرِ اَمْلِكُ اَمالِ ابْنِ حَنْظَلٍ      مَنِ كانَ مَشْبُورًا اَمِيرَ الخُرَانِفِ

وقال ابن الاعراب مشهور اسم ابى ثُمَيْلَةَ والخرانق مالا لبني العنبر ،

خَرْبٌ بفتح اوله وكسر ثانيه واخره بلا موحدة موضع بين قيد وجبل السعد على طريق يسلك الى المدينة وخَرْبٌ ايضا جبل قرب تَعَارٍ في قبلى اَبْسَى في ديار سليم لا ينبت شيئا قاله الكندي وانشد لبعضهم

وما الخَرْبُ الداني كان فَلَائِهِ نَجَاتٌ عليهنَّ الأَجَلَةُ هَجَرَ

وخَرْبٌ ايضا اسم للارض العربية بين هيت والشام ودور الحرب من نواحي سُرٍّ من راي يقال خَرْبُ الموضع فهو خَرْبٌ ،

خَرْبٌ بالتحريك واخره بلا ايضا والخَرْبُ في اللغة ذكرُ الحَبَارَى والخَرْبُ ايضا مصدر الأَخْرَب وهو الذي فيه شَقٌّ او ثَقَبٌ مستدير وهو خَرْبُ العُقَاب ابرق

١. بين السجّاء والثعل في ديار بني كلاب ،

خَرْبًا موضع كان ينزله عمرو بن الجموح ،

خَرْبَتَا هكذا ضبط في كتاب ابن عبد الحكم وقد ضبطه الحازمي خربنا بالنون ثم الباء وهو خطأ قال القُصَاصي وهو يعدُّ كَوْرَ مصر ثم كور الحوف الغربي وهو حوالى الاسكندرية وخربنا سالت عنه كُتّاب مصر فنالم من قال بفتح الحاء ٥. ومنهم من قاله بكسرهما وله ذكر في حديث محمد بن ابي بكر الصديق رضى ومحمد بن ابي حُدَيْفَةَ بن عُنْبَةَ بن ربيعة المتغلب على مصر المملوك على عثمان ومعاوية وحُذَيْفٍ وهو الآن خراب لا يعرف ،

الخَرْبَةُ بالتحريك هو من الذي قبله قال ابو عبيدة لما سار الحارث بن ظالم فلحق بالشام بملوك غسان وطلبت امرأته منه الشَّحْمَ فاخذ ناقة الملك ٢. يعنى النعمان بن الأسود فادخلها واد من الخَرْبَةِ قال ابو عبيدة والخربة ارض مما يلي ضربة به معدن يقال له معدن خربة قال ابو المنذر سَمِيَ بذلك لان خَرْبَةَ بنت قنص بن معد بن عدنان أم بكر بنت ربيعة بن نزار نزلته فسمي بها ،

الْخَرْبَةُ قَالَ الْحَفْصِيُّ إِذَا خَرَجْتَ مِنْ خَجَرٍ وَطُمْتَ السَّلَى قَاتِلٌ مَا تَطَأُ مَوْضِعَهُ  
يُقَالُ لَهُ الْخَرْبَةُ وَهُوَ جَبَلٌ فِيهِ خَرْقٌ نَافِلٌ بِالنَّبِكَ قَالَ نَصَرَ خَرْبَةً بِالضَّمِّ مَا فِي  
دِيَارِ بَنِي سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ بَغِيضَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ صَرْبَةٍ سِتَّةَ أَمْيَالٍ وَقِيلَ فَيَسَهُ  
خَرْبَةً ۚ

هـ الْخَرْبَةُ بَغْجٌ أَوَّلُهُ وَكُسْرٌ ثَانِيهِ تَانِيَةُ الْخَرْبِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَفَرْقٌ الْغَرْقَةُ مَا يُقَالُ  
لَهُ الْخَرْبَةُ وَهُوَ لِنَفَرٍ مِنْ بَنِي هَنْمٍ بْنِ دُودَانَ يُقَالُ لَهُمْ بَنُو الْأَدَابِ وَفَوْقَهَا مَاءٌ  
يُقَالُ لَهَا الْقَلْبِيبُ ۚ

خَرْبَةُ الْمَلِكِ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ وَاصِحٍ أَنَّ مَعْدَنَ الزُّمَرْدِ فِي خَرْبَةِ الْمَلِكِ عَلَى سِتَّةِ  
مَرَاكِلٍ مِنْ قِفْطٍ وَفِي مَدِينَةٍ عَلَى شَرْقِ النَّهْلِ وَأَنَّ هُنَاكَ جَبَلَيْنِ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا  
الْعُرُوسُ وَلِلْآخَرِ الْخُصُومُ وَأَنَّ فِيهِمَا مَعْدَنَ الزُّمَرْدِ وَزَعَمَ أَنَّ هُنَاكَ مَعْدَنَ لِهَذَا  
الْجَوْهَرِ يُسَمَّى بِكُومِ الصَّادِ وَكُومِ مَهْرَانَ وَبِكَابِرٍ وَشَقِيدٍ كُلُّهَا مَعْدَنُ الزُّمَرْدِ  
وَلَيْسَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مَعْدَنُ الزُّمَرْدِ إِلَّا هُنَاكَ وَرَمَا وَقَعَتْ فِيهِ السَّقَطَةُ لِأَنَّ  
تَسَاوَى الْفِ دِينَارٍ ۚ

خَرْبَتُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْتَاءِ الْمُثَنَاءُ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ  
١٥ وَتِلْكَ مُثَنَاءٌ مِنْ فَوْقِهَا هُوَ اسْمُ أَرْمَنِ ۖ وَهُوَ الْحَصْنُ الْمَعْرُوفُ بِحَصْنِ زِيَادِ السَّيِّ  
يَجِيءُ فِي أَخْبَارِ بَنِي حَمْدَانَ فِي أَقْصَى دِيَارِ بَكْرِ مِنْ بِلَادِ الرُّومِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَلَطِيَّةِ  
مَسِيرَةِ يَوْمَيْنِ وَبَيْنَهُمَا الْغُرَاتُ وَذَكَرَهُ أُسَامَةُ بْنُ مُنْقِذٍ فِي شَعْرِ لَهُ لَكِنَّهُ اسْقَطَ  
الْتَاءَ ضَرُورَةً فَقَالَ

بِمَيُوتِ الدُّورِ فِي خَرْبَتِ سَوْدٍ كَسَتْهَا الْغَارُ أَقْوَابُ الْحَدَادِ

٢٠ فَلَا تَنْجِبُ إِذَا ارْتَفَعَتْ عَلَيْنَا فَلِلْحِطِّ اعْتِنَاءٌ بِالسَّوَادِ

بِبَاضِ الْعَيْنِ يَكْسُوهَا جَمَالًا وَلَيْسَ النُّورُ إِلَّا فِي النَّسْوَادِ

وَنُورُ الشَّعْرِ مَكْرُوهٌ وَيَهْوَى سَوَادَ الشَّعْرِ اصْتِنَافُ الْعِبَادِ

وَطَرَسُ الْخَطِّ لَيْسَ يَفْهَدُ عِلْمًا وَكُلُّ الْعِلْمِ فِي وَشْيِ الْمَيَادِ ۚ

خَرْتَنك يفتح أوله وتسكن ثانيه وفتح الثاء المثناة من فوق ونوح ساكنة وكلف  
 قرية بينها وبين سمرقند ثلاثة فراسخ بها قبر امام اهل الحديث محمد بن  
 اسماعيل البخارى ينسب اليها ابو منصور غالب بن جبريل الخرتنكى وهو  
 الذى نزل عليه البخارى ومات فى داره حكي عن البخارى حكايات  
 هـ خَرْتَمِر يفتح أوله وتشديد ثانيه وفتح ثاء مثناة من فوقها مكسورة وباء  
 مثناة من تحتها ساكنة واخره راء من قرى دهستان ينسب اليها ابو زيد  
 حمدون بن منصور الخرتمى الدهستانى روى عن احمد بن جبريل البجلي روى  
 عنه ابراهيم بن سليمان القومسى

الخَرْجاء يفتح أوله وتسكن ثانيه وجيم والف مملوكة ماء احتفرها جعفر بن  
 سليمان قربها من الشحجى بين البصرة وحفر اى موسى فى طريق الحاج من  
 البصرة وبين الاخاديد وبينها امر حلة سميت بذلك لانها لمرص تركبها حمارة  
 بيض وسود واصلها من الشبلة الخرجاء وفى مكة ابيصمت رجلاها مع الخاصرتين  
 عن ابي زيد هـ وخرجاء قبس موضع اخر قال الحكم الخصرى  
 لو ان الشَّمَّ مَرَّ وَقَانَ زَالَتْ وَجَدَتْ مَوْتَقَى بَكَ لَا تَصُولُ  
 ١٠ فَقُلْ لِحِيلَةِ الْخَرْجَاءِ سَقِيمًا لظنك حيث ادركك المقيل  
وقل ابن مقيل  
يَذْكُرُ جَنَى حَنِيفٍ كِلَيْهِمَا حمائر تراقى فى للركنى المعورا  
 وما لى لا ابكى الديار وأهلها وقد رادها رواد عك وحمير  
ولن يضى اليقين اصبغ سربهم بخرجاء قبس آمنة ان ينفرا

٢٠ خَرْجَان يفتح أوله وقد يضم وتسكن ثانيه ثم جيم واخره نون مملوكة من محال  
 اصبهان وقل الجاهل ابو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل الاصبهانى الامام  
 خرجان من قرى اصبهان وهو اعرف ببلده وأيقن لها يقول وقد نسب اليها  
 قوم من رواة الحديث منهم ابو محمد عبد الله بن اسحق بن يوسف الخرجاني

يحدث عن أبيه عن حفص بن عمر الثقفى روى عنه أبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم الصبهي وغيره، ومحمد بن عمر بن محمد بن عبد الرحمن الخرجاني المقرئ أبو نصر يعرف بابن فانه شيخ ثقة صالح سمع ببغداد أبا علي ابن شاذان وأقرانه وأصبهان أبا بكر ابن مردويه وطبقته وكان له مجلس أملاء بأصبهان وقال أبو سعد روى لنا عنه أساميل بن محمد بن الفضل وأبو نصر أحمد بن محمد الفارسي ومات ابن فانه في ربيع رجب سنة ٢٧٥ بأصبهان، وأبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن الحسين الخرجاني محدث ابن محمد حدث من القاضي أحمد بن محمود خرزج وأبو ربيعة روى عنه أبو الحسن أحمد بن محمد بن المعلم الصوفي.

١٠ الخرجاني ثنية خرج من نواحي المدينة قال بعض

بروضة الخرجين من مهاجرين تربعت في عارب نصير

مهاجرو ملا قرب المدينة

الخرج بلغ أوله وتسكين ثانياه وآخره جيم واد فيه قرى من أرض اليمامة لبني قيس بن ثعلبة بن عكابة بن بكر بن وائل في طريق مكة من البصرة وهو من خير واد اليمامة أرضه أرض زرع وتخل قليل قل نو الرمة

بنفطخ خراسي الخرج فجهدها وقال جرير

ألوا عليها عينا لا تكلمينها من غير سوء ولا من ربيعة خالفوا

باحتل الخرج بين الدم والأغنى ظلمت من بركة الرواحن فالغرف

وقال غيره

٢٠ يصيرن بالخرج قلع الخرج ومن في أمانة وخرج

الخرج بلغ الخرج وجه الملاحر بضم أوله قال الجاهلي وان في ديار بني جيم لبني كعب بن الأشعر بأهل القشتان وقيل في ديار عدى من الزلاب وقيل هو عند يلبس قال كثير



١٠ اطلال دار من سعاد يبلبن وقفت بها وحشا كن لم تدم  
 الى تلعات الخرج غير رستها قمار فطال من الدلو مدجن  
 وخرج حاجين موضع اخر انشد ابن الاثرى عن ابي المكارم الزبيرى قال  
 تبصر خليلي هل ترى من طعابين بروض القطا يشفقن كل حزين  
 جعلن يهيمنا ذا العشيمة كله وذات الشمال الخرج خرج حاجين ٥  
 خرجون بفتح اوله وتسكن ثانيه ثم جيم مكسورة وراه ساكنة ودال بلد قرب  
 بوشنج هراة ينسب اليها احمد بن محمد بن اسماعيل بن محمد بن ابراهيم  
 بن مسلم بن بشار ابو بكر البوشنجى الخرجدى البشارى سكن نيسابور  
 وكان اماما ورعا فاضلا متفنا تفقه اولا على ابي بكر الشاشى بهراة ثم تلمذ لابي  
 المظفر السمعانى وعلق عليه الخلاف والاصول وكتب تصانيفه بخطه ومن  
 المذهب على الامم ابي الفرج عبد الرحمن بن احمد البزاز السرخسى مرو ثم  
 عاد الى نيسابور واشتغل بالعبادة واعرض عن الخلق سمع بهراة ابا بكر محمد  
 بن على بن حامد الشاشى واما عبد الله محمد بن على السعيرى وعمر واما  
 المظفر السمعانى واما نصر اسماعيل بن الحسين بن اسماعيل الحمودى واما الفرج  
 ٥٠ عبد الرحمن بن احمد بن محمد السرخسى واما القاسم اسماعيل بن محمد  
 بن احمد الزاهرى الزندقالى وبسرخس ابا العباس زاهر بن محمد بن الفقيه  
 الزاهرى ونيسابور ابا قراب عبد الباقي بن يوسف المراسى واما الحسن  
 المبارك ومحمد بن عبد الله الواسطى واما الحسن على بن احمد بن محمد  
 المدينى واما العباس المفضل بن عبد الواحد التاجر وجرجان ابا الغيث  
 ٢٠ المغيرة بن محمد الثقفى واما عمرو طغر بن ابراهيم بن عثمان الخلاوى واما عمرو  
 عبد القادر بن عبد القاهر بن عبد الرحمن النخوى وجماعة كثيرة سوام  
 ذكره ابو سعيد فى التجميع وكانت ولادته فى سنة ٤٣٣ ومات بنيسابور فى سابع  
 شهر رمضان سنة ٥٤٣ وابو نصر عبد الرحمن بن محمد بن احمد بن منصور

بن حَرَمَل الخطيب سكن مرو وكان فاضلا عارفا بالتواريخ والاخبار فقيها فاضلا  
 علف المذهب على ابي اسحاق ابراهيم بن احمد المروزي وسبع الحديث على  
 ابي نصر عبد الكريم بن عبد الرحيم القشيري وامثاله ولما وردت الغز صعد  
 في جماعة الى المنارة فاضرم الغز فيها النار فاحترق ابو نصر الخرجردى وابنه  
 ٥ عبد الرزاق وذلك في ثلثي عشر شهر رجب سنة ٤٥٢٨

خَرْجُوشُ بفتح اوله وبعد الراء جيم واخره شين معجمة والخراسانيون يقولونه  
 بالكاف وفي سكة بنهسا بور نسب اليها ابو سعد الخرجوشي قال ابن طاهر  
 المقدسي فاما ابو الفرج محمد بن عبيد الله بن محمد بن عبيد الله بن جعفر  
 بن احمد بن خرجوش بن عطية بن معن بن بكر بن شيبان الشيرازي  
 ١٥ الخرجوشي سكن بغداد وحدث بها حكي عنه للخطيب ووثقه فهو منسوب  
 الى الجدل لا الى هذه البقعة

خَرْجَةُ بالكسرة والجيم قال العمري اسم ماء عن الفراء ذكره في باب الخاء  
 خَرْخَانُ بفتح اوله وتسكين ثانيه ثم خاء ايضا معجمة واخره نون كذا ضبطه  
 السمعاني وقال الحازمي بضم اوله قالا وفي قرية من قرى قومس ينسب اليها  
 ٢٥ ابو جعفر محمد بن ابراهيم بن الحسين الفريضي الخرخاني كان من فقهاء  
 الشافعية روى بخرخان عن ابي القاسم البغوي وغيره روى عنه ابو نصر  
 الاسماعيلي

خَرْ بضم اوله وتشديد ثانيه ماء في ديار بني كلب بن وبرة بالشام قريب من  
 عسمة ماء اخر للكب وقال ابن العدة الأجداري ثم الكلب  
 ٢٠ وقد يكون لنا بالخر مرتبة والروض حيث تنافى مرتع البقر

وفي طريق ديار مصر في الرمال منزل يقال له الخر دون الأعراس وبعده ابو غردق  
 ثم الخشبي ثم العباسية ثم بلبيس ثم القاهرة وأصل الخر الموصل الذي تلقى  
 فيه المخططة بيدك في الرحي

خَرْشَادُ أَرْدَشِيرُ مَدِينَةُ بَنُو أَحَى الْمُرَصْلَةِ

خَرْشَادُ بَفَتْجِ أَوَّلُهُ وَتَسْكُنُ ثَانِيَهُ ثُمَّ زَالَا كَذَا صَبْطُ الْحَارَمِيِّ وَلِهَذَا الْمَرَّةُ الْمَوَاحِدَةُ  
مِنَ الْفَرْزِ فَلَمَّا الْفَرْزَةُ بِالْكَرْبِيكِ فَهُوَ صَنْفٌ مِّنَ الْحَمْصِ هُنَّ كَانَتْ قَدْ خَفَّفَ مِنْهُ  
جَانِزٌ وَهُوَ مَالٌ لِّغَرَارَةِ بَيْنِ أَرْضِهِ وَأَرْضِ بَنِي إِسَافٍ وَذَكَرَ الْخَفْصِيُّ الْفَرْزَةَ بِالْكَرْبِيكِ  
هـ مِّنْ نُّوَاحِي نَجْدٍ أَوْ الْمَهْلَمَةِ وَلَا أُخْرَى لَقِيَ الْأَوَّلَى أَمْ غَيْرَهَا

خَرْشُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَتَسْكُنُ ثَلَاثِيَهُ وَسَمِيحٌ مَّهْلَمَةٌ حَصْنٌ بِأَمْنِيَّتِهِ عَلَى الْبَحْرِ  
مُتَّصِلَةٌ بِشُرَوَانَ كَانَتْ مَرْوَلُنَ بْنَ مُحَمَّدٍ قَدْ صَالَحَ عَلَيْهِ إِهْلَهُ

خَرْشَادُ بَعْدَهُ الْخَفْصِيُّ وَالرَّاءُ وَتَسْكُنُ الْسِينُ الْمَهْلَمَةُ وَالْتِئَاءُ فَوْقَهَا نَقْطُحَانُ قَرْيَةٌ  
فِي شَرْقِ دَجَلَةٍ مِّنْ أَعْمَالِ نَيْنَوَى ثَلَاثُ مِيَاهٍ وَكُرُومٌ كَثِيرَةٌ شَرِبَهَا مِّنْ فَضْلِ مِيَاهِ  
الرَّسَنِ النَّصَاوَرِ الْمُسَمَّى بِالْوَرَاغَةِ وَالِي جَانِبِهَا مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا صَرْعُونُ خَرْشَابُ

الْخَرْشِيُّ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَتَسْكُنُ ثَانِيَهُ وَبَعْدَ السِّينِ الْمَهْلَمَةُ يَاءُ النِّسْبَةِ مَرْبَعَةٌ الْخَرْشِيُّ  
مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادٍ نَسَبُهُ إِلَى الْخَرْشِيِّ صَاحِبِ شَرْطَةِ بَغْدَادٍ فِي أَيَّامِ الْمَنْصُورِ ذُكِرَتْ  
فِي مَرْبَعَةٍ

خَرْشَابُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَتَسْكُنُ ثَانِيَهُ وَشِينٌ مَّعْجَمَةٌ وَخَرْشَةُ فَالْكَ مَوْضِعٌ بِالْبَيْضَاءِ  
هـ مِّنْ بِلَادِ بَنِي حَذِيْمَةَ بِسَيْفٍ لِلْبَحْرَيْنِ فِي زَمَانِ رَعْنَةَ تَحْتَهَا أَحْسَنُ عَذِيْبَةِ الْمَاءِ  
عَلَيْهَا تَحْدِيدٌ بَعْلٌ

خَرْشَانُ بَفَتْجِ أَوَّلُهُ وَبَعْدَ الرَّاءِ السَّاكِنَةُ شِينٌ مَّعْجَمَةٌ مَوْضِعٌ  
خَرْشَكْتُ بَفَتْجِ أَوَّلِهِ وَثَانِيَهُ وَشِينٌ مَّعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ مَفْتُوحَةٌ وَقَدْ مَثَلَتْ مِّنْ  
فَوْقَهَا مِّنْ بِلَادِ الشَّاشِ شَرْقِيٍّ مَعْرِقَتُهُمَا وَرَاءَ النَّهْرِ خَرَجَ مِنْهَا جَمْعٌ عَصَفٌ مِّنْ  
الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ أَبُو سَعِيدٍ شَهْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَمِيدٍ الْخَرْشَكْتِيُّ رَوَى عَنْ  
يُوسُفَ بْنِ يَعْقُوبَ الْقَاضِي وَحَمِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهَرَمِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ  
الْحَسَنِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَهْلٍ الْفَارِسِيُّ وَمَاتَ سَنَةَ ٤٤٠ هـ

خَرْشُونُ بَفَتْجِ أَوَّلِهِ وَتَسْكُنُ ثَانِيَهُ وَشِينٌ مَّعْجَمَةٌ وَفُونٌ ثُمَّ وَكُو ثُمَّ نُونٌ هَكَوَةٌ

ببلاد الروم منها خَرْشَنَّةٌ ۝

خَرْشَنَّةٌ بفتح أوله وتسكين ثنيته وشين معجمة ونون بلد قرب موطية من بلاد الروم غزاه سيف الدولة ابن حمدان ونكحه المثنبي وغيره في شمسره وقلوا سمى خَرْشَنَّةً بضم خاء وهو خَرْشَنَّةُ بن الروم بن اليقن بن سام بن ه نوح عم قال ابو فراس

ان زُرْتُ خَرْشَنَّةً اسيراً فلكم حللت بها اميراً

وقد نسب اليها عبيد الله بن عبد الرحمن الخَرْشَنِيُّ روى عن مصعب بن ماحا صاحب الثوري روى عنه محمد بن الحسن بن الهيثم الهمداني بحران، وعبد الله بن بسيل ابو القاسم الخَرْشَنِيُّ حدث عن عبد الله بن محمد البراز ۱۰ فردان حدث عنه عمر بن نوح البجلي ۝

خَرْشِيدٌ بليدة بسواد حل فارس يدخل اليها في خليج من البحر نحو فرسخ في المراكب وهي كبيرة ذات سوق رايتها وفي بين سينجر وسيراف ۝

الخَرْشَانُ جمع خَرْصٍ وهو الرمح المكطيف قرية بالبحرين سميت لبئع السرماع كذا سميت الرمح المحطية بالخط وهو موضع بالبحرين ايضا ۝

۱۵ خَرْطٌ بفتح أوله وتسكين ثانيه وطاءان مهملتان من قرى مرو على ستة فراسخ منها في الرمل ويقولون لها خَرْطَةٌ ينسب اليها حبيب بن ابي حبيب الخَرْطَمِيُّ المروزي روى عن ابي حمزة محمد بن ميمون السكري وابن المبارك روى عنه اهل مرو وكان يضع الحديد على الثقات لا يحل ككعب حديدية والرواية هذه الا على سبيل القدح فيه ۝

۲۰ خَرْهُونٌ بفتح أوله وتسكين ثانيه وهين مهملة واخره نون من قرى سمرقند من ناحية ابغر منها ابو عبد الله محمد بن حامد بن حميد الخوهوني يروى عن علي بن اسحاق الحنظلي وقتيبة بن سعيد روى عنه جماعة منهم حافض اسماعيل بن عمر بن محمد بن حامد الخوهوني تكلموا فيه توفي سنة ۴۱۰ ۝

خَرْغَانَكْتُ بفتح اوله وتسكين ثانيه وغين معجمة وبعد الالف نون وبعد  
الالف المفتوحة ثاثة مثلثة موضع بما وراء النهر وذكرها السمعاني بالسمين  
المهملة وقال في قرية من بخارا وخرغانك بحذاء كرمينية على فرسخ من وراء  
الوادى منها ابو بكر محمد بن الخضر بن شاهويه الخرجانكثي سمع عبد الله  
هـ بن محمد ابن البغوي روى عنه الخافظ ابو عبد الله محمد بن احمد الغنجار  
توفي في رجب سنة ٣٥٧هـ

الخَرْقَة بفتح اوله وتسكين ثانيه ث قاف والفاء معدودة وأصلها المرأة لك لا  
تحسن شيئا وفي ضد الرقيقة قال ابو سهم الهذلي  
غداة الرعن والخرقه تدعو وصرح باطن الالف اللذوب  
١. قال السكري الخرقه والرعن موضعان

خَرْقَانُ بالتحريك وبعد الراء قاف واخره نون قرية من قري بسطام على طريق  
استراخان بها قبر ابي الحسن علي بن احمد له كرامات وقد مات يوم عاشوراء  
سنة ٢٢٥ من ٧٣ سنة هـ وقال السمعاني خرقان اسم قرية رايته وفي في سفح  
جبل ذات اشجار ومياه جارية وفواكه حسنة وقال الحارمي هو خَرْقَان  
هـ بالتشديد

خَرْقَانُ بفتح اوله وتسكين ثانيه وقاف واخره نون قال السمعاني في من قسرى  
سم قند على ثمانية فراسخ منها وينسب اليها الاديب ابو الفتح احمد بن  
الحسين بن عبد الرحمن بن عبد الرزاق العنسي الشاشي الخرقاني الفراقي  
كان والده من الشاش وولد هو بخرقان وسكن قرية قراب في جبال سم قند قرأ  
٢. عليه السمعاني بسم قند كُتِبَ من تصانيف السيد ابي الحسن محمد بن  
محمد العلوي الخافظ البغدادي بالاجازة عنه ومات في سنة ٥٥٠هـ ومولده في  
سنة ٤٢١هـ

خَرْقَانُ بفتح اوله وتشديد ثانيه وفاتحة وقاف واخره نون قرية من قري هذان

بُرْ أَصْلُهُمْ إِلَى قَرْوِينَ ، وَخَرْقَان مَدِينَةٍ قَرِبَ تَبْرِيزَ بِأَثَرِهَا وَأَصْلُهَا دَه  
 تَخْرِجَان وَكَانَ تَخْرِجَانُ صَاحِبَ بَيْتٍ مَالٍ كَسَرَى ،  
خَرْقَانَةُ بِالْخَرْيَكِ وَاقِيهِ مِثْلُ الْأَوَّلِ مَوْضِعٌ عَنِ الْعِرَانِي ،  
 خَرْقَى بِالْخَرْيَكِ وَيُقَالُ خَرْقَى بِلَفْظِ الْحَجَرِ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ عَامَةٌ شَجِيرَةٌ يَمْجُرُونَ إِذَا  
 نَحَبُوا إِلَيْهَا زَادُوا قَلْفًا أَخْرَجَتْ جَمَاعَةً مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَفِيَّ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو  
 بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ بَشَرَ الْخَرْقَى كَانَ فَقِيهًا فَاضِلًا مَتَكَلِّمًا يَعْرِفُ الْأَصُولَ أَقْلَمَ  
 مَدَنِيَّةً نَيْسَابُورَ فَسَمِعَ أَحْمَدُ بْنُ خَلْفٍ الشَّيرَازِي نَكْرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي مَعْجَمِ  
 شَمِوْخِهِ وَقَالَ تَوَفَّى سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَخَمْسَمِائَةٍ وَوَقَّعَ بِنَ مُحَمَّدٍ أَبُو الْمُنْذِرِ  
 التَّمِيمِيُّ الْعَنْبَرِيُّ الْخُرَاسَانِيُّ الْمُرُوزِيُّ الْخَرْقَى وَيُقَالُ أَنَّهُ قَرْوَى وَيُقَالُ نَيْسَابُورِي  
 ١. سَكَنَ مَكَّةَ وَالشَّامَ وَجَدَّ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ الْأَنْصَارِيِّ وَأَبَى مُحَمَّدٍ عَبْدِ  
 اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ حَزْمٍ وَزَيْدُ بْنُ إِسْلَمَ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
 مُحَمَّدٍ بْنِ عَقِيلٍ وَهَشَامُ بْنُ عَمْرٍو وَأَبَى حَازِمٍ الْأَعْرَجُ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْكَدَرِ وَجَعْفَرُ  
 بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّادِقِ وَأَبَى اسْتَحْقَ السَّبْيِيُّ وَحَمِيدُ الطَّوِيلُ وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْمَشْهُورِينَ  
 رَوَى عَنْهُ أَبُو مَهْدِيٍّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو الْعَقْلِيُّ وَأَبُو دَاوُدَ الطَّيْسَالِيُّ  
 ٢. وَجَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ سِوَاهُمْ ،

خَرْقَى بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَتَسْكِينُ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ قَافٌ قَرْيَةٌ مِنْ أَمَاكٍ نَيْسَابُورَ ،  
خَرْقَن بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَتَسْكِينُ ثَلَاثِيهِ وَفَتْحُ الْكَافِ وَآخِرُهُ نُونٌ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ  
 نَيْسَابُورَ فِي ظَنِّ أَبِي سَعْدٍ مِنْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ تَمِيمٍ الْخَرْقَانِي  
 النَيْسَابُورِيُّ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ صَالِحٍ الْأَشْجِ رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ بَنَ أَبِي  
 ٢. بَكْرٍ بْنِ عَثْمَانَ الْخَيْرِي ،

خَرْقُوش بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَتَسْكِينُ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ شَيْنٌ وَتَفْسِيرُهَا بِالْفَارْسِيَّةِ أَثْنُ الْحِجَارِ  
 وَفِي سَكَّةٍ كَبِيرَةٍ نَيْسَابُورَ نَسَبُ إِلَيْهَا طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو سَعْدٍ هَبْدُ  
 الْمَلِكِ بْنِ أَبِي عَثْمَانَ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْخَرْقُوشِيُّ الرَّاهِدِيُّ الْوَاعِظُ الْفَقِيهَ

الشافعي المعروف بأعمال البر والخير والزهدي في الدنيا وكان عالما فاضلا رحل الى العراق والحجاز ومصر وجالس العلماء وصنف التصانيف المفيدة في علوم الشريعة ودلائل النبوة وسير العباد والزهاد وغيرها روى عن ابي عمرو تميمي السلمى وابي سهل بشر بن احمد الاسفراييني روى عنه الحاكم ابو عبيدة ه وابو محمد الخلال وغيرها وتفقه على ابي الحسن الملقب جسي وجاور بمكة عدة سنين وعاد الى نيسابور وبذل بها نفسه وماله للغراء والفقراء وبسنتي بهارستان ووقف عليه الوقوف الكثيرة وتوفي سنة ٤٠٩ بنيسابور ، وقد ذكرناه في الخرجوش وقال ابو سعد وقبره بسكة خركوش بنيسابور ولا تدري انسب هذا الى هذه السكة ام نسبت السكة اليه

١٠ الخرماء تانيث الاخرم وهو المشقوق الشفة موضع عربي والخرم رابية تنهبط في وقعة وهو الاخرم ايضا قال ابن السكيت الخرماء عين بالقفراء لحكم بن فضالة الغفاري قال كثير

كان جُولَمَ لَبَا تَوَلَّيْتُ يَمْلِلُ والفوق ذات انفثال

شوارع في قري الخرماء ليست بجاذبة الجذوع ولا رقاب

١١ وقال ابو محمد الأسود الخرماء ارض لبنى عبس بن ناج من عدوان وانشد ابو الشعشاع الناجي العنسي

يا رَبِّ وَجَنَاهُ حِلَالُ عَبْسٍ وَمُخَرَّجُ خُفِّ جَلالِ جَلَسِ

مُنَيَّتُهُ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ اَجِيالَ رَمَلٍ وَجِبَالِ طُلَسِ

حتى ترى الخرماء ارض عبس اهل الملاه البيهض والقلنس

٢٠ وقال ابن مقبل

كانَ مَخْلَعُهَا بِلَوَى سَمَارِ الى الخرماء اولاد السَمَالِ

خرماباد بضم اوله وتشديد ثانيه وبعد الالف بلا واخره ذال قرية من قري يلخ منها ابو الليث نصر بن سيار الخرمابادي الفقيه العابد سافر الى العراق

والبحار وديار مصر وحدث بها ، وخرمليان ايضا من قرى البرى ينسب اليهما  
 ابو حفص عمر بن الحسين الخرملياني خطيب جامع اصحاب الحديث بالرى  
 روى عنه السلفى وقال سألته عن مولده فقال سنة ٤٤٢ هـ تخميناً وقد سمع  
 الحديث ورواه ،

هـ خرمارون بضم الخاء المعجمة والراءين المهملتين واخره ذال محجمة عقبة ونهر  
 في طريق ما بين بسطام وجرجان رايتها ،

خرمان بضم اوله وتسكين ثانيه واخره فون وهو جمع خرم وهو ما خرم السيل  
 او طريق في خف او راس جبل واسم ذلك الموضع اذا اتسع مخرم والخرم  
 انف الجبل وخرمان جبل على ثمانية اميال من اليمامة لكه يجرم منها اكثر  
 احلج العربى وعليه علم ومنظرة كان يوقد عليها لهداية المسافرين ومنها  
 يعدل اهل البصرة عن طريق اهل الكوفة ،

خرمان كذا ضبطه الحازمى وقال حايط خرمان بمكة عند السبأ ،  
 الخرم بضم اوله وتسكين ثانيه وضم الميم واخره قاف موضع بفارس ،  
 خرملة بفتح اوله وتسكين ثانيه والمد بوزن كدلاء يقال امرأه خرملة أى حمالة  
 واقيل حموز متهمة اسم موضع في البلاد الغربية ،

خرم بضم اوله وتسكين ثانيه والخرم انف الجبل وجمعه خرم مثل سقف  
 وسقف وقال ابو منصور الخرم بكاطمة جبال وأنوف جبال ،

خرم بضم اوله وتشديد ثانيه وتفسيره بالفارسية السرور وهو رستاق باردبيل  
 قال نصر واظن الخرمية الذين كان منام بابك الخرمى نسبوا اليه وقيل الخرمية  
 فارسى معناه الذين يتبعون الشهوات ويستبيحونها ،

خرمة قال نصر ناحية من نواحي فارس قرب اصطخر ،

خرميتن بفتح اوله وتسكين ثانيه وفتح ميمه وتسكين الياء المثناة من تحت  
 وناه مثلثة مفتوحة واخره فون من قرى بخارا وقد نسب اليها قوم من



الرَّوَاةُ مِنْهُ أَبُو الْفَضْلِ دَاوُدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ الْحَسَنِ الْخَرَمِيثِيُّ الْبُخَارِيُّ رَوَى  
عَنِ أَحْمَدَ بْنِ الْجَنْهَدِ الْحَنْظَلِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ سَهْلِ الْخَلَوِيُّ ،  
خَرَنْبَلَةَ قَالَ نَصَرَ مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ لِأَهْلِهَا حَدِيثٌ فِي قِصَّةٍ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ  
أَبِي بَكْرٍ وَهُوَ خَطَاٌ وَقَدْ سَأَلْتُ عَنْهُ أَهْلَ مِصْرَ فَلَمْ يَعْرِفُوا إِلَّا خَرَنْبَلَةَ وَقَدْ  
هَذَا كَرْتٌ ، وَقَالَ نَصَرَ وَخَرَنْبَلَةَ أَيْضًا ضَعَّفَ فِي الطَّرِيقِ بَيْنَ حَلَبٍ وَالرُّومِ ،

خَرْنُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَتَشْدِيدُ ثَانِيهِ وَفَتْحُهُ وَيُقَالُ بِتَخْفِيفِهِ وَآخِرُهُ فَوْحٌ مِنْ قَسْرِ  
هَذَا نَسَبٌ إِلَيْهَا أَبُو إِسْحَاقَ ابْنُ إِهْيَمٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ طَاهِرٍ الْخَرْفِيُّ سَمِعَ مِنْهُ  
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الدَّبِيثِيُّ بِوَأَسْطِ الْأَرْبَعِينَ لِلْسَّلَفِ سَنَةَ ٥٥٥ ،

خَرْفٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَتَسْكِينِ ثَانِيهِ وَكَسْرُ نُونِهِ وَآخِرُهُ قَافٌ وَهُوَ وَلَدُ الْأَرْثَبِ  
وَأَنشَدُوا لَيْثَةَ الْمَسِّ كَمِثِّ الْخَرْفِ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الْخَرْفِيُّ اسْمُهُ تَمَنَةٌ  
وَأَنشَدَ بَيْنَ هُنَيْرَاتٍ وَبَيْنَ الْخَرْفِ وَقَالَ غَيْرُهُ الْخَرْفُ مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ  
وَالْبَصْرَةِ بِهِ قُتِلَ بَشَرٌ بْنُ عَمْرٍو بْنِ مَرْيَدٍ ،

خَرْوُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَتَشْدِيدُ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ بِلَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَفِي هَجَرَةِ الْيَنْبُوتِ وَهُوَ  
اسْمُ مَوْضِعٍ قَالِ الْجَمَّحُ

١٥ أَمَسْتُ أَمَامَةً صَمْتِي مَا تُكَلِّمُنِي مَجْنُونَةٌ أَمْ أَحَسَّنْتَ أَهْلَ خَرْوٍ

مَرَّتْ بِرَأْسِهَا سَلْهَوْبٌ فَقَالَ لَهَا صَرَى الْجَمَّحُ وَمَسِيهِ بِنَعْدِيْبٍ

وَلَوْ أَصَابَتْ لَهَلَمْتُ وَفِي صِدَاقَةٍ أَنَّ الرِّهَاضَةَ لَا تَنْصُحُكَ الشَّيْبُ ،

الْخَرْوَةُ مِثْلُ الذِّئْبِ قَبْلُهَا وَهِيَ وَاحِدَتُهُ حَضَنَ بِمَوَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ مَشْرِفٍ  
عَلَى عَمَّا ،

٢٠ خَرْوُ الْجَبَلِ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ بَيْنَ خَلِّانٍ وَطُوسٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ  
بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ طَاهِرٍ الْحَاكِمِيُّ الْخَرْوِيُّ الْجَبَلِيُّ أَبُو جَعْفَرٍ شَيْخُ  
صَالِحٍ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ خَطِيبُ قَرْيَتِهِ وَفَقِيهٌ سَمِعَ أَبَا بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنَ عَلِيٍّ  
الشَّيْرَازِيَّ وَأَبَا مُحَمَّدٍ الْحَسَنَ بْنَ أَحْمَدَ السَّمَرْقَنْدِيَّ سَمِعَ مِنْهُ السَّمْعَلِيُّ بِقَرْيَتِهِ

وكانت ولادته سنة ٢٥١ هـ ومات في رمضان سنة ٥٣٣ هـ  
خُرُورٌ بفتح أوله ورأى أن بينهما واو أن كان عربياً فهو الملك الخُرُور أي المصنوع  
وهي من قري خوارزم من نواحي ساوكان ينسب إليها أبو طاهر محمد بن  
الحسين الخُرُورى الخوارزمي شاعر روى الخطيب عن عاصم هذين البيتين  
هـ هذا هلال الفطر حالي حاله والناس في ملهى لذيه وملتعب  
هو في الهواه شبيه جسمي في النهوى ولم به كمسرة الواشين بى  
خُرُورٌ نَج مثل الذى قبله وزيادة نون ساكنة وجيم من قري خُلم من نواحي  
بلخ في طن السمعاني وقد نسب إليها بعض الرواة منها أبو جعفر محمد بن  
الوارث بن الحارث بن عبد الملك الخُرُورَجى روى عن ابى ايوب احمد بن  
أحمد الصمد بن على الانصارى النهروانى روى عنه أبو عبد الله محمد بن  
جعفر الزرقى وتوفى في شهر ربيع الآخر سنة ٢١٧ هـ

خُرُونٌ ناحية من خراسان بها مات المهلب، وخُرُونٌ أيضاً ناحية بداراجمرد  
بها صلت. وقعة للخوارج،  
الخُرَيْبَةُ بلفظ تصغير خربة موضع بالبصرة سمي بذلك فيما ذكره الزجاجي  
الأن المرزبان كان قد انتهى به قصراً وخرب بعده فلما نزل المسلمون بالبصرة  
ابتنوا عنده وفيه ابنية وسموها الخُرَيْبَةُ، وقال حمزة بنميك البصرة سنة ١٤٠ من  
الهجرة على طرف البر إلى جانب مدينة عتيقة من مدين الفرس كانت تسمى  
وهشتاباد اردشهر فحرقها المثنى بن حارثة الشيباني بشق الغارات عليها فلما  
قدمت العرب بالبصرة سموها الخُرَيْبَةُ وعندها كانت وقعة الجمل بين علي  
وعائشة ولذلك قل بعضهم

أنى أدبى بما دان الوصى به يوم الخربة من قتل الحلينا  
وقال العمري سمعته من شيخنا يعنى الرخشى بالراء قل وقال الغورى خربة  
بالراء موضع بالبصرة تسمى بصيرة الصغرى وهذا وهم لا ريب فيه لان الموضع

الى الآن معروف بالبصرة بالراء المهمله ، وقد نسب اليها قوم من الرواة منهم  
عبد الله بن داود بن عامر بن الربيع ابو عبد الرحمن الهمداني ثم الشعبي  
المعروف بالخريري كوفي الاصل سكن الخريبة بالبصرة وسمع بالشام وغيره سعيد  
بن عبد العزيز الأوزاعي وعاصم بن رجاء بن حيوة وطلحة بن يحيى وبندر  
هـ بن عثمان وجعفر بن برقان وقصي بن غزوان الأعشى واسماعيل بن خالد  
وهشام بن عروة وعثمان بن الأسود وسلمة بن نبيب وفطر بن خليفة وهشام  
بن سعد واسماعيل بن يونس وشريك بن عبد الله القاضي ويحيى بن أبي  
الهيثم وعاصم بن قدامة روى عنه سفيان بن عيينة والحسن بن صالح بن  
حزقيا وهما أسن منه ومسدد بن مسرهد ونصر بن علي الجهضمي وعمر بن  
١ علي الفلاس والقواريري وزيد بن أكرم وابراهيم بن محمد بن عرفة ومحمد  
بن يحيى بن عبد الكريم الأزدي وعلي بن حرب الطائي وفصل بين سهل  
ومحمد بن يونس الكندي والقاسم بن هبادة المهلب ومحمد بن أبي بكر  
المقدسي وعلي بن نصر بن علي الجهضمي ومحمد بن عبد الله بن عمار الموصلي  
وعن عباس بن عبد العظيم العنبري سمعت الخريي يقول ولدت سنة ١٣١  
هـ وقل عثمان بن سعيد الدارمي قلت ليحيى بن معين فعبد الله بن داود  
الخريري فقال ثقة مأمون قلت وابو عاصم النبيل فقال ثقة فقلت أيهما أحب  
اليك فقال ابو سعد الخريي اعلاء وعن جعفر الطحاوي قال سمعت احمد  
بن أبي عمران يقول كان يحيى بن اكثم وهو يتولى القضاء بين اهل البصرة  
يختلف الى عبد الله بن داود الخريي يسمع منه فقدم رجلان الى يحيى  
٢ بن اكثم في خصومة فتربع احدهما فأمر به ان يقوم من تربعه ويجلس جاثيا  
بين يديه فبلغ ذلك عبد الله بن داود فلما جاء يحيى اليه ليجدته كما  
كان يحيى اليه لذلك من قبل قال له عبد الله بن داود متعت بك وكانت  
كلمة تعرف منه لو ان رجلا صلي متربعا فقال يحيى لا بأس بخلك فقال له عبد

الله بن داود فحال يكون عليها بين يدي الله لا يكرهها منه فتكرهها أنت  
ان يكون الخصم بين يديك على مثلها ثم ولي ظهره وقال عزم لي ان لا احدثك  
فقلتم يحيى ومضى ، ومات الخريبي سنة ١٢١ هـ وخريبة البغار حصن بساحل  
بحر الشام وخريبة ملا قرب القلاسية نزلها بعض جهوش سعد ايام القوانس ،  
هـ الخريجة من ميناء عمرو بن كلاب عن ابي زياد وقال في موضع اخر من كتابه  
وليني التجلان الخريجة ،

خريبر بفتح اوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت من خريبر الماء وهو صوته  
موضع من نواحي الوشم باليمامة ،

الخريزي براءين وضم اوله بير في وادي الحسنين وهو من مناهل اجأ العظام  
عن نصر ،

الخريزة تصغير الخريزة اخرة زالا ملاء بين الحمص والعزاة ،

خريشيم قال الحفصي وبالضمان دخل يقال له دخل خريشيم ،

خريبق بفتح اوله وكسر ثانيه واد عند الجار متصل بيتبع قال كثير  
امن امر عمرو بالخريبق دينار نعم دارسات قد عفون قفار  
هـ واخرى بلى المشروح من بطن بيشة بها لمطافيل السبعاج جوار  
تراها وقد خف الانيس كانها سمندفع الخرطوم مستين ازار  
فاقسمت لا انساك ما عشت ليلسة وشاحطت دار وشطت مزار  
خريم بلفظ تصغير خرم وقد ذكر في خرمان وهو ثنية بين جبلين بين الجار  
والمدينة وقيل بين المدينة والروحاء كان عليها طريق رسول الله صلعم عند  
٢ منصرفه من بدر قل كثير

فاجمعن بينا عاجلا وتركني بقيفا خريم قايما اتباعد

قال نصر خريم ملا قرب القلاسية هـ

## باب الخاء والنزاء وما يليهما

خُزَارُ بضم أوله وآخره راء مهملة موضع بقرب وَخَش من نواحي بلخ وقال أبو يوسف خُزَارُ موضع بقرب نَسَف بما وراء النهر ان كان عربياً فهو من الخَزَر وهو ضيف العين وصغرها، ونسب اليها جماعة من أهل العلم منهم أبو هارون ه موسى بن جعفر بن نوح بن محمد الخُزَارِي رحل إلى العراق والحجاز وسمع من محمد بن يزيد وروى عنه حماد بن شاذان،

خُزَارُ وخُزَارِي هما لغتان كلاهما بفتح أوله وزاءين معجمتين قال أبو منصور وخزاري شكل في النحو واحسنه ان يقال هو جمع سمي به كعطر ولا واحد له كالبهليل وقال الحارث بن حلزة

١. فَنَنْتَوَرْتُ قَارَهَا مِنْ بَعِيدِ خُزَارِي هِيَهَاتَ مِنْكَ الصَّلَاةِ  
واختلفت العبارات في موضعه فقال بعضهم هو جبل بين منيع وطول باراه  
حمى ضريبة قال

وَمُضْعِدِي كَيْ يَقْطَعُوا بَطْنَ مَنْعِجٍ فَمَضَايَ بِسَامٍ ذُرّاً خُزَارُ وَطَوَّلُ  
وقال النعماني هو رجل من بني طاهر يقال له الدهقان فقال

١٥ أَنشُدْ الدَّارَ بِعُظْمَى مَنْعِجٍ وَخُزَارَ نَشْدَةِ الْبَاغِي الْمَصِيدِ  
قَدْ مَضَى حَوْلَ مَذْقَعِي بِهَا وَاسْتَهْلَتْ نَصْفَ حَوْلٍ مَقْتَبِلِ  
فهو خرساء اذا كُتِبَتْ بِهَا ويشوق العين عرفان الطليل

وقال أبو عبيدة كان يوم خزار يعقب السلطان وخزار وكبر ومُتَالِعُ اجبال ثلاثة بطخفة ما بين البصرة إلى مكة فتألف من هذين الطريقين للذهاب إلى مكة  
٢٠ وكبر عن شماله وخزار بآخر الطريق الا ان لا يمر الناس عليها ثلاثتها وقيل خزار جبل لبني غاضرة خاصة وقال أبو زياد هما خزاران وهما هضبتان طويلتان بين اثنتين جبل بني اسد وبين مهبط الجنوب على مسيرة يومين بواد يقال له منيع وهما بين بلاد بني عامر وبلاد بني اسد وغلط فيه الجوهري غلطاً

عجيباً فله قُلُ خَزَارُ جَبِلَ كَانَتْ الْعَرَبُ تَوَقَّدُ عَلَيْهِ خَدَاةَ الْغَارَةِ فَجَعَلَ الْإِيقَادَ  
وَصَفَاةً زَمَانَهُ وَهُوَ غُلَطٌ إِنَّمَا كَانَ ذَلِكَ مَرَّةً فِي وَقْعَةٍ نَحْنُ قَالُ الْقَتَالُ الْكَلَابُ  
وَسَفَعُ كِدُودُ الْهَاجِرِيِّ جَمَّعَ تَحْقَرُ فِي أَهْقَارِهِنَّ السَّهَابُ جَمَّعَ  
مَوَاقِلُ مَا دَامَتْ خَزَارُ مَكَانَهَا حَبَّانَةً كَانَتْ لِيَهْيَا الْجَالِسُ  
تَمْشَى بِهَا رُبْدُ النِّعَامِ كَانَهَا رَحَالُ الْقَرَى تَمْشَى عَلَيْهَا الطَّيَالِسُ

وهذا ذكر يوم خزار بطوله مختصر الالفاظ دون المعاني عن ابى زياد الكلابي  
قال اجتمعت مضر وربيعة على ان يجعلوا منهم ملكا يقضى بينهم فكل اراد  
ان يكون منهم ثم يراضوا ان يكون من ربيعة ملك ومن مضر ملك ثم اراد  
كل بطن من ربيعة ومن مضر ان الملك منهم ثم اتفقوا على ان يجعلوا ملكا  
من اليمين فطلبوا ذلك الى بنى آكل المرار من كِنْدَةَ فَلَكَتْ بَنُو عَامِرٍ شَرَاهِيلَ  
بن الحارث الملك بن عمرو المقصور بن جَرَّ أكل المرار وملكت بنو تميم وضبة  
محرر بن الحارث وملكت وايل شرحبيل بن الحارث وقال ابن الكلبي كان ملك  
بنى تغلب وبكر بن وايل سلمة بن الحارث وملكت ببيعة قيس غلفاء وهو  
معدى كرب بن الحارث وملكت بنو اسد وكنانة جَرَّ بن الحارث ابا امره  
هالقيس فقتلت بنو اسد جَرَّاً ولذلك قصة ثم قصص امره القيس في الطلب  
بشار ابيه وتهصت بنو عامر على شراحيل فقتلوه وولَّ قتلته بنو جَعْدَةَ بن  
كعب بن ربيعة بن صعصعة فقاتل في ذلك النابغة الجعدي

أَرْخَنَا مَعْدَلًا مِنْ شَرَاهِيلَ بَعْدَ مَا أَرَامَ مَعَ الصَّبْحِ الْكَوَاكِبُ مُصْحَرًا  
وقتلست بنو تميم محرراً وقتلت وايل شرحبيل فكان حديث يوم الكلاب ولم  
يَبْقَ مِنْ بَنَى آكل المرار غير سلمة فجمع جموع اليمين وسار ليقتل نزاراً وبلغ  
ذلك نزاراً فاجتمع منهم بنو عامر بن صعصعة وبنو وايل تغلب وبكر وقيل غير  
ابى زياد وبلغ الخبر الى كُثَيْبِ وايل فجمع ربيعة وقدم على مقدمته السَّفَّاحُ  
التَّغْلَبِيُّ واسمه سلمة بن خالد وامره ان يعلو خزاراً فيوقد بها النار ليهتدى

الجيش بناره وقال له ان غشيك العدو فاوقد نارين وبلغ سلمة اجتماع ربيعة  
ومسيرها فاقبل ومعه قبائل مذحج وكلما مر بقبيلة استقرها وهاجمت  
مذحج على خزاز ليلا فرفع السفاح نارين فاقبل كليب في جموع ربيعة اليوم  
فصاحم فالتقوا بخزاز فاقتتلوا قتالا شديدا فانهمزمت جموع اليمين فلذلك  
ه يقول السفاح التغلى

وَلَيْلَةً بَتَّ اَوْقَدَ فِي خَزَازِي هَدِيَتْ كِتَابَنَا مَتَحِيرَاتِ  
ضَلَّلْنَ مِنَ الشَّهَادِ وَكُنَّ لَوْلَا سَهَادُ الْقَوْمِ احْسَبْ هَادِيَاتِ

وقال ابو زياد الكلبي اخبرنا من ادركناه من مضر وربيعة ان الاخوص بن جعفر  
بن كلاب كان على نزار كلها يوم خزاز قال وهو الذي اوقد النار على خزاز  
قال ويوم خزاز اعظم يوم التفتت العرب في الجاهلية قال واخبرنا اهل العلم منا  
الذين ادركنا انه على نزار الاخوص بن جعفر ثم ذكرت ربيعة هاهنا اخيرا  
من الدهر ان كليباً كان على نزار وقال بعضهم كان كليب على ربيعة والاحوص  
على مضر قال ولم اسمع في يوم خزاز بشعر الا قول عمرو بن كلثوم التغلى

وَنَحْنُ غَدَاةٌ اَوْقَدَ فِي خَزَازِي رَفَدْنَا فَوْقَ رَفْدِ الرَّافِدِيْنَا  
بِرَاسٍ مِنْ بَنِي جُشَمِ بْنِ بَكْرٍ نَدَدْتُ بِهِ السُّهُولَةَ وَالْحَزُونََا  
تَهَدَّدْنَا وَأَوْعَدْنَا رَوَّيْدَا مَتَى كُنَّا لَأَمَكِ مَقْتُونَا

قال وما سمعناه سمي رئيساً كان على الناس قلت هذه غفلة عجيبه من ابي  
زياد بعد انشاده براس من بني جشم بن بكر وكليب اسمه وايل بن  
ربيعة بن زهير بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب بن  
وايل وهل شيء اوضح من هذا قال ابو زياد وحدثنا من ادركناه من كنا  
نثق به بالبادية ان نزارا لم تكن تستنصف من اليمين ولم تنزل اليمين قاهرة  
لها في كل شيء حتى كان يوم خزاز فلم تنزل نزار غتنة قاهرة لليمين في يوم  
يلتقونه بعد خزاز حتى جاء الاسلام وقال عمرو بن زيد لا اعرفه لكن ابن

الحايك كذا قال في يوم خزاز وفيه دليل على أن كُتَيْبًا كان رئيسَ معد  
كانت لنا بخزازی وقعة عجب لما التفتينا وحادي الموت يحميها  
ملنا على وابل في وسط بلدتها ودو الفخار كُتَيْبُ الغز يحميها  
قد قوضوه وساروا تحت رايته سارت اليه معد من اقاصيها  
وحمير قومنا صارت مقاولها ومُدْحجُ الغر صارت في تعانيها  
وفي طويلة قال في آخرها وكثير من الناس يذكر أن خزاز في المهجر من  
اسفل وادي سُرْدَد،

خَزَازُ بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره زالا أيضا نهر كبير بالبطيحة بين البصرة  
وواسط،

١. خَزَازِي بفتح أوله وتكرير الزاء مقصور لغة في خزاز الموضع المتقدم ذكره وقال ابو  
منصور يوم خزازي احد ايام العرب وانشد بهيم عمرو بن كُثُوم وقالوا خزازي  
شكل في النحر واحسنه ان يقال هو جمع سمي به كعرار ولا واحد له كلابيل  
وقال الحارث بن حنظلة

فتنورت ناراها من بعيد بخزازی هيهات منك الصلاة،

٢. خَزَازِي بصم أوله وآخره قاف والخزاز السهم النافذ وخزازی اسم موضع بعيثه  
في بلاد العرب قال الشاعر برمل خزازی أسلمه الصريم وبيروى لُقْطَسُ بْنُ  
ساعدة الأيادي من قطعة يذكر فيها رَأَوْنَدُ لرواية فيها

الر تَعْلَمَا مَا لِي بِرَأَوْنَدٍ كُلِّهَا ولا خَزَازِي من صديق سواكما،

خَزَازِي بوزن سَكَارِي اسم موضع والخزل من الاخزال في المشى كأن الشوك شك  
٢٠. قَدَمَهُ قَالَ الْأَعْمَشِي إذا تقوّم يكاد الخضرُ يَخْزَلُ والأخزل الذي كان في  
وسط ظهره كسر كأنه سُجْجٌ،

الخَزَامِين بفتح أوله وتشديد ثانيه وهو جمع خَزَامٍ وتركوا اعرابه ولمزموا  
طريقة واحدة فيه للثرة الاستعمال والخزَمُ شجر يتخذ من لحاه الحمل والسوق



منسوب إلى عمله وهو سوى بالمدينة مشهور،

خَزَامُ بضم أوله والخزَامِي نقلة وهذا مخفف منه وهو واد يتجدد،

خَزَانْدُ بضم أوله وبعد الألف نون التقى فيها ساكنان على لغة العجم

وأخبره دال مهملة قريبة بينها وبين سمرقند فرسخان منها أبو بكر محمد بن

٥ أحمد الخزاندي زوى عن سعيد بن منصور روى عنه عصمة بن مسعود

التميمي السمرقندي،

خَزَبُ جبل أسود قريب من الخربة لك بعده،

خَزَبَاتُ دَوْ هو الذي بعده خربة بالتحريك وبعد الراء موحدة والخزب في

لغتهم شيء يظهر في الجلد كالورم من غير ألم وهو موضع في أرض اليمامة لبي

١٠ عقيل وقال الحارثي خربة معدن لبي عبادة بن عقيل بين عبايتين والعقيق

من ناحية اليمامة وبها أمير ومنبر ويقال فيه خزبات دَوْ،

خَزَبَةُ بفتح أوله وسكون ثانيه واء موحدة معدن واطمه الذي قبله،

خز بالتحريك وأخبره راء وهو انقلاب في الحدقة نحو اللحاط وهو اقبح الحال

وفي بلاد الترك خلف باب الإواب المعروف بالدرهند قريب من سد ذي

٥ القرنين ويقولون هو مسمى بالخزر بن يافت بن نوح هم وقل في كتاب العين

الخزر جيل خزر العميون وقال دجيل بن علي يمدح آل علي رضى

وليس حتى من الأحياء نعره من ذي يمان ولا بكر ولا مضر

الا وهم شركاء في دمائهم كما تشارك أيسر على خزر

قتل وأسروا وتحريق ومنهجرة فعل الغزاة بأهل الروم والخزر

٢٠ وقال أحمد بن فضلان رسول المقتدر إلى الصقالبة في رسالة له ذكر فيها ما

شاهده بتلك البلاد فقال الخزر اسم اقليم من قصبة تسمى إتل وإتل اسم

النهر يجرى إلى الخزر من الروس وبلغار وإتل مدينة والخزر اسم المملكة لا اسم

مدينة وإتل قطعان قطعة على غربي هذا النهر المسمى إتل وفي أكبرها

وقطعة على شرفيه والملك يسكن الشرق منهما ويسمى الملك بلسانهم ملك  
ويسمى ايضا ملك وهذه القطعة الغربية مقدارها في الطول نحو فرسخ ويحيط  
بها سور الا انه مقترش البناء وابنيته خربكاهات ليهود الاشياء يسير بسى من  
طين ولهم اسواق وجماعات وفيها خلف كثير من المسلمين يقل انهم يزودون  
على عشرة الاف مسلم ولهم نحو ثلاثين مسجداً وقصر الملك بعيد من شط  
النهر وقصره من أجر وليس لاحد بناء من أجر غيره ولا يمكن الملك ان يبنى  
بالاجر غيره ولهذا السور اربعة ابواب احدها يلي النهر واخرها يلي الصحراء  
على ظهر هذه المدينة وملكهم يهودى ويقال ان له من الحاشية نحو اربعة  
الاف رجل والخز مسلمون ونصارى وفيهم عبدة الاوثان واقل الفرق هناك  
اليهود على ان الملك منهم واكثرهم المسلمون والنصارى الا ان الملك وخاصته  
يهود والغالب على اخلاق اهل الاوثان يسجد بعضهم لبعض عند  
التعظيم واحكام مصرهم على رسوم مخالفة للمسلمين واليهود والنصارى  
وجريدة جيش الملك اثنا عشر الف رجل فاذا مات منهم رجل اقيم غيره  
مقامه فلا ينقص هذه العدة ابداً وليس له لى جارية دايرة الاشياء نهر يسير  
يا يصل اليهم في المدة البعيدة اذا كان لهم حرب او حزبهم امر عظيم يجمعون  
له واما ابواب اموال صلات الخزر فن الارصاد وعشور التجارات على رسوم لهم  
من كل طريق ونهر ولهم وظائف على اهل المحال والنواحي من كل صنف  
ما يحتاج اليه من طعام وشراب وغير ذلك وللملك تسعة من الحكماء من  
اليهود والنصارى والمسلمين واهل الاوثان اذا مرض للناس حكومة قضى فيها  
٢٠ هؤلاء ولا يصل اهل الخوايج الى الملك نفسه واما يصل اليه هؤلاء الحكماء وبين  
هؤلاء الحكماء وبين الملك يوم القضاء سفير يرأسونه فيما يجرى من الامور  
ينهمون اليه ويرد عليهم امره وعصونه وليس لهذه المدينة قرى الا ان مزارعهم  
مقترشة يخرجون في الصيف الى المزارع نحو من عشرين فرسخاً فيزرعون

ويجمعونه اذا ادرك بعضه الى النهر وبعضه الى الصحارى فيحملونه على العجل والنهر والغالب على قوتهم الارز والسمك وما عدا ذلك مما يوجد عندهم يُحمل اليهم من الروس وبلغار وكوباه، والنصف الشرقى من مدينة الخزر فيه معظم التجار والمسلمون والمتاجر ولسان الخزر غير لسان الترك والفارسية ولا يشاركه لسان فريق من الأمم والخزر لا يشبهون الاتراك وهم سود الشعر وهم صنفان صنف يستمن قراخزر وهم سمر يضرّبون لشدة السمرة الى السواد كلهم صنف من الهند وصنف بيض ظاهرو الجمال والحسن والذي يقع من رقيق الخزر وهم اهل الاوثان انهم يستعجزون ببيع اولادهم واسترقاق بعضهم لسبعص فلما اليهود والنصارى فانهم يدينون باحرام استرقاق بعضهم بعضا مثل المسلمين، ١. وبلد الخزر لا يجلب منه الى البلاد شيء وكل ما يرتفع منه انما هو مجلوب اليه مثل الدقيق والعسل والشمع والخز والابار، واما ملك الخزر فله خاقان وانه لا يظهر الا في كل اربعة اشهر متنزها ويقال له خاقان الكبير ويقال لخليفته خاقان به وهو الذى يقود الجيش ويسوسها ويدير امر المملكة ويقوم بها ويظهر ويغزو وله تلصن الملوك الذين يصاقبونهم ويدخل في كل يوم الى خاقان ٥. الاكبر متواضعا يظهر الاخبات والسكينة ولا يدخل عليه الا حافيا وبهده حطب فاذا سلم عليه اوقد بين يديه ذلك الحطب فاذا فرغ من السقود جلس مع الملك على سريره من يمينه ويخلفه رجل يقال له كندر خاقان ويخلف هذا ايضا رجل يقال له جاوشىغر ورسم الملك الاكبر ان لا يجلس للناس ولا يكلمهم ولا يدخل عليه احد غير من ذكرنا والولايات في الحد والعقد ٢. والعقوبات وتدير المملكة على خليفته خاقان به ورسم الملك الاكبر اذا مات ان يبني له دار كبيرة فيها عشرون بيتا ويحفر له في كل بيت منها قبر وتكسر الحجارة حتى تصير مثل الكحل وتفرش فيه وتطرح النورة فوق ذلك وتحسب الدار والنهر نهر كبير يجرى ويجعلون القبر فوق ذلك النهر ويقولون حتى لا

يصل اليه شيطان ولا انسان ولا دود ولا هوام واذا دفن ضربت اعناق الذين  
يدفنونه حتى لا يدري اين قبره من تلك البيوت ويسمى قبره الجنة ويقولون  
قد دخل الجنة وتفرش البيوت كلها بالديباج المنسوج بالذهب ، ورسم ملك  
الخزر ان يكون له خمس وعشرون امرأة كل امرأة منهن ابنة ملك من الملوك  
الذين يجاذونه ياخذها طرعا او كرها وله من الجوارى السراى لغراشه ستون  
ما منهن الا فايقة الجبال وكل واحدة من الحراير والسراى فى قصر مفرد لها  
قبة مغطاة بالساج وحول كل قبة مضرب وكلل واحدة منهن خادم يحجبها  
فالذا اراد ان يطأ بعضهن بعث الى الخادم انذرى يحجبها فيوافق بها فى اسرع  
من لمح البصر حتى يجعلها فى فراشه ويقف الخادم على باب قبة الملك فالذا  
١. وطنها اخذ بيدها وانصرف ولم يتركها بعد ذلك لحظة واحدة ، واذا ركب  
هذا الملك الكبير ركب سائر الجيوش لركوبه ويكون بينه وبين المواكب ميل  
فلا يراه احد من رعيته الا خر لوجهه ساجدا له لا يرفع راسه حتى يجوزه ،  
ومدة ملكهم اربعون سنة اذا جاوزها يوما واحدا قتلتها الرعية وخاصته وقالوا  
هذا قد نقص عقله واضطرب رأيه ، واذا بعث سريته لم تقول الدبر بوجه ولا  
٢. بسبب فان انهزمت قتل كل من ينصرف اليه منها فاما القواد وخليفته فمضى  
انهزموا احضروا واحضر نساءهم واولادهم فوهبهم بحضرتهم لغيرهم ولم ينظفرون  
وكذلك دوابهم ومتاعهم وسلاحهم ودورهم وربما قطع كل واحد منهم قطعتين  
وصلبهم وربما علقهم بأعناقهم فى الشجر وربما جعلهم اذا احسن اليهم ساسة  
ولملك الخزر مدينة عظيمة على نهر اتل وفى جانبان فى احد الجانبين المسلمون  
٣. وفى الجانب الاخر الملك واصحابه وعلى المسلمين رجل من غلمان الملك يقال له  
خز وهو مسلم واحكام المسلمين المقيمين فى بلد الخزر والمتخلفين اليهم فى  
التجارات مردودة الى ذلك الغلام المسلم لا ينظر فى امورهم ولا يقضى بينهم  
غيرة ، والمسلمين فى هذه المدينة مساجد جامع يصلون فيه الصلوة

ويحضرهم فيه أيام الجمع وفيه منارة عالية وعدة مؤننين قلما اتصل بملك الخزر  
في سنة ٣١٠ أن المسلمين هدموا الكنيسة التي كانت في دار الباهونج أمر بالنارة  
فهدمت وقتل المؤننين وقتل لولا أني أخاف أن لا يبقى في بلاد الاسلام  
كنيسة الا هدمت لهدمت المساجد والخزر وملكهم كلام يهود وكان الصقالبة  
ه وكل من يجاورهم في طاعته ويخاطبهم بالعبودية ويدينون له بالطاعة وقد ذهب  
بعضهم الى أن ياجوج وماجوج هم الخزر.

الخَرْفُ بالتحريك بلفظ الخَرْف من الخَرَار سابط الخَرْف ببغداد نزل ابو الحسن  
محمد بن الفضل بن علي بن العباس بن الوليد بن الناقذ فنسب اليه  
حدث عن البغوي وابن صاعد روى عنه ابو القاسم الازهرى وكان ثقة ما  
١٠ سنة ٣٠٢ هـ

خَرْمَانُ أم خَرْمَان موضع والخَرْمَان في لغتهم الكذب قال العمري وسماه عنه عن  
الزُّمخشري بالراء  
خَرْوَانُ بفتح اوله وتسكين ثانيه واخره نون من قرى تخارا ينسب اليها ابو  
العلاء محمد بن محمد بن احمد بن الحسين الخرواني البخاري سمع ابا طاهر  
٥ ابراهيم بن احمد بن سعيد المستمل وغيره روى عنه ابو عمرو عثمان بن علي  
البكندى توفي سنة ٤٨٠ هـ

خَرْوَزِي بفتح اوله وثانيه وبعد الواو زاء اخرى مقصور عن ابن دريد  
خَرْبِيَّةُ اسم معدن انشد القراء في اماليه  
لقد نزلت خربية كل وغد يمشى كل خالق وطاق

٢٠ قل خربية معدن بل يود  
الخَرْبِيَّةُ بصم اوله وفتح ثانيه تصغير خرم منسوبة الى خَرْيَم بن خازم فيما  
احسب وهو منزل من منازل الحاج بعد الثعلبية من الكوفة وقبل الاجفر وقال  
قوم بينه وبين الثعلبية اثنان وثلاثون ميلا وقيل انه الخَرْبِيَّةُ بالحاء المهملة هـ

باب الخاء والمسين وما يليهما

خُسُفٌ بضم الخاء وتخفيف التثنية واخره غلا قل العبراني مقارنه بين الخجاء والشمام  
قلت انا والصواب انها بتيه بين بالس وجلب مشهوره عند اهل حلب وبالس  
وكل سبها قرض واثر عبارة وهي تمتد خمسة عشر ميلا قال الاعشى

من ديار بالهضب حصص القلبيب قاصم ماء الشعوون فيض الغروب

اخلفني به فتيلته مبيتة بادي وكافق للوقود غير كدوب

طبيته من طباءه بطن خلسه لأم طفل بالجور عجم ومليصه

حكمته لوصيتها لا تطايسي في قوله الوشاة والسحبين

خُسُفٌ بفتح اوله وتسكين ثانيه واخره تلو مفتاة من فوق الحية من بلاد فارس

اقربته من الخسرة

خُسُفٌ بفتح الخاء من قري مزرو على خرمين مهله

خُسُفٌ بفتح الخاء من مشاهير قري للرو كبيرة كالديعة

خُسُفٌ بفتح الخاء من اوله وتسكين ثانيه قريلا من قري واسط قال ابن قسالم يهاجرو

خلمه لا نعم ولا رجونه صاغرا الى ابيح رمان خلمه وابنه

وفي خسرو ساجور

خُسُفٌ بفتح الخاء من اوله وجره بالجيم المكشورة والراء الساكنة والدال والجملة

معربة عن كاف ومعناه عمل خسرو لان كوكب مفتح عمل مدينة كانت قديمة

بتهق من اعمال ناساجور بينها وبين قومس قالن قصبه بتهق ساجور والقال

العراني خسرو جرد من اعمال اسفرايين خرج منها جماعة من الامة عانتهم

منسوبون الى بتهق عظام الامام ابو بكر احمد بن الحسين وتلميذ الحسين بن

احمد ابن فطيمة قاضي خسرو جرد وقد ذكرتهما في بتهق وابو سليمان

داود بن الحسين بن مهمل بن سعيد الخسرو جرد في البيهقي وكان مسكورا

سمع بحراسان والعراني والخجاء ومصر والشام عن احتجاني بن اهوينة بن مفضل بن

على التخصمي وغيرها روى عنه أبو حمزة ابن الشرق وأبو يوسف يعقوب  
بن أحمد بن محمد الأزهرى الخسروجردى وغيرها توفى في خسروجرى سنة  
٢٦١ وقيل سنة ٣٠٠ وكان مولده سنة ٢٢٠

خُسْرُوسَابُور والعامة تقول خُسَابُور قرية معروفة قرب واسط بينهما خمسة  
فراسخ معروفة بجودة الرمان ينسب اليها من المتأخرين أحمد بن مبشر بن  
يزيد بن علي المقرئ أبو العباس الواسطي حكيم صدقة بن الحسين بن وزير  
الواسطي وقدم معه الى بغداد واستوطنها الى ان توفى بها سمع بالبصرة ابا  
اسحاق ابراهيم بن عطية المقرئ واما الحسن ابن المعين الصوفي وبواسط من  
الى الفرخ ابن السوادى والى الحسين على بن المبارك الشاهد وبغداد من  
الى الوقت عبد الاول السجزي والنقيب ابي جعفر المكي والكوفة من ابي  
الحسن ابن غيرة الحارثي وغيرهم وحدث عنهم سمع منه الديلمي وغيره  
ومولده في سنة ٥٥٥ ومات ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٦٩١ وأحمد بن ابي  
الهيلاج بن علي أبو العباس الواسطي الخسروسابورى قدم ايضا مع شيوخه  
صدقة بن وزير الى بغداد في سنة ٥٥٣ وسمع بها من المشايخ الذين قبله  
وهو قرا الادب على ابن الخشاب وابن العطار واسماعيل ابن الجوالقيسى وتوفى  
خدمة الفقراء برباط صدقة بعد وفاته وكان صالحا ومات في نى القعدة  
سنة ١١٥٥ ودفن بالرباط مع شيوخه صدقة

خُسْرُوشَان فيروز كورة خلوان وفي خمسة طاسهيج ويقال لها استان  
خسروشال فيروز

٢. خُسْرُوشَان قَبَاك منسوب الى قَبَاك بن فيروز الملك وفي كورة بسواد العراق  
سنة طاسهيج بالجانب الشرق

خُسْرُوشَان قَرْمَز منسوب ايضا الى ملك من ملوك الفرس وفي كورة ايضا من  
اعمال السواد الجانب الشرق منها جلولا وفي قصبتها

خُسْرُوشاه قرية بينها وبين مرو فرسخان ينسب اليها ابو سعد محمد بن حسن احمد بن علي بن مجاهد الخسروشاهي كان شجاعا صالحا. سمع ابا المظفر السمعاني وذكره ابو سعد في شيوخه وقال ولد سنة ٤٦٢ هـ وخُسْرُوشاه ايضا بليدة بينها وبين ترميز ستة فراسخ فيها سوق وعماره.

هـ خُسْفِين بكسر اوله وفاء مكسورة وياه مثناء من تحت ونون قرية من اعمال خواران بعد نوى في طريق مصر بين نوى والأردن وبينها وبين دمشق خمسة عشر فرسخا.

الحسنة من قرى اليمن من مخلاف ضداء من اعمال صنعاء والله اعلم بالصواب

### باب الخاء والشين وما يليهما

هـ خَشَا بفتح اوله مقصور موضع ينسب اليه الخذل وقيل جبل في ديار محارب قال ابن الاعراب الخشا الزرع الذي قد اسود من البرد عن ابي منصور والخشوش الحشف من التمر يقال خَشَت الخجلة اذا احشفت.

خَشَاب من قرى الروى معناه بالفارسية الماء الطيب ينسب اليها خجاج بن حمزة الخشاشي البجلي الرازي روى عنه عبد الرحمن بن ابي حمزة روى عنه حماد بن عمار وقال ابو سعد الخشاشي وذكر خجاجا وما اراه الا غلطاً منه.

خَشَاخِش قد وصف في ترجمة الدهناء الى الجفر ثم يقع في معتبر والمخاطبان وجبل السمر وجرم العكن من جبال الدهناء.

الخشبار موضع في قول قيس بن العيصارة الهذلي.

احار بن قيس ان قومك اصبحوا مقبمين بين السرو حتى الخشارم.

هـ خَشَاش بفتح اوله وتكرير الشين موضع وأصله ان الخشاش حية الجبل والافعى حية السهل وقال ابن شميل الخشاش من دواب الارض والطير ما لا دماغ له فالحية والكروان والنعام والجباري لا دماغ لهم والخشاشان جبلان قريبان من الفرع من اراضي المدينة قرب العوف وله شاهد في العقد.



الخشاشة بفتح اوله وتكون في الشجر وقد تقدم فعناه هو موضع قال بعضهم  
 نحن اقلوه من بعد ما غسل القسري في غلة الصنوب الخراجي صمورة  
 الخشاشة بفتح ما خراشي بفتح الخاء من الارض افعروا  
 وباتت تجرب البيد والليل ما قفى جذبه لقصير ينسج تحمض وارفر  
 ه وفي مثل ما يلقن من الشوق والهوى على اقل الخفى الخفى في وتظهر  
 وقيل لها بلد وايضا الذي يسمونها كلانا الى روث الخشاشة صمورة  
 خشاعر من قري نخارا فيما احسب منها ابو اسحاق ابراهيم بن زيد بن  
 احمد الخشاشي روى عنه محمد بن علي بن محمد ابو بكر النوجاني  
 الخشال باللام اسم موضع الكوفي قال النعماني فهو على هذا غير الخشاك الحاء  
 ه المهملة والمكاف الذي ذكره الخطط في شعره والله اعلم والخشال المظلم واحدته  
 خشلة بفتح خاء وواو وفتح شين وفتح لام وفتح نون وفتح زاي وفتح  
 خشورة بضم اوله وبعده الالف واو مكسورة بعدها راء مكسنة بنيسابور من  
 ان سميها نسب اليها ابراهيم بن اسمعيل بن ابراهيم القاري الخشاورى كان  
 ينزل برلين سكن خشاوره من اهل نيسابور ويعرف بآخرة مكا سمع ابا زكرياء  
 ه يحيى بن محمد بن يحيى ومات في شهر ربيع الاخر سنة ٣٣٨ هـ عن ثلث  
 وتسعين سنة وقد احدث كتب كثيرة ه  
 الخشباء بفتح اوله وسكون ثمانية ولام موحدة والميم جيل على غير طريق  
 الحاق قرب الحاجر ودون المعدن يقال ارفع خشبها الذي كان تحت حجارها  
 منثورة بمقتضية قال رويها زكريا خشبها واخر سفلج  
 ه خشبان في كتاب نصر بضم الحاء المعجمة وبعده شين معجمة ثم بلا موحدة  
 خطي ابن الكوفي صاحب ابن العباس احكم ضبط الاسم في قوله  
 قوتهم امل ما هذا يوم صير عسوان خشبان من اسباب مجيد قصر ما  
 خشب بضم اوله وثانية واخره بلا موحدة وان على مسيرة ليلة من المدينة

- له ذكر كثير في الحديث والمغازي قال كثير  
 وهذا خُشْب من آخر الليل قَلَبْتُ . وتَنَفَّى به لَيْلَى على غير موضد  
 وقل قوم خُشْب جبل والخُشْب من اودية العلوية باليهامة وهو جمع اخُشْب  
 وهو الخشن الغليظ من الجبال ويقال هو الذي لا يرتقى فيه وقال شاعر  
 أَبَتْ عَيْنِي بِذِي خُشْبٍ تَنَلُمُ . وَأَبْكَتْهَا الْمَنَازِلُ وَالْجِيَامُ  
 وَأَرْقَى حِمَامٌ بَاتَ يَدْعُو . عَلَى فَنَسٍ يَحْجَاوِيهِ حِمَامُ  
 لَا يَا صَاحِبِي دَا مِلَامِي . ظَنَّ الْقَلْبُ بِغُرْبَةِ الْمَسْلَمِ  
 وَهُوَ جَا تَحْمِلُ عَنِ آلِ أَسَيْمِي . لَا لِي بِأَمْنٍ غَسَسَتْهَا ضَرْ  
خُشْبٌ بالتحريك ذو خُشْب من مخالفين اليمن ،  
 ١٠ خُشْبٌ بالكسر جبل بلّهم ،  
الخَشْبِيُّ بينه وبين القسطلط ثلاث مراحل فيه رخان وهو اول الجفار من ناحية  
 مصر واخرها من ناحية الشلم قال ابو العز مظفر بن ابراهيم بن جماعة بن  
 على الصريبر العيلاني معتذرا عن تأخره لتلقى الوزير المصاحب صفى الدين  
 ابن شكر وكان قد تلقى الى هذا الموضع ،  
 ١٥ قالوا الى الخَشْبِي سِرْنَا على لَهْف . نَلْقَى الْوَزِيرَ جُمُوعًا مِنْ دُرَى الرِّتَمِ  
 وَهَذَا تَسْرُ قَلْبُكَ وَالْمَسْرُ وَفِيهِ تَسْرُ . مَا خَفِيَ مِنْ تَعَبِ اللَّقَى وَلَا نَصَبِ  
 وَأَمَّا النَّارُ فِي قَلْبِي لَسَعِيْبَتِي . فَخَفِيَتْ لِيْجَمْعُ بَيْنَ الْفَارِ وَالْخُشْبِ ،  
الخَشْمِيَّةُ بلفظ النسبة الى الخُشْب جبل قرب المصيضة بالشعر كان به مسلحة  
 للمسلمين وفي مسلحة الشعور كلها نقلته من اخط ابن كرجك عن احمد بن  
 ٢٠ الطيب ،  
الخُشْبُ بوزن الطَّصْلِبِ اخره بلا موحدة موضع عن المعري ،  
خُشْرَتِي بضم اوله وغانيه وراه ساكنة واه مكسورة قال ابن مكيولا قرية بخار  
الخُشْرَمَةُ واد قرب يَنْبُع يصب في البحر ،

خُشْ بضم أوله وتشديد ثانيه من قرى أسفرايين من أعمال نيسابور ويقال لها أيضا خُوش ينسب إليها أبو عبد الله محمد بن أسد النيسابوري سمع ابن عيينة والفصل بن عياض والوليد بن مسلم وابن المبارك وغيرهم روى عنه علي بن الحسن الهلالي ومحمد بن عبد الوهّاب العبدى ومحمد بن هاشم الصغاني وكان ثقة وكان نصر خُش ناحية بالزبيرجان ،

خشعان من قرى اليمن ،

خُشَكَرد بضم أوله وسكون ثانيه وكسر كافه وسكون راءه واخره دال موضع ،  
خُشَكَرد بضم أوله وسكون ثانيه واخره دال محجمة ومعناه بالفارسية نهر يابس موضع بغرزة ،

أخْشَك بضم أوله وسكون ثانيه وكاف باب من ابواب هراء يقال له ذر خُشَك كان أول من دخله من المسلمين أيام فتحها رجل يقال له عطاء بن السائب مول بني ليث فسمي عطاء للخُشَك الى الآن ومعناه اليابس بلسانهم ولهمس الامر كذلك الآن فان عند هذا الباب عدة أنهر ،

خُشَك بضم أوله وتشديد ثانيه واخره كاف اسم بلدة من نواحي كابل قرب طخارستان والله اعلم ،

خُشَمَجَكْت بضم أوله وتسكين ثانيه وكسر ميمه ونون وجيم مفتوحة وكاف مفتوحة واخره ثالا قرية من قرى كَسَ بما وراء النهر ينسب إليها يحيى بن هارون بن احمد بن مهكال بن جعفر الميكالي الخُشَمَجَكْتى الصّرَام سمع من ابى عبد الله محمد وابى الحسن احمد ابنى عبد الله بن ادريس الاستمرايلى وغيرهما روى عنه ابو العباس المستغفرى وهو من شيوخه وتوفى سنة ٢٢٠ هـ ،

خُشَمِيَش بضم أوله وسكون ثانيه وكسر ميمه ثر يالا مثناة من تحتها ساكنة وثالا مثناة مفتوحة واخره نون قال العبراني موضع ولم يفصح واذا اظنمته من اعمال خوارزم ،

خُشْنُ على وزن زُفْر موضع بالقرية،

خُشُوبُ بفتح اوله واخره بلا موحدة جبل في ديار مزينة وقد نكر معناه  
في خشب،

خُشُوفُ بضم اوله وثانيه وبعد الواو فلا مفتوحة وغين معجمة مفتوحة  
هـ ونون من قرى الصُغد بما وراء النهر بين اشتيخ وكشانية كثيرة الخير تعرف  
الآن براس القنطرة منها الامام ابو حفص عمر بن محمد بن يحيى بن خازم  
البحيري الخشوفعي مصنف كتاب الصحيح توفي سنة ٣٩١ وحفيده ابو  
العباس احمد بن ابي الحسن محمد بن ابي حفص عمر الصغدِي الخشوفعي  
سمع من جده كتاب الصحيح من تصنيفه وسمع منه الخلف وتوفي سنة ٣٧٢،  
١. خُشُونُجُكْتُ بفتح اوله وبعد الواو الساكنة نون الاولى مفتوحة والثانية  
ساكنة وجيم مفتوحة وكاف مفتوحة واخره ثاثة مثلثة من قرى كَسْ متصلة  
بقري سمرقند وكانت من اعمال سمرقند منها ابو احمد الخشونجكتي لا يعرف  
اسمه روى عن ابي الحكم الجعفي روى عنه ابو احمد حاصر بن الحسن بن  
زياد السمرقندي،

٢. خُشَيْبَةُ بالتصغير ارض قريبة من اليمامة كانت بها وقعة بين تميم وحنيفة،  
خُشَيْنَانُ بفتح اوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت ونون وبعد الالف  
نون اخرى محلة باصبيان وقد يزيدون لها واوا فيقولون خوشينان ينسب  
اليها ابو يحيى غالب بن فرقد الخشيناني يروى عن مبارك بن فضالة روى  
عنه عقيل بن يحيى واسماعيل بن يزيد،

٣. خُشَيْنْدِيْزَةُ بفتح اوله وسكون ثانيه ثم ياء اخر الحروف ونون ساكنة ودال وبلا  
مثناة من تحتها اخرى وزا مفتوحة وهالا من قرى نَسَف بما وراء النهر منها  
اسماعيل بن مهران الخشينديزي ختن ابي الحسن العامري سمع احمد بن  
حامد بن طاهر المقرئ،



وَالْحَصَافَةُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَبَعْدَ الْآلِفِ فَلَا مَالَ لِلصَّبَابِ عَلَيْهِ تَحُلُ كَثِيرٌ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ  
قَالَ الْعَامِرِيُّ غَوَلٌ وَالْحَصَافَةُ جَمِيعًا لِلصَّبَابِ عَلَيْهِ تَحُلُ كَثِيرٌ وَكَلَامًا وَادٍ  
وَالْحَصَافُ فِي اللَّفْظِ جَلَالُ التَّمْرِ تُعْمَلُ مِنَ الْخَوْصِ وَهُوَ جَمْعُ حَصْفَةٍ وَهُوَ الْحَصِيرُ  
يَعْمَلُ مِنَ الْخَوْصِ أَيْضًا

٥ حَصْرٌ بِالْخِ أَوَّلُهُ وَتَسْكِينُ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ رَاءُ جَبَلٍ خَلْفَ شَابَةِ وَهِيَ بَيْنَ السَّلِيلَةِ  
وَالرَّبْدَةِ وَيُرْوَى الْحَصْرُ بِأَخَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالصَّادِ الْمَجْمُوعَةِ قَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ

أَلَا تَسْأَلُ عَنْ لَيْلَى وَقَدْ نَفَدَ الْعَمْرُ وَأَوْحَشَ مِنْ أَهْلِ الْمَوَازِجِ وَالْحَصْرُ  
وَالْحَصْرُ وَسَطُ الْإِنْسَانِ مَا بَيْنَ الْحَرْقَةِ وَالْقَصِيرَى وَحَصْرُ الرَّجُلِ اخْتِصَافُهَا  
الْحَصْرُ قَرْيَةٌ قَرِبَ الْقَادِسِيَّةِ قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ الطَّامِيُّ

١. تَأْكُلُ مَا شِئْتَ وَتَغْتَلُّهَا خَيْرًا مِنَ الْخَصْرِ كُلُّهُ الْفُصُوصُ

حَصَفَى بِالْحَرَكِ مَقْصُورٌ مَوْضِعٌ مِثْلُ جَفَلَى مِنَ الْخَصْفِ وَهُوَ خَزَزُ السَّعَلِ  
وَحَيَاظَتُهُ وَتَرَكَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ نَخَجَةُ خَصْفَاءِ إِذَا  
أَبْيَضَتْ خَاصِرَتَاهَا يَعْنِي أَنْ فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ

حُصْلَةٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ بِلَفْظِ الْحُصْلَةِ مِنَ الشَّعْرِ وَغَيْرِهِ مَالُ لَبْنَى أَيْ الْحَتَّاجِ بْنِ مُنْقِذٍ  
١٥ بَنِي طَرِيفٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ مِنْ مِيَاهِ ثَادِي الثَّنَائِلَةِ وَحُصْلَةٌ  
مَعْدِنٌ حَدَائِشُهَا كَانَ بِهِ ذَهَبٌ قَالَ وَحُصْلَةٌ لَبْنَى أَعْيَارُ رَهْطٍ حَمَاسٌ

الْحُصُوصُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَصَادَتَيْنِ مِهْمَلَتَيْنِ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْكُوفَةِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ  
الْبَدَنَانُ فَيُقَالُ ذُنُ حُصَيٍّ وَهُوَ مَا غَيَّرَ فِي النِّسْبِ وَكَذَا رَوَاهُ الرَّخْشَرِيُّ وَالْحَازِمِيُّ  
بِضَمِّ أَوَّلِهِ كَأَنَّهُ جَمْعُ الْخَصِيصِ وَالْحُصُوصُ بِالضَمِّ أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ صَعِيدِ  
٢. مَضْرُوقٌ شَرْقِي النَّيْلِ كُلُّ مَنْ فِيهَا نَصَارَى وَقَالَ ابْنُ الْأَثَلِيِّ اجْتَمَعَتْ قَسْرٌ عَلَى عَرِينَةٍ  
فَاخْرَجُوهُمْ مِنْ دِيَارِهِمْ وَنَلِكٌ فِي الْإِسْلَامِ فَقَالَ عَوْفُ بْنُ مَالِكٍ بَنِي ذُبْيَانَ الْقَسْرِيُّ  
وَبَلَّغَهُ أَمْرُهُ

أَتَانِي وَرَأَيْتُكُمْ بِهَذَا حِينَ جَاءَنِي حَدِيثٌ بِصَخْرَاءِ الْخُصُوصِ عَجِيبٌ

تصاعقتُهُ لَمَّا لَاقَى يَنْقِيْنُهُ وَالْفَرْعَ مِنْهُمْ مُخْطِئٌ وَمَصِيْبٌ  
وَحُدُثَتْ قَوْمِي إِحْدَثَ الدَّهْرِ بَيْنَهُمْ وَعَهْدُهُمْ بِالنَّائِبَاتِ قَرِيْبٌ  
فَقِيْرُهُمْ مُبْدَى الْغُصْنِ وَغَضَبُهُمْ لَهْ وَرَقٌ لِلْسَّائِلِينَ رَطِيْبٌ  
وَحُدُثَتْ قَوْمًا يَفْرَحُونَ بِهَلَاكِهِمْ سَيِّئَاتِهِمْ مِلْ مُتَدْبَاتِ نَصِيْبٍ  
هـ هَكَذَا رَوَاهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي أَوْرَاقِ الْعَرَبِ وَفِي الْحَاسَةِ أَنَّهُ لِحِزْبِ بَنِي صُرَّارِ أَخِي

الشَّامِخِ وَقَالَ حَدِيثٌ بِأَعْلَى الْفُتَيْتَيْنِ عَجِيبٌ وَقَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ  
أَبْلَغُ خَلِيلِي عِنْدَ هِنْدٍ فَلَا زِلَّتْ قَرِيْبًا مِنْ سَوَادِ الْخُصُوفِ ٥

الْخُصُوفُ مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ قَرِبَ صَعْدَةِ قَالَ ابْنُ الْحَايِكِ الْخُصُوفُ قَرْيَةٌ تَحْكُمُ عَلَى  
وَادِي جُلُبٍ بِالْيَمَنِ وَبِهَا أَشْرَافُ بَنِي حَكَمٍ مِنْ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ ٥  
١. الْخُصَيَّانِ تَثْنِيَّةٌ خُصْيَةٌ اِكْتِنَانٌ صَغِيرَتَانِ فِي مَدْفَعٍ شَعْبَةٌ مِنْ شَعَابِ نَهْجٍ بَنِي  
كَعْبٍ عَنْ يَسَارِ الْحَاجِّ إِلَى مَكَّةَ مِنْ طَرِيقِ الْبَصْرَةِ ٥

خُصَيْدٌ بِالتَّصْغِيرِ مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ٥  
الْخِصْيُ بِلَفْظِ الْخِصْيِ الْخَادِمُ فِي أَرْضِ بَنِي يَرْبُوعَ بَيْنَ أَفَافٍ وَأَنْفِيفٍ ٥  
بَابُ الْحَاءِ وَالضَّادِ وَمَا يَلِيهِمَا

٥. الْخُصَابُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَآخِرِهِ بِالْمَوْجِدَةِ مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ ٥  
الْخُضَارُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ رَآءِهِ وَادٍ بِأَرْضِ الْهِمَامَةِ أَكْثَرُ أَهْلِهِ بَنُو عَجَلٍ وَهُمْ إِخْلَاطٌ  
مِنْ حَنْفِيَّةٍ وَتَمِيمٍ وَيُقَالُ لَهُ جَوْ الْخُضَارِ قَالَ ابْنُ الْقَلْبِيَّةِ خَجَّرَ مَصْرُ الْهِمَامَةِ فَرَجَّ  
جَوْ وَفِي الْخُضْرَةِ وَفِي مَنْ حَجَّرَ عَلَى يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ وَبِهَا بَنُو سُحَيْرٍ وَبَنُو ثُمَامَةَ مِنْ  
حَنْفِيَّةٍ وَالْخُضَارُ جَمْعُ خُضْرَمٍ وَهُوَ الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْعَطِيَّةِ مُشَبَّهٌ بِالْجَرِّ الْخُضْرَمِ  
٢. وَهُوَ الْكَثِيرُ الْمَاءِ وَانْكَرَ الْأَصْمَعِيُّ الْخُضْرَمَ فِي وَصْفِ الْجَرِّ وَكُلُّ شَيْءٍ وَاسِعٌ كَثِيرٌ  
خُضْرَمٌ وَقَالَ طَهْنَانٌ

يَدِي يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَمِيْدُهَا حَقْوِيكَ أَنْ تُلْقَى بِمُلْقَى يَهِيْمُهَا  
وَلَا خَيْرَ فِي الدُّنْيَا وَكَانَتْ حَبِيْبَةً إِذَا مَا شَبَّالَ زَايَلَتْهَا يَهْمُنُهَا

وقد جمعني وابن مروان حُرَّةً - كَلَابِيَّةً فَرَعٌ كَرَامٌ غُصُونُهَا  
ولو قد أتى الانبياء قومي لَقَلَصْتُ اليك المطايا وفي خُوصٍ غُيُونُهَا  
وان الحَجَرُ والخصامُ مُصْصَبَةٌ - حُرُورَةٌ حُبْنًا عَظِيمٌ بَطُولُهَا  
الـ شَبُّ منهم ثَلَاثِي شَبٌّ لَاعِنًا - لَمَزَانٌ وَالْمَلْعُونُ منهم لَعِينُهَا  
لَعِينٌ يَمَعْنِي لَاعِنٌ - وكان قد وجب عليه قطع قَافِئاهِ ولها قِصَّةٌ وقد رُويت لغير  
طَهْمَانٍ

حُصْرُ آءٍ مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ وفي نُحَيْلَاتٍ وَأَرْضٍ لَبَنِي هُطَارِدٍ قَالِ الشَّاهِرِ  
إِلَى اللَّهِ أَشْكُو مَا أَلَاقَى مِنَ الْهَوَى - هَشِيمَةٌ بَالَتْ زَيْتَبٌ وَرَمِيمٌ  
فِيَاتُوا مِنَ الْخُصْرَاءِ شَرًّا فَوْتَعُوا - وَأَمَّا نَقَا الْخُصْرَاءِ فَهُوَ مَقِيمٌ  
١٠ والخصراء واليابس حصن باليمن في جبل وصاب من عمل زبيد، والجزيرة  
الخصراء بالاندلس نُكِرَتْ في الجزيرة، والمدينة المخصرة بلدة بينهما وبين  
مليانة يوم واحد وفي مدينة جليلة كثيرة البساتين على شاطئ نهر من  
أخصب مدنى الرقبة،  
الخصر يفتح أوله وتسكين ثانيه قال الشاعر  
أَتَعْرِفُ أَطْلَالَ بَهْرِيْنَ فَالْخُصْرِ  
١٥ وَهَرَوَى بِالْمَصَادِ غَيْرِ الْمَقْصُودَةِ

خُصْرِمَةٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَكَسْرِ رَافِعِهِ الْخُصْرِمَةُ وَتُخْصِرُوا مَعْقَانِ لَبَنِي  
سَلُولِ وَالْخُصْرِمَةُ بِلَدٌ بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ لِرَبِيعَةَ وَقَالَ الْحَازِمِيُّ جَوَّ الْيَمَامَةِ قَصِيمَةُ  
الْيَمَامَةِ وَيُقَالُ لِبِلْدِهَا خُصْرِمَةٌ بِكَسْرِ لُحَاةٍ وَالرَّاءِ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا نَفَرٌ مِنْهُمْ  
خُصَيْفُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخُصْرُمِيُّ وَآخَرُهُ خُصَافٌ فِي كِتَابِ دِمَشْقٍ خُصَيْفُ  
٢٠ ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَيُقَالُ ابْنُ يَزِيدَ أَبُو عَمْرِو الْجَزْرِيُّ الْخُصْرُمِيُّ مَوْلَى بَنِي  
أُمَيَّةَ أَخُو خُصَافٍ وَكُلَا تَوَآمَيْنِ وَخُصَيْفٌ أَكْبَرُهَا حَدَّثَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ  
وَسَعْدِ بْنِ جُبَيْرٍ وَمُجَاهِدٍ وَأَبْنِ عَمِيَّةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ مَسْعُودٍ وَمُقَسَّمِ بْنِ  
عُكْرِمَةَ مَوْلَى ابْنِ هُبَالٍ وَعَمْرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ رَوَى عَنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ ابْنِ تَجْمِجٍ



المكي ومحمد بن اسحاق صاحب المغازي وابن جريح واسراييل بن يونس  
وسفيان الثوري وهناب بن بشير ومعه بن سليمان الرقي ومروان بن حيان  
الرقي وشريك بن عبد الله القاضي ومحمد بن فضيل وغزوان وغير هؤلاء كثير  
وقدم على صه بن عبد العزيز وقال يحيى بن معين خفيف ثقة وقال احمد بن  
ه حنبل خفيف ليس بحجة في الحديث، وعباس بن الحسن الخضرمي يروي  
عن الزهري حدث عنه ابن جريح قال ابو بكر المقرئ الاصبهاني وهو محمد  
بن ابراهيم العاصمي سالت ابا مروبة عن العباس بن الحسن الخضرمي فقال  
كان لا شيء وفي رجله خيط والله اعلم.

#### ١٠ المدينة،

خَصَلَاتٌ بفتح اوله وكسر ثانيه نُخَيْلَاتٌ لبني عبد الله بن الدول باليمامة من  
الحفصية.

الْخَصِمَاتُ بفتح اوله وكسر ثانيه جمع خصمة وفي المرأة التي تَخْصِمُ بالقصى  
اضراسها ما تاكله نقيع الخصومات وقال السهيلي معنى الخصومات من الخضم وهو  
ما الاكل بالغم كله والقضم بأطراف الاسنان ويقال هو اكل الليابس والخصم اكل  
الرتب فكانه جمع خصمة وفي الماشية التي تَخْصِمُ فكانه سمي بذلك للخصب  
فيه.

خُصْمَانٍ بضم اوله وثانيه وتشديد الميم بلفظ التثنية عن ابن دريد والخصم  
معظم كل امر في اللغة.

٢٠ خَضْمٌ بفتح اوله وتشديد ثانيه وفتح اسم موضع قال الراجز  
لولا الاله ما سكنا خَضْمًا ولا طلبنا بالمشاشي قَتْمًا

يقال اخذوا مشاعيلهم واجدها مشاة وهو كالزبيب وقيل في ماءات ولم يجي على  
هذا البناء الا خَضْمٌ وحق اسم ماء ويقم وشمز اسم فرس وشلم موضع بالشام

وبندر اسم ماء من مياههم وخصم ايضا اسم للعنبر بن عمرو بن تميم وبالفعل  
سمي اكثر لذلك وهو من الخصم وهو المضغ وخود ايضا اسم موضع وخمر اسم  
موضع من اراضي المدينة

خصورا اسم ماء

٥ الخصيرية بلفظ تصغير خصرة منسوب محلة كانت ببغداد تنسب الى خصير  
مولي صالح صاحب الموصل وكانت بالجانب الشرقي فيها كن سوق الجرار سكنها  
محمد بن الطيب بن سعد الصباغ فنسب اليها فليل الخصيري كان ثقة  
حدث عن احمد بن سلمان التمار وابي بكر الشافعي واحمد بن يوسف بن  
خلاد وغيرهم

### باب الحاء والطاء وما يليهما

خطا بضم اوله والقصر جمع خطوة موضع بين الكوفة والشام

الخطابة موضع في ديار كريب من ديار تميم

الخطامة من قرى الهمامة روى عن المحفص

الخطامر قال ابو زياد الكلبي ومن الافلاج بالهمامة الخطامر وهو كثير الزرع

١٥ والاطواه ليس فيه نخل

خطرنية بالضم ثم الفتح وبعد الراء الساكنة نون مكسورة وباء اخر الحروف

مخففة ناحية من نواحي بابل العراق

الخط بفتح اوله وتشديد الطاء في كتاب العين الخط ارض ينسب اليها الرماح

الخطية فلذا جعلت النسبة اسما لازما قلت خطية ولم تذكر الرماح وهو خط

٢٠ عمان وقال ابو منصور وذلك السيف كله يسمى الخط ومن قرى الخط القطيف

والعقير وقطر قلت انا وجميع هذا في سيف البحرين وعبان وفي مواضع كانت

تجلب اليها الرماح القنا من الهند فتقوم فيه وتباع على العرب وينسب

اليها عيسى بن فاتك الخطي احد بني تيمر الله بن ثعلبة كان من الخوارج

الذين كانوا مع ابي بلال مرداس بن أدية وهو القليل  
 ألفا مسلم فيما رعتهم ويهزمهم بآتة اربعوناء  
 الحُطَّ بضم الحاء وتشديد الطاء جبال مكية وهو احد الأخشبين في رواية  
 على العلوى قال هو الأخشب الغربى وقالوا في تفسير قول الأعشى  
 فان تمنعوا منا المشقر والصفاء فاننا وجدنا الحُطَّ جَمًا تخيلها  
 الحُطَّ حُطَّ عبيد القيس بل الجربين وهو كثير الخل  
 الحُطَّ موضع فيه نخل باليمامة عن الحفصى

حُطَّ الاستواء الذى يعتمد عليه المخيمون قل ابو الريحان انه يبتدى من  
 المشرق في جنوب بحر الصين والهند ويمر ببعض الجزائر الى فيه حتى اذا  
 ١. جاوز حدود الزنج الذهبية من الارض ويمر على جزيرة كده وفي فرصة على  
 منتصف ما بين عمان والصين ويمر على جزيرة سريرة في البحر الاخصصر في  
 المشرق ويمر على جنوب جزيرة سرنديب وجزائر اللديجات ويجاوز على شمال  
 الزنج وشمال جبال القمر وقيل الحُطَّ احدى مدينتي البحرين والاخرى  
 هجر وقيل الحُطَّ سيف للبحرين ومان وقيل جزيرة ترقا اليها السفن الى  
 ٢. فيها الرماح الهندية فتتقف بها ويمتد على براري السودان المغرب الذين منهم  
 الخدم وانتهى الى البحر المحيط بالغرب من سكن هذا الحُطَّ لم يختلف عليه  
 الليل والنهار واستويا ابداً وكان قطب الكل على اقله فيسمات المسطرات  
 وسطوحها عليه ولم تمل واجتازت الشمس على سمت راسه في النصف مرتين  
 عند كوكب الشمس في راس الحمل والميزان لم يلبث منه نحو الشمال ويجزو  
 الجنوب مقدار واحد ويسمى خط الاستواء والاعتدال بسبب تساوى النهار  
 والليل فقط فانما ما يسبق في اوامر بعض الناس منه انه معتطه المروج  
 فياخذ يشهد خلافه احتراق اهل ومن قرب منهم لونا وشعرا وجلقا وعقلا  
 واين يعتدل مواج موضع على الشمس أدمة اهل بالسمامة حتى اذا مل

عنها في الوقتين الذين نعرفهما بالشتاء والصيف تروحوا يسيراً واستروحوا قليلاً، وقال غيره خَطُّ الاستواء من المشرق الى المغرب وهو أطول خط في كرة الارض كما ان منطقة الجروج أطول خط في الفلك، خَطُّ بفتح أوله وتسكين ثانيه موضع دون سِدْرَةِ آل أُسَيْد وخَطْمُ الْحَجُونِ هـ ايضاً موضع يقال له الخطم وليس الذي هنا الشاعر بقوله

أَقْرَبُ مِنْ آلِ تَلِيمَةَ الْحَزْمِ خَالِعِيرَتَانِ فَأَوْحَشَ الْخَطْمُ

انما عني به الخطم الذي دون سدره آل أُسَيْد كذا قال العبراني نقلًا وقال ابو خَرَّاشٍ غداة دعا بني هُجَيعٍ وولَّى يَوْمُ الْخَطْمِ لَا يَذْهَبُ مَجِيئاً خَطْمُهُ بفتح أوله وتسكين ثانيه موضع في اعلى المدينة والخطم جبل جعل في طرفه حلقه ثم يلقب البعير ثم يثنى على خطمه وقد خطمت السبعير خَطْمًا والمرة خَطْمَةً قال طهناؤ

مَا صَبَّ بِكَرْبًا عَلَى كَعْبِيَّةٍ عَثَلْتُ خُطْمَةً أَوْ عَثَلْتُ قَفْصًا لَا الْمَقَادِرُ فَاسْتَسْهِمَ فَوَادُهُ مِنْ أَنْ رَأَى نَهَبًا يَزِينُ غَرَالًا رِيماً أَقْنُ يَصِيدُ حُسْنُ دَلَالِهِ قَلْبَ الْحَلِيمِ وَيَطْبِي الْجَهْلَ

١٥ نظرت اليك غداة انت على حمى نَظَرْتُ الدَّوَى ذَكَرَ الرُّصَاةُ هَلَا وَخَطْمُهُ جبل يصب راسه في وادي أوغال ووادي القرى كذا قال ابن الخايكه الخطبي ذات الخطبي موضع فيه مساجد لرسول الله صلى الله عليه وسلم بناه في مسيره الى تبوك من المدينة والله الموفق للصواب هـ

باب الخاء والطاء وما يليهما

٢٠ الخطا بالسر ثنية أو أرض بالسرعة عن نصره هـ

باب الخاء والفاء وما يليهما

خُفَّافٌ بهم أوله وفاعان من مياه عمرو بن كلاب بحمي ضربة وهو يسرة وضج الحمي وهو في اللغة الخفيف القلب المتوقد ينعث به الرجل كانه أخف من

## الخفيف قل الراعى

رَعَتْ من خُفْلٍ حيث نَفَّ عبابه وحَلَّ الروايا كُلَّ أَنْحَمٍ مطر،  
خُفْلَان بفتح اوله وتشديد ثانيه واخره نون موضع قرب الكوفة يسلكه الحُلُجُّ  
 احياناً وهو مُسَدَّدٌ قيل هو فوق القادسية قل ابو عبيد السُّكُونُ خُفْلَان من  
 وراء النُسُوح على ميلين او ثلاثة عِيْنٌ عليها قرية لولد عيسى بن موسى  
 الهاشمى تُعْرَفُ بِخُفْلَان وهما قريتان من قرى السودان بن طَفٍّ اُحْجَارٍ فن خرج  
 منها يريد واسطاً في الطَّفِّ خرج الى تجران ثم الى عبيدنيا وجُنُبلاء ثم قناطر  
 بنى داراً وتَلَّ فُخَّارَ ثم الى واسط، وقال السُّكْرِيُّ خُفْلَان وخَفِيَّةٌ اُجْمَتَانِ قريب  
 من مساجد سعد بن ابى وقاص بالكوفة وانشد

١. من المحميات الغَيْلُ غَيْلٌ خَفِيَّةٌ تَرى تحت خَيْبَةِ الفريس المعقراء،  
خُفَيْتَانِ بالصم ثم السكون والتاء مثناة من فوقها وباء مثناة من تحتها واخره  
 نون قلعتان عظيمتان من اعمال اربل احداهما على طريق مراغة يقال لهما  
 خفتيان الزرزاري على رأس جبل من تحتها نهر عظيم جارٍ وسوق وواد عظيم  
 والاخرى خفتيان سُرخاب بن بدر في طريق شهرزور من اربل وفي اعظم من  
 ٥. تلك وأُنْخِمَ ويكتب في التُّبِّ خُفْتَيْدُكَا،

خُفْتَيْدُكَا بصم اوله وسكون ثانيه وتاء مثناة من فوقها وباء مثناة من تحتها  
 وذل معجمة وكاف واخره نون وهو الصحيح في اسم القلعين المذكورتين قبله،  
خُفْدَانُ بالتحريك اسم موضع يقال اُخْفِدَتِ الغائقة فهي فُخْدٌ اذا اظهرت ان  
 بها حملاً ولم يكن بهاء.

٢. خُفَيْنَن بفتح اوله وثانيه ثم باء اخر الحروف ساكنة ونون الاولى مفتوحة وهو  
 واد بين يَنْبُعِ والمدينة قل كثير

وهلج الهوى اظعلن عَزَّةً غُدُوَّةً وقد جعلت اقرانهم قَبِيْنُ  
 فلما استقلمت من مَنَاجٍ جمالها واشرفن بالاجمال قلن سفين

تَطْرُنَ بِالْمَيْمَنَةِ ثُمَّ تَسْرُكُنَّهٗ وَقَدْ لَاحَ مِنْ اِثْقَالِهِنَّ شُجُونُ  
فَلْتَقَبْطَنَامْ عَيْنِي حَتَّى تَلَاخِمَتْ عَلَيْهَا قَنَانٌ مِنْ خَفِيَّتِنِ جُونُ

وقيل خَفِيَّتِنِ قرية بين يَتْبَع والمدينة ولها شعبتان واحدة تدفع في يَنْبَسع  
والاخرى تدفع في الْحَشْرَمَةِ والحشرمية تدفع في البحر.

ه خَفِيَّةٌ بفتح اوله وكسر ثانيه واء مشددة أَجَمَةٌ في سواد الكوفة بينها وبين  
الرُّحْبَةِ بصعده عشر ميلا ينسب اليها الأسود فيقال أسود خَفِيَّةٌ وفي غمرق  
للرحبة ومنها الى عين الرُّهَيْمَةِ مغربا وقيل عين خَفِيَّةٌ وقال ابن الفقيه في ارض  
العقيق بالمدينة خَفِيَّةٌ وأنشد

وَنَزُولُ مِنْ خَفِيَّةٍ كُلِّ وادٍ إِذَا ضَاوَقَتْ بِمَنْزِلِهِ النِّعِيمُ

ا وذكر محمد بن ادريس بن ابي حفصة في نواحي اليمامة خَفِيَّةٌ هـ

باب الحاء والكاف وما يليهما

خَخَنَجَةٌ بفتح اوله وثانيه وزن ساكنة وجيم مفتوحة من قرى بُحَارَاهُ

باب الحاء واللام وما يليهما

خَلَادٌ بالضم وتخفيف اللام ودال مهملة ارض في بلاد طى عند الجبلين لبى  
ا سنابس كانت بيضا ثم غرست هناك نخلا وحفرت ابلر فسميت الأثيلبة هـ

خَلَّارٌ بضم اوله وتشديد ثانيه واخره راا موضع بفارس يُجَلَّبُ منه العسل  
ومنه حديث الحجاج حين كتب الى عامله بفارس ابعت الى من عسل خَلَّارٍ

من النخل الابكار من المستفشار الذي له خمسة النار هـ

خَلَاظٌ موضع بحرف على الجزيرة بمكة هـ

٢٠ خَلَاظٌ بكسر اوله واخره طاء مهملة البلدة العامرة المشهورة ذات الخيمرات

الواسعة والثمار الياضعة طولها اربعة وستون درجة ونصف وثلاث وهرضها

تسع وثلاثون درجة وثلاثان في الاقليم الخامس وفي من فتوح عياض بن غنم

سار من الجزيرة اليها فصالحه بطريقها على الجزيرة ومال يوديه ورجع عياض الى

الجزيرة ، وفي قصبة ارمينية الوسطى فيها الفواكه الكثيرة والمياه العذبة  
 وبردها في الشتاء يضرب المثل ولها البحيرة لا ليس لها في الدنيا نظير  
 تجلب منها السمك المعروف بالطريخ الى سائر البلاد ولقد رايت منه بلسح  
 وبلغني انه يكون بغزنة وبين الموضعين مسيرة اربعة اشهر وفي عجائب  
 الدنيا قل ابن الكلبى من عجائب الدنيا بحيرة خلط فلانها عشرة اشهر لا  
 يكون فيها صفتح ولا سرطان ولا سمكة ثم يظهر بها السمك مدة شهرين في  
 كل سنة ويقال ان قياد الاكبر لما طلسم اطلق بلاده وجه بليناس صاحب  
 الطلسمات الى ارمينية فلما صار الى بحيرة خلط فطلسمها فهي عشرة اشهر  
 على ما ذكرناه

١. الخلائى من هياه المجبلين قل زيد الخيل

نزلنا بين فتحها والخلائى بحى نى مداراة شديد

خلال بكسر اوله بلفظ الخلال الذى يستخرج به قذى الاسنان موضع بحى  
 ضربة في ديار بنى نفاثة بن هدى من كنانة

الخلايف قل ابو منصور رايت بذروة الضمان قلاتا تمسك ماء السمك في صفاة  
 ها خلقها الله تعالى فيها تسميها العرب الخلايف الواحد خليفة قل صخر بن  
 الجعد الفصري

كفى حزنا لو يعلم الناس انى أدلفع كسبا عند ابواب طارى

اتنسين اياما لنا بسوئقنا وایامنا بالجرع جوع الخلايف

ليالى لا تخشى انصدانا من الهوى وایام جرم عندنا غير لايف

٢. حرم رجل كان يعاديه وبشى به ، وكان لعبد الله بن احمد بن خنصن ارض  
 يقال لها الخلايف بنواحي المدينة فقلل فيها الحزين الدليل

لا تفرق من الخلايف جدولا هيهات ان رغبنا وان لم تفرق

اما اذا جاد الربيع لبهرها نرخت والا فهي قاع بلسح

هذا الخلايف قد أَطْرَتْ شَرَارَهَا فَلَمَّ سُلْمَتَ لَفْزَعَيْنِ لِيَنْبَعْ،

خَلَايِلُ بِالْهَمْزِ مَوْضِعُ بِنَوَاحِي الْمَدِينَةِ قَالَ ابْنُ قُرْمَةَ

أَحْبَبْتُ عَلَى ظَلِيلٍ وَرَسَمِ مَنَارِلٍ أَقْوَمِينَ بَيْنَ شَوَاحِظٍ وَخَلَايِلِ،

خَلِيجًا بِكُسْرِ الْخَاءِ وَاللَّامِ مَكْسُورَةً أَيْضًا خَفِيفَةً وَالْبَاءَ مُوَحَّدَةً سَاكِنَةً وَقَلًا  
فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ قَرِيبَتُهُ كَبِيرَةٌ فِي شَرْقِ الْمَوْصِلِ مِنْ نَوَاحِي التَّرْجِ عَلَى سَفْحِ جَبَلٍ  
طَيِّبَةِ الْهَوَاءِ صَحِيحَةِ التَّرْبَةِ وَبِهَا جَامِعٌ عَسَنٌ وَفِيهَا عَيْنُ قَوَّارَةٍ بَارِدَةٍ وَبَسَاتِينُهَا  
عَشِيرَةٌ وَهِيَ تُنَاقِضُ الشَّوْشَى،

خَلَجٌ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَسْكِينِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ جِهْمٌ مَوْضِعٌ قَرِيبُ عَرْنَةِ مِنْ نَوَاحِي  
زَابِلِسْتَانِ،

١. خَلْجَالِي بِفَتْحِ وَاحِدٍ خَلَاخِيلِ النِّسْوَانِ مَدِينَةٌ وَكُورَةٌ فِي طَرَفِ أَرْدَبِيلِجَانِ  
مُتَاخِمَتُهُ لِحِيلَانِ فِي وَسْطِ الْجِبَالِ وَأَكْثَرُ قُرَاهِمِ وَمَزَارِعِهِمْ فِي جِبَالٍ تَسَاقَطَتْ بَيْنَهَا  
وَبَيْنَ قُرُوبِهِمْ سَبْعَةُ أَيَّامٍ وَبَيْنَ أَرْدَبِيلِجِ يَوْمَانِ وَفِي هَذِهِ الْوَلَايَةِ قَلَاعٌ حَصِينَةٌ وَرَدَّتْهَا  
عِنْدَ انْهِيَايَةِ مِنَ التَّتَرِ بِخَوَاصِئِهَا فِي سَنَةِ ٥٩١٧،

الْخُلْدُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَتَسْكِينِ ثَانِيهِ قَصْرٌ بَنَاهُ الْمَلِكُ الْغُورِي أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بِبَغْدَادِ بَعْدَ  
٥ أَرْبَاعِهِ مِنْ مَدِينَتِهِ عَلَى شَاطِئِ دُجَلَةٍ فِي سَنَةِ ١٥٩٠ وَكَانَ مَوْضِعُ الْبَيْمَارِسْتَانِ  
الْعَصْدِيِّ الْيَوْمَ أَوْ جَنُوبِيَّةً وَبُنِيَتْ حَوْلَهِ مَنَازِلُ فَضَارَتْ مَحَلَّةً كَبِيرَةً هُرِفَتْ  
بِالْخُلْدِ وَالْأَصْلُ فِيهَا الْقَصْرُ الْمَذْكُورُ وَكَانَ مَوْضِعُ الْخُلْدِ قَدِيمًا دَهْرًا فِيهِ رَاحِبٌ  
وَأَمَّا اخْتِيارُ الْمَلِكُ الْغُورِي نَزْلَهُ وَبَنَى قَصْرَهُ فِيهِ لَعَلَّةُ الْبَقَاءِ وَكَانَ هَذَا طَيِّبُ الْهَوَاءِ  
لَأَنَّهُ اشْرَفَ الْمَوَاضِعَ لِلْمَلِكِ بِبَغْدَادِ كُلِّهَا وَمَرَّ بِالْخُلْدِ عَلَى بَنِي أَبِي هَاشِمٍ الْكَلْبِيِّ فَنَظَرَ  
٢. إِلَيْهِ فَقَالَ

بَنَوْا وَقَالُوا لَا تَمُوتُ وَالْعَرَابُ بَقِيَ الْمَبْقَى

مَا قَطَلَ فِيهَا رَأَيْتُ إِلَى الْعَرَابِ عِظَمَ مَسْئَمِ

وَقَدْ نَسَبَ إِلَى هَذِهِ الْمَحَلَّةِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالرَّهَادِ مِنْهُمْ جَعْفَرُ الْخُلْدِيُّ



الزاهد وقد روى الصوفية أن جعفر بن محمد بن نصير بن القاسم أبا الخواص المعروف بجعفر الخلدی لم يسكن الخلد قط وكان السبب في تسميته بذلك انه سافر الكثير ولقى المشايخ الكبراء من الصوفية والمحدثين ثم عاد الى بغداد واستوطنها فحضر عند الجنيد وحدثه جماعة من اصحابه فُسئل الجنيد عن مسألة فقال يا ابا محمد اجبهم فقالوا ايبن تطلب الرزق فقال ان علمتم اني موضوع هو فاطلبوه فقالوا نسال الله ذلك فقال ان علمتم انه نسيكم فذكروه فقالوا ندخل البيت ونتوكل فقال اختبرون ربكم بالتوكل هذا شك فقالوا كيف المحيلة فقال ترك المحيلة فقال الجنيد يا خلدی من ايبن لك هذه الاجوبة فجرى اسم الخلدی عليه قال والله ما سكنت الخلد ولا سكنه احد من آباءي ومات الخلدی في شهر رمضان سنة ٣٤٨ وقال ابن طاهر الخلدی لقب لجعفر بن نصير وليس بنسبة الى هذا الموضع ، ومن المنسوبين اليه صبيح بن سعيد الخجاشي الخلدی المرقى كان يضع الاحاديث قال يحيى بن معين كان كذا ابا خبيثا وكان ينزل الخلد وكان المبرد محمد بن يزيد النحوي ينزله فكان ثعلب يسميه الخلدی لذلك وسماء المنصور بذلك تشبيها له بالخلد ٥ اسم من اسماء الجنة وأصله من الخلود وهو البقاء في دار لا يخرج منها ، والخلد ايضا ضرب من الفيران خلقه الله اعمى لا يرى الدنيا قط ولا يكون الا في البراري المقفرة ،

١. الخلد بفتح اوله وتسكين ثانيه والصاد مهملة والمد قال ابو منصور بلاد بالدقنة معروف وقال غيره الخلد ارض بالبادية فيها عين وقال الاصمعي ٢. الخلد ما لعبادة بالحجاز والصحيح ما ذهب اليه الازهرى لانه رأى تلك المواضع وقد ذكره ذو الرمة والذهناء منازل فقال

ولم يبق بالخلد ما عنت به من الرطب الا ييسها وهشيبها

وقال ايضا

أَشْبَهَنَ من بقر الخلصاء أُمُورُهُ وَهِيَ أَحْسَنُ من صبرانها صُبُورًا،  
خُلَصَ موضع بَارَّةَ بين مكة والمدينة وأد فيه قري وخل قل الشاعر  
 فَنَ خُلَصَ فَالْبَرْهَاءُ فَالْحَشَا فَوَكَّدَ إِلَى التَّهْمَيْنِ من وَبَسَانِ  
 جَوَارِي من حَتَّى عَدَاءَ كَانَهَا مَهَا الرَّمْلُ نَى الْأَزْوَاجِ غَيْرَ هَوَانِ  
 جُنُنٌ جُنُونًا من بُعُولَ كَانَهَا قُرُودُ تَنْسَارِي فِي رِبَاطِ عِمَانِ ٥  
 وَقَالَ ابْنُ هَرْمَةَ

كَأَنَّكَ لَمْ تَسِرْ بِجَنُوبِ خُلَصَ وَلَمْ تَرْبِعْ عَلَى الطَّلَلِ الْخَبِيلِ

وَلَمْ تَطْلُبْ طُعَايِينَ رَاقِصَاتٍ عَلَى أَحْدَاجِهِنَّ مَهَا الدَّبِيلِ

وَالْخُلَصُ عِنْدَ الْعَرَبِ نَبْتُ لَه عَرَفَ

١. خُلَصَ بضم أوله وسكون ثانيه هكذا وجدته مضبوطا في النقايط قل جرير  
 حيث خاطب الراعى فَرَجَرَهُ جَنَدَلُ ابْنِهِ جَاءَ ابْنُ بَرْوَعٍ بِرِوَاخِلِهِ مِنْ أَهْلِهِ  
 بِخُلَصَ وَقَبُودٌ يَكْسِيهِمْ عَلَيْهِمْ أُمَّا وَاللَّهِ لَاؤَقِرْنَهُنَّ لَهُ وَلَاهْلُهُ خَزِيئًا وَبَرْوَعُ اسْمُ  
 نَاقَةِ الرَّاعِي نَسَبُهُ إِلَيْهَا وَخُلَصَ وَقَبُودُ مَاءَانِ لِأَهْلِ بَيْتِ الرَّاعِي عَنْ ابْنِ عُبَيْدَةَ
٢. الْخُلَصَةُ مضاف إليها ذُو بَفْعٍ أوله وثانيه ويروى بضم أوله وثانيه والاول أصحُّ  
 ٥. وأكثر الخُلَصَةُ في اللغة نَبْتُ طَيبِ الرِّيحِ يَتَعَلَّقُ بِالشَّجَرِ لَهُ حَبٌّ كَعَنْبِ  
 الثَّمَلِ وَجَمْعُ الْخُلَصَةِ خُلَصٌ وَهُوَ بَيْتُ اصْنَامٍ كَانَ لِدُونٍ وَخَثْعَمٍ وَجَهْلَةَ  
 وَمِنْ كَانَ بِبِلَادِهِمُ مِنَ الْعَرَبِ بَنَاتًا وَهُوَ مِنْهُمْ لَمْ يَأْخُزْهُ جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
 الرَّجُلِيُّ حِينَ بَعَثَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقِيلَ كَانَ لِعَمْرِ بْنِ لُحَيٍّ بِنُ قَمْعَةٍ نَصَبَتْهُ أَعْنَى  
 الصُّنَمِ بِسَفَلِ مَكَّةَ حِينَ نَصَبَ الْأَصْنَامَ فِي مَوَاضِعَ شَتَّى فَكَانُوا يُلْبِسُونَهُ الْقَلَائِدَ  
 ٢. وَيَعْلَقُونَ عَلَيْهِ بَيْضَ النِّعَامِ وَيَذْكَبُونَ عِنْدَهُ وَكَانَ مَعْنَاهُ فِي تَسْمِيَّتِهِمْ لَهُ بِذَلِكَ  
 أَنَّ عِبَادَةَ وَالطَّائِفِينَ بِهِ خُلَصَةٌ وَقِيلَ هُوَ الْأَلْعَبَةُ الْيَمَانِيَّةُ لِأَنَّ بَنَاهَا ابْرَهَةَ بْنُ  
 الصَّبَاحِ الْحِمْيَرِيَّ وَكَانَ فِيهِ صَنْمٌ يُدْعَى الْخُلَصَةُ فَهَدَمَ وَقِيلَ كَانَ ذُو الْخُلَصَةِ  
 يُسَمَّى الْأَلْعَبَةُ الْيَمَانِيَّةُ وَالْبَيْتُ الْحَرَامُ الْأَلْعَبَةُ الشَّامِيَّةُ وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ

الزخشرى في قول من زعم ان ذوال الخلصة بيت كان فيه صنمٌ نظرًا لان ذوال  
يضاف الى اسماء الاجناس ، وقال ابن حبيب في مخبره كان ذوال الخلصة بيتًا  
تعبده بجيلة وخثعم والحارث بن كعب وجرم وزبيد والقوت بن مَر بن أد  
وبنو هلال بن عامر وكانوا يحدّثونه بين مكة واليمن بالعبلات على اربع مراحل من  
مكة وهو اليوم بيت قنار فيما أخبرت ، وقال الميرد موضعه اليوم مسجد  
جامع لبلدة يقال لها العبلات من ارض خثعم ، وقال ابو المنذر ومن اصنام  
العرب ذوال الخلصة وكانت مروة بيضاء منقوشة عليها كهيمّة التاج وكانت بتبالة  
بين مكة واليمن على مسير سبع ليل من مكة وكان سدّتها بنى أمانة من  
باهلة بن أعصر وكانت تعظمها وتهدى لها خثعم وجيلة وازد السمرات ومن  
اقربهم من بطون العرب ومن هوازن ففيها يقول خنداش بن زهير العاصمى  
لعتقت بن وحشى الخشمى في عهد كان بينهم فغدر بهم

وذكرته باله بئى وبهته وما بيننا من مدة لو تدكرا

وبلورة البيضاء ثم تجالة ومجلسة النعمان حيث قنصرا

فلما فتح رسول الله صلعم مكة واسلمت العرب ووفدت عليه وكونها قدم عليه  
ها جرير بن عبد الله مسلماً فقال له يا جرير الا تصكفيى ذوال الخلصة فقال بلى  
فوجهه اليه فخرج حتى اتى بى أحمس من بجيلة فسلم بهم اليه فقاتلته خثعم  
وقتل مايقين من بنى قنافة بن عامر بن خثعم وظفرو بهم وهرومهم وهمل  
ذى الخلصة وأحرم فيه الغار فاحتربى فقالت امرأة من خثعم

وبنو أمانة بالوليفة صرّضوا شملًا يعالمنج كلهم أنفسوا

٢. جاورا لبيصتكم فلاقوا دولهما اسداً يذهب لدى السهوف قبيبا

قسم المذلة بين نسوة خثعم فتيلان احسن قسمة تشعيبسا

قال وذوال الخلصة اليوم عتجة باب مساجد تبالة قال وبلغنا ان رسول الله صلعم  
قال لا تذهب الدنيا حتى تصطك آليات نساء بنى دوس على ذى الخلصة

يعبدونه كما كانوا يعبدونه والخلصة من قرى مكة بوادي مَرَّ الظهران ، وقال  
القاضي غياث بن المغربي ذو الخلصة بالتحريك وربما روى بصتها والاول اكثر وقد  
رواه بعضهم بسكون اللام وكذا قاله ابن دريد وهو يهت صم في ديار نوس وهو  
اسم صنم لا اسم بنية وكذا جاء في الحديث تفسيره ، وفي اخبار امره  
ه القيس لما قتل بنو اسد اياه حَجْرًا وخروج يستأجد بمن يعينه على الاخذ  
بشاره حتى اتى حمير فالتجأ الى قبل منهم يقال له مَرَّذ الخمر بين ذى حَاشِن  
لحمير فاستمذ على بنى اسد فامذ بهم صاية رجل من حمير مع رجل يقال  
له قَرَمَل ومعه شبلان من العرب واستأجر من قبل اليمى رجلا فصار بهم  
يطلب بنى اسد ومَرَّ بهماله وبها صنم للعرب تعظم يقال له ذو الخلصة فاستقسم  
اعنده بقداحه وفي ثلاثة الامر والنهى والترتب فاجالها فخرج السباعى ثم  
اجالها فخرج الناقى ثم اجالها فخرج الناقى فجمعها وكسرها وضرب بها وجه  
الصنم وقال مصصت بظُر أمك لو قتل ابوك ما نهيتنى فقال عند ذلك

لو كنت يا ذا الخلص المموتورا

مثلى وكان شجك المقيورا . ثم تنه عن قتل العبدلة زورا

ه ثم خرج فظفر بهى اسد وقتل عليها قاتل ابيه واهل بيته وألستهم السدوع  
البيض مجنى وكحلهم بالمار وقال فى ذلك

يا دار سلمى دارسا نوتها بالرمل والجبتين من عاقل

وفي قصيدة فيقول انه ما استقسم عند ذى الخلصة بعدها احد بقدر حتى  
جاء الاسلام وهدمه حمير بن عبد الله الحنظلي ، وفي الحديث ان ذا الخلصة  
ه سيعبد فى آخر الزمان قال لن تقوم الساعة حتى تصطفق آليات نسله بنى  
دوس وخثعم حول ذى الخلصة ،

الخلصة ويروى الخلدونة هو الصقع الذى منه المصينة وطرسوس وقصد  
ذكر فى موضع قبل هذا وهو فى الاقليم السادس طوله خمسون درجة وعرضه

سبع وأربعون درجة ،

الْخَلَّ بِلَفْظِ الْخَلِّ الْحَامِصِ الَّذِي يُؤْتَدِمُ بِهِ وَالْخَلُّ أَيْضًا الرَّجُلُ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ  
وَقَدْ خَلَّ جَسْمُهُ خَلًّا وَخَلَّلَهُ الْكِسَاءُ أَخْلَهُ خَلًّا وَالْخَلُّ الطَّرِيفُ فِي الرَّمْلِ  
قَالَ الشَّاهِرُ

يَعْدُو الْجَوَادُ بِهَا فِي خَلِّ خَيْدَبَةٍ كَمَا يُشَقُّ إِلَى هُدَايَةِ السَّرْفَى  
وَالْخَلُّ هَاهُنَا يَرْحَلُ حَاجٌّ وَاسِطٌ مِنْ لَيْلَةٍ الْيَوْمِ الرَّابِعِ فَيَدْخُلُونَ فِي رَمْلِ الْخَلِّ  
إِلَى الثَّعْلَبِيَّةِ وَهُوَ أَنْ تَعَارِضَ الطَّرِيفُ إِلَى الثَّعْلَبِيَّةِ وَلَيْلَتُهُ أَقْرَبُ إِلَى الثَّعْلَبِيَّةِ  
وَالْخَلُّ مَوْضِعٌ آخَرُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ قَرِبَ مَرْجَحٍ قُلُوبُ الْمَكْشُوحِ الْمُرَادِ  
نَحْنُ قَتَلْنَا الْكَلْبَ إِذَا قُرْنَا بِهِ بِالْخَلِّ مِنْ مَرْجَحٍ إِذَا قُمْنَا بِهِ  
١. وَقَالَ الْقَتَاتُ الْكَلْبُ

لِلْطَائِفَةِ الْمَلَاةِ فَاتَّزَكِيهَا وَنَمِيهَا إِلَى خَلِّ الْخَلَّلِ  
وَلَاقَى مِنْ نَفَاقَةٍ كُلِّ خَسْرَى أَشْمَ سَمِيحٍ مِثْلَ السَّهْلِ  
كَانَ سِلَاحُهُ فِي جَنْبِ خَلِّ تَقَاصُرُ دُونَهُ أَيْدَى الرِّجَالِ  
وَالْخَلُّ مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ فِي وَادِي رَمَحٍ قَالَ أَبُو تَهْلُبٍ يَمْدَحُ ابْنَ الْأَزْرَقِ  
١٥ أَيْنَ الَّذِي يَنْعَشُ الْمَوْلَى وَيَحْتَمِلُ الْجَلْدَ وَمِنْ جَارِهِ بِالْخَيْرِ مَنْفُوحِ  
كَأَنِّي حِينَ جَازَ الْخَلَّ مِنْ رَمَحٍ نَشْوَانُ أَغْرَقَهُ السَّاقُونَ مَصْبُوحِ  
وَقَالَ أَيْضًا

مَاذَا رَزَيْنَا عِدَاةَ الْخَلِّ مِنْ رَمَحٍ عِنْدَ التَّفَرُّقِ مِنْ خَيْمٍ وَمِنْ كَرَمٍ  
وَالْخَلُّ مَاءٌ وَخَلُّ لَبْنِي الْعَنْبَرِ بِالْيَمَامَةِ وَخَلُّ الْمَلِجِ مَوْضِعٌ آخَرٌ فِي شَعْرِ يَزِيدَ  
٢. بِنِ الطَّنْجِيَّةِ قَالَ

لَوْ أَنَّكَ شَاهَدْتَ الصَّبَا يَا بَنَ بَرْزَلٍ بِجَزَعِ الْغَضَا إِذَا وَاجَهْتَنِي غِيَاظُهُ  
بَسْفَلِ خَلِّ الْمَلِجِ إِذَا دِينَ نَعْيَ الْهَوَى مُوَدَّى وَإِنْ خَيْرَ الْقَضَاءِ أَوَائِلُهُ  
لَشَاهَدْتَ يَوْمًا بَعْدَ نَحْطِ مِنَ الْمَوَى وَبَعْدَ تَنَاهَى الدَّارِ حُلُومًا شَمَائِلُهُ

خَلْمَ بَصْمِ لَوْلَ وَتَسْكِينِ تَلْمِيهِ أَنْ لَنْ يَعْزُبِيَا عَنْهُمَا أَنْ الْجَلْمَ تَشْجُومُ قُرْبَ الشَّامِ  
وَالْجَلْمُ الْأَصْدَقُ فَأَمَّا الرُّصْعُ فَخَطْمُ بِلْدَةِ جَلْمَ حَتَّى يَطْلُعَ عَلَى هَاشِرَةٍ فَرَامِغَ مِنْ  
بَلْعٍ وَفِي بِلَادِ الْعَرَبِ نَزَلَهَا الْأَنْدَلُ وَبَنُو تَمِيمٍ وَفَيْسَ أَيَّامُ الْفَتْوحِ وَفِي مَرْيَسَةِ  
صَغِيرَةٍ فَيَاتُ قُرْبَى وَبِشَاتَيْنِ وَرَسَاتِيْفَ وَشَعْلَابِ وَزُرُوعَهَا كَثِيرَةٌ وَلَيْسَ تَكْكَافُ  
هـ الرِّيحُ تَمَكِّنُ بِهَا لَيْلًا وَلَا نَهَارًا فِي الصَّيْفِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْعَرَّاجُ سَعِيدُ  
بْنِ سَعِيدٍ الْخَلْمِيُّ الْمَعْرُوفُ بِسَعِيدِ بْنِ يَرْوُفٍ عَنْ سُلَيْمَانَ التَّيْمَنِيِّ رَوَى عَنْهُ  
أَبُو إِسْحَقٍ بَيْنَ رَجُلٍ بَيْنَ فَوْحٍ وَجِيَاةٍ سَوَاهُ فَسَبَّوْا إِلَى هَذَا الْمَكَانِ وَعَلَمَانُ بْنُ  
مُحَمَّدٍ مِنْ أَجْدَادِ الْخَلْمِيِّ أَبُو عَمْرٍو أَمَامُ الْخَلْمِ فَقِيهٌ حَقِيْقٌ مَشْهُورٌ وَفِي  
الْخَطْبَةِ بِنْتُ بَلْعٍ وَخَلْمُ شَيْخِ الْأَسْلَامِ بِهَا تَفَقَّهَ عَلَى الْأَمَامِ ابْنِ يَكْرَ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ  
ابْنِ عَلِيٍّ الْقَنْزَارِ وَفُتِحَ مِنْهُ الْحَدِيثُ وَفِي الْقَضَائِي سَعِيدُ الْخَلْمِيُّ بْنُ أَحْمَدَ

السَّجَزِيُّ وَابْنُ يَكْرَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الشَّكْرَانِيُّ الْخَطْمِيُّ وَابْنُ الْمُظَفَّرِ مَنظُورُ  
بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبُكْشَامِيُّ إِجْتَازَ لَقِبَ سَعِيدٍ فِي لَقَبِ الْقَعْدَةِ سَنَةِ ٥٨٦

خَلْمٌ بَفَحِ الْجَاهِ وَخَشْدِيدُ الْإِلَامِ قَرِيَّةٌ بِالْيَمَنِ قُرْبَ حُدُودِ أَيْبَنَ عَنْهُ قَبِيْلَا صُهَيْبُ  
لَبْنَى مُسْتَلِمَةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْوَى بِمَصْرٍ تَخْدُمُ الْمَلِكَ الْكَامِلَ بْنَ الْمَلِكِ الْعَادِلِ

١٥ ابْنُ أَيُّوبَ يُقَالُ لَهُ الْخَلْمُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

خَلْمٌ بِكَسْرِ: أَوَّلُهُ وَتَحْدِيدُ ثَقِيْفِهِ وَبَاهُ مَثْنَاهُ مِنْ مَحْمَدٍ سَاحِكُنَا وَآخِرُهُ بِلَا  
مَوْحِدَةٍ عَلَى مِثَالِ سَكِيرٍ وَخَصِيرٍ مِنَ الْخَلْمِ وَهُوَ مَرْئِي الْجَلْدِ بِالْغَرَابِ مَوْضِعٌ عَنْ  
ابْنِ دُرَيْدٍ

خَلْمٌ بِكَسْرِ: أَوَّلُهُ وَثَقِيْفُهُ يَزُونَ الدِّيْنَ قَبْلَهُ إِلَّا أَنْ آخِرُهُ ثَلَاثَةُ مَثْنَاهُ وَهُوَ اسْمُ  
لِلْأَيْلِفِ الْفَرْدِ الَّذِي يَتَّبِعُهُ بِلْدُ بِأَطْرَافِ الشَّامِ

الْخَلْمِيُّ بَفَحِ أَوَّلُهُ وَكَسْرُ ثَقِيْفِهِ وَآخِرُهُ جِهْمٌ حَجَرٌ دُونَ قَسْطَلْطُونِيَّةٍ وَجَبَلُ خَلْمٍ  
أَجْدَادُ جِبَالِ مَكَّةَ وَخَلْمٌ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بِمَصْرَ قَالَ الْقَضَائِيُّ أَمْرٌ مِنْ بَنِي الْخَطْبِ  
رَضَى عَنْهُ يَرْوَى عَنْ الْعَامِ طَرَفُ الرَّمَادَةِ حَقَرُ الْخَلْمِيِّ الَّذِي فِي حَاشِيَةِ الْفُسْطَاطِ

فساقه من النهل الى بحر القلزم فلم يات عليه الخول حتى سارت فيه الشمس  
وحمل فيه ما اراد من الطعام الى مكة والمدينة فرفع الله بذلك اهل الحرامين  
عيسى خليف امير المؤمنين وذكر الكندي انه حفر في سنة ٢٢٠ وفتح منه  
في سعة اشهر وجرت فيه السفن ووصلت الى الحجاز في الشهر السابع قالوا  
• بول تحمل فيه الزلزال الى ان حمل فيه عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه راحته الزلزال  
بعد ذلك وسقط عليه الرمال فلقطع وصار منتهله الى نخب التمسحط من  
ناحية بطحا القلزم وقال ابن قديد امر ابو جعفر المنصور بسد الخلو  
حين خرج عليه محمد بن عبد الله بن حسن بن الحسن بن علي بن ابي  
طالب رضى الله عنه ليقطع عنه الميرة فسد الى الآن قلنا واكثر هذا  
• الخلو الى الآن باي عند الخشبي منزل في طريق مصر من الشام وهذا  
الخلو اوله ابو الحسن علي بن محمد بن علي بن الساطي بقوله  
• وقف بالخروج فانه اشقى يقطع الارض ربيعاً  
• وقصته لو الاغصان الذي اثنى الهام عليه ففجعا  
• متعطف كالانيم ففجرا حين خفت فضايا فركبا  
• واذا تمر به الصببا فطوب جليله صابر ادرا  
• ففجساويات سقنته ففصلا برأكتيهما ورفعا  
• مثل العقارب اقبلت ففوق الازهر وفي تمليده  
وقال ايضا

• نزلنا مصر وفي احسن كعب فقيده مثل زانها ككرم النقي  
• فلم ار امضى من حسام خليجها يومج على افندل صنداً للطفيل  
• اذا سال لا بل سل في متعب السك من الارض جذب طل لهم دم الخيل  
• غداة جلا تهر الشعاع مستنونه ولا شك ان الماء والنار في النقي  
• ولا شك اعطاف الغصون كائنها شمائل معشوق تشق من الصندل

يَنْظُرُ تَغْوِيْلًا لَهَا سَبِيحُ الدُّجَا وَيَنْتَرِ اعْتِمًا بِهَا لَوْلُؤُ السُّطَلِ  
وخليجُ بنات نائلة كل مصعب الزبيري منسوب الى ولده نائلة بنى القُرَافصة  
الكلبية امراء عثمان بن عفان وصه وكان عكمان اتخذ هذا الخليج وساعة  
الى ارض استخرجها واعتملها بالقرصة

٥ الخليفة تصغير الخليفة موضع قال عبد الله بن احمد بن الحارث شاعر بني  
عباد

لا تمتقر بأرض او تستجير الى أخرى بشخص قريب عزة ناهي  
يوم تحزوني ويوم بالعقوب ويوم بالعذيب ويوم بالخلفاء  
وترا قتلنا حتى اجعدنا وارقت شعيب العقيق وطورا قصر تيميلة  
١٠ الخليفة حصن بين مكحول والدينه

الخليف بفتح اوله وكسر ثمانية شعب في جبلته الجبل الذي كانه به الوقعة  
المشهورة قال ابو عبيد لما دخل بلوطا من معام من عبس وغيره جبل  
جبلته من خوفهم من الملك النعمان وعساكر كسرى اقليموا شعوبه بالحداح  
فوجئت بارق وهو غير الخليف والخليف الطريق الذي بين الشيعين ينسب  
١٥ الزلقان لان ستمهم الخلف وفي ذلك يقول موقرهم اوس بن حمار الطبارق

والخلفاء والخيول الخيل تسمى بهذا لاعتقاد الخليفة  
والخلفاء الخليف اسماء قرية وصناع جبل الخليف عشيرة وهو الخلف  
ومحارث وعشيرة الكندلبي عندي التيم قال عبد الله بن جعفر العامري  
فكنا قتلوا جنتار اخيهم وسقط الملوك على الخليف غزاة

٢٠ خليفة بفتح اوله وكسر ثمانية بلوط الخليفة امير القومين جبل بمكة يشرف  
على الجبال الكبيرة  
جالية مثل الذي قبله الا انه بالثاق منزل على اثني عشر ميلا من المدينة  
بينها وبين ديار سليم والخليقة ايضا مكة على الجادة بين اليمامة ومكة لبني



التخليل وهو عبد الله بن كعب بن ربيعة بن عقيل. والتخليل في اللغة لغة  
 في الخلف وجميعها الخليل. وكان له بيت في بلاد بني عقيل يقول  
 يَفْقَتْ خَلِيقِي بَعْدَ مَا امْتَدَّتْ الضُّحَى وَيَتَلَقَّبُ ظِلُّ الْمَكَلِّ وَفَيْع  
 ٥ الخليل اسم موضع وبه في حوض حمارة وسوى بقرب البيعة المقدسة  
 بينهما مسيرة يوم فيه قبر الخليل ابراهيم عم في مغارة تحت الارض وهما  
 مشهور وزوار وقوام في الموضع وصيانة الزوار والخليل سمي الموضع واسمه الاصل  
 حبرون وقيل حبري وفي التوراة ان الخليل اشترى من حفرون بن صوحار  
 الحيثي موضعنا بربيعه بركة فيه اقصاه ودفن فيه سارة وقد نسب اليه قوم من  
 اصحاب الحديث وهو موضع طيب نزهة روح اقر البركة ظاهر عليه ويقال ان  
 حفنة من حمارة سليمان بن داود نزع من حقل للهيوي دخلف القدس في  
 سنة ١٠٠٠ واجتمع فيه وفي مدينة الخليل بمشايخ حذقوني ان في سنة ١٠٠٠  
 في ليلة الملك برنوبيل اخسف موضع في مغارة الخليل قد دخل فيها جماعة  
 من الفرنج بلان الملك فوجدوا فيها ابراهيم واسحاق ويعقوب عليه السلام  
 ١٥ وقد بلهوا فكفاهم ولم يستنبطون الى حائط وعلى رؤوسهم قناديل وروسم  
 مكشوفة فجدت الملك اصفاهم ثم سدد الموضع بظل وقوات على السلفى ان  
 رجلا يقال له الارمني قصص رواية الخليل والقدسي لقيم الموضع حدابا جهنما  
 وساله ان يحكمه من النزول الى حجة ابراهيم عم فقال له اما الآن فلا يمكن لكن  
 اذا اتمت الي ان ينقطع الخجل وينقطع الزور فلعن فلما انقطعوا قلع بلاطة  
 ٢٠ هناك واخذ معه مصباحا وقترلا في نحو سبعين درجة الى مغارة واسعة الهواة  
 يجري فيها وبها دكة عليها ابراهيم عم ملقى وعليه ثوب اخضر والهيولان يلعب  
 بشيئته والى جانبه اسحاق ويعقوب ثم انى به الى حائط المغارة فقال له ان  
 سارة خلف هذا الحائط فبحر ان ينظر الى ما وراء الحائط فاما بصوت يقول

أَيْكَمْ وَالْحَرَمُ قُلْ قَعْدَوْتُ مِنْ حَيْثُ نَوَلْتُ ، وَالْخَلِيلُ أَيْضًا مَوْضِعٌ مِنَ الشَّقِّ  
الْيَمَانِي نُسِبَ إِلَيْهِ أَحَدُ الْأَنْبِيَاءِ مِنْ نَصْرَاءِ

الْخَلِيلُ تَصْغِيرُ الْخَلِّ مَوْضِعُ قَالِ أَبُو أَحْمَدَ  
الْمَنْصُورُ عَفَا مِنْ يَوْمِ الْخَلِيلِ غَدَاةً فَقَدْ ذَكَرَ مِنْ قَارَسٍ

هـ زَابُ الْخَاءِ وَالْمِيمِ وَمَا يَلِيهِمَا

خَمَلًا بَفْعٍ أَوَّلُهُ وَتَشْدِيدُ ثَانِيهِ مَوْضِعُ نَجَاءٍ فِي أَشْعَارِ بَنِي كَلْبٍ مِنْ وَبَرٍ ،

خَمَارٌ بِكسرٍ أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ زَاةٌ مَهْمَلَةٌ مَوْضِعُ بَيْتِهَامَةٍ ذِكْرُهُ خَمِيدٌ مِنْ ثَوْرٍ فَقَالَ

وَقَدْ قَالَتَا هَذَا خَمِيدٌ وَإِنْ يُرَى أَيْعَلِيَاءَ لَوْ ذَاتُ الْخَمَارِ عَجِيبٌ

وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْخَمَرِ وَهُوَ مَا وَرَأَاكَ مِنْ شَجَرٍ أَوْ غَيْرِهِ مِنْ وَادٍ وَجَبَلٍ وَفِي

أ. كَتَبَ لِي زِيَادُ ذَاتُ الْخَمَارِ بِكسرٍ الْخَاءِ وَالشَّدِيدُ الْخَمِيدُ مِنْ ثَوْرٍ

وَقَلِيلًا زَوْرٌ مَغْبٌ وَإِنْ يُرَى بِخَلْيَةٍ أَوْ ذَاتِ الْخَمَارِ عَجِيبٌ

زَوْرٌ بِهَيِّ نَفْسِهِ مَغْبٌ لَا عَهْدَ لَهُ بِالزُّبُرَةِ

خَمَاسًا بَفْعٍ أَوَّلُهُ وَبَعْدَ الْأَلِفِ سَيْنٌ مَهْمَلَةٌ عِدَدٌ بوزنٍ يَرَاكُهُ اسْمُ مَوْضِعٍ كَانَهُ

مِنَ الْخَمْسِ مِنَ الْقِتَالِ أَوْ يَصِيرُونَ خَمِيسًا خَمِيسًا كَمَا أَنَّ الْبَرْذَاةَ مِنْ

هـ الْبُرُوكِ فِي الْقِتَالِ

خَمَاسَةً بِهَيِّ أَوَّلُهُ وَبَعْدَ الْأَلِفِ ضَادٌ مَهْمَلَةٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ ابْنِ مَقْبِلٍ

فَقَلْبِي وَقَدْ جَاوَزَ بَطْنَ خَمَاسَةَ جَوْرَتِي دُونَ بَطْنِهَا الظُّلَاءُ لَيْوَارِحٌ

خَمَانٌ بَفْعٍ أَوَّلُهُ وَتَشْدِيدُ ثَانِيهِ مِنْ تَوَاحِيِ الْبَثْنِيَّةِ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ يَجُوزُ أَنْ

يَكُونَ قَعْلَانٌ مِنْ خَمِّ الشَّيْءِ إِذَا تَغَيَّرَ عَنْ أَصْلِهِ لِنَدَاوَةٍ ثَلَاثَةٍ أَوْ حَرْفٍ يُبْلَغُ

أ. أَنْ يُخَيَّفَ

خَمَانٌ بِكسرٍ أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ نُونٌ وَتَخْفِيفُ ثَانِيهِ جَبَلٌ فِي بِلَادٍ قَصَاعَةَ عَلَى طَرِيقِ

الشَّامِ كَذَا قَالَ الْعِرَاقِيُّ وَخَافَ أَنْ يَكُونَ الَّذِي قَبْلَهُ وَقَدْ صَغَفَ عَلَى أَنَّهُ

ذَكَرَهَا جَمِيعًا

خَمْلَجَان بضم اوله وبعد الالف بلا ثم جيم واخره نون قرية من قرى كربلاء  
من بلاد فارس منها ابو عبد الله محمد بن الحسن بن احمد بن ابراهيم بن  
الحسن بن علي بن سفيان الخمايجاني الفقيه حدث عن الحسن بن علي بن  
الحسن بن حماد الملقب بسميع منه ابن عبد الوارث الشيرازي الحافظ

٥ خَمْلَيْسَرَة بضم اوله وتسكين ثنائيه وقع الخاء المعجمة ايضا وتسكين الياء  
المتناة من تحت وسين ميملة وراء قرية من قرى بخارا منها الفقيه ابو سهرق  
احمد بن محمد بن الحسين بن نهش بن النضر الخمايسري يروي عن  
عبد اللطيف بكر المروزي طبع منه ابو كامل الليصري

خَمِر بالضم والهاء كورة في بلخ  
١ خَمِرَان بضم اوله وتسكين ثنائيه وراء واخره نون من بلاد خراسان تذكر  
مع نيسابور وطوس واورورد وقنس وخمران في الفتح وقعه البلاد فتحها عبد  
الله بن عامر بن كريز عنوة حتى انتهى الى سرخس ويقال انه فتح بعض هذيل  
البلاد صلحا وذلك في سنة ١٣ للهجرة من سنة ٦٠٠ م بعد الفتح  
جمر شعب من اعراس المدينة وهو ملحق بيومين يقم واسلم وحشم وبقرة  
١٥ خَمِرَبَرْت بلد من نواحي خلاط غير خرتيرت

خَمَرَك بضم اوله وتسكين ثنائيه بليد بلخ من الشاش بن فولحان ما وراء النهر  
ينسب اليها ابو الزجل الميموني بن مسرور الشاشي الخمرجكي روى عن  
الطاهر الميموني سماع منه خلف كثير وتوفي مرو سنة ٤٠٠ م  
خَمَلْطَة موضع بالهند والله اعلم

٢٠ خَمْلَقَان اوله مفتوح وروي بكسره وبعد الميم كاف قرية من قرى مرو ويقال لها  
خنقباد على طرف كوكال خنقباد منها يحيى بن ابراهيم بن الليثي روى  
الحماني شيخ لا بأس به  
خَمَقَرِي بالفتح ثم السكون وضم القاف والالف مقصورة اسم موكب معناه

- خُمس قرى يراد به بِأَجْدَه الله خراسان ينسب اليها هكذا أبو الحسن  
عبد الله بن سعيد بن محمد بن موسى بن سهل المصرقى كان من المشهورين  
بالفضل سمع هبة الله بن عبد الوارث الشيرازى ذكره أبو سعد فى شيوخه  
ملحة سنة ٤٥٢ روى عنه روى عنه روى عنه روى عنه روى عنه  
وَحَمَلِيخ مَدِينَةُ بِلَادِ الْخَزَرِ قَالَ الْبُخَارَى عَدَسُ اصْحَاقُ بْنُ كَثَدَا جَيْفُ  
لَمْ يَحْتَمِكِ الْخَزَرَاتِ السَّفْ فَوَلَّيْتَهُ يَحْتَمِلُ فِي الْخَزَرِ التَّدَاوُبِ وَالْغَدْرِ  
شَرَفَ تَزِيدُ فِي الْمَوَاقِ إِلَى الْغَدْرِ هَهُدُوهُ فِي خَمَلِيخِ لَوْ بِلَا خَزَرِ  
خُمُ اسم موضع غدير خُمُ ء خُمُ فى اللغة قَفْصُ الدُّجَاجِ قَالِ كَانَ مَنْقُولًا مِنْ  
الْفِعْلِ فَيُجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَا لَمْ يَسْمَ ظِلْمُهُ مِنْ قَوْلِهِ خُمُ الشَّىءُ إِذَا تَرَكَ فِي  
الْجَمِّ وَهُوَ حَبْسُ الدُّجَاجِ وَخُمُ إِذَا قَطَفَ كَلَهُ مِنَ الزَّهْرِ قَالِ السُّهَيْلِيُّ عَنْ  
أَبِي إِصْحَاقٍ وَخُمُ بَيْرٌ وَكَلَابُ بْنُ مَرْثَا مِنْ خَنَمَتِ الْبَيْضِ إِذَا كُنَسْتَهُ وَيَقَالُ  
فَلَانٌ مَحْمُومٌ لِلْقَلْبِ لَوْ تَقَيَّهَ فَكَلَاهَا سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِنَقَابِهَا ء قَالِ الزُّمَخْشَرِيُّ  
خُمُ اسم رجل صَبَاحُ أَوْصِيْفُ الْغَدِيرِ الَّذِى هُوَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ  
بِالْجَحْفَةِ وَقِيلَ هُوَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْجَحْفَةِ وَكَانَ مَالِكُ الْمَشَارِقِ أَنَّ خُمُ  
١٥ اسم غَيْضَةٍ هُنَاكَ وَبِهَا غَدِيرٌ نَسَبَ إِلَيْهَا قَالِ وَخُمُ مَوْضِعٌ تَصَبُّ فِيهِ عَيْنُ بَيْنَ  
الْغَدِيرِ وَالْعَيْنِ وَبَيْنَهُمَا مَسْجِدُ رَسُولِ اللَّهِ ء وَقَالِ عَرَّامٌ وَدُونَ الْجَحْفَةِ هُنَاكَ  
مِيلٌ غَدِيرٌ خُمُ وَوَادِيَةٌ يَصُبُّ فِي الْبَحْرِ لَا نَبِيَّ فِيهِ غَيْرُ الْمَرْخِ وَالْثُمَامِ وَالْأَرَاكِ  
وَالْعُشْرِ وَغَدِيرٌ خُمُ هَذَا مِنْ نَحْوِ مَطْلَعِ الشَّمْسِ لَا يَفَارِقُهُ مَالُ الْمَطَرِ أَبَدًا وَبِهِ  
أَنَاسٌ مِنْ خِرَاعَةٍ وَكَثَانَةٌ خَيْرٌ كَثِيرٌ وَقَالِ مَقْنُونُ بْنُ أَوْسٍ الثَّمَزَلِيُّ  
٢٠ عَفَا وَخَلَا مَقْنُونُ هَهُدُوهُ بِهِ خُسْمُ وَشَاقَكَ بِالْمَسَاحَةِ مِنْ شَرَفِ رَسْمِ  
عَفَا حَقْبًا مِنْ بَعْدِ مَا خَفَ أَهْلُهُ وَخَنَتُ بِهِ الْمَارَاحُ وَالْمَهْطِلُ الْمُتَجَمِّمُ  
وَقَالِ الْحَارِزِيُّ خُمُ وَلَدٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ عِنْدَ الْجَحْفَةِ بِهِ غَدِيرٌ هُنَاكَ خُطَبُ  
رَسُولِ اللَّهِ وَهَذَا التَّوَانِى مَوْصُوفٌ بِكَثْرَةِ الْوَحْلَامَةِ ء وَخُمُ إِلَيْنَا يَوْمَ بَيْسَرَانَ

حفرها عبد شمس بن عبد مناف وقال

حُفِرَتْ خُمَا وحُفِرَتْ رَمَا حَتَّى تَرَى الْجَدَّ لِنَا قَدْ تَمَّا

وعا بكية وقال محمد بن اسحاق الفلكني في كتاب مكة يمر خُمَ قريظة من الميثب حفرها مرة بن كعب بن لؤي قال وكان الناس ياتون خُمَا في الجاهلية والاسلام في الدهر الاول يتنزهون به ويحكون فيه حدثنا محمد بن منصور

حدثنا سفيان عن عمرو بن دينار قال سمعت عبد الله بن عمر وهو يخم يقول بكاء الحَيَّ عَلَى الْيَتَامَى عَذَابٌ لَمِيحٌ وَقَالَ لَا نَسْتَقِي إِلَّا خُمَ وَالْخُمَ

خُمَةُ بفتح اوله وتشديد ثانيه مائة بالضم ثمان لبي عبد الله بن دارم وقال ليس لهم بالبادية الا هذه والقراء في بين الدُّنْيَا وَالصَّلَاةِ

١. اُخْبِثْنِ بضم اوله وكسر ثانيه وعد الياء الثالثة من تحت ثالا مثلثة واخره

نون قرية من قرى سمرقند منها ابو يعقوب يوسف بن جعفر الخرمشي السمرقندي كان اماما فاضلا في الفرائض وغيرها سمع ابا الفضل محمد السلام

بن عبد الصمد البزاز وغيره روى عنه انه محمد بن يوسف بن محمد بن جهمر بلفظ تصغير خمر ملا ثوبان ضعفة ليني زبيدة بن عبد الله ولحقه

٢. في ضعفة

خميل موضع في قول جرير

إِلَّا حَيَّ الدِّمَارَ فَإِنْ تَعَفَّتْ وَقَدْ تَذَكَّرْتُ مَهْدِيكَ بِالْجَمِيلِ

وكم لك بالجمهر من حشيل والعراق من ظفر جميل

باب الحاء والنون وما يليهما

٣. خَنَابٌ بالفتح وتشديد النون ناحية بكر ما لها رستان وقرى

خَنَابًا موضع بالجند عن نصر

خَنَاجِنُ بضم اوله وعد الالف جيم بعدها نون قال السمعاني من قسري

المعافر باليمن منها ابو عبد الله محمد بن احمد بن عبد الله بن ابي الصقر

الدورى الخناجنى حدث عن ابى العباس احمد بن ابراهيم روى عنه ابو

القاسم الشيرازى ،

خُنَاسٌ بضم اوله من مخلف اليمين ،

خُنَاصِرَةٌ بليدة من اعمال حلب تحالى قنسرين نحو البادية وفي قصبة كورة  
 ° الْأَخْصَ لذكورها الْجَعْدَى فقال فقال تجاوزت الاخص وماءه ( ١٥١١ )

وقد ذكرها عدى بن الرقاع فقال

واذا الربيع تتابعمت انواءه فسقى خُنَاصِرَةَ الْاَخْصِ وزادها

قيل بناها خناصره بن عمرو بن الحارث بن كعب بن عمرو بن عبد ود بن  
 عوف بن كنانة ملك الشام كذا ذكره ابن الكلبي وقال غيره عمرها الخناصر  
 ١٠ بن عمرو خليفة الأشتر صاحب الفيل ، وينسب اليها ابو يزيد بن خالد  
 بن محمد بن هانى الخناصرى الاسدى حدث بحلب عن المسيب بن واضح  
 روى عنه ابو بكر محمد بن الحسين بن صالح الشيعى نزيل حلب ، وذكرها

المتنى فقال

أَحِبُّ جِمْعًا إِلَى خُنَاصِرَةٍ وَكُلُّ نَفْسٍ تَحِبُّ تَحْيَاهَا

١٥ حيث التقى خُدَّهَا وَتَفَاحُ لُبْنَانٍ وَتَغْرَى عَلَى تَحْيَاهَا

وَصِفْتُ فِيهَا مَصِيفَ بَادِيَةٍ شَتَوْتُ بِالْخَصْخَصَانِ مَشْتَاهَا

أَنْ أَعَشَبْتُ رَوْضَةً رَعَيْنَاهَا أَوْ لُكْرَتَ حَلَّةً غَزَوْنَاهَا

وقال جرّانُ العود وجعلها خناصرات كانه جعل كل موضع منها خناصره فقال

نَظَرْتُ وَخُحْبَتِي بِخُنَاصِرَاتٍ ضُحِّيَا بَعْدَ مَا مَتَعَ النَّهَارُ

٢٠ إِلَى طَعْنٍ لَأَخْتِ بَنِي تَمِيمٍ بِكَابَةِ حَيْثُ زَاخَمَهَا الْعَقْلُ

العقار الرمل ،

الْخَنَافِسُ ارض للعرب في طرف العراق قرب الانبار من ناحية البردان يقام فيه

سوق العرب اوقع المسلمون في ايام ابى بكر رضه واميرهم من قبل خالد بن

الموليد رحمه ابو ليلى بن فداكى فقال  
 وقالوا ما تريد فقلت ارمى جموعا بالخنافس بالخمبول  
 فدوتكم الخبول فاجموها الى قوم بسفل ذي افسول  
 فلما ان احشوا ما تولسوا ودر يغرون صبح الفسيول  
 وفيما بالخنافس بالقيسات لمهبودان في جنح الاصيل

ثم كانت بها وقعة اخرى في ايام عمر رحمه وامارة المثنى بن حارثة كعبهم  
 يوم سوقهم وقتلهم واخذ اموالهم فقال المثنى في ذلك

صباحنا بالخنافس جمع بكر وحيا من قصاعة غير ميل  
 يقتنيان الوعى من كل حي تبارى في الحوادث كل جيل  
 نسفنا سوقهم واخيذل روث من التطواف والشرب الخيل

خُذْنَمَتِي بِصَمِ أَوَّلِهِ وَبَعْدَ الْمِيمِ ثَلَاثَ مِائَةٍ مِنْ نَوَى مِنْ قَرْيَ بُخَارَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
 أَبُو صَالِحِ الطَّيِّبِ بْنُ مَقَاتِلِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ حَمَّادِ الْخُذْنَمِيِّ الْبُخَارَى يَرُودُ  
 عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْأَشْعَثِ رَوَى عَنْهُ أَبُو الطَّيِّبِ طَاهِرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حَمُوزَةَ  
 الْبُخَارَى

١٥ خُذْنَانُ بِصَمِ أَوَّلِهِ وَبَعْدَ الْآلِفِ نَوَى أُخْرَى مَدِينَةٍ مِنْ بِلَادِ جُزْزَانَ مِنْ فَتَوَحِ  
 حَبِيبِ بْنِ مُسْلِمَةَ قَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ خُذْنَانُ قَلْعَةٌ تُعْرَفُ بِقَلْعَةِ التُّرَابِ لِأَنَّهَا عَلَى  
 تَلٍّ عَظِيمٍ

خُذْبُونُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَبَعْدَ النُّونِ السَّاكِنَةِ بِلَا مُوَحَّدَةٍ وَأُخْرَى نَوَى مِنْ قَرْيَ بُخَارَا  
 بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بُخَارَا أَرْبَعَةُ فَرَاسِخٍ عَلَى طَرِيقِ خُرَاسَانَ يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
 ٢٠ أَبُو الْقَاسِمِ وَاصِلُ بْنُ حَمْرَةَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ نَصْرِ الصُّوفِيِّ الْخُذْبُونِيُّ أَحَدُ الرَّحَّالِينَ فِي  
 طَلَبِ الْحَدِيثِ وَكَانَ ثِقَةً صَالِحًا سَمِعَ بِبُخَارَا أَبَا سَهْلٍ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عَبْدِ  
 الرَّحْمَنِ الْكَلَابَادِيِّ وَبِاصْبَهَانَ أَبَا بَكْرٍ بْنَ زَيْدَةَ الصَّقِّيَّ وَبِغَيْرِهِمَا مِنَ الْبِلَادِ سَمِعَ  
 مِنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْخُطِيبُ وَقَاضِي أَرْدِسْتَانَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِي

خَنْثَلُ بفتح أوله وتسكين ثانيه وثام ثلاثة مفتوحة تَبْتُ من الأرض في ديار  
بنى كلاب أبيص مستو باراه حزيز الخوَب قاله للأسود الاعراقى كان سعد بن  
صبيح القهشلى نزل بمربع بنى وقعة بن ثمامة بن الحارث بن سعد بن  
قرط بن عبد بن ابي بكر بن كلاب فرض سعد وخرج مربع يلقى اهله بماء  
ه فوثب سعد على امرأة مربع فاستغاثت فجاء مربع فصره بالسيف حتى قتله  
فقال عند ذلك

فَوَقَعْتُ إِلَى سَيْفِي فَنَارَعْتُ غِمْدَهُ خُسَامًا بِهِ أَثَرُ قَدِيمٍ مُسَلَّسِلِ  
فَعَادَرْتُ سَعْدًا وَالصَّبَاغَ تَنْوِيده كَمَا ابْتَدَرَ الرِّثَادُ جِمَّةَ مَنْهَلِ  
فَمَا نَهَشْنَا إِذْ حَارَتْ الْمَوْتُ دَعْسُورَةٌ وَاجْلَسَ عَنْهُ كَالْخَوَارِ الْجَنْدَلِ  
١. - فأنكه قد أوعدتني غصب الحَصَا وَأَنْتَ بِذَاتِ الرِّمَى مِنْ بَطْنِ خَنْثَلِ  
وَلَكُنَّمَا أَوْعَدْتَنِي بِسَيْطَةِ السَّعْرَاقِ الَّذِي بَيْنَ الْمِصَلِّ وَخَوَمِ  
وَقُلْتُ لَا تَكَلِّبِ السَّجْعَاءَ فَاتَمَّا... مع الضُّحَى أَنْ لَمْ تَسْبِقُوا جَمْعَ نَهَشَلِ  
فَأَصْبَحَ يَرُكِّضُ الْحَاجِجَ بَعْدَ مَا... تَجَلَّى مِنَ الظُّلُمَاءِ مَا هُوَ مُخْجَلِ  
فَاسْتَعَدَّتْ بَنُو بَيْمِرٍ عَلَى مَرْجِعِ عِنْدَ مَهْرٍ مِنَ الْخَطَابِ رَضَاهُ فَأَحْلَقَهُ خَمْسِينَ  
٥٠ يَمِينًا أَنَّهُ مَا قَتَلَهُ شَخْلَفُ فَنُتِلَ سَبِيلَهُ فَقَالَ الْفَرَزْدَقُ

بَنَى نَهَشَلُ فَلَا أَصَابِتُ رِمَاحَكُمْ عَلَى خَنْثَلٍ فِيهَا يَصَادُنِ مَرْبَعًا  
وَجَدْتُمْ زَمَانًا كَلَّ ابْصَعُفَ نَاصِرًا وَلَقَرَبَ مِنْ دَارِ الْهَوَانِ وَأَصْرَعًا  
قَتَلْتُمْ بِهِ قَوْلَ الصَّبَاغِ فَعَادَرْتُمْ مَنَاصِلَكُمْ مِنْهُ جُصَيْلًا مَرْصَعًا  
فَكَيْفَ يَنْلَمُ ابْنَا صَبِيحٍ وَمَرْجِعُ عَلَى خَنْثَلٍ يَسْقَى لَلْغَيْبِ الْمَقْتَعَا  
٢٠ وَقَالَ جَرِيرٌ

زَهْمُ الْفَرَزْدَقِ أَنْ سَيَقْتُلُ مَرْجِعُ ابْنِ بَطُولٍ سَلَامَةً يَا مَرْجِعُ  
خَنْجَرًا بِلَفْظِ ثَانِيهِ الْخَنْجَرِ وَهُوَ السَّكِينُ مَلَا مِنْ مِيَاهٍ تَمَلَّى وَقَالَ نَصْرُ خَنْجَرَةٍ  
لَاجِيَةٍ مِنْ بِلَادِ الرُّومِ



خَنْدَاد بالضم ثر السكون واخره ذال معجمة قريبة بين هذان ونهاوند ،  
خَنْدَرُود بالفتح ثر السكون وفتح الدال وراف واخره ذال معجمة موضع بغارس ،  
الخَنْدَق بلفظ الخندق الحفور حول المدينة محلة كبيرة بجرجان وقد نسب  
اليها قوم منهم ابو تميم كامل بن ابراهيم الخندقى الجرجانى سمع منه زاهر بن  
ه احمد الخلىمى وابو عبد الله النيلى وغيرهما ، الخَنْدَقُ قرية كبيرة فى ظاهر  
القاهرة بمصر يقال فى منية الاصبع بن عبد العزيز بن مروان ينسب اليها  
ابو عمران موسى بن عبد الرحمن الخندقى ثر الرميصى لسكناء ببركة ريمس  
من الفسطاط روى عن ابي عبد الله محمد بن ابراهيم المقرئ المعروف بالكيراني  
روى عنه جماعة وأقرأ القرآن مدة سمع الامام الزكى ابا محمد عبد العظيم  
ابن عبد القوي بن عبد الله المنذرى عن اصحابه ، خَنْدَقُ سابور فى بركة  
الكوفة حفرة سابور بينه وبين العرب خوفا من شرهم قالوا كانت هيت وعلات  
مضافة الى طسوج الانبار فلما ملك انوشروان بلغه ان طوايف من الاعراب  
يغيرون على ما قرب من السواد الى البادية فأمر بتحديد سور مدينة تعرف  
بالنسر كان سابور ذو الاكتاف بناها وجعلها مسلحة تحفظ ما قرب من البادية  
وامر بحفر خندق من هيت يشق طف البادية الى لاطمة ما يلى البصرة  
وينفذ الى البحر وبكى عليه المناظر والجواسق ونظمه بالمساح ليكون ذلك  
مانعا لاهل البادية من السواد فخرجت هيت وعلات بسبب ذلك الخندق  
من طسوج شاهيروز لان علات كانت قري مضومة الى هيت ،  
خَنْدَمَةُ بفتح اوله جبل بمكة كان لما ورد النبي صلعم علم الفتح جمع صفوان  
ابن اُمية وعكرمة بن ابي جهل وسهيل بن عمرو جمعا بالخندمة ليقاتلوا وكان  
جئاس بن قيس بن خالد احد بني بكر قد اعد سلاحا فقاتلت له زوجته  
ما تصنع بهذا السلاح فقال اقاتل به محمدا واصحابه فقالت والله ما ارى ان  
احدا يقوم بمحمد واصحابه فقال والله اني لأرجو ان اخديمك بعضهم وخرج

فقاتل مع من بالخدمة من المشركين قال عليهم خالد بن الوليد فقتل بعضهم  
وانهزم الباقون وحدها حماس منهزما وقل لامراته اغلعي عليّ باي فقاتلت ايين ما  
كنت تقول فقال انك لو شهدت يوم الخندمة

ان فر صفوان وفر عكرمة وابوزيد قاتلهم كالموتمة  
واستقبلتهم بالسيوف المسلمة يقطعن كل ساعد وجمجمة  
ضربا فلا تسمع الا غممة لم تنطق في اللوم ادنى كلمة

وقال بديل بن عبد مناة بن ام اصرم يخاطب انس بن زعيم الديلي  
بكي انس رزنا فاعوله البكا فلا عدليا ان تطل وتبعد  
اصابهم يوم الخندمة فتمة كرام فسل منهم نفيل ومبعد  
هنالك ان تسفح دموعك لا تلم عليهم وان لم تدمع العين تكبد

ومنها جارة بنيان مكة ومنها شعب ابن عامر وجبال مكة الخندمة وجبال  
ابى قبيس،

خَنْزَبُ بضم اوله وزاؤه واخره بلا موضع،

الْخَنْزُ بالفتح والزاء هضبة في ديار بى عبد الله بن كلاب،

٥ خَنْزَرُ بفتح اوله وتسكين ثانيه وزاء مفتوحة واخره جيم وروى بالباه موضع،

خَنْزَرُ بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح الزاء وراه موضع ذكره الجعدي في قوله

ألم خيال من أميمة موهنا طروقا واصحاب بدارة خنزر

وقد ذكر في الدارات قل السكري خنزر هضبة في ديار بى كلاب قل عبد الله

بن نؤالة

٢٠ اجْتَمَعَى التَّقَوَّى اذا ما أَرَدْتَهَا سديف جئتي خنزر فجباجب

الجباجب شيء يصنع من الجلد،

خَنْزَرَةٌ مثل الذي قبله وزيادة الهاء يقال خَنْزَرَ الرجل خنزرة اذا نظر مَوَّخَر

عينه وهو فَنَعَلَ من الأَخْزَر وهو هضبة طويلة عظيمة في ديار الصباب من ابى

زياد وهو غير خنوزر الذى قبله قال الأعور بن براء الكلبى يَهْجُو أم زاجر وهما  
عبدان أنعت غيراً من حمير خنزرة في كل هير مايتان كمره  
لاقين أم زاجر بالسودرة وكمنها مقبله ومُدْبِرَة  
كذا وجدته بالحج المهيمة ٥

٥ خنزير بلفظ واحد الخنازير ناحية باليمامة وقيل جبل بأرض اليمامة لكره  
ليبد وقال الأعشى

فالسفح يجرى فخنزير فيسرقته حتى قدافع منه الوتر فالحبل  
وانف خنزير هو انف جبل بأرض اليمامة عن الحفصى ٥  
خنفس جبل قرب ضربة من ديار غنى بن أنضر ٥

١ خنفر قال ابن الحايك ابين بها مدينة خنفر والرواع وبها بنو عامر بن كندة  
قبيلة عزيين ٥

الخنفس يوم الخنفس من ايام العرب قال وهو ملا لم يخط أبى الحسن ابن  
الفرات ٥

خنفس قال نصر ناحية من اعمل اليمامة قريبة من خزالاً ومريفق بين جردان  
٥ وذى طلوح بينها وبين حجر سبعة ايام او ثمانية كذا قيل ٥

خنليق بضم اوله وتسكين ثانيه وكسر لامة وياه مثناة من تحت واخره قاف  
بلد بدر بند خزران عند باب الابواب ينسب اليها حكيم بن ابراهيم بن  
حكيم الكثرى الخنليقى الدربندى كان قاضيها شافعيًا فاضلا ثقة تفقه ببغداد  
على الغزالي وسمع الحديث الكثير وسكن بخارا الى ان توفى بها في شعبان  
٢٠ سنة ٥٣٨ ٥

الخنف بالحريك ارض من جبال بين الفلج ونجران يسكنها اخلاط من همدان  
وتهد بن زيد وغيرهم من اليمانية ٥  
أم خنوزر ذكر في أم خنوزر ٥

خَنْوَقَة في نواذر الفراء خَنْوَقَة ارض ولا يُحدّد.

الخَنْوَقَة واد لبني عَقِيل قال القَحْيف العَقِيلِي

تَحْمَلَن من بطن الخَلْوَقَة بعد ما جَوَى لِلشَّرِيَا بِالْإِلَاصِيسِ بَارِحٌ،

خَنْيَسَ تَصْغِيرُ الْخَنْسِ وَهُوَ انْقِبَاصُ قَصَبَةِ أَرْنَبَةِ الْإِنْفِ كَالْتُرْكَ وَرَحْبَةُ خَنْيَسَ

بِالْكَوْفَةِ تُذَكِّرُ فِي الرَّجَبَةِ،

الْخَنْيَفْغَانُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ وَيَاءُ مَثْنَاةٍ مِنْ تَحْتِ وَفَاءُ وَغَيْنٌ مَعْجَمَةٌ وَآخِرُهُ

نُونٌ رِسْتَانِي بِفَارِسٍ،

خَنْيَّةٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَيَاءُ مَثْنَاةٍ مِنْ تَحْتِ مِنْ نَوَاحِي

قِسْطَنْطِينِيَّةِ ٥

### بابُ الْحَاءِ وَالْوَاوِ وَمَا يَلِيهِمَا

١. خَوَارُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَآخِرُهُ رَاءٌ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الرِّيِّ بَيْنَهَا وَبَيْنَ سَمَنَانَ

الْقَهَاصِدِ إِلَى خِرَاسَانَ عَلَى رَأْسِ الطَّرِيقِ تَجُوزُ الْقَوَافِلُ فِي وَسْطِهَا بَيْنَهَا وَبَيْنَ

الرِّيِّ نَحْوَ عَشْرِينَ فَرَسَخًا جُمِعَتْهَا فِي شَوَّالِ سَنَةِ ٢١٣ وَقَدْ غَلِبَ عَلَيْهَا الْخَرَابُ،

وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو بَحْبِي زَكْرِيَاءُ بْنُ مَسْعُودٍ الْأَشَقَرُ

٥ الْخَوَارِيُّ حَدَّثَ عَنْ عَلِيِّ بْنِ حَرْبٍ الْمَوْصِلِيِّ، وَخَوَارُ أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَيْهَقِ

مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورٍ وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ

عَبْدُ الْجَبَّارِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ الْخَوَارِيُّ الْبَيْهَقِيُّ إِمَامُ مَسْجِدِ الْجَاهِلِيَّةِ

بَنْيَسَابُورٍ أَحَدِ الْأُمَمَةِ الْمَشْهُورِينَ حَدَّثَ عَنْ الْأَمَامِينَ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ

بْنِ عَلِيٍّ الْبَيْهَقِيِّ وَأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ الْوَاحِدِيِّ بِقِطْعَةٍ مِنْ تَصَانِيفِهِمَا

٢. رَوَى عَنْهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأُمَمَةِ أَخْرَجَ شَيْخُنَا الْمَوْيِدَّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ الطُّوسِيَّ

وغيره فَانْهَ حَدَّثَ عَنْهُ بِالْمَوْسِيطِ وَغَيْرِهِ وَمَاتَ فِي تَاسِعِ عَشْرِ شَعْبَانَ سَنَةِ ٤٣١ هـ،

وَأَخُوهُ عَبْدُ الْجَهْدِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَوَارِيُّ حَدَّثَ عَنْ الْحَافِظِ أَبِي بَكْرٍ الْبَيْهَقِيِّ

جَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ ابْنُ عَسَاكِرَ، وَخَوَارُ أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي فَارِسَ،

وَالْخَوَارِ قَرِيبَةً فِي وَادِي سِتَارَةٍ مِنْ نَوَاحِي مَكَّةَ قَرِبَ بَرْزَةٍ فِيهَا مِيَاهٌ وَخَيْلٌ،  
 الْخَوَارُ بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ فِي شَعَرٍ كَثِيرٍ  
 وَحِينَ مَتَعْنَا مِنْ تَهَامَةٍ كُلِّهَا جَنُوبَ نَقَا الْخَوَارِ فَالْذِمَّةُ السَّهْلَةُ  
 بِكُلِّ كُمَيْتٍ مُجَفَّرِ الدَّفِّ سَابِجٍ وَكُلِّ مَزَابِي وَرْدَةٍ تَغْلِيكَ النِّكَالَ،  
 هُ الْخَوَارُجُ بِلَفْظِ جَمْعِ الْخَارِجِيِّ قُلُ الشُّكْرِى اسْمُ قَلْتَيْنِ بِالْإِمَامَةِ بَيْنَ وَادِي  
 الْعَرَضِ وَوَادِي قُرَّانَ قُلِّ جَرِيرٍ  
 وَلَقَدْ جَنَّبْنَا الْخَيْلَ فِي شَوَازِبٍ مُتَسَرِّبِلِينَ مَصَافِقًا مَسْرُودًا  
 وَرَدَّ الْقَطَا زُمْرًا يُبَادِرُ مَنْجَبًا أَوْ مِنْ خَوَارِجٍ حَاسِرًا مَوْزُونًا  
 وَقَالَ أَيْضًا

١٠ قَوْمِي الْأَوَّلَى ضَرَبُوا الْخَمِيسَ وَأَوَّقَدُوا فَوْقَ الْمَنِيغَةِ مِنْ خَوَارِجٍ نَارًا  
 قَالَ خَوَارِجُ مَأْوَاهُ لَبِى سَدُوسٌ بِالْإِمَامَةِ قَالَ وَهَذَا يَوْمٌ مِثْلُهُ،  
 خَوَارِزْمُ أَوَّلُهُ بَيْنَ الصُّمَّةِ وَالْفَاتِحَةِ وَالْأَلْفِ مُسْتَرْقَةٌ مُخْتَلَسَةٌ لَيْسَتْ بِالْفِ  
 صَاحِبَةٍ هَكَذَا يَتَلَفُظُونَ بِهِ هَكَذَا يَنْشُدُ قَوْلَ اللَّحَامِ فِيهِ

مَا أَهْلُ خَوَارِزْمٍ سُلَالَةُ آدَمَ مَا مِ وَحَقَّ اللَّهُ غَيْرَ بِهِمَا  
 أَبْصَرْتُ مِثْلَ خَفَافِهِمْ وَرُوسِهِمْ وَثِيَابِهِمْ وَكَلَامِهِمْ فِي الْعَالَمِ ١٥  
 إِنْ كَانَ يَرْضَاهُمْ أَبُونَا آدَمُ فَالْكَلْبُ خَيْرٌ مِنْ أَيْبِنَا آدَمَ

قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ وَنَدَى أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ الْخَزَرَّ وَالْمَزَرَ وَالْبَرْسُ وَالْخَوَارِزْمَ  
 وَفِيهِ، قَالَ بَظَلْمِيُوسُ فِي كِتَابِ الْمُلْحَمَةِ خَوَارِزْمُ طُولُهَا مِائَةٌ وَسَبْعُ عَشْرَةَ دَرَجَةً  
 وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا خَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَفِي الْأَقْلِيمِ السَّادِسِ طَالَعُهَا  
 ٢٠ السَّمَاءُ وَجَمْعُهَا الذَّرَاعُ بَيْتُ حَيَوْتِهَا الْعَقْرَبُ مَشْرُوقَةٌ فِي قَبْضَةِ الْفَلَكَ تَحْتَ  
 ثَلَاثٍ وَعَشْرِينَ دَرَجَةً مِنَ السَّرْطَانِ يُقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدِيِّ بَيْتُ مَلِكِهَا  
 مِثْلُهَا مِنَ الْجَدِ بَيْتُ عَاقِبَتِهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ وَقَالَ أَبُو هَوْنٍ فِي زَيْجِهِ وَفِي  
 آخِرِ الْأَقْلِيمِ الْخَامِسِ طُولُهَا أَحَدَى وَتِسْعُونَ دَرَجَةً وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً وَهَرَضُهَا

اربع وأربعون درجة وعشر دقائق، وخوارزم ليس اسماً للمدينة إنما هو اسم  
لِلناحية جُمِلَتْ بِهَا فَمَا الْقَصْبَةُ الْعُظْمَى فَقَدْ يُقَالُ لَهَا الْيَوْمَ الْجُرْجَانِيَّةُ وَقَدْ  
ذَكَرْتُ فِي مَوْضِعِهَا وَأَهْلُهَا يَسْمُونَهَا كُرْكَانَجٍ وَقَدْ ذَكَرُوا فِي سَبَبِ تَسْمِيَّتِهَا بِهَذَا  
الاسم أَنَّ أَحَدَ الْمُلُوكِ الْقَدَمَاءِ غَضِبَ عَلَى أَرْبَعِيَاةٍ مِنْ أَهْلِ مَمْلَكَتِهِ وَخَاصَّةً  
هَاشِمِيَّةٍ فَأَمَرَ بِتَغْيِيرِهَا إِلَى مَوْضِعٍ مَنْقُطَعٍ مِنَ الْعِمَارَاتِ كَيْفَ يَكُونُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ  
الْعُمَايِرِ مِائَةَ فَرَسَخٍ فَلَمَّ يَجِدُوا عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ الْإِمْوَضِعَ مَدِينَةً كَثَتْ فِي  
أَحَدِي مَدَنٍ خَوَارِزْمٍ فَجَاءُوا بِهَا إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ وَتَرَكُوهُمْ وَذَهَبُوا فَلَمَّا كَانَ  
بَعْدَ مَدَّةٍ جَرَى ذِكْرُ عَلَى بَالِ الْمَلِكِ فَأَمَرَ قَوْمًا بِكَشْفِ خَبَرِهِمْ فَجَاءُوا فَوَجَدُوهُمْ  
قَدْ بَنُوا أَكْوَاخًا وَوَجَدُوهُمْ يَصِيدُونَ السَّمَكَ بِهِ يَتَقَوَّنُونَ وَإِذَا حَوْلَهُمْ حُطَبٌ  
كَثِيرٌ فَقَالُوا لَمْ كَيْفَ حَالُكُمْ فَقَالُوا هُنَا هَذَا اللَّحْمُ وَأَشَارُوا إِلَى السَّمَكِ  
وَعِنْدَنَا هَذَا الْحُطْبُ فَخَسَّ نَشْوَى هَذَا بِهَذَا وَنَتَقَوَّتُ بِهِ فَرَجَعُوا إِلَى الْمَلِكِ  
وَإِخْبَارَهُ بِذَلِكَ فَسَمَّى ذَلِكَ الْمَوْضِعَ خَوَارِزْمَ لِأَنَّ اللَّحْمَ بُلْغَةُ الْخَوَارِزْمِيَّةِ خَوَارِ  
وَالْحُطْبُ رَزْمٌ فَصَارَ خَوَارِزْمٌ فَخَفَّ وَقِيلَ خَوَارِزْمَ اسْتِثْقَالًا لَتَكْرِيرِ الرَّاءِ وَقَدْ  
جَاءَ بِهِ بَعْضُ الْعَرَبِ عَلَى الْأَصْلِ فَقَالَ الْأَسَدِيُّ

- ١٥ أَتَى عَنْ لِيٍّ أَنَسٍ وَعَبِيدٌ فَسَلَّ تَغْيِظُ الصُّحَاكِ جِسْمِي  
وَلَمْ أَقْصِ الْأَمِيرَ وَلَمْ أَرْبُهُ وَلَمْ أَشَيْفْ أَمَا أَنَسٌ بِرَوْحِهِمْ  
وَلَكِنْ الْبُعُوثُ جَرَتْ عَلَيْنَا فَصَرْنَا بَيْنَ تَطْوِيحٍ وَفُورٍ  
وَخَافَتْ مِنْ حِبَالِ السُّفْدِ نَفْسِي وَخَافَتْ مِنْ حِبَالِ خَوَارِزْمٍ  
فَقَارَعَتْ الْبُعُوثُ وَقَارَعَتْنِي فَفَارَ بِضَاجِعَةٍ فِي الْحَيِّ سَهْمِي  
وَأَعْطَيْتُ الْجَعَالَةَ مُسْتَمْسِكَةً خَفِيفَ الْحَالِ مِنْ فِتْيَانِ جَرَمٍ  
وَأَقْرَأُ أَوْلِيَّكَ الَّذِينَ نَقَامَ بِذَلِكَ الْمَكَانِ وَأَقْطَعَهُمْ إِيَّاهُ وَأَرْسَلَ إِلَيْهِمْ أَرْبَعِيَاةَ  
جَارِيَّةٍ تُرْكِيَّةٍ وَأَمَدَّ بِطَعَامٍ مِنَ الْخِدْطَةِ وَالشَّعِيرِ وَأَمَرَهُمُ بِالزَّرْعِ وَالْمَقَامِ هُنَا  
فَلِلْمَلِكِ فِي وَجْهِهِمْ أَثَرُ التُّرْكِ وَفِي طَبَاعِهِمْ اخِلَاقُ التُّرْكِ وَفِيهِمْ جِلْدٌ وَقُوَّةٌ

وَأَخْرَجَ مَقْدَمِي الْقَضِيَةِ لِلصَّبْرِ عَلَى الشَّقَاءِ فَعَمَّرُوا هُنَاكَ دَوْرًا وَقَصُورًا وَكثُرُوا  
وَتَنَافَسُوا فِي الْبُقَاعِ فَبَنَوْا قُرَى وَمُدُنًا وَتَسَامَعَ بِأَمْنٍ مِنْ يِقَارِيهِمْ مِنْ مَدِينِ خِرَاسَانَ  
فَجَاءُوا وَسَاكِنُوهُمْ فَكَثُرُوا وَعَمَّرُوا فَصَلَّتْ وَلايَةُ حُسَيْنَةَ عَامَرَةً وَكَانَتْ قَدْ جِيئَتْهَا  
فِي سَنَةِ ١٦١ هـ رَأَيْتُ وَلايَةَ قَطْرِ أَعْمَرِ مِنْهَا فَانْهَى عَلَى مَا فِي عَلَيْهِ مِنْ رَدَاءَةِ أَرْضِهَا  
هـ وَكَوْنِهَا سَجْعَةً كَثِيرَةً وَالنُّزُوزَ مُتَّصِلَةً الْعِمَارَةَ مُتَقَارِبَةً الْقُرَى كَثِيرَةً الْبُيُوتَ الْمَفْرُودَةَ  
وَالْقُصُورَ فِي عَهْرِيهَا قَلَّ مَا يَقَعُ فَظَنَرْتُ فِي رِسَاتِيهَا عَلَى مَوْضِعٍ لَا عِمَارَةَ فِيهِمَا  
هَذَا مَعَ كَثَرَةِ الشَّجَرِ بِهَا وَالْغَالِبِ عَلَيْهِ شَجَرُ التُّوتِ وَالْخَلْفَ لِاحْتِيَاجِهِمْ إِلَيْهِ  
لِعَهْرِهِمْ وَطَعْمِ دَوْدِ الْأَبْرِيسْمِ وَلَا فَرْقَ بَيْنَ الْمَاءِ فِي رِسَاتِيهَا كُلِّهَا وَالْمَاءِ فِي الْأَسْوَاقِ  
وَمَا ظَنَنْتُ أَنْ فِي الدُّنْيَا بَقْعَةً سَعَتْهَا سَعَةُ خَوَارِزْمٍ وَكَثُرَ مِنْ أَهْلِهَا مَعَ أَنَّهُمْ  
١. قَدْ مَاتُوا عَلَى ضَيْقِ الْعَيْشِ وَالْقَنَاعَةِ بِالشَّيْءِ الْمَيْسَرِ وَكَثُرَ هِمَامُ خَوَارِزْمِ  
مُدُنٍ ذَاتِ أَسْوَاقٍ وَخَيْرَاتٍ وَدَكَكِينَ وَفِي الْبَلَدِ أَنْ يَكُونَ قَرْيَةً لَا سَوَى فِيهَا  
مَعَ آمْنٍ شَامِلٍ وَطُمَائِينَةٍ تَامَةٍ وَالشَّتَاءَ عِنْدَهُمْ شَدِيدٌ جَدًّا بِحَيْثُ أَتَى رَأَيْتُ  
جَبَّحُونَ تَهْرَمَ وَهَرَضَ مَيْلٍ وَهُوَ جَانِدٌ وَالْقَوَافِلُ وَالْعَجَلُ الْمُوقَرَّةُ ذَاهِبَةً وَآتِيَةً  
عَلَيْهِ وَنَظَرْتُ أَنْ أَحَدَهُمْ يَجِدُ إِلَى رُطَلٍ وَاحِدٍ مِنْ أَرْزٍ أَوْ مَشَاءٍ وَيُكْثِرُ مِنْ  
هـ الْجَزْرِ وَالثَّلَجِ عَلَيْهِ وَيَضَعُهُ فِي قَدَرٍ كَبِيرَةٍ تَسَعُ قَرْيَةً مَاءً وَيُوقِدُ تَحْتَهَا إِلَى أَنْ  
يَنْتَضِجَ وَيَتْرَكَ عَلَيْهِ أَوْقِيَةً دَهْنًا ثُمَّ يَأْخُذُ الْمَغْرَفَةَ وَيَغْرِفُ مِنْ تِلْكَ الْقَدْرِ فِي  
زُبْدِيَةٍ أَوْ بَيْضِيَّتَيْنِ فَيَقْنَعُ بِهِ بَقِيَّةَ يَوْمِهِ فَلَنْ تَرُدَّ فِيهِ رَغِيْفًا لَطِيْفًا خَبِيزًا فَهُوَ  
الْغَايَةُ هَذَا فِي الْغَالِبِ عَلَيْهِمْ عَلَى أَنْ فِيهِمْ أَغْنِيَاءُ مَتَرَفُهُنَّ إِلَّا أَنْ عَيْشُ  
أَغْنِيَاءِهِمْ قَرِيبٌ مِنْ هَذَا لَيْسَ فِيهِ مَا فِي عَيْشِ غَيْرِهِمْ مِنْ سَعَةِ النِّفَقَةِ وَأَنْ كَانَ  
٢. النِّزْرُ مِنْ بِلَادِهِمْ تَكُونُ قِيَمَتُهُ كَثِيرَةً مِنَ بِلَادِ غَيْرِهِمْ وَأَقْبَحُ شَيْءٍ عِنْدَهُمْ  
وَأَوْحَشُهُ أَنْهُمْ يَدْخُسُونَ حَشُوشَهُمْ بِأَقْدَامِهِمْ وَيَدْخُلُونَ إِلَى مَسَاجِدِهِمْ عَلَى تِلْكَ  
الْحَالَةِ لَا يَكْتُمُونَ التَّكْأَشِيَّ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ حَشُوشَهُمْ طَاهِرَةٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَنَظَرْتُ  
لَأَنَّهُمْ إِذَا حَفَرُوا فِي الْأَرْضِ مَقْدَارَ نَرَاعٍ وَاحِدٍ نَبَعَ الْمَاءُ عَلَيْهِمْ فَدَرَوْهُمْ وَسَطَوْحَهُمْ

مَلَأَى مِنَ الْقُدْسِ وَبَلَدِهِ كَنُهِفَ جَائِفٍ مَمْنُونٍ وَلَيْسَ لَابْنَيْتِهِمْ أَسَاسَاتُ أَمَّا  
يَقِيمُونَ أَخْشَاهُمَا مُقَصَّصَةً ثُمَّ يَسْتَدُونَهَا بِاللَّهْمِ هَذَا غَالِبُ ابْنَيْتِهِمْ وَالْغَالِبُ عَلَى  
خَلْفِ أَهْلِهَا الطُّولُ الصَّخَامَةُ وَكَلَامُهُمْ كَأَنَّهُ أَصَوَاتُ الزُّرَافِ فِي رُؤُوسِهِمْ عَرَضَ  
وَلَهُمْ جِبَاهَاتُ وَاسِعَةٌ وَقِيلَ لِأَحَدِهِمْ لِرُؤُوسِكُمْ تَخَالَفَ رُؤُوسِ النَّاسِ فَقَالَ إِنَّ  
هَذَا قَدِيمَانَا كُنَّا نَغْزُونَ التُّرُكَ فَيَأْسِرُونَنَا وَفَعَلْنَا شَيْئًا مِنَ التُّرُكِ فَلَمَّا كُنَّا يَعْصِرُونَ  
فَرَّيْنَا وَقَعْنَا إِلَى الْإِسْلَامِ فَيُعْبَعُونَ فِي الرَّقِيقِ فَأَمَرُوا النِّسَاءَ إِذَا وَلَدْنَ أَنْ يَرْفُطْنَ  
أَكْيَاسَ الرَّمْلِ عَلَى رُؤُوسِ الصَّبِيَّانِ مِنَ الْجَانِبَيْنِ حَتَّى يَنْبَسِطَ الرَّاسُ فَبَعْدَ  
ذَلِكَ لَا يَسْتَرْقُونَ وَرَدَّ مِنْ وَقَعٍ مَنَامُ الْيَلَمِ إِلَى الْكَلُوفَةِ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ الْفَقِيرُ السَّيِّئُ  
وَهَذَا مِنْ أَحَادِيثِ الْعَامَةِ لَا أَصِلُ لَهُ قَبْرًا أَنَّهُمْ فَعَلُوا ذَلِكَ فِيمَا مَضَى قَالُوا  
أ. مَا يَلَامُ فَإِنْ كَانَتْ الطَّبِيعَةُ وَرَثَتَهُ وَوَلَدَتْهُ عَلَى الْأَصْلِ الَّذِي صَنَعَهُ يَلَامُ أُمَّهَاتِهِمْ  
كُلُّهُمْ يَحْمِلُ أَنْ الْأَعْوَرَ الَّذِي قُلِعَتْ عَيْنُهُ أَنْ يَلِدَ لَعَوْرًا وَكَذَلِكَ الْإِحْدَبُ وَغَيْرُ  
ذَلِكَ وَإِنَّمَا ذَكَرْتُ مَا ذَكَرَ النَّاسُ قَالُوا الْبَشَارِيُّ وَمِثْلُ خَوَارِزْمٍ فِي أَقْلِيمِ الشَّرْقِ  
كَسَجَلْمَاسَةِ فِي الْغَرْبِ وَطَبِيعُ أَهْلِ خَوَارِزْمٍ مِثْلُ طَبِيعِ الْبَرْبَرِ فِي ثَمَانِينَ فَرَسًا  
فِي ثَمَانِينَ فَرَسًا آخَرَ كَلَامُهُ قُلِعَتْ وَحُيِّطَ بِهَا رَمْلًا شَهْلَةً يَسْكُنُهَا قَوْمٌ مِنْ  
ب. الْإِتْرَاقِ وَالتُّرُكِ كَمَا نَحْنُ نَعْلَمُ وَهَذِهِ الرَّمَالُ تَنْتَبِثُ لِلْغُصَا شَبِهُ الرَّمَالِ لَكِنَّ دُونَ  
دِيلَرِ مِصْرَ وَكَانَتْ قَصَبَتُهَا قَدِيمًا تَسْمَى الْمَنْصُورَةَ وَكَانَتْ عَلَى الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ  
لَأَخْذِ الْمَاءِ أَكْثَرُ أَرْضُهَا فَلْتَنْتَقِلَ أَهْلُهَا إِلَى مَقَابِلِهَا مِنَ الْغَرْبِ وَفِي الْحَرَجَانِيَّةِ وَأَهْلُهَا  
يَسْتَوْنَهَا كَكِرَانَجٍ وَحُوطُوا عَلَى جَنْبَيْهَا بِالْحَطَبِ الْجَزَلِ وَالطَّرْفَاءِ يَنْعَوْنَهَا مِنْ  
خَرَابِ مَنَازِلِهِمْ يَسْتَجْتَوْنَهَا فِي كُلِّ عَمٍّ وَهَرَمٍ مَا تَشْعُرُ مِنْهُ ، وَقَرَأْتُ فِي كِتَابِ  
ج. أَلْفِ أَبَوِ الرَّجْحَانِ الْبَيْرُوقِيِّ فِي أَخْبَارِ خَوَارِزْمٍ ذَكَرَ فِيهِ أَنَّ خَوَارِزْمَ كَانَتْ قَدِيمًا  
قَدِيمًا فَبِيلَ وَلَعَكَرَ لِلْمَلِكِ قَصَّةَ نَسَبِهَا فَإِنْ وَجَدَهَا وَاحِدًا وَسَهْلًا عَلَيْهِ لَنْ  
يَلْحَقُهَا بِهَذَا الْمَوْضِعِ فَعَلَّ مَا دُونَنَا لَهُ فِي ذَلِكَ عَنِّي ، قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ فَصْرِ بْنِ عَيْنٍ  
الْدمشقي



خوارزم عندي خير البلاد فلا اقلعت منحبها المقيده  
 فطوى لوجه امره صبحته اوجه قنيناها المشرقة  
 وما ان نعت بها حاله سري ان اقلت بها مقلته  
 وكان الموتى يقوم في شجرة من الليل يقارب نصفه فلا يزال يرتفع الى السجور  
 قامت وقال الخطيب ابو المؤيد الموفق بن احمد المكي ثم الخوارزمي  
 يتشوقها

١. ابكنا لما ان بكى في ربا نجد سحاب فحوى البرق منحب الرعد  
 له قطرات كاللآلئ في السحري وفي عبرات كالعقيق على حصدي  
 تليقت منها نحو خوارزم والها حزينا ولكن اين خوارزم من نجد
٢. وقرأت في الرسالة طالع كتبها احمد بن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد  
 مولى محمد بن سليمان رسول المقتدر بالله الى ملك الصقالية ذكر فيها ما  
 شاهده منذ خرج من بغداد الى ان عاد اليها فقال بعد وصوله الى بخارا قل  
 وانفصلنا من بخارا الى خوارزم واتحدنا من خوارزم الى الجرجانية وبينها وبين  
 خوارزم في الماء خمسون فرسخا قلت هكذا قال ولا ادري اى شيء معنى  
 بخوارزم لان خوارزم هو اسم الاقليم بلا شك ورايت دراهم بخوارزم مزينة  
 ورصاصا وزيوفا وصقرا ويسمون الدرهم طازجه وورنه اربعة دنانير ونصيف  
 والصيرفي منهم يبيع الكعاب والدوامات والندرام واورحش الناس كلاما وطبعا  
 وكلاما اشبه شيء بنقيف الصفاح ويتبرون من امير المؤمنين على بن ابي  
 صليب رضى في ذبر كل صلوة فافتمنا بالجرجانية اما وحمد جيحون من اوله الى  
 آخره وكان سمك الحمد تسعة عشر شبره قال عبد الله الفقير وهذا كذب  
 منه فان اكثر ما يحمد خمسة اشبار وهذا يكون نادرا فلما العادة فهو شبران  
 او ثلاثة شهادته وسألت عنه اهل تلك البلاد ولعله ظن ان النهر يحمد  
 كله وليس الامر كذلك اما يحمد اعلاه واسفله جارا وبحفر اهل خوارزم في

الجليد ويستخرجون منه الماء لشربهم لا يتعدى الثلاثة اشبار الا نادراً، قل  
وكانت الخيل والبغال والحمير والعجل تجتاز عليه كما تجتاز على الطريق وهو  
كأبنت لا يتحلحل فأقهر على ذلك ثلاثة اشهر فرأينا بلدا ما ظننا الا ان بابا  
من الزمهرير فتح علينا منه ولا يسقط فيه الثلج الا ومعه ريح عاصف شديدة  
قلت وهذا ايضا كذب فانه لولا ركود الهواء في الشتاء في بلادهم لما علش فيها  
احد، قل واذا اتخف الرجل من اهله صاحبه واراد برة قل تعال الى حتى  
نحدث فان هندي نارا طيبة هذا اذا بلغ في برة وصلته الا ان الله عز وجل  
قد لطف بهم في الحطب وارخصه عليهم حمل عجلة من حطب البطاغ وهو  
الغصا بدرهمين يكون وزنها ثلاثة الاف رطل، قلت وهذا ايضا كذب لان  
العجلة اكثر ما تجر على ما اختبرته وحملت فمأشأ لي عليه الف رطل لان  
عجلتهم جميعها لا تجرها الا راس واحد اما بقرا او حمرا او فرس واما رخص  
الحطب فيحتمل ان كان في زمانه بذلك الرخص فلما وقت كوفي بها فان مائة  
من كان بثلاثة دينار ركني، قل ورسم سؤالهم ان لا يقف السائل على الباب  
بل يدخل الى دار الواحد منهم فيقعد ساعة عند ثاره يصطلى ثم يسأل  
ما يكند وهو الخبز فان اعطوه شيئا والا خرج، قلت انا وهذا من رسمهم صريح  
الا انه في الرستاق دون المدينة شاهدت ذلك، ثم وصف شدة بردهم الذي  
انا شاهدته من بردها ان طرقها تجمد في الوحول ثم يمشى عليها فيطير  
الغبار منها فان تغيمت الدنيا ودفنت قليلا عالت وحولا تغوص فيهما  
الدواب الى زكيم وقد كنت اجتهدت ان اكتب شيئا بها لما كان يمكني  
المحمود الدواة حتى اقربها من النار وأذيبها وكنت اذا وضعت الشربة على  
شفتي التصقت بها لجودها حتى شفني ولم يقاوم حرارة النفس الجأد ومع هذا  
فهى لعمرى بلاد طيبة واهلها علماء فقهاء اذكيا واغنياء والمعيشة بينهم موجودة  
واسباب الرزق عندهم غير مفقودة واما الآن فقد بلغني ان التتر صنف من

التركاء وردوها سنة ٩١٥م وخرّبوها وقتلوا أهلها وتركوها تلوأ وما اظنّ كن في  
 للدنيا لمدينة خوارزم تظهر في كثرة الخير وكبر المدينة وسعة الأهل والقرب  
 من الخير وملازمة اسباب الشرايع والدين فانا لله وانا اليه راجعون ، والذين  
 ينسبون اليها من الاعلام والعلماء لا يحصون منهم داود بن وشيد أبو الفضل  
 د الخوارزمي رحل فسمع بدمشق الوليد بن مسلم ولما الزرقاء عبد الله بن  
 محمد الصغلي وسمع بغيرها خلقا منهم بقرية بن الوليد وصالح بن عمرو  
 وحسان بن ابراهيم الكرماني وابو حفص عمر بن عبد الرحيم اللامار وغيرهم روى  
 عنه مسلم بن الحجاج وابوزرعة وابو حاتم الرازيان وصالح بن محمد جزيرة روى  
 البخاري عن محمد بن عبد الرحيم في كفارات الاعيان وقال البخاري مات في  
 سنة ١٣٩ واخر من روى عنه أبو القاسم البغوي ،

خَواش مدينة بسجستان وأهلها يقولون خاش على يسار الذراعين إلى تسفير  
 بينها وبين سجستان مرحلة وبها نخل وأشجار وقبى ومياه ،  
 خَواشمت بصم لوله ويفتح وبعد الألف الساكنة شين مخجمة ساكنة ايضا من  
 قري بلخ ينسب اليها أبو بكر احمد بن محمد بن عبد الله بن علي  
 الخولشتي فقيه محدث روى عن علي بن عبد العزيز البغوي وعبد الصمد  
 بن المقفّل ،

خَواش يقع لونه واخره فاقه قصبة كبيرة من أعمال نيسابور خراسان يتعمد  
 احد جانبيها بنوشنج من أعمال هراة والآخر يزوزن يشتمل على ملى قرية  
 وفيها ثلاث مدن ساجان وسيراوند وخرجود ينسب اليها جماعة من أهل  
 ٢٠ العلم والادب منهم أبو المظفر احمد بن محمد بن المظفر الخوافي الفقيه الشافعي  
 من اصحاب الامام ابي العلى الجويني كان انظر أهل زمانه واعرفهم بالجدل وكان  
 الجويني معجبا به وولى قضاء طوس ونواحيها في آخر أيامه وبقي مدية ثم عزل  
 عنها من غير تقصير هل قصد وحسد ومات بطوس سنة ٥٠٠ ودفن فيها قال

عبد الغفار ولم يخلف مثله ، وأبو الحسن علي بن القاسم بن علي الخوافي  
 للأديب الشهير سمع محمد بن يحيى الذهلي واقرائه روى عنه أبو الطيب  
 أحمد الذهلي وله مختصر كتاب العين ،

خُروَانْد بضم أوله وبعد الألف كاف مفتوحة ثم نون ساكنة وآخره ذال بلد  
 ه بقرغانة منها الأديب المقرئ أبو الطيب طاهر بن محمد بن جعفر بن الخير  
 الحضرمي الخوافندي سمع عبد الرحمن بن خالد بن الوليد سكن سمرقند  
 روى عنه ابنه محمد بن طاهر وتوفي في صفر سنة ٤٥١ هـ  
 الخَوَّانُ تثنية خَوٍ والخَوُّ المَجُوع وكل واحد واسع في جَوٍ سهل فهو خَوٌّ وخَسَوِيٌّ  
 والخَوَّانُ وأديان معروفان في بلاد بني تميم وقال نصر الخَوَّانُ غايطمان بين  
 ١ الدَّهْنَاءِ واليَغَامِ وليس بأخو الذي نحن نذكره بعد قال رافع بن قويم  
 ونحن أخذنا أثره بعد ما سقى القوم بالخَوَّين عك حنظلا ،

الخَوَّانُفُ موضع في قبل قيس بن العيصرة

أبا عامر ما للخَوَّانُفِ أو حَشَا إلى بطن ذي يَحْجَا وفيهِنَّ أَمْرَعُ

قال نصر الخَوَّانُفُ موضع عند طرف أَجَا ملتقى الرمل والجَلَدِ ،

١٠ خَوَّانِيَّةُ بضم أوله وبعد الألف ياء مثناة من تحت من إعمال الراء على ثمانية

فراسخ عن الرَّمْشَرِي ،

خَوْبَدَانُ بضم أوله وبعد الواو الساكنة بلا موحدة وذال معجمة وآخره نون  
 موضع بين أَرْجَانِ والنُّوبَيْنْدَجَانِ من أرض فارس وهناك قنطرة عجيبه الصنع  
 عظيمة القدر عن نصر ،

٢ خَوَّجَانُ بضم أوله وبعد الواو جيم وآخره نون قصبة كورة أُسْتُوا من نواحي

نيسابور وأهلها يستعملونها خُوشَانِ بالشين ينسب إليها جماعة وأقرة من العلماء  
 ومن المتأخرين الأمير أبو الفضل أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي السُّفَرَانِي  
 الخوجاني أخو الأمير سعيد من أهل خوجان نيسابور من أولاد العلماء وكان

فاضلا ولى القضاء بقصبة خوجان وجمادوا سيرته ونكره ابو سعد في التكبير  
وقال ولد في سنة ٤١٥ ومات بقريّة زانديك من فواحي استوا في شوال سنة ٥٥٤  
وخوجان ايضا قرية بالمغرب،

خَوْجَانُ مثل الذى قبله غير ان جميعه مشددة من قرى مرو واهلها يقولون  
ه خَجَان ينسب اليها ابو الحارث اسد بن محمد بن يحيى الخَوْجَانِي سمع ابن  
المقرئ وكان علما فاضلا، ومن خَوْجَان محمد بن على بن منصور بن عبد الله  
بن احمد بن ابي العباس بن اسماعيل ابو الفضل السَّجَّيْ ثر الخوجاني اخو  
المقرئ عفيف الاكبر كان يسكن قرية خوجان من قرى مرو شيخ صدوق  
ثقة سمع الحديث ونسخ بخطه وطلب بنفسه الحديث وله رحلة الى نيسابور  
اسمع عمرو ابا المظفر السمعاني واما القاسم اسماعيل بن محمد الزاهري واما عبد  
الله محمد بن جعفر الكتي وبنيسابور ابا بكر احمد بن سهل بن محمد السراج  
واما الحسن على بن احمد المديني وغيرها قرأ عليه ابو سعد وكافه ولا تدسه  
ليلة نصف شعبان سنة ٤١١ هـ ومات سنة ٥٣٨ هـ

خَوْخَةُ الْأَشَقَرُ موضع بمصر كان لابي ناعمة مالك بن ناعمة الصدقي فرس اشقر لا  
١٥ يجارى وكان يقال له اشقر الصدف فلما مات الفرس دفنه صاحبه بذلك  
الموضع فسمي به،

خَوْدٌ بفتح اوله وتشديد ثانيه واخره ذال بوزن شمر اسم موضع في قول ذي  
الرِّمَّةِ وَاَصْبَنُ الْعَيْنِ بَلْعًا خَوْدًا الْفَنَ صَالًا نَامَا وَغَرَقَدَا  
خَوْرٌ بفتح اوله وتسكين ثانيه واخره راء مهملة وهو عند عرب السواحل  
٢٠ كالخليج يند من البحر قال حمزة واصله خور فعرب فقيل خور ثم جمع على  
الاخوار مثل ثوب واغواب وقد اُضيف الى عدة مواضع منها خَوْرُ سَهَفٍ وهو  
موضع دون سيراغ الى البصرة وفي مدينة فيها سُوَيْفٌ يتزود منه مسافرو  
البحر فهذا عامر لهذا الموضع وكلما على ساحل البحر من ذلك فهو خَوْرٌ الا

انها ليست بأعلام كخَوْر جَنْابَة وخور نابند وغيرها وما له أشاعده خور  
 الذَّيْبَل من ناحية السند والذَّيْبَل مدينة على ساحل بحر الهند ووجهه  
 اليه عثمان بن ابي العاصي اخاه الحكم ففاحده، وخَوْر قَوْقَل موضع في بلاد  
 الهند يُجَلَّب منه القنأ السِّبَاط والسيوف الهندية الفايفة في الجودة وليس  
 ه في الهند اجود من سيوف هذا الخور وفيه عقار يسمى القوقل والموضع السيه  
 ينسب، وخَوْر فُكَّان بُيُود على ساحل مَنان يحول بينه وبين البحر الاعظم  
 جبل فيه نخل وحمون عذبة، وخَوْر بَرَوْض وبروض اجود بلاد تلك الناحية  
 منها يجلب النيل الفايف واليهما يسافر اكثر التجار وفي على ما حكي في  
 طيبة، وفي بلاد العرب ايضا موضع يقال له الخَوْر بأرض نجد من ديار بني كلاب  
 ١٠ وفي شعر حميد بن ثور

رَعَى السَّرَّةَ اِحْتِلَالَ مَا بَيْنَ زَابِنَ إِلَى الْخَوْرِ وَسَمَّى الْبُقُولَ الْمَدْيَنِيَا

قال الأودى الخور وان زابن جبل، والخور ساحل خرض باليمن بينه وبين  
 زبيد خمسة ايام،

خَوْر بضم اوله واخره راء ايضا قرية من قرى بلخ ينسب اليها ابو عبد الله  
 ١٥ محمد بن عبد الله بن عبد الحكم الخورى يروى عن على بن خشرم روى  
 عنه ابو عبد الله محمد بن جعفر الوراقى مات سنة ٣٠٥ هـ

خَوْر سَقْلَق بفتح السين والفاء واخره قف قرية من قرى استرابال في طس ابي  
 سعد منها ابو سعيد محمد بن احمد الخورسقلقى الاسترابالى روى عن ابن  
 هبيدة احمد بن جراس روى عنه ابو نعيم عبد الملك بن محمد الاسترابالى،  
 ٢٠ وخَوْر لثة في الحديث يراد بها ارض فارس كلها،

خَوْرَزَن جبل بباب هذيان منه قُطْع الأسد الذى يزعم اهل هذيان انه طلسم  
 لهم من الآفات وقد ذكرته في هذيان،

خَوْرَم هكذا هو في كتاب نصر فقال ينبغي ان يكون هو موضعا ذكره في كتاب

مُحَارِبُ بْنُ خَصْلَفَةَ

الْخَوَرَنْقُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَنُونٍ مَفْتُوحَةٍ وَآخِرُهُ ثَلَاثُ بِلَدٍ بِالْمَغْرِبِ  
 قَرَأَتْ فِي كِتَابِ النُّوَادِرِ الْمُنْتَعَةِ لِأَبِي الْفَتْحِ إِبْنِ جَتَى أَخْبَرَنَا أَبُو صَالِحٍ السَّلِيلُ  
 بْنُ أَحْمَدَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ الْعَبَّاسِ الْبَزْجِيَّ قَالَ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ سَأَلْتُ  
 هَذَا الْخَلِيلَ بْنَ أَحْمَدَ عَنِ الْخَوَرَنْقِ فَقَالَ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ مُشْتَقًّا مِنَ الْخَوَرَنْقِ  
 الصَّغِيرِ مِنَ الْأَرَانِبِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَلَمْ يَصْنَعْ شَيْئًا إِمَّا هُوَ مِنَ الْخَوَرَنْقَاءِ بِضَمِّ  
 الْحَاءِ وَكَسْكَوْنِ الْوَاوِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَكَسْكَوْنِ النُّونِ وَالْقَافِ يَعْنِي مَوْضِعَ الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ  
 بِالْفَارْسِيَّةِ فَعَرَبْتَهُ الْعَرَبُ فَقَالَتْ الْخَوَرَنْقُ رَدَّتْهُ إِلَى وَرَنِ السُّفْرَجَلِ قَالَ إِبْنُ جَتَى  
 وَلَمْ يُورَثِ الْخَلِيلُ مِنْ قَبْلِ الصَّنْعَةِ لِأَنَّهُ أَجَابَ عَلَى أَنَّ الْخَوَرَنْقَ كَلِمَةٌ هَرَبِيَّةٌ وَلَوْ  
 أَكَانَ عَرَبِيًّا لَوَجِبَ أَنْ يَكُونَ الْوَاوُ فِيهِ زَائِدَةً كَمَا ذَكَرَ لِأَنَّ الْوَاوَ لَا تَجِيءُ  
 أَصْلًا فِي ذَوَاتِ الْخَمْسَةِ عَلَى هَذَا الْحَدِّ فَجَرَى فَجَرَى الْوَاوُ كَذَلِكَ وَإِنَّمَا آتَى مِنْ  
 قَبْلِ السَّمْعِ وَلَوْ مُحَقَّقٌ مَا تَحَقَّقَ الْأَصْمَعِيُّ لِمَا صَوَّفَ الْكَلِمَةَ آتَى وَسَيَوِيَّةً أَحَدِي  
 حَسَنَاتِهِ وَالْخَوَرَنْقُ أَيْضًا قَرِيبَةٌ عَلَى نَصْفِ فَرْسَخٍ مِنْ بَلَّحٍ يَقَالُ لَهَا خَبْنَسَكُ  
 وَهُوَ فَرَسٌ مَغْرَبٌ مِنْ خَوَرَنْكَاهُ تَفْسِيرُهُ مَوْضِعُ الشَّرْبِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْفَتْحِ  
 أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ الْبُسْطَامِيِّ الْخَوَرَنْقِيُّ وَهُوَ أَخُو عَمِّ  
 الْبُسْطَامِيِّ الْخَوَرَنْقِيِّ كَانَ يَسْكُنُ الْخَوَرَنْقَ فَنَسَبَ إِلَيْهَا سَمْعُ أَبِيهِ أَوْ الْحَسَنُ بْنُ  
 أَبِي مُحَمَّدٍ وَأَبَا فَرْيَازَةَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَحْمَدَ الْقَلَانَسِيِّ  
 وَأَبَا جَلَمَةَ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الشَّجَاعِيِّ السَّرْخَسِيِّ وَأَبَا الْقَاسِمِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
 الْخَلِيلِ وَأَبَا إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأَصْبَهَانِيَّ التَّاجِرَ وَكَانَتْ لَهُ  
 ١٢٠ أَجَازَةً مِنْ أَبِي عَلَى السَّرْخَسِيِّ كَتَبَ عَنْهُ أَبُو سَعْدٍ وَكَانَتْ وَلَدَتْهُ فِي الْعَشْرِ  
 الْآخِرِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ ٤٣٨ بِبَلَّحٍ وَوَفَاتَهُ بِالْخَوَرَنْقِ فِي السَّابِعِ عَشَرَ مِنْ  
 رَمَضَانَ سَنَةِ ٥٥٥ وَأَمَّا الْخَوَرَنْقُ الَّذِي ذَكَرْتُهُ لِلْعَرَبِ فِي أَشْعَارِهَا وَصَرَفَتْ بِهِ  
 الْأَمْثَالَ فِي أَخْبَارِهَا فَلَيْسَ بِأَحَدٍ هَذِينَ إِمَّا هُوَ مَوْضِعٌ بِالْكُوفَةِ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ هُوَ

نهر وانشد

وَتَجَبَّى إِلَيْهِ السَّيْلُ نَحْوَهُ وَدُونَهَا صَرِيحُونَ فِي أَنْهَارِهَا وَالْخَوْرَنَقُ

قال وهكذا قال ابن السكيت في الخورنق والذي عليه أهل الآثار والاختصار أن الخورنق قصر كان بظهر الحيرة وقد اختلفوا في بانيه فقال الهيثم بن عدي ه الذي أمر ببناء الخورنق النعمان بن امرء القيس بن عمرو بن عدي بن نصر بن الحارث بن عمرو بن قحط بن عدي بن مرة بن أدد بن زيد بن كهلان بن سبا بن يعرب بن قحطان ملك ثمانين سنة وبني الخورنق في ستين سنة بناء له رجل من الروم يقال له سنمار فكان يبنى السنتين والثلاث ويغيب الخمس سنين وأكثر من ذلك وأقل فيطلب فلا يوجد ثم ياتي فيستخرج فلم يزل يفعل هذا الفعل ستين سنة حتى فرغ من بناءه فصعد النعمان على رأسه ونظر إلى البحر تجاهه والبر خلفه فرأى الخوت والضب والطبق والخل فقال ما رايت مثل هذا البناء قط فقال له سنمار اني اعلم موضع أجرة لو زالت لسقط القصر كله فقال النعمان ايعرفها احد غيرك قال لا قال لا جرم لأنقنها وما يعرفها احد ثم أمر به فحُف من أعلى القصر إلى أسفله فتقطع فضربت ه العرب به المثل فقال شاعر

جَزَانِي جِزَاءَ اللَّهِ شَرَّ جِزَاءٍ جِزَاءَ سِنْمَارٍ وَمَا كَانَ ذَا تَنْسَبِ

سَوَى نَيْمِ الْبَنِيَانِ سَتِينَ حِجَّةٍ يَبْعُلُ عَلَيْهِ بِالْقَرَامِيدِ وَالْمَسْمُوكِ

فَلَمَّا رَأَى الْبَنِيَانِ ثُمَّ تَحَوَّصَهُ وَأَضَى كَمِثِلِ الطُّورِ وَالشَّامِخِ الصَّعْبِ

فَطَنَ سِنْمَارَ بِهِ كُلَّ حَبِيبَةٍ وَفَارَ لُذْيِهِ بِالسَّمَوَةِ وَالْقُرْبِ

٢. فقال أقيدوا بالعلاج من فوق رأسه فهذا نعم الله من أعجب الخطب

وقد ذكرها كثير منهم وصوروا سنمار مثلاً وكان النعمان هذا قد غزا الشام مراراً وكان من أشد الملوك بأساً فيهنما هو ذات يوم جالس في مجلسه في الخورنق فاشرف على الخجف وما يليه من البساتين والخل والجنان والأنهار



عما يلي المغرب وعلى الفرات عما يلي المشرق والخورنق مقابل الفرات يدور عليه  
على عاقول كالتنقي فاعجبه ما رأى من الخصرة والنور والانهار فقال لوزيره ارايت  
مثل هذا المنظر وحسنه فقال لا والله ايها الملك ما ارايت مثله لو كان يدوم  
قال فما الذي يدوم قال ما عند الله في الآخرة قال فبم ينال ذلك قال بترك هذه  
الدنيا وعبادة الله والتمس ما عنده فترك ملكه في ليلته ولبس البسوج  
وخرج محتفيا هاربا ولا يعلم به أحد ولم يقف الناس على خبره الى الآن  
فجاءوا بابه بالغداة على رسمهم فلم يؤذن لهم عليه كما جرت العادة فلما أبطأ  
الآنن انكروا ذلك وسالوا عن الامر فلشكل الامر عليهم ايما ثم ظهر تخليته من  
الملك ولحقه بالنسك في الجبال والقلوات فما روى بعد ذلك ويقال ان وزيره  
اصحبه ومضى معه ، وفي ذلك يقول عدى بن زيد

وَتَبَيَّنَ رَبُّ الْخُورْنَقِ اِنْ شَرَفَ يَوْمًا وَلِلْهَدْيِ تَفَكُّمٌ  
سَرَّهُ مَا رَأَى وَكَثْرَةُ مَا يَمْلِكُ وَالْجَرُّ مُعْرِضًا وَالسَّيْرِ  
فَارَقَوِي قَلْبُهُ وَقَالَ مَا غَبِطْتَ حَتَّى اِلَى الْمَمَاتِ يَصِيرُ  
ثُمَّ بَعْدَ الْفَلَاحِ وَالْمَلِكِ وَالْإِمَّةِ وَلَرْتَمَ هُنَاكَ السَّقْبُورُ  
ثُمَّ صَارُوا كَتَاهُمُ رَرَقٌ جَسَفَ فَالَوْتُ بِهِ الصَّبَا وَالدُّبُورُ ١٥

وقال عبد المسيح بن عمرو بن بَقِيلَةَ هند غلبت خالد بن الوليد على الحيرة  
في خلافة ابن بكر رضى الله عنه

ابعد المنصورين ارى سَوَامًا تَرْجُحُ بِالْخُورْنَقِ وَالسَّيْرِ  
مَحَامَاهُ فِسْوَارُسُ كُلِّ حَسْبَى مَخَافَةَ صَيْغَمٍ عَلَى الزُّبَيْرِ  
فَصِرْنَا بَعْدَ هَلَاكِ ابْنِ قُبَيْسٍ كَمَثَلِ الشَّاهِ فِي الْيَوْمِ الْمَطِيرِ ٢٠  
تَقْسَمُنَا الْقَبَائِلُ مِنْ مَعَدٍ كُلًّا بَعْضُ اجْزَاءِ الْجُزُورِ

وقال ابن اكلبي صاحب الخورنق والذي امر بيناه بهرام جور بن يزدرجود بن  
سابور نى الاكتاف وذلك ان يزدرجود كان لا يبقى له ولد وكان قد لحق

ابنه بهرام جور في صغره علة تشبه الاستسقاء فسلا عن منزل مريء صحيح من  
الادواء والاسقام لمبعث بهرام اليه خوفا عليه من العلة فأشار عليه أطباءه ان  
يُخرجه من بلده الى ارض العرب ويسقى ابوال ابل والبانها فأنفذه الى النعمان  
وامره ان يبني له قصرا مثله على شكل بناء الخورنق فبناه له وأنزله اليه وعالجه  
حتى برأ من مرضه ثم استأنن اياه في المقام عند النعمان فأذن له فلم يزل  
عنده نازلا قصره الخورنق حتى صار رجلا ومات ابوه فكان من امه في طلب  
الملك حتى ظهر بما هو متعارف مشهور ، وقل الهيثم بن عدى لم يقدم احد  
من الولاة الكوفة الا وأحدث في قصرها المعروف بالخورنق شيئا من الابنية فلما  
قدم الضحاک بن قيس بنى فيه مواضع وبیضه وتفقده فدخل اليه شريح  
القاضي فقال يا ابا أمية ارايت بناء احسن من هذا قل نعم السماء وما بناها  
قل ما سالتك عن السماء اقسم لتسبني ابا تراب قل لا افعل قل ولم قل لا  
نعظم احياء قريش ولا نسب موتاهم قل جزاك الله خيرا ، وقال على بن محمد  
العلوي الكوفي المعروف بالحماني

سَقِيَا لِمَنْزِلَةِ وَطِيمٍ      بَيْنَ الْخُورْنَقِ وَالْكَثِيمِ  
بِمَدَافِعِ الْجَرِطَاتِ مِنْ      اكْنافِ قَصْرِ ابْنِ الْخَصِيمِ  
دَارُ تَخْفِيرِهَا الْمَلُوكُ      فَهَتَّكَتِ رَأْيَ الْبَلِيمِ  
أَيَّامُ كُنْتُ مِنَ الْغَوَانِ      فِي السَّوَادِ مِنَ الْقَلُوبِ  
لَوْ يَسْتَطِيعُ خِبَالَتِي      بَيْنَ الْخَانِقِ وَالْجُيُوبِ  
أَيَّامُ كُنْتُ وَكُنْ لَا      مَخْرَجِينَ مِنَ الذُّنُوبِ  
غَرَبْتُ يَشْتَكِيَانِ مَا      يَجِدَانِ بِالْدمْعِ الشُّرُوبِ  
لَمْ يَعْرِفَا نَكْذًا سِوَى      صَدِّ الْحَبِيبِ عَنِ الْحَبِيبِ

وقال على بن محمد الكوفي ايضا

كَمْ وَقَفَ لَكَ بِالْخُورِ      نَقْ مَا تَوَارَى بِالْمَوَاقِفِ

بين الغدير الى السديسر الى ديارات الاساقف  
 فمدارج الرهبان في اطمار خايغة وخايغ  
 بمن كان رماضها يكسبن اهل المطار  
 وكلما غدرانها فيها عشور في مصاحف  
 وكلما اغصانها تهتز بالريح الصواصف  
 طرر الوصايف يلتقن بها الى طرر المصاحف  
 تلقى واخرها آوا ملها بالوان السرفاف  
 بحرية شتواتها برية منها المصايف  
 فورية المصباها فورية منها المشاف

١. خوزان بضم اوله وبعد الواو زالا واخره نون قرية من نواحي هراة وخوران  
 ايضا قرية من نواحي پنجه كثيرة الخير والخسرة وهستان من نواحي  
 خراسان قال الحارمي وخوران من قرى اصبهان ورايتها قل وقال لي ابو موسى  
 الحافظ وينسب اليها احمد بن محمد الخوزاني الشاعر متأخر روى عنه ابو  
 رجاء هبة الله بن محمد بن علي الشيرازي قال انشدني احمد بن محمد  
 الخوزاني لنفسه

خُذْ في الشلب من الهوى بنصيب ان المشيب اليه غير حبيب  
 ونح اغتزارك بالخصيب وماره فالشيب احسن من سواد خصيب  
 وفي الحبيب محمد بن علي بن محمد المعلم ابو مخنف الصوفي الخوزاني من اهل  
 مرو وكان شيخا ظهيرا صالحا سمع ابا الفتح عبد الرزاق بن حسان المنهجي  
 ٢. وسمع منه ابو سعيد بالدرج وكانت ولادته في حدود سنة ٢٨٠ ومات في سنة ٣٠٢  
 او ٣٣٠

خوز بضم اوله وتسكين ثانيه واخره زالا بلاد خوزستان يقال لها الخوز واهل  
 تلك البلاد يقال لهم الخوز وينسب اليه ومنهم سليمان ابن الخوزي روى عن

خالد الخدّاء وأبي هاشم الرّمّاني حدثت عنه عبد الله بن موسى ، وهو بن سعيد الخوزي حدث عنه عُبَاد بن صُهَيْب ، والخوز ايضا شعب الخوز بمكة قال الفاكهي محمد بن اسحاق لما سَمِيَ شعب الخوز لان ثلثع ابن الخوزي مولد عبد الرحمن بن تافع بن عبد الحارث الخزاعي نزلت وكان اول من بَنَى فيه ويقال هـ شعب المصطلق وعنده مُتَنَّى عَلَى ابني جعفر المنصور هـ ينسب اليه ابو اسماعيل ابراهيم بن يزيد الخوزي المكي مولد عمر بن عبد العزيز حدثت عن عمرو بن دينار وأبي الهيثم وغيرهما بمناكير كثيرة وكان ضعيفا روى عنه للمعتمر بن سليمان والمعاوية بن عمران الموصلي هـ وقال الثّورَيّ الأَهْوَاز تسمى بالفارسية هُورْمَشِيرَ وأما كُنْ اسمها الاخواز فعربها الناس فقالوا الاهواز وانشد لاهراقي ١. لا ترجعن إلى الاخواز تانسيمة وقَعَقَعَان الذي في جانب السوي

ونهر بَطْن الذي لمسى يورقي فيه البعض بلسب غير تشفيق والخوز أُمُّ النَّاسِ واسْقَاطُهم نفساً قال ابن النقيع قال الاصمعي الخوز م الفعلَة وم الذين بنوا الضَّرْعَ واسمهم مشتق من الخنزير ذهب ان اسمه بالفارسية خسوه فجعله العرب خوز زاده زاده كما زادوها في زازي ومروزي وتوزي وقال قوم هـ معني قولهم خوزي اي زبهم زى الخنزير وهذا كلاله وروى ان كسرى كتب الى بعض عماله ابعت الى بشر طعام على شر الدواب مع شر الناس فبعث اليه براس سمكة مالحه على حمار مع خوزي هـ وروى ابو خيمرة عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال ليس في ولد آدم شر من الخوز ولم يكن منهم نجيب هـ والخوز م اهل خوزستان ونواحي الاهواز بين فارس والبصرة وواسط وجبال م اللوز المجاورة لاصبهان والخوزيون محلة باصبهان نزلها قوم من الخوز فنسبت اليهم فيقال لها در خوزيان نسب اليها ابو العباس احمد بن الحسن بن احمد الخوزي يعرف بابن مجحوكه مع ابا نعيم الحافظ وقيل انه اخر من حدثت عنه السمعاني منه اجازة ومات في سنة ١٧ او ٥١٨ هـ واحمد بن محمد بن ابي القاسم

بن فليزة ابو نصر الامين الخوزي الاصهباني سكن سكة الخوزيين بها سمع ابا عمرو ابن مندة و ابا العلاء سليمان بن عبد الرحيم الحسنابالي مات يوم الاربعاء ثالث عشر شوال سنة ٣٣٩ هـ ذكره في التعبير

خُوزِسْتَانُ بضم اوله وبعد الواو الساكنة زالا وسين مهملة وثلاث مثناة من فوق  
هـ واخره نون وهو اسم لجميع بلاد الخوز المذكورة قبل هذا واستان كالنسبة في كلام الفرس قل شاعر بها جوم

بخوزستان اقوام عطايام مواهيد دناليرم بيض واعراض سود

وقال المصرجي بن كلاب السعدي احد بني الحارث بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم شهدوا وقائع المهلب بن ابي صفرة للخوارج فقال  
١. الا يا من لقلب مستجس بخوزستان قد مل المرؤنا  
نهان على المهلب ما ألقى اذا ما راح مسرورا بطينا  
الا ليحت الرياح مسخرات لحاجتنا يرحن ويغتدينا

قال ابو زيد وليس بخوزستان جبال ولا رمال الا شيء يسير يتاخمر نواحي تستر وجند يساهور وناحية اينج واصهبان واما ارض خوزستان فاشبهت شيء  
هـ بارض العراق وهواها وصحتها فان مياهها طيبة جارية ولا اعرف بجميع خوزستان بلدا ماء من الابر لكثرة المياه الجارية بها واما تربتها فان ما بعد عن دجلة الى ناحية الشمال ابيض واصح وما كان قريبا من دجلة فهو من جنس ارض البصرة في السنج وكذلك في الصحة قال وليس بخوزستان موضع يجمد فيه الماء ويروح فيه الثلج ولا تخلو ناحية من نواحيها المتسرب اليها  
٢. من الضل وفي وخمة والعلل بها كثيرة خصوصا في الغرباء المترددين اليها واما ثمار وزروعها فان الغالب على نواحي خوزستان الخجل ولم عامت المحبوب من الحنطة والشعير والارز فيخبزونه وهولم قوت كرستان كسكر من واسط وفي جميع نواحيها ايضا قصب السكر الا ان اكثره بالمشرقان ويرفع جميعه

الْعَسْكَرُ مُكْرَمٌ وَلَهُمْ فِي قَصْبَةِ عَسْكَرٍ مُكْرَمٍ شَيْءٌ كَثِيرٌ مِنْ قَصَبِ السَّكْرِ  
 وَكَذَلِكَ يُنْسَتَرُ وَالسُّوسُ وَأَمَّا يُحْمَلُ عَلَيْهَا الْقَصَبُ مِنْ نَوَاحِي آخِرِ وَالسُّوقِ  
 فِي هَذِهِ الثَّلَاثَةِ بِلَادٍ أَمَّا يَكُونُ بِحَسَبِ الْأَكْلِ لَا أَنْ يَسْتَعَصِرَ مِنْهُ سَكْرٌ وَعِنْدَهُمْ  
 عَامَّةُ الثِّمَارِ الْجَوْزُ وَمَا لَا يَكُونُ إِلَّا بِبِلَادِ الصُّرُودِ ، وَأَمَّا لِسَانُهُمْ فَإِنَّ عَامَّةَ سَلَامٍ  
 هـ يَتَكَلَّمُونَ بِالْفَارَسِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ غَيْرَ أَنَّ لَهُمْ لِسَانًا آخَرَ خَوَزِيًّا لَيْسَ بِعِبْرَانِيٍّ وَلَا  
 سُرْيَانِيٍّ وَلَا عَرَبِيٍّ وَلَا فَارِسِيٍّ وَالْغَالِبُ عَلَى اخْلَاقِ أَهْلِهَا سُوءُ الْخُلُقِ وَالسُّخْلُ  
 الْمَقْرُوطُ وَالْمَنَافَسَةُ فِيمَا بَيْنَهُمْ فِي النَّزْرِ الْحَقِيرِ وَالْغَلَبِ عَلَى الْأَوَانِمِ السَّصْفَةِ  
 وَالْخُفَافَةِ وَخَفَّةِ اللَّحْيِ وَوُقُورِ الشَّعْرِ وَالصَّبِيخَامَةِ فِيهِمْ قَلِيلٌ وَمِثْلُ هَذِهِ صِفَةٌ لِعَامَّةِ  
 بِلَادِ الْجُرُومِ وَالْغَالِبُ عَلَيْهِمُ الْاعْتِرَالُ وَفِي كَوْرِهِمْ جَمِيعُ الْمَلِّ وَتَتَصَلُّ زَاوِيَةٌ هَذِهِ  
 ١٠ خَوَزِسْتَانُ بِالْبَحْرِ فَيَكُونُ لَهُ هُورٌ وَالهَوْرُ كَالنَّهْرِ يَنْدُ مِنْ الْبَحْرِ ضَارِبًا فِي الْأَرْضِ  
 تَدْحَلُهُ سُنُنُ الْبَحْرِ إِذَا انْتَهَيْتْ إِلَيْهِ فَانْهَ يَعْصِرُ وَتَجْتَمِعُ مِيَاهُ خَوَزِسْتَانِ  
 بِحَصْنٍ مَهْدِيٍّ وَتَنْفَصِلُ مِنْهُ إِلَى الْبَحْرِ فَيَتَّصِلُ بِهِ وَيَعْرِضُ هُنَاكَ حَتَّى يَنْتَهِيَ  
 فِي طَرَفِ الْمَدِّ وَالْجَزْرِ ثُمَّ يَتَسَّعُ حَتَّى لَا تَرَى طَرَفَهُ ، قَالُوا وَغَرَا سَابُورُ ذُو الْاِكْتِافِ  
 الْجَزِيرَةَ وَآمَدَ وَغِيرَ لِنَاكَ مِنَ الْمُدُنِ الرُّومِيَّةِ فَنَقَلَ خَلْقًا مِنْ أَهْلِهَا فَاسْكَنَهُمْ  
 ١٥ نَوَاحِي خَوَزِسْتَانِ فَتَنَاسَلُوا وَقَطَنُوا بِتِلْكَ الدِّيَارِ فَمِنْ ذَلِكَ الْوَقْتِ ضَارَ نَقْلُ  
 الدِّيْبَاجِ التُّسْتَرِيِّ وَغَيْرِهِ مِنْ أَنْوَاعِ الْخَمْرِ بِتُسْتَرٍ وَخَمْرٍ بِالسُّوسِ وَالسُّتُورِ وَالْفَرَشِ  
 بِبِلَادِ بَصْتِيٍّ وَمُتَوَاتٍ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

خَوَزِيَّانَ بَعْدَ الزَّوَاهِ الْمَكْسُورَةِ يَلَا مِثْلَانِ مِنْ تَحْتِهَا وَآخِرُهُ نُونٌ قَصِيرٌ مِنْ نَوَاحِي  
 نَسَفٍ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو الْعَبَّاسِ الْمَهْدِيُّ بْنُ سَفِيَّانَ بْنِ حَامِدٍ  
 ٢٠ الزَّاهِدُ الْخَوَزِيَّانِيٌّ مَاتَ ثَلَاثَ شَعْبَانَ سَنَةِ ٣٩٨ هـ ،

خَوَسْتُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَالتَّقَاهُ السَّاكِنِينَ الْوَاوُ وَالسِّينُ الْمُهْمَلَةُ وَآخِرُهُ ثَلَاثُ مِثْلَانِ مِنْ  
 فَوْقٍ وَرَبَّمَا قَالُوا خَسَتْ نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي أُنْدَرَابَةِ بِطَخَارِسْتَانِ مِنْ أَعْمَالِ بَلَّخِ  
 وَهِيَ قَصْبَةٌ تُفْصَى إِلَى أَرْبَعِ شَعَابٍ نَوْحَةٍ كَثِيرَةٍ الشَّجَرِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَلِيٍّ

الحسن بن علي بن الحسين الخوصي الطخارستاني سكن بهم قنص روى  
عن السيد أبي الحسن محمد بن محمد بن زيد الحسيني القلوي روى عنه  
أبو حفص عم بن محمد بن أحمد النسفي وتوفي سنة ٥٨٥هـ

خَوْشَر بفتح أوله وسكون ثانيه وسين مهملة وراءه. وأد في شرق الموصل يفرغ  
دماءه بدجلة كان تجراه من بآجبارة القرية المعروفة مقابل الموصل تحت قنطرة  
فيه إلى الآن وعلى تلك القنطرة جامعها والمنارة إلى الآن

خَوْش بضم أوله وشين معجمة قرية من نواحي أسفرايين ينسب إليها أبو  
عبد الله محمد بن أسد البهسايوري الخوصي سمع ابن عبيدة المبارك والفصیل  
بن عياض وغيرهم

١. أَخَوْشَب من قلاع ناحية الزوئان  
خَوْصَا تانيث الأَخَوْص وهو ضيق العين وفوقها موضع عرق أطلقته  
بالبحرين

خَوْص الثعلب بفتح أوله وسكون ثانيه وضاد معجمة موضع وراء هاجر قل  
مقاتل بن رباح الدبيري وكان سعى أبلا أيام خطبة المهدي حتى باعها  
له بهاجر لقل عند ذلك  
إذا أخذت أبلا من ثعلب

فلا تشترى بي ولكن غلب وبغ بقرحى أو خَوْص الثعلب  
وان نُسبت فانتسب كالكذب ولا ألومك في التثنية  
وقل ابن مقبل

٢. أَجَبْتُ بى غيلان وَالْخَوْص دونهم بأصبط جهم الوجه مختلف الشعر  
كان الأصمعي وأبو عمرو يقولان في هذا البيت له معنى الْخَوْص خَوْص الحبيب  
وقال خالد بن كَثُوم الْخَوْص بلد  
خَوْط بضم أوله وسكون ثانيه وطلحة مهملة وقد يقال له قوط من قرى بلخ

والخُوط في لغة العرب الغُصن الناعم ،

خُوعُ بفتح أوله جبل أو موضع قرب حَمِير معروف والخُوع في لغتهم جبل قل  
رُطَة يصف ثُورًا كما يُلُوح الخُوع بين الأَجَبِل والخُوع مُنْعَرَج الوادى ويقال  
جاء السيل فخُوع الوادى أى كسر جانبيه وقال حميد بن ثور

أَلْتَمْتُ عَلَيْهِ كُلَّ سَحَابٍ وَأَيْلٍ فَلِلْجَزْعِ مِنْ خُوعِ السَّيُولِ قَسِيْبٌ

وقال أبو أحمد يوم الخُوع الحُجاء معجمة والوَأُو ساكنة والعين غير معجسة وفي  
هذا اليوم أَسْرَ شَيْبَانُ بْنُ شَهَابٍ وَهُوَ فَارَسٌ مَوْدُونٌ وَمَوْدُونُ اسْمُ فَرَسِهِ وَهُوَ  
سَيِّدُهُ فِي زَمَانِهِ وَسَمَاهُ ذُو الرُّمَّةِ شَيْخٌ وَأَيْلٌ وَافْتَحَرَ بِهِ فَقَالَ

إِنَّا إِنِّ الَّذِينَ اسْتَنْزَلُوا شَيْخَ وَأَيْلٍ وَمَعْرُو بْنُ هَنْدٍ وَالْقَلْبُ يَتَبَشَّرُ

أَأَسْرَهُ رَبْعِيُّ بْنُ ثَعْلَبَةَ التَّمِيمِيَّ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ شَاعِرُهُم

وَحِينَ غَدَاةَ بَطْنِ الْخُوعِ أَتَيْنَا مَوْدُونٍ وَفَارِسَهُ جَهَارًا

خُولَانُ بفتح أوله وتسكين ثانيه وأخره نون مخلاف من مخاليف اليمى منسوب  
إلى خُولَانِ بْنِ مَعْرُو بْنِ الْحَمَفِ بْنِ قُضَاعَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ مَعْرُو بْنِ مُرَّةَ بْنِ زَيْدِ  
بْنِ مَالِكِ بْنِ حَمِيرِ بْنِ سَبَا فُتِحَ هَذَا الْخُلَافُ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ أَوْ أَرْبَعٍ عَشْرَةَ فِي  
هَذَا الْيَوْمِ عَمَّ بِنِ الْخَطَّابِ رَضَهُ وَأَمِيرُهُ يَعْلَى بْنُ مَنِيَّةٍ وَقِيلَ وَسُمِّيَ فِي خُولَانٍ كَانَتْ  
الْبُلْدُ لَمْ تَعْبُدْهَا لِيَمِينٍ وَيَحْمُوزُ لَنْ يَكُونُ فَعْلَانٍ مِنَ الْخَوْلِ وَمِ الْإِتْبَاعِ ، وَخُولَانُ  
قَرِيبٌ كَانَتْ بِقُرْبِ دِمَشْقَ خَرِبَتْ بِهَا قَبْرِ ابْنِ مُسْلِمٍ الْخُولَانِيَّ وَبِهَا آثَارُ بَاقِيَةٍ ،

خُولُجَانُ بِضَمِّ الْحَاءِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ وَبَعْدَ اللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ نُونٌ ثُمَّ جِيمٌ وَأَخْرَهُ  
نُونٌ لِسْمِ مَوْضِعٍ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ اسْمُ حَقَّارٍ هَنْدِيٍّ ،

٢. خُوَيْرِيْنُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَمُسْكُونِ ثَانِيهِ وَكُسْرٍ مِيمِهِ وَأَخْرَهُ نُونٌ مِنْ قُرَى الرِّيِّ مِنْهَا  
أَبُو الْخَطِيبِ عَبْدِ الْبَاقِيِّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْخُوَيْرِيَّ الرَّازِيَّ سَمِعَ أَبَا بَكْرٍ  
الْخَطِيبَ بْنَ ثَابِتٍ وَكَانَ صِدِّيقًا ،

خُوْرًا بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَبَعْدَ الْوَاوِ السَّكَانَةِ نُونٌ مَقْصُورٌ وَالضَّوَابِ فِي تَسْمِيَّتِهَا وَذَكَرَهَا



في الكتابة خُونَج بلد من اهل الدربيجان بين مراغة وزَنْجان في طريق الري وهو اخر ولاية الدربيجان تسمى الآن كَلْعِد كُنَان اى ضُناع الصُكاهد واهل هذه المدينة يَكْرَهُون تسميتها خُونًا لقريضة قبيحة تقرن بهذا الاسم رايَتها وفي بلدة صغيرة خراب فيها سوى حسن ،

٥ خُونَت بضم اوله وسكون ثانيه وسكون النون ايضا يلتقى فيه ساكنان وتاء مثناة صقع قرب أَرْزَن الروم فيه جبال معدودة في اهل ارمينية ،  
خُونَج وهو خُونَا الذي قدما ذكره غيره عامة العجم وهو الصواب بينها وبين زَنْجان يومان ،

خُونَجَان بضم اوله وبعد الواو الساكنة نون مفتوحة بعدها جيم واخره نون قرية من قرى اصبهان منها ابو محمد بن ابي نصر بن الحسن بن ابراهيم الخونجاني شاب فاضل سمع الحافظ ابا القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل اصبهاني وغيره ،

خُونِيَان قلعة حسنة قريبة من نخشب بما وراء النهر يسكنها قوم يقال لهم عِلَجة من الارال ،

١٥ خُو بفتح اوله وتشديد ثانيه كل واد واسع في جو سهل يقال له خُو وخَوِي ويوم خُو من ايام العرب كان لبني اسد على بني يربوع قتل فيه ذواب بن ربيعة عَتِيْبَة بن الحارث بن شهاب اليربوعي وقيل خُو واد بين التَّيْنَيْن قال مالك بن نويرة ،

وَقَوْنٌ وَجَدِي اذ اصابَتْ رَمَحًا عَشِيَّةً خُو رَهْطَ قَيْسِ بْنِ جَابِرٍ  
٢٠ عبيد بن كُوز وَأَنْسَاء مَالِك وخير بن نصر وخير الغواصير  
وقيل خُو كَثِيب معروف بنجد وقال الخازمي خُو واد في ديار بني اسد يفرغ ماله في ذي العَشِيرَة قال يَعْتَرُ بن لَقِيْط الفَقْعَسِي

الاحمى لي من ليلة القبر انه مَأْبٌ وان اكرهته انا آيِبُه

وبارك خَوْ يَنْسُجُ الرِّيحُ مَنَنَهُ إِذَا أَطَرَدَتْ قُرْبَانُهُ وَمَذَانِسُهُ  
 إِذَا أَقَامَتْ فِيهَا الْجُنُوبُ كَلَمًا يَدُقُّ بِهِ قَرْفُ الْقَرْنَفُلِ فَاجِبُهُ  
 إِذَا نَوَّرَتْ غُرَّاءَهُ وَدَمَائِسَهُ وَزَيْنَ بَقْلُحِ الْأَيْهَقَانِ أَخَاشِبُهُ  
 كَانَ بِهِ عَيْرًا مِنَ الْمَسْكِ حَلَّهَا دَهَاقِينَ مَلِكُ تَجْتَنِي وَمَرَارِبُهُ  
 ٥ وتاركه رِيحَانُ الشَّبَابِ لَاهِلَهُ تَرْوِجُ لَهُ أَصْحَابَهُ وَصَوْلِحِيَّتُهُ

وقال الأَسْوَدُ خَوْ واد لبني أسدٍ قُتِلَ عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ شِهَابٍ وَقَالَ الرَّاجِزُ  
 وَبَيْنَ خَوْثَيْنِ زَقَاقٌ وَاسِعٌ زَقَاقٌ بَيْنَ التَّيْنِ وَالرَّيَابِيعِ  
 الرِّيَابِيعِ أَكْنَافٌ مِنْ بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ ، وَفِي كِتَابِ الْأَصْمَعِيِّ مَا وَالَا قَطْرَ الشَّمَالِ  
 بَيْنَ حَدِّجَوَيْ وَجَانِبِ قَطْرِ الشَّمَالِ جِبِلَانِ تَسْمِيَهُمَا النَّاسُ التَّيْنَيْنِ لِسَبْطِي  
 ١٠ أَفْقَمَسَ وَبَيْنَهُمَا وَادٌ يُقَالُ لَهُ خَوْ قَالَ الشَّاعِرُ

وَقَوْنٌ وَجُدَى إِذَا أَصَابَتْ رَمَاحُنَا عَشِيَّةَ خَوْ رَهْطُ قَيْسِ بْنِ جَابِرٍ  
 وَخَوْ وادٌ يَصُبُّ فِي ذِي الْعُشَيْرَةِ بِهِ نَخْلٌ مِنْ دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ وَخَوْ أَيْضًا لِبَسْتِي  
 أَيْ بِكَرِ بْنِ كَلَابٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

الْخَوْ بِلَفْظٍ وَاحِدَةٍ لَفْظَ قَبْلِهِ أَوْ تَابِعِيَّتُهُ مَلَا لِبْنِي أَسَدٍ فِي شَرْقِ سَمِيرَاءَ وَالنَّبْهَانِيَّةِ  
 ٥ هـ مِنْ شَرْقِ سَمِيرَاءَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْخَوْ يَوْمَانِ وَبَيْنَ الْفَرَةِ وَالْخَوْ يَوْمٌ ،  
 خَوْثِيَّتٌ أُخْرَى ثَلَاثَةٌ مِثْلُهَا وَهُوَ بِلَفْظِ تَصْغِيرِ الْخَوْثِ وَهُوَ مَعْظَمُ الْبَطْنِ بِأَسَدٍ فِي  
 دِيَارِ بَكْرِ ،

خَوْثِيْلَةُ مَوْضِعٌ بِنَوَاحِي فَلَسْطِينَ ،

الْخَوْثِيْلَةُ بِلَفْظِ انْتِصَاعٍ مَوْضِعٌ ،

٢٠ خَوْثِيٌّ بِلَفْظِ تَصْغِيرِ خَوْ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهُ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِهِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ يُقَالُ  
 هُوَ وَادٌ مِنْ وَرَاءِ نَهْرِ أَيْ مُوسَى قَالَ وَابِلُ بْنُ شَرْحَبِيلٍ

وَعَادَرْنَا يَزِيدُ لَدَى خَوْثِيٍّ فَلَيْسَ بِأَيْبٍ أُخْرَى اللَّيَالِي

وَقَالَ أَبُو حَامِدٍ الْمُسْكِرِيُّ يَوْمٌ خَوْثِيٌّ يَوْمٌ بَيْنَ تَمِيمٍ وَبَكْرِ بْنِ وَابِلٍ وَهُوَ الْيَوْمُ

الذى قُتل فيه يزيد ابن القُحارية فارس بنى عليهم قتلته شهبان بن شهاب  
المُسَمَّى قال عامر بن الطَّفِيل

فَلَا سَالَتْ إِذَا الْقَافُ تَرَاوَحَتْ هَرَجَ الرِّهَالِ وَلَمْ تَحْبَسْكِ مِسْرَارًا  
أَنَا لَنَجْعَلَ بِالْعَبِيْطِ لَصِيْفَنِيَا قَوْلَ الْعِمَالِ وَنَطْلَسِبَ الْأَوْقَارَا  
وَنَعْمُ مَدَّ آيَاتِنَا لِنَسْمَا وَمَا تَسْرَا قَدَمَا تَبْدَأُ الْهَدَوَا وَالْأَمْسَارَا  
مِنْهَا خَوْىٌ وَالْغِيَابُ وَالصُّفَا يَوْمَ تَهْتَدُ نَجْدُ ذَاكَ فَيَسْمَارَا

وفي كتاب نصر خَوْىٌ وإد يفرغ من فُلَجٍ من وراء خَفَرٍ ابْنِ مُوسَى ، وَخَوْىٌ  
أيضا بلد مشهور من أعمال النربيجان حصن كثير الخيول والفواكه ينسب اليها  
الثياب الخويّة وينسب اليها أيضا ابو معاذ عبدان الطيبيب الخويّ يروى  
١. عن الجاحظ روى عنه ابو علي القائي ويوسف بن طاهر بن يوسف بن  
الحسن الخويّ الاديب ابو يعقوب بن اهل خَوْىٍ اديب فاضل وفقهية بارع  
حسن السمرة وقوم الطبع مليح المشهور مستحسن النظم كتب لاق سعد  
الاجازة وقد كان سكن نوقان طوس وولى نيابة القضاء بها وخدمت سمرقند في  
ذلك وله تصانيف من جعلتها رسالة تنزيه للقرن الشريف عن وصفة اللحن  
٥. والتكريف وقال ابو سعيد وظني انه قُتل في وقعة العرب بسطوس سنة ٤٩١هـ او

قبلها ببسيرة وينسب اليها ايضا ابو بكر محمد بن يحيى بن مسلم الخويّ  
حدث عن جعفر بن ابراهيم المؤذن روى عنه ابو القاسم عبد الله بن محمد  
بن ابراهيم بن ادريس الشافعي وغيره  
خَوْىٌ بفتح اوله وكسر ثانيه وتشديد ياءه وإد بناحية المعنى قال نصر خويّ  
٢. ملك المعين رداء في جمال وهضب المعاء وفي جمال حليم من صفة قل كثير  
طلعات الغميس من عبود سالكت الخويّ من املا

والخويّ بمعنى واحد وقد شرح انفا وقال العمري الخويّ بطون وإد وانشد  
لن الآل يرفع بن خويّ وبنايته الخويّ بهم سمالا

شبه الأظمان بهذا الشاجر ٥

### باب الحاء والياء وما يليهما

خَيْبَرُ جمع خَيْبَرٍ كَقَتْمٍ جُمِعَتْ بِهَا حَوْلُهَا وَيَذَكَّرُ مَعْنَاهُ عُنْدَهُ قَالِ ابْنُ قَيْسٍ  
الرُّقِيَّاتُ

٥ اتَّاهِلَ رَسُولٌ مِنْ رُقَيْيَّةٍ فَاصْبَحَ بَانَ قَطَيْنَ الْحَيِّ بِعَدَاكَ سَيِّمُوا  
أَقُولُ لِمَنْ يَجِدُو بِأَمِّ حِينَ جَاوَزُوا بِهَا قَلْعُ الْوَادِي وَاجْبَالُ خَيْبَرٍ  
قَفُوا لِي انْظُرُوا كَوْنِي نَظَرًا وَلَا يَقِفُ الْحَادِي بِأَمِّ وَتَغَشَّسُوا  
مَخْيَازَانُ هَذَا الْمَجْمَعِ وَآخِرُهُ نُونُ قَالِ ابْنُ مَنْدَةَ فِي تَارِيخِ أَصْبَهَانَ مُحَمَّدُ  
بْنُ هَلِي بَنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَجْبَةَ بْنِ وَاصِلِ بْنِ فَصَالَةَ التَّمِيمِيِّ الْخِيَاذَانِي  
أَبُو بَكْرٍ وَخِيَاذَانُ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ الْمَدِينَةِ كَتَبَ عَنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْبَلَدِ  
قُلْتُ يَرِيدُ بِالْمَدِينَةِ شَهْرَ سِتَانَ أَصْبَهَانَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ٥

خَيْبَارُ بِكَسْرِ الْحَاءِ ثُمَّ يَاءٌ وَلَفْخٌ الْوَاءُ وَجَيْهَرٌ مِنْ قَرْيِ قُرَويْنِ يَلْتَمِسُ الْيَهْنَا  
لِسَكْنَدِرِ بْنِ حَاجِي بْنِ أَحْمَدَ بْنِ هَلِي بْنِ أَحْمَدِ الْخِيَارِيِّ أَبُو الْخَاسَنِ ذَكَرَهُ  
أَبُو زَكَرِيَّا ابْنُ مَنْدَةَ قَالِ قَدِمَ أَصْبَهَانَ وَخَدَّثَ عَنْ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ زَادَانَ وَغَيْرِهِ  
٥ جَمَعَ مِنْهُ كُهُولٌ بِالْغَاءِ

خَيْبَرَةُ قَرْيَةٌ قَرِيبُ طَبْرِيقَةٍ مِنْ جِهَةِ مَكَّا قَرِيبُ حِطَّيْنِ بِهَا قَبْرُ شُعَيْبِ بْنِ عَمْرِ  
مِنْ الْكَمَالِ ابْنِ الْعَجْمِيِّ ٥

الْخَيْالُ بِلَفْظِ الْخَيْالِ الشَّخْصِ وَالطَّيْفِ أَرْضُ لَبْنِي تَغْلِبُ قَالِ الشَّاعِرُ  
لِمَنْ طَلَّقَ تَصَبُّثَهُ أَثْقَلَ فَسَرَّخَةُ الْبَرَاثَةِ فَالْخَيْالُ ٥

٥ الْخِيَامُ بِلَفْظِ جَمْعِ خَيْمَةٍ يَوْمَ ذَاتِ خَيْبَامٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ ٥  
خَيْبَرُ الْمَوْضِعُ الْمَذْكُورُ فِي غَزَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَفِي نَاحِيَةٍ عَلَى مَخَانِيَةِ بَرْدِ بْنِ الْمَدِينَةِ  
لِمَنْ يَرِيدُ الشَّامَ يُطْلَقُ هَذَا الْأَسْمُ عَلَى الْوَلَايَةِ وَتَشْتَمِلُ هَذِهِ الْوَلَايَةُ عَلَى سَبْعَةِ  
حَصُونٍ وَمَوَارِعٍ وَخَلٍّ كَثِيرٍ وَأَسْمَاءٍ حَصُونَهَا حَصْنُ نَاعِمَرٍ وَعِنْدَهُ قَتْلُ مَسْعُودٍ

بن مَسْلَمَةَ أُلْقِيَتْ عَلَيْهِ رَحَى وَالْقُمُوصُ حَصْنٌ إِلَى الْحَقِيفِ وَحَصْنُ الشَّقِ  
 وَحَصْنُ النَّطَاةِ وَحَصْنُ السَّلَاةِ وَحَصْنُ الْوُطَيْحِ وَحَصْنُ الْكَتَيْبَةِ ، وَأَمَّا لَفْظُ  
 خَيْبَرٍ فَهُوَ بِلِسَانِ الْيَهُودِ الْحَصْنُ وَلَكُونِ هَذِهِ الْبَقْعَةُ تَشْتَمِلُ عَلَى هَذِهِ الْحَصُونِ  
 سَمِيَتْ خَيْبَارَ وَقَدْ فَتَحَهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُلَّهَا فِي سَنَةِ سَبْعٍ لِلْهَاجِرَةِ وَقِيلَ سَنَةُ  
 هُ ثَمَانٍ وَقَتْلَ مُحَمَّدٍ بْنِ مُوسَى الْخَوَارِزْمِيِّ غَزَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ مَضَى سِتُّ سِنِينَ  
 وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ وَاحِدٍ وَعِشْرُونَ يَوْمًا لِلْهَاجِرَةِ ، وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ جَابِرٍ فَتَحَتْ خَيْبَرَ  
 فِي سَنَةِ سَبْعٍ عِنْدَ نَازِلِهِمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَرِيبًا مِنْ شَهْرٍ ثُمَّ صَالَحُوهُ عَلَى حَقْنِ  
 دِمَائِهِمْ وَتَرْكِ الدَّرِيَّةِ عَلَى أَنْ يَخْلَوْا بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ وَبَيْنَ الْأَرْضِ وَالصَّغْرَاءِ وَالْبَيْضَاءِ  
 وَالْبَيْزَةِ إِلَّا مَا كَانَ مِنْهَا عَلَى الْأَجْسَادِ وَأَنْ لَا يَكْتُمُوهُ شَيْئًا ثُمَّ قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ  
 إِنْ لَنَا بِالْعَبَارَةِ وَالْقِيَامِ عَلَى الْخَلِّ عِلْمًا فَأَقْرَبْنَا فَأَقْرَبْنَا وَطَامَلْنَا عَلَى الشَّطْرِ مِنَ التَّمَرِ  
 وَالْحَبِّ وَقَالَ أَقْرَبَكُمْ مَا أَقْرَبَكُمْ اللَّهُ ، فَلَمَّا كَانَتْ خِلَافَةُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
 فِيهِمُ الزَّيْنُ وَتَعَبَتْهُوا بِالْمُسْلِمِينَ فَأَجْلَلُوا إِلَى الشَّامِ وَقَسَمَ خَيْبَرُ بَيْنَ مَنْ كَانَ لَهُ فِيهَا  
 سَلَمٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَجَعَلَ لِزَوَاجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهَا نَصِيبًا وَقَالَ ابْتَكُنْ شَاوَتِ  
 اخْذْتَ الثَّمَرَةَ وَابْتَكُنْ شَاوَتِ اخْذْتَ الصَّبِيحَةَ فَكَانَتْ لَهَا وَلِعَقْبِهَا وَأَمَّا فَعَلَ  
 ١٠ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ذَلِكَ لِأَنَّهُ سَمِعَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا يَجْتَمِعُ دَيْنَانِ فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ  
 فَأَجْلَلُوا ، وَقَسَمَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَيْبَرَ لِمَا فَتَحَهَا عَلَى سِتَّةِ وَثَلَاثِينَ سَهْمًا وَجَعَلَ  
 كُلَّ سَهْمٍ مِائَةَ سَهْمٍ فَعَزَلَ نَصْفُهَا لِنَوَائِبِهِ وَمَا يَنْزِلُ بِهِ وَقَسَمَ الْبَاقِيَ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ  
 فَكَانَ سَهْمُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا قَسَمَ الشَّقِ وَالنَّطَاةَ وَمَا حَبِيزَ مَعَهُمَا وَكَانَ فِيهَا  
 وَقُفَّ عَلَى الْمُسْلِمِينَ الْكَتَيْبَةُ وَسُلَاةٌ وَفِي حَصُونِ خَيْبَرَ وَدَفَعَهَا إِلَى الْيَهُودِ عَلَى  
 ٢. النِّصْفِ مِمَّا أَخْرَجَتْ فَلَمْ تَنْزِلْ عَلَى ذَلِكَ خَيْبَةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَبَى بِكَرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
 فَلَمَّا كَانَ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَكَثُرَ أَمْوَالُ فِي أَيْدِي الْمُسْلِمِينَ وَقَوُوا عَلَى عِبَارَةِ الْأَرْضِ وَسَمِعَ  
 أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَتَلَ فِي مَرَضٍ مَوْتَهُ لَا يَجْتَمِعُ دَيْنَانِ فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِ فَأَجْلَلُوا  
 الْيَهُودَ إِلَى الشَّامِ وَقَسَمَ الْأَمْوَالَ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ ، وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِعَثَ

عبد الله بن رَاحَة الى اهل خيبر ليُخَرِّصَ عليهم فقال ان شِئتم خَرَّصْتُ  
وَحَيَّرْتُكم وان شِئتم خَرَّصْتُم وَحَيَّرْتُهم فاعجبهم ذلك وقالوا هذا هو العدل  
هذا هو القسط وبه قامت السموات والارض ، وذكر ابو القاسم الزجاجي  
انها سميت بخيبر بن قانيه بن مهلايل بن ارم بن عييل وعبيل اخو عاد بن  
ه عوض بن ارم بن سام بن نوح عم وهو عم الربذة وزرود والشقرة بنات يثرب  
وكان اول من نزل هذا الموضع وخيبر موصوفة بالحمى قال شاعر  
كَلَنَ بِهِ اِنْ حَيَّتَهُ حَيَّبَرِيَّةٌ يَعُودُ عَلَيْهِ وَرُدُّهَا وَمَلَأَهَا

وقدم اعرابي خيبر بعياله فقال

قُلْتُ لِحُمَى خَيْبَرَ اسْتَعْدِي هَاكِ عِيَالِي فَأَجْهَدِي وَجْدِي

١. وباكري بمصالب وورد . اعانك الله علي ذا الجسد

فحم ومات وبقي عياله واشتهر بالنسبة اليها جماعة منهم ابن القاهر الخبيري  
اللخمي الدمشقي ولا ادري اهو اسم جدّه ام نسبة الى هذا الموضع روى

عنه ابو القاسم الطبراني ومات بعد سنة ٥٥٦ ، وقال الأَخْصَسُ بن شهاب

فَلَا تَهْنِ حِطَّانَ بن قيس منازلُ كما تَهْنِي العُنُوتَانِ فِي الرِّقَى كَاتِبُ

١٥ طَلَلْتُ بِهَا أَعْرَى وَأَشْعَرُ نَخْنَعَةٍ كما اعتادَ محمومًا بخيبر صالِبُ

وفي ايضا موصوفة بكثرة الخلل والتمر قال حسان بن ثابت

اتَفَخَّرُ بِاللَّتَانِ لَمَّا لَبَسْتَهُ وَقَدْ تَلَبَّسَ الانْبَاطُ رِبْطًا مُقَصِّرًا

فلا تك كالعاوي فاقبل تحسره ولم تخشسه سهما من النبل مضرا

فأنا ومن يهدي القصيد حونا كمن استبضع تمرا الى ارض خيبراء

٢. خيت بكسر اوله واخره بلا مثناة ويقال خيط بالطاء اسم قرية بهلج

خيذع بفح اوله وبعد الدال المهملة بلا موحدة موضع في رمال بني سعد

والخيذع في كلامه الطريف الواضح قال

يَعْدُو الجُرَادُ بِهَا فِي خَلِّ خَيْذَعَةٍ كما يُشَقُّ الى هذابه الشرى

وَأَخْلَطَ الطَّرِيقَ فِي الرَّمْلِ وَقَالَ نَصْرُ خَيْدَبِ جَبَلِ نَجْدَى ٥

خَيْدَشْتَرُ بَفَتْجِ أَوَّلُهُ شَكَّ السَّمْعَاقِ فِي ثَانِيَةِ أَمْرِ نُونٍ أَمْ يَلَا وَهَاهُنَا نَكْرُهُ مِنْ قَرَى اشْتِيخَ مِنْ نَوَاحِي الصُّغْدِ قَالَ نَكَّرَ هَذِهِ الصُّورَةَ أَبُو سَعْدٍ الْأَدْرِيسِيُّ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٌ بَلَّالُ بْنُ رَمْيَارَ بْنِ رَبَابَةَ الْأَشْتِيخِيُّ الْخَيْدَشْتَرِيُّ رَوَى عَنْ ٥ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَرْخِيُّ رَوَى عَنْهُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْفَضْلِ السَّرْحَسِيُّ وَلَيْسَتْ زَوَائِدُهُ بِالْقَوِيَّةِ ٥

خَيْرٌ صَدَّ الشَّرَّ خُطَّةً بَنَى خَيْرٌ بِالْبَصْرَةِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى فَخْرِ بْنِ الْيَمَنِ يُلَى بِلَعْمٍ ٥ خَيْرَانُ بِالْفَتْحِ مِنْ قَرَى الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ نَسَبُ إِلَيْهَا بَعْضُهُمْ يَقَالُ لَهَا بِسِيَّتِ خَيْرَانَ قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَمَا عَرَفْتُ هَذِهِ النِّسْبَةَ إِلَّا فِي تَلْرِيعِ الْخَطِيبِ فِي تَرْجُمَةِ ١. أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْبَاقِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَوَيْقِ الرَّبِيعِيِّ الْخَيْرَانِيُّ الْمَوْصِلِيُّ ٥ وَخَيْرَانُ حَصْنٌ بِالْيَمَنِ لَطْفُهُ مِنْ أَعْمَالٍ مُنْعَاهُ ٥

خَيْرٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيِهِ وَآخِرُهُ رَاءٌ وَهُوَ فِي الْفِعْلِ عِبَارَةٌ عَنْ أَكْرَمِ مَوْضِعٍ ٥ خَيْرَةٌ بَفَتْجِ أَوَّلُهُ وَسُكُونِ ثَانِيِهِ وَرَاءَ جَبَلَانِ خَيْرَةُ الْأَصْفَرِ وَخَيْرَةُ الْمَمْدَرَةِ مِنْ جَبَالِ مَكَّةَ مَا أَقْبَلَ مِنْهُمَا عَلَى مَرِّ الظُّهْرَانِ حَلٌّ وَمَا أَقْبَلَ عَلَى الْمَمْدَرِ خَرْمٌ ٥ ٥ وَالْخَيْرَةُ الْمَرْأَةُ الْفَاضِلَةُ وَكُلُّهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ٥

خَيْرِجٌ بَفَتْجِ أَوَّلُهُ وَبَعْدَ الرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ جِيمٌ مَوْضِعٌ ٥ خَيْرَةٌ بِكَسْرِ الْحَاءِ وَفَتْحِ الْيَاءِ مِنْ ضِيَاعِ الْجَنْدِ بِمَكَّةَ ٥ خَيْرِ بْنِ بَفَتْجِ أَوَّلُهُ وَسُكُونِ ثَانِيِهِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْهَاءِ الثَّانِيَةِ وَآخِرُهُ نُونٌ قَرِيَّةٌ مِنْ أَعْمَالِ نَيْنَوَى مِنْ أَعْمَالِ الْمَوْصِلِ تَسْمَى قُصُورُ خَيْرِينَ ٥

٢. خَيْرٌ آخِرًا بَفَتْجِ أَوَّلُهُ وَبَعْدَ الْأَلِفِ خُطَّةً مُصَوِّمَةً وَرَاءَ أَنْ قَرِيَّةً بَيْنَهَا وَبَيْنَ بُخَارَا خَمْسَةَ فَرَاسِخٍ بِقَرَبِ الرَّثَدَانِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْفَضْلِ الْخَيْرَاخُزِيُّ كَانَ مُفْتًى بُخَارَا يَرَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ بَلَى الْجَنْدِ وَأَبِي بَكْرٍ ابْنِ مُجَاهِدِ الْقَطَّانِ الْبَصَلِيِّ وَغَيْرِهَا رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ

عبد الله

خَبِيرَانُ بفتح ثر السكون وراء واخره راء من نواحي ارمينية لها ذكر في الفتح،

الْحَبِيرَانُ قرية ينسب اليها ذكرها في مجموع النسب،

الحيس بالكسر من نواحي اليمامة،

٩ خَيْسُ بفتح اوله ويكسر وسكون ثانيه وسين مهمله من كثر الحرف الغرى بمصر

من فتوح خارجة بن خذافة وكل اهلها من اعلن على عمرو بن العاصي فسيما

ثر امر عمر بن عبد الله الى بلادهم على الجزية اسوة بالقيط واليهما ينسب البقر الخيسية

فان كانت هربية فهي مصدر خاسك الجيفة خيسا اذا اروححت ومنه قيل

خلس البيع والطعام كانه كسد حتى قسد،

١٠ خَيْسَارُ بفتح الحاء وسكون الياء وسين مهمله واخره راء من مدن الثغور لل

بين غزنة وهراة اخبرني بعض اهل الغور،

خَيْسَفُ بفتح اوله وسكون ثانيه وسين مهمله واخره قاف اسم لابة او حرة

معروفة وبير خيسف بعيدة القعر وفي كتاب العين ناقرة خسوق سميته الخلف

تَحْسِفُ الارض بمناسمها التامشت انقلب منسما فخذ في الارض،

١١ خَيْشُ هو الجبل المسمى خيضا وقد ذكر سماه عمر بن لق ربيعة خيشا في

قوله تركوا خيشا على ايمانهم ويسوموا عن يسار المتحد

وهو من جبال السراة وقال نصر خيش جبل بنخله قرب مكة يذكر مع يسوم،

خَيْشَانُ بفتح اوله وسكون ثانيه وشين معجمة واخره نون قل الحارمي موضع

اظهره في سمرقند وقد نسب اليه ابو الحسن الخيشاني السمرقندي روى جامع

١٢ الترمذي عن ابي بكر احمد بن اسحاق بن عمر السمرقندي،

خَيْصَلُ بفتح ثر السكون وفتح الصاد المهملة ولام موضع في جبال الهند عند

ماء قيلام من نصر،

خَيْفُ بفتح اوله وسكون ثانيه واخره فاء والخيف ما اتحدت من غلظ الجبل



وارتفع عن مسيل الماء ومنه سُمي مسجداً خَيْف من مَنَى وقال ابن جَسْتَقٍ  
أصل الخيف الاختلاف وذلك أنه ما انحدر من الجبل فليس شرفاً ولا حصصاً  
فهو مخالف لهما ومنه الناس أَخْفَفَ أى تَخَفَلُون قال

الناسُ أخْيَافٌ وشَتَّى في الشَّيْمِ وكَلَامٌ يجمعهم بيوتُ الأدمِ

هـ وقال نُصَيْبٌ وقيل للمجنون

ولم أرَ لَيْلَى بعدَ مَوْقِفِ سَاعَةَ بخَيْفٍ مَنَى ترمى جِمارَ الحَصْبِ  
ويُبْدِي الحَصَا منها إذا قَلَعَتْ به من البُرْدِ أطرافَ البَنَانِ الحَصْبِ  
واصْبَحْتُ من لَيْلَى الغداة كَنَاطِرٍ من الصبحِ في أعقابِ نَجْمٍ مَغْرَبِ  
إلا أَمَا غَادَرْتُ يَا أُمَ مَالِكٍ صَدَقَ أَيْنَمَا تَذْهَبُ به الرِّيحُ يَذْهَبُ  
هـ. ١. وقال القاضى عياض خَيْفُ بنى كنانة هو الحَصْبُ كذا فُسِّرَ في حديثِ عبد  
الرَّزَاقِ وهو بطحاء مكة وقيل مبتدأً لا بطح وهو الحقيقة فيه لأن أصله ما  
انحدر من الجبل وارتفع عن المسيل، وقال الزُّهْرِيُّ الخَيْفُ الوادى وقال الحارِثى  
خَيْفُ بنى كنانة مَنَى نَزَلَهُ رسولُ اللَّهِ صلعم والخيف ما كان مَجْنِباً عن طريقِ  
الماء يميناً وشمالاً متسعاً وخَيْفُ سَلَامٍ بلدٌ بقربِ عُسْفَانَ على طريقِ  
هـ. ٢. المدينة فيه منبرٌ ونلس كثيرٌ من خِزَاعَةٍ ومياها قَيٌّ وباديتها قليلةٌ من جُشَمٍ  
وخِزَاعَةٍ، وخَيْفُ الحَمِيرَاءِ في أرضِ الحجاز قال ابن قُرْمَةَ

كانَ لم تجاورنا بنَعْفِ دَوَاوُهُ وأخْزَمَ أو خَيْفِ الحَمِيرَاءِ نَى النُّخْلِ

وقيل أَمَا سَمَاءُ خَيْفِ سَلَامٍ لِلخَيْفِ الرَّشِيدِ كما نَصَرَنَاهُ في لُؤَيَّةَ، وخَيْفُ  
الْحَيْلِ موضعٌ آخرٌ جاء في شعرِ سُوَيْدٍ بنِ جُدْعَةَ الْقَسْرَى فقال

هـ. ٣. ونحن نَفِينَا خَشْعاً عن بلادها قُتِلَتْ حَتَّى مَادَ مَوْلَى سَنِيْدَهَا

فَرِيقَيْنِ فَرِقَ بِالْإِمَامَةِ مِنْهُمِ وفَرِقَ بَخَيْفٍ لِلْحَيْلِ تُتَبَرَّى حَدُودُهَا

وخَيْفُ نَى الْقَبْرِ أسفل من خَيْفِ سَلَامٍ وليس به منبرٌ وإن كان أهلاً وبه  
تخييلٌ كثيرٌ ومَوَزٌّ وَمَنْ وَسْكَانُهُ بنو مسروح وسعد كنانة وتجار الفلج وملاء

من القىّ وعيون تخرج من صفقتى الوادى وبَقَرُ احمد بن الرضى سَمَى خيف  
 ذى القبر وهو مشهور به وسَلَام هذا كان من اغنياء هذا البلد من الانصار  
 بتشديد اللام قاله ابو الاشعث الكندى ، وقال اسفل منه خيف النعم به  
 منبر واهله غاضرة وخزاعة وتجار بعد ذلك وناس وبه تخيل ومزارع وهو الى  
 هُصْفَان ومباهج خَرَارَة كثيرة ،

خَيْفَق بفتح اوله وبعد الياء المثناة من تحت ثلثة ثقف يوم الغصا وخَيْفَق  
 لا ادري ! هو موضع ام غير موضع ،  
خَيْقَمَان بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح قافه واخره نون قال ابو منصور خَيْقَم  
 حكاية صَوْت ومنه قوله يَدْعُو خَيْقَمَا خَيْقَمَا قال ورايت في بلاد بنى تميم  
 اركية عادية تسمى خَيْقَمَان وانشدنى بعضنا ونحن نستقى منها  
 كلنا نطفة خَيْقَمَان صبيبُ حِنَاء وزعفران

وكان ماء هذه الركبة شديدة الصفرة ،

خَيْلَم بفتح اوله وسكون ثانيه بلدة بما وراء النهر من اعمال فرغانة ينسب  
 اليها الشريف حمزة بن على بن المحسن بن محمد بن جعفر بن موسى  
 الخيلامى من ولد ابي بكر الصديق رضه كان فقيها فاضلا روى عن القاضى  
 ابي نصر احمد بن عبد الرحمن بن اسحاق التميمى روى عنه عمر بن محمد  
 بن احمد النسفى مات بسمقند في ذى الحجة سنة ٥٣٣ هـ ،

خَيْلَع بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح اللام واخره عين مهملة اسم موضع قال  
 ابو عمرو الخَمَلُ قَيْصٌ لا كُمى له وقال غيره وقد يقلب فيقال له الخَيْلَع وربما  
 كان غير منصوح الفرجين ،

خَيْل بلفظ الخيل لثمة تركب كورة وبليدة بين الرى وقزوين محسوبة من  
 اعمال الرى وفي اى قزوين اقرب بينها وبين قزوين عشرة فراسخ ولها هذه  
 قرى ومنبر واسواق ، وقال نصر بقيق الخيل موضع بالمدينة عند دار زيد بن

ثابت دُفن به عامة قتلى أحد قال نصر واطنه بقيع العرقدة، وايضا جبل قرب  
المدينة بين مُحْتَب وصرار له ذكر في المغازي، وروضة الخيل نجدية،

خيماء بكسر اوله وفتح ثانيه والمد ملا لبيبي اسد ويروى بالقصر،

خَيْم بكسر اوله وفتح ثانيه جمع خَيْمة قال العراني خَيْم بوزن خَيْم اسم جبل  
ه بَعَايَتَيْن وانشد لابن مقبل حتى تنور بالزوراء من خيم وقال نصر خيم  
جبل من عمارة على يسار الطريق الى اليمن وجبلها ثم وسود صخرة يَصُلُّ  
الناس فيها وخيم موضع بالجزيرة يذكر مع عَرَعُو يَشْرِفَان على القبلية من حماس،  
ويوم ذى خيم من ايام العرب قال المرقش الاكبر

هل تعرف اندار بجنتي خيم غيرها بعدك صوب الديلم،

اخيم بوزن غيمر جبل عن الغوري قال ويقال ان ذا خيم موضع اخمر وقال

الحازمي ذات خيم موضع بين المدينة وبلد غطفان،

خيم بكسر اوله وتسكين ثانيه بلفظ الخيم الذي هو الشيعة جبل في بلادهم  
عن صاحب كتاب الجامع وذات الخيم من بلاد مَهْرَة بِثَقَطِي اليمن،

خيمر من بلاد غطفان قال عوف بن مالك القسري يحارب غيثة بن حصن

ابن حذيفة الغزاري وقد اعاد الحلف بين طيء وغطفان في ايام طلحة

ابا مالك ان كان ساعد ما ترى ابا مالك فانطاح برأسك كوكرا

واني لحام بين شوط وخيسة كما قد جهيت الخيمتين وخيمرا

وبركت حولي للأصم فوارسا والغوث قوما دارهين وخيمرا

الخيمات قال ابو زياد ولبي سُلُول بطن بيشة الخيمات تطل وقسم يمزوع في

بعضها الحب قال وما حدثت ان لقوم تخلا ببلد من البُلْدَانِ انفسهم بن

الخيمات،

الخيمة بلفظ واحدة الخيام قال الاصمعي وفيما بين الرمة من وسطها فسوق

الذين بيها وبين الشمال اكمة يقال لها الخيمة بها ماء يقال لها الغبارة لبي

عبس وقال بعض الاعراب

خمر الليل ان سالت بليلة ليل خيمة بين بيش وعش  
بضجيع آنسة كلن حديثها شهد يشاب بمرجه من عنب  
وضجيع لاهية الالعب مثلها بيضاء واضحة كظلم الممر  
ولانت مثلها وخير منهما بعد الرقاد وقيل ان لرسوخ

والخيمة من مخاليف الطايف

خيمة أم معبد ويقال ببر أم معبد بين مكة والمدينة نزل رسول الله صلعم في  
هجرة ومعه أبو بكر رضي الله عنه مشهورة قالوا لما هاجر رسول الله صلعم  
يول مساحلا حتى انتهى الى قديد فالتفت الى خيمة متبذلة وذكروا الحديث  
واسمع هاتفي ينشد

جزا الله جزاء الجراء بكفه رفيقن قلا خيمتي أم معبد  
فما نولا بالهدى ثم ترو حسا فالفح من أمسي رفيق محمد  
سليمي هي كعب مكلن فتاتنا ومقعدنا للمؤمنين عرسهم

وخيمة أم معبد ويقال لها ببر أم معبد أيضا كلن علي بن محمد بن علي  
هذا الصليحي الذي استولى على اليمن في سنة ٢٨٣ عزم على التوجه الى مكة في  
الفي فارس حتى اذا كلن بالمهاجم ونزل بظاهر مصنع يقال له أم الدقيم وببر  
أم معبد وخيمت عساكره والملوك الذين كانوا معه من حوله فكبس الأهل  
بن تجاج صاحب زبيد فقال عبد الله بن محمد أخو الصليحي ان الاحول  
قد دقنا فقال لا تخف فاني لا اموت الا بالدقيم وببر أم معبد معتقدا انها ام  
معبد الله نزل بها رسول الله صلعم حين هاجر ومعه أبو بكر رضي الله عنه فقال له  
مشعل بن فلان العتي قاتل عن نفسك فهذه والله ببر الدهيم بن عنس وهذا  
المسجد موضع خيمة ام معبد بنت الحارث العنسي وقتل الصليحي يومئذ  
خيمت بفتح اوله وسكون ثانيه ونون مفتوحة وبعدها فاء واو بالجزيرة قال

## الْأَخْطَلُ

هل تعرف اليوم من مَوْبَةِ الظَّلَا تَحْمَلَتْ أَنْسَهُ عَنْهُ وَمَا احْتَمَلَا

بِبَطْنِ خَيْتَفٍ مِنْ أُمِّ الْوَلِيدِ وَقَدْ تَامَتْ قُوَادِكُ أَوْ كَانَتْ لَهُ خَبَلَا

خَيْنٌ بِكُسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرِهِ نُونٌ بِلَدَّةٍ مِنْ نَوَاحِي طُوسٍ يَنْسَبُ  
هـ إِلَيْهَا أَبُو الْفَصْلِ الْمُطَفِّرُ بْنُ مَنْصُورِ الْحَبِيبِيِّ ذَكَرَهُ الْأَدْرِيسِيُّ فِي قَارِيخٍ سَمِعْتُ  
ثُمَّ فَارَقَهَا إِلَى طَبْرِسْتَانَ فَاتَ بِهَا وَكَانَ أَدِيبًا شَاعِرًا،

خَيْوَانٌ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَسْكِينِ ثَانِيهِ وَآخِرِهِ نُونٌ مُخْلَافٌ بِالْيَمِينِ وَمَدِينَةٌ بِهَا قَالَ  
أَبُو عَلِيٍّ الْفَارَسِيُّ خَيْوَانٌ فَيْعَالٌ مَنْسُوبٌ إِلَى قَبِيلَةٍ مِنَ الْيَمَنِ وَقَالَ ابْنُ الْأَكَلَسِيِّ  
كَانَ يَعُوقُ الصَّنَمَ بِقَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا خَيْوَانٌ مِنْ صَنْعَاءَ عَلَى لَيْلَتَيْنِ ثُمَّ يَلِي مَكَّةَ،  
أَخِيوَيْ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَقَدْ يَكْسُرُ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ الْوَاوِ وَآخِرِهِ قَافٌ بِلَدٍّ مِنْ  
نَوَاحِي خَوَارِزْمٍ وَحَصْنٌ بَيْنَهُمَا نَحْوُ خَمْسَةِ عَشَرَ فَرَسَخًا وَاهْلُ خَوَارِزْمٍ يَقُولُونَ  
خَيْوَةَ وَيَنْسَبُونَ إِلَيْهِ الْأَخْمَوِيُّ وَاهْلُهَا شَافِعِيَّةٌ دُونَ جَمِيعِ بِلَادِ خَوَارِزْمٍ فَانْهَمَ  
حَنْفِيَّةٌ وَهُوَ مِنْ شَذُودِ الْكَلَامِ لِأَنَّ الْوَاوَ هَجَاءٌ فِيهِ وَقَبْلُهَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ وَالْأَصْلُ أَنَّ  
تَقْلَبَ وَتَدْفَعُ وَمِثْلُهُ فِي الشَّذُودِ خَيْوَةَ اسْمُ رَجُلٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ۞

تَرَحُّفُ الْحَاءِ مِنْ كِتَابِ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ۞

## كتاب الدال المهملة من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

### باب الدال والالف وما يليهما

هـ دَأَاتٌ بفتح اوله وحزرة ثمانية وتشديده وبعده الف ساكنة واخره ثلث مثلثة  
بوزن الدَّاءِ اسم موضع قال أصدرها عن طُشْرَةِ الدَّاءِث وهو فَعَالٌ من  
دَأَيْتُ الطَّعْمَ دَأَاتًا اذا اكَلَعَهُ والاداءات الاثقال وفي كتاب الجزيرة للاصمعي  
وفوق متالع صحراء يقال لها المُنْتَهَبَةُ فيما بينه وبين المغرب وبغربيها واد  
يقال له الدَّاءِث به مياء لبيق اعد وفوق الدَّاءِث عما يلي المغرب جوير يقال  
اله صُفْيَةُ وفي كتاب نصر الدَّاءِث مائة للصناب،

دَأَاتٌ مثل الغنى قبله الا انه بالتخفيف موضع فتهمته قال كثير

اذا حل اهل بالابرة بن ابرق نى جَدَدٌ ودَأَاتٌ

الدَّالُّ بوزن الدَّالِ كالذى قبله موضع وهو فَعَالٌ من دَالٌ يَسْدَالُ اذا قارب  
الْمَشَى وهو الدَّالُّنْ،

هـ دَاةٌ بوزن داعة اسم للجمال الذى يحجز بين تَحْلَتَيْنِ الشامية واليمانية من  
نواحي مكة قال جُذَيْفَةُ بن انس الهذلي

هَلُمَّ اِلى اكناف دَاةٍ دونكم وما اغدَرْتُ من خَسَلَةٍ المَنَاطِبُ

والدَّائِلَاتُ خَزَزُ الْعَنْقِ،

دَابِقٌ بِكسر الباء وقد روى بفتحها واخره كاف قرية قرب حلب من اعمال  
٢٠ عَزَّازٌ بينها وبين حلب اربعة فراسخ عندها مرجٌ معشِبٌ نَزَّةٌ كان ينزل به  
مروان اذا غزوا الصايغة الى ثغر المصيصة وبه قبر سطيحان بن عبد الملك بن  
مروان وكان سليمان قد عسكر بدابق وعزم ان لا يرجع حتى ينفذ  
القسطنطينية او تودى الجزيرة فشتى بدابق شتاء بعد شتاء اذ ركب ذات

عشيّة من يوم جمعة فرّ بالتّل الذي يقال له تلّ سليمان اليوم فرأى عليه  
قبراً فقال من صاحب هذا القبر قالوا هذا قبر عبد الله بن مسافع بن عبد  
الله الأكبر بن شيبه بن عثمان بن أبي طلحة عبد الله بن عبد العزى بن  
عثمان بن عبد الدار بن قصي بن كلاب القرشي المخزّمي فأت هناك فقال  
ه سليمان يا ويحه لقد أمسى قبره بدار غربة قال ومرض سليمان في أثر ذلك  
ومات ودفن إلى جانب قبر عبد الله بن مسافع في الجمعة التي تليه أو الثانية  
وبقربها قرية أخرى يقال لها دُويّيف بالتصغير ، وقال الجوهري دابق اسم  
بلد والأغلب عليه التذكير والصرف لانه في الأصل اسم نهر وقد يؤنث ،  
وقد ذكره الشعراء فقال عيسى بن سعدان عصرى حلى

١. ناجوك من أقصى الحجاز وليتم ناجوك ما بين الأحص ودابق  
امبارق حلب وطيب نسيمها يهنيكم أن الرقاد مفارق  
والله ما خفف النسيم بأرضكم ألا طربت إلى النسيم الخافق  
وإذا الجنوب تخطرت أنفاسها من سفع جوشن كنت أول ناشق  
وانشد ابن الأعرابي

١٥. لقد خاب قوم قلندوك أمورهم بدابق أن قيل العدو قريب  
راوا رجلاً ضحماً فقالوا مقاتل ولم يعلموا أن القواد نجيب  
وقال الحارث ابن الدثلي

٢. اقول وما شأن وسعد بن نوفل وشأن بكاهي نوفل بن مساحق  
ألا أتما كنت سوابق قبيرة على نوفل من كاذب غير صادق  
فهلا على قبر الوليد وبهجة وقبر سليمان الذي عند دابق  
وقبر أبي عمرو وقبر أخيهما بكيت تحزن في الجوانح لاصق

دأثر بعد الألف ثلث مئنة مكسورة وأخره راء مائة لبى فزارة ،  
دأثر بعد الثاء المثلثة المكسورة نون ناحية قرب غزة بأعمال فلسطين بالشام

وبها اوقع المسلمون بالروم وفي اول حرب بينهم قال احمد بن جابر لما فرغ ابو بكر رضى من اهل الردة عقد ثلاث ألوية لترتيب ابى سفيان وشرحبيل بن حسنّة وعمر بن العاصي فساروا الى الشام فأول وقعة كانت بين المسلمين وعدوهم بقرية من قرى غزّة يقال لها دائن فقاتلهم الكفار ثم اظفر الله المسلمين

هـ وذلك في سنة ائنتى عشرة،

داجون بالجيم واخره نون قرية من قرى الرملة بالشام ينسب اليها ابو بكر محمد بن احمد بن عمر بن احمد بن سليمان الداجوني الرملة المقي و ذكر في ايضاح الاهوازي روى عن ابى بكر احمد بن عثمان بن شبيب الرازي روى عنه ابو القاسم زيد بن علي الكوفي قال الحافظ ابو القاسم محمد بن احمد بن عمر بن احمد بن سليمان الرملة الداجوني المقي المكفوف قرا القرآن على بن محمد بن موسى بن عبد الرحمن المقي الدمشقي صاحب ابن ذكوان وافي محمد عبد الله بن جبير الهاشمي بحرف ابن كثير وعلى عبد الله بن احمد بن سليمان بن سلكتية والعباس بن الفضل بن شاذان الرازي وعبد الرزاق بن الحسن وعلى بن ابى بكر محمد بن احمد بن عثمان بن شبيب هـ الرازي روى عنه هارون بن موسى الأخفش وابو نعيم محمد بن احمد بن محمد الشيباني وابو الحسن محمد بن مهنوب القزاز وحدث عن ابى بكر احمد بن محمد بن عثمان الرازي ومحمد بن يونس بن هارون القزويني والعباس بن الفضل بن شاذان قرا عليه ابو القاسم زيد بن علي بن احمد بن بلال الجلي الكوفي قدم الكوفة سنة ٣٠٩ وابو بكر عبد الله بن محمد بن فورك القتياف وابو العباس احمد بن محمد بن عبد الله الجلي روى عنه ابو محمد بن عبد الله بن علي بن محمد الصيدلاني والحسن بن رشيد العسكري وابو بكر ابن مجاهد و قد يصرح باسمه ولكن مقربا حافظا ثقة حكى ابو محمد عثمان بن سعيد المقي عن فارس بن احمد قال قدم الداجوني



بغداد وقصيد حلقة لهن مجاهد فرغعه ابن مجاهد وقال لأصحابه هذا المباحون  
أقربوا علمه

داحية ذكر مع دحية بعد

داديم من تغور الروم غزاها سيف الدولة فقال شاعره ابو العباس الصقرى

٥ في داديم لما اتت بداديم حصبت ذويه من عذاب واصب

دانوما بعد الالف ذال صجمة ثم واو ساكنة من قري قوم لوط

داراء بعد الالف راء والغب مدودة وربما قيل دار بغير الغب مدودة في اخره

موضع مشهور ومنزل العرب معور جله ذكره في وفد همد القيس على النبي

صلعم وهو من نواحي البحرين يقال له جوف داراء وآياه اراد الشاعر بقوله

١٠ لعمرك ما مبعك عينيكم واليكنا بداراء الا ان تهب جبنوب

أعشيس في داراء من لا أوتيه وبالرمل مهاجر الى حبش

اذا قب علوي الرياح وجذتي كل لعلوي الرياح نسيم

وهذا موضع استصعب علينا معرفته وكثر تفتيشنا آياه وظنه شارحو الحاشية

داراء ملك ببلاد الجزيرة فغلطوا حتى وجده الوزير صاحب القاضى الاكرم

١٥ جمال الدين ابو الحسن على بن يوسف الشيباني القفطي اطل الله بقماء

مخط ابي عبد الله المرزلي فيما كتبه عن الحسن بن عليل العنزي فافادته

فاحسن الله جزاه وقال الأجدع بن الأبيهم اليلوي

خرجن لهم من شق داراء بعد ما قرقع قرن الشمس من كل نائم

فأصبحتن بالاجزاء اجزاء يرقع يغلبن هياما في عيون سوام

٢٠ داراء مثل الذي قبله الا انه مقصور وفي بلدة في الحف جبل بين نصيبين

وباردن قالوا طول بلد داراء سبع وخمسون درجة ونصف وثلاث وعرضها

سبع وثلاثون درجة ونصف وانها من بلاد الجزيرة ذات بساتين ومياه جارية

ومن اعمالها يجلب الخشب الذي تنطيب به الاعراب وعندها كان معسكر

دارا بن دارا الملك بن قباذ الملك لما لقي الاسكندر بن فيلفوس المقدوني  
فقتله الاسكندر وتزوج ابنته وبقي في موضع معسكره هذه المدينة وسمّاها  
باسمها وأياها اراد الشاعر بقوله انشده ابو الندى اللغوي  
ونقد قلبك لرجلي بين حرّان ودارا اصبري يا رجل حتى يريزق الله حمّارا  
و دارا ايضا قلعة حصينة في جبال طبرستان ، ودارا وان في ديار بني عامر قال

حميد بن ثور

وقالته زور مغرب وان يصرى بحلّة لو ذات الخمار عجب  
بلى فاذكرا علم آتجّعنا واهلنا مدافع دارا والجناب خصيب  
ليلي ابصار العواني وسمّعها الى وال رجى لهنّ جنوب  
وال ما يقول الناس شيء مهون علينا وان غصن الشباب رطب

زور يريد نفسه مغرب لا عهد له بالبرارة

داراجرد بعد الالف الثانية باله موحدثة ثم جيم ثم راء و دال مهملّة ولايه  
بقارس ينسب اليها كثير من العلماء منهم ابو علي الحسن بن محمد بن  
يوسف الداراجردى الخطيب ، وداراجرد قرية من كورة اصطخر وبها معدن  
الزئبق ، وداراجرد ايضا موضع بنهمسابور ينسب اليه ابو الحسن علي بن  
الحسن بن موسى بن ميسرة الداراجردى ، ويقال داراجرد ويذكر هناك ان  
شاء الله تعالى

دار البطيخ محلة كانت ببغداد كان يباع فيها الفواكه قال الهيثم بن فراس  
قبل ان تنقل الى الكرخ في درب يعرف بدرب الاسكفة والى جانبه درب  
يعرف بدرب الخير فنقلت من هذا الموضع الى مكانها بالكرخ في ايام المهدي  
وأياها اراد محمد بن محمد بن نكك البصرى

انك ابن كل البرايا لكن اقتصروا على اسم حمزة وصفا غير تشميخ

كدار بطيخ تحوى كل فاكهة وما اسمها الدهر الا دار بطمخ

دَارَتَانِ اسم لموضع بعينه قل مِيدَانُ بن صَخْر

وبل لَعَيْنُكَ يابن دَارَةَ كَلَمَا يَوْمَا عَرَفْتَ بَدَارَتَيْنِ خِيَالَا ،

دَارُ الْبَنُودِ دار السلاح بمصر للذين كانوا يزعمون انهم خلفاء علويون وكان  
يُحْبَسُ فيها من يراد قتله وحبس فيها علي بن محمد التهامي فقال وهو  
محبوس فيها

طَرَقْتُ خِيَالًا بعد طول صُدُودِهَا وَفَرَّتْ اليه السَّجَنُ لَيْلَةَ عِيدِهَا

أَنِّي اهْتَدَيْتُ لَا التَّيْبِ مِنْشَاهَا وَلَا سَفْحِ الْمُقَطَّمِ مِنْ مَجْنِ بُرُودِهَا

اسْرَتْ اليه من وراء تَهَامَاةٍ وَجَفَاءِ دَانِي الدَّارِ غَيْرِ بَعِيدِهَا

مستوطننا دار البنود وقلوبه للرجب يخفق مثل خفق بُنُودِهَا

١٠ دَارٌ تُخَطُّ بِهَا الْمُنُونُ سَنَانُهَا فَتُرُوحُ وَالْمَهَاجَاتُ جَلَّ صِيُودِهَا ،

دَارِجِين قل العر إلى اسم موضع وفيه نظير ،

دَارُ الْحَكِيمِ محلّة بالكوفة مشهورة منسوبة إلى الحكيم بن سعد بن ثور

الْبَكَّامِيُّ من بني البكّة بن عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ،

دَارُ الْحَيْلِ من دور الخلافة المعظمة ببغداد كانت دارا عظيمة الارزاء طليعة

٥ البناء لها عَقْنٌ عَظِيمٌ ألف نراع في ألف نراع كان يوقف فيها في الاعياد

وعند ورود الرسل من البلاد في كلّ جانب منها خمسمائة فرس بالمراكب

الذهب والفضة كلّ فرس منها على يد شاكري ،

دَارُ دِينَارٍ محلّتان ببغداد يقال لاحداهما الْكُبْرَى والآخرى دار دينار الصُّغْرَى

وهي في الجانب الشرقي قرب سوق الثلاثة بينه وبين دجلة منسوبة إلى دينار

٢٠ بن عبد الله من موالى الرشيد وكان عظيما في أيام المأمون وعَصَدَ الحسن بن

سهل على حروب الفتنة لاهرايم بن المهدي وغيره وأباهما عن المويّد

الْأَلُوسِي

نهر المَعْلَى لشاطئ دار دينار مجامع العيس أوطاني وأوطاري

حيث الصَّبَى ناعماً والدار دائمة      والدهر ياتي على وقفى وإنشأرى  
والليل بين الدُمى والغيد مختصر      قصير ما بين روحاني وابكارى  
وقد تطاول حتى ما تحيل له      أن الزمان ليساليمه باسكارى  
وكان دينار من اجل القواد في زمن المامون وكان ولي كور للجل وغيره ثم سخط  
عليه المامون فالتصربه على ماء الكوفة فأراد ان يمتنع من قبوله لذلك ثم  
عرض له ان شاور الموبد فقال له الموبد ان الحركة من دلائل الحيوة والسكون  
من دلائل الموت وان يحرك حركة ضعيفة تؤمل ان تقوى احب الى من ان  
تسكن فقبل العبل واحمد الراى فيه ، وكان لدينار اخ اسمه يحيى وفيهما  
يقول دعبل بن على

١٠ ما زال عصياننا لله يزدلنا      حتى دفعنا الى يحيى ودينار  
الى ملكين لم يقطع ثمارها      قد طال ما سجدا للشمس والنار

وفيه وفي رجاء بن ابى الصحاك وابنيه والمحسن بن سهل يقول دعبل  
الا فاشتروا متى ملوك الخمر      ابيع حسنا وابنى رجاء بدرهم  
وأعط رجاء فوق ذاك زيادة      واسمع بدينار بغير تنادم  
١٥ فان رد من قيب على جميعهم      فليس يرد العيب يحيى بن اكثم ،

دار الرقيق محلة كانت ببغداد متصلة بالحريم الطاعرى من الجانب الغربى  
ينسب اليها الرقيقى ويقال لها شارع دار الرقيق ايضا وقال بعض الظرفاء  
من ابيات كتبها على حصن ابى جعفر المنصور فقال

اى بليت بطنى من الطباء رشيق      رايتك يتثنى بقرب دار الرقيق  
٢٠ فقلت مولاى زنى فقد شرفت برقيقى      فقال لى رمت امرا اعلى من العيوق ،  
دار الرجائين وهى دار فى دار الخلافة ببغداد مشرفة على سوق الرجحان  
استحدثها المستظهر بالله بن المقتدى نقض دار خاتون للث بباب الغربية ودار  
السيدة بنت المقتدى وكان بالرجائين سوق للسفطين فأخبره واضافه

اليها وكان اثنان وعشرون دُكَّانًا وهناك خان يعرف بخان عاصم وثلاثة وعشرون دُكَّانًا من وراءه وسوق للعطَّارين فيه ثلاثة واربعون دُكَّانًا وستة عشر دُكَّانًا كان فيها مُدَّاد الذهب وعدة آذر من دار الحريم وعمل الجميع دارا واحدة ذات وجوه اربعة متقابلة وسعة محنها ستمائة ذراع وفي وسطها بستان وفيها ما يورث على ستين حجرة ينتهي آخرها الى الباب المعروف بداركاه خاتون من باب الحريم قرب باب النوى وابتدئ بعملها في سنة ٥٠٣هـ وفُزغ منها في سنة ٥٠٧هـ الدار علم لموضع بين البصرة والبحرين ودار موضع في شعر نَهْشَل بن حَرَبِي وَحَن مَنَعْنَا الْحَيَّ اَنْ يَنْقَسِمُوا بدار وقالوا ما لنا قَرَّ مَقْعُدُ قُلْ اَبْنُ ذُرَيْدٍ فِي الْمَلَحَمِ دَارٌ مَوْضِعُ بِالْبَحْرَيْنِ مَعْرُوفٌ وَالْيَدُ يَنْسَبُ السَّدَارِيُّ ١. العَطَّار.

دار رَزِين من نواحي سَجِسْتَلَن وَقُلَّ الرَّهْطَى من نواحي كَرْمَان ٢. دار زَنْج بعد الرءاء المفتوحة زاء مفتوحة ايضا بعدها نون واخره جيم من قري الصغانيان منها ابو شُعَيْبٍ صَالِح بن منصور بن نصر بن الجَرَّاح الدار زَنْجِي الصغاني يروى عن قُتَيْبَةَ بن سعيد روى عنه هُبَيْدُ اللد بن محمد بن ٥. يعقوب بن البخاري وغيره ومات قبل سنة ٣٨٠ او حدودها والله اعلم ٢. دار السَّلَام ومدينة السلام في بغداد وسيدكر سبب تسميتها بذلك في مدينة السلام ان شاء الله تعالى ٢. ودار السلام الحَنَّة وَلَعَلَّ بِغَدَادَ سَمِيَتْ بِذَلِكَ عَلَى التَّشْبِيهِ ٢.

دار سُوقِ التَّمْرِ وفي الدار لُقَّة قرب باب الغربية من مشرفة الابريين ذات الباب ٢. العالي جدًا وهو الآن مسدود وتعرف بالدار القُطَيْلِيَّة ٢.

دار الشَّجَرَة دار بالدار المعظمة الخليفية ببغداد من ابنية المقتدر بالله وكانت دارا فسيحة ذات بساتين موفقة وانما سميت بذلك لشجرة كانت هناك من الذهب والفضة في وسط بركة كبيرة مدورة امام ايوانها وبين شجر بستانها

ولها من الذهب والفضة ثمانية عشر عُصْناً كُلُّ عُصْنٍ منها فروع كثيرة مَكْلُنة  
بأنواع الجواهر على شكل الثمار وعلى أعصانها أنواع الطيور من الذهب والفضة  
إذا مرَّ الهواء عليها أبانت من عجائب من أنواع الصفيير والهدير وفي جانب  
الدار عن يمين البركة تمثال خمسة عشر فارساً على خمسة عشر فرساً ومثله  
عن يسار البركة قد البسوا أنواع الحرير المدبج مقلدين بالسيوف وفي أيديهم  
المطارد ينحرون على خط واحد فيظن أن كل واحد منهم إلى صاحبه  
قصده

دار شَرْشِير بكسر الشين وراءهن مهملتين محلة كانت ببغداد لا تُعرَف اليوم  
ذكرها حَفْظَةُ البرمكي في أشعاره ولعله كان ينزلها فقال  
١٠ سلام على تلك الطلول السدائش وان اقترت بعد الانيس الجوار  
فراير ما فترن في صبيد غافل بالناظهن الساجيات الفواتير  
سقى الله أيامي برحمة هاشم إلى دار شَرْشِير محل الجادر  
مكليب يسكن الذبول على الثرى ويضحى بهن الوقر رطب المحاجر  
منزل لصدائق ودار صبايتي ونهوى بأمثل الخيوم الزواهر  
١٥ رمتنا يد المقادر من قوس فرقة فلم نجطنا للكين سهم المقادر  
الاهل الى في الجزيرة بالضحى وطيب نسيم الروض بعد الظهاير  
ولفانها والظير تندب شجوها بأشجارها بين المساء المزاهر  
ورقة ثوب الحر والبرج لندة تساق بمسوط الجناحين ماطر  
سبيل وقد ضاقت في السبل حيرة وشوقاً الى افياءها بالمهراجر

٢٠ دار الطواويس بدار الخلافة المعظمة ببغداد من بناء المطيع بالله  
دار عمارة في موضعين ببغداد احدهما في شارع الخرم من الجانب الشرقي  
منسوبة الى عمارة بن ابي الخصيب مولد روى بن حاتم وقيل مولد المنصور وكان  
ابو الخصيب أحد حجاب المنصور ودار عمارة ايضاً بالجانب الغربي منسوبة الى

عمارة بن حمزة مولى المنصور وهو من ولد ابي لبابة مولى النبی صلعم اقطاع من المنصور وكانت من قبل ان تُبنى بغداد بُستانا لبعض ملوك الفرس ويتصل بها رصص ابي حنيفة ثم رصص عثمان بن نهيك وهو ما بين دار عمارة ومقابر قريش.

دار الحجلة قال احمد بن جابر حدثني العباس بن هشام الكلبي قال كتب بعض الكنديين الى ابي يسالة عن دار الحجلة بمكة الى من تُنسب فكتب دار الحجلة هي دار سعيد بن سعد بن سهم وبنو سعد يدعون انها بُنيت قبل دار الندوة ويقولون هي اول دار بُنيت قريش بمكة.

دار علقمة بمكة تُنسب الى طاري بن المعقل وهو علقمة بن عزيج بن جذيمة ابن مالك بن سعد بن عوف بن الحارث بن عبد مناة بن كنانة.

دار فرج محلة كانت ببغداد بالجانب الشرقى فوق سوق يحيى وكان فرج علوكا تحمودة بنت غصيص أم ولد الرشيد ثم صار ولاية للرشيد وداره اقطاع من الرشيد ولم يكن على شاطىء دجلة احكم بناء من داره ثم هدمت فيما هدم من منازل ابنه عمر بن فرج لما قبضت.

دار القز محلة كبيرة ببغداد في طرف الصحراء بين البلد وبينها اليوم نحو فرسخ وكل ما حولها قد خرب ولم يبق الا اربع محال متصلة دار السقز والعتاهيين والنصرية وشهارسوك والباقي تلؤلؤ قايم وفيها يعمل اليوم الكساغد ينسب اليها ابو حفص عمر بن محمد بن المعمر بن احمد بن يحيى بن حسان بن طبرزد الموثب الدارقزي سمع الكثير باقادة اخيه ابي البقاء محمد ابن محمد ابن طبرزد وعمر حتى روى ما سمعه وطلبه الناس وحمل الى دمشق بالقصد الى السماع عليه جملة الملك الحسن احمد بن الملك الناصر من بغداد فسمع عليه هو وخلف كثير من اهل دمشق وكان قد انفرد بكثير من الكتب ولم يكن يعرف شيئا من ابي الحصين ومن ابي المواهب وابي الحسن الزاعوني

وغيرهم وولد الى بغداد وكان مولده في ذى الحجة سنة ١٩ هـ ومات في تسع رجب سنة ٩٨ هـ ودُفن بباب حرب ببغداد هـ

دار القضاة في دار مروان بن الحكم بالمدينة وكانت لعم بن الخطاب رضى الله عنه في قضاء دينه بعد موته وقد زعم بعضهم انها دار الامارة بالمدينة هـ وهو محتمل لانها صارت لامير المدينة هـ

دار القطن محلة كانت ببغداد من نهر طابق بالجانب الغربى بين الكرخ ونهر عيسى بن على ينسب اليها الحافظ الامام ابو الحسن على الدارقطني رحمه الله وغيره الحافظ المشهور روى عن ابي القاسم البغوي وابى بكر بن ابي داود وخلف لا يخصصون وكان ادبيا يحفظ عدة من الدواوين منها ديوان السيد الحميري فنسب الى التشيع وتفقه على مذهب الشافعي رضى واخذ الفقه عن ابي سعيد الاصطخري وقيل عن صاحب ابي سعيد ومولده في ذى القعدة سنة ٣٠٩ هـ ومات في ذى القعدة سنة ٣٨٥ هـ ودُفن قريبا من معروف الكرخي هـ

دار غمام بالكوفة منسوبة الى غمام بنت الحارث بن هاشم الكندي هند دار الاشعث بن قيس والله اعلم هـ

دار القوارير قال احمد بن جابر حدثني العباس بن هشام الكلبي قال كتب بعض الكنديين الى ابي يساله عن مواضع منها دار القوارير بمكة فكتب قائما دار القوارير فكانت لعتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف ثم صارت للعباس بن عتبة بن ابي لهب بن عبد المطلب ثم صارت لأمر جعفر الزبيدي هـ

٢٠ بنسب ابي الفضل بن المنصور فاستعملت في بنائها القوارير فنُسبت اليها وكان حماد البربري بناها قريبا من خلافة الرشيد وادخل بير جبّير بن مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف اليها هـ

دار كان بعد الراء كاف واخرة نون قرية من قرى مَرَوْ بينها وبين مَرَوْ فُرسج



واحد خرج منها طائفة من اهل العلم منهم علي بن ابراهيم السلمى ابو  
الحسن المروزي الداركاى صاحب عبد الملك بن المبارك وحدث ببغداد عن  
ابى حمزة السكرى وعبد الله بن المبارك والنضر بن محمد الشيبانى روى عنه  
احمد بن حنبل وعباس الدوري واحمد بن الخليل الهرجلى وغيرهم وكان ثقة  
ومات سنة ٢١٣ هـ

دارك بعد الراء كاف من قرى اصبهان نسب اليها قوم من اهل العلم منهم  
ابو القاسم عبد العزيز بن عبد الله بن محمد بن عبد العزيز الداركاى من  
كبار الفقهاء الشافعية سكن بغداد ودرس بها وكان ابوه محدث اصبهان  
فى وقته وتوفى ابو القاسم ببغداد سنة ٣٧٥ هـ

١٠ دار المُنْتَهى بدار الخلافة وفى من هجرة المطيع لله تعالى  
دار المُرَبَّعة بدار الخلافة ببغداد وفى من بناء المطيع لله ايضا  
دار المُنْدُوَة بمكة احدثها قُصَى بن كلاب بن مرة لما تملكه مكة وفى دار كانوا  
يجتمعون فيها للمشاورة وجعلها بعد وفاته لابنه عبد الدار بن قُصْبَى  
ولفظه مأخوذ من لفظ التَّيْدَى والتَّادَى والمُنْتَهَى وهو مجلس القوم الذين  
١٥ يندون حوله اى يذهبون قريبا منه ثم يرجعون والسنادية فى الجبل ان  
تصرف عن الورد الى المرى قريبا ثم تعاد الى الشرب وهو المُنْدَى ، صارت  
هذه الدار الى حكيم بن حزام بن خُوَيْلِد بن اسد بن عبد العزى بن قُصَى  
فباعها من معاوية بمائة الف درهم فلأتمه معاوية على ذلك وقل بعثت مكرمة  
آبائى وشرفك فقال حكيم ذهبت المكارم الا التقوى والله لقد اشتريتها فى  
٢٠ الجاهلية ببقى خَيْر وقد بعثها بمائة الف درهم واشهدكم ان ثمنها فى سبيل  
الله تعالى فآبى المغبون ، وقال ابن الكللى دار الندوة اول دار بئمت قريش بمكة  
وانتقلت بعد موت قُصَى الى ولده الاكبر عبد الدار ثم لم تزل فى ايدي  
بنية حتى باعها عكرمة بن عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار من

معاوية بن ابي سفيان فجعلها دار الامارة.

دار المَقْطَع بالكوفة تنسب الى المقطع الكلبى وله يقول هدى بن الرقاع  
على ندى منار تعرف العين مَتْنَهُ كما تعرف الاضلاع دار المقطع،  
دار تحلة مضافة الى واحد النخل جاء ذكرها في الحديث وهو موضع سوق  
المدينة.

دار واشكيدان بعد الواو والالف شين معجمة واخره نون قريبة من قرى هراة  
ينسب اليها دارى وفيها يقول الشاعر يا قرية الدار هل لى فيك من دار،  
داروما احدى مدن قوم لوط بفلسطين ولعلها الداروم المذكورة بعد هذه،  
الداروم قال ابن الكلبى قال الشرقى نزل بنو حامر تجرى الجنوب والذُبُور ويقال  
للك الناحية الداروم فجعل الله فيهم السواد والادمة واعمر بلادهم وسماهم  
وجرت الشمس والنجوم من فوقهم ورفع عنهم الطاعون، والداروم قلعة بعد  
غزة للقاصد الى مصر الواقف فيها يرى البحر الا ان بينها وبين البحر مقدار  
فوسخ خربها صلاح الدين لما ملك الساحل في سنة ٥٨٥هـ، ينسب اليها  
الحمر قال اسماعيل بن يسار

١٥ يا ربع رامة بالعلماء من ريم هل ترجعن اذا حييت تسليمي  
ما بال حتى غدت نزل المطى بهم تحدى لفرقتهم سيرا بتعجيم  
كانى يوم ساروا شارب شملت فؤاده قهوة من خمر داروم  
الى وجدتكم ما عودى بنى حور عند الجفاظ ولا حوصى مهدوم

وغزاها المسلمون في سنة ثلاث عشرة وملكوها فقال زياد بن حنظلة

٢٠ ولقد شفى نفسى وابراً سقمها شد الحويل على جموع الروم  
يضرهم سيدهم ولم يهملهم وقتل فلهم الى داروم

ويقال نها الدارون ايضا وينسب اليها على هذا اللفظ ابو بكر الدارون روى  
عن عبد العزيز العطار عن شقيق البلخي روى عنه ابو بكر الدينورى

بالبيت المقدس سنة ثمان وثلاثماية ،

الدَّارَةُ بعد الالف راء كالذئب قبله مدينة من اهل الجاور قرب قرقيسياه ،  
 دَارَاتُ الْعَرَبِ وفي نهف على ستين دارة استخرجتها من كُتُب العلماء المستقنة  
 واشعار العرب المحكة وأقواء المشايخ الثقات واستدلت عليها بالاشعار حسب  
 جهدي وطاقتي والله الموفق ولم ار احدا من الائمة القدماء زاد على العشرين  
 دارة الا ما كان من ابى الحسين ابن فارس فانه الفرد له كتابا فذكر نحو الاربعين  
 فزدت انا عليه بحول الله وقوته نحوها فاقول الدارة في اصل كلام العرب كل  
 جَوْبَةٍ بين جبل في حزن كان نلك او سهل وقال ابو منصور حكاه عن  
 الاصمعي الدارة رمل مستدير في وسطه فجوة وفي الدورة وتجمع الدارة دارات  
 ١. كما قل زفير

تَرْبُصُ فَن تَقْرِ الْمَوْرَاتُ مِنْهُم وداراتها لا تَقْرِ مِنْهُم اِذَا تَحَلَّ  
 قل ابن الاعرابي الدبر الدارات في الرمل والدارة ايضا دارة القمر وكل موضع  
 يدار به شيء بحجره فسمه دارة نحو الدارات التي تتخذ في المباطخ ونحوها  
 ويجعل فيها الخمر وانشد

١٥ تَرَى الْإِوْزَيْنِ فِي أَكْنَافِ دَارَتِهَا فَوْضَى وَهِنَّ يَدِيهِ الْبَيْرُ مَنْشُور  
 ويقال لمسكن الرجل دارة ودار قال أُمَيَّةُ بن ابى الصلت يمدح عبد الله بن  
 جُذُنْ لَهُ دَاعٍ مَكَّةَ مُشْبَعِلٌ وَآخِرُ فَوْقِ دَارَتِهِ يُنَادِي  
 اِلى رُحَى مِنَ الشَّيْهَوَى مَلَاءَ لُبْنَبِ الْبَيْرِ يَلْبِكُ بِالْشِهَادِ

قال ابن دريد وقد ذكر اثنى عشرة دارة لم يزد عليهن ثم قل وجميع هذه  
 الدارات بُرُوثٌ بِيضٌ تَنْبِتُ النَّصِيَّ وَالصِّلِيَّانَ وَأَقْوَاءَ الْعُشْبِ وَلَا يَكَادُ يَنْبِتُ  
 فِيهَا مِنْ حَرِيَّةِ النَّبْتِ شَيْءٌ وَحَرِيَّةِ النَّبْتِ الْبَقْلُ وَالْقَرَأُ وَالْمَكْنَنُ وَالْبَرْثُ  
 الارض السهلة بالينة ،

دَارَةُ جاءت في شعر الطرماع غير مصافة فقال

الا ليمت شعري هل بصحراء داره الى واردات الارتمين ربوع،

دَارَةُ أُجْدٍ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ وَلَمْ أَظْفِرْ بِهَا بِشَاهِدٍ،

دَارَةُ الْأَرَامِ أَرَامُ جَمْعُ رِمٍ الطَّبِيُّ الْأَبْيَضُ الْخَالِصُ الْبَيَاضُ قَالُ بُرْجُ بْنُ خَنْزِيرٍ

الْمَازَنِيُّ مَازَنُ بْنُ تَمِيمٍ وَكَانَ الْحِجَابُ أَلْوَنَهُ الْخُرُوجُ إِلَى الْمَهْلَبِ لِقِتَالِ الْأَزَاقَةِ

هـ أَيُّوعَدِي الْحِجَابُ أَنْ لَمْ أَقْمَرْ لَهُ سُؤْلًا حَوْلًا فِي قِتَالِ الْأَزَاقِ

وَأَنْ لَمْ أُرِدْ أَرْزَاقَهُ وَعِطَاءَهُ وَكُنْتُ أَمْرَهُ صَبًا بِأَهْلِ الْخَرَائِفِ

فَأَبْرَقْتُ وَأَرْعَدْتُ إِذَا الْعَيْسُ خَلَقْتُ بِنَا دَارَةَ الْأَرَامِ ذَاتِ الشَّهَائِفِ

وَحَلَفْتُ عَلَى أَسْمَى بَعْدَ أَخَذِكَ مِنْكِى وَحَبَسَ هَرِيفَى الدَّرْدَقُ الْمَنَافِقَ،

دَارَةُ الْأَسْوَاطِ الْأَسْوَاطُ بَظْهَرِ الْأَبْرِقِ بِالْمُضَاجَعِ تُنَآوِحُهُ جَمَّةٌ وَفِي بَرَقَةٍ بِيضَاءُ

هـ الْبَبِيُّ قَيْسُ بْنُ جَزْءٍ بَنُ كَعْبٍ بَنُ أَبِي بَكْرٍ وَالْأَسْوَاطُ مَنَاقِعُ الْمِيَاهِ،

دَارَةُ الْأَكْوَارِ فِي مُلْتَقَى دَارِ رُبَيْعَةٍ بَنِ عَقِيلٍ وَدَارِ نَهْمَكِ وَالْأَكْوَارُ جِبَالٌ،

دَارَةُ أَهْوَى مِنْ أَرْضِ هَجَرَ قَالُ الْجَعْدِيُّ

تَذَارَكَ عِمْرَانُ بْنُ مَرْقَةَ سَعْيِهِمْ بِدَارَةِ أَهْوَى وَالْخَوَالِجُ تَخْلُجُ

عَنْ ثَعْلَبِ أَهْوَى بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسَرِهَا فِي قَوْلِ الرَّاعِي

١٥ تَهَانَقْتُ وَاسْتَبْكَاكَ رَسْمُ الْمَنَازِلِ بِدَارَةِ أَهْوَى أَوْ بِسُوقَةِ حَلِيلِ

وَقَالُ أَهْوَى مَالُ لَبَى قُتَيْبَةُ الْبَاهِلِيِّينَ،

دَارَةُ بَسِلٍ عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ وَلَمْ أَظْفِرْ بِهَا بِشَاهِدٍ وَمَا أَظْنَاهَا إِلَّا دَارَةُ مَسْلٍ

وَقَدْ ذَكَرْتُ بَعْدَ هَذَا،

دَارَةُ بَحْتَرٍ وَسَطُ أَجَا أَحَدِ جِبَلَيْ طَيْهِ قَرَبُ جَوْ وَبَحْتَرُ بْنُ عَفْوَدٍ بَنِ عُنَيْنٍ

هـ ابْنُ سَلَامَانَ بَنِ ثَعْلَبِ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْعَفْوَةِ بَنِ جُلْهُمَةَ وَهُوَ طَيْهِ،

دَارَةُ بَذَاقَتَيْنِ لِرُبَيْعَةٍ بَنِ عَقِيلٍ وَبَذَاقَتَانِ هَضْبَتَانِ وَهُمَا هَضْبَتَانِ بَيْنَهُمَا مَالٌ،

دَارَةُ الْبَيْضَاءِ تَذَكَّرْتُ مَعَ دَارَةِ الْجُثُومِ،

دَارَةُ قَبِيلٍ ذَكَرْتُ فِي تَبِيلٍ،

دَارَةُ الْجَنْبِ الْجَنْبِ الْمَغْرَةِ وَالْجَنْبِ الْحَارِ الْغَلِيظِ دَارَةُ الْجَنْبِ لَبَى مِيمِ قَالَ جَرِيرٌ  
 مَا حَاجَةٌ لَكَ فِي الظُّعْنِ لَكَ بَكَرَتْ مِنْ دَارَةِ الْجَنْبِ كَالْتَحُلِّ الْمَوَاقِيرِ  
 كَالْتَذَكُّرِ يَوْمَ الْبَيْنِ يَشْفَعُنِي أَنْ الْحَلِيمَ بِهَذَا غَيْرُ مَعْدُورٍ  
 مَاذَا أَرَدْتَ إِلَى رُبْعٍ وَقَفْتُ بِهِ هَلْ غَيْرُ شَوْقٍ وَأَحْزَانٍ وَتَذَكُّيرٍ  
 هَلْ فِي الْغَوَايِ لِمَنْ قَتَلَنَ مِنْ قَسَوْدٍ أَوْ مِنْ دِمَائِ لِقَتْلَى الْأَعْيُنِ الْحُورِ  
 يَجْمَعُنَ خُلُقًا وَمَوْعِدًا يَخْلُقُ بِهِ إِلَى جَمَالٍ وَإِذْلَالٍ وَتَضْوِيرٍ

وقال جرير

أَصْبَحَ الْيَوْمَ مُنْتَظِرِي ضَيْحِي نَحْيِي دِيَارَ الْحَيِّ مِنْ دَارَةِ الْجَنْبِ

وقال أيضا

أَنْ الْحَلِيظَ أَجَدَّ الْبَيْنِ يَوْمَ غَدَاؤِ مِنْ دَارَةِ الْجَنْبِ إِلَى أَحْدَا جَمِ زَمْرٍ  
 لَمَّا تَرَفَعَ مِنْ قَبِيحِ الْجَنُوبِ لِسَهْمٍ رَدُّوا إِلَيَّ لِضَعْفٍ وَمَا اخْتَصَرُوا  
 دَارَةَ الْجُثُومِ لَبَى الْأَضْبَطِ بَيْنَ كِلَابٍ وَالْجُثُومِ مَا لَمْ يَضُدَّ فِي دَارَةِ الْبَيْضَاءِ  
 دَارَةُ جُدَى قَالَ الْأَفْوَةُ الْأَوْدَى

بِدَارَاتِ جُدَى أَوْ بِصَارَاتِ جُنُبٍ إِلَى حَيْثُ حَلَّتْ مِنْ كَثِيبٍ وَعَزَّ قَلْبٌ

هَذِهِ دَارَةُ جُلْجُلٍ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي تَفْسِيرِهِ قَوْلُ أَمْرِ الْقَيْسِ

أَلَا رَبُّ يَوْمٍ لَكَ مِنْهُمْ صَالِحٌ وَلَا سَيِّئًا يَوْمَ بِدَارَةِ جُلْجُلٍ

قَالَ دَارَةُ جُلْجُلٍ بِالْحَيِّ وَيُقَالُ بَغَمَرٌ ذِي كُنْدَةٍ وَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْخَثَّارِ الْجَلِيلِي

وَكُنَّا كَأَنَّ أَصْلَ دَارَةِ جُلْجُلٍ مَدَّةٌ عَلَى أَشْبَاهِهِ يَتَهَمُّهُمْ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي كِتَابِ الْبَنِينَ وَالْبَنَاتِ دَارَةُ جُلْجُلٍ بَيْنَ شُعْبَى وَبَيْنَ خَسَلَاتِ

وَبَيْنَ وَادِي الْمِيَاهِ وَبَيْنَ الْبَرْدَانِ وَفِي دَارِ الضِّيَابِ مَا يُوَاجِهُ تَخِيلَ بَنَى فُزَارَةَ

وَفِي كِتَابِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ لِلْأَصْمَعِيِّ دَارَةُ جُلْجُلٍ مِنْ مَنَازِلِ تَجْرِ الْكَلْدِيِّ بِجَدٍّ

دَارَةُ الْجَمْدِ قَالَ الْفَرَّاءُ الْجَاهِلِيَّةُ وَاحِدُهَا جَمْدٌ قَالَ مَهْرَبَةُ

أَلَا يَا دِيَارَ الْحَيِّ مِنْ دَارَةِ الْجَمْدِ سَلِمْتُ عَلَى مَا كُنْتُ مِنْ قَدَمِ الْعَهْدِ

دَارَةُ جُهْدٍ كَذَا وَجَدْتَهُ فِي شَعْرِ الْأَفْقَةِ الْأَوْدَى حَيْثُ قَالَ  
 فَرَدَّ عَلَيْهِمُ وَالْجِيَّادُ كَاتِبُهَا قَطَا سَارِبٌ يَهْوَى هَوَى الْمُحَاجِلِ  
بِدَارَاتِ جُهْدٍ أَوْ بَصَارَاتِ جُنُبٍ إِلَى حَيْثُ حَلَّتْ مِنْ كَثِيبٍ وَعَزَّهَلْ  
دَارَةُ جَوْدَاتٍ قَالَ الْجَمْبُجُ

٥. إِذَا حَلَلْتُ بِجَوْدَاتٍ وَدَارَتِهَا وَحَالَ دُونِي مِنْ حَوَاءِ عَرْنَيْنٍ  
هَرَفْتُمْ أَنْ حَقَى غَيْرَ مُنْتَزِعٍ وَأَنْ سَلِمْتُكُمْ سَلَمٌ لَهَا حِينَ  
دَارَةُ الْخَرْجِ وَالْخَرْجُ خِلَافُ الدَّخْلِ وَهُوَ لُغَةٌ فِي الْخُرَاجِ وَمِنْهُ أَجْعَلْ لَنَا خَرْجًا  
ذَكَرَ فِي الْخَرْجِ قَالَ الْمُخَبِّلُ

مَحْبَسَةٌ فِي دَارَةِ الْخَرْجِ لَمْ تَذُقْ بِلَالًا وَلَمْ يَسْتَمِجْ لَهَا بِتَجْمِيلٍ  
دَارَةُ الْخَلَاءَةِ وَهُوَ الْحَرْنُ فِي النَّاقَةِ كَمَا يُقَالُ فِي غَيْرِهَا حَرْنٌ  
دَارَةُ الْخَنَازِيرِ وَلَا أَبْعَدُ أَنْ تَكُونَ لِلَّهِ بَعْدَهَا إِلَّا أَنَّ الْعُجْبِيرَ هَكَذَا جَاءَ بِهَا فَقَالَ  
وَيَوْمًا بِدَارَاتِ الْخَنَازِيرِ لَمْ يَمْلُ مِنَ الْغَطْفَانِيِّينَ إِلَّا الْمُسْرِدُ  
دَارَةُ خَنْزَرٍ وَيُقَالُ خَنْزَرٌ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ قَالَ الْجَمْعِيُّ  
أَلَمْ خَيْلٌ مِنْ أَمِيمَةٍ مُوهِنًا طَرِيقًا وَاصْحَابِي بِدَارَةِ خَنْزَرٍ  
 ١٥. وَقَالَ الْخَطِيبِيُّ

أَنَّ الرِّزْيَةَ لَا أَبَا لَكَ هَالِكٌ بَيْنَ الدُّمَاخِ وَبَيْنَ دَارَةِ خَنْزَرٍ  
وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ دَارَةُ مَنَزَرٍ وَقَالَ الْعُجْبِيرُ  
وَيَوْمَ أَدْرَكْنَا يَوْمَ دَارَةِ خَنْزَرٍ وَتَمَاتَتْهَا صَرْبٌ رَحَابٌ مَسَابِيهُ  
دَارَةُ الْخَنْزَرَيْنِ مِنْ مِيَاهِ تَحْمَلُ بَيْنَ الصَّبَابِ فِي الْأَرْضَةِ وَيُقَالُ دَارَةُ الْخَنْزَرَيْنِ وَقَالَ  
٢٠. ابْنُ دُرَيْدٍ الْخَنْزَرَيْنِ وَرَبَّمَا قَالُوا فِي الشَّعْرِ دَارَةُ الْخَنْزَرِ وَفِي لَبَنِي تَحْمَلُ مِنَ الصَّبَابِ  
وَالْأَرْضَةِ تَصْدُرُ فِيهَا وَفِي مَاءٍ لِلصَّبَابِ

دَارَةُ دَائِرٍ فِي أَرْضِ فَرَارَةٍ وَدَائِرٌ مَا لَهُمْ قَالَ خُبْرٌ بِنِ هُكَيْمَةَ الْغَزَارِي  
رَأَيْتُ الْمَطَى دُونَ دَارَةِ دَائِرٍ جُنُوحًا إِذَا قَتَنَ الْهَوَانَ خَزَائِمَهُ

دَارَةُ دُمُونٍ قَالِ الشَّاعِرُ إِلَى دَارَةِ الدُّمُونِ مِنْ آلِ مَالِكٍ ،

دَارَةُ الدُّمُونِ وَضَبَطَهَا الْهِنَاهِي فِي كِتَابِ الْمُنْصَدِ بِتَشْدِيدِ الْوَاوِ وَرَأَيْتُهَا بِحِطِّ  
يَدِهِ وَمَا أَرَاهُ صَنَعَ شَيْئًا وَكَانَ بَيْنَ خُجَّرِ بْنِ عَقْبَةَ وَبَيْنَ أَخِيهِ شَيْءٌ قَرَارٌ أَنْ  
يَنْتَقِلَ قَاتِي أَخَاهُ يَسْلَمَ عَلَيْهِ فُخِرَ إِلَيْهِ فِي السِّلَاحِ فَقَالَ لَهُ لَيْسَ لِهَذَا جِئْتُ  
هَبْنِي أَخُوهُ فَقَالَ خُجَّرُ

أَلَمْ يَأْتِ قَبِيصًا كُلَّهَا أَنْ عَسَّرَهَا غَدَاةُ غَدٍ مِنْ دَارَةِ الدُّمُونِ طَاعَنُ  
هَذَا لَكَ جَادَتْ بِالْدموعِ مَوَانِعُ السَّعِيمُونَ وَشَلَّتْ الْفَرَاقُ الطَّعَائِسُ ،  
دَارَةُ الدُّنْبِ يَجْتَدُ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَابٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ ،  
دَارَةُ الدُّوَيْبِ لَهْنِي الْأَضْبَطُ وَهِيَ دَارَتَانِ ،  
إِدَارَةُ الرُّثْمِ فِي أَرْضِ بَنِي كَلَابٍ قُلُوبُهُمْ

لَعَنَ مَخْطَأَهُ مِنْ خَالِقِي أَوْ لَشَقْوَةٍ تَبَدَّلْتُ مِنْ قَرْقِيسِيَا دَارَةَ الرُّثْمِ ،  
دَارَةُ رُمَجٍ فِي دِيَارِ بَنِي كَلَابٍ لَبِىْ عَمْرُو بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ  
وَعِنْدَهُ الْبَنِيَّةُ مَا لَهُمْ بِالْيِمَامَةِ قُلُوبُ جِرَانِ الْعَوْدِ

وَأَقْبَلْنَ يَحْشِينَ الْهُوَيْنَا تَهَادِيَا قِصَارِ الْخَطَى مِنْهُنَّ رَأْبٌ وَمُزْحَفٌ  
كَانَ التَّمْيِيزُ الَّذِي تَتَّبِعُنَّهُ بِدَارَةِ رُمَجٍ طَالَعَ الرَّجُلُ احْتِنَافُ  
يُطْفَنُ بِغَطْرِيفٍ كَانَ حَبِيبَهُ بِدَارَةِ رُمَجٍ آخِرَ اللَّيْلِ مُصْحَفُ

وَبِرْوَى دَارَةَ رُمَجٍ عَنْ أَبِي زَيْدٍ ،

دَارَةُ رُقْرِقٍ بِالْفَتْحِ وَبِرْوَى بِالضَّمِّ وَالتَّكْوِينِ وَلَهُ عِدَّةٌ مَعَانٍ الرُّقْرِقُ كَسْرُ الْحَبَابِ  
وَحِرْقَةُ نُخَاطٍ فِي أَسْفَلِ الْفُسْطَاطِ وَالرُّقْرِقُ الَّذِي فِي التَّنْزِيلِ قَيْلٌ هُوَ رِيَاضُ  
الْجَنَّةِ وَقَيْلُ الْحَبَالِسِ وَقَيْلُ الْفُرَشِ وَالْبَسِطِ وَقَيْلُ الْوَسَائِدِ وَالرُّقْرِقُ فِي هَذَا  
الرُّقِّ تُجْعَلُ عَلَيْهِ طَرَايِفُ الْبَيْتِ وَالرُّقْرِقُ الرُّوشَنُ وَالرُّقْرِقُ ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ  
وَالرُّقْرِقُ شَجَرٌ مُسْتَرْسَلٌ يَنْبِتُ بِالْيَمَنِ قَالَ الرَّاي

فَدَعُ مِنْكَ هَذَا وَالْمُنَى أَمَّا الْمُنَى وَلَوْعٌ وَهَلْ يَنْتَهِي لَكَ الرَّجْرُ مَوْلَعًا

راى ما أَرْتَه يسوم دارة رفرف لتَصْرَعَه يَوْمًا هُنَيْدَةً مَضْمَرًا  
 قال ثَعْلَبُ رواية ابن الأعرابي رَفُفَ بالصم وغيره رَفُفَ بالغفج ،  
 دَارَةُ التَّيْمِيمِ قَالِ الْغَمْدِيُّ

أَعَدَّ نَظْرًا هَلْ تَرَى طَعْنًا وَقَدْ جَاوَزَتْ دَارَةَ الرَّمَمِ ،  
 ه دَارَةُ الرَّحَا قَالِ الْبَرَارُ الْأَسَدِيُّ

يَرِثُ مِنَ الْمَنَازِلِ غَيْرَ شَوَى إِلَى الدَّارِ لَكِ بِلِسَوَى أَهَانَ  
 وَمِنْ وَادِي الْقَنْيَانِ وَأَيُّنَ مَتَى بَدَارَاتِ الرَّحَا وَادِي الْقَنْيَانِ ،  
 دَارَةُ رَهْفَى قَالِ جَرِيرُ

بِهَا كُلُّ تَبَلٍّ الْأَصِيلِ كَانَهُ بَدَارَةُ رَهْفَى دُو سَوَارَيْنِ رَامِحِ ،  
 ١٠ دَارَةُ سَعْرِ وَقِيلَ سَعْرِ بِالْكَسْرِ قَالِ ابْنُ دُرَيْدٍ دَارَاتُ الْحَيِّ ثَلَاثُ دَارَةُ عَوَارِمِ  
 وَدَارَةُ وَسْطٍ وَقَدْ ذَكَرْتُ وَدَارَةَ سَعْرِ وَفِي لَبِيٍّ وَفَصْلٍ مِنْ بَنِي إِثْرِ بِكَرْبَاهَا الشُّطُونِ  
 بِهِ زَوْرَاءُ يَسْتَسْقَى مِنْهَا بِشَطْنَيْنِ أَيْ بِحَبْلَيْنِ ،

دَارَةُ السَّلَمِ قَالِ الْبُكَاءُ بْنُ كَعْبٍ بْنُ عَامِرٍ الْفَرَارِيُّ وَتَمَى الْبُكَاءُ بِقَوْلِهِ هَذَا  
 مَا كُنْتُ أَوَّلَ مَنْ تَفَرَّقَ شَمْلُهُ وَرَأَى الْغَدَاةَ مِنَ الْفِرَاقِ يَقِينَا  
 ١١ وَبَدَارَةُ السَّلَمِ لَكِ شَرَفْتُهُمَا نَبْنُ يَهْلُ نَجَاهُهَا يَبْكِينَا ،  
 دَارَةُ شَبِيثٍ تَصْغِيرُ شَبِثٍ وَفِي ذُوَيْبَةٍ كَثِيرَةُ الْأَرْجُلِ وَفِي دَارَةِ لَبِيٍّ الْأَضْبَطِ  
 بِبَطْنِ الْجَرِيمِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

دَارَةُ صَارَةَ مِنْ بِلَادِ غَطَفَانَ قَالِ مَيْدَانُ بْنُ صَخْرٍ  
 عَقَلْتُ شَبِيهًا يَوْمَ دَارَةِ صَارَةَ وَهَمَّ نَصَادُ التَّيْمِ أَنْتَ جَنِيْبُ ،  
 ٢ دَارَةُ الصَّفَاحِ بِنَاحِيَةِ الصَّمَانِ قَالِ الْأَقْوَةُ

فَسَايِلَ جَمْعُنَا مَنَا وَعَنْهُمْ غَدَاةُ السَّيْلِ بِالْأَسَلِ الطَّوِيلِ  
 أَلَمْ تَتَرَكْ سَرَاتَهُمْ عَيْسَامِي جَثْمًا تَحْتَ أَرْجَاهِ الْكَيْوَلِ  
 تُبْعِكُهَا الْأَرَامِلُ بِالْمَنَى إِلَى بَدَارَاتِ الصَّفَاحِ وَالنَّصِيبِ ،



دَارَةُ ضُلُصْلٍ لِعَمْرِ بْنِ كَلَابٍ وَفِي بَأَعْلَى دَارِهَا وَضُلُصْلٌ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالِ أَبُو  
ثُمَامَةُ الصَّبَاحِي

فَمَنْ مَنَعُوا مَا بَيْنَ دَارَةِ ضُلُصْلٍ إِلَى الْهَضَبَاتِ مِنْ نَصَادٍ وَحَايِلٍ

وَقَالَ جَرِيرٌ

٥. إِذَا مَا حَلَّ أَهْلُكَ يَا سُلَيْمَنِي بِدَارَةِ ضُلُصْلٍ شَخَطُوا الْمَرَارَا

أَبِيئْتُ اللَّيْلَ أَرْقُبُ كُلَّ تَجَمٍّ تَعَرَّضَ ثُمَّ انْجَدَّ ثُمَّ غَارَا

يَحْنُ فَوَادِهِ وَالْعَيْنُ تَلْقَى مِنْ الْعَبْرَاتِ حَوْلًا وَاحِدًا رَا،

دَارَةُ هَسْعَسٍ لِبْنِي جَعْفَرٍ وَهَسْعَسٌ جَبَلٌ طَوِيلٌ أَحْمَرٌ عَلَى فَرْسَخٍ مِنْ وَرَاءِ صَرِيَّةٍ

لِبْنِي جَعْفَرٍ وَقَدْ ذَكَرَ هَسْعَسٌ فِي مَوْضِعِهِ وَقَالَ جَهْمُ بْنُ سَبِيلٍ الْكَلَابِيُّ

١. تَهْدِنِي وَأَهْدِنِي مَرِيدٌ بِخَوْتِهِ وَأَفْرَدَهُ الصَّبَاحُ جَالٍ

فَلَمَّا أَنْ رَأَى الْبُرْزِيَّ جَمِيعًا بِدَارَةِ هَسْعَسٍ سَكَتَ النَّبْجُ

مَرْفُفَةً تَرَى الشُّفْرَاءَ فِيهَا كَانَتْ وَجُوهَهُمْ عُصْبٌ نَضَّاجُ

حَلَفْتُ لَأَنْتَجَحَنَّ نِسَاءً سَلَمَى نِتَاجًا لَكِنْ أَكْثَرُهُ الْخِدَاجُ،

دَارَةُ عَوَارِمَ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ دَارَاتُ الْحَيِّ ثَلَاثٌ أَحَدَاهُنَّ دَارَةُ قَوَارِمَ وَهَوَارِمَ

١٥ هَضْبٌ وَمَا لِلصَّبَابِ وَلِبْنِي جَعْفَرٍ،

دَارَةُ غَوَيْجٍ تَصْغِيرُ غَوْجٍ أَوْ عَلَجٍ وَكُلُّهُ مَعْرُوفٌ،

دَارَةُ غُبَيْرٍ بِالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ وَهِيَ تَصْغِيرُ غُبَيْرَةٍ أَوْ غُبَارٍ أَوْ غَابِرٍ وَهُوَ الْمَاضِي وَالْبَاقِي

تَصْغِيرُ التَّرْخِيمِ فِي جَمِيعٍ وَهُوَ لِبْنِي الْأَضْبَطِ وَلَمْ يَلَمْ بِهَا مَا يُقَالُ لَهُ غُبَيْرٌ،

دَارَةُ الْغَزِيلِ تَصْغِيرُ الْغَزَالِ لِبْنِي الْحَارِثِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَابٍ،

٢٠ دَارَةُ قُرُوعٍ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هَذِيلٍ قَالَ

رَأَيْتُ الْأَثَى يُلَاحِظُونَ فِي جَنْبِ مَالِكٍ قُعُودًا لَدَيْنَا يَوْمَ دَارَةِ قُرُوعٍ

وَيُرْوَى رَاحَةُ قُرُوعٍ وَقَدْ ذَكَرَ بِقِيَمَةِ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ فِي رَاحَةِ قُرُوعٍ،

دَارَةُ الْقَدَاحِ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ عَنِ الْحَازِمِيِّ

ووجدته من غيره دارة القَداح بكسر اوله وتخفيف الدال كانه جمع قَدَح

من ابن السكيت ء

دَارَةُ قَرْحٍ بَوَادِي الْقَرْيِ وانشد ابو عمرو

حُبِسْنَ فِي قَرْحٍ وَفِي دَارَاتِهَا سَبْعَ لِيَالٍ غَيْرَ مَعْلُومَاتِهَا

هـ وَقَرْحٌ هُوَ الْوَادِي الَّذِي هَلَكَ فِيهِ قَوْمٌ عَادَ قَرَبَ وَادِي الْقَرْيِ ء

دَارَةُ الْقَلَتَيْنِ فِي دِمَارِ نَمِيرٍ مِنْ وَرَاءِ ثَهْلَانَ قُلَّ بِشَرِّهِ ابْنُ حَازِمٍ

أَنْتَ خِيَالُهَا يَلُوحِي خُسْبِي وَغَيْبِي بَيْنَ أَرْحَلَمِ هُجُوعُ

فَهَلْ تَقْصِي لُبَانَتِهَا الْيَمِينَا بِحَيْثُ أَتَيْنَا مَتَا سَرِيعُ

سَمِعْتُ بِدَارَةِ الْقَلَتَيْنِ صَوْتًا لَحْنَتَمَةَ الْفَوَادِ بِهِ مَضُوعُ ء

١. دَارَةُ كَبْدٍ لَبِي ابْنُ بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ وَكَبْدٌ هَضْبَةٌ جَمَاهُ بِالْمَضْجَعِ ء

دَارَةُ الْكَبْشَاتِ بِالْحَرَبِ لِلصَّبَابِ وَبَنَى جَعْفَرٌ وَكَبْشَاتٍ اجْبُلُ فِي دِمَارِ بَنِي

ذُو بَيْتَةَ بَهَنَ هَرَامِيكُ فِي مَا لَمْ يَبْهَأْ بِهَا الْبُكْرَةُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ ء

دَارَةُ الْكُورِ بَغِيحُ الْكَافِ فِي شَعْرِ الرَّاعِي قَالَ

خُبِرْتُ أَنَّ الْغَنَى مَرْوَانَ يُوعِدُنِي فَاسْتَبَقَ بَعْضُ وَعِيدِي أَيُّهَا الرَّجُلُ

١٥ وَفِي تَدْوِمِ الدِّغْبَرَةِ مَنَاصِبُهُ أَوْ دَارَةُ الْكُورِ عَنْ مَرْوَانَ مَعْتَزِلُ

رَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بَغِيحُ الْكَافِ وَغَيْرُهُ بِصَتْمِهَا ء

دَارَةُ مَاسِلٍ فِي دِمَارِ بَنِي عُقَيْلٍ وَمَاسِلٌ تَخْلُ وَمَا لُغَيْلٌ قَالَ عَمْرُو بْنُ نَجَّاءٍ

لَا تَهْجُ ضَبَّةً يَا جَرِيرُ فَانْهَمِ قَتَلُوا مِنَ الرُّسَاءِ مَا لَمْ يُقْتَلْ

قَتَلُوا شَتِيرًا بِلَهْنِ غُولٍ وَأَبْنِهِ وَأَبْنَى هُشَيْمٍ يَوْمَ دَارَةِ مَاسِلِ

٢. وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

فَجَاشَ مِنْ ضَرْبِ الْعَصَافِيرِ ضَرْبُهَا أَخَذْنَا إِيَّاهَا يَوْمَ دَارَةِ مَاسِلِ

الْعَصَافِيرُ ابْدَلُ كَانَتْ لِلنَّعْجَانِ مِنْ الْمُنْذَرِ وَيُقَالُ كَانَتْ أَوَّلًا لِقَيْسٍ ء

دَارَةُ مَحْضَرٍ وَيُقَالُ مَحْضَرٌ فِي دِمَارِ بَنِي نَمِيرٍ فِي طَرَفِ ثَهْلَانَ الْأَقْصَى وَقَدْ نَكَرَ

اشتقاق محسن في موضعه ،

دَارَةُ الْمَرْدَمَةِ لبني مالك بن ربيعة بن عبد الله بن أبي بكر ويصدر فيها  
مَرْيَخَةٌ ومَرْيَخَةٌ ماء لم عذب والمَرْدَمَةُ جبل لبني مالك وهو أسود عظيم  
يُناوِحه سُواجٌ ،

دَارَةُ الْمَرَوَاتِ قُلُوبٌ زُهَيْرٌ

تَرْبُصٌ فَإِنْ تَقَوُّ الْمَرَوَاتُ مِنْهُمْ وَدَارَاتُهَا لَا تَقُو مِنْهُمْ إِذَا تَخَلُّ ،

دَارَةُ مَعْرُوفٍ بِالْحَيِّ ،

دَارَةُ الْمَكَاسِ لبني نُمَيْرٍ في ديار بني ظالم ،

دَارَةُ مَكِينٍ في بلاد قيس وقد ذكر مَكِينٌ في موضعه فيها يقول الراعي

١٠ عَرَفْتُ بِهَا مَنَازِلَ آلِ حَتَّى فُكِمَ تَمْلِكُ مِنَ الطَّيْرِ الْعُيُونَا

بِدَارَةِ مَكِينٍ سَاقَمَتِ الْبِيهَا رِيحُ الصَّيْفِ لَرَأْمًا وَعَيْنَا ،

دَارَةُ مَلْحُوبٍ قَالَ الشَّاعِرُ

إِنْ تَقْتُلُوا ابْنَ أَبِي بَكْرٍ فَقَدْ قَتَلْتُمْ خَجْرًا بِدَارَةِ مَلْحُوبٍ بَنُو أَسَدٍ ،

دَارَةُ مَنَزَرٍ فِي قَوْلِ الْحُطَيْمَةِ

١٥ إِنْ الرِّزْيَةِ لَا رِزْيَةَ مِثْلُهَا فَاقْتَنِي حَيَاةَكَ لَا أَبَا لَيْكٍ وَأَصْبِرِي

إِنْ الرِّزْيَةِ لَا أَبَا لَيْكٍ هَالِكَةٌ بَيْنَ الدَّمَاحِ وَبَيْنَ دَارَةِ مَنَزَرٍ ،

دَارَةُ مَوَاضِعٍ هَكَذَا ضَبَطَهُ الْعَرَبِيُّ وَلَمْ يَذْكُرْ مَوْضِعَهَا ،

دَارَةُ مَوْضُوعٍ قَالَ الْحُصَيْنُ بْنُ الْحُثَمَاءِ الْمُرِّي

جَزَا اللَّهُ أَفْئَاءَ الْعَشِيرَةِ كُلِّهَا بِدَارَةِ مَوْضُوعٍ عُقُوبًا وَمَآثِمًا

٢٥ بَنِي عَمَّا الْأَذْنَيْنِ مِنْهُمْ وَرَقَطْنَا فَوَارَةً إِذَا أَرَمْتَ مِنَ الْأَمْرِ مُعْظَمًا

فَلَمَّا رَأَيْتُ الْوَدَّ لَيْسَ بِمَنْفَعِي وَإِنْ كُنْ بِهَوَاذَا كَوَاكِبُ مُظْلِمًا

صَبْرًا وَلَكِنْ لِلصَّبْرِ مَتَا سَجِيَّةً بَلَّسْنَا يَقْطَعُنِي كَفًا وَمَعْصِمًا

يُقَلِّقُنَ هَامًا مِنْ رَجُلٍ أَعَزَّةٍ عَلَيْنَا وَهُمْ كَانُوا لَعَفَ وَأُظْلَمًا ،

دَارَةُ النَّصَابِ قَالِ الْأَوَّهَ

تَرَكْنَا الْأَزْدَ يَبْرُقُ عَرْضَاهَا عَلَى قَجَرِ دَارَاتِ النَّصَابِ،

دَارَةُ وَاسِطٍ قَالِ بَعْضُهُمْ

بِمَا قَدْ أَرَى الدَّارَاتِ دَارَاتٍ وَاسِطٍ فَمَا قَابَلْتُ ذَاتَ الصَّلِيلِ فَجَدَّجِلْ

وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ وَقَتْلَ ذَيْمًا

أَقُولُ لَهُ وَالْتَبَلُ تَكْوِي إِهَابُهُ إِلَى جَنَابِ الْمَعْرَاهِ بِأَقَارَاتِ

قَلَايِصِ اصْحَابِي وَغَيْرِي فَلَمْ أَكُنْ إِذَا مَا كَبَا الرِّعْدِيدُ ذَاتِ لُبَوَاتِ

فَأَنْفَعْتُ مِنْهُ أَهْلَ دَارَةِ وَاسِطٍ وَأَنْصَلُهُ يَنْصُلُنِ مَخَادِرَاتِ،

دَارَةُ وَسِطٍ وَقَدْ تَحَرَّكَ السَّيْنُ وَتَسَكَّنَ قَالِ ابْنُ دُرَيْدٍ دَارَاتِ الْحَمَى ثَلَاثَاتِ

١٠ أَحَدَاهُنَّ دَارَةُ عَوَارِمٍ وَقَدْ ذُكِّرَتْ وَدَارَةُ وَسِطٍ وَهُوَ جَبَلٌ عَظِيمٌ طَوِيلٌ عَلَى

أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ مِنْ وَرَاءِ ضَرْيَةِ لَبْنَى جَعْفَرٍ وَيُقَالُ دَارَةُ وَسِطٍ بِالْحَرَبِيِّكَ وَقَالَ

نَهَوْتُ اللَّهَ أَنْ شَقِيهَتْ عِيَالِي لِيُرْزَقَنِي لَدَى وَسِطٍ طَعَامًا

فَلَهْطَانِي ضَرْيَةً خَمِيرَ أَرْضِ نَمِجِ الْمَاءِ وَالْحَبِّ السُّوَامَا،

دَارَةُ وَهَجَى بِفَتْحِ الْوَاوِ وَقَدْ تَضَمَّ قَالِ التَّمَرَارُ

١٥ حَتَّى الْمَنَازِلِ هَلْ مِنْ أَهْلِهَا خَبِيرٌ بِدُورِ وَهَجَى سَقَى دَارَاتِهَا الْمَطَرُ

وَقَالَ سَمَاعَةُ أَوْ هُكَيْلُ ابْنِهِ

لَتَحَرَّكَ أَتَى يَوْمَ اسْفَلَ عَاقِلٍ وَدَارَةُ وَهَجَى الْهَوَى لَتُبُوعُ،

دَارَةُ قَضَبٍ وَيُقَالُ لَهَا دَارَةُ قَضَبِ الْقَلِيبِ قَالِ جَمِيلٌ

أَشَاقِكُ عَلِجٌ قَالِ الْكَثِيبُ إِلَى الدَّارَاتِ مِنْ قَضَبِ الْقَلِيبِ

٢٠ وَقَالَ الْأَوَّهَ الْأَوْدَى

وَنَحْنُ الْمُرْدُونَ شَبَا الْعَسَوَالِ حِيَاصِ الْمَوْتِ بِأَعْدَدِ الْمُثَابِ

تَرَكْنَا الْأَزْدَ يَبْرُقُ عَرْضَاهَا عَلَى قَجَرِ دَارَاتِ الْهَضَابِ

وَتَجَاوَزَ بِلَاحِ الْيَمِينِ قَرَبَ تَجْرَانِ نَبِيِّ الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ،

دَارَةُ الْيَعْقُوبِ قَالَ بَعْضُهُمْ

أَمَّا تَرَى اطْعَانَهُمْ مَجْرُورَةً بَيْنَ الدَّخُولِ فَدَارَةُ الْيَعْقُوبِ

وَقَالَ آخَرُ

وَاحْتَتَّهَا الْحَادِي بَيْنِي قَيْدٍ كَذَا لِقُرْبِ قُسَاقِسِ كَوُودٍ

فَصَبَّحْتُ مِنْ دَارَةِ الْيَعْقُوبِ قَبْلَ فَتَاةِ الطَّائِرِ الْغَرِيْبِ ٥

دَارَةُ يَعْنُونَ بِالنُّونِ وَقَدْ يَرَوْنَ بِالزَّوَاءِ وَهُوَ جَيْدٌ قَالَ

بِدَارَةِ يَعْنُونَ إِلَى جَنْبِ خَشْمٍ ٥

دَارِيًّا قَرْيَةً كَبِيرَةً مَشْهُورَةً مِنْ قَرْيَةِ دِمَشْقَ بِالْغُوطَةِ وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا دَارَانِيٌّ عَلَى

غَيْرِ قِيَاسٍ وَبِهَا قَبْرُ أَبِي سُلَيْمَانَ الدَّارَانِيِّ وَهُوَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَطِيَّةٍ

١٠ الزَّاهِدِ وَيُقَالُ أَصْلُهُ مِنْ وَاسِطٍ رَوَى عَنْ الرَّبِيعِ بْنِ صُبَيْحٍ وَاهِلُ الْعَرَاكِ رَوَى

عَنْهُ صَاحِبُهُ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي الْخَوَّارِيِّ وَالْقَاسِمُ الْجَوْعِيُّ وَغَيْرُهُمَا وَتَوَفَّى بِدَارِيًّا سَنَةَ

١٣٥ هـ وَقَبْرُهُ بِهَا مَعْرُوفٌ يُزَارُّ وَأَبْنُو سُلَيْمَانَ مِنَ الْعُبَادِ وَالزُّهَّادِ أَيْضًا مَاتَ بَعْدَ

أَبِيهِ بِسَنَتَيْنِ وَشَهْرٍ فِي سَنَةِ ١٣٧ هـ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الْخَوَّارِيِّ اجْتَمَعَتْ أَنَا وَأَبُو

سُلَيْمَانَ الدَّارَانِيُّ وَمَصْبِيْنَا فِي الْمَسْجِدِ فَتَذَكَّرْنَا الشَّهَوَاتِ مِنْ أَصَابِهَا عَوِيقَ

١٥ مِنْ تَرْكِهَا أَثِمَّ قَلَّ وَسَلِيمَانُ بْنُ أَبِي سُلَيْمَانَ سَاكِنٌ ثُمَّ قُلْنَا لَقَدْ أَكْثَرْتُمْ

مِنْذُ الْعَشِيَةِ ذَكَرَ الشَّهَوَاتِ أَمَّا أَنَا فَارْزَعُ أَنْ مَنْ لَمْ يَكُنْ فِي قَلْبِهِ مِنَ الْآخِرَةِ مَا

يَشْغَلُهُ عَنِ الشَّهَوَاتِ لَمْ يُغْنِ عَنْ تَرْكِهَا ٥ وَأَيْضًا مِنْ دَارِيًّا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ

يَزِيدَ بْنِ جَابِرٍ أَبُو عَتَبَةَ الْأَزْدِيُّ الدَّارَانِيُّ رَوَى عَنْ أَبِي الْأَشْعَثِ الصَّنَعَانِيِّ

وَأَبِي كَبْشَةَ السُّلُوِّ وَالزُّهْرِيُّ وَمَكْحُولٌ وَغَيْرُهُمْ كَثِيرٌ رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ عَبْدُ اللَّهِ

٢٠ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ وَالْوَلِيدُ بْنُ مُسْلِمٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ كَثِيرٍ

الْعَاقِلُ الطَّوِيلُ وَخَلَفَ كَثِيرٌ سِوَاهُمْ وَكَانَ يُعَدُّ فِي الطَّبَقَةِ الثَّانِيَةِ مِنْ فَهْمِهِ

الشَّامِ مِنَ الصَّحَابَةِ وَكَانَ مِنَ الْأَعْيَانِ الْمَشْهُورَةِ ٥ وَسَلِيمَانُ بْنُ حَبِيبٍ أَبُو

بَكْرٍ وَقِيلَ أَبُو تَابِتٍ وَقِيلَ أَبُو أَيُّوبَ الْحَارِثِيُّ الدَّارَانِيُّ قَاتَضَى دِمَشْقَ لِعَمْرِ بْنِ

عبد العزيز ويزيد وهشام ابني عبد الملك قضى لهم ثلاثين سنة روى عن  
انس بن مالك واثي قهيرة ومعاوية بن ابي هفيلن واثي أمانة الباهلي وغيرهم  
روى عنه عم بن عبد العزيز وهو من زواة الأوزاعي وبنو بن سنان وعثمان  
بن ابي العاتكة وغيرهم وكان ثقة مأمونا ومن داريا عبد الجبار بن عبد الله  
بن محمد بن عبد الرحيم ويقال عبد الرحمن بن داود أبو علي الخولاني  
الداراني يعرف بابن مهنا له تاريخ داريا روى عن الحسن بن حبيب وأحمد بن  
سليمان بن جزلة ومحمد بن جعفر الخرايطي وأحمد بن عيسى بن جوصا  
وابي الجهم بن طلب وغيرهم روى عنه أبو الحسن علي بن محمد بن طويق  
الطبري واثي واثي بن محمد وأبو نصر المبارك وغيرهم ولم يذكر وفاته

٥. الداريين فرطط بالبحرين يجلب إليها المنك من الهند والنسبة اليها دارق

قال الفرزدق

كلن قريكة من ماء مبرق ودارق الذكي من المذموم

وفي كتاب سيف ان المسلمين اقتحموا الى دارين البحر مع العلاء المحضرمي  
فلجأوا ذلك الخليج بلئن الله جميعا يشنون غلى مثل رملة ميثاء فوقها ماء  
ها يغمر اخفاف الأبل وان ما بين الساحل ودارين مسيرة يوم وليلة لسفر البحر  
في بعض المحلات فالتقوا وقتلوا وسبوا فبلغ منهم الفارس ستة الاف والراجل  
الفين فقال في ذلك عفيف بن المنذر

ارتمى ان الله دلسه بحيرة وانزل بالفقار احدي الجلائل

دعونا الذي شق البحار فجاءنا باعجب من فلق البحار الاوائل

٥. قلت لنا وهذه صفة أول اشهر مدن البحرين اليوم ولعل اسمها أول ودارين  
والله اعلم فاحت في ايام ابي بكر رضى سنة ١٢هـ وقال محمد بن حبيب في

الداروم وهي بلدة بينها وبين غرة اربعة فراسخ فتكون غير ثلثة بالبحرين

الدارين هو رص الدارين بقلب ذكر في رص الدارين وقد ذكره عيسى

بن سعدان الحلبي في مواضع من شعره فقال

يا سَرَحَةَ الدارين آية سَرَحًا      مالت دَوَائِبُهَا عَلَى تَحْسَنًا  
أَرَسَى بِوَادِيكَ الْغَمَامُ وَلَا غَدَا      نفس الْخَزَامَى الْحَارِثَى وَخَوْشَنَا  
أَمْنَقِرِينَ الرُّوحَ من أَيْبَاتِكُمْ      حُبًّا لَطَبِيكُمُ آسَا او أَحْسَنَّا  
اشْتَاقَهُ وَالْأَعْوَجِيَّةَ دُونَهُ      وَيَصُدُّهُ عَنْهُ الصَّوَارِمُ وَالْقَنَا ٥

وقال الأعشى

وَلَسَّ كَعَيْنَ الدَّيْكِ بِكَرْتِ خَدْرَهَا      بَغْتِيَانِ صَدَى وَالنَّوَاهِسُ تُضْرَبُ  
سَلَاةً كَانَ الزَّهْفَرَانُ وَعِنْدَ مَا      يُضَقَّقُ فِي نَاجُودِهَا ثَرٌ يُقْطَبُ  
لَهَا أَرْجٌ فِي الْبَيْتِ عَلَ كَاتِهِ      أَثَرٌ بِهِ مِنْ حِمْرِ دَارِيْنَ أَرْكُبُ ٥  
وَأَدَا سُرَّ مَدِينَةٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ زَبِيدِ الْيَمَنِ لَيْلَةٌ كَانَ بِهَا عَلَى بَنٍ مَهْدَى الْخَمْرِ  
الْخَارِجَى عَلَى زَبِيدٍ وَالْمُتَمَلِّكُ لَهَا وَهُوَ بِحَوْلَانِ ٥

دَاسِنْ بِالنُّونِ اسْمُ جَبَلٍ عَظِيمٍ فِي شِمَالِ الْمَوْصِلِ مِنْ جَانِبِ دَجَلَةِ الشَّرْقِ فِيهِ  
خَلَقَ كَثِيرٌ مِنْ طَوَائِفِ الْأَكْرَادِ يُقَالُ لَهُمُ الدَّاسِنِيَّةُ ٥

دَاشِيلُوا قَرِيبَةً بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرُّيِّ اثْنَا عَشَرَ فَرَسًا بِهَا كُنَ مَقْتَلُ تَلَجِ الدَّوْلَةِ تُنْشِ  
٥ بَنٍ أَلْبَ أَرْسَلَانِ فِي صَفَرِ سَنَةِ ٤٨٨ هـ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ٥

دَاعِيَّةٌ فِي كِتَابِ دِمَشْقَ عَثْمَانُ بْنُ عَنَسَةَ بْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ الْأُمَوِيِّ كَانَ مِنْ سَاكِي كَفَرَبُطْنَا مِنْ أَقْلِيمِ  
دَاعِيَّةٍ ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي الْحَجَّازِ فِيمَنْ كَانَ يَسْكُنُ الْغَوَطَةَ مِنْ بَنِي أُمَيَّةَ ٥

الدَّالِيَّةُ وَاحِدَةُ الدَّوَالِي لَأَنَّهَا يَسْتَقْبَلُ بِهَا الْمَاءَ لِلزَّرْعِ مَدِينَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ  
٥ فِي غَرْبِيَّةِ بَيْنَ عَانَةِ وَالرُّحْبَةِ صَغِيرَةٍ بِهَا قُبُصٌ عَلَى صَاحِبِ الْخَلَالِ الْقَرْمَطِيِّ  
الْخَارِجِيِّ بِالشَّامِ لَعَنَهُ اللَّهُ ٥

دَامَانُ قَرْيَةٌ قَرِبَ الرَّافِقَةِ بَيْنَهُمَا خَمْسَةُ فَرَاسِخٍ وَهُوَ بِأَزَاةِ فُوْهَةِ نَهْرِ التَّيْهَةِ وَبِهَا  
يَنْسَبُ التُّفَاحُ الدَّامَالِيُّ الَّذِي يُضْرَبُ بِحِمْرَتِهِ الْمِثْلُ يَكُونُ بِبَغْدَادَ قُلُ الصَّرِيعِ

وحياقي ما آلف الداماني لا ولا كان في قديم الزمان

ينسب إليها احمد بن فهر بن بشير الداماني مولى بنى سليم يقال له فهر الرقي  
 روى عن جعفر بن رقال روى عنه ايوب الوزان واهل الجزيرة وتسوق بـعد  
 المائتين ٤

٥. دَامَغَانُ بلد كبير بين الرى ونمساوور وهو قصبة قومس قل مسعر بن مههل  
 الدامغان مدينة كثيرة الفواكه وفاكهتها نهاية الرياح لا تنقطع بها ليلا ولا  
 نهارا وبها مقسم للماء كسروى عجيب يخرج ماء من مغارة في الجبل ثم ينقسم  
 اذا اتحد منه على مائة وعشرين قسما لمائة وعشرين رستاقا لا يزيد قسما  
 على صاحبه ولا يمكن تأليفه على غير هذه القسمة وهو مستطرف جدا ما  
 ارأيت في سائر البلدان مثله ولا شاهدت احسن منه ٤ قل وهناك قرية تعرف  
 بقرية الجمالين فيها عين تنبع دما لا يشك فيه لانه جامع لأوصاف السدم  
 كلها اذا ألقى فيه الزبيب صار لوقته حجرا يابساً صلباً متفتناً وتعرف هذه  
 القرية ايضا بغنجان وبالدماغان فيها تفاح يقال له القومسي جيد حسن  
 اخمر يحتمل الى العراق وبها معادن زاجات واملاح ولا كباريت فيها وفيها  
 ٥ معادن الذهب صالح وبينها وبين بسطلم مرحلتان ٤ قلت انا جيت الى هذه  
 المدينة في سنة ٦١٣ مجتازا بها الى خراسان ولم ار فيها شيئا مما ذكره لاني لم  
 أقم بها وبينها وبين كركوه قلعة الملاحدة يوم واحد والواقف بالدماغان  
 يراها في وسط الجبال ٤ وقد نسبوا الى الدامغان جماعة وافرة من اهل العلم  
 منهم ابراهيم بن اسحاق الزراد الدامغاني روى عن ابن عيينة روى عنه احمد  
 ٢. بن سيار ٤ وقاضى القضاة ابو عبد الله محمد بن علي بن محمد الدامغاني  
 حنفى المذهب تفقه على ابي عبد الله الصميرى ببغداد وسمع الحديث من  
 ابي عبد الله محمد بن علي الصوري روى عنه عبد الله الأنماطى وغيره وكانت  
 ولادته بالدماغان سنة ٤٠٠ وقد ولي قضاء القضاة ببغداد غير واحد من ولده ٤



الدَّامُ والأَدَمَى والروحان من بلاد بني سعد قاله السُّكْرِيُّ في شرح قول جرير  
يا حَبْدًا اُخْرِجْ بَيْنَ الدَّامِ والأَدَمَى فالرَّمْثُ من جُرْقَةِ الروحان فالغَرْفُ

وقال ايضا

قد غَيَّرَ الرَّبْعُ بَعْدَ الْحَيِّ أَقْفَارُ كانه مُصَحَّفٌ يَتَلَوُّهُ أَحْبَسَارُ  
ما كُنْتُ جَرَيْتُ مِنْ صَدِيقٍ وَلَا صِلَةٍ لِلْغَانِمَاتِ وَلَا عَنْهُنَّ أَقْصَارُ  
أَسْقَى الْمَنَازِلَ بَيْنَ الدَّامِ والأَدَمَى عَيْنٌ تَجْلِبُ بِالسَّعْدَيْنِ مِزَارُ

قال الخفصى الدام والادهمى بن فولحى اليمامة

دَامُوسُ بِلَدٍ بِالْغَرْبِ مِنْ بِلَادِ الْبَرِّ الْأَعْظَمِ قَرِبَ جَزَائِرِ بَنِي مُؤَنَّائِ

منه أبو عمران موسى بن سليمان اللّخمي الداموسي سكن المريّة وكان من

١٠ القرّاء قرأ على أبي جعفر أحمد بن سليمان الكاتب المعروف بلبن الربيع

دَنَا قرية قرب حلب بالعواصم في لحف جبل لُئنان قديمة وفي طرفها دُكَّةٌ

عظيمة سعتها سعة مَهْدَلان مأكونة في طرف الجبل على تربيعة مستقيمة

وتُسَطَّبُحُ مُسْتَوٍ وفي وسط ذلك التسطبح قبة فيها قبر عادي لا يُدْرَى من فيه

دَانِيكُ بِلَدٍ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبٍ بَيْنَ حَلَبٍ وَكَفَرطَابِ

١٥ دَانِيَّةٌ بَعْدَ الْأَلْفِ نَوْنٌ مَكْسُورَةٌ بَعْدَهَا يَاءٌ مِثْلَةٌ مِنْ تَحْتِ مَفْتُوحَةٍ مَدِيدَةٍ

بالاندلس من أعمال بلنسية على ضفة البحر شرقاً مرساها عجيب يسمى السُّمَانُ

ولها رساتيف واسعة كثيرة الثمن والعنب واللوز وكانت قاعدية ملك أبي الحسن

مُجَاعِدُ الْعَامِرِيُّ وأهلها أَقْرَأُ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ لأن مجاهداً كلُّ يَسْتَجْلِبُ الْقُرَّاءَ

ويفضل عليهم وينفق عليهم الأموال فكانوا يقصدونه ويقيمون عنده حشوداً

٢٠ في بلادهم ومنها شيخ القرّاء أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني صاحب

التصانيف في القراءات والقرآن قال علي بن عبد الغي الخفصى يركى ولديه

استودع الله بهما نيسة وسية فلذتين من كبدى

خير ثواب نحرته لهما توكلى فيهما على الصبند

دَاوَرُ واهل تلك الناحية يستمنونها رَمْتَدَاوَرُ ومعناه ارض السداور وهي ولاية واسعة ذات جلدان وُقُرَى مجاورة لولاية رُخْج وبُسْت والغور قال الاصطخسرى الدباور اسم اقليم خصيب وهو ثغر الغور من ناحية سجستان ومدينة الدباور تَل ودرغور ولها على نهر هندمند، ولما غلب عبد الرحمن بن سُمرة بن حبيب على ناحية سجستان في ايام عثمان سار الى الدباور على طريق الرُخْج فحصرهم في جبل الزُون ثم صاحهم على عِدَّة من معه من المسلمين ثمانية الاف ودخل على الزُون وهو صنم من ذهب عيناه ياقوتتان تقطع يَدَيْهِ واخذ الياقوتتين ثم قال للمريزان دُونَكُمْ الذهب والجواهر وانما اردت ان اهلكم انه لا ينفع ولا يصبر، وينسب اليه عبد الله بن محمد الداوري سمع ابا بكر الحسين بن علي بن احمد بن محمد بن عبد الملك بن النُبَاتِ وابو المعالي الحسن بن علي بن الحسن الداوري له كتاب سماه منهج العابدين وكلن كبيرا في المذهب فصيحاً له شعر مليح فاخذه من لا يخاف الله ونسبه الى ابي حامد الغزالي فكثر في ايدي الناس لرغبتهم في كلامه وليس للغزالي في شيء من تصنيفه شعر وهذا من ابدل الدليل على انه كتاب من تصنيف غيره وما حكي في المصنف عن عبد الله بن كُرَّام فقد اسقط منه لَبَّلاً يظهر للمتصفح كتبه في سنة ٤٤٥هـ بالقدس قال في تلك السلفي.

دَاوَرْدَانُ بفتح الواو وسكون الراء واخيرة نون من قواحي شرقي واسط بينهما فرسخ قال ابن عباس في قوله عز وجل امر تر الى الذين خرجوا من ديارهم وهم لفوف حذر الموت قال كانت قرية يقال لها داوردان وقع بها الطاعون فهرب ٢٠ جماعة اهلها فمزلوا فاحية منها فهلك بعض من اقام في القرية وسلم الآخرون فلما ارتفع الطاعون رجعوا سائرين فقال من بقي ولم يمت في القرية اصحابنا هؤلاء كانوا احزمت منا لو صنعنا كما صنعوا سلمنا ولن وقع الطاعون ثانية لخرجت فوق الطاعون فيها قبلنا فهربوا وهم بصعدة وثلاثون الفا حتى نزلوا

ذلك المكان وهو وادٍ افِيحٌ فنَادَاهُمْ مُلْكٌ من اسفل الوادى وآخر من اعلاه ان  
موتوا فَمَاتُوا فَأَحْيَاهُمُ اللَّهُ تَعَالَى حَزَقِيلَ فِي ثِيَابِهِمُ اللَّهُ مَاتُوا فِيهَا فَرَجَعُوا إِلَى قَوْمِهِمُ  
أَحْيَاءَ يَعْرِفُونَ أَنَّهُمْ كَانُوا مَوْتًا حَتَّى مَاتُوا بِأَجَالِهِمُ اللَّهُ كُتِبَتْ عَلَيْهِمُ وَبُنِيَ فِي  
ذلك الموضع الذى حَيُّوا فِيهِ دَيْرٌ يَعْرِفُ بِدَيْرِ هِرْزَلٍ وَأَمَّا هُوَ حَزَقِيلُ ، وَيُنْسَبُ  
هـ إِلَى دَاوُدَانَ مِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ الطَّاعِيِ أَبُو  
الْعَبَّاسِ يَعْرِفُ بِابْنِ طَلَامَى شَيْخٍ صَالِحٍ مِنْ أَهْلِ الْقُرْآنِ قَدِمَ بَغْدَادَ وَسَمِعَ بِهَا  
مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَحْمَدَ السَّمْعَنِيِّ وَغَيْرِهِ وَرَجَعَ إِلَى بَلَدِهِ فَتَلَقَاهُ بِهِ  
مَشْتَغَلًا بِالرِّيَاضَةِ وَالْجَاهِدَةِ مَاتَ فِي سَابِعِ شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ ٥٥٤ وَحَضَرَ جَنَازَتَهُ  
أَكْثَرُ أَهْلِ وَاسِطَ ،

أَدَاوُودَانَ بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي الْبَصْرَةِ يَكْثُرُ فِيهَا هَذَا الْوِزْنُ كَرِيْدَانٍ وَعَبْدُاللَّانِ  
بَلَّانٌ يَنْسَبُونَ إِلَيْهَا بِالْأَلْفِ وَالنُّونِ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الدَّادَوْدَانِيُّ رَوَى  
عَنْ عَيْسَى بْنِ يُونُسَ الرُّمْلِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
الرُّصَائِيُّ ،

الدَّاهِرِيَّةُ قَرْيَةٌ بِبَغْدَادَ يُضْرَبُ بِهَا الْمَثَلُ فِي الْخُصْبِ وَالرِّبْعِ لِأَنَّ عَامَّةَ بَغْدَادَ  
هـ كَثِيرًا مَا يَقُولُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ إِذَا بَلَغَ لَوْ أَنَّ لَكَ عِنْدِي الدَّاهِرِيَّةُ مَا زَادَ وَأَيْشَنَ  
لَكَ عِنْدِي خَرَّاجُ الدَّاهِرِيَّةِ وَمَا نَاسِبُ ذَلِكَ الْقَوْلُ وَفِي مَا بَيْنَ الْحَوَّلِ وَالسَّنْدِيَّةِ  
مِنْ أَعْمَالِ بَادُورِيَاءَ قَالِ ابْنُ الصَّبَاحِ فِي كِتَابِ بَغْدَادَ كُنْتُ أَعْرِفُ مَا بَيْنَ الْحَوَّلِ  
وَالسَّنْدِيَّةِ وَالْمَسَافَةِ خَمْسَةَ فَرَاسِخٍ أَكْثَرَ مِنْ عَشْرَةِ أَلْفِ رَاسٍ أَخْلًا مِنْهَا  
بِالدَّاهِرِيَّةِ وَحَدَّهَا الْغُلَّانُ وَثُمَانِيَّةٌ وَلَمْ يَبْقَ الْآنَ إِلَّا شَيْءٌ يَسِيرٌ مُتَفَرِّقٌ مُتَبَدِّدٌ  
٢٠ لَا يَجْمَعُ مِنْهُ مِلْهُتَا رَاسَ ، وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا مِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ عَبْدِ السَّلَامُ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ بَكْرَانَ الدَّاهِرِيَّ رَوَى عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْبَنَاءِ وَأَبِي بَكْرٍ  
الرَّاعُوْنِي وَأَبِي الْوَقْتِ وَهُوَ حَيٌّ<sup>٩</sup> فِي وَقْتِنَا هَذَا سَنَةِ ٤٣٠ ، وَأَبُوهُ عَبْدِ اللَّهِ يَرَوِي  
أَيْضًا عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ الْمُقَرِّيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ بَنْتِ الشَّيْخِ وَغَيْرِهِ

ومات في محرم سنة ٥٥٥

ذَائِلُ حَصْنٍ مِنْ أَعْمَالٍ صَنَعَهُ بِالْيَمَنِ ٥

## باب الدال والباء وما يليهما

تَبَا بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَالْقَصْرُ وَالذَّيَا الْجِرَادُ قَبْلُ أَنْ يُطِيرَ قَالِ الْأَصْمَعِيُّ سَوَى مِنْ أَسْوَاقٍ  
ه الْعَرَبُ بُعْثَانٌ وَفِي غَيْرِ تَبَا وَدَمَا أَيْضًا مِنْ أَسْوَاقٍ الْعَرَبُ كَلَامًا عَنْ الْأَصْمَعِيِّ  
وَبُعْثَانٌ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ مَشْهُورَةٌ لَهَا ذِكْرٌ فِي أَيَّامِ الْعَرَبِ وَأَخْبَارُهَا وَاشْعَارُهَا وَكَانَتْ  
قَدِيمًا قَصْبَةً مُبَانٌ وَلَعَلَّ هَذِهِ السُّوقَ الْمَذْكُورَةَ فَتَحَهَا الْمُسْلِمُونَ فِي أَيَّامِ ابْنِ  
بَكْرِ الصَّدِيقِ رَضِيَ عَنْهُ سَنَةَ ١١٠ وَأَمِيرِمْ حُكَيْفَةَ بْنِ مُحْصَنٍ فَقَتَلَ وَسَبَّاءَ قَالَ  
الْوَاقِدِيُّ قَدِمَ وَفَدَّ الْأَزْدُ مِنْ تَبَا مُقَرَّبِينَ بِالْإِسْلَامِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّيَّمُ فَبَعَثَ  
١. عَلَيْهِمْ مَصْدَقًا مِنْهُ يُقَالُ لَهُ حَذِيفَةُ بْنُ مُحْصَنٍ الْبَارِقِيُّ ثُمَّ الْأَزْدِيُّ مِنْ أَهْلِ تَبَا  
فَكَانَ يَأْخُذُ صَدَقَاتٍ أَغْنِيَاهُمْ وَيُرْثُهَا إِلَى فَقَرَاهُمْ وَبَعَثَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّيَّمُ بِغَرَايِضَ  
لَمْ يَجِدْ لَهَا مَوْضِعًا فَلَمَّا مَاتَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّيَّمُ ارْتَدَّوْا فَدَعَوْا إِلَى الزُّنُوعِ فَأَبْسَوْا  
وَأَسْمَعُوهُ شَتْمًا لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّيَّمُ وَأَبَى بَكْرٌ فَكَتَبَ حَذِيفَةُ بِذَلِكَ إِلَى ابْنِ بَكْرٍ رَضِيَ  
فَكَتَبَ أَبُو بَكْرٍ إِلَى عِكْرِمَةَ بْنِ أَبِي جَهْلٍ وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّيَّمُ اسْتَعْلَاهُ عَلَى صَدَقَاتٍ  
ه أَعْمَرَ فَلَمَّا مَاتَ النَّبِيُّ صَلَّيَّمُ أَحْكَازَ عِكْرِمَةَ إِلَى تَبَالَةِ أَنْ سِرَّ فِيمَا قَبْلَكَ مِنْ  
الْمُسْلِمِينَ وَكَانَ رَئِيسَ أَهْلِ الرَّدَّةِ لَقِيْطُ بْنُ مَالِكٍ الْأَزْدِيُّ فَجَهَّزَ لَقِيْطُ السِّيمَ  
جَيْشًا فَالْتَقَوْا فَهَزَمَهُمُ اللَّهُ وَقَتَلَ مِنْهُمْ نَحْوَ مِائَةِ حَتَّى دَخَلُوا مَدِينَةَ تَبَا فَاحْصَنُوا  
بِهَا وَحَصَرَهُمُ الْمُسْلِمُونَ شَهْرًا أَوْ نَحْوَهُ وَلَمْ يَكُنْ اسْتَعْدَدُوا لِلْحَصَارِ فَارْسَلُوا إِلَى  
حَذِيفَةَ يَسْأَلُونَهُ الصَّلَاحَ فَقَالَ لَا أَصَالُكَ إِلَّا عَلَى حَكْمٍ فَاضْطَرُّوا إِلَى النَّزُولِ عَلَى  
٢. حَكْمِهِ فَقَالَ أَخْرِجُوا مِنْ مَدِينَتِكُمْ عَزْلًا لَا سِلَاحَ مَعَكُمْ فَدَخَلَ الْمُسْلِمُونَ حَصْنَهُمْ  
فَقَالَ ابْنُ قَدْحٍ حَكَمْتُ فَيَكُمُ أَنْ أَقْتُلَ أَشْرَافَكُمْ وَأَسْبَى لِرَأْيِكُمْ فَقَتَلَ مِنْ أَشْرَافِهِمْ  
مِائَةَ رَجُلٍ وَسَبَى لِرَأْيِهِمْ وَقَدِمَ بِسَبْيِهِمُ الْمَدِينَةَ فَاخْتَلَفَ الْمُسْلِمُونَ فِيهِمْ وَكَانَ  
فِيهِمْ أَبُو صَفْرَةَ أَبُو الْمُهَلَّبِ غُلَامٌ لَمْ يَبْلُغْ فَأَرَادَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ عَنْهُ قَتْلَ مَنْ بَقِيَ مِنْ



ار في الدنيا كلها جبلاً اعلى منه يشرف على الجبال التي حوله لكشراف الجبال  
 العالية على الوطاء يظهر للناظر اليه من مسيرة عدة ايام والثلج عليه ملتبس  
 في الصيف والشتاء كانه البيضة والفرس فيه خرافات عجيبة وحكايات غريبة  
 همت بسطر شيء منها هاهنا فحاشيت من القدح في رأى فتركته وجعلتها  
 ٥ انهم يزعمون ان افريدون الملك لما قبض على بيوراسف الجبار سجنه في السلاسل  
 على صفة عجيبة وانه حبسه في هذا الجبل وقيده وانه الى الآن حى موجود  
 فيه لا يقدر احد يصعد الى الجبل فيراه وانه يصعد من ذلك الجبل دخان  
 يضرب الى عنان السماء وانه انفاس بيوراسف وانه رتب عليه حراسا يضربون  
 حوله بالمطارق على السنادين الى الآن واشياء من هذا الجنس ما اورثته بأسره  
 ١٠ وتركت الباقي تحاشياً وستذكر شيئاً من خبره في دنباوند وقال ولد بها  
 تابعي مشهور رأى انس بن مالك ولم يسمع منه وسمع من التابعين الكبار  
 دنباهة قرية من نواحي بغداد من طسوج نهر الملك لها ذكر في اخبار الخوارج  
 قال الشاعر

ان القبايع سار سيرةً ملّسا بين ديبيراً ودباهة خمتسا

٥ دنباهة بكسر اوله وسكون ثانيه وثاء مثلثة مقصور قرب واسط يقلل دبته ايضا  
 نسبوا اليها ابا بكر محمد بن يحيى بن محمد بن روزبهان يعرف بابن  
 الدبثناسم سمع ابا بكر القطيعي وغيره روى عنه الحافظ ابو بكر الخطيب ومات  
 في صفر سنة ٤٣٣ ومولده في محرم سنة ٣٤٨

الدبتر بفتح اوله وسكون ثانيه وراه ذات الدبتر ثنية قال ابن الاعراب وخففة  
 ٢٠ الاصمعي فقال ذات الدبتر بنقطتين من تحت ودهر ايضا جبل جاء ذكره في  
 الحديث قال السكوني هو بين تيماء وجبلى طى

دبتر بفتح اوله وثانيه قرية من نواحي صنعاء باليمن من الجوهري ينسب  
 اليها ابو يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن عباد الدهري الصنعاني حدث عن

عبد الرزاق بن همام روى عنه ابو بكر ابن المنذر والطبراني وجماعة ،  
دُبُون بضم اوله وسكون ثانيه ثم زاء مفتوحة واخره نون والصحيح دُبُونْد  
 من قرى مرو عند كُمنان على خمسة فراسخ من البلد ينسب اليها ابو  
 عثمان قريش بن محمد الدُبُونِي كان اديبا فاضلا حدث عن عمار بن مجاهد  
 الكُمناني وتوفي سنة ٢٤٨ هـ

دُبُونْد مثل الذي قبلها بزيادة دال وفي القرية الله قبلها بعينها من اعمال مرو ،  
دُبُون من قرى مصر قرب تنيس ينسب اليها الثياب الدَّبِيْقِي على غير قياس  
 كذا ذكره حمزة الاصمعي وسمعت المصريين عنها فقالوا دَبِيْق بلد قرب تنيس  
 بينها وبين الفرما خرب الآن ،

١ دُبُل بضم اوله وتشديد ثانيه موضع في شعر الحجاج ،  
دُبُون اخره مثل ثانيه واوله مفتوح موضع في جبال هذيل قال ساعدة بن  
جوية الهذلي

وما ضَرَبَ بيضاء يَسْقَى دُبُونَهَا دُقَاقُ فَعُرَّانُ الْكَرَاتِ فِصِيمُهَا

ويروى دُبُورُهَا جمع دبر وهو الخمل رواها الشُّكْرِي ،

٢ دُبُورِيَّة بليد قرب طبرية من اعمال الأردن قال احمد بن منير

لئن كنت في حلب ثاوياً فَتَجَنَّى الغبيرَ بِدُبُورِيَّةِ

دُبُورِيَّة بليد من اعمال الصُّغْد من ما وراء النهر منها ابو زيد الدَّبُوسِي وهو  
 عبيد الله بن عمر بن عيسى صاحب كتاب الاسرار وتلقبهم الادنة وكان من  
 كبار فقهاء ابي حنيفة ومَنْ يَضْرِبُ به المثل مات بخارا سنة ٤٠٣ هـ ومنها ابو  
 الفتح ميمون بن محمد بن عبد الله بن بكر مَجَّ الدَّبُوسِي سكن مرو كان  
 شيخا صالحا من فقهاء الشافعية تفقه على ابي المظفر السمعاني وتوفي سنة  
 ٤١٠ وثلاثين وخمسمائة بمرو ، وابنه ابو القاسم محمود بن ميمون تفقه هو  
 وابو زيد السمعاني مشتركين في الدرس وسمع الحديث من ابي عبيد الله

الفرأوى وأبى المظفر عبد المنعم بن أبى القاسم القشِيرى، ومنها أبو القاسم  
على بن أبى يعلى بن زيد بن حمزة بن محمد بن عبد الله الحسينى العلوى  
الدبوسى الفقيه الشافعى والى التدريس بالدرسة النظامية ببغداد وكان أستاذا  
فى الفقه والأصول والأدب وكان من فحول المناظرين سمع أبا عمرو القنطرى وأبا  
سهل أحمد بن على الأبيوردى وغيرها روى عنه أبو الفضل محمد بن أبى  
الفضل المسعودى وعبد الرقاب الأماطى وغيرها توفى ببغداد سنة ٤٣٣ هـ  
وأما أحمد بن عمر بن نصير بن حامد بن أحمد بن دُبُوسَة الدُبُوسى فمُتسَوِّب  
إلى جده أسلم دبُوسَة على يد قُتَيْبَة بن مسلم الباهلى سنة ٤٩٣ هـ

الدَّبَّة بفتح أوله وتخفيف ثانيه بلد بين الأصافر وبندر وعليه سلك النبى صلعم  
أما سار إلى بندر قاله ابن اسحاق وضبطه ابن الفرات فى غير موضع وقال قوم  
الدَّبَّة بين الرُّوحاء والصَّغْراء وقال نصر كذا يقوله أصحاب الحديث والصواب  
الدَّبَّة لان معناها مجتمع الرمل وقد جاء ذباب وذباب فى أسماء مواضع قلت  
أنا قال الجوهري الدَّبَّة لله يحطُّ فيها الدُّهن والدَّبَّة أيضا الكثيب من الرمل  
والدَّبَّة بالضم الطريق هـ

هـ دَبَّيْثَا بفتح أوله وثانيه وباء مثناة من تحت ساكنة وناه مثلثة مقصور من قرى  
النهر وان قرب باكساباً خرج منها جملة من اهل العلم ينسب اليها دَبَّيْثَا  
ودَبَّيْثَى وربما ضم أوله هـ

دَبَّيْرَا قرية من سوان ببغداد قال بعضهم

أَنَّ الْقُبَاعَ سَارَ سَيْرًا مَلَسَا بَيْنَ دَبَّيْرَا وَنَهْجَا خَمْسًا

٢٠ دَبَّيْر بفتح أوله وكسر ثانيه وباء مثناة من تحت وراء قرية بينها وبين نهساوير  
فرسخ ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن يوسف بن خُرَشِيد  
الدبهرى سمع قُتَيْبَة بن سعيد ومحمد بن أبان واسحاق بن راهويه وجماعة  
روى عنه أبو حامد والشميخ توفى سنة ٣٠٧ هـ



الدَّبِيرَةُ قرية بالبحرين لبي عامر بن الحارث بن عبد القيس ،  
 دَبِيفٌ بليدة كانت بين القَرَمَا وتَيْنِيس من اعمال مصر ينسب اليها الثياب  
الدَّبِيقِيَّة والده اعلم ،

الدَّبِيقِيَّة بالفتح ثر الكسر وبلا مثناة من تحتها ساكنة وقاف وبلا نسبة من قرى  
 ٥ بغداد من نواحي نهر عيسى ينسب اليها ابو العباس احمد بن يحيى بن  
 بركة بن محفوظ الدبيقى البزاز البغدادي من دار القَر كان كثير السماع  
 والرواية سمع قاضي المارستان محمد بن عبد الباق وغيره ومات في شهر ربيع  
 الاخر سنة ٩١٢ تكلّموا فيه انه كان يثبت اسمه فيما لم يسمع مع كثرة  
 مسموعاته ،

١٠ دَبِيلٌ بفتح اوله وكسر ثانيه بوزن زبيل قال ابو زياد الكلابي وفي الرمل الدبيل  
 وهو ما قابلك من اطول شيء يكون من الرمل اذا واجه الصحراء لانه ليس  
 فيها رمل فذلك الدبيل وجمعها الدُّبُل وهو الكثيب الذي يقال له كثيب  
 الرمل قال الشاعر

وَحَبْلٌ لَا يَدَيْتُهُ بِرَحْلِ أَخِي الْجَعْدَاتِ كَالْجَمِ الطَّوِيلِ

١٥ صرّبتُ فجامعُ النساءِ منه فخرُ الساقِ آدمِ ذا فصولِ

كانَ سَنَامُهُ إِذْ جَرَّدُوهُ نَقَا الْغُرَافِ قَدْ لَهُ دَبِيلُ

موضع يتناخم اعراض اليمامة قال مروان بن ابى حفصة يمدح معن بن زائدة  
 وكان قد قصده من اليمامة الى اليمن

لولا رجائك ما تخطّطت ناقتي عرض الدبيل ولا قرى تجران

٢٠ وقيل هو رمل بين اليمامة واليمن وقال ابو الشليل النفاثي

كانَ سَنَامُهُ إِذْ جَرَّدُوهُ نَقَا الْغُرَافِ قَدْ لَهُ دَبِيلُ

قال السُّكْرِيُّ الغُرَافُ رمل معروف يسمع فيه غريف الجنّ والنقاس جبيل من  
 الرمل ابيض ودبيل اسمر رمل معروف يقال اتصل هذا بهذا ، ودبيل ايضا

مدينة بأرمينية تتاخم أَرَّان كان ثغراً فتحه حبيب بن مسلمة في أيام عثمان بن عفان رضي في إمارة معاوية على الشام ففتح ما مرَّ به إلى أن وصل إلى ديبيل فغلب عليها وعلى قراها وصالح أهلها وكتب لهم كتاباً نسخته هذا كتاب من حبيب بن مسلمة الفهري نَصَّارَى أهل ديبيل وَجُوسَهَا وبهونها شَاهدِم ° وغايبِم أتى أمنتكم على أنفسكم وأموالكم وكنايسكم وبيعكم وسور مدينتكم فأنتم آمنون وَعَلَيْنَا الوَفَاةُ لكم بالعهد ما وفيتهم وآديتم الجزية والخراج شهد الله وكفى بالله شهيداً وختم حبيب بن مسلمة ، قال الشاعر

سَيْضُجٌ فوقِ اقْتَمُ الرِّيشِ كاسراً    بقاليقلا أو من وراء ديبيل

ينسب إليها عبد الرحمن بن يحيى الديبيلي يروى عن الصَّبَّاح بن محارب ، ° وأجدار بن بكر الديبيلي روى عن جدِّه روى عنه أبو بكر محمد بن جعفر الكنانى البغدادي ، وقال أبو يعقوب الحرَّمى يذكرها

شَقَّتْ عَلَيْكَ نَوَاكِرُ الْأَصْغَانِ    لا بل شَجَاكَ تَشْتَتُ الْجِيرَانَ  
وَمِ الْأَثَى كَانُوا هَوَاكَ فَاصْبَحُوا    قطعوا بينهم قُرَى الْأَقْرَانِ  
وَرَأَيْتُ يَوْمَ دَبِيلٍ امْرَأً مُقْطَعاً    لا يستطيع حَوَارُهُ الشَّقَاتَانَ

° وديبيل من قرى الرملة ينسب إليها أبو القاسم شُعَيْب بن محمد بن أحمد بن شعيب بن بزيع بن سنان ويقال له ابن سَوَّار العبدى البَزَّاز الديبيلي الفقيه المعروف بابن أبي قَطْرَان روى عن أبي زُهَيْرٍ أَزْهَر بن المرزبان المقرئ حدث بدمشق ومصر عن عبد الرحمن بن يحيى الأرمني صاحب سفيان بن عُوَيْنَةَ وسهل بن سفيان الخلاطى وأبي زكرياء يحيى بن عثمان بن صالح السهمي ° المصري روى عنه أبو سعد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى الخافض ومحمد بن علي الذهبي وأبو هاشم المُوَدَّب والنزير بن عبد الواحد الأَسَدَابَانِي ومحمد بن جعفر بن يوسف الأصبهاني وأبو أحمد محمد بن أحمد بن إبراهيم الغَسَّانِي وأسد بن سليمان بن حبيب الطهراني والحسن بن

رشيف العسكرى وادو بكر محمد بن احمد المفيد  
باب الدال والثاء وما يليهما

دَثْرٌ بالتحريك من حصون مشارى نمار باليمن ،  
دَثِينٌ بفتح اوله وكسر ثانيه وياه مثناة من تحت واخره نون اسم جبل قال  
هَذَقْنِ الطائر تدثينا اذا طار واسرع السقوط في مواضع متقاربة قال القسطل  
الكلاقي

سَقَى الله ما بين الشطون وغمرة وبير دُرَيْرَات وهَضْب دَثِين ،  
الدَثِينَةُ بفتح اوله وكسر ثانيه وياه مثناة من تحت ونون ناحية بين الجند  
وعَدَن وفي حديث ابي سبرة النخعي قال اقبل رجل من اليمن فلما كان ببعض  
الطريق نفق حمارة فقام وقوضاً ثم صلى ركعتين ثم قال اللهم اني جيئت من  
الدثينة مجاهداً في سبيلك وابتغاء مرضاتك وانا اشهد انك تحيي الموتى  
وتبعث من في القبور لا تجعل اليوم لاحد على منة اطلب اليك اليوم ان  
تحيي لي حمارى قال فقام الحارث يَنْفُص الدثية ، وقال الرمحشوى الدثينة والدثينة  
منزل لبنى سليم ، وقال ابو عبيد السكونى الدثينة منزل بعد فلانة من  
مكة الى مكة وفي لبنى سليم ثم وجرة ثم تخلت ثم بستان ابن عمر ثم مكة ،  
وقال الجوهري الدثينة ماء لبنى سيار بن عمرو وانشد للنابغة

وعلى الرميثة من سُكَيْن حاصر وعلى الدثينة من بنى سيار

قال ويقال كانت تسمى في الجاهلية الدثينة فتطيروا منها فسموها الدثينة ،  
وذكرها ابن الفقيه في احوال المدينة وقد نسبوا اليها هروة بن غزبة الدثيني  
روى عن الصحاك بن فيروز ،

الدَثِينَةُ بالتصغير هكذا ذكره الحازمي وجعله غير الذى قبله وقال الدثينة

ماء لبعض بنى فزارة وانشد بيوت النابغة وعلى الدثينة من بنى سيار  
قال هكذا هو في رواية الاصمعي وفي رواية ابي عبيدة الرميثة قال في ماء لبنى

سَيَّار بن عمرو بن جابر بن بنى مازن بن فزارة والله اعلم بالصواب ٥

## باب الدال والجيم وما يليهما

دَجَّان بن بضم اوله وفتح الكاف من قري نَسَف بما وراء النهر منها اسماعيل بن يعقوب المقرئ الدجاني النسفي روى عن القاضي ابي نصر احمد بن محمد ٥  
بن حبيب الكشاني توفي بنَسَف في شعبان سنة ٤٨٢

دَجْرَجَا بفتح اوله وكسر ثانيه وبعد الراء الساكنة جيم اخرى مقصور بليدة بالصعيد الادنى عليها سور وفي في غربي النيل قد خرج منها شاعر متأخر يعرفه المصريون يقال له المشرف وله شعر جيد منه

قاص اذا انفصل الخصمان رَدَّها الى الخصام مُحْكَم غير منفصل

١. يبدى الزهادة في الدنيا ورُخْفها جَهْرًا ويقبل سرًّا بقرة الجمَل،

دَجَلَة نهر بغداد لا تدخله الالف واللام قال حمزة دجلة معربة على ديلد ولها اسمان اخران وهما آرندكروند وكودك دربا اى البحر الصغير، اخبرونا الشيخ مسمار بن عمر بن محمد ابو بكر المقرئ البغدادي بالموصل انا الشيخ الحافظ ابو الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي السلاني انا الشيخ العالم ٥ ابو محمد جعفر بن ابي طالب احمد بن الحسين السراج القاري انا القاضي ابو الحسين احمد بن علي بن الحسين التوزي في شهر ربيع الاخر سنة ٤٤٠ قال ابو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني قال دفع الى ابو الحسن علي بن هارون ورقة ذكر انها بخط علي بن مهدي الكسري ووجدت فيها اول مخرج دجلة من موضع يقال له عين دجلة على مسيرة يومين ونصف من ٢٠ آمد من موضع يعرف بهلورس من كهف مظلم واول نهر ينصب الى دجلة يخرج من فوق شمشاط بأرض الروم يقال له نهر الكلاب ثم اول واد ينصب اليه سوى السواقي والرواضع والانهار الله ليست بعظيمة وادى صلب وهو واد بين ميناقرين وآمد قيل انه يخرج من هلورس وهلورس الموضع الذي

استشهد فيه على الأرمي ثم ينصبُ إليه وادى سَاتِيْدِمَا وهو خارج من درب  
الكلاب بعد أن ينصبَّ الى وادى ساتيْدِمَا وادى الزُّور الآخذ من الكُلك وهو  
موضع ابن بقرط البطريق من ظاهر ارمينية وينصبُّ ايضاً من وادى  
ساتيْدِمَا نهر مَيَّافَرَقَيْن ثم ينصبُّ إليه وادى السَّرْبَط وهو الآخذ من ظهر  
ه ابيات أرزن وهو يخرج من خُويوت وجبالها من ارض ارمينية ثم توافي دجلة  
موضعاً يعرف بتَلْ ظَلان فينصبُّ إليها وادى الرِّزْم وهو الوادى الذى يكثر  
فيه ماء دجلة وهذا الوادى مخرجه من ارض ارمينية من الناحية التى يتولاها  
موشاليف البطريق وما الى تلك النواحي وفي وادى الرِّزْم ينصبُّ السوادى  
المشتق لبَدْلَيْس وهو خارج من ناحية خلاط ثم تنقاد دجلة كهيمتها حتى  
١. توافي الجبال المعروفة بجبال الجزيرة فينصبُّ إليها نهر عظيم يعرف بِيَرْتَى يخرج  
من دون ارمينية في تخومها ثم ينصبُّ إليها نهر عظيم يعرف بنهر بَلَعْمَانَا  
ثم توافي اكناف الجزيرة المعروفة بجزيرة ابن عمر فينصبُّ إليها واد مخرجه من  
ظاهر ارمينية يعرف بالبُويار ثم توافي ما بين بأسورين والجزيرة فينصبُّ إليها  
الوادى المعروف بِدُوشَا ودُوشَا يخرج من الزوزان فيما بين ارمينية وانريجان  
ه ثم ينصبُّ إليها وادى الخابور وهو ايضا خارج من الموضع المعروف بالسُّوزَان  
وهو الموضع الذى يكون فيه البطريق المعروف بجرجمز ثم تستقيم على  
حالتها الى بَلَد والموصل فينصبُّ إليها ببلد من غربيها نهر ربما منع الراجل  
من خوضه ثم لا يقع فيها قطرة حتى توافي الزاب الاعظم مستنبطه من جبال  
انريجان ياخذ على زَرْكُون وبابغيش فتكون غارجته اياها فوق الحديثة  
٢. بفرسخ ثم تالى السِّن فيعترضها الزاب الاسفل مستنبطه من ارض شهرزور ثم  
توافي سَر من راي الى هنا عن الكسروى ، وقيل ان اصل مخرجه من جبل  
بقرب آمد عند حصن يعرف بحصن ذى القَرْنَيْن من تحته تخرج عين دجلة  
وهي هناك ساقية ثم كلما امتدت انضم إليها مياه جبال ديار بكر حتى تصير

بقرب البحر مد البصر ورايته بآمد وهو يخاض بالدواب ثم يمتد إلى ميفارقين  
 ثم إلى حصن كيفا ثم إلى جزيرة ابن عمر وهو يحيط بها ثم إلى بلد الموصل  
 ثم إلى تكريت وقيل بتكريت ينصب فيه الزابان الزاب الأعلى من موضع يقال  
 له تل فافان والزاب الصغير عند السن ومنها يعظم ثم بغداد ثم واسط ثم  
 البصرة ثم عبّادان ثم ينصب في بحر الهند فاذا انفصل عن واسط انقسم إلى  
 خمسة أنهر عظام تحمل السفن منها نهر ساسي ونهر الغراف ونهر دجلة ونهر  
 جعفر ونهر ميسان ثم تجتمع هذه الأنهار أيضا وما ينضاف إليها من الفرات  
 كلها قرب مظارة قرية بينها وبين البصرة يوم واحد وروى عن ابن عباس  
 رضي الله عنه قال أوحى الله تعالى إلى دانيال عم وهو دانيال الأكبر أن احفر لعبادي  
 أنهرين واجعل مفيضهما البحر فقد أمرت الأرض أن تطيعك فأخذ خشبة  
 وجعل يحفرها في الأرض والماء يتبعه وكلما مر بأرض يتيم أو أرملة أو شيخ كبير  
 ناشدوه الله فيجهد عنهم فعوا قيل دجلة والفرات من ذلك قال في هذه الرواية  
 ومبتدا دجلة من أرمينية ودجلة القوراء اسم لدجلة البصرة علم لها وقد  
 اسقط بعض الشعراء الهاء منه ضرورة قال بعض الشعراء

١٥ رَوَادُ أَعْلَى دَجَلٍ يَهْدِجُ دُونَهَا قَرَبًا يَوْصِلُهُ خَمْسُ كَامِلٍ

وقال أبو العلاء المَعْرِيُّ

سَقِيًّا لِدَجَلَةٍ وَالْدُنْيَا مَفْرَقَةٌ حَتَّى يَعُودَ اجْتِمَاعُ النُّجْمِ تَشْتِيْنَا  
 وَبَعْدَهَا لَا أَحَبُّ الشُّرْبِ مِنْ نَهْرٍ كَأَمَّا أَنَا مِنْ أَصْحَابِ طَالُوتَا  
 ذِمَّ الْوَنَيْدُ وَلَمْ أَدْمِمْ بِلَادَكُمْ إِنْ قَالِ مَا انْصَفَتْ بَغْدَادُ حُوشِيْنَا

٢٠ وقال أبو القاسم علي بن محمد التنوخي القاضي

أَحْسَنُ بِدَجَلَةٍ وَالْذُّجَا مَتَصَوِّبُ وَالْبَدْرُ فِي أَفْقِ السَّمَاءِ مَغْرَبُ  
 فَكَانَهَا فِيهِ بِسَاطُ أَرْزَقُ وَكَانَ فِيهَا طِرَازُ مُذْهَبُ

ولابن التمار الواسطي يصف ضوء القمر على دجلة

فَمَ فَعْتَصَمَ مِنْ صُرُوفِ الدَّهْرِ وَالنُّوبِ وَاجْمَعُ بِكَاسِكَ شَمْلَ اللَّهْوِ وَالطَّرَبِ  
 اَمَا تَرَى اللَّيْلَ قَدْ وَلَّتْ عَسَاكِرُهُ مَهْزُومَةٌ وَجِيُوشُ الصُّبْحِ فِي الطَّلَبِ  
 وَالبَدْرِ فِي الْإِثْقِ الْغُرَى تَحْسِبُهُ قَدْ مَدَّ جَسْرًا عَلَى الشَّطِّينِ مِنْ ذَهَبٍ  
 وَدَجَلَةٍ مَوْضِعٍ فِي دِيَارِ الْعَرَبِ بِالْبَادِيَةِ قَالِ يَزِيدُ ابْنُ الطُّثَرِيَّةِ

٥ خَلَا الْفَيْضُ مَنَ حَلَّةٍ فَالْحَمَامُ الدَّجَلَةُ ذِي الْأَرْضَى فَقَرْنُ السَّهَوَامِلِ  
 وَقَدْ كَانَ مُحْتَلًّا فِي الْعَيْشِ غَرَّةً لِأَسْمَاءِ مَفْصَى ذِي سَلِيلٍ وَمَعَاوِلِ  
فَاصْبِرْ مِنْهَا ذَاكَ قَفْرًا وَسَاحَتْ لَكَ النَّفْسُ فَانْظُرْ مَا الَّذِي أَنْتَ فَاعِلٌ  
الدَّجَنَتَيْنِ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ تِهْمٍ ثَرِ بِلَادِ الرُّبَابِ مِنْهَا

الدَّجَنَتَانِ قَالِ نَصْرُ مَاءَتَانِ عَظِيمَتَانِ عَنْ يَسَارِ تَعَشَارٍ وَهُوَ أَكْثَرُ مَا لَصَبَّةٌ  
 أَلَيْسَ بَيْنَهُمَا مِيلٌ أَحَدَاهُمَا لِبَكْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ صَبَّةٍ وَالْآخَرُ لَثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ  
 أَحَدَاهُمَا دَجْنِيَّةٌ وَالْآخَرُ الْقَيْصُومَةُ يَسْتَمِيَانِ الدَّجَنِيَّتَيْنِ كُلُّ وَاحِدَةٍ أَكْثَرُ مِنْ  
 مِائَةِ رَكِيَّةٍ بَيْنَهُمَا حِجْبَةٌ إِذَا عَلَوَتْهَا رَايَتُهُمَا وَتَعَشَارُ فَوْقَهُمَا أَوْ مِثْلُهُمَا وَهُوَ مَا  
 لَبِي ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدٍ فِي نَاحِيَةِ الْوَشْمِ وَالدَّجَنَتَانِ وَرَاءَ الدَّهْنَاءِ قَرِيبٌ هَذَا  
 لَفْظُهُ إِلَّا أَنَّ الْوَشْمَ مَوْضِعٌ بِالْمِمَامَةِ فِي وَسْطِهَا وَالدَّهْنَاءُ فِي وَسْطِ تَجْدٍ فَكَيْفَ  
 ٥٥ يَتَّفَقُ

دَجُوجٌ رَمْلٌ مُتَّصِلٌ بِعَلَمِ السَّعْدِ جَبَلَانِ مِنْ دَوْمَةٍ عَلَى يَوْمٍ وَدَجُوجٌ رَمْلٌ مُسِيرَةٌ  
 يَوْمِينَ إِلَى دُونَ تَيْمَاءَ يَوْمٍ يَخْرُجُ إِلَى الصَّحَرَاءِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ تَيْمَاءَ وَهُوَ فِي شَعْرِ  
 هُذَيْلٍ قَالِ أَبُو دُوَيْبٍ

صَبَا قَلْبِي بَلْ لَجَّ وَهُوَ دَجُوجٌ وَلَا حَتَّ لِي بِالْأَنْعَيْنِ خُدُوجٌ  
 ٢. كَمَا زَالَ تَخَلُّ بِالْعَرَاكِ مَكَمَّ أَمْرٌ لِي مِنْ ذِي الْفَرَاتِ خَلِجٌ  
 كَأَنَّكَ عَمْرِي أَيْ نَظَرِي نَاطِرٌ نَظَرْتُ وَقَدْ نَسَّ دُونَهَا وَدَجُوجٌ

وَقَالَ الرَّاعِي

إِلَى طَعْنٍ كَالدَّوْمِ فِيهَا تَعْرَائِيْلُ وَهَزَّةٌ أَجْمَلُ لَهَا وَسِيَجٌ

فلما حَبَا من خَلْفها رمل عالج وجَوْش بَدَتْ اَناقُها ودجوجُ

وقال الغوري هو رمل في بلاد كلب وليلة دجوج مظلمة قال الراجز

اقْر بها البقار من دجوجا يومين لا نوم ولا تعريجا

وقال الاسود دَجُوج رمل وجَرَع ومناة حمص بغلاة من ارض كلب ء

٥ دَجُوجَة بضم اوله وسكون ثلثيه قرية بمصر على شط النيل الشرقى على بحر

رشميد بينها وبين القسطنط ستة فراسخ من كورة الشرقية وبعضهم يقولها

بكسر الدال ء

دَجِيل اسم نهر في موضعين احدهما مخرجه من اعلى بغداد بين تكريت

وبينها مقابل القادسية دون سامرا فيسقى كورة واسعة وبلادا كثيرة منها

١٠ اوانا وعُكْبَرَا والحظيرة وصريقين وغير ذلك ثم تصبُ فصلته في دجلة ايضا

ومن دجيل هذا مسكن للث كانت عندها حرب مُصْعَب ومقتله وايها عَمَى

على بن الجهم الشامي بقوله وكان قدم الشام فلما قرب حلب خرجت عليه

الصوص وجرحوه وأخذوا ما معه وتركوه على الطريق فقال

أَسَل بالليل سَيْل أم زيد في الليل لَهْل

يا اخوتي بدجيل وامن متى دَجِيل

١٥

وينسب اليه ابو العباس احمد بن الفرج بن راشد بن محمد المدنى الدَجِيلِي

الوَرَّاق من اهل النصرية محلة ببغداد ولى القضاء بدَجِيل وسمع القاضي ابا

بكر محمد بن عبد الباقي ذكره ابو سعد في شيوخه وآياه حتى الجُتْرِى بقوله

ولولاك ما اُتَخِطَّت عَمَى وروضها ونهر دجيل الذى رضى الثغر

٢٠ ودجيل الاخر نهر بالاهاز حفرة ارضير بن بابك احد ملوك الفرس وقال حمزة

كان اسمه في ايام الفرس ديلدا كودك ومعناه دجلة الصغيرة فعرب على دَجِيل

ومخرجه من ارض اصبهان ومصبة في بحر فارس قرب عبّادان وكانت عند

دجيل هذا وقائع للخوارج وفيه غرق شبيب الخارجي ٥



## باب الدال والحاء وما يليهما

الدَّخَاحِصُ حصن من اعمال صنعاء اليمن،

الدَّخَاحِصُ قال ابو منصور رايت بالخلصاء ونواحي الدهناء دُخْلًا كثيره وقد دَخَلْتُ غير دَحْل منها وفي خلايف خلقها الله عز وجل تحت الارض يذهب الدحل منها سَكًا في الارض قامة او قامتَيْن او اكثر من ذلك ثم يلتحق يميناً وشمالاً ثمرة يصيق ومرة يتسع في صفاة ملساء ولا تحرك فيها المعاول المحدودة لصلابتها وقد دخلت منها دحلاً فلما انتهيت الى الماء اذا جَوْ من الماء الراكد فيه لم اقف على سعته وعمقه وكثرته لاطلام الدحل تحت الارض فاستقيت اما مع اصحابي من ماءه فاذا هو عذب زلال لانه من ماء السماء يسيل اليه من فوق ويجتمع فيه قال واخبرني جماعة من الاعراب ان دُحْلان الخلصاء لا تخلو من الماء ولا يستقى منها الا للشفاة والخبيل لتعذر الاستسقاء منها وبعد الماء فيها من فوهة الدحل وسعتهم يقولون دحل فلان الدحل بالحاء اذا دَخَلَهُ والدحايل جمع الجمع وهو موضع فيما احسب بعينه قل الشاعر

الا يا سيالات الدحايل بالصبحى      عليكن من بين السبيل سلام  
ولا زال منهل الربيع اذا جرى      عليكن منه وابل ورفام  
ارى العيس آحادا اليكن بالصبحى      لهن الى اطلالكن بغام  
واي لمبعوث الى الشوق كلما      ترنم في أفنانكن نغام،

الدُّخْرُصُ بضم اوله وسكون ثانيه وراء مضمومة واخره ضاد معجمة ملا بالقرب منه ملا يقال له وسيع فيجتمع بينهما فيقل الدُّخْرُصَان كما يقال القمران والشمس والقمر والعمران لاقى بكر وعمر وهذان الماءان بين سعد وقشير وقيل نصر دُخْرُصٌ وسيع ماءان عظيمان وراء الدهناء لبي مالك بن سعد يثنى الدخْرُصَيْن ثم قال على اثر ذلك ودُخْرُصٌ ملا لال الزبيران بن بدر من بهذلة بن هوف بن كعب بن سعد وسيع لبي أنف الناقة واسمه قُرَيْع بن عوف

بن كعب بن سعد فهذا كلام مختلٌ وكَلَدَ لو كان قال في الاول الدحرضان  
ماءان لبنى كعب بن سعد لاستقام الكلام والله اعلم واما مالك بن سعد فهو  
محل الاشكال، وقال ابو عمرو الدحرضان بلد وايضا عني عنتره العبسي بقوله  
شَرِبْتُ مَاءَ الدَحْرِضَيْنِ فَاصْبَحْتُ زَوْراً تَنْفِرُ مِنْ حِيَاصِ الدَّيْلَمِ  
هـ وقال الآفوه الآفوه

لنا بالدحرضين محل مجد وأحساب مؤتلة طباح،  
دَحَلُ بفتح اوله وسكون ثانيه ولام قد ذكر تفسيره في الدحايل وهو موضع  
قريب من حزن بنى يربوع عن نصر ودَحَلُ ما نجدى اظنه لغطفان وقال  
الاصمعي الدَحَلُ موضع قل لبيد  
١. فَبَيْتَ زَرْقًا مِنْ سَرَارٍ بِسُخْرَةٍ وَمِنْ دَحَلٍ لَا تَخْشَى بِهِنَ الْجَبَانَا  
وقال ايضا

حتى تَهَاجَرَ بالرواح وهاجها طلبُ المعقب حقه المظلوم  
فتصيفاً ماء بدحل ساكناً يستن فوق سَرَاتِهِ العُلُجُومُ،  
دَحَلُ بضم اوله وسكون ثانيه جمع للدَى قبله وقد ذكر تفسيره في جزيرة  
١٥ بين اليمن وبلاد البَجَّة بين الصعيد وتهامة تُغَرُّ البَجَّةُ من هذه الناحية،  
دَحْنَا بفتح اوله وسكون ثانيه ونون والفتح يُرَوَّى فيها القصر والمد وفي ارض  
خلف الله تعالى منها آدم قل ابن اسحاق ثم خرج رسول الله صلعم حين  
انصرف عن الطاييف الى دَحْنَا حتى نزل الجعرانة فيمن معه من الناس فقسم  
الفيء واعتمر ثم رجع الى المدينة وفي من مخاليف الطاييف والدحن في اللغة  
٢٠ السمين العظيم البطن ودَحْنَا مؤنثة،

دَحُوصٌ بفتح اوله واخره ضاد معجم موضع بالحجاز قال سلمى بن المقعد الهذلي  
فَيَوْمًا بَأْتَانَابِ الدَحُوصِ وَمَرَّةً أَنْتَسَمَهَا فِي رَهْوَةٍ وَالسَّوَابِلِ  
وقال السكري الدحوص موضع وألفه مآخيره وانتسمها أسوقها واصل الدحوص

في كلامهم الرِّثْفُ والدحوص الموضع الكثير الرثف ،

الدَّخُولُ بفتح اوله ما يتجدد في ديار بني النجّلان من قيس بن عيلان نكره

نصر وقرنه بالدخول هكذا ولم اجده لغيره والله اعلم بصحته ،

دَحِيضَةُ بفتح اوله وكسر ثانيه وياه مثناة من تحت وضاد معجمة قل ابو

ه منصور ما لبى تميم وقد جاء في شعر الأعشى دَحِيضَةُ مصغرا قل

اترحل من ليلى ولما تسزود وكنت كمن قضى اللبانة من دد

ارى سفها بالمره تعليق قلبه بغائبة خود متى تدن تبعد

اتنسین ایما لنا بدحیضة وایمانا بذی البدق وثهمسد ،

دَحَى وداحية ماء ان بين الجناح جبل لبى الاضبط بن كلاب والمّران وما

اللدان يقال لهما التلّيان والله اعلم بالصواب ٥

### باب الدال والخاء وما يليهما

دَحْفَنْدُون بفتح اوله وسكون ثانيه وفاء مفتوحة بعدها نون ساكنة ودال

مهملة ونون من قرى بخارا منها ابو ابراهيم عبد الله بن جاعة الدخفندون

ولقبه حمول سمته أمه حمول وسماء ابوه عبد الله روى عن محمد بن سلام وابى

جعفر السندى روى عنه محمد بن صابر وغيره ومات سنة ٢٧٣ هـ

دَحْكُوت بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح كافه وثلاثة مثلثة من قرى ايلان ،

دَحْلُ بضم اوله وتشديد ثانيه وفتحة موضع قرب المدينة بين ظلم وملحتين ،

دَحْلَةُ بفتح اوله وسكون ثانيه قرية توصف بكثرة التمر اظنها بالبحرين ،

دَحْمِيْس من قرى مصر في ناحية الغربية ينسب اليها ابو العباس احمد بن

٢٠ ابى الفضل بن ابى المجدد بن ابى المعالى بن وهب الدخيمسى مولده في احدى

المجاذيين من سنة ٦٠٢ هـ حماة مات والده بحماة وهو وزير صاحبها الملك المنصور

ابى المعالى محمد بن الملك المظفر توفى في سابع وعشرين من شهر رمضان

سنة ٦١٧ هـ

الدَّخُولُ بفتح اوله في شعر امرء القيس اسم واد من اودية العُلَيْة بأرض اليمامة  
وقال الخارزنجي الدخول بهر نميرة كثيرة الماء وحكى نصر ان الدخول موضع  
في ديار بني ابي بكر بن كلاب وقال ابو سعيد في شرح امرء القيس الدخول  
وحومل والمقراة وتوضح مواضع ما بين امرء وأَسود العين وقال الدخول من  
ه مياها عمرو بن كلاب وقال ابو زياد اذا خرج عامل بني كلاب مصدقا من المدينة  
قَالَ منزل بمنزل عليه ويصدق عليه أُرَيْكَة ثم العناقة ثم مَدْعَى ثم المصلوق ثم  
الرنية ثم الخليف ثم يرد الدخول لبني عمرو بن كلاب فتصدق عليه بطونا  
من عمرو بن كلاب وحلفاءهم بني دَوْقَن قال ابو زياد ومن مياها بني النجبلان  
الدخول ء وفي شعر حُكَيْفَة بن انس الهليل

١. فلو أَتَمَعَ القومَ الصَّراخَ لَقُورِبَتِ مصارعهم بين الدخول وعرقرا  
عرقر موضع بنحمان الاراك فهو غير الاول ء وذات الدخول هضبة في ديار بني  
سليم وقال خُذْر اللُّصُّ

يا صاحبي وباب الساجن دونكما عدل تونسان بصحرراء اللسوى نارا  
لوى الدخول الى الجراء موقدها والنار تبدى لدى الحاجات اذكارا  
١٥ لو يتبع الحف فيما قد منيت به او يتبع العدل ما عمست دوارا  
اذا تحرك باب الساجن قام له قوم يمدون اعناقا وابصارا  
باب الدال والداال وما يليهما

دَدَّ واد بعينه في شعر طرفة بن العبد  
كان حُدُوجَ المالكية غُدُوجًا خلايا سفين بالنواصف من دَدء  
٢. دَدَنُ موضع في قول ابن مقبل  
يثنين لعنقى ادم يختلين بها حَبَّ الاراك وحَبَّ الصال من دَدَن  
ويروى من دَدَن والده اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب ٥

## باب الدال والواء وما يليهما

دَرَا جَرْد كورة بفارس نفيسة عمرها دراب بن فارس معناه دراب كرد دراب اسم رجل وكرد معناه عمل فَعَرَبَ بنقل الكاف الى الجيم قال الاصطخري ومن مُدُن كورة دراجرد قَسَا وفي اكبر من دراجرد واعمر غير ان الكورة منسوبة الى دار الملك ومدينته لَا ابتناها لهذه الكورة داراجرد فلذلك تنسب الكورة اليها وبها كان المصر في القديم وكان ينزلها الملوك ، قال الزجاجي النسبة اليهما على غير قياس يقال في النسبة الى دراجرد دَرَاوَرْدِي وقال ابو البهاء الايادي اباد الازد وكان من اصحاب المهلب في قتال الخوارج

نقاتل عن قصور دَرَا جَرْد ونحصى للمغيرة والرقاد

١٠ المغيرة ابن المهلب والرقاد ابن عبيد العلى صاحب شرطة المهلب وكان من اعيان الفرس ، وفي كثيرة المعادن جلييلة الخصاص طيبة الهواه قصبها على اسمها ومن مُدُنْها طبستان والكرديان كرم يزود خواست ايك ومن شيراز الى دراجرد قال الاصطخري خمسون فرسخا وقال البشاري والاصطخري بها قُتْنة الموميا وعليها باب حديد وقد وُكِّلَ به رجل يحفظه فاذا كان شهر تيرماه صعد ٥٠ العامل والقاضي وصاحب البريد والعدول واحضرت المفاتيح وفتح الباب ثم يدخل رجل عريان فيجمع ما ترقى في تلك السنة ولا يبلغ رطلا على ما سمعته من بعض العدول ثم يجعل في شيء ويختتم عليه ويبعث منع عدة من المشايخ الى شيراز ثم يغسل الموضع فكل ما يرى في ايدي الناس انما هو معجون بذلك الماء ولا يوجد الخالص الا في خزائن الملك ، وذكر ابن الفقيه ان هذا الكلف ٢٠ بَارْجَان وقد ذكرته هناك ، وقال الاصطخري وبها حية دراجرد جبل من الملح الابيض والاسود والاخضر والاصفر والاحمر ياتحت من هذه الجبل مواد وعيون وزبادى وغير ذلك وتهدى الى سائر البلدان والملح الذى في سائر البلدان انما هو باطن الارض ولا يحمد وهذا جبل ملح ظاهر ، وقد نسب الى دراجرد

هذه جماعة من العلماء ، ودراجرد ايضا محلّة من محالّ نيسابور بالصحره  
من اعلى البلد منها على بن الحسن بن موسى بن ميسرة النيسابورى  
الدراجردى روى عن سفيان بن عيينة روى عنه ابو حامد الشرقى ومن ولده  
الحسن بن على بن ابي عيسى المحدث بن المحدث بن المحدث ،

٥ الدَّرَاجُ يفتح الدال وتشديد الراء واخره جيم موضع في قصيدة زهير ،  
الدَّرَاجِيَّةُ برج الدَّرَاجِيَّةِ على باب توما من ابواب دمشق كان لعبد الرحمن  
ويقال لعبد الله بن دَرَّاج مولى معاوية بن ابي سفيان وكاتبه على الرسايل في  
خلافته ،

دَرَادِرُ في اخبار هُذَيْل وفَهْم فسلَكُوا في شعب من ظهر الفُرع يقال له درادر  
١. حتى تذروا ذنب كَرَاث موضع فسلَكُوا اذا السمره حتى قدموا الدار من بني  
قديم بالسرو ،

دَرَّاسِيْد ومعناه بالفارسية باب اَبْيَض قال حمزة هو اسم مدينة البيصاء الذ  
بفارس في ايام الفرس وقد ذكرت في البيصاء مشبعة ،

دَرَّارُوْد قال ابو سعد قولهم في نسب عبد العزيز بن عبيد بن محمد بن عبيد  
١٥ بن ابي عبيد من اهل المدينة الدَرَّارُوْدِي فاصله دراجرد فاستثقلوه فقلبوه الى  
هذا وقيل انه نسب الى اندرابه وقيل انه اقام بالمدينة فكانوا يقولون للرجل  
اذا اراد ان يدخل اليه اندرون فقلب الى هذا يروى عن يحيى بن سعيد  
الانصارى وعمر بن ابي عمرو روى عنه احمد بن حنبل وابن معين ومات في  
صفر سنة ١٨٩ ، وقال ابو بكر احمد بن على بن محمد بن ابراهيم الاصبهاني  
٢. يعرف بابن فحجوبه في كتاب شيوخ مسلمة من تصنيفه يقال ان درارود قرية

بحراسان ويقال في دراجرد ويقال درارود موضع بفارس ،  
دَرَّاء بضم اوله وثانيه وتشديد الباء الموحدة ناحية في سواد العراق شرقى  
بغداد قريبة منها عن نصر ذكرها في قربنة دُرَّاء ودُرَّاء ،

دَرْبَاشِيَا ويقال تَرْبَاشِيَا قرية جلييلة من قرى النهرودان ببغداد ،  
الدَّرْبُ بالفخج واندرب الطريق الذي يسلك موضع ببغداد نسب اليه عمر  
 بن احمد بن علي القَطَّان الدَّرْبِيُّ حدث عن الحسن بن عرفة ومحمد بن  
 عثمان بن كرامة روى عنه الدارقطني ، والدَّرْبُ ايضا موضع بِنَهَاوَنْد نسب  
 اليه ابو الفخج منصور بن المظفر المقرئ النَهَاوَنْدِيُّ حَدَّثَ عَنْهُ ، وَاِذَا اُطْلِقَتْ  
 لفظ الدرب اردت به ما بين طرسوس وبلاد الروم لانه مصيِّف كالدرج وَاِيَّاهُ  
 عَنَى امراء القيس بقوله

بَكَى صَاحِبِي لَمَّا رَأَى الدَّرْبَ دُونَهُ    وَآيَقَنَ أَنَّا لَاحِقَانِ بِقَعٍّ يَصْغُرُ  
 فَكَلَّمْتُ لَهُ لَا تَبْكُ عَيْنُكَ أَمَّا    نُحَاوِلُ مُلْكًا أَوْ نَمُوتُ فَنُعْذِرُ

١. وَالدَّرْبُ قرية باليمن اطلقها من قرى نمار ،

دَرْبُ دَرَّاج محلة كبيرة في وسط مدينة الموصل يسكنها الخالداني الشاعران  
 وقد قال فيه احدهما ويصف دير معبد

وقولتي وانتقاني عند منصور    والشوق يزعم قلبي اني ازعج  
 بادير ما لبيت دارى في فناءك ذا    او لبيت انك لي في دَرْبِ دَرَّاج ،

٢. الدَّرْبُ بفخج اوله وسكون ثانيه واخره بلا موحدة موضع كان ببغداد ينسب اليه  
 احمد بن علي بن اسماعيل القَطَّان الدَّرْبِيُّ حدث عن محمد بن يحيى بن  
 ابي عمرو العَدَنِيِّ روى عنه الطبراني وعبد الصمد بن علي الطبرسي ، والدَّرْبُ  
 ايضا موضع اخر بِنَهَاوَنْد ينسب اليه ابو الفخج منصور بن المظفر المقرئ  
الدَّرْبِيُّ ،

٣. دَرْبُ الرَّعْفَرَان بكَرْخ بغداد كان يسكنه التجار وارباب الاموال وربما يسكنه  
 بعض الفقهاء قال القاضي ابو الحسن علي بن الحسن بن علي المِيَنَاجِي الفقيه  
 الشافعي وكان رفيقا لابي اسحاق الشيرازي في القراءة على ابي الطيب الطبري  
 يذكر هذا الدرب ويصف ماوشان هذان فقال

إذا ذُكر الحسنُ من الجنان فحَى قَلا بوادي الماوشان  
 تُجذُّ شُعْبًا تشعب كلِّ همٍّ وملهى ملهى عن كلِّ شأنٍ  
 ومغنى مغنيا عن كلِّ ظمى وغانية تدل على الغواني  
 بروض مؤنق وخريس ما الذى من المثلث والمثنان  
 وتغريد الهزار على ثمار تراها كالعقيق والجمان  
 فيما لك منزلا لولا اشتىاقى أصحاحى بدرب الزعفران

انشدت هذه الابيات بين يدى ابي اسحاق الشافعى وكان متكبًا فلما بلغ الى  
 البيت الاخير جلس مستويا وقال المراد باصيحاحى درب الزعفران انا ما احسن  
 عمده اشتىاقى اليها من الجنة،

١٠. آداب السلف ببغداد ينسب اليه التسلى،

درب سليمان درب كان ببغداد كان يقابل الجسر فى ايام المهدي والهادي  
 والرشيد وياىم كون بغداد عمرة وهو درب سليمان بن جعفر بن ابي جعفر  
 المنصور وفيه كانت داره ومات سليمان هذا سنة ١٩٩،

درب القلة يضم اثناف وتشديد اللام اظنه فى بلاد الروم ذكره المتنبى فقال

١٥. لقيمى بدرب القلة الفاجر لقيته شفت كمدى والليل فيه قتيل،

درب الكلاب عند جيل ساتيما يديار بكر قرب ميافارقين سمي بذلك لان  
 قهصر انهرم من انوشروان بحيلة عملها عليه فاتبعه اياس بن قبيصة بن ابي  
 عفر الطاهى فادركهم بساتيما مرعوبين مفلولين من غير قتال فقتلوا قتل  
 الكلاب ونجا قيصر فى خواص من اصحابه فسمى ذلك الموضع بدرب الكلاب  
 لذلك،

درب الجيزيين قال الفرزدق وقد هرب من النحج

هل للناس ان فرقت هذا وشفتى فراقى هذا تاركى لما بها  
 اذا جلوزت درب الجيزيين نلتى فكلمت ابي النحج الا تمنايسا



أَتَرَجُوْهُنَا مِرْوَانَ سَمْعِي وَطَاهِرِي وَخَلْفِي تَمِيْمَ وَالْفَلَاةُ إِمَامِيَا  
دَرْبُ الْمُفَضَّلِ محلة كانت بشرقي بغداد منسوبة الى المفصل بن زامل مولد  
المهدي،

دَرْبُ مَنِيْرَةَ محلة بشرقي بغداد في اواخر السوق المعروف بسوق السلطان لما  
 هبلى نهر المَعْلَى وهو عامر الى الآن منسوب الى منيرة مولاة لِحَمْدِ بْنِ عَلِي بْنِ  
عبد الله بن عباس،

دَرْبُ النَّهْرِ ببغداد في موضعين احدهما بنهر المَعْلَى بالجانب الشرقي والثاني  
 بالكَرْخ ولد فيه ابو الحسن علي بن المبارك النَّهْرِي فنسب اليه وكان فقيها  
حنبلية مات في سنة ٤٨٧ هـ

١. دَرْبِنْد هو باب الازواب وقد ذكر ينسب اليه الحسن بن محمد بن علي بن  
 محمد الصوفي البلخي ابو الوليد المعروف بالدربندي وكان قديما يكتي بأبي  
 قتادة وكان ممن رحل في طلب الحديث وبالح في جمعه واكثر غاية الاكثر  
 وكانت رحلته من ما وراء النهر الى الاسكندرية واكثر عنه ابو بكر احمد بن  
 علي الخطيب في التاريخ مرة يصرح بذكره ومرة يُنْكس ويقال اخبرنا الحسن  
 هـ بن ابي بكر الأشقر وكان قرا عليه تاريخ ابي عبد الله الغنجا ولم يكن له كثير  
 معرفة بالحديث غير انه كان مكثرا رَحَّالاً لم يذكره الخطيب في تاريخه وذكره  
 ابو سعد سمع بخارا ابا عبد الله محمد بن احمد بن محمد الحافظ غنجا  
 ومن في طبقاته في سائر البلاد قال ابو سعد وروى عنه ابو عبد الله محمد بن  
 الفضل القزويني وابو القاسم زاهر بن طاهر الشحامى قال ابو سعد ونكر

٢. بعضهم ان ابا الوليد الدربندي توفي في شهر رمضان سنة ٤٥٩ هـ

دَرْبِيْقَانْ بضم اوله وسكون ثانيه وكسر الباء الموحدة وياه مثناة من تحت  
 ساكنة وقلب واخره نون من قري مرو على خمسة فراسخ منها ينسب اليها  
 حبيب الدريبيقالى سمع ابا غانم يونس بن نافع المروزي روى عنه محمد بن

عبيدة النافطاني مات قبل الثلاثماية ء

دُرْتَا بضم أوله وسكون ثانيه وتاء مثناة من فوق موضع قرب مدينة السلام  
بغداد تما يلي قطربل وهنا دير للنصارى نذكره في الديرة أن شاء الله تعالى  
قال الشاعر

٥      لا هل الى اكناف دُرْتَا وسُكْرِيه      بحانة دُرْتَا من سبيل لنسازج  
وهل يُلهِيَّتِي بالمعرج فتيسة      نَشَاوَى على عجم المثاني الفصايح  
فأفتك من ستر الصمير كعادق      وأمزج كاسي بالدموع السوافج  
وهل أشرفن بالجوسق الفرد ناظرا      الى الأفق هل در الشروق لصابج

وقال اخر

١٠      يا سقى الله منزلا بين دُرْتَا      وأوأنا وبين تلك المروج  
قد عزمنا على الخروج اليه      أن تترك الخروج حين الخروج

وذكر الصابي في كتاب بغداد حدودها من اعلى الجاذب الغربى فقال من موضع  
بيعة دُرْتَا لله في أوله واعلاه نقلته من خطه بالتاء وقول عميرة بن طارق  
رسالة من لم طأوهوه لأصبحوا      كساة نَشَاوَى بين دُرْتَا وبابل

١٥ قل الحارمى وجدته في اكثر النسخ بالنون والله اعلم ء وقال هلال بن الحسن  
ومن خطه نقلته وضبطه في كتاب بغداد من تصنيفه قال ومن نواحي الكوفة  
فاحية دُرْتَا وكان فيها من الناس الاعداد المتوافرة ومن الخلل اكثر من مائة  
وعشرين الف رأس ومن الشجر المختلف اليها الاصناف الجربان العظيمة وها  
في اليوم ما بها نخلة قائمة ولا شجرة ثابتة ولا زرع ولا ضرع ولا اهل اكثر من  
٢٠ عدد قليل المكارية ء وينسب اليها ابو الحسن على بن المبارك بن علي بن احمد  
الدرتاهى وبعض الحديثين يقول الدرداهى كان رئيسا متمولا سمع ابا القاسم  
ابن البشري البندار وغيره روى عنه ابو المعتمر الانصارى وابو القاسم  
الدمشقى الحافظ وغيرها وتوفى قبل سنة ٥٣٠ ء والله اعلم ء

دُرَيْبِشَيْخٌ بضم أوله وسكون الراء وباء موحدة مكسورة وباء ساكنة وشين معجمة وباء خفيفة قربة تحت بغداد ينسب اليها هلال بن ابى الهيثجان بن ابى الفصل ابو النجم المقرئ قرا على ابى العزّ القلانسي وأقرأ عنه روى عنه ابو بكر ابن نصر قاضي حرّان ،

دَرْخُشَكُ بفتح أوله وسكون ثنائية وضم الحاء المعجمة والشين المعجمة واخسره كاف باب من ابواب مدينة هَرّاة تُنسب اليه محلّة ومعناه الباب اليابس وهو بصدّ ذلك لأن امامه تَهْرِيْن جُلُوبِيْن رايته بهذه الصفة ،  
دَرْخِيدُ موضع اظنه بما وراء النهر والله اعلم ،

دَرْخُشْتُ محلّة باصبهان كانه يريد باب دُشْت ينسب اليها ابو مسلم عبد الرحمن بن محمد بن احمد بن سِيَاه الدُشْتِي المذكور سمع ابراهيم بن زُفَيْر الجُلُودِي روى عنه ابو بكر ابن مَرْثُودِيَه الحافظ توفي سنة ٣٤٦ ،

دَرْهَنْجُ الدال وتشديد الراء غدِير في ديار بني سُلَيْم يَبْقَى مائة الربيع كلّهُ وهو بأعلى النقيع وهو كثير السّلم يَسْغُل حَرّة بني سُلَيْم قال كُتَيْبُ فَرَوَى جنوب الدُّوْنَكِيْن فضايج قدرّ قَابِلِي صَادِي الرُّعْدِ اُتَحَمّا ،

دَرْدَرُورُ موضع في سواحل بحر عُمان مُصِيف بين جبلين يسلكه الصغار من السُّفُن ،

دِرَزْدَه بكسر أوله وثانيه ثم زاء ساكنة ودال مفتوحة والنسبة اليه دِرَزْدَقِي من قري نَسَف بما وراء النهر منها ابو علي الحسن بن الحسن بن علي بن الحسن بن مطاع الفقيه الدِرَزْدَقِي سمع ابا عمرو محمد بن اسحاق بن عامر العُصْفَرِي ٢. وابا سلمة محمد بن بكر الفقيه وعلية دُرْس الفقه سمع منه ابراهيم بن علي بن احمد النَسَفِي ،

الدَّرَزِيْبِيَّةُ من قري نهر عيسى من اعمال بغداد ينسب اليها الحسن بن علي بن محمد ابو علي المقرئ الصريبر الدُرَزِيْبِي سكن بغداد وقرا القرآن على ابى

الحسن على بن عساكر بن مَرْحَب البطاحي وكان حسن القراءة والتلاوة  
يدخل دار الخلافة ويقرا بها ويوم بمسجد المحمّديين وسمع الحديث ومات في  
منتصف شهر رمضان سنة ٥٩٧ ودفن بباب حرب

دَرَزِيحَانُ بفتح اوله وسكون ثانيه وزاء مكسورة وباء مثناة من تحت وجيم-  
د واخره نون قرية كبيرة تحت بغداد على دجلة بالجانب الغربي منها كان  
والد ابو بكر احمد بن ثابت الخطيب البغدادي وكان ابوه يخطب بها  
ورايته انا وقال حمزة كانت درزيحان احدى المَدُن السبع التي كانت للاكاسرة  
وبها سميت المداين المداين وأصلها درزيندان فُعِيت على درزيحان

دَرَزِيو بوزن الذي قبله الى الواو قرية على ثلاثة فراسخ من سمرقند وقد  
ينسبون اليها دَرَزِيوِي بالنون ينسب اليها ابو الفهد العباس بن نصر بن  
جري الدَرَزِيوِي يروي عن نعيم بن ناعم السمرقندي روى عنه محمد بن  
احمد بن ابراهيم السمرقندي

دَرَسِيْمَانُ بفتح اوله وسكون ثانيه وسين مهملة مكسورة وباء ساكنة ونون وفي  
اخره نون اخرى قرية بينها وبين مرو اربعة فراسخ بأعلى البلد ينسب اليها  
١٥ عبد بن سنان الدرسيناني

دَرَعَةُ مدينة صغيرة بالمغرب من جنوب الغرب بينها وبين سجلماسة اربعة  
فراسخ ودَرَعَةُ غربيها اكثر تجلها اليهود واكثر ثمرتها القصب اليابس جدا  
ينسحق اذا دُقَّ ينسب اليها ابو زيد نصر بن علي بن محمد السدري  
سمع سعد بن علي بن محمد الرضائي بمكة ومنها ايضا ابو الحسن السدري  
٢٠ الفقيه

دَرَعْلَنُ بفتح اوله وسكون ثانيه وغين معجمة واخره نون مدينة على شاطئ  
جَيْحَن وفي اول حدود خوارزم من ناحية اعلى جيحون دون أمل وعلى  
طريقه مرو ايضا وهي مدينة على جُرْفٍ عالٍ وذلك الجرف على سن جبل

بناحية البر منها رملٌ وبينها وبين جيكون مزارع وبساتين لاهلها وبينها وبين نهر جيكون نحو ميلين رايتها في رمضان سنة ٩١٩ عند قصدى خوارزم من مروء منها ابو بكر محمد بن ابي سعيد بن محمد الدرعاني روى عن المظفر السمعاني حدثنا عنه ابو المظفر عبد الرحيم بن ابي سعد ،  
 ٥ دَرْغَمُ بفتح اوله وسكون ثانيه وغين معجمة مفتوحة بلدة وكورة من اهل سمقند تشتمل على عدة قرى متصلة باهل مايرغ سمقند وقيل خالد بن الربيع المالكي

بوادى دَرْغَمِ شَقِيَّتْ كَرَامِ أَرْبَعُ دِمَائِمِ بِيَدِ اللَّيْلِ  
 بَكِيَّتْ لَمْ وَحَقْ لَمْ بَكَاهِ بِأَجْفَانِ مُوَرَّقَةِ دَوَامِ  
 ١. فَاحْسِبْهَا وَقَطُرُ الدَّمْعِ فِيهَا غَدَاةُ الْمَوْنِ أَكْبَالُ الْخَيْلِ

ينسب اليها الواظ صابر بن احمد بن محمد بن احمد بن علي بن اسماعيل الدرعاني روى عن ابي نصر احمد بن الفضل بن يحيى البخاري روى عنه ابو حفص عمر بن محمد بن احمد النسفي توفي سنة ٥١٨ ،  
دَرْغُورُ بالفتح ثم السكون وغين معجمة واخوه راء مدينة بساجستان ،  
 ٥ دَرْغِيْنَةُ بفتح اوله وسكون ثانيه وكسر الغين المعجمة وياه باثنتين من تحتها ونون ما ذكر اى شىء هو ،

دَرْقِ بلدة قرب سمقند وفي دَرْقِ السُّفْلَى والعُلْيَا ،  
دَرْقِيْطُ نهر درقيط كورة ببغداد من جهة الكوفة ،

دَرْكَجِيْنُ بالجم من قرى هذان وما احسبها الا دَرْكَجِيْنُ المذكورة بعدها نَسَبُ اليها شيرويه بن شهر دار قاسم بن احمد بن القاسم بن محمد بن احمداى الدركجيني ابا احمد الاديب وقتل دركجين من قرى هذان سمع من ابي منصور القومساني وروى عن ابي حميد سمعت منه وكنت في مكتبته والله اعلم ،  
دَرْكَزِيْنُ بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح الكاف وزاء مكسورة وياه ونون قل

أنوشروان بن خالد الوزير في بليدة من إقليم الأعلم ينسب إليها أبو القاسم ناصر بن علي الدرگزني وزير السلطان محمود بن السلطان محمد السلجوقي ثم وزير أخيه طغرل وهو قتل في سنة ٥١٢ وأصله من قرية من هذا الإقليم يقال لها أنسابال فنسب نفسه إلى دركزين لأنها أكبر قرى تلك الناحية قال مؤلف هذا الإقليم كلهم من ذكوة ملاحدة، قلت أنا رأيت رجلا من أهل دركزين وسالته عن هذه الناحية فذكر لي أنها من نواحي همدان وأنها بينهما وبين زنجان قل وهو رستاق المر قلقت لي به بالراء في آخره بغير عين، الدرك بالدرك والآخره كاف ويوم الدرك بين الأوس والخزرج وقال أبو أحمد العسكري الدرك يسكنون الراء يوم كان بين الأوس والخزرج في الجاهلية، ودرك قلعة من نواحي طوس أو قهستان ودرك مدينة بمكران بينها وبين قهرتون ثلاث مراحل وبينها وبين راسك ثلاث مراحل، تركوش حصن قرب انطاكية من أعمال العواصم، درتا بلفظ حكاية لفظ الجمع من دار يدور من نواحي اليمامة عن الحارثي فيما أحسب قال الأعشى

١٥ حَلَّ أَهْلِي مَا بَيْنَ دُرْتَا فَبَادَوْا لِي وَحَلَّتْ عَلَوِيَّةٌ بِالسَّخَالِ

هكذا قال الجوهري والصواب درتا لأن درتا وبأدول موضعان بسواد بغداد وبالنون روى قول عميرة بن طارق الهربوعي حيث قال

أَلَا أَبْلَغَا أَبَا جَمَانٍ رِسَالَتَهُ وَأَخْبِرَا أَلَى عَنكَاهُ غَيْرَ غَافِلٍ

رسالة من لو ضاعوه لاضجروا كساة نشاوي بين درتا وبابل

٢٠ وهذا يدل على أنها من نواحي العراق وقال أبو عبيدة في قول الأعشى

قَلْتُ لِلشَّرْبِ فِي دُرْتَا وَقَدْ تَمَلُّوا شَبِيمُوا وَكَيْفَ يَشِيمُ الشَّارِبُ التَّمَلُّ

هكذا روى بالنون وقيل درتا كانت بابا من أبواب فارس وفي دون الحيرة بمراحل

وكان فيها أبو ثبعت الذي قال القصيدة فيها وقال عميرة درتا باليمامة، هكذا

في شرح هذا البيت والصحيح ان دُرْنَا بالتاء في ارض بلبل ودُرْنَا بالنون باليمامة  
ومما يدلُّ على ان درنا باليمامة قول الاعشى ايضا  
فان تمنعوا منا المُشَقَّرَ والصفَا فلانَا وَجَدْنَا الحُطَّ جَمًّا تخمِلُها  
وان لنا دُرْنَا فكلَّ عَشِيَّةٍ يُحِطُّ اليَنا خمرُها وخمِلُها  
٥ اُحْمِلْ كُلَّ ما كان له خملٌ من النبات وكانت منازل الاعشى اليمامة لا العراق  
وقال مالك بن نويرة

فما شُكِّرَ مَنْ أَتَى اليكم نساءكم مع القوم قد يَمْنَنَ دُرْنَا وبارقا  
وقال الحفصى دُرْنَا تُخَيِّلَات لبني قيس بن ثعلبة بها قبرُ الاعشى وذكر الهمداني  
ان أَتَيْتُ الله باليمن كان يقال لها في الجاهلية دُرْنَا وقد ذكر في اثافت ومنه  
١٠ اقول الآخر

أَنَّ طَحَنَتْ دُرْنِيَّةً لِعِيَالِها تَطْبُطِبُ ثديها فطار طحينُها ،  
دُرْنُ بِالْحَرَكِ جَبَلٌ من جبال البربر بالمغرب فيه عدة قبائل وبلدان وقُرَى ،  
دُرْنَةُ مَوْضِعٌ بالمغرب قرب انطاكيُس قُتِلَ فيه زهير بن قيس العلوي وجماعة  
من المسلمين وقبورهم هناك معروفة وذلك في سنة ٧١ وفي من عمل باجة بهنُها  
٥ اوبين طَبْرَقَةُ ،

دُرَّوْازِقُ بفتح اوله وسكون ثانيه وبعد الالف زاءٌ واخره قافٌ وأصله دُرَّوْازَةٌ  
ماسرجستان ودروازه بلسانهم يهراذ به باب المدينة قرية على فرسخ من مسرو  
عند الديوقان وفي قرية قديمة نزل بها المسلمون لما قدموا مَرَوْ لفتحها منها  
ابو المثيب عيسى بن عبيد بن ابي عبيد الكندي الدُرَّوْازِقُ حدث عن  
١٠ عِكْرَمَةَ الْقُرَشِيِّ مَوْلَاهُ وَالْفَرَزْدَقِ بْنِ جَوْاسٍ وَغَيْرِهَا رَوَى عَنْهُ الْفَضْلُ بْنُ مُوسَى  
الشَّيْبَانِي ،

دُرَّوْتُ سَرَّاهُم بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح الواو والتاء وسين مهملة وباء موحدة  
قرية كثيرة البساتين والخل انشأ فيها الشريف ابن ثعلب جامعاً على فمر

الْمَنْهَى وَدُرُوتٍ مِنَ الصَّعِيدِ بِعَصْرٍ

دُرُوتٌ أُخْرَى ذَالِ مَجْمَعَةٍ وَبَاقِيَهُ مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ وَادِ نَبِيٍّ سَلِيمٍ وَيُقَالُ ذُو دُرُوتٍ  
قَالَ أَبُو تَمَامٍ فَلَمْ لِدُرُوتٍ وَالظَّلَامُ مَوَالِي عَنْ الْعِرَاقِ وَشِعْرٍ إِلَى تَمَامٍ يَدُلُّ عَلَى  
أَنَّهُ مَوْضِعٌ فِي ثَغْرِ الدَّيْلَمِ لِأَنَّهُ يَدْخُلُ أَبَا سَعِيدٍ الثَّغْرِي فَقَالَ

وَبِالْهَضْبِ مِنْ أَبْرِشْتَوِيمٍ وَدُرُوتٍ عَمَلَتْ بِكَ أَطْرَافُ الْقَنَا قَاعِلٌ وَازْدَدَ  
وَأَبْرِشْتَوِيمٌ هُنَاكَ وَالْقَصِيدَةُ يَذْكُرُ فِيهَا حَرْبَهُ مَعَ بَابِكِ الْخَرَمِيِّ وَقَالَ فِي قَصِيدَةٍ  
أُخْرَى يَدْخُلُ الْمُعْتَصِمَ

وَبِهِضْبَتِي أَبْرِشْتَوِيمٍ وَدُرُوتٍ لَقِخَتْ لِقَاحُ النَّصْرِ بَعْدَ حِيَالٍ  
يَوْمٌ أَضَاءَ بِهِ الزَّمَانُ وَقَفَّحَتْ فِيهِ الْأَسِنَّةُ زَهْرَةَ الْأَمَالِ  
لَوْلَا الظَّلَامُ وَقُلَّةٌ خَلَقُوا بِهَا بَاتَتْ رِقَابُهُمْ بِغَيْرِ قِلَالٍ  
فَلْيَشْكُرُوا جَنَحَ الظَّلَامِ وَدُرُوتًا فَهَمَّ لِدُرُوتٍ وَالظَّلَامُ مَوَالِي

الدُّرُوتُ بِلَدٍ كَانَ بِالْعِرَاقِ خَرْبُهُ الْحُجَّاجُ وَنُقِلَ إِلَيْهِ إِلَى عَمَلٍ وَاسِطٍ  
دُرُوتٌ بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَقَافُ بِلَدَةٍ أَوْ قَرْيَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
أَبُو زَكْرِيَاءُ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَيْرَةَ الدُّرُوتِيِّ الْمَقْرِي قَالَ السَّلْفِيُّ قَدِمَ عَلَيْنَا  
٥٠ الْإِسْكَانْدَرِيَّةَ سَنَةَ ٥٢١ وَسَالَتْهُ عَنْ مَوْلَدِهِ فَقَالَ سَنَةَ ٤٣٤ بِدُرُوتٍ وَقَرَأْتُ الْقُرْآنَ  
عَلَى أَبِي الْحُسَيْنِ يَحْيَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْبَسَارِ الْقُرْطُبِيِّ بِمَرْسِيَّةٍ وَسَمِعْتُ الْحَدِيثَ  
عَلَى أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْقَاضِي بِسَرْقِسْطَةِ وَمَاتَ  
بِقَفْطٍ مِنَ الصَّعِيدِ سَنَةَ ٥٣٠

دُرُوتِيَّةٌ بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَتَشْدِيدُ يَاءِهَا وَتَخْفِيفُ مَدِينَةٍ  
٢٠ فِي أَرْضِ الرُّومِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ قَالَ أَبُو تَمَامٍ

ثُمَّ أَلْقَى عَلَى دُرُوتِيَّةِ الْبَرَكِ مَحَلًّا بِالْيَمَنِ وَالتَّوْفِيقِ  
فَخَوَى سُوقَهَا وَغَادَرَ فِيهَا سُوقَ مَزْنٍ مَرَّتَ عَلَى كُلِّ سُوقٍ  
دُرَّةٌ بِلَدٍ بَيْنَ هَرَاةٍ وَبَجَسْتَانَ وَفِي آخِرِ عَمَلِ هَرَاةٍ وَمِنْ هَرَاةٍ إِلَى أَسْفُورَ ثَلَاثَ



مراحل ومن اسفرار الى دره مرحلتان ومن دره الى سجستان سبعة ايام ،  
الدَّرَقَةُ ارض بالممامة عن ابي حفصة ،  
دُرَيْجَةُ تصغير دُرْجَة في شعر كثير

ولقد لقيت علي الدريجة ليلة كانت عليك ايامنا وسعودا ،  
دُرَيْجَة بفتح اوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت وجيم قرية كبيرة بينها  
وبين مرو ميلان او اقل والنسبة اليه درييجي بزيادة القاف نزل بها عبيد  
العزيز بن حبيب الاسدي الدريجي فنسب اليها وكان من التسابعين روى  
عن ابن عباس وابن عمرو وابي سعيد الخدري وغيرهم ،  
دُرَيْرَات موضع في قول القتال الكلاب

١. سَقَى الله ما بين الشطون وغمرة وهو دربرات وقضب نئين ،  
الدَّرِيْعَاء قرية من قرى زبيد باليمن والله اعلم ٥

### باب الدال والنزاء وما يليهما

دِرَاه من مشاهير قرى الري كالمدينة كبرا وهما دراه قصران ودراه ورامين ،  
دِرْهَار ربما كانت دزبار قرية خارجة من نهبابور على طريق هراة ،  
دِرْزِيز اسم قلعة مدينة سنبور خواست دزيز ومنها اخذ فخر الملك ابو غالب  
اموال بندر بن حسنويه المشهورة ،

دِرْزُق اصله دِرْزَة يريدون فيه القاف اذا ارادوا النسبة وهي قرى في عدة مواضع  
منها دزق حفص بمرّو ينسب اليها على بن خَشْرَم ودزق شهرزاد بمرّو ايضا  
ودزق باران ودزق مسكين كل هذه بمرّو الشاهجبان ودزق العلّيا من قرو مرو  
٢. الرون والى هذه ينسب ابو المَعَالى الحسن بن محمد بن ابي جعفر السبلخي  
الدزقي القاضي بها ذكره ابو سعد في التكبير ومات في سنة ٥٤٨ هـ ودزق السُفَلَى  
من قرى پَنّج ده ودزق ايضا قرية كبيرة على طريق الشاش بما وراء النهر  
بين زامين وسمرقند يقال لها دزق وسلباط نسب اليها جماعة منهم ابو بكر

أحمد بن خلف الدزقي يعرف بابن أبي شُعَيْبٍ ،  
 دَرَمَارٌ بِكَسْرِ أوله وتشديد ثانيه قلعة حصينة من نواحي أذربيجان قرب  
 تبريز ٥

### باب الدال والسين وما يليهما

٥ دَسْبَنْدَس من قرى مصر القديمة لها ذكر في الفتوح ،  
 تَسْتَبَى بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح التاء المثناة من فوق والباء الموحدة  
 المقصورة وقد ذكرت لما سَمِعْتُ دَسْتَبَى في دُنْبَاوَد كورة كبيرة كانت مقسومة  
 بين الرى وهذان فقسم منها يَسْمَى دَسْتَبَى الرأزى وهو يقارب التسعين قرية  
 وقسم منها يَسْمَى دَسْتَبَى هذان وهو عِدَّة قرى وربما أُضيف إلى قزوين في  
 بعض الاوقات لاتصاله بهما قال ابن الفقيه لم تنزل دَسْتَبَى على قسميها بعضها  
 للرى وبعضها لهذان إلى أن سَعَى رجلٌ من سُكَّان قزوين من بني نعيم يقال له  
 حنظلة بن خالد ويكنى أبا مالك في أمرها في صيرت كلها إلى قزوين فسمعه  
 رجلٌ من أهل بلده يقول كَوَرَّتْهَا وأنا أبو مالك فقال بل أَتَلَفْتُهَا وأنت أبو  
 هالك ٥

٥ دَسْتَجَرْد بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح التاء المثناة من فوق ثم جيم مكسورة  
 بعدها راء ساكنة ودال مهملة قال السمعاني عِدَّة قرى في أماكن شتى منها  
 بمرو قريتان وبطوس قريتان وبسَرْخَس دَسْتَجَرْد لُقمان وبلخ دَسْتَجَرْد  
 جُموكيان قال أبو موسى الحافظ دَسْتَجَرْد جموكيان ببلخ منها أبو بكر محمد  
 بن الحسن الدستجردي حدث عنه أبو اسحاق المستملي قال أبو اسحاق  
 ٢٠ المستملي أيضا سمعت أبا عمرو محمد بن حامد الدستجردي ، قال أبو موسى  
 وباصبهان عِدَّة قرى تسمى كل واحدة دَسْتَجَرْد رأينا غير واحد منهم  
 يطلبون العلم والسمع ، قال البشاري دَسْتَجَرْد مدينة بالصغانيان ، وقال  
 مسعر نسيم من قنطرة النعمان قرب نهاوند إلى قرية تعرف بدَسْتَجَرْد

كسروية فيها ابنية عجيبه من جواسف واخوانات كلها من الصخر المهندم لا يشك الناظر اليها انها من صخرة واحدة منقورة ، وينسب الى دستجرد مرو ابو محمد سعد بن محمد بن ابي عبيد الدستجردى قرية عند الرمل من نواحي مرو روى الحديث وسمعه ومات بدستجرد في شهر رمضان سنة ٥٥٥ هـ ومولده سنة ٤٧٧ كان صوفياً فقيهاً صالحاً ولى الخطابة والبعض بقرينته سمع ابا الفتح عبد الله بن محمد بن اردشير الهشامى وابا منصور محمد بن اسماعيل اليعقوبى وابا منصور محمد بن علي بن محمود الكراعى سمع منه ابو

سعد ،

دَسْتَمِيسَانُ بفتح الدال وسين مهملة ساكنة وتاء مثناة من فوقها وميم مكسورة واو باء مثناة من تحت وسين اخرى مهملة واخره نون كورة جليمة بين واسط والبصرة والاهواز وفي الى الاهواز اقرب قصبتها دَسَامَتَى وليست ميسان لكنها متصلة بها وقيل دستميسان كورة قصبتها الابلّة فتكون البصرة من هذه

الكورة ،

دَسْتَوَا بفتح أوله وسكون ثانيه وتاء مثناة من فوق بلدة بفارس عن العمراني ، وقال حمزة المنسوب الى دَسْتَى دَسْتَقَا وَيَعْرَبُ عَلَى الدَسْتَوَا وفي اخبار نافع بن الأزرق لما خرج اليه مسلم بن عيسى نزل نافع رستقسان من ارض دستوا من نواحي الاهواز وقال السمعاني بلدة بالاهواز وقد نسب اليها قوم من العلماء واليهما تَنَسَّبَ الثياب الدَسْتَوَانِيَّةُ منها ابو اسحاق ابراهيم بن سعيد بن الحسن الدستواني الحافظ سكن تَسْتَر روى عن الحسن بن علي بن عثمان روى عنه ابو بكر ابن المقرئ الاصبهاني ، وأما ابو بكر هشام بن ابي عبد الله الدستواني البصري البكري فهو بصري كان يبيع الثياب الدستوانية فنسب اليها روى عن قتادة روى عنه يحيى القطان ومات

سنة ١٥٨ هـ

الدَّسْكَرَةُ بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح كافه قرية كبيرة ذات منبر بنواحي نهر الملك من غرق بغداد ينسب اليها أبو منصور منصور بن أحمد بن الحسين بن منصور الدسكري أحد الروساء روى عنه أبو سعد شيئا من الشعر، والدَّسْكَرَةُ ايضا قرية في طريق خراسان قريبة من شَهْرَابَان وفي دسكرة الملك هـ كان هُرمُز بن سابور بن اردشير بن بابك يكثر المقام بها فسميت بذلك، ينسب اليها المحافظ النَشْتَبَرِيُّ ثر الدسكري وذكر في بابه والمحافظ لقب له وليس لحفظه الحديث، وينسب اليها أبو العباس أحمد بن بكر بن عبد الله العطار الدسكري سمع ابا طاهر المخلص روى عنه المحافظ أبو بكر الخطيب وتوفي سنة ٤٣١ هـ والدَّسْكَرَةُ قرية مقابل جَبَل منها كان ابان بن ابي حمزة جد محمد بن عبد الملك بن ابان بن ابي حمزة ابن الزيات الوزير وفي اخبار نافع بن الازرق انه من نواحي الاهواز، والدَّسْكَرَةُ ايضا قرية بخورستان عن البَشَّارِيِّ، والدسكرة في اللغة الارض المستوية،

دُسْمَانُ بضم أوله وسكون ثانيه واخره نون موضع،

دُسْمَرُ بفتح أوله ثر السكون موضع قرب مكة به قبر ابن سُرَيْج المغنى قال فيه

هـ عبد الله بن سعيد بن عبد الملك بن مروان وهو يرثيه

وَقَفْنَا عَلَى قَبْرِ دُسْمَرٍ فَهَاجَمْنَا وَذَكَّرْنَا بِالْعَيْشِ اِنْ هُوَ مُصْحَبٌ

فَجَالَتْ بَارِجَاهُ الْجُفُونَ سَوَافِجٌ مِنَ الدَّمْعِ تَسْتَتِلِي لَللَّهِ تَتَعَقَّبُ

اِذَا اِبْطَأَتْ عَنْ سَاحَةِ الْخَدِّ سَاقَهَا ثُمَّ بَعْدَ دَمْعِ اثَرِهِ يَتَصَبَّبُ

فَإِنْ تَسْعِدَا تَنْدُبُ عُبَيْدًا بِعَوْلَةٍ وَقُلْ لَهُ مَنَا الْبُكَاءُ وَالسَّكُوبُ هـ

باب الدال والشين وما يليهما

الدَّشْتُ بفتح أوله وسكون ثانيه واخره تالا مثناة من فوق قرية من قري اصبهان منها القاضي أبو بكر محمد بن الحسين بن الحسن بن جرير بن سُوَيْد الدشتي روى عن ابي بكر عبد الرحيم وغيره، والدَّشْتُ ايضا بليدة

في وسط الجبال بين اربل وتمرير رأيتها عامرة كثيرة الخير اهلها كلهم اكراد  
 ودردشت محلة باصبهان ينسب اليها ابو مسلم عبد الرحمن بن محمد بن  
 احمد بن سيماء الدشتي المذكور روى عنه ابو بكر ابن مردويه مات سنة ٣٧٩ هـ  
 واما ابو بكر محمد بن احمد بن شعيب الدشتي الكرابيسي النيسابوري فاما  
 هـ نسب بهذه النسبة لسكناه خان الدشت سمع ابا بكر ابن خزيمة سمع منه  
 الحاكم ابو عبد الله وقال توفي في محرم سنة ٣٣٩ هـ

دشت الارزن بأرض فارس ذكره المتنبي في قوله

سقيماً لدشت الارزن الطوال وهو قريب من شيراز فيه هذه العصى  
 الارزن لله تهمل نصبا للدبابيس كان عصد الدولة خرج اليه يتصيد وامر  
 المتنبي ان يقول فيه شعرا فقال هذه القصيدة هـ

دشت باريين مدينة من اعمال فارس لها رستاق ولكن لا بها بساتين ولا نهـ  
 شربهم من مياه ردة قال البشاري وكان فيه وقعة للهلب بالازارقة وذكر كعب  
 الأشقر فقال

بدشت باريين يوم الشعب اذ لحقت أسد بسفك دماء الناس قد دبروا  
 لا قوا فوارس ما يخلصون ثغـرهم فيهم على من يقاسى حربهم صـعر  
 المقدمين اذا ما خيلهم وردت والطاعين اذا ما ضيغ السـبر  
 وقال النعمان بن عتبة العتكي

وبدشت باريين شدتنا شدة مذكورة كانت تسمى الفيصلا

ان لا ترى الا صريع كتيبة لا يتقى قصد القنا والمجدلا هـ

٢. دشتك مثل الذي قبله وزيادة كاف قال ابن طاهر قرية من قرى اصبهان  
 منها احمد بن جعفر بن محمد المدني اصبهان يعرف بالدشتك روى  
 عنه ابو بكر ابن مردويه قال ابو موسى الحافظ الاصبهاني راداً على المقدسي لا  
 يعرف دشتك في قرى اصبهان واما هو الدشتي المذكور انفاً وقال الحارزمي

قال البخاري دشتك قرية بالري ينسب اليها ابو عبد الرحمن عبد الله بن سعيد الدشتكي الرازي الاصل روى عن مقاتل بن حيان وغيره يروى عنه محمد بن حميد الرازي ، ودشتك ايضا محلة باستراخان منها زكرياء بن رجحان الدشتكي يروى عن يحيى بن عبد الحميد الجعفي وينزل محلة دشتك ، هـ دشتيه بعد الشين الساكنة ثلث فوقها نقطتان وباء ساكنة وهاه من قري اصبهان كذا قرأته بخط يحيى ابن مندة ،

دشتية بكسر اوله وثانيه ونون ساكنة وتاء حصن بالاندلس من اعمال شنتمرية ،

دشتي بكسر اوله وسكون ثانيه ونون مفتوحة مقصور بلد بصعيد مصر بشرقي النيل ذو بساتين ومعاصر للسكرو دشتي بلغة القبط معناها المبجلة هـ

### باب الدال والعين وما يليهما

دعان بالفتح قال يعقوب دكان واد به عين للعثمانيين بين المدينة وينبع على ليلة قال كثير عزة

ثم احتمل غديّة وصمّ منه والقلب رقى عند عزة عان

ولقد شاتك حولها يوم استوت بالفرع بين حقيقتين ودكان ١٥

فالقلب اصور عندهن كاتما يجذبته بنوازع الاضطهان ،

دعانيم ملا لبني الخليس من خنعم ولم جيران لبني سلول بن صعصعة بالحجاز ،

دعنت بفتح اوله وسكون ثانيه وتاء مثناة من فوق وباء موحدة موضع في قوله

حللت بدعنت أم بكر انشده عثمان ،

م. الدعجاء من قولهم عين دعجاء اى سوداء هضبة في بلادهم ،

دعمان موضع في قول الشاعر انشده اللحياني

هيهات مسكنها من حيث مسكننا اذا تضمنها دعمان فالدور ،

دعنة ملا باجا احد جبلي طيء وهو ملح بين ملجحة والعبد ،

دَعْنَج سَاحِل من سَواحِل بحر اليمَن جاء في حديث عبد الله بن مسروق  
المجمر لما هرب من عبد الله بن علي قراته بخطاً لِسُكْرَى مضبوطاً كذا مفسراً  
والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب ۞

### باب الدال والغين وما يليهما

ه دَعْنَانِ هَضْبَات من بلاد عمرو بن كلاب وقيل ابى بكر بن كلاب وقال الاصمعي  
دعنانين في طرف البُتْر وفيه جبال كثيرة وفي بلاد بني عمرو بن كلاب،  
دَعْنَانُ بنونَيْن جُبَيْل بحمي ضربة لبني وقاص من بني ابى بكر بن كلاب  
وهناك هضبات يقال لها دعنانين المذكورة قبل قال سريّة الفزاري وقيل ابن  
مهادة

١٠ يا صاحب الرّحْل تَوَطَّأً واكتفل واحذر بدعنان مجانين الابل  
كل مطار طامح السطرف رهل اليمها الراعى ضراراً لا يُخَل  
اي عرزها حتى سمتت وقال ابو زياد ومن ثهلان ركن يسمى دعنان وركن  
يسمى محمراً الذي يقول فيه القايل يذكر عنراً من الآزوى رماها  
من الاعنر الالامى رعين محمراً ودعنان لم يقدر عليهن قانص،  
ه دَعْنُوْتُ بلد بنواحي الشحر من ارض عمان والله أعلم بالصواب ۞

### باب الدال والفاء وما يليهما

دُعْنَانُ موضع قرب مكة قال الفصل اللّهي  
اَلَمْ يَأْتِ سَلْمَى نَائِيَتَا وَمَقَامَنَا بِيضُنْ دُعْنَانِي فِي ظِلَالِ سَلَامٍ  
فَدَلَّ عَلَيَّ اَنَّهُ بِخَيْبَرٍ لَانَ سَلَامٍ مِنْ حَصُونِهَا الْمَشْهُورَةِ كَانَ وَلَعَلَّهُ مَوْضِعَانِ لَانَ  
٢٠ ساعدة بن جُوَيْتَةَ الهذلي يقول  
وما ضَرَبَ بِيضاً يَسْقَى دُبُوبَهَا دُعْنَانِي فَعَرَوَانُ اَللَّاتُ فَصِيحُهَا  
وقال السُّكْرَى هذه اودية كلها،  
دَعْنَا بلد باليمن من بلاد خولان قال بعضهم

وَيَسْنَمُ رَأْسَ الْعَرْزِ مِنْ ذِمَّتِي ذَكَا إِلَى أَسْفَلِ الْعَشَارِ فَرَعَ الدَّعِيمَ ،  
الدَّفْ بِلَفْظِ الدَّفِّ الَّذِي يَنْقَرُ بِهِ مَوْضِعٌ فِي جُمْدَانَ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ مِنْ  
 فَاحِيَةِ عُسْفَانَ ،

الدَّفْنُ قَالَ السَّمْعَانِيُّ فِي قَوْلِهِمْ فَلَانَ الدَّفْنَى مَنَسُوبٌ إِلَى مَوْضِعٍ بِالشَّامِ مِنْهَا  
 هـ مُحَارِفٌ بَنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الشَّامِي الدَّفْنَى كَانَ يَنْزِلُ هَذَا الْمَوْضِعَ وَقِيلَ هُوَ  
 مَنَسُوبٌ إِلَى الدَّفِينَةِ وَفِي الْمَذْكُورَةِ بَعْدَهُ رَوَى عَنْ حَبَّانَ بْنِ جَزَى رَوَى عَنْهُ  
 أَبُو سَلَمَةَ مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ ،

الدَّفِينُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ  
 تَغَيَّرَتِ الدُّبَارُ بِذِي الدَّفِينِ فَأَوْدِيَةِ اللَّوَى فَرَمَالِ لَيْنِ

١. وَقَالَ أَيْضًا

لَيْسَ رَسْمٌ مِنَ الدَّفِينِ يَمَالِي فَلَوَى ذِرْوَةً فَجَنَّتِي ذَبَالٌ ،

دَفُونٌ مَوْضِعٌ عَنِ الْحَازِمِيِّ ،

الدَّفِينَةُ بَفَجِّ أَوَّلِهِ وَكُسْرِ ثَانِيهِ وَبَاءُ مَثْنَاةٍ مِنْ تَحْتِ وَفَوْقِ مَكَانِ لَبِيِّ سُلَيْمٍ  
 وَيُرْوَى بِالْقَافِ قَالَ السُّكَّرِيُّ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ

١٥ وَرَعْنَتْ رَكْبِي بِالدَّفِينَةِ بَعْدَ مَا نَاقَلَنْ مِنْ وَسَطِ الْكِرَاعِ نَقِيلًا  
 مِنْ كُلِّ يَحْتَلَةِ النَّجَاهِ تَكَلَّفَتْ جَوَزَ الْفَلَاةِ تَأَوُّفًا وَلَهْمِيلًا

قَالَ الدَّفِينَةُ بِالْفَاءِ مَا لَبَّى سُلَيْمٍ عَلَى خَمْسِ مَرَاحِلٍ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْبَصْرَةِ نَقَلْتَهُ  
 مِنْ خَطِّ ابْنِ أَخِي الشَّافِعِيِّ وَكَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِهِ وَقَالَ أَنَسُ بْنُ عَبَّاسٍ  
 الرَّعْلِيُّ فِي يَوْمِ الدَّفِينَةِ وَكَانَ لَبَّى مَازِنُ بْنُ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ عَلَى بَنَى سُلَيْمٍ

٢. أَغْرَكُ مَتَى أَنْ رَأَيْتَ فُؤَارِسِي ثَوَى مِنْهُمْ أَعْلَى الدَّفِينَةِ حَاضِرُ

أَتَلَى بِرَجُلٍ فَوْقَ أُخْرَى يَعْذَنَا عَدِيدُ الْخَضَى مَا أَنْ يَرَاكَ يَكَاثِرُ

وَأُمُّكُمْ تُرْجَى التَّوَامُ لِبَعْلَاهَا وَأُمُّ أَبِيكُمْ كَرَّةُ الرَّحِمِ حَاقِرَةٌ



## باب الدال والقاف وما يليهما

دَقْنَش بالصم وبعد القاف الف وثلاثة مثناة من فوقها واخره شين معجمة  
موضع بصعيد مصر من كورة البهنسى كان فيه وقعة بين معاوية بن حذيف  
واصحاب محمد بن ابي حنيفة في مقتل عثمان رضى

دَقَانِيَّة من قرى دمشق قال ابو القاسم ابن عساكر يحيى بن عبد الرحمن  
بن فمار بن معلق بن زكرياء الهمداني الدقاني من اهل قرية دقانية من قرى  
دمشق حدث عن محمد بن اسحاق الأشعري الصيني واسماعيل بن حصين  
الجبلى وشعيب بن شعيب بن اسحاق بن اسلم بن يحيى الجخراوى خال  
شعيب بن عمر البزاز والحصين بن نصر بن المبارك ومحمد بن عبد الرحمن  
ابن الحسن الجعفى والعباس بن الوليد بن مزيد وابراهيم بن يعقوب  
الجوزجاني روى عنه ابو بكر محمد بن سليمان بن يوسف السريبي مات في  
شعبان سنة ٣١٥

دَقْدُوس بوزن قريوس بليدة من نواحي مصر في كورة الشرقية  
دَقْرَان بفتح اوله واخره نون واد بالصغراء وقيل شعب بئدر والدقرة الروضة  
وتفسيرها في دقري بآخر من هذا والدقران بالصم الخشب الذى ينصب في  
الارض تعرض عليها الكروم

دَقْرَى بفتح اوله وثانيه والراء المهملة والقصر اسم روضة بعينها قال ابو منصور  
قال ابن الاعرابي الدقر الروضة الحسناء وهى الدقري  
وكأنها دقري تخيل نبتها أنف يغم الضال نبت بحارها  
وقيل في روضة بعينها وقوله تخيل اى تلون اى ترتل ألوانا وقال ابو عمرو في  
الدقري والدقرة والدقيرة الروضة وفعل بناء يختص باللونث وقد ذكر في  
أجلى

دَقْلَة اسم موضع فيه نخل لبي غبر باليمامة من الحفصى

دَقْلَهْ بلدة بمصر على شعبة من النيل بينها وبين دمياط أربعة فراسخ وبينها وبين دميرة ستة فراسخ ذات سوق وعمارة ويضاف اليها كورة فيقال كورة الدقْهَلِيَّة.

دَقْوَة بفتح اوله وضم ثانيه وبعد الواو كاف اخرى والفاء معدودة ومقصورة هـ مدينة بين اربل وبغداد معروفة لها ذكر في الاخبار والفتوح كان بها وقعة للخوارج فقال الجعدي بن ابي صَمَام الدُّهْلِي يريثهم

شبابٌ اطاعوا الله حتى احبهم وكُلُّهم شارب يخاف وَيَطْمَعُ  
فلما تَبَوَّأُوا مِنْ دَقْوَة مَنَزَلٌ لميعاد اخوان تداعوا فاجمعوا  
دَعَوْا خَصَمَهُم بِالْحِكَايَاتِ وَبَيَّنُّوا ضَلَالَتَهُم وَالله ذُو الْعَرْشِ يَسْمَعُ  
بِنَفْسِي قَتَلِي فِي دَقْوَة غَوْدَرْتُ وَقَدْ قُطِعَتْ مِنْهَا رُؤُوسٌ وَانْرُعُ  
لتبكِ نساء المسلمين عليهم وفي دون ما لاقين مبكى ومُجَزَعُ هـ

### باب الدال والكاف وما يليهما

دَلَالَة بفتح اوله وتشديد ثانيه بلد بالمغرب يسكنه البربر هـ  
اندكَّان قرية قرب هذان ذكرت في قرية اخرى يقال لها با أيوب فيما تقدم هـ  
هـ ادَكَمَة بفتح اوله وسكون ثانيه بلدة بالمغرب من اعمال بني حَمَاد هـ  
الدَّكَّة موضع بظاهر دمشق في الغوطة والله اعلم بالصواب هـ

### باب الدال واللام وما يليهما

دَلَّاص بفتح اوله واخره صاد مهملة كورة بصعيد مصر على غربي النيل اخذت من البر تشتمل على قرى وولاية واسعة ودلاص مدينتها معدودة في كورة هـ  
هـ البَهَنَسِي منها ابو القاسم حَسَّان بن غالب بن نجيج الدلاصي يروى عن مالك بن انس والليث بن سعد وكان ثقة توفي بدلاص سنة ٣٣٣ هـ

أَبُو دَلَامَة بضم اوله جبل مطل على النجف بمكة والاندلس من الرجال الطويل الاسود من الجبال كذلك في ملوثة الصخر غير حد السواد وابو دَلَامَة اسم

شاعر،

دَلَامِيسَ مَلَا بِالْيَمَامَةِ فِي فَاحِيَةِ الْبَيْضِ،

دَلَانُ وَدُمُورَانُ قَرِيبَتَانِ قَرِبَ دُمَارٍ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ يُقَالُ أَنَّهُ لَيْسَ فِي أَرْضِ الْيَمَنِ أَحْسَنُ وَجُوهًا مِنْ نِسَاءِهَا وَالزُّنَا بِهِمَا كَثِيرٌ يَقْصِدُهُمَا النَّاسُ مِنَ الْأَمَاكِنِ هُ الْبَعِيدَةِ لِلْفَجُورِ وَيُقَالُ أَنَّ دَلَانَ وَدُمُورَانَ كُنَا مُلْكَيْنِ وَكَانَا إِخْوَيْنِ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فِي الْقَرْيَةِ الْمُسَمَّاةِ بِهِ وَكُنَا يَخْتَارَانِ النِّسَاءَ وَيُنَافِسَانِ فِي الْجَمَالِ وَيَسْتَحْضِرُونَهُنَّ مِنَ الْبِلَادِ الْبَعِيدَةِ فَمِنْ هُنَاكَ أَتَاهُنَّ الْجَمَالُ،

دَلَايَةُ بَلَدٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدِينَةِ مِنْ سِوَا حُلٍّ بِحَرِّ الْأَنْدَلُسِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ أَنَسٍ بْنِ دِلْهَاتٍ بْنِ أَنَسٍ بْنِ قُلْهَدَانَ بْنِ عِمْرَانَ بْنِ مَنِيبٍ ١. بْنُ زُعْبَةَ بْنِ قُطَيْبَةَ الْعُدْرِيِّ الْمُرِّي وَزُعْبَةُ هُوَ الدَّخَلُ إِلَى الْأَنْدَلُسِ وَاحِدٌ مِنْ قَامَ بِدَهْوَةِ الْيَمَانِيَةِ أَيْلَمُ الْعَصْبِيَّةِ وَعِمْرَانُ أَحَدُ الْقَائِمِينَ عَلَى الْحُكْمِ بِالرِّبَاضِ مِنْ قُرْطُبَةَ سَنَةِ ٢٠٢ رَحَلَ مَعَ أَبِيهِ إِلَى الْمَشْرِقِ سَنَةَ ٢٠٧ فَوَصَلَ إِلَى مَكَّةَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ثَمَانٍ وَجَاوَزَ مَكَّةَ إِلَى سَنَةِ ٢١٩ فَسَمِعَ بِالْحَجَّازِ سَمَاعًا كَثِيرًا مِنْ أَبِي الْعَبَّاسِ الرَّازِي وَأَبِي الْحَسَنِ ابْنِ جَهْضَمٍ وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ نُوْحٍ الْأَصْبَهَانِيَّ وَجَمَاعَةً مِنْ أَهْلِ هُوَ الْعِرَاقِ وَخُرَاسَانَ وَالشَّامَ وَالْوَارِدِينَ مَكَّةَ وَحَبَّ الشَّيْخَ أَبَا لُثْرٍ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ مَعْرُوفَةٌ سَمَاعٌ وَعَادَ إِلَى الْأَنْدَلُسِ وَكَانَ لَهُ مِنَ الْأَنْدَلُسِيِّينَ سَمَاعٌ مِنْ أَبِي عَبْدِ الْبَرِّ وَغَيْرِهِ وَكَانَ شَيْخًا ثَقَفًا وَاسِعَ الرِّوَايَةِ عَلَى السُّنَنِ عِنْدَهُ غَرَانِبٌ وَفَوَائِدُ سَمِعَ مِنْهُ النَّاسُ بِالْأَنْدَلُسِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا وَطَالَ عَمْرُهُ حَتَّى شَارَكَ الْأَصَاغِرَ فِيهِ الْأَكْبَرُ وَتَرْتَبَعَ مَعَ بَعْضٍ مِنْ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الْبَرِّ الْحَافِظُ وَحَدَّثَ عَنْهُ فِي كِتَابِ ٢. الصَّحَابَةِ وَغَيْرِهِ مِنْ تَصَانِيفِهِ وَأَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ حَزْمٍ الطَّاهِرِيُّ وَقَدْ سَمِعَ هُوَ مِنْهُمَا وَسَمِعَ مِنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَمِيدِيُّ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْبَكْرِيُّ وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْأَعْيَانِ وَأَلَّفَ كِتَابَهُ الْمُسَمَّى بِالْعِلَامِ النَّبَوِيَّةِ وَنِظَامِ الْمَرْجَانِ فِي الْمَسَائِلِ وَالْمَمَالِكِ كُلُّهُ مَوْلَدُهُ فِيهَا ذَكَرَ الْحَيَّاتِي فِي نَهْجِ الْقَعْدَةِ سَنَةَ ٣٩٣ وَمَاتَ فِيهَا قُلُّ الْقَاضِي

أبو علي الحسين بن محمد بن فيرة الصدفي سنة ٤٧٨ هـ

دُجَّةُ بفتح أوله وسكون ثانيه وجهم قرية بصعيد مصر من غرق النيل في الجبل بعيدة عن الشاطئ،

دَلْغَاطَانُ بفتح أوله وسكون ثانيه وغين معجمة وطاء مهملة وآخره نون قرية من قرى مَرُو ويقال دلغاتان على أربعة فراسخ من البلد ينسب اليها الزاهد أبو بكر محمد بن الفضل بن أحمد الدلغاطاني ويسمى أيضا أحمد روى عن أبيه أبي العباس الفضل روى عنه جماعة منهم أبو المظفر محمد بن أحمد الصابري الواعظ بهرأة مات بقرينته سنة ٤٨٨ هـ وفضل الله بن محمد بن إبراهيم بن أحمد بن أبي عبد الله أبو بكر الدلغاطاني كان فقيها فاضلا عارفا بالادب والحساب حسن السيرة متابعا في الاحياط حريصا على جمع العلوم من الحديث والتفسير والفقه كانت له اجازة من أبي عمرو عثمان بن إبراهيم بن الفضل وأبي بكر محمد بن علي الزرّنجري سمع منه أبو سعد وكانت ولادته بدلغاطان في سنة ٤٨٥ هـ ومات بمرو في حادي عشرين من محرم سنة ٥٥٧ هـ دُلُوثُ قال سيف عن رجل من عبد القيس يُدعى صخارا قال قدمت على قريم بن حيان أيام حرب الهُرمزان بنواحي الاهواز وهو فيما بين دُلُوث ودُجِيل بخلال من تمر ونكر خبيرا وسمّاها في موضع آخر دُلُوث وقال الحُصَيْن بن نِيسَار الحنظلي

ألا هل اتاهَا إن أهل مَنَادِر شَفُوا عَلَلًا لو كلن للنفس زاجرُ  
أصابوا لنا فوى الدُلُوث بِقِيْلَفٍ له رَجَلٌ ترتدُّ منه النِظَايِرُ،  
دُلُوكُ بضم أوله وآخره كاف بليدة من نواحي حلب بالعواصم كانت بها وقعة لابي فراس ابن حمدان مع الروم وقال بعضهم يذكرها  
وأتى أن نزلتُ على دُلُوكٍ تَرَكْتُكَ غير متّصل النظام  
وقال عدي بن الرقاع

أَقَمَّ سُرَى أَمَّ غَارَ اللَّغَيْثِ غَايِرُ أَمْ أَنْتَابُنَا مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ زَائِرُ  
وَحَسَّ بَارِضٌ قَلَّ مَا يَحْشُمُ السُّرَى بِهَا الْعَرَبِيَّاتُ الْحَسَانُ الْحَرَارُ  
كَثِيرٌ بِهَا الْأَعْدَادُ يَحْصُرُ دُونَهَا يَرِيدُ الْأَمَلُ الْمُسْتَحْتُ الْمَثَابِرُ  
فَقَلْتُ لَهَا كَيْفَ اهْتَدَيْتِ وَدُونَنَا ذُلُوكُ وَاشْرَافُ الْجِبَالِ الْقَوَاوِرُ  
هـ وَجَيْحَانُ جَيْحَانُ لِلْهُمُوشِ وَالْأَسْ وَخَزْمُ خَزَاوَا وَالشُّعُوبِ الْقَوَاسِرُ

ذُلُجَّانُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ بَلِيدَةٌ بِنَوَاحِي أَصْبَهَانَ وَيُقَالُ ذُلُجَّانُ يَنْسَبُ  
إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الْمُطَهَّرِ الذُّلُجَّانِيُّ يَعْرِفُ  
بِالْخَطِيبِ وَبَنَاتُهُ أُمُّ الرَّوْلِيدِ وَلامعة وضوء الصباح سَمِعْنَا الْحَدِيثَ وَرَوَيْنَاهُ هـ

### باب الدال والميم وما يليهما

١٠ دَمًا بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَخْفِيفِ ثَانِيهِ بَلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي عَمَانَ وَقِيلَ مَدِينَةٌ تَذَكَّرُ مَعَ  
تَبَا كَانَتْ مِنْ أَسْوَاقِ الْعَرَبِ الْمَشْهُورَةِ مِنْهَا أَبُو شَدَّادٍ قَالَ جَاعِلًا كِتَابَ رَسُولِ  
اللَّهِ صَلَّعَ فِي قِطْعَةٍ مِنْ أَدِيمِ إِلَى عَمَانَ رَوَى عَنْهُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ زِيَادٍ الْخَبْطِيُّ هـ  
دَمًا بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ مَالَةٌ مَوْضِعٌ تَحْتَ بَغْدَادٍ أَسْفَلَ مِنْ كَلَوَاذَا وَنَاحِيَةٍ  
أُخْرَى تَحْتَ جَرْجَرَايَا هـ

١١ الدَّمَاجُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَآخِرِهِ جِيمٌ قَالَ الْعَرَمِيُّ مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ الْخَطِيمَةُ فِيهِ نَظَرُ هـ  
دَمَاجُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ

تَقُولُ الْعَالِلَاتُ فَلَاكَ شَيْبٌ أَهَذَا الشَّيْبُ يَنْعَنِي مُزَاحِي  
يَكْتَفِي فُرَادَى مِنْ هَوَاةٍ طَعَانٌ يَجْتَرِفُنَ عَلَى دَمَاجٍ  
طَعَانٌ لَمْ يَدْنُ مَعَ النَّصَارَى وَلَا يَذْرِبُنِ مَا سَمَكَ الْقَرَارُ هـ

١٢ الدَّمَاجُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَآخِرِهِ خَالَةٌ مَعْجَمَةٌ جِبَالٌ بِأَجْدٍ وَيُقَالُ أَثْقَلُ مِنْ دَمَخٍ  
الدَّمَاجُ قِيلَ هُوَ جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ صَنْخَامٍ فِي حِمَى صُرَيْةَ فَالدَّمَاجُ اسْمٌ لِنَتْلِكَ  
الْجِبَالِ وَدَمَخٌ مَصَافٌ إِلَيْهَا وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِ النَّابِغَةِ

وَأَبْلَغُ بَنِي ثُبَيْيَانَ أَنْ لَا أَخَا لَهُمْ بَعْبَسَ إِذَا خَلُّوا الدَّمَاجَ فَاطْلَمْنَا

جَمْعُ كَلَوْنِ الْأَعْبَلِ الْجَوْنِ لَوْنُهُ تَرَى فِي نَوَاحِيهِ رُفَيْراً وَجِدَيْتَا  
هُمُ يَرِدُونَ الْمَوْتَ عِنْدَ لِقَاءِهِ إِذَا كَانَ وَرْدُ الْمَوْتِ لَا بُدَّ أَكْرَمًا  
وَرَوَى ثَعْلَبٌ قَوْلَ الْحُطَيْمَةِ

أَنْ الرُّزْيَةَ لَا أَبَا لَكَ هَالِكٌ بَيْنَ الدُّمَاخِ وَبَيْنَ دَارَةِ مَنْزَرٍ

هـ دُماخٌ بصم الدال والخاء معجمة وقال أبو زياد دماخ جبل أعظمها دَمَخٌ وَهِيَ  
أَوْطَانُ عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ لَمْ يَدْخُلْ مَعَ عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ فِي دِمَاخٍ أَحَدٌ إِلَّا حَلَفَاؤُهُمْ  
مِنْ عَادِيَةِ بَجْمَلَةَ قَالَتْ وَهِيَ دِمَاخٌ أَوْشَالٌ مِنْهَا وَشَلَانٌ لَا يُؤْبِيَانِ كِلَاهُمَا يَسْقَى بِهِ  
النَّعْمُ وَأَوْشَالٌ سِوَى ذَلِكَ لَا يَسْقَى بِهَا النَّاسُ شَاءَ مَا لَا يَقْدِرُ عَلَيْهَا النَّعْمُ أَمَّا  
الَّذِي يَمْنَعُ النَّعْمَ مِنْهَا فَصُعُوبَةُ الْجَبَلِ وَأَمَّا الَّذِي يَمْنَعُ الشَّاءَ فَلَأُتَاهُ لِأَنَّهَا  
اتَّشَرَبَ بِهَا الْأَرَوَى وَإِذَا شَرِبَتْ مِنْهُ النَّعْمُ فِي مَشَارِبِ الْأَرَوَى وَشَمَّتْ أَبْعَارَهَا  
أَخَذَهَا دَاءُ الْأَبَاءِ فَقَتَلَهَا وَأَتَمَّا يَصْرُ بِالْمَعْرَى وَأَمَّا الضَّانُ فَلَا يَكَادُ يَصْرُهَا وَدَمَخٌ  
جَبَلٌ فَنَسَبَ إِلَيْهِ بِمَا حَوْلَهُ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الدِّمَاخُ وَأَظْلَمَ جَبَلَانِ قَالِ أَبُو  
مَنْصُورٍ قَالَ ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ الدِّمَاخُ الشَّدَخُ قَالَ وَلَمْ أَسْمَعْهُ لَغِيْرَةً ،

دُماخٌ قَرْيَةٌ بِمِصْرَ مِنْ كُورَةِ الْغُرَبِيَّةِ ،

هـ دُماخِينَ بفتح أوله وبعد الالف ميم أخرى مكسورة وباءٌ تحتها نقطتان ونون  
قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ بِالصَّعِيدِ شَرْقِيَّ النِّيلِ عَلَى شَاطِئِهِ فَوْقَ قُوصَ وَعَلَيْهَا بَسَاتِينَ وَنَخْلٌ

كثيرةٌ

دُمانِسَ مَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي تَغْلِيْسَ بِأَرْمِينِيَّةٍ يُجَلَّبُ مِنْهَا الْأَبْرِيَسَمُ قَالِ أَبُو  
الْقَاسِمِ أَخْبَرَنِي بِهِ رَجُلٌ مِنْهَا ،

دُماوند لغةٌ فِي دُنْبَاوَنْدٍ وَدُبَاوَنْدٍ جَبَلٌ قَرِيبُ الرِّيِّ وَكُورَةٍ ،

دَمَخٌ بفتح أوله وسكون ثانيه وأخره حالٌ مَهْمَلَةٌ جَبَلٌ فِي دِيَارِ عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ  
قَالَ طَهُمَانُ

كَفَى حَزَنًا إِنِّي تَضَالَلْتُ كَيْ أَرَى ذُرَى قُلَّتِي دَمَخٌ كَمَا تُرْتَلَنُ

ويوم دمع من أيام العرب هكذا رواه الحارمي بالحاء المهملة وما اراه الا خطأ  
وصوابه بالحاء المعجمة كذا ذكره الازهرى والجوهري والسكرى وغيرهم ويقال  
دَمَحَ ودَمَحَ اذا طَاطَأَ راسه وليس فيه غيرها،

دَمَحَ بغنج اوله وسكون ثانيه واخره خلا معجمة اسم جبل كان لأهل الرّس  
مصعده في السماء ميل وقيل جبل لبنى نُقَيْل بن عمرو بن كلاب فيه أوشال  
كثيرة لا تكاد تُؤْتَى من ان يكون فيها ملا قال بَرَكْنَه اركان دمع لا تقعر  
وقد ذكرت لغته في الدماغ وقال طهمان بن عمرو الدارمي

الا يا آسَلَمَا بالبحر من أَمْرٍ واصل ومن أَم جَبَر آيها الطُّلَّان  
وهل يسلم الرِّيعان ياقى عليهما صباح مساء نائب الخدّان  
الا فَبَرَبْتُ متى بَنَجْران ان رَأَتْ عَقَارَى في الثَّلْبِلين أَمْرُ آبان

كان لهُ ترى قبلى اسيراً مكبلاً ولا رَجُلًا يَزِمى به الرِّجوان  
عَدَرْتُكَ يا عَيْنِي الصَّحِيحة والبكا فما لك يا عَوْراد والهِمْلان  
كَفَى حَزَنًا اَنى تَطالَّتْ كى ارى ذُرَى قُلَّتْ دَمَحَ كما تُرَبَّان  
كانهما والآلُ يَجْرِى عليهما من البعد عَيْنًا بَرِّقَ خَلْقان

الا حَبَدًا والله لو تعلمانه ظلالُك يا آيها العلمان  
وماءكما العذوب لورودته وفي نالضُّ حُمى اذا لَشَفان  
وانى والعيسى في ارض مَدْحَج غريبان شَتَّى الدار مختلفان  
غريبان مُجْفَوَان اَكْثَرُ هَمْننا وجيف مطاياتنا بكل مكان

فن يَرِّمَسنا وملقى ركبنا من الناس يعلم اننا سبعان  
خليلي ليس الرأى في صَدْر واحد اشيراً على اليوم ما تَرَيان  
أَرْكَبُ صَعَبَ الامر ان ذُلُّوْهُ بِحَجْران لا يُرْجى لِحِينِ آوان  
وما كان غُصَّ الظُّوفِ منا سَجِيَّةً ولكننا في مَدْحَج غُرَبان

وقال آخر

امغتربا أَصَابَتْ فِي رَأَاهُ مُرٌّ نَعَم كُلُّ نَجْدِي هُنَاكَ غَرِيبٌ  
فِيَا لِمَتِ شَعْرِي هَلْ أَسِيرُنَّ مَصْعَدًا وَدَمَخَ لَأَعْصَادِ الْمَطَى جَنِيبُ  
دَمَدَمٌ بِدَالَيْنِ عَلَى وَزْنِ زَمَرَمِ بَزَاهِينَ فِي شَعْرِ أُمِّيَّةٍ حَيْثُ قَالَ

وَلَطْتُ حِجَابَ الْبَيْتِ مِنْ دُونِ أَهْلِهَا تَفْقِيبَ عَنَانٍ فِي فَخَارِي دَمَدَمِ

قال الحازمي نقلته من خط السيرافي قال لَطْتُ سَتَرْتُ وَدَمَدَمِ مَوْضِعٌ

دَمَرٌ عَقِبَةُ دَمَرٍ مُشْرِفَةٌ عَلَى غُوطَةِ دِمَشْقٍ لَهَا ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ الْأَسْكَندَرِ وَغَيْرِهِ  
وَقِي مِنْ جِهَةِ الشَّمَالِ فِي طَرِيقِ بَعْلَبَكْ

دَمَسِيسُ بِالْفَتْحِ ثَرْ السُّكُونِ وَسَمِينٌ مَهْمَلَتَيْنِ بَيْنَهُمَا يَاءٌ مِثْلَانَا قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ  
مِصْرَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ سَمْنُودٍ أَرْبَعَةُ فَرَاسِخٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ بَرَا فَرَسَيْنِ يُصَافُ إِلَيْهَا  
أَكُورَةٌ فَيُقَالُ كُورَةُ دَمَسِيسَ وَمَنْوُفٌ

يَمِشْقُ الشَّامِ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَلَاثِيهِ هَكَذَا رَوَاهُ الْجَهْوَريُّ وَاللَّسْرُ لُغَةً فِيهِ وَشَيْنٌ  
مَعْجَمَةٌ وَآخِرُهُ قَافُ الْبَلَدَةِ الْمَشْهُورَةِ قَصْبَةُ الشَّامِ وَفِي جَنَّةِ الْأَرْضِ بَلَا خِلَافٍ  
لِحَسَنِ عِمَارَةٍ وَنِصَارَةٍ بَقْعَةٌ وَكَثْرَةُ فَاكِهَةٍ وَنِزَاهَةٌ رُفْعَةٌ وَكَثْرَةُ مِيَاهٍ وَوُجُودُ مَآرِبٍ  
قِيلَ سَمِيحٌ بِذَلِكَ لِأَنَّهُمْ دَمَشَّقُوا فِي بِنَائِهَا أَيْ أَسْرَعُوا وَنَاقَةُ دَمَشْقَ بِفَتْحِ  
الدَّالِ وَسُكُونِ الْمِيمِ سَرِيعَةٌ وَنَاقَةُ دِمَشْقَةَ اللَّحْمِ خَفِيفَةٌ قَالُ الرُّفَيَّانُ

وَصَاحِبِي ذَاتُ هَبَابٍ دِمَشْقٌ قَالُ صَاحِبُ الرِّيحِ دِمَشْقَ طَوَّلَهَا سِتُونَ  
دَرَجَةً وَعَرْضَهَا ثَلَاثَ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَفِي الْقَلِيمِ الثَّلَاثُ وَقَالَ أَهْلُ  
السَّيْرِ سَمِيحٌ دِمَشْقَ بِدَمَاشِقَ بَنُ قَالِي بَنُ مَالِكِ بَنُ أَرْفُخْشَدَ بَنُ سَامِ بْنِ  
نُوحٍ عَمَرُ فَهَذَا قَوْلُ ابْنِ الْكَلْبِيِّ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ وَلِدُ يَقْطَانُ بَنُ عَامِرٍ سَالِفُ  
١٠. وَفِي السَّلَفِ وَهُوَ الَّذِي بَنَى قَصْبَةَ دِمَشْقَ وَقِيلَ أَوَّلُ مَنْ بَنَاهَا بِيُورَاسِفُ وَقِيلَ  
بُنِيَتْ دِمَشْقُ عَلَى رَأْسِ ثَلَاثَةِ أَلْفٍ وَمِائَةٍ وَخَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ سَنَةً مِنْ جَمَلَةِ  
الدَّهْرِ الَّذِي يَقُولُونَ أَنَّهُ سَبْعَةُ أَلْفٍ سَنَةٍ وَوُلِدَ إِبْرَاهِيمُ الْخَلِيلُ عَمَ بَعْدَ بِنَائِهَا  
خَمْسَ سَنِينَ وَقِيلَ أَنَّ الَّذِي بَنَى دِمَشْقَ جَيُّونُ بْنُ سَعْدِ بْنِ عَادِ بْنِ أَرَمَ



بن سام بن نوح عم وسمّاها ارم ذات العباد وقيل ان هُوداً عم نزل دمشق  
 وأسّس الحايط الذى فى قبلى جامعها وقيل ان العازر غلام ابراهيم عم بنى  
 دمشق وكان حبشياً وهبه له نمرود بن كنعان حين خرج ابراهيم من النار  
 وكان يسمى الغلام دمشق فسمّاها باسمه وكان ابراهيم عم قد جعله على كل  
 هـ شىء له وسكنها الروم بعد ذلك وقال غير هؤلاء سميت بدمشق بن نمرود بن  
 كنعان وهو الذى بناها وكان معه ابراهيم كان دفعه اليه نمرود بعد ان تجى  
 الله تعالى ابراهيم من النار وقال اخرون سميت بدمشق بن ارم بن سام بن  
 نوح عم وهو اخو فلسطين وأيلياء وحمص والأردن وبنى كل واحد موضعاً فسمى  
 به ، وقال اهل الثقة من اهل السير ان آدم عم كان ينزل فى موضع يعرف الآن  
 ١٠ ببيت اناث وحرّاً فى بيت لهما وهبيل فى مقرى وكان صاحب غنم وقابيل  
 فى قنينة وكان صاحب زرع وهذه المواضع حول دمشق وكان فى الموضع الذى  
 يعرف الآن بباب الساعات عند الجامع صخرة عظيمة توضع عليها القرّبان فإِذا  
 يقبل منه تنزل نارٌ تحرقه وما لا يقبل بقى على حاله فكان هابيل قد جاء  
 بكبش سمين من غنمه فوضعه على الصخرة فنزلت النار فاحرقته وجاء قابيل  
 ١٥ بحنطة من غلته فوضعها على الصخرة فبقيت على حالها فجسد قابيل اخاه  
 وتبعه الى الجبل المعروف بقاسيون المشرف على بقعة دمشق واراد قتله فلم  
 يدر كيف يصنع فأّثاه ابليس فأّخذ حجراً وجعل يضرب به راسه فلما رآه اخذ  
 حجراً فضرب به راس اخيه فقتله على جبل قاسيون وانا رايت هناك حجراً  
 عليه شىء كالدم يزعم اهل الشام انه الحجر الذى قتله به وان ذلك الاحمر  
 ٢٠ الذى عليه اثر دم هابيل وبين يديه مغارة تُزار حسنة يقال لها مغارة الدم  
 لذلك رايتها فى لحف الجبل الذى يعرف بجبل قاسيون ، وقد روى بعض  
 الاوائل ان مكان دمشق كان داراً لنوح عم ومنشأً خشب السفينة من جبل  
 لبنان وان ركوبه فى السفينة كان من عين الحجر من ناحية البقاع ، وقد روى

عن كعب الاحبار ان أول حايط وضع في الارض بعد الطوفان حايط دمشق  
وَحَرَّانَ ، وفي الاخبار القديمة عن شيوخ دمشق الاوائل ان دار شَدَاد بن  
عاد بدمشق في سوق التين يفتح بابها شأماً الى الطريق وانه كان يزرع له  
الريحان والورد وغير ذلك فوق الاعمدة بين القنطريتين قنطرة دار بِطَيْمَح  
ه وقنطرة سوق التين وكانت يومئذ سقيفة فوق العبد ، وقال احمد بن الطيب  
السَّرخُسى بين بغداد ودمشق مايتان وثلاثون فرسخ ، وقالوا في قول الله  
عز وجل وآتيناهما الى ربوة ذات قرار ومعين قال هي دمشق ذات قَرَارَ وذات  
رَحَاء من العيش وسعة ومعين كثيرة الماء وقال قتادة في قول الله عز وجل  
والتين قال الجبل الذي عليه دمشق والزيتون الجبل الذي عليه بيت  
المقدس وطور سينين شعب حسن وهذا البلد الامين مكة وقيل ارم ذات  
العماد دمشق ، وقال الاصمعي جنان الدنيا ثلاث غوطة دمشق ونهر بَلَّحْ  
ونهر الأُبَلَّة وحشوش الدنيا ثلاثة الأُبَلَّة وسيراف وُعْمان ، وقال ابو بكر محمد  
بن العباس الخوارزمي الشاعر الاديب جنان الدنيا اربع غوطة دمشق  
وصغد سمرقند وشعب بَوَّان وجزيرة الابلَّة وقد رايتها كلها وافضلها دمشق ،  
ه وفي الاخبار ان ابراهيم عم ولد في غوطة دمشق في قرية يقال لها بَرَّة في  
جبل قاسيون ومن النبی صلعم انه قال ان عيسى عم ينزل عند المنارة البيضاء  
من شرق دمشق ويقال ان المواضع الشريفة بدمشق لله يستجاب فيها  
الدعاء مغارة الدم في جبل قاسيون ويقال انها كانت مأوى الانبياء ومصلاتهم  
والمغارة لله في جبل النيرب يقال انها كانت مأوى عيسى عم ومسجداً  
٢٠ ابراهيم عم احدهما في الاشرقيين والاخر في بَرَّة ومسجد القديم عند  
القطيعة ويقال ان هنا قبر موسى عم ومسجد باب الشرق الذي قال النبي  
صلعم ان عيسى عم ينزل فيه والمسجد الصغير الذي خلف جَيْرُون يقال  
ان يحيى بن زكرياء عم قُتل هناك والحايط القبلي من الجامع يقال انه بناء

هود عمر وبها من قبور الصحابة ودور المشهورة بأم ما ليس في غيرة من  
البلدان وفي معروفة الى الآن ، قال المؤلف ومن خصائص دمشق الله لم ار في  
بلد اخر مثلها كثرة الانهار بها وجرمان الماء في قنواتها فقد ان تمر بحايط الا  
والماء يخرج منه في أنبوب الى حوض يُشرب منه ويستقى الوارد والصادر وما  
هرايب بها مسجداً ولا مدرسة ولا خانقاه الا والماء يجري في بركة في حق  
هذا الملك ويسبح في منصفته والمسكن بها عزيزة لكثرة اهلها والساكين بها  
وضيق بقعتها ولها روض دون السور محيط بأكثر البلد يكون في مقدار  
البلد نفسه وفي في ارض مستوية تحيط بها من جميع جهاتها الجبال  
الشهقة وبها جبل قاسيون ليس في موضع من المواضع اكثر من العباد الذين  
افيه وبها مغاير كثيرة وكهوف وآثار الانبياء والصالحين لا توجد في غيرها  
وبها فواكه جيدة فايقة طيبة تحمل الى جميع ما حولها من البلاد من مصر  
الى حران وما يقارب ذلك فتعم الكل ، وقد وصفها الشعراء فاكثروا وانا انكر  
من ذلك نبذة يسيرة ، واما جامعها فهو الذي يضرب به المثل في حسنه  
وجملته الامر انه لم توصف الجنة بشيء الا وفي دمشق مثله ومن الحال ان  
ه يظلب بها شيء من جليل اعراض الدنيا ودقيقها الا وهو فيها واحد من  
جميع البلاد ، وفكها المسلمون في رجب سنة ١٤ بعد حصار ومنازلة وكان  
قد نزل على كل باب من ابوابها امير من المسلمين فصدمهم خالد بن الوليد  
من الباب الشرقي حتى افتتحها عنوه فأسرع اهل البلد الى ابي عبيدة ابن  
الجراح ويبريد بن ابي سفيان وشرحبيل بن حسنّة وكان كل واحد منهم على  
٢٠ ربع من الجيش فسألوا الامان فامنوا وفتحوا لهم الباب فدخل هولاء من ثلاثة  
ابواب بالاملن ودخل خالد من الباب الشرقي بالقهر وملكهم وكتبوا الى عمر بن  
الخطاب رّضه بالخبر وكيف جرى الفتح فأجراها كلها صلحاً ، واما جامعها فقد  
وصفه بعض اهل دمشق فقال هو جامع المحاسن كامل الغرايب معدود من

احدى العجايب قد زور بعض فرشه بالرخام وألف على احسن تركيب ونظام وفوق ذلك قص اقداره متفكة وصنعتة موتلفة بساطه يكاد يقطر ذهباً ويشتمل لَهَا وهو منزه عن صور الحيوان الى صنف النبات وفنون الاغصان لكنها لا تتجنى الا بالابصار ولا يدخل عليها الفساد كما يدخل على الاشجار هـ والثمار بل باقية على طول الزمان مدركة بالعيان في كل اوان لا يمسه عطش مع فقدان القطر ولا يعترىها ذبول مع تصارييف الدهر، وقالوا عجائب الدنيا اربع قنطرة سجلا ومنارة الاسكندرية وكنيسة الرها ومسجد دمشق، وكان قد بناء الوليد بن عبد الملك بن مروان وكان ذاك في عمارة المساجد وكان الابتداء بعمارته في سنة ٨٧ وقيل سنة ٨٨ ولما اراد بناءه جمع نصارى دمشق ١. وقال لهم انا نريد ان نزيد في مسجدنا كنيسةكم يعنى كنيسة يوحنا ونعطىكم كنيسة حيث شئتم وان شئتم اضعفنا لكم الثمن فأبوا وجاءوا بكتاب خالد بن الوليد والعهد وقالوا انا نجد في كتبنا انه لا يهدمها احد الا خنق فقلل لهم الوليد فانا اول من يهدمها فقام وعليه قباء اصفر فهدم الناس ثم زاد في المسجد ما اراده واحتفل في بناءه بغاية ما امكنه وسهل عليه هـ اخراج الاموال وعمل له اربعة ابواب في شرقيه باب جيرون وفي غربيه باب البريد وفي القبلة باب الزيادة وباب الناطفانيين مقابلة وباب الفراءيس في دبر القبلة، وذكر غيث بن علي الأرمني في كتاب دمشق على ما حدثني به الصاحب جمال الدين الاكرم ابو الحسن هلى بن يوسف الشيباني ادام الله ايامه ان الوليد امر ان يستقصى في حفر اساس حيطان الجامع فبينما هم يحفرون ان وجدوا حايطاً مبنياً على سمت الحفر سواء فاخبروا الوليد بذلك وعرفوه ٢. احكام الحايط واستأذوه في البنين فوقفه فقال احب الّا الاحكام واليقين فيه ولست اثق باحكام هذا الحايط حتى تحفروا في وجهه الى ان تدركوا الماء فان كان محكماً مرضياً فأبنوا عليه والّا استأذوه فحفروا في وجه الحايط

فوجدوا بابا وعليه بلاطة من حجر مانع وعليها منقور كتابة فاجتهدوا في قراءتها حتى ظفروا بمن عرفهم انه من خط اليونان وان معنى تلك الكتابة ما صورته لما كان العالم محدثا لاتصال امارات الحدوث به وجب ان يكون له محدث لهؤلاء كما قال ذو السنين وذو اللاحيين فوجدت عبادة خالف المخلوقات حينئذ امر بعمارة هذا الهيكل من صلب ماله محب الخيل على مضى سبعة الاف وتسعماية علم لاهل الاسطون فان راي الداخل اليه ذكر بانيه بخير فعل والسلام ، واهل الاسطون قوم من الحكماء الاول كانوا ببعلبك حتى ذلك احمد بن الطيب السرخسي الفيلسوف ، ويقال ان الوليد انفق على عمارته خراج المملكة سبع سنين وحملت اليه الحسابات بما انفق عليه على اثمانية عشر بعيرا فامر باحراقها ولم ينظر فيها وقال هو شيء اخرجناه لله فلم نتبعه ، ومن عجايبه انه لو عاش الانسان مائة سنة وكان يتأمله كل يوم لرأى فيه كل يوم ما لم يراه في سائر الايام من حسن صنائعه واختلافها ، وحكى انه بلغ ثمن البقل الذي اكله الصنّاع فيه ستة الاف دينار وصحّ الناس استعظاما لما انفق فيه وقالوا اخذ بيوت اموال المسلمين وانفقها فيما لا فائدة لهم فيه ٥ اقل فخطبهم وقال بلغني انكم تقولون وتقولون وفي بيت مالكم عطاء ثمانى عشرة سنة اذا لم تدخل لكم فيها حبة قمح فسكت الناس ، وقيل انه عمل في تسع سنين وكان فيه عشرة الاف رجل في كل يوم يقطعون الرخام وكان فيه ستمائة سلسلة ذهب فلما فرغ امر الوليد ان يسقف بالرصاص فطلب من كل البلاد وقيمت قطعة منه لم يوجد لها رصاص الا عند امرأة وأبنت ان تبيعه الا ٢. بوزنه ذهباً فقال اشتروه منها ولو بوزنه مرتين ففعلوا فلما قبضت الثمن قالت اني ظننت ان صاحبكم ظالم في بناءه هذا فلما رايت انصافه فاشهدكم انه لله وردت الثمن فلما بلغ ذلك الى الوليد امر ان يكتب على صفائح المرأة لله ولم يدخله فيما كتب عليه اسمه ، وانفق على الكرمة لله في قبلته سبعين

الف دينار، وقال موسى بن حماد المبرقي رايت في مسجد دمشق كتابة بالذهب في الزجاج محفورا سورة آلهاكم التكاثر الى اخرها ورايت جوهرة حمراء ملصقة في العاف الله في قوله تعالى حتى زرتم المقابر فسالت عن ذلك فقيل لي انه كانت للوليد بنت وكانت هذه الجوهرة لها فانت فامرت أمها ان تدفن هذه الجوهرة معها في قبرها فامر الوليد بها فصيرت في قاف المقابر من الهاكم التكاثر حتى زرتم المقابر ثم حلف لأمها انه قد اودعها المقابر فسكتت، وحكى الجاحظ في كتاب البلدان قال قال بعض السلف ما يجوز ان يكون احد اشد شوقا الى الجنة من اهل دمشق لما يروونه من حسن مساجدكم وهو مبني على الاعمدة الرخام طبقتين طبقة التختانية اعمدة كبار والله فوقها اصغار في خلال ذلك صورة كل مدينة وشجرة في الدنيا بالفسيفساء الذهب والاخضر والاصفر وفي قبليه القبة المعروفة بقبة النسر ليس في دمشق شيء اعلى ولا انتهى منظرا منها ولها ثلاث منابر احداها وهي اللبري كانت ديدنا للروم واقرت على ما كانت عليه وصيرت منارة ويقال في الاخبار ان عيسى عمر ينزل من السماء عليها، ولم يزل جامع دمشق على تلك الصورة يبهج بالحسن والالتنسيق الى ان وقع فيه حريق في سنة ٤٩١ فانهب بعض بهاجته وهذا كان

في صفته، قال ابو المطاع ابن حمدان في وصف دمشق

سقى الله ارض الغوطتين وأهلها    فلي بجنوب الغوطتين شجون  
وما نذت طعم الماء الا استخفني    الى بركي والنهرين خنين  
وقد كان شكي في الفراى يروعي    فكيف اكون اليوم وهو يقين  
فوالله ما فارقكم قالينا لكم    ولكن ما يقضى فسوف يكون

وقال الصنوبري

صفت دنيا دمشق لقاطنيها    فلست ترى بغير دمشق دنيا  
تفيض جداول البلور فيهما    خلال حدايق ينيثن وشيما

مُكَلَّلَةٌ فَوَاصِلُهُنَّ أَبْهَى أَمَّا لَنَاظِرٌ فِي مَنَاطِرِنَا وَأَهْيَا  
فِي تَفَاحَةٍ لَمْ تَعُدْ خَدًّا وَمِنْ أُتْرُجَةٍ لَمْ تَعُدْ ثَدْيَا  
وَقَالَ الْبُخْتَرِيُّ

أَمَّا دِمَشْقُ فَقَدْ أَبَدَتْ مَحَاسِنَهَا وَقَدْ وَفَّى لَكَ مُطَرِّبُهَا بِمَا وَعَدَا  
إِذَا أَرَدْتَ مَلَأْتَ الْعَيْنَ مِنْ بَلَدٍ مَسْحُوسٍ وَرَمَانٍ يُشَبِّهُ الْبَلَدَا  
يُمَسِّي السَّحَابُ عَلَى أَجْبَالِهَا فِرْقًا وَيُصْبِحُ النَّبْتُ فِي صَحْرَاهَا بَدَا  
فَلَسْتُ تَبْصُرُ إِلَّا وَاصِفًا خَصِلًا وَيَانَعًا خَضِرًا أَوْ طَائِرًا غَرِدَا  
كَأَنَّ الْقَيْظَ وَفِي بَعْدِ جَيْهَتِهِ أَوْ الرَّبِيعَ دَنَا مِنْ بَعْدِ مَا بَعَدَا

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ النَّقَّارِ يَدْخُلُ دِمَشْقَ  
سَقَى اللَّهُ مَا تَحْوِي دِمَشْقُ وَحَيَّاهَا فَا أَطْيَبَ اللَّذَاتِ فِيهَا وَأَهْنَاهَا  
نَزَلْنَا بِهَا وَاسْتَوْفَقْتُنَا مَحَاسِنُ يَحْنُ إِلَيْهَا كُلُّ قَلْبٍ وَيَهْوَاهَا  
لَيْسْنَا بِهَا عَيْشًا رَقِيقًا رَدَاهَا وَفَلْنَا بِهَا مِنْ صَفْوَةِ الْهَوَى أَعْلَاهَا  
وَكَمَرُ لَيْلَةٍ نَادَمْتُ بِهَذَرِ تَمَامِهَا تَقَصَّصْتُ وَمَا أَبْقَيْتُ لَنَا غَيْرَ ذِكْرَاهَا  
فَلَهَا عَلَى ذَاكَ الزَّمَانِ وَطَيْبِهِ وَقَدْ لَمْ مِنْ بَعْدِهِ قَوْلُكَ وَأَهَا  
فِيهَا صَاحِبِي أَمَّا جَمَلْتُ رِسَالَةَ إِلَى دَارِ أَحِبَابٍ لَهَا طَابَ مَقَامُهَا  
وَقَدْ ذَلِكَ الْوَجْدُ الْمَجْرَحُ ثَلَبَتْ وَحُرْمَةُ أَيَّامِ الصَّبِيِّ مَا أَضْعَفْنَاهَا  
فَانْ كَانَتْ الْإَيَّامُ أُنْمِسَتْ عَهْدُنَا فَلَسْنَا عَلَى طَوْلِ الْمَدَى نَتَنَاسَاهَا  
سَلَامٌ عَلَى تِلْكَ الْمَعَاهِدِ أَنْهَا تَحْتَ صَبَابَاتِ النُّفُوسِ وَمَتَوَّاهَا  
رَغَى اللَّهُ أَيَّامًا تَقْصُصَتْ بِقُرْبِهَا فَا كَانَ أَحْلَاهَا لَدَيْهَا وَأَمْرَاهَا

٢. وَقَالَ آخَرُ فِي نَمِّ دِمَشْقَ

إِذَا فَاخَرُوا قَالُوا مِيَاهُ غَزِيرَةٍ عَذَابٍ وَالظَّامَى سُلَافٌ مُسَوِّقُ  
سُلَافٌ وَلَكِنَّ السَّرَاجِينَ مَرْجُهَا فَسَارِبُهَا مِنْهَا الْخُرَا يَتَنَشَّقُ  
وَقَدْ قَالَ قَوْمُ جَنَّةِ الْخُلْدِ جَلَّتْ وَقَدْ كَذَبُوا فِي ذَا الْمَقَالِ وَتَحَرَّقُوا

فما في الآ بلدة جاهلية بها تكسد الخيرات والغسوق ينفق  
فحسبهم جيرون فخرأ وزينة ورأس ابن بنت المصطفى فيه علقوا

قال ولما ولي عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه قال انى ارى فى اموال مساجد دمشق  
كثرة لو أنفقتم فى غير حقها فانا مستدرك ما استدركت منها فردت الى بيت  
٥ المال أنزع هذا الرخام والغسيفساء وأنزع هذه السلاسل واصبر بدلها حبلا  
فاشتد ذلك على اهل دمشق حتى وردت عشرة رجال من ملك الروم الى  
دمشق فسألوا ان يؤذن لهم فى دخول المسجد فاذن لهم ان يدخلوا من  
باب البريد فوكل بهم رجلا يعرف لغتهم ويستمع كلامهم وينهى قولهم الى عمر  
من حيث لا يعلمون فمروا فى الصحن حتى استقبلوا القبلة فرفعوا رؤوسهم  
١٠ الى المسجد فنكس رؤوسهم راسه واصفر لونه فقالوا له فى ذلك فقال انا كنا  
معشر اهل رومية نحدث ان بقاء العرب قليل فلما رايت ما بنوا علمت ان  
لهم مدة لا بد ان يبلغوها فلما أخبر عمر بن عبد العزيز بذلك قال انى ارى  
مساجدكم هذا غيظا على اللغار وترك ما كنتم به وقد كان رضع محرابه بالجواهر  
الشمينة وعلق عليه قناديل الذهب والفضة ودمشق من الصحابة  
١٥ والتابعين واهل الخير والصالح الذين يزارون فى ميدان الحصى قبلى دمشق  
قبر يزعمون انه قبر أم عاتكة أخت عمر بن الخطاب رضى الله عنه وعنده قبر يردون  
انه قبر صهيب الرومى واخيه والمأثور ان صهيبا بالمدينة وايضا بها مشهد  
التاريخ فى قبلته قبر مسقوف بنصفين وله خبر مع على بن ابي طالب رضى الله  
وفى قبلى الباب الصغير قبر بلال بن حمزة وكعب الاحبار وثلاث من ازواج  
٢٠ النبى صلعم وقبر فصة جارية فاطمة رضى الله عنها وابى الدرداء وأم الدرداء وفصالة  
بن عبيد وسهل ابن الحنظلية وائلة بن الأسقع واوس بن اوس الثقفى وأم  
الحسن بنت جعفر الصادق رضى الله عنه وعلى بن عبد الله بن العباس وسلمان بن  
على بن عبد الله بن العباس وزوجته أم الحسن بنت على بن ابي طالب رضى الله عنه



وخذجة بنت زين العابدين وسكينة بنت الحسين والصحيح انها بالمدينة  
 ومحمد بن عمر بن علي بن ابي طالب وبالجابية قبر أوتيس السقري وقد زُناهُ  
 بالرقّة وله مشهد بالاسكندرية وبديار بكر والأشهر الاعرف انه بالرقّة لانه قُتل  
 فيما يزعمون مع عليّ بصيّق ومن شرق البلد قبر عبد الله بن مسعود وأبي  
 ٥ بن كعب وهذه القبور هكذا يزعمون فيها والاصحّ الاعرف الذي ذُلت عليه  
 الاخبار ان أكثر هؤلاء بالمدينة مشهورة قبورهم هناك وكان بها من الصحابة  
 والتابعين جماعة غير هؤلاء قيل ان قبورهم حُرثت وزُرعت في اول دولة بني  
 العباس نحو مائة سنة فدرست قبورهم فلحقى هؤلاء عوضاً عما درس ، وفي باب  
 الفرائيس مشهد الحسين بن علي رضيهما وبظاهر المدينة عند مشهد الخضر  
 ١٠ قبر محمد بن عبد الله بن الحسين بن احمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق  
 رضيهم ، وبدمشق عمود العُسر في العليين يزعمون انهم قد خربوه وعمود اخر  
 عند الباب الصغير في مسجد يزار ويُذكر له وبالجوامع من شرقيه مسجد عمر  
 بن الخطاب رضيهم ومشهد علي بن ابي طالب رضيهم ومشهد الحسين وزين  
 العابدين وبالجوامع مقصورة الصحابة وزاوية الخضر وبالجوامع راس يحيى بن  
 ١٥ زكرياء عمر ومصحف عثمان بن عفان رضيهم قالوا انه خطه بيده ويقولون ان  
 قبر هود عم في الحايط القبلي والمأثور انه بحضرموت وتحت قبة النسر عودان  
 مُجَزَّعان زعموا انها من عرش بلقيس والله اعلم ، والمنارة الغربية بالجامع هي للّه  
 تعبّد فيها ابو حامد الغزالي وابن تومرت ملك الغرب قيل انها كانت هيكل  
 النار وان ذواية النار تطلع منها وسجد لها اهل حوران والمنارة الشرقية يقال  
 ٢٠ لها المنارة البيضاء للّه ورد ان عيسى بن مريم عمر ينزل عليها وبها حجر  
 يزعمون انه قطعة من الحجر الذي ضربه موسى بن عمران عم فلانجست منه  
 اثنتا عشرة عينا ويقال ان المنارة للّه ينزل عندها عيسى عمر انها للّه عند  
 كنيسة مريم بدمشق ، وبالجوامع قبة بيت المال الغربية يقال ان فيها قبر

عائشة رضيها والصحيح أن قبرها بالبقيع وعلى باب الجامع المعروف بباب الزيادة  
 قطعة رُحْم معلقة يزعمون أنها من رُحْم خالد بن الوليد رضي الله عنه ، وبدمشق قبر  
 العبد الصالح محمود بن زكري ملك الشام وكذلك قبر صلاح الدين يوسف  
 بن أيوب باللاس في الجامع ، وأما المسافات بين دمشق وما يجاورها فمنها إلى  
 ٥ بعلبك يومان وإلى طرابلس ثلاثة أيام وإلى بيروت ثلاثة أيام وإلى صيدا ثلاثة  
 أيام وإلى ادراعت أربعة أيام وإلى أقصى الغوطة يوم واحد وإلى حوران والبثينة  
 يومان وإلى حمص خمسة أيام وإلى حماة ستة أيام وإلى القدس ستة أيام وإلى مصر  
 ثمانية عشر يوما وإلى غزة ثمانية أيام وإلى عكا أربعة أيام وإلى صور أربعة أيام  
 وإلى حلب عشرة أيام ، وعن ينسب إليها من أعيان المتحدثين عبد العزيز  
 ١٠ بن أحمد بن محمد بن سلمان بن إبراهيم بن عبد العزيز أبو محمد التميمي  
 الدمشقي الكنانى الصوفي الحافظ سمع الكثير وكتب الكثير ورحل في طلب  
 الحديث وسمع بدمشق أبا القاسم صدقة بن محمد بن محمد القرشي وتمام  
 بن محمد وأبا محمد بن أبي نصر وأبا نصر محمد بن أحمد بن هارون الجندی  
 وعبد الوهاب بن عبد الله بن عمر القرشي وأبا الحسين عبد الوهاب بن جعفر  
 ١٥ الميذاني وغيرهم ورحل إلى العراق فسمع محمد بن مخلد وأبا علي ابن شاذان  
 وخلقا سواهم ونسخ بالموصل ونصيبين ومَنْبُج كثيرا وجمع جموعا وروى عنه  
 أبو بكر الخطيب وأبو نصر الجندی وأبو القاسم النسيمي وأبو محمد الأكفاني  
 وأبو القاسم ابن السمرقندي وغيرهم وكان ثقة صدوقا قال ابن الأكفاني ولد  
 شيخنا عبد العزيز ابن الكنانى في رجب سنة ٣٨٩ وهذا بسماع الحديث في  
 ٢٠ سنة ٤٠٧ ومات في سنة ٤٣٦ وقد خرج عنه الخطيب في عامة مصنفاته وهو يقول  
 حدثني عبد العزيز بن أبي طاهر الصوفي ، وأبو زرعة عبد الرحمن بن عمرو  
 بن عبد الله بن صفوان بن عمرو البصري الدمشقي الحافظ المشهور شيخ  
 الشام في وقته رحل وروى عن أبي نعيم وهفان ويحيى بن معين وخلف لا

يُحْصُونَ وَرَوَى عَنْهُ مِنَ الْأُمَّةِ أَبُو دَاوُدَ السَّجِسْتَانِي وَابْنُهُ أَبُو بَكْرٍ بَنَ ابْنِ  
 دَاوُدَ وَأَبُو الْقَاسِمِ بْنُ ابْنِ الْعَقْبِ الدَّمَشْقِي وَعَبْدَانُ الْأَوْزَاعِي وَبِعْقُوبُ بْنُ  
 سَفِيَّانَ النَّسَوِي وَمَاتَ سَنَةَ ٢٨١ هـ، وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا مَنْ لَا يُحْصَى مِنَ الْمُسْلِمِينَ  
 وَأَلَّفَ لَهَا الْحَافِظُ ابْنُ عَسَاكِرَ تَارِيخًا مَشْهُورًا فِي ثَمَانِينَ مَجْلَدًا، وَفِيهِ اشْتَهَرَ  
 ٥ بِذَلِكَ فَلَا يُعْرَفُ إِلَّا بِالدَّمَشْقِي يُوسُفُ بْنُ رَمَضَانَ بْنِ بَنْدَارِ أَبِي الْحَسَنِ  
 الدَّمَشْقِي الْفَقِيهِ الشَّافِعِي كَانَ أَبُوهُ قَرْقُوبِيًّا مِنْ أَهْلِ مِرَاغَةَ وَوَلَدَ يُونُسَ  
 بِدَمَشْقَ وَخَرَجَ مِنْهَا بَعْدَ الْبُلُوغِ إِلَى بَغْدَادَ وَصَحِبَ أَسْعَدَ الْمُسَيْهَنِي وَأَعَادَ لَهُ  
 بَعْضَ دُرُوسِهِ ثُمَّ وَلِيَ تَعْدِيسَ النِّظَامِيَّةِ بِبَغْدَادَ مَدَّةً وَنَهَيْتُ لَهُ مَدْرَسَةً بِبَابِ  
 الْأَزَجِ وَلَكِنْ يَذْكُرُ فِيهَا الدَّرْسَ وَمَدْرَسَةً أُخْرَى عِنْدَ الطُّيُورِيِّينَ وَرَحْبَةَ الْجَامِعِ  
 ١٠ وَأَنْتَهَمَتِ إِلَيْهِ رِيَاسَةُ أَصْحَابِ الشَّافِعِي بِبَغْدَادَ فِي وَقْتِهِ وَحَدَّثَ بِشَيْءٍ يَسِيرٍ  
 عَنْ ابْنِ الْبَرَكَاتِ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْخَارِجِي وَأَبِي سَعْدٍ أَسْمَاعِيلَ بْنِ ابْنِ صَالِحٍ  
 وَعَقَدَ مَجْلِسَ التَّنْذِيرِ بِبَغْدَادَ وَأَرْسَلَهُ الْمُسْتَعْجِدُ إِلَى شِمْلَةِ أَمِيرِ الْأَشْتَرِ مِنْ  
 قَهْستَانٍ فَادْرَكَتْهُ وَفَاتَهُ وَهُوَ فِي الرِّسَالَةِ سَادِسَ وَعَشْرِينَ شَوَّالَ سَنَةِ ٥١٣ هـ  
 بِدَمَشْقِينَ مِثْلَ جَمْعِ دَمَشْقَ جَمْعَ تَصْحِيحٍ مِنْ قَرْيَ مِصْرَ فِي الْفُجُومِ بِهَا بَصَلٌ  
 ١٥ كَالْبَطِيخِ لَا حَرَافَةَ فِيهِ وَحَدَّثَنِي مَنْ دَخَلَهَا أَنَّهُ شَقَّ بَصَلَةً وَأَخْرَجَ وَسَطَهُمَا  
 فَكَانَتْ كَالصَّخْفَةِ فَأَخَذَ فِيهَا لَبَنًا وَأَكَلَهُ بِهَا،  
 الْمِثْمَعَانَةُ بِكسرِ أَوَّلِهِ وَسكونِ ثَانِيهِ وَالعينُ مَهْمَلَةٌ وَبَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ مَلَا لَبَنِي  
 بَحْرٌ مِنْ بَنِي زُقَيْرٍ بْنِ جَنْطَابِ الْكَلْبِيِّينَ بِالشَّامِ،  
 دِمَقْرَاتٌ بِكسرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ وَسكونِ الْقَافِ وَرَاءَ مَهْمَلَةٍ وَآخِرُهُ ثَلَاثَةُ قُرُوفَةٍ كَبِيرَةٍ  
 ٢٠ مَشْهُورَةٌ فِي الصَّعِيدِ الْأَعْلَى قَرِيبَ أَسْنَى وَقَدْ ذَكَرْتُ وَفِي عَلَى غَرْقِ الْفَيْهْلِ وَجَمِيعِ  
 أَهْلِهَا نَصَارَى وَفِيهَا تَحْلٌ وَكُرومٌ كَثِيرَةٌ،  
 دِمَقْشُ بوزنِ دَمَشْقَ إِلَّا أَنَّ الْقَافَ مُقَدَّمٌ عَلَى الشَّيْنِ مِنْ قَرْيَ مِصْرَ فِي  
 الْغَرْبِيَّةِ،

دُمُقْلَة بضم اوله وسكون ثانيه وحصر كاذبه ويروى بفتح اوله وثالثه ايضا مدينة كبيرة في بلاد النوبة واذا استقبلت الغرب كانت على يسارك في الجنوب وفي منزلة ملك النوبة على شاطئ النيل ولها اسوار عالية لا ترام مبنية بالحجارة وطول بلادها على النيل مسيرة ثمانين ليلة غزاها عبد الله بن سعد بن ابي هـ سرح في سنة ٣١ في خلافة عثمان بن عفان رَضَهِ وأصيب يومئذ عين معاوية بن حديج وقتل قتالا شديدا ثم سالوه الهُدنة فهاذله الهُدنة الباقية الى الآن وقال شاعر المسلمين

لم تر عيني مثل يوم دُمُقْلَة والحيل تعدو بالدروع دُمُقْلَة

وقال يزيد بن ابي حبيب ليس من اهل مصر والاساود عهدا امسا هو امان ١. بعض نُعْطِيْم شَيْمًا من قَمَحٍ وَعَدَسٍ وَيُعْطُونَا دَقِيقًا قال ابن ابي لهيعة سمعت يزيد بن ابي حبيب يقول كان ابي من سبي دُمُقْلَة والد اعلم ٢. الدُمُقْلَة بضم اوله وسكون ثانيه وضم اللام وفتح الواو حصن هظيم باليمن كان يسكنه آل زُرَيْع المتغلبين على تلك النواحي قال ابن الدمينه جبل الصُّلُو جبل ابي المُعَلِّس فيه قلعة ابي المُعَلِّس لك تسمى الدُمُقْلَة تطلع بسُلْمَيْن في ٥ السُّلْم الاسفل منهما اربعة عشر ضلعًا والثاني فوق ذلك اربعة عشر ضلعًا بينهما المُطْبَق وبيعت المحرس على المطبق بينهما وراس القلعة يكون اربعماية نراع في مثلها فيه المنازل والدور وفيه شجرة تدعى الكَهْمَلَة تظلل مائة رجل وفي اشبه الشجر بالشمار وفيها مسجد جامع فيه منبر وهذه القلعة بثنينة من جبل الصُّلُو يكون سَمُكُها وحَدُّها من ناحية الجبل الذي هو منفرد منه ٢٠ مائة نراع عن جنوبيتها وفي عن شرقها من حَدِّها الى راس القلعة مسير سُدس يوم ساعتين وكذلك في من شمالها ما يلي وادي الجَمَد وسوق الجرة ومن غربها بالضعف ما في في يمانها في السَّمَك مَرَبُط خيل صاحبها وحصنه في الجبل في منفردة منه اعنى الصلوا بينهما غلوة سهم ومَنَهلُها الذي يشرب منه

اهل القلعة مع السلم الاسفل غيّل بماجل عذب خفيف غلبي لا يبعده وفيه  
كفايتهم وباب القلعة في شمالها وفي راس القلعة بركة لطيفة ومياه هذه القلعة  
تنهبط الى وادي الجنات من شماليها ، وقال محمد بن زياد المازني يمدح ابا  
السعود بن زريع

٥ يا ناظري قل لي تراه كما هو اني لأحسبه تقمص لؤلؤة

ما ان نظرت بزاهر في شامخ حتى رايتك جالسا في الدملوة ،  
ثم مضاف اليه ذو في شعر كثير حيث قل

اقول وقد جاوزن اعلام ذي ثم ونى وجمي او دونهن الدوانك ،

دعاً بكسر اوله وثانيه قرية كبيرة على الفرات قرب بغداد عند القلوجة ينسب  
اليها جماعة من اهل الحديث وغيرهم منهم ابو البركات محمد بن محمد بن  
رضوان الدقي صاحب محمد التميمي سمع ابا علي شاذان روى عنه ابو  
القاسم ابن السمعندي توفي سنة ٤٩٣ في رجب ،

دَمَنْدَانُ مدينة كبيرة بكرمان واسعة وبها اكثر المعادن معدن الحديد  
والحاس والذهب والفضة والنوشادر والتوتيا ومعدنه جبل يقال له دَنْبَاوند  
ه اشرف ارتفاعه ثلاثة فراسخ بالقرب من مدينة يقال لها حواشير على سبعة  
فراسخ منها وفي هذا الجبل كهف عظيم مظل يستمع من داخله دوى خرير  
من خرير الماء ويرتفع منه بخار مثل الدخان فيلصق حوائيه فاذا كُف  
وكثر خرج اليه اهل المدينة وما قاربها فيقلع في كل شهر او شهرين وقد وكل  
السلطان به قوما حتى اذا اجتمع كله اخذ السلطان الخمس واخذ اهل  
٢٠ البلد باقيه فاقسموه بينهم على سهام قد تراضوا بها فهو النوشادر الذي  
يُحْمَل الى الآفاق هذا كله منقول من كتاب ابن الفقيه ،

دَمَنْش كذا وجدت صورة ما ينسب اليه الحسين بن علي ابو علي المقرئ  
المعروف بابن الدمنشي ذكره الحافظ ابو القاسم في تاريخ دمشق وقال سمع

أما الحسن بن أبي الحديد قال وبلغني أنه كان رافضياً وهو الذي سَمِعَ بَكر الخطيب إلى أمير الجيوش وقال هو ناصيٌّ يروى أخبار الصحابة وخلفاء بني العباس في الحامع وكان لذلك سبب إخراج أبي بكر الخطيب من دمشق، دَمَنْشَ بتشديد النون من مُدُن صقلية على البحر،

ه دَمَنْهَرُ بفتح أوله وثانية ثر نون ساكنة وهاء وواو ساكنة واخيه راء مهملة بلدة بينها وبين الاسكندرية يوم واحد في طريق مصر متوسطة في الصغر وأقبر رأيتهما وقد ذكرها أبو فَريرة أحمد بن عبد الله المصري في قوله

شَرَفْنَا بِدَمَنْهَرٍ شَرَابَ الْمِرِّ مَزُورٍ

إذا ما صَبَّ في الثَّلَاسِ رَايَتِ الثُّورَ في الثُّورِ

وَيَكْسُو شَارِبَ الشَّارِبِ تَغْلِيغًا بِكَافٍ ١٠

وقال مُعَلَّى الطامعي يخاطب عبید بن السري بن الحكم وقد واقع خالد بن يزيد بن مزيد بدمنهور فهزمه

فيا من رأى جيشاً ملأ الأرض قَيْضَهُ أَطَّلَ عليهم بالهزيمة واحدٌ

تَبَّوْا دمنهوراً فَدَمَّرَ جَيْشَهُ وَعَرَدَ تحت الليل رَاكِدٌ

ه دمنهور ايضاً قرية يقال لها دمنهور الشهيد بينها وبين القسطنطينية اميال، دَمْنُو بكسر أوله وسكون ثانيه قرية بالنصعيد من غرق النيل فيها كنيسة عظيمة عند النصارى يجتمعون بها للزيارة،

دَمُونُ بفتح أوله وتشديد ثانيه قال امرؤ القيس

تطاول الليل علينا دَمُونٌ دَمُونٌ أَنَا مَعَشَرٌ يَمَانُونَ وَأَنَا لاهلنا مَحْبُونٌ

٢٠ قال ابن الجاحيك عَنَدَلٌ وَخَوْدُونٌ وَدَمُونٌ مُدُنٌ لِلصَّدَفِ وَقَالَ في موضع آخر وَسَاكُنُ خَوْدَنَ الصَّدَفِ وَسَاكُنُ دَمُونٍ هُوَ الْحَارِثُ بن عمرو بن جُحْرٍ أَكَلَ الْمَرَارَ

قال وكان امرؤ القيس بن حجر قد زاد الصدف اليها وفيها يقول

كُلَّيْ لَمْ أَسْمَرْ بِدَمُونٍ مَرَّةً وَلَمْ أَشْهَدْ الْغَارَاتِ يَوْمًا بِعَنَدَلٍ

تَمِيرَةُ بفتح أوله وكسر ثانيه وباء مثناة من تحت ساكنة وراء مهملة قرينة  
كبيرة عصر قرب دمياط ينسب اليها ابو ثراب عبد الوهاب بن خَلَف بن  
عمر بن يزيد بن خلف الدميرى المعروف بالخَف مات بدميرة سنة ٢٧٠ هـ  
ولها دميتران احداهما تقابل الاخرى على شاطئ النيل في طريق من يريد  
دمياط واليه ينسب الوزير الجليل القدر صفى الدين عبد الله بن علي ابن  
شكر وشكر عمه نُسب اليه كان وزير العادل ابي بكر بن أَيُّوب ملك مصر والشام  
والجزيرة ثم وزير ولده الملك الكامل مات بعد ان أَضَرَّ وهو على ولايته في سنة  
٤٣٣ هـ ونُسب الى دمييرة ايضا ابو غُثَّان مالك بن يحيى بن مالك السدميى  
يروى عن يزيد بن عارون روى عنه ابو الحسين محمد بن علي بن جعفر بن  
أَخْلَاد بن يزيد التميمى الجوهري هـ وابو العباس محمد بن اسماعيل بن  
المُهَلَّب الدميرى القاضى يروى عن جَمْرُون بن عيسى البلوى روى عنه ابو  
الحسن ابن جَهْضَم الصوفي هـ

دَمِيَّاطُ مدينة قديمة بين تنيس ومصر على زاوية بين بحر الروم الملح والنيل  
مخصوصة بالهواء الطيب وميل الشرب الغايف وفي ثغر من ثغور الاسلام جاء  
١٥ في الحديث من عمر بن الخطاب رَضَ عنه انه قال قال رسول الله صلعم يا عمر انه  
سَيَفْتَحُ على يَدَيْكَ مصر ثغران الاسكندرية ودمياط فاما الاسكندرية فخرابها  
من البربر واما دمياط فلم صَفْوَةٌ من شهداء من رَابطَها ليلة كان معي في حظيرة  
القدس مع النبيين والشهداء هـ ومن شمال دمياط يصب ماء النيل الى البحر  
الملح في موضع يقال له الأَشْتُمُ عرض النيل هناك نحو مائة ذراع وعليه من  
٢٠ جانبيه بُرْجان بينهما سلسلة حديد عليها حَرَسٌ لا يخرج مركب الى البحر  
الملح ولا يدخل الا باذن ومن قبلها خليج يأخذ من بحرهما سمك القبلية الى  
تنيس وعلى سورها محارس ورباطات هـ قال الحسن بن محمد المهلبى ومن طريق  
امر دمياط وتنيس ان الحاككة بها الذين يعملون هذه الثياب الرقيقة قبط

من سفلة الناس وأوضاعهم وأخسهم مطعماً ومشرباً وأكثر الكلام السمك الملوح والطريق والصير المنتن وأكثرهم يأكل ولا يغتسل يده ثم يعود الى تلك الثياب الرفيعة الجميلة القدر فيبطش بها ويعمل في غزولها ثم ينقطع الثوب فلا يشك مقلبه للابتياح انه قد تحر بالند قال ومن طريف امر دمياط في قبلتها على الخليج مستعمل فيه غرف تعرف بالمعامل يستأجرها الحاككة لعل الثياب الشرب فلا تكاد تُنجب الا بها فان عمل بها ثوب وبقي منه شبر ونقل الى غير هذه المعامل علم بذلك السمسار المبتاع للثوب فينقص من ثمنه لاختلاف جوهر الثوب عليه ، وقال ابن زولاق يُعمل بدمياط القصب السبلخي من كل فن والشرب لا يشارك تنيس في شيء من عملها وبينهما مسيرة نصف نهار ١٠ ويبلغ الثوب الابيض بدمياط وليس فيه ذهب بثلاثمائة دينار ولا يعمل بدمياط مصبوغ ولا بتنيس ابيض ولها حاضرتا البحر وبهما من صيد السمك والطير والحيتان ما ليس في بلد ، واخبرني بعض وجوه التجار وثقاتهم انهم بيع في سنة ٣٩٨ خلتان دمياطية بثلاثة الاف دينار وهذا ما لم يسمع بمثله في بلد ، وبها القرش القلموني من كل لون المعلم والمطرز ومنافش الابدان ١٥ والارجل وتتحف بجميع ملوك الارض ، وفي ايام المتوكل سنة ٣٣٨ ولاية عنيسة بن اسحاق الضبي على مصر يهاجم الروم دمياط في يوم عرفه فلكوها وما فيها وقتلوا بها جمعا كثيرا من المسلمين وسبوا النساء والاطفال واهل الدمة ففر اليهم عنيسة بن اسحاق عشية يوم النصر في جيشه ومعه نفر كثير من الناس فلم يدركوهم ومضى الروم الى تنيس فاقاموا بأشتومها فلم يتبعهم عنيسة فقال ٢٠ يحيى بن الفصيل للمتوكل

اترضى بان يوطأ حريمك عنوة وان يستباح المسلمون ويحربوا  
 حمار اتي دمياط والروم ركب بتنيس منه رأى عين واقرب  
 مقيمون بالأشتوم يبعون مثل ما اصابوه من دمياط والحرب ترتب



فأرام من دمياط سبراً ولا درى من العجز ما يلقى وما يتجسب  
فلا تنسنا أنا بهدار مصيعة بمصر وان الدين قد كاد يذهب

فامر المتوكل بيناه حصن دمياط ولم يزل بعد في ايدي المسلمين الى ان كان شهر ذى القعدة سنة ١١٤ فان الافرنج قدموا من وراء البحر ووقعوا بالملك ه العادل الى بكر بن ايوب وهو نازل على بيسان فانهمز منهم الى خُسَين فعاد الافرنج الى عكا فاقاموا بها اياماً وخرجوا الى الطور فحاصروه وكان قد تم فيه الملك المعظم بن الملك العادل قلعة حصينة عزم فيها مالا وافرا فحاصروه مدة فقتل عليه امير من امراء المسلمين يعرف ببدر الدين محمد بن ابى القاسم الهكاري وقتل كُند من اكند الافرنج كبير مشهور فهم فتنشأوا بالمقام على الطور ورجعوا الى عكا واختلفوا هناك فقال ملك الهنكر الرأى انا نمضى الى دمشق ونحاصرها فاذا اخذناها فقد ملكنا الشام فقال الملك النوام قلوا انما سمي بذلك لانه كان اذا نازل حصناً نام عليه حتى يأخذه اى انه كان صبوراً على حصار القلاع واسمه دستريح ومعناه المعلم بالريش لان اعلامه كانت الريش فقال نمضى الى مصر فان العساكر مجتمعة عند العادل ومصر خالية فآدى هذا الاختلاف الى انصراف ملك الهنكر مغاضباً الى بلده فتوجهت باقى عساكرهم الى دمياط فوصلوها في ايام من صفر سنة ١١٥ والعادل نازل على خربة اللصوص بالشام وقد وجه بعض عساكره الى مصر وكان ابنه الملك الاشرف موسى بن العادل نازلاً على مجمع المروج بين سلمية وحمص خوفاً من عادية تكون منهم من هذه الجهة واتفق خروج ملك الروم ابن قليمج ارسلان الى نواحي حلب ١ واخذ منها ثلاثة حصون عظيمة رعبان وتلّ باشر وهرج الرصاص كلها في ربيع الاول من السنة وبلغ عسكره الى حدود بُرّاعة وانتهى ذلك الى الملك الاشرف فجهّاه فيمن انضم اليه من عساكر حلب فوافعه بين منبج وبرّاعة فكسره وأسر اعيان عسكره ثم من عليهم وذلك في ربيع الآخر وبلغ خبر ذلك الى ملكه

الروم وهو قيقاوس بن قليج ارسلان وهو نازل على منبج فقلق لذلك حتى  
 قل من شاهده انه رآه يختلج كالحموم ثم تقياً شبيهاً باندم ورحل من  
 فوره راجعا الى بلده والعساكر تتبعه وكان انفصالة في الحادى عشر من جمادى  
 الاولى سنة ٩١٥ وقد استكمل شهرين بوروده واستعبد على الفور ثلّ باشر ورعبان  
 ه وهرج اللصوص ورجع اليه اصحابه الذين كانوا مقهمين بهذه الحصون الثلاثة  
 وكانوا قد سلموها بالامان جمع منهم متقدماً وتركهم في بيت من بيوت رقبص  
 ترقوش واضرم فيه النار فاحترقوا وكان فيهم ولد ابراهيم خوانسلار صاحب  
 مَرعش فرجع الى بلده واقام يسيرا ومات واستولى على ملكه اخوه وكان في  
 حبسه ، ولما استرجع الملك الاشرف من هذه الحصون الثلاثة رجع قاصداً الى  
 ١٠ حلب ودخل في حدّها ورد عليه الخبر بوفاة ابيه الملك العادل اى بكر بن  
 ايوب وكانت وقاته بمنزلة على خربة اللصوص وانما كانت في يوم الاحد السابع  
 من جمادى الاولى سنة ٩١٥ فكتم ذلك ولم يظهروه الى ان نزل بظاهر حلب  
 وخرج الناس للعزاء ثلاثة ايام ، واما الافرنج فانهم نزلوا على دمياط في صفر سنة  
 ١٥ واقاموا عليها الى سابع وعشرين من شعبان سنة ٩١٦ وملكوها بعد جُوع  
 ١٥ وبلاء كان في اهلها وسبّوهم ، فحينئذ انغذ الملك المعظم وخرّب بيت المقدس  
 وبيع ما كان فيها من الخبيّ وجلا اهلها وبلغ ذلك الملك الاشرف فخصى الى  
 الموصل لاصلاح خلد كان فيه بنى لؤلؤ ومظفر الدين بن زين الدين فلما  
 صلح ما بينهما توجه اليها وكان اخوه الملك الكامل بازاء الافرنج في هذه  
 المدّة فقدمها الملك الاشرف وانتزعها من ايديهم في رجب سنة ١٨ ومَنوا على  
 ٢٠ الافرنج بعد حصولهم في ايديهم وكان قد وصل في هذا الوقت كُند من وراء  
 البحر وحصل في دمياط وخافوا ان لم يمتوا على الافرنج ان يتخذوا بحصول  
 ذلك الكند الواصل شغل قلب فصانعوهم بنفوسهم عن دمياط فعادت الى  
 المسلمين ، وطول دمياط ثلاث وخمسون درجة ونصف وربع وعرضها احدى

وثلاثون درجة وربع وسدس ، وينسب الى دمياط جماعة منهم بكر بن سهل  
 بن اسماعيل بن نافع ابو محمد الدمياطي مولى بني هاشم سمع بدمشق  
 صفوان بن صالح وبيروت سليمان بن ابي كريمة البيروقي وعصر ابا صالح عبد  
 الله بن صالح كاتب الليث وعبد الله بن يوسف التنيسي وغيرهم وروى عنه  
 هـ ابو العباس الأصم وابو جعفر الطحاوي الطبراني وجماعة سواهم قال ابو  
 سليمان ابن زبير مات بدمياط في ربيع الاول سنة ٢٨٩ وذكر غير ابن زبير تسوفي  
 بالرملة بعد عوده من الحج وان مولده سنة ١٢١ ،

دَمِيَانَةُ بكسر اوله وسكون ثانيه وباء مثناة من تحت وبعد الالف نون من  
 اقليم اكشونة بالاندلس ،

اُدْمِيْنَةُ تصغير دمنة وهو ما سُود من آثار القوم جبل للعرب ،  
 دَمِيْنَكَةَ قرية من قرى مصر غربي النيل والد اعلم بالصواب هـ

### باب الدال والنون وما يليهما

دَنَا بلفظ ماضى يَدْنُو موضع بالمادية وقيل في ديار بني تميم بين البصرة  
 واليمامة قلل النابتة

١٥ امن ظَلَامَةُ الدِّمَنِ البَوَالِي بِمِفْصِلِ الْحُبَيِّ اِلَى وُعَالٍ  
 فَأَمَوَاهُ الدَّنَا فَعَوِيْرَضَات دَوَارِسْ بعد امواه حلال  
 ذكره المتنبي بما يَدُلُّ على انه قرب الكوفة فقال وعادى الأضرع ثر الدَّنَا  
 والأضرع من منازل الحجاج ،

الدَّنَاج بكسر اوله واخره حلا مهملة موضع ذكر شاهده في التعليقية فقال  
 ٢٠ اذا ما سما بالنداج تَحَايَلَتْ فأتى على ماء الزبير اشيمها ،  
 الدَّنَان جبلان كانه تشنية دَنَ ،

دُنْبَاوَنَد بضم اوله وسكون ثانيه وبعده بلاء موحدة وبعد الالف واو ثر نون  
 ساكنة واخره دال لغة في دُنْبَاوَنَد وهو جبل من نواحي الرقي وقد ذكر في

دباوند ، ودنباوند في الاقليم الرابع طولها خمس وسبعون درجة ونصف  
وعرضها سبع وثلاثون درجة وربع ، ودُنْبَاوَنَدُ ايضا جبل بكَرْمَان ذكرته في  
بلد يقال له نَمِنْدَان ، فلما الذي في الرق فقال ابن الكلبي انما سَمِيَ دنباوند  
لان افريدون بن اثنبيان الاصهباني لما اخذ الضحّاك البيوراسف قال لأرماء-يل  
ه وكان نبطيًا من اهل الزاب اتّخذ الضحّاك على مطاخره فكان يذبح غلاما  
ويستحبّي غلاما ويسم على عنقه ثم يامر فيأتي المغارة فيما بين قصران وخوحي  
ويذبح كبشًا فيخلطه بلحم الغلام فلما اراد افريدون قتله قال ايها الملك ان  
لي عُذْرًا واتى به المغارة وأراه صنيعة فاستحسن افريدون ذلك منه واراد قتله  
فحجّة فقال اجعل لي غذاء لا تجعل لي فيه بقلًا ولا لحًا فجعل فيه أُنْثَاب الصّان  
ا. واحضر له وهو بدُنْبَاوَنَد لحيس الضحّاك به فاستحسن افريدون ذلك منه  
وقال له دُنْبَا وَنَدَى اى وجدت الانثاب نتخلّصت بها متى ثم قال افريدون يا  
ارماءيل قد اقطعتك صداء الجبل ووهبت لك هؤلاء الذين وتهمت فانت  
وسمّان وسمى الارض لك وجد فيها القوم تشمت بى اى سمّة وعقب فسميت  
تسمت في الكورة المعروفة بين الرى وهذيان وقزوين ، وقرأت في رسالة الفقه  
ه امسعر بن مهلهل الشاعر ووصف فيها ما عينه في اسفاره فقال دُنْبَاوَنَدُ جبل  
على مشرف شاهق شامخ لا يفارق اعلاه الثلج شتاء ولا صيفًا ولا يقدر احد  
من الناس يعلو دُرُوتَه ولا يقاربها ويعرف بجبل البيوراسف يراه الناس من  
مرج القلعة ومن عقبه هذيان والناظر اليه من الرق يظن انه مشرف عليه  
وان المسافة بينهما ثلاثة فراسخ او اثنان ، وزعم العامة ان سليمان بن  
٢. داود عمر حبس فيه ماردًا من مَرْدَةِ الشهاطين يقال له صخر المارد وزعم  
آخرون ان افريدون الملك حبس فيه البيوراسف وان دخانا يخرج من كهف  
في الجبل يقول العامة انه نفسه ولذلك ايضا يرون نارا في ذلك الكهف يقولون  
انها عيناه وان هممته تسمع من ذلك الكهف فاعتبرت ذلك وارتصصتته

وصعدت في ذلك الجبل حتى وصلت الى نصفه بمشقة شديدة ومخاطرة بالنفس  
وما اظن ان احداً تجاوز الموضع الذي بلغت اليه بل ما وصل انسان اليه  
فيما اظن وتاملت الحال فرايت عيناً كبريتية وحولها كبريت مستحجر فاذا  
طلعت عليه انشمس والتهبت ظهرت فيه نار والى جانبه مجرى يمر تحت  
الجبل تخترقه رياح مختلفة فحدث بينها أصوات متضادة على ايساعات  
متناسبة فترة مثل صهيل الخيل ومرة مثل نهيق الخيل ومرة مثل كلام الناس  
ويظهر للبصغى اليه مثل الكلام الجهوى دون المفهوم وفوق الجهول يخيل الى  
السامع انه كلام بدوى ونغة انسى وذلك الدخان الذى يزعمون انه نفسه  
بخار تلك العين الكبريتية وهذه حال تحتل على ظاهر صورة ما تدعيه العامة  
١. ووجدت في بعض شعاب هذا الجبل آثار بناء قديم وحولها مشاهد تدل  
على انها مصايف بعض الاكسرة واذا نظر اهل هذه الناحية الى النمل يذخر  
الحب ويكثر من ذلك علموا انها سنة قحط وجذب واذا دامت عليهم  
الامطار وتأذوا بها وأرادوا قطعها صبوا لبن المعز على النار فانقطعت وقد  
امتحننا هذا من دعوام دفعات فوجدنا فيه صادقين وما رأى احد راس  
هـ هذا الجبل في وقت من الاوقات ما حسراً عن الثلج الا وقعت الفتنة وهريقنت  
الدماء من الجانب الذى يرى ما حسراً وهذه العلامة ايضا صحيحة باجماع  
اهل البلد والقرب من هذا الجبل معدن الكحل الرازى والمرتك والاسرب  
والزاج هذا كله قول مسعر وقد حكى قريباً من هذا على بن زين كاتب  
المناظر الطبرى كان حكيماً محصلاً وله تصانيف في فنون عدة قريباً من حكاية  
٢. مسعر قال وجهنا جماعة من اهل طبرستان الى جبل ديباوند وهو جبل  
عظيم شاهق في الهواء يرى من مائة فرسخ وعلى راسه ابدأ مثل السحاب  
المتراكم لا يحسر في الصيف ولا في الشتاء ويخرج من اسفله نهر ماء اصفر  
كبريتى زعم جهال العجم انه بول البيوارسف فذكر الذين وجهناهم انه

صعدوا الى راسه في خمسة ايام وخمس ليل فوجدوا نفس قُلَّتْه نحو مائة  
جريب مساحة على ان الناظر ينظر اليها من اسفل الجبل مثل راس السُّقْبَةِ  
المُخْرُوطَةِ قالوا ووجدنا عليها رملا تغيب فيه الاقدام وانهم لم يروا عليها دابة  
ولا اثر شيء من الحيوان وان جميع ما يطير في الجوّ لا يبلغها وان البرد فيها  
شديد والريح عظيمة الهبوب والعصف وانهم عُدُّوا في كَوَاتِها سبعين كُوَّةً  
يخرج منها الدخان الكثيبى وانه كان معلم رجل من اهل تلك الناحية  
فعرّفهم ان ذلك الدخان تنفّس البيوراسف ورأوا حول كلّ نقب من تلك  
الكَوَى كبريتا اصفر كانه الذهب وحملوا منه شيئا معلم حتى نظرنا اليه وزعموا  
انهم راوا الجبال حوله مثل التلال وانهم راوا البحر مثل النهر الصغير وبين البحر  
١٠ وبين هذا الجبل نحو عشرين فرسخا ودينابوند من فتوح سعيد بن العاصي  
في ايام عثمان لما ولى الكوفة سار اليها فاقتنحها واقتنح الرومان وذلك في سنة ٣٩  
او ٣٠ للهجرة وبلغ عثمان بن عفّان رضه ان ابن ذى الحُبّة النهدي يُعالج  
تبرجحا فارسل الى الوليد بن عُقْبَةَ وهو وال على الكوفة ليساله عن ذلك فان  
اقر به فاجعه ضربا وغرّبه الى دنباوند ففعل الوليد ذلك فَأَقْرَ فَعُغْرِبَهُ الى  
٥ دنباوند فلما ولى سعيد رَدّه واكرمه فكان من رُوس اهل الفتن في قتل عثمان  
فقال ابن ذى الحُبّة

لعمري ان اطرَدْتَنِي ما الى الذي طمعت به من سَقَطْتَنِي لسبيسُل  
رجوت رجوعى يا بن اُروى ورجعتى الى الحق دهرًا غَالًا حَلَمَك غُولُ  
وان اغترأى في البلاد وجفّوَتِي وَشَتَمَتْنِي في ذات الاله قَلَامِيَسُلُ  
٢. وان دعاهى كلّ يوم وليسلة عليك بدُنْبَاوَنَد كَم لَطْوِيلُ  
وقال الجَحْرَى يمدح المعتز بالله

فا زلت حتى اَلْعَنَ الشَّرْقُ عَمُوَّةً ودانت على صُغْنِ اَطْلَى المَغَارِبِ  
جيوشٌ مَلَانٌ الارضَ حتى تَرَكْنَهَا وما في اَقْصِيهَا مَغْرَبٌ نَهَارِبِ

مَدَنَنْ وِراءَ اللَّوَكِيِّ تَجَاجَسَتْ أَرْتُهُ نَهَارًا طَالَعَاتِ الْكُؤَاكِبِ  
وَزَعَزَعَنْ دُنْبَانُونَ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ وَكَانَ وَقُورًا مُظْمَنًا الْجَوَانِبِ

دَنْجُونَةُ قَرْيَةٍ بِمَصْرِ كَبِيرَةٍ مَعْرُوفَةٍ مِنْ جِهَةٍ دَمِيحَاتٍ يُصَافُ إِلَيْهَا كُورَةٌ يُقَالُ لَهَا  
الدَّنْجَاوِيَّةُ،

هَذَانِ اثْنَانِ بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونٌ ثَانِيهِ وَدَالٌ آخَرُهُ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَقَافٌ وَآخِرُهُ  
نُونٌ أَيْضًا بِلَدَةٍ مِنْ نَوَاحِي مَرَوْ الشَّاهِجَانِ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا فِي الرَّمْلِ  
وَفِي الْآنِ خَرَابٌ لَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا رِبَاطٌ وَمِنَارَةٌ وَفِي بَيْنِ سَرْخَسٍ وَمَرَوْ رَأَيْتُهُمَا  
وَلَمْ يَسْ بِهَا ذُو مَرَى غَيْرُ حَبِطَانٍ قَائِمَةٍ وَأَثَارِ حَسَنَةٍ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا كَانَتْ مَدِينَةً  
سَقَا عَلَيْهَا الرَّمْلُ فُخْرِيَّهَا وَأَجَلَى أَهْلِهَا، وَقَالَ السَّمْعَانِيُّ فِي كِتَابِ التَّحْقِيرِ أَبُو  
القَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ مُوسَى الدَّنْدَانْقَانِيُّ الصُّوفِيُّ وَدَنْدَانْقَانُ  
بِلَمِيْدَةٍ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ مَرَوْ خَرَبَهَا الْاَتْرَاكُ الْمَعْرُوفَةُ بِالْعَزْبِيَّةِ فِي شَوَّالِ سَنَةِ  
٥٥٥ هـ وَاقْتَلَوْا بَعْضَ أَهْلِهَا وَتَفَرَّقَ عَنْهَا الْبَاقُونَ لِأَنَّ عَسْكَرَ خِرَاسَانَ كَانَ قَدْ  
دَخَلَهَا وَتَحَصَّنَ بِهَا، وَيُنَسَبُ إِلَيْهَا فَضْلُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ  
بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ رُوحِ الْخَطِيمِيِّ أَبُو مُحَمَّدَ الدَّنْدَانْقَانِيُّ  
١٥ سَكَنَ بِلَخٍّ وَكَانَ فَقِيْهًا فَاضِلًا مَنَاطِرًا حَسَنَ الْكَلَامِ فِي الْوَعظِ وَالْفَقْهِ وَسَافِرًا إِلَى  
بُخَارَا وَأَقَامَ بِهَا مَدَّةً يَتَفَقَّهُ عَلَى التَّبَرُّهَانِ ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى بِلَخٍّ وَسَكَنَهَا إِلَى أَنْ  
مَاتَ سَمِعَ بِمَرَوْ أَبَا بَكْرَ السَّمْعَانِيَّ وَجَدَهُ أَبَا الْقَاسِمِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ الْخَطِيمِيِّ  
كَتَبَ عَنْهُ السَّمْعَانِيُّ أَبُو سَعْدٍ فِي بِلَخٍّ وَكَانَتْهُ وَلَدَتْهُ دَنْدَانْقَانُ فِي سَنَةِ ٤٨٨  
تَقْدِيرًا وَمَاتَ بِبِلَخٍّ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٥٥٢ هـ

مَدَنَنْدَرَةُ بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونٌ ثَانِيهِ وَدَالٌ آخَرُهُ مَفْتُوحَةٌ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا أَنْدَرَا  
بِلَمِيْدَةٍ عَلَى غَرْبِ النِّيلِ مِنْ نَوَاحِي الصَّعِيدِ دُونَ قُؤُصٍ وَفِي بَلَمِيْدَةٍ طَيِّبَةِ ذَاتِ  
بَسَاتِينٍ وَتُحْلُ كَثِيرَةً وَكُرُومٍ وَفِيهَا بَرَّاقِيٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا بَرِّيٌّ فِيهِ مَائَةٌ وَثَمَانُونَ كُورَةً  
تَدْخُلُ الشَّمْسُ كُلَّ يَوْمٍ مِنْ كُورَةٍ وَاحِدَةٍ بَعْدَ وَاحِدَةٍ حَتَّى تَنْتَهِيَ إِلَى آخِرِهَا

ثم تكرر راجعة الى الموضع الذي بدأت منه وتضاف الى دندرة كورة جلييلة ،  
حدثني السيد محمد بن علي الموصلي الفاضل قال حدثني القاضي ابو  
المعالى محمد قاضى دندرة قال كان عمى القاضى الاسعد حسن قد لحقه  
قولنج فوصف له الطبيب حُقْنَةً فُهَيْمَتْ لَهُ فَأَخَذَ بَعْضَ الْحَاضِرِينَ آلَةَ الْحُقْنَةِ  
هَيَّئْتُمُوهَا وَضَحَكَ فَأَحْدَثَ فِي ثِيَابِهِ فَقُلْتُ أَوْ قَالَ فَقَالَ عَمَى

أَنْ قَاضٍ بِدَنْدَرَا قَالَ بَيْنَتَيْنِ سَطْرًا مَخْرَجَ الْبُولِ وَالْخَرَا  
خَيْرًا كُلِّ مَنْ يَرَى وَهِيَ آفَةُ السُّورَى عَثْرًا أَوْ تَبَثْرًا ،  
دَنْدَنَةُ بِدَالَيْنِ مَفْتُوحَتَيْنِ وَنَوْنَيْنِ الْأَوَّلُ مِنْهُمَا سَاكِنٌ قَرْيَةً مِنْ نَوَاحِي وَاسِطٍ  
وَالدَنْدَنَةُ صَوْتٌ لَا يُفْهَمُ ،

١٠. دَنْدِيلٌ مِنْ قَرْيَةٍ مِصْرَ فِي كُورَةِ الْبُوصِيرِيَّةِ ،  
دَنْقَلَةٌ فِي دَنْقَلَةٍ وَقَدْ ذُكِرَتْ وَخَطَّ السُّكْرَى دَنْكَلَةً مَضْبُوطٌ مَوْجُودٌ ،  
دَنْ بَلْفُظِ الدَّنِّ الَّذِي يُعْمَلُ فِيهِ الْخَلُّ نَهْرٌ نَنْ مِنْ أَعْمَالِ بَغْدَادَ بِقَرَبِ إِيْوَانَ  
كُسْرَى كَانَ أَحْتَفَرَهُ أَنْوَشِرَوَانُ الْعَادِلُ ، وَالدَّنَّانُ جِبْلَانٌ يُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا  
دَنْ فِي الْبَادِيَةِ ،

هـ دَنْنٌ بِفَتْحَتَيْنِ وَنَوْنَيْنِ اسْمُ بَلَدٍ بَعَيْنُهُ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ يَعْنِيهِ  
يَتْنَيْنِ أَعْنَايَ أَدَمَ يَفْتَلْنِ بِهَا حَبُّ الْأَرَاكِ وَحَبُّ الصَّلَاةِ مِنْ دَنْنٍ  
وَيُرْوَى دَنْنٌ ، وَالدَّنَّانُ قَصْرٌ فِي يَدِ الْفَرَسِ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلْبَلَانِيُّ دَنْنٌ مَا قَرَبَ  
تَجْرَانُ وَانْشَدَ يَا دَنْنَا يَا شَرَّ مَا بِالْيَمَنِ  
قَدْ عَادَ لِي تَقَاعُصِي عَنْ دَنْنٍ وَمَا وَرَدَتْ دَنْنَا مَذَرَئِي ،

٢٠. دَنْوَةٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونٌ ثَانِيهِ مِنْ قَرْيَةٍ حِمَصُ بِهِ قَبْرُ عَوْفِ بْنِ مَالِكِ الْأَشْجَعِيِّ  
مِنْ الصَّحَابَةِ رَضِيَ عَنْهُمَا يُقَالُ وَالِدُ أَعْلَمُ وَقَالَ الْقَاضِي عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ سَعِيدٍ  
الْمَحْصِي فِي تَارِيخِ حِمَصَ كَانَ أَبُو أَمَامَةَ الْبَاهِلِيُّ قَدْ نَزَلَ حِمَصَ فَسَلَسَ بُولُهُ فَاسْتَأْذَنَ  
الْوَالِي فِي الْمَسِيرِ إِلَى دَنْوَةٍ فَأَذِنَ لَهُ فَسَارَ إِلَيْهَا وَمَاتَ فِي سَنَةِ ١١٠٠ وَخَلَفَ ابْنُهَا



يقال له المجلس طويل اللحية ومن قَتَلْتَهُ المبيضة بقرية يقال لها كَفَرْنَعْد  
وخلف بنتين يقال لهما صليحة ومَعِيَّة فاعقبت أحدهما ولم ينو ابى الربيع  
ولم تعقب الأخرى،

دَثِيرٌ بضم اوله بلدة عظيمة مشهورة من نواحي الجزيرة قرب ماديين بينهما  
دفرسخان ولها اسم آخر يقال لها قوچ حصار رايتها وأنا صبي وقد صارت قرية  
ثم رايتها بعد ذلك باحو ثلاثين سنة وقد صارت مصرًا لا نظير لها كبرًا  
وكثرة اهل وعظم اسواق وليس بها نهر جارٍ انما شربهم من آبار عذبة طيبة  
مربة وأرضها حرة وهواؤها صحيحة والله الموفق للصواب،

### باب الدال والواو وما يليهما

١. دَوَّارٌ بفتح اوله وتشديد ثانيه واخره راء سجن بالهمزة قال ابو احمد العسكري  
قال خُذِرٌ وكان ابراهيم بن هرق قد حبسه بدَّوار

اِنِّى دَعَوْتُكَ يَا اِلَهَ مُحَمَّدٍ دَعَوَى فَأَوْلُهَا لى استغفارُ  
لتُجِيبَنى مِنْ شَرِّ مَا اَنَا خَاسِفٌ رَبِّ الْبَرِيَّةِ لَيْسَ مِثْلُكَ جَارُ  
تَقْضَى وَلَا يَقْضَى عَلَيْكَ وَاِنَّمَا رَقِ بِعِلْمِكَ تَنْزِلُ الْاَقْدَارُ  
كَانَتْ مَنَازِلُنَا اِلَيْكَ مَكْنًا بِهَا شَتَّى وَأَلْفَ بَيْنُنَا دَوَّارُ  
سَجْنٌ يُلَاقِ اَهْلَهُ مِنْ خَوْفِهِ اَزَلًا وَيَمْنَعُ مِنْهُمْ السُّوَارُ  
يَغْشَوْنَ مَقْطَرَةً كَانَ عَمَدُهَا عَنَقٌ يَعْرِى لِحْجَاهَا الْجَزَارُ

وقال خُذِرٌ ايضاً

يَا رَبَّ دَوَّارٍ اَنْقَذَ اَهْلَهُ عَجَلًا وَاَنْقَضَ مَرَايِرَهُ مِنْ بَعْدِ اَبْرَامَ  
رَبِّ اَرَمِيَةِ بِخَرَابٍ وَاَرَمِيَةِ بِاَنْيَمَةٍ بِصَوْلَةٍ مِنْ ابْنِ شَيْبَلَيْنِ صَرْغَامَ

وقال هُطَارْدُ اللَّصُّ

لَيْسَتْ كُلُّ مَسَلَّةٍ دَوَّارٍ يُورِقُنِى فِيهَا تَأْوَهُ عَيْنٌ مِنْ بَنَى السَّيِّدِ  
وَحَنٌّ مِنْ عُصْبَةٍ عَصَ لِلْهَيْدِ بِهِ مِنْ مُشْتَكٍ كَبَلُهُ فِيهِمْ وَمَصْفُودِ

كأهل حجر ينظرون متى يروني جارحاً طيراً أبديداً ،  
دَوَّارٌ بضم أوله وتشديد ثانيه وأخره راء اسم واد وقيل جبل قال النابغة  
 الذبياني

لا اعرفن ريتاً حوراً مدامها كأنهن نعالٍ حول دَوَّارٍ  
 ٥ وقال أبو عبيدة في شرح هذا البيت دَوَّارٌ موضع في الرمل بالصمر ودَوَّارٌ بالغنم  
 سجن وقال جرير

ازمان اهلك في الجميع تريبوا ذا البيض ثم تصيفوا دَوَّاراً  
 كذا ضبطه ابن أخى الشافعي وكذا هو بخط الازدي في شعر ابن مقبل  
 «أخذى بنى عبس ذكرت ودونها سنيح ومن رمل البعوضة منكب  
 ١. وكُنْسى ودَوَّارٌ كان ذراعاً وقد خفياً ألا السغوارب رترب  
 وهذا يدل على أنه جبل ،

الدَّوَّاعُ بضم أوله وأخره عين مهملة موضع كانت فيه وقعة للعرب ومنه يوم  
 الدَّوَّاعِ ،

دَوَّافٌ بضم أوله وأخره فاء موضع في قول ابن مقبل  
 ١٥ فلبده من القطار ورخه نعال دَوَّافٍ قبل ان يتشدداً  
رَخَّهُ وطمه وهو فعل من الدَّوْف وهو السَّخْف وقيل البَلْ ،  
الدَّوَانِكُ موضع في قول متمم بن نويرة  
 وقالوا أتبكي كل قببر رايتنه لقبر ثوى بين اللوى فالدَّوَانِكُ  
 فقلت لهم ان الشَّجَا يبعث الشَّجَا دعوني فهذا كله قببر مالك  
 ٢. وقال الخطيمه

ادار سليمي بالدوانك فالعرف اقامت على الأرواح فالديم الوطيف  
 وقفت بها واستنزفت ماء عمري من العين ألا ما كفت به طريقي ،  
دَوَّانٌ بفتح أوله وتشديد ثانيه وأخره نون ناحية من ارض فارس توصف

بجودة الخمر،

دَوَّانُ بَصْمِ اَوَّلِهِ وَتَخْفِيفِ ثَانِيهِ نَاحِيَةِ بَعْنَانَ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ،

دَوَّانُ بِالْبَصْمِ ثَمَّ السَّكُونِ وَبَلَا مَوْحِدَةٍ وَآخِرُهُ نُونٌ قَرِيَّةٌ بِجَبَلٍ عَامِلَةٍ بِالشَّامِ قَرِبَ صَوْرِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ سَالِمٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الدَّوَّانِيُّ يَرْوَى

عَنْهُ الْحَافِظُ السَّلْفِيُّ فِي تَعَالِيْقِهِ،

الدَّوَّانُ بِالْمَدِّ مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ،

دَوَّانُ بِدَالَيْنِ مَهْمَلَتَيْنِ الْاَوَّلَى مَضْمُونَةٌ وَادٌ فِي شَعْرِ حُجَيْدٍ وَقَدْ ذَكَرَ فِي جَمَالٍ،

وَدَوَّانُ قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِي اسَدٍ وَهُوَ دَوَّانُ بْنُ اسَدٍ مِنْ خُزَيْمَةٍ،

دَوَّانُ ذُو دَوَّانٍ يَفْتَحُ اَوَّلُهُ وَبَعْدَ الْوَاوِ رَاةٌ مَهْمَلَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ مَوْضِعٌ بَيْنَ قُدَيْدٍ

وَالْجُحْفَةِ وَذُو دَوَّانٍ وَادٌ يَأْتِي مِنْ شَمْنُصِيرٍ وَذُرَّةٍ وَبِهِ بَيْرَانٌ يُقَالُ لِاحْدَاهُمَا

رُحْبَةٌ وَلِلْآخَرَى سُكُوبَةٌ وَهُوَ خُزَاعَةٌ قَالَ الْاَصْمَعِيُّ وَنَصْرَانُ غَزَتْ بَنُو كَعْبٍ مِنْ

عَمِيهِمْ مِنْ خُزَاعَةٍ بَنَى لِحْيَانٌ بِاسْفَلٍ مِنْ ذِي دَوَّانٍ غَامَتْنَعَتٌ مِنْهُمْ بَنُو لِحْيَانٍ

فَقَالَ مَالِكُ بْنُ خَالِدٍ الْخُنَاعِيُّ الْهَذَلِيُّ يَفْتَخِرُ بِذَلِكَ وَرَوَاهَا ابْنُ حَبِيبٍ لِحْذِيفَةَ

بْنِ اَنَسٍ الْهَذَلِيِّ

١٥ فِدَى لَبْنَى لِحْيَانٍ أُمِّي وَخَالَتِي بِمَا مَاصِعُوا بِالْجَزْعِ رَكَبَ بَنَى كَعْبٍ

وَلَمَّا رَأَوْا نَقَرِي تَسْمِيلَ الْكَاهِنِهَا بِأَرْعَنِ جَرَارٍ وَحَامِيَّةٍ غُلَبٍ

تَنَادَوْا فَقَالُوا يَا آلَ لِحْيَانٍ مَاصِعُوا عَنْ الْحِجْدِ حَتَّى تَتَحَنَّنُوا الْقَوْمَ بِالضَّرْبِ

فَصَارِبُهُمْ قَوْمٌ كَرَامٌ اَعَزَّةٌ بِكُلِّ خُفَافٍ اَنْتَضَلَ ذِي رُبْدٍ غَضَبٍ

اَقَامُوا لَمْ خَيْلًا تَزَارُورَ بِالْقَنَنَا وَخَيْلًا جُنُوحًا اَوْ تُعَارِضُ بِالرُّكْبِ

٢٠ فَا تَرَوْا قَرْنَ الشَّمْسِ حَتَّى كَانَهُمْ بِذَاتِ اللَّظَى خُشْبٌ يُجْرُ إِلَى خُشْبٍ

كَانَ بِذِي دَوَّانٍ وَالْجَزْعَ حَوْلَهُ إِلَى طَرَفِ الْمِقْرَاءِ رَاغِبَةً السَّشَقِبِ

وَقَالَ اَيْضًا

اَبَاحُ زُهَيْرٍ بِنِ الْاَغْرَ وَرَقَطَةُ تَمَالَةُ الْوَاهِ وَالصَّفِيْحُ الْقَوَاصِبُ

اتى ملكٌ يمشى اليه كما مشى الى خبيسه سيده بخفان قاطب  
فزال بذى دوران منكم جماجم وهام اذا ما جثه الليل صاحب

وقال ايضا

وجاوزن ذا دوران في غيظل الصبحى وذو الظل مثل الظل ما زاد اصبعها

ه وقال عمر بن ابي ربيعة

وليلة ذى دوران جشميتى السرى وقد يجشم الهول المحب المغرر

وقال ابن قيس الرقيبات

فادتك والعيس سراغ بنا مهبط ذى دوران فالقاع

دوران بصمر اوله وباقيه كالذى قبله موضع خلف جسر الكوفة كان به قصر

الاسماعيل القسرى اخى خالد بن عبد الله القسرى امير الكوفة وذو دوران

بارض ملهم من ارض اليمامة كانت به وقعة في ايام ابي بكر رضى بين ثمامة بن

أقل ومسيلمة الكذاب كانت لمسيلمة على المسلمين فقتل رجل من بني حنيفة

الم تترنا على عهد اتانا ملهم والخطوب لها انتهاء

فشل المجمع جمع ابي فضيل بذى دوران اذ كره اللقاء

ه ابو فضيل يريد به ابا بكر رضى فأجابه عمر بن ابي ربيعة السلى

ايا سلى لا تفخر بقر اتانا بقتة ولنا العلاء

فا نلتم ولا نلنا كبيراً بذى دوران اذ جد التجاء

دوران بتشديد الواو وفتح الراء من قرى فم الصلح من نواحي واسط ينسب

اليها الشيخ مصطفى بن شبيب بن الحسين الواسطى الخوى مات ببغداد

٢. سنة خمس وستماية

الدور بضم اوله وسكون ثانيه سبعة مواضع بأرض العراق من نواحي بغداد

احدها دور تكريت وهو بين سامرا وتكريت والثاني بين سامرا وتكريت

ايضا يعرف بدور عرباين وفي عمل الدجيل قرية تعرف بدور بى أوقر وفي

المعروفة بدور الوزير عون الدين يحيى بن هُبَيْرَة وفيها جامع ومنبر وبنو  
أَوْقَر كانوا مشايخها وارباب قُرُوتها وبنى الوزير بها جامعا ومنارة وآثار الوزير  
حسنة وبينها وبين بغداد خمسة فراسخ قال هبة الله بن الحسين الاضطرابي  
يَهْجُو ابن هُبَيْرَة

٥ قُصَوِ أَمَانِيكَ الرُّجُوعُ إِلَى الْمَسَاحِي وَالنِّمَرِ

متربعا وسط المزابيل وسط دور بنى أَقَرَّ او قَلِيدًا جمل الزبيدي اللعين الى سَقَرِ  
وَالدُّورُ ايضا قرية قرب سُمَيْسَاطِ وَالدُّورُ ايضا محلة بنيسابور، وقد نُسب الى  
كل واحد منها قوم من الرُّوَاة فاما دُورُ سامرًا فنها محمد بن فَرْخَان بن رُوَزْبِه  
ابو الطيب الدورى حدث عن ابي خليفة وغيره احاديث منكرة روى عن  
١. الْجَنْتِيْد حكايات في التصوف واما دور بغداد فينسب اليها ابو عبد الله محمد  
بن مُحَمَّد الدورى والهيثم بن محمد الدورى قال ابن المقرئ حَدَّثَنَا هَيْثَمُ  
ببغداد في الدور وبالقرب منها قرية اخرى تسمى دور حبيب من عمل دجيل  
ايضا وفي شرف بغداد قرب دير الروم محلة يقال لها الدور خربت الآن،  
واما دور نيسابور فينسب اليها ابو عبد الله الدورى له ذكر في حكاية احمد  
٢. بن سلمة، ودور الراسبي قريب من الاهواز بلد مشهور، ينسب الى دور  
بغداد محمد بن عبد الباقي بن ابي الفرج محمد بن ابي اليُسرى بن عبد  
العزیز بن ابراهيم بن اسحاق بن نجيب الدورى البغدادي ابو عبد الله  
حدث عن ابي بكر محمد بن عبد الملك بن بكران وابي محمد الحسن بن  
علي الجوهري ومحمد بن الفتح العشاري قال ابن شافع وكان شيخا صالحا  
٢. خيرا مولده في شعبان سنة ٤٣٤ توفي بحرة يوم الاربعاء سابع عشر محرم  
سنة ٥١٣ وقد خالف ابو سعد السمعاني ابن شافع في غير موضع من نسبه  
والاظهر قول ابن شافع لانه اعرف بأهل بلده،

دور الراسبي كانه منسوب الى بنى راسب بن مَيْدَان بن مالك بن نصر بن

الازد بن الغوث بين الطبيب وجنديسابور من ارض خوزستان منه كان ابو الحسين على بن احمد الراسبي ولست ادرى هل الدور منسوب اليه او هو منسوب الى الدور وكان من عظماء العيال وافراد الرجال توفي ليلة الاربعاء ليلة بقيت من شهر ربيع الاخر سنة ٣٠١ في ايام المقتدر ووزارة علي بن عيسى ه ودفن بداره بدور الراسبي وخلف ابنة لابنة كانت له واخا وكان يتقلد من حد واسط الى حد شهرزور وكورتين من كورة الاهواز جنديسابور والسوس وبادرايا وباكسايا وكان مبلغ ضمانه الف الف واربعماية الف دينار في كل سنة ولم يكن للسلطان معه عامل غير صاحب البريد فقط لان الحرث والخراج والصيناع والشجر وسائر الاعمال كان داخلا في ضمانه فكان ضابطا لاماله ١٠ شديد الحماية لها من الاكراد والاعراب واللصوص وخلف مالا عظيما وورد الخبر الى بغداد من حامد بن العباس بمنازعة وقعت بين اخي الراسبي وبين ابني عدنان زوج ابنته وان كل واحد منهما طلب الرياسة لنفسه وصار مع كل واحد منهما طليقة من اصحاب الراسبي من غلمانهم فحاربوا وقتل بينهما جماعة من اصحابهما وانهم اخو الراسبي وهرب وحمل معه مالا جليلا وان رجلا اجتاز ه احمدا بن العباس من قبل ابني عدنان ختن الراسبي ومعه كتاب الى المعروف بأخي ابني صخره وانفذ اليه عشرين الف دينار ليصلح بها امره عند السلطان وان حامدا انفذ جماعة من الفرسان والرجالة لحفظ ما خلفه الراسبي الى ان توافي رسول السلطان فأمر المقتدر بالله مونساً الخادم بالخروج لحفظ تركته وتبليغ امره فشخص من بغداد واصلىح بين ابني عدنان واخي ٢٠ الراسبي وحمل من تركته ما هذه نسخته العين اربعمائة الف وخمسة واربعون الفا وخمسمائة وسبعة واربعون دينارا الورق، ثلثمائة الف وعشرون الف ومائتان وسبعة وثلاثون درهما، وزن الاواني الذهبية ثلاثة واربعون الف وتسعمائة وسبعون مثقالا، آنية الفضة الف وتسعمائة وخمسة وسبعون رطلا،

ومما وزن بالشاهين من آنية الفضة ثلاثة عشر ألف وستماية وخمسة وخمسون درهماً، ومن النَّدَّ المعول سبعة آلاف وأربعمائة مثقال، من العود المطَّرَّ أربعة آلاف وأربعمائة وعشرون مثقالاً، ومن العنبر خمسة آلاف وعشرون مثقالاً، ومن نوافج المسك ثمانماية وستون ناخجة، ومن المسك المنثور ألف وستماية مثقال، ومن السُّكَّ الفا ألف وستة وأربعون مثقالاً، ومن البرمكية ألف وثلثمائة وتسعة وتسعون مثقالاً، ومن الغالية ثلثمائة وستة وستون مثقالاً، ومن الثياب المنسوجة بالذهب ثمانية عشر ثوباً قيمة كل واحد ثلثمائة دينار، ومن السروج ثلاثة عشر سرجاً، ومن الجواهر حجاران ياقوت، ومن الخواتيم الياقوتية خمسة عشر خاتماً، خاتم فضة زبرجد، ومن حبِّ اللؤلؤ سبعون حبةً وزنها تسعة عشر مثقالاً ونصف، ومن الخيل الفحول والآنث مائة وخمسة وسبعون رأساً، ومن الخدم السودان مائة وأربعة عشر خادماً، ومن الغلمان البيض مائة وثمانية وعشرون غلاماً، ومن خدم الصقالبة والروم تسعة عشر خادماً، ومن الغلمان الأكابر أربعون غلاماً بالآتيم وسلاحهم ودوابهم، ومن أصناف الكسوة ما قيمته عشرون ألف دينار، ومن أصناف السفرش ما قيمته عشرة آلاف دينار، ومن الدواب المهارى والبغال مائة وثمانية وعشرون رأساً، ومن الجمَّاز والجمَّازات تسع وتسعون رأساً، ومن الحجير النقالبة الكلبار تسعون رأساً، ومن قباب الخيام الكلبار مائة وخمس وعشرون خيمة، ومن الهوانج السروج أربعة عشر هودجاً، ومن الغصاير الصببي والزجاج المحكم الفاخر أربعة عشر صندوقاً،

٢. دَوْرَقٌ بفتح أوله وسكون ثانيه وراء بعدها قاف بلد بخوزستان وهو قصبة كورة سَرَقٌ يقال لها دَوْرَقُ القَرَسِ قُلَّ مِسْعَرُ بن المهلهل في رسالته ومن رامهرمز إلى دورق حجر على بيوت نار في مغارة مقفرة فيها ابنية عجينة والمعادن في أعمالها كثيرة وبدورق آثار قديمة لقبان بن دارا وبها صيد كثير إلا أنه يتجنب

الرى فى اماكن منها لا يدخلها بوجه ولا بسبب ويقال ان خاصية ذلك من  
 طلسم علمته أم قبيل لانه كان لهجاً بالصيد فى تلك الاماكن فربما اخل بالنظر  
 فى امور المملكة مدة فعلمت هذا الطلسم ليتجنب تلك الاماكن وفيها هوام  
 قتالة لا يبرأ سليمها وبها الكبريت الاصفر الجرى وهو يجرى الليل كله ولا  
 يوجد هذا الكبريت فى غيرها وان حمل منها الى غيرها لا يسرج واذا اثنى بالنار  
 من غير دورق واشتعلت فى ذلك الكبريت احرقته اصلاً واما نارها فانهما لا  
 تحرقه وهذا من ظريف الاشياء وعجيبها لا يوقف على علمته وفي اهلها سماحة  
 ليست فى غيرهم من اهل الاهواز واكثر نساءها لا يردون كف لايس واهلها  
 قليلو الغيرة وفي مدينة وكورة واسعة وقد نسب اليها قوم من الرواة منهم  
 ١٠ ابو عقيل الدورق الازدى التاجى واسمه بشير بن عتبة يعد فى البصريين  
 سمع الحسن وقتادة وغيرها روى عنه مسلمة بن ابراهيم الفراهيذى وهشيم  
 ويحيى بن سعيد القطان وغيرهم وابو الفضل الدورق سمع سهل بن عماره  
 وغيره وهو اخو ابي على الدورق وكان ابو على اكبر منه ومحمد بن شيرويه  
 التاجى الدورق ابو مسلم روى عنه ابو بكر ابن مردويه الحافظ الاصبهاني  
 ١١ وقد نسب قوم الى لبس القلائد الدورقية منهم احمد بن ابراهيم بن كثير  
 بن زيد بن افلح ابو عبد الله الدورق اخو يعقوب وكان الاصغر وقيل ان  
 الانسان كان اذا نسك فى ذلك الوقت قيل له دورق وكان ابوها قد نسك  
 فقيل له دورق فنسب ابناؤه اليه وقيل بل كان اصله من دورق روى احمد عن  
 اسماعيل بن عتبة وبزيد بن هارون ووكيع وأقرانهم روى عنه ابو يعلى الموصلى  
 ١٢ وعبد الله بن محمد البغوى توفى فى شعبان سنة ٢٤٦ هـ والدورق مكيمال  
 للشراب وهو فارسى معرب وقال الأخيمر السعدى وكان قد اتى العراق فقطع  
 الطريق وطلبه سليمان بن على وكان اميراً على البصرة فأخذ زمة فهرب وذكر  
 حنينه الى وطنه فقال



تَمَنُّ طَلالَ لَيْلِي بِالْعَمْرَى نَرْتَمَا      اِنِّى لِي لَيْلٌ بِالشَّامِ قَصِيْرُ  
مَعِ فَتِيْمَةٌ بَيْضُ الْوَجْهِ كَانَمُ      عَلَى الرَّحْلِ فَوْقِ النَّاحِيَّاتِ بُدُوْرُ  
اَيُّهَا تَخْلُتُ الْكَرَمَ لَا زَالَ رَايَحُ      عَلِيْكَ مِنْهُلُ الْغَمَامِ مَطِيْرُ  
سَقِيْتُنَّ مَا دَامَتْ بِكَرْمَانِ تَخْلُتُ      عَوَامِرُ تُجْرَى بَيْنَهُنَّ بُخُوْرُ  
وَمَا زَالَتْ اَلْيَامُ حَتَّى رَايْتَنِى      بِدُوْرَقٍ مُلْقَى بَيْنَهُنَّ اَدُوْرُ  
يُذَكِّرُنِي اَطْلَالَكَ اِذَا دَجَسْتُ      عَلَى طَلَالِ الدَّوْمِ وَفِي هَجِيْرُ  
وَقَدْ كُنْتُ رَمْلِيًّا فَاصْبَحْتُ ثَاوِيًّا      بِدُوْرَقٍ مُلْقَى بَيْنَهُنَّ اَدُوْرُ  
عَوَى الذِّيبُ فَلَسْتَانَسْتُ بِالذِّيبِ اِنْ عَوَى      وَصَوْتُ اِنْسَانٍ فَكُنْتُ اَطْمَرُ  
رَأَى اللّٰهُ اِنِّى لَلْاَنْبِيَسِ لَشَّائِي      وَتُبْغِضُ لِي مُقْلَةً وَضَمِيْرُ

١٠ دُوْرَقِسْتَان هذه بليدة رايتها انا ترة اليها سفن البحر لله تقدم من ناحية  
الهند وفي على ضفة نهر عسكر مكرم تتصل بالبحر لا طريق للمراكب الواردة  
من كيش الا اليها فاما المنفصلة من البصرة الى كيش فتتمضي على طريق  
اخرى وفي طريق عبادان واذا ارادوا الرجوع لا يهتدون لتلك الطريق  
بسبب يطول لكره فيقصدون طريق خوزستان لان قورها متصل بالبحر فهو  
١٥ ايسر عليهم

دورقة مدينة من بطن سرقسطة بالاندلس ينسب اليها جماعة منهم ابو  
محمد عبد الله بن خوش الدورقي المقرئ الخوى كان اية في النحو وتعليم  
القرءات وله شعر حسن وسكن شاطبة وبها توفي سنة ٥١٣ هـ ، وابو الاصبع عبد  
العزیز بن محمد بن سعيد بن معاوية بن داود الانصارى الدورقي الاطروشى  
٢٠ سمع الخولان باشبيلية وابن عتاب بقرطبة وابن عطية بغرناطة وابن الخياط  
القروى بلرية وابن سكرة السرقسطى مرسية واخرين من شيوخ الاندلس  
وكان من اهل المعرفة بالحديث والحفظ والمذاكرة به والرحلة فيه روى عنه  
ابو الوليد الدباغ الأحمى وغيره ومات سنة ٥١٤ هـ بقرطبة وله تواليف من

جملتها شرح الشهاب وكان عسراً سقياً الاخلاق قل ما يصبر على خدمة احد  
وله ولد من اهل الفقه والمعرفة يقال له محمد بن عبد العزيز الدورقي مات قبل  
ابيه ، وابو زكرياء يحيى بن عبد الله بن خيرة الدورقي المقرئ بلغ الاسكندرية  
وحضر عند السلفي وكتب عنه ،

٥ دوريسيت بضم الدال وسكون الواو والراء ايضا يلتقى فيه ساكنان ثم ياء  
مفتوحة وسين مهملة ساكنة وثلاث مثناة من فوقها من قري الرق ينسب اليها  
عبد الله بن جعفر بن محمد بن موسى بن جعفر ابو محمد الدوريسيتي وكان  
يزعم انه من ولد خديجة بن اليمان صاحب رسول الله صلعم احد فقهاء  
الشيعية الامامية قدم بغداد سنة ٥٩٩ واقام بها مدة وحدث بها عن جده  
محمد بن موسى بشي من اخبار الامة من ولد علي رضي وعاد الى بلده  
وبلغنا انه مات بعد سنة ٩٠٠ ببسير ،

٥ دوسر بفتح اوله وسكون ثانيه وسين مهملة وراء قرية قرب صقين على الفرات  
ونكر في من اعتمد على رأيه انها قلعة جعبر نفسها او ربضها ، والدوسر في  
لغة العرب الجمل الضخم والانثى دوسرة ودوسر ايضا كتيبة كانت للنعمان  
٥ ابن المنذر قال المزار بن منقذ العدوي

صربت دوسر فيهم ضربة اثبتت اوتاد ملك فاستقر ،

دوسر كان من قري جوزجان من ارض بلخ لها ذكر في مصنف يحيى بن زيد  
وتعرف بقرية غزوة السعود ،

دوعن موضع بحضرموت قال ابن الحايك واما موضع الامام الذي تأمر في  
٢٠ الامامية بناحية حضرموت ففي مدينة دوعن ،

دوغان قرية كبيرة بين راس عين ونصيبين كانت سوقاً لاهل الجزيرة يجتمع  
اليها اهلها في كل شهر مرة وقد رايتها انا غير مرة ولم ار بها سوقاً ،  
دوقرة مدينة كانت قرب واسط خربت بعمارة واسط للتحجاج ،

دَوَقَةُ بَارِضَ الْيَمَنِ لِعَامِدٍ وَقَالَ نَصْرُ دَوَقَةِ وَادٍ عَلَى طَرِيقِ الْحَاجِّ مِنْ صَنْعَاءَ إِذَا  
سَلَكَوْا تَهَامَةً بَيْنَهُ وَبَيْنَ يَلَمَلَمَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ قَالَ زُهَيْرُ الْغَامِدِيِّ

أَعْلَلْنَا مَنَا الْمُصْلِتُونَ خِلَالَهُم كَلْنَا وَأَيَّامُ بَدَوَقَةِ لَاهِبٍ

أَتَيْنَاهُمْ مِنْ أَرْضِنَا وَسَمَانَا وَأَتَى اتَى لِلْحَاجِّ أَهْلَ الْخَاشِبِ

هـ الْحَجَرُ بْنُ الْهَنْوِ بْنِ الْأَزْدِ

دَوَلَابُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ بِلَا مُوَحَّدَةٍ وَأَكْثَرُ الْمُحَدِّثِينَ يَرَوْنَهُ بِالضَمِّ وَقَدْ رَوَى  
بِالْفَتْحِ وَهُوَ فِي عِدَّةِ مَوَاضِعٍ مِنْهَا دَوَلَابُ مُبَارَكٍ فِي شَرْقِ بَغْدَادٍ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو  
جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الصَّبَّاحِ الْبَزَّازُ الدُّوَلَابِيُّ سَمِعَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ سَعْدٍ وَاسْمَاعِيلَ بْنَ  
جَعْفَرٍ وَشَرِيكَمَا وَغَيْرَهُمْ رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَابْنُهُ عَبْدُ اللَّهِ وَإِبْرَاهِيمُ الْحَرَقِيُّ  
١. وَأَصْلُهُ مِنْ هَرَاةٍ مَوْلَى لِمَرْثُومَةَ سَكَنَ بَغْدَادَ إِلَى أَنْ مَاتَ وَابْنُهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ  
الصَّبَّاحِ الدُّوَلَابِيُّ حَدَّثَ عَنْ أَبِيهِ وَغَيْرِهِ، وَدَوَلَابُ مِنْ قُرَى الثَّرَى يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
قَاسِمُ الرَّازِيُّ مِنْ قَدَمَاهُ مَشَايِخُ الثَّرَى قَدِمَ مَكَّةَ وَمَاتَ بِهَا، وَحَدَّثَ مُحَمَّدُ بْنُ  
مَنْصُورٍ الطُّوسِيُّ قَالَ جِئْتُ مَرَّةً إِلَى مَعْرُوفِ الْكُرْخِيِّ فَعَصَّ أَنْامِلَهُ وَقَالَ هَإِنِ لَسَوْ  
لِحَقِّقَتِ أَبَا اسْمَاقٍ الدُّوَلَابِيُّ كَانَ هَاهُنَا السَّاعَةَ اتَى يَسْتَمِعُ عَلَيَّ فَذَهَبْتُ أَقْرُبُ فَقَالَ  
هـ إِلَى أَجْلَسْ لَعَلَّهُ فِي بَلْعٍ مِنْزِلُهُ بِالرَّيِّ، قَالَ وَكَانَ أَبُو اسْمَاقٍ الرَّازِيُّ مِنْ جَمَلَةِ  
الْأَبْدَالِ ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ فِي تَارِيخِهِ، وَدَوَلَابُ الْخَازِنُ مَوْضِعٌ نَسَبَ  
أَبُو سَعْدٍ ائِسْمَعَانِي إِلَيْهِ أَبَا مُحَمَّدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ الْحَرَقِيُّ يَعْرِفُ  
بِأَحْمَدَ جَنْبِهِ الدُّوَلَابِيُّ قَالَ وَتَوَفَّى بِهَذَا الدُّوَلَابُ فِي جُمَادَى الْآخِرَى سَنَةَ ٥٣١  
قَالَ وَسَمِعْتُ عَلَيْهِ مَجْلِسًا سَمِعَهُ مِنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الدَّقَقِيِّ، قَالَ أَبُو سَعْدٍ فِي  
٢. تَرْجُمَةِ الثَّابِتِيِّ أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ الثَّابِتِيُّ الصُّوفِيُّ سَمِعَ  
الْمُحَدِّثَ الْكَثِيرَ قَتْلَهُ الْغَزَّ سَنَةَ ٥٤٨ هـ بِدَوَلَابِ الْخَازِنِ عَلَى وَادِي مَرْوٍ، وَدَوَلَابُ  
أَيْضًا قَرْيَةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْهَوَازِ أَرْبَعَةٌ فَرَسَخٍ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ بَيْنَ أَهْلِ السَّبْصَرَةِ  
وَأَمِيرِهِمْ مُسْلِمُ بْنُ هَنْبَسٍ بْنُ كُرَيْزٍ بْنُ حَبِيبٍ بْنُ عَبْدِ شَمْسٍ وَبَيْنَ الْخَوَارِجِ

قُتِلَ فِيهَا نَافِعُ بْنُ الْأَزْرَقِ رَئِيسُ الْخَوَارِجِ وَخُلِفَ مِنْهُ وَقُتِلَ مُسْلِمُ بْنُ عَنِيسٍ  
فَوُلِّبُوا عَلَيْهِمْ رِبِيعَةُ بْنُ الْأَجْكَمِ وَوَلَّى الْخَوَارِجَ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْمَآخُورِ فَقُتِلَا أَيْضًا  
وَوَلَّى أَهْلَ الْبَصْرَةِ الْحُجَّاجُ بْنُ ثَابِتٍ وَوَلَّى الْخَوَارِجَ عُثْمَانُ بْنُ الْمَآخُورِ ثُمَّ اسْتَقْبَلُوا  
فَقُتِلَ الْأَمِيرَانِ فَاسْتَعْمَلَ أَهْلُ الْبَصْرَةِ حَارِثَةَ بْنَ بَدْرٍ الْغَدَّافِيَّ وَاسْتَعْمَلَ الْخَوَارِجُ  
عَبِيدَ اللَّهِ بْنُ الْمَآخُورِ فَلَمَّا لَمْ يَقْدَمْ بِهِمْ حَارِثَةُ قَالَ لِأَصْحَابِهِ كَرِّبُوا وَذَوِّبُوا  
وَحَيْثُ شِئْتُمْ فَانْهَبُوا، وَكَرِّبْنَا مَوْضِعَ بِالْأَهْوَارِ أَيْضًا وَذَلِكَ فِي سَنَةِ ٩٥ فَقَالَ  
عَمْرُو الْقَمَاءِ

إِذَا قُلْتَ يَسْلُو الْقَلْبُ أَوْ يَنْتَهَى الْمَتَى أَقَى الْقَلْبُ إِلَّا حَبَّ أُمِّ حَكِيمٍ  
وَأَوَّلُ الْقِطْعَةِ يَرَوِي لَقَطْرَتِي أَيْضًا رَوَاهَا الْمُبَرِّدُ

١. لَعَنُوكَ أَتَى فِي الْحَيَاةِ لِرَاهِدٍ      وَفِي الْعَيْشِ مَا لَمْ أَلَفْ أُمِّ حَكِيمٍ  
مِنَ الْخَفَرَاتِ الْبَيْضِ لَمْ يَرِ مِثْلُهَا      شِفَاءٌ لَدَى دَاهٍ وَلَا لِمُسْقِيمٍ  
لَعَنُوكَ إِنِّي يَوْمَ الْظُّمْرِ وَجْهَهَا      عَلَى نَائِبَاتِ الدَّهْرِ جِدُّ كَسِيمٍ  
إِذَا قُلْتَ يَسْلُو الْقَلْبُ أَوْ يَنْتَهَى الْمَتَى      أَقَى الْقَلْبُ إِلَّا حَبَّ أُمِّ حَكِيمٍ  
مُنْعَمَةٌ صَفْرَاءُ حُلَاوٍ دَلَالُهَا      أَيْبَتْ بِهَا بَعْدَ الْهُدُوءِ أَهْسِيمٍ  
قَطُوفُ الْخَطَى مُخْطُوطَةُ الْمَتْنِ زَانِهَا      مَعَ الْحَسَنِ خَلْقٌ فِي الْجَمَالِ عَمِيمٍ  
وَلَوْ شَاقَدْتَنِي يَوْمَ دَوْلَابٍ أَبْصَرْتُ      طَعَانٌ فَتَى فِي الْحَرْبِ غَيْرُ نَعِيمٍ  
قَالَ صَاحِبُ الْأَغَانِي هَذِهِ الثَّلَاثَةُ الْأَبْيَاتُ لَيْسَتْ مِنْ هَذِهِ الْقِطْعَةِ

٢. غَدَاةٌ طَفِقَتْ عُلَمَاءُ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ      وَنُجْنَا صُدُورُ الْخَيْلِ نَحْوِ تَمِيمٍ  
فَكَانَ لَعَبْدِ الْقَيْسِ أَوَّلُ حَدَنَّا      وَوَلَّتْ شَبِيخُ الْأَزْدِ فِي تَعْمُومٍ  
وَكَانَ لَعَبْدِ الْقَيْسِ أَوَّلُ حَدَنَّا      وَاحِلَانِهَا مِنْ يَحْضَبٍ وَسَلِيمٍ  
وَهَلَّتْ شَبِيخُ الْأَزْدِ فِي حَوْمَةِ الْوَعَى      تَعْمُومٌ وَطَلْنَا فِي الْجِلَادِ نَعُومٍ  
فَلَمْ أَرِ يَوْمًا كَانَ أَكْثَرُ مُقْضَعًا      يَمْجُؤُ نَمًا مِنْ فَاسْطٍ وَكَلِيمٍ  
وَصَارِبَةً خَدًّا كَرِيمًا عَلَى فَتَى      أَغْرَ نَجِيبِ الْأُمَمَاتِ كَرِيمٍ

أَصِيبَ بِدَوْلَابٍ وَهُوَ يَكُ مَوْطِنًا لَهُ أَرْضُ دَوْلَابٍ وَدَيْرٌ حَمِيمٌ  
فَلَوْ شَهِدْتَنَا يَوْمَ ذَاكَ وَخَيَّلْنَا تَبْيِيحَ مِنَ الْفُغَارِ كُلِّ حَرِيمٍ  
رَأَتْ فَتْمَةً بَاعُوا آلَةَ نَفْسِهِمْ بَجَنَاتِ هَذِهِ هِنْدَةٍ وَنَعِيمٍ

قال المبرد ولو شهدتنا يوم دَوْلَابٍ لم يصرف وإنما ذاك لأنه أراد البلد ودَوْلَابٍ  
هـ العجمي معرب وكل ما كان من الاسماء الاجممية نكرة بغير الف ولا م فإذا دخلته  
الالف واللام فقد صار معرباً وصار على قياس الاسماء العربية لا يمنع من الصرف  
الا ما يمنع العرق فدَوْلَابٍ فِعَالٌ مثل طُومَارٍ وَسُؤْلَافٍ وكل شيء لا يخص واحداً  
من الجنس من غيره فهو نكرة نحو رجل لان هذا الاسم يلحق كلما كان على  
بنيته وكذلك جمل وجبل وما اشبهه فان وقع الاسم في كلام العجم معرفة  
أفلا سبيل الى ادخال الالف واللام عليه لأنه معرفة ولا فائدة في ادخال تعريف  
آخر فيه فذلك غير منصرف نحو فرعون وهارون وابراهيم واسحاق ،

دَوْلَانٌ بضم اوله واخيره نون موضع من العمراني ،

دَوْلَتَابَانٌ موضع ظاهر شيراز قرية او غير ذلك تسير اليه العساكر اذا ارادوا

الاهواز ،

هـ الدَّوْلَعِيَّةُ بفتح اوله وبعد الواو الساكنة لام مفتوحة وعين مهملة قرية كبيرة  
بينها وبين الموصل يوم واحد على سير القوافل في طريق نصيبين منها خطيب  
دمشق وهو ابو القاسم عبد الملك بن زيد بن ياسين الدَّوْلَعِي ولد بالدَّوْلَعِيَّة  
سنة ٥٠٧ هـ وتفقه على ابي سعد ابن ابي عَصْرُونَ وسمع الحديث بالموصل من تلج  
الاسلام الحسين بن نصر بن خميس وبيغداد من عبد الخالق بن يوسف  
٢٠ والمبارك ابن الشَّهْرَوَرْدِي والْكُرُوخِي وكان زاهدا ورعا وكان للناس فيه اعتقاد

حسن مات بدمشق وهو خطيبها في ثاني عشر شهر ربيع الاول سنة ٥٩٨ هـ ،

دَوْمًا بالكوفة والثَّجَف محلّة منها ويقال اسمها دَوْمَةٌ لان عمر لما أَجَلَا أُكَيْدَر

صاحب دومة الجندل قدم الحيرة فَبَتَى بها حصنا وسمّاه دومة ايضاً ،

دُومَانُ بضم اوله واخره نون موضع عن العمري ،  
دُومَةُ بالضم من قري غُوطة دمشق غير دومة الجندل كذا حدثني الحب  
 عن الدمشقيين منها عبد الله بن هلال بن الفرات ابو عبد الله الربيعي الدومي  
 الدمشقي سكن بيروت وكان احد الزهاد حدث عن ابراهيم بن ايوب  
 هـ الخوراني واحمد بن عاصم الانطاكي واحمد بن ابي الخوارى وهشام بن عمار روى  
 عنه ابو حاتم الرازي وابو العباس الاصم ومحمد بن المنذر شُكْرُ الهَرَوِي وابو  
 نعيم الاستراباذي وعبد الرحمن بن داود بن منصور ذكره ابو القاسم ،  
 وينسب الى دومة جماعة من رواة الحديث منهم شجاع بن بكر بن محمد ابو  
 محمد التميمي الدومي حدث عن ابي محمد هشام بن محمد الكوفي روى  
 عنه عبد العزيز اللخاني ،

دُومُ الاياد بفتح اوله والاياد بالياء المثناة من تحت وكسر الهمزة والدوم عند  
 العرب شجر المقل والدوم ايضا الظل الدائم وهو موضع في شعر ابن مقبل  
قَوْمٌ محاضرتهم شتى ومجموعهم دُومُ الاياد وقائور اذا اجتمعوا ،  
دُومَةُ الجندل بضم اوله وفتحهم وقد انكر ابن دريد الفتح وعده من اغلاط  
 هـ المحدثين وقد جاء في حديث الواقدي دُوماة الجندل وعدها ابن السفييه  
 من اعمال المدينة سميت بدوم بن اسماعيل بن ابراهيم وقال الزجاجي دومان  
 بن اسماعيل وقيل كان لاسماعيل ولد اسمه دُوما ولعله مغير منه وقال ابن  
 الكلبي دُوماة بن اسماعيل قال ولما كثر ولد اسماعيل هم بتهمته خرج دُوماة بن  
 اسماعيل حتى نزل موضع دومة وبني به حصنا فقيلا دوماة ونسب الحصن  
 اليه وفي على سبع مراحل من دمشق بينها وبين مدينة الرسول صلعم ، وقال  
 ابو سعد دومة الجندل في غايط من الارض خمسة فراسخ قال ومن قبل مغربه  
 عين تتج فتسقى ما به من الخلل والزرع وحصنها مارد وسميت دومة الجندل  
 لان حصنها مبني بالجندل ، وقال ابو عبيد الشكوني دومة الجندل حصن

وَقَرَى بَيْنَ الشَّامِ وَالْمَدِينَةِ قَرَبَ جَبَلٍ طَيِّءٍ كَانَتْ بِهِ بَنُو كِنَانَةَ مِنْ كَلْبٍ قَلَّ  
 وَدُومُهُ مِنَ الْقُرَيَّاتِ مِنْ وَادِي الْقُرَى إِلَى تَيْمَاءَ أَرْبَعَ لَيَالٍ وَالْقُرَيَّاتُ دُومَةٌ وَسُكَاكَةٌ  
 وَذُو الْقَارَةِ فَأَمَّا دُومَةٌ فَعَلَيْهَا سُرُورٌ يَتَحَصَّنُ بِهِ وَفِي دَاخِلِ السُّورِ حَصْنٌ مِنْبِيعٌ  
 يُقَالُ لَهُ مَارْدٌ وَهُوَ حَصْنٌ أَكْبَدَرُ الْمَلِكِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عَبْدِ الْحَيِّ بْنِ أَغْيَا  
 هُوَ مِنَ الْحَارِثِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ خَلَاوَةَ بْنِ أَبَا مَةَ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ شُكَاكَةَ بْنِ شَبِيبٍ  
 بْنِ السَّكُونِ بْنِ أَشْرَمِ بْنِ ثَوْرٍ بْنِ عَفِيرٍ وَهُوَ كَنْدَةُ السُّكُونِيُّ الْكِنْدِيُّ وَكَانَ  
 النَّبِيُّ صَلَّيْهُمُ عَلَيْهِ وَآلُهُ وَسَلَّمَ خَالِدُ بْنُ أَنُولَيْدٍ مِنْ تَبُوكَ وَقَالَ لَهُ سَتَلْقَاهُ يَصْهَدُ  
 الْوَحْشَ وَجَاءَتْ بَقَرَةٌ وَحْشِيَّةٌ فَحَكَّكَتْ قُرُونَهَا بِحَصْنِهِ فَنَزَلَ إِلَيْهَا لَيْلًا  
 لِيَصِيدَهَا فَهَاجَمَ عَلَيْهِ خَالِدٌ فَأَسْرَهُ وَقَتَلَ أَخَاهُ حَسَنَانَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ وَافْتَتَحَهَا  
 ١٠. خَالِدٌ عَنُودٌ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ تِسْعٍ لِلْهَاجِرَةِ ثُمَّ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّيْهُمُ عَلَيْهِ وَآلُهُ وَسَلَّمَ صَالِحٌ أَكْبَدَرُ عَلَى  
 دُومَةٍ وَأَمَنَهُ وَقَرَّرَ عَلَيْهِ وَعَلَى أَهْلِ الْجَزِيَّةِ وَكَانَ نَصْرَانِيًّا فَأَسْلَمَ أَخُوهُ حُرَيْثُ بْنُ  
 فَاقَةَ النَّبِيُّ صَلَّيْهُمُ عَلَيْهِ وَآلُهُ وَسَلَّمَ عَلَى مَا فِي يَدِهِ وَنَقَضَ أَكْبَدَرُ الصَّلَاحَ بَعْدَ النَّبِيِّ صَلَّيْهُمُ عَلَيْهِ وَآلُهُ وَسَلَّمَ فَأَجْلَاهُ  
 عَمْرَ رَضَةَ مِنْ دُومَةٍ فَيَبْنَ أَجْلَى مِنْ مَخَالِفِي دِينِ الْإِسْلَامِ إِلَى الْحَبِيرَةِ فَنَزَلَ فِي  
 مَوْضِعٍ مِنْهَا قَرَبَ عَيْنِ التَّمْرِ وَبَنَى بِهِ مَنَازِلَ وَسَمَّاهَا دُومَةً وَقِيلَ دُومَلًا بِاسْمِ  
 ١١. حَصْنِهِ بِوَادِي الْقُرَى فَهُوَ قَوْمٌ يَعْرِفُونَ أَنَّهُ خَرَابٌ قَلَّ وَفِي أَجْلَاهُ عَمْرَ رَضَةَ  
 أَكْبَدَرُ يَقُولُ الشَّاعِرُ

يَا مَنْ رَأَى طَعْنًا تَحْمِلُ عُدُوَّةً مِنْ آلِ أَكْبَدَرٍ تَجُودُ يُعْنِيَنِي  
 قَدْ بَدَّلْتُ طَعْنًا بِدَارِ أَقَامَةِ وَالسَّيْرِ مِنْ حَصْنِ أَشَمِّ حَصِينٍ  
 وَأَهْلُ كُتُبِ الْفَتْوحِ مَجْمُوعُونَ عَلَى أَنَّ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ رَضَةَ غَزَا دُومَةَ أَيَّامَ  
 ٢٠. إِلَى بَكْرِ رَضَةَ عِنْدَ كُونِهِ بِالْعِرَاقِ فِي سَنَةِ ١٢ وَقَتَلَ أَكْبَدَرُ لِأَنَّهُ كَانَ نَقِصٌ وَارْتَدَّ  
 وَعَلَى هَذَا لَا يَصِحُّ أَنَّ عَمْرَ رَضَةَ أَجْلَاهُ وَقَدْ غَزَى وَقُتِلَ فِي أَيَّامِ ابْنِ بَكْرِ رَضَةَ  
 وَاحْسِنَ مَا وَرَدَ فِي ذَلِكَ مَا ذَكَرَهُ أَحْمَدُ بْنُ جَابِرٍ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ لَهُ وَإِنَّا حَاكِمِي  
 جَمِيعَ مَا قَالَهُ عَلَى الْوَجْهِ قَالَ بَعْضُ رُسُلِ اللَّهِ صَلَّيْهُمُ عَلَيْهِ وَآلُهُ وَسَلَّمَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ رَضَةَ سَنَةَ

تسع الى اكيدر بن عبد الملك بدومة الجندل فاخذ اسيرًا وقتل اخاه وقدم  
 بأكيذر على النبي صلعم وعليه قباء ديباج بالذهب فاسلم اكيدر وصالح النبي  
 صلعم على ارضه وكتب له ولاهل دومة كتابا وهو باسم الله الرحمن الرحيم هذا  
 كتاب محمد رسول الله لأكيذر حين اجاب الى الاسلام وخلع الانداد والاصنام  
 ٥ ولاهل دومة ان لنا الصاحبة من الضحّل والبور والمعامي واغسال الارض  
 والحلقة والسلاح والحافر والحصن ولكم الصامنة من الخلل والمعين من المعور لا  
 تعدل سارحتكم ولا تعدل فارتكم ولا يحظر النبات تقيمون الصلوة لوقتها  
 وتؤتون الزكاة لحقها عليكم بذلك عهد الله والميثاق ولكم به الصديق وانواف  
 شهد الله ومن حضر من المسلمين ، قيل الصاحي البارز والضاحل الماء القليل  
 ١. والبور الارض التي لا تستخرج والمعامي الارض المجهولة والاغسال التي لا آثار فيها  
 والحلقة الدروع والحافر الحيل والبرانيين والبغال والحجر والحصن دومة الجندل  
 والصامنة الخلل الذي معكم في الحصن والمعين الظاهر من الماء الدائم وقوله لا  
 تعدل سارحتكم اي لا يصدقها المصدق الا في مراعيها ومواضعها ولا يحشرها  
 وقوله لا تعدل فارتكم اي لا تصمم الفاردة الى غيرها ثم يصدق الجميع فجميع  
 ١٥ بين متفرق الصدقة ثم عاد اكيدر الى دومة فلما مات رسول الله صلعم منع  
 اكيدر الصدقة وخرج من دومة الجندل ولحق بنواحي الحيرة وابتنى قرب  
 عين التمر بناء وسماه دومة واسلم خريث بن عبد الملك اخوه على ما في يده  
 فسلم له ذلك فقال سويد ابن اللبي

فلا بأمن قوم زوال جدودهم كما زال عن خبت طعان أكدرًا

٢. وتزوج يزيد بن معاوية ابنة خريث وقيل ان خالدًا لما انصرف من العراق  
 الى الشام مر بدومة الجندل التي غزاها أولًا بعينها وفتحها وقتل اكيدر ، قل  
 وقد روى ان اكيدر كان منزله أول بدومة الحيرة وفي كانت منازلهم وكانوا  
 يزورون اخوالهم من كلب وأنه لمعلم وقد خرجوا للصيد ان رفعت لهم مدينة



متهدمة لم يَبْقَ الا حيطانها وفي مبنية بالجندل فأعادوا بناءها وغرسوا فيها  
الزيتون وغيرها وسموها دومة الجندل تفرقة بينها وبين دومة الحيرة وكان  
اكيدر يتردد بينها وبين دومة الحيرة فهذا يزول الاختلاف ، وقد ذهب  
بعض الرواة الى ان التحكيم بين علي ومعاوية كان بدومة الجندل واكثر الرواة  
على انه كان بالذرح وقد اكثر انشعراء في ذكر اندرج وان التحكيم كان بها ولم  
يبلغني شيء من الشعر في دومة الا قول الأعور الشَّيْءَ وان كان الوزن يستقيم  
بالذرح وهو هذا

رَضِينَا بِحُكْمِ اللَّهِ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ وَعَمْرُو وَعَبْدُ اللَّهِ مُخْتَلِفَانِ  
وَلَيْسَ بِهَادِي أُمَّةٍ مِنْ ضَلَالَةٍ بِدُومَةٍ شَيْخًا فَتَنَةً مَبِينَانِ  
بَكَتْ عَيْنٌ مِنْ يَبْكِي بَنَ عَقَانٍ بَعْدَمَا نَفَا وَرَقَ الْفُرْقَانِ كُلُّ مَكَانٍ  
قَرَى تَارَكَ لِلْحَقِّ مَتَبَعُ الْهَوَى وَأَوْرَثَ حِرْنًا لَاحِقًا بِطَعَانٍ  
كَلَا الْفَتَنَتَيْنِ كَانَ حَيًّا وَمَيِّتًا يَكَادَانِ لَوْلَا الْقَتْلُ يَشْتَبِهَانِ  
وَقَالَ أَحْمَشِي بَنِي ضُورٍ مِنْ عَنَزَةٍ

أَبَاحَ لَنَا مَا بَيْنَ بُصْرَى وَدُومَةٍ كَتَادُبُ مَنَا يَلْبَسُونَ السَّنُونُورَ  
إِذَا هُوَ سَامَانًا مِنَ النَّاسِ وَاحِدٌ لَهُ الْمَلِكُ خَلَا مَلِكُهُ وَتَقَطَّرَا  
ذَفَّتْ مُضَرَ الْحَمْرَاءَ هُنَا سَيُوفُنَا كَمَا طَرَدَ اللَّيْلُ النَّهَارَ قَادِرَا  
وَقَالَ صِرَارُ بْنُ الْأَزْوَزِ يَذْكُرُ أَهْلَ الرَّدَّةِ

عَصَيْتُمْ ذَوِي الْبَابِكُمْ وَأَطَعْتُمْ صَاحِبَيْنَا وَأَمْرُ ابْنِ اللَّقِيظَةِ أَشَامٌ  
وَقَدْ يَمُمُوا جَيْشًا إِلَى أَرْضِ دُومَةٍ فَقَبَحَ مِنْ وَفْدٍ وَمَا قَدْ تَيَمَّمُوا

٢. وقرأت في كتاب الخوارج قال حدثنا محمد بن قلامته بن اسماعيل عن محمد  
بن زياد قال حدثنا محمد بن عون قال حدثنا عبد الله بن عيسى بن عبد  
الرحمن بن أبي ليلى قال مررت مع أبي موسى بدومة الجندل فقال حدثني  
حبيبي انه حكم في بني اسراهيل في هذا الموضع حكاه بالجور وانه يحكم في

أُتِيَ فِي هَذَا الْمَكَانِ حَكْبَانٌ بِالْجُورِ قَالَ فَا ذَهَبْتَ إِلَّا أَبَاهُ حَتَّى حَكَمَ هُوَ وَعَمْرُو  
 بَنُ الْعَاصِي فِيمَا حَكَمَا قَالَ فَلَقَبْتُهُ فَقُلْتُ لَهُ يَا أَبَا مُوسَى قَدْ حَدَّثَنِي عَنْ  
 رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَا حَدَّثَنِي فَقَالَ وَاللَّهِ الْمُسْتَعْلَانُ ،

دَوْمَةُ خَبْتِ مَوْضِعٍ آخِرٍ قَالَ الْأَخْطَلُ

٥ إِلَّا يَا أَسْلَمًا عَلَى التَّقَادُمِ وَالْبَيْتِ بِدَوْمَةِ خَبْتِ آيَهَا الطَّلَلَانِ

فَلَوْ كُنْتُ مُحْصِيًا بِدَوْمَةِ مَدَنِيٍّ أَدَاوِي بِرَيْفٍ مِنْ سَعَادٍ شَقَائِي ،

دَوْمَرِيَّةٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَبَعْدَ الْمِيمِ رَاةٌ مَهْمَلَةٌ وَهَاءٌ النَّسْبَةِ جَزِيرَةٌ فِي وَسْطِ نَيْلِ مِصْرَ

فِيهَا قَرْيَةٌ غَنَاءُ شَجَرَاتُهَا تَلْقَى الصَّعِيدَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

دَوْمِيْسَ نَاحِيَةِ بَارَانَ بَيْنَ بَرْقَعَةٍ وَدَبِيلٍ ،

١٠ دَوْمَيْنَ بِصِيغَةِ الْجَمْعِ وَقَدْ رَوَى بِصِيغَةِ التَّثْنِيَةِ وَقَعَ فِي قَصْرِ الصَّلَاةِ مِنْ حَدِيثِ

مُسْلِمٍ وَفِي قَرْيَةٍ عَلَى سِتَّةِ فَرَاسِخٍ مِنْ حِمَصٍ عَنِ الْقَاضِي عِيَّاضٍ ،

دَوْنَقٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونٌ ثَانِيهِ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ قَرْيَةٌ بَنَاهَا وَنَدَ ذَاتُ بَسَاتَيْنِ

بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ نَهَاوَنْدِ مِيلَانٍ مِنْهَا عُمَيْرُ بْنُ مِرْدَاسٍ الدَّوْنَقِيُّ حَدَّثَ عَنْ عَبْدِ

اللَّهِ بْنِ نَافِعٍ صَاحِبِ مَالِكٍ بْنِ أَنَسٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى

١٥ ابْنُ دِيوَكِ الْبُرُوجِدِيِّ وَغَيْرُهُ وَدَوْنَقٌ رِبَاطٌ لِلصُّوفِيَّةِ بَنَاهُ أَبُو الْقَاسِمِ نَصْرُ بْنُ

مَنْصُورٍ بْنِ الْحَسَنِ الدَّوْنَقِيُّ لَقِيَهُ السُّلَفِيُّ وَهُوَ صَاحِبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ

مُوسَى الْخَنْفَى الرَّزْزِيُّ وَكَانَ بِمِصْرَ مِنْ أَبْنَاءِ النِّعَمِ وَالْحَالِ الْوَاسِعَةِ ،

الدَّوْنَكَانُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونٌ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ نُونٌ بُلْدَانٍ مِنْ وَرَاءِ فَلَجٍ ذَكَرْنَاهُ ابْنُ

مُقْبِلٍ فِي قَوْلِهِ

٢٠ يَكَادَانُ بَيْنَ الدَّوْنَكَيْنِ وَالْوَرَةِ وَذَاتُ الْقَنَادِ الْخَصْرِ يَعْتَلِجَانِ

قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ الدَّوْنَكَانُ وَادِيَانِ فِي بِلَادِ بَنِي سُلَيْمٍ وَقَالَ الْأَزْدِيُّ الدَّوْنَكَانُ

اسْمٌ لِمَوْضِعٍ وَاحِدٍ ،

دَوْنٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَآخِرُهُ نُونٌ قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ دِينَورٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ

الرحمن بن محمد بن الحسن بن عبد الرحمن بن علي بن احمد بن اسحاق بن  
 وشيبة الدوني الصوفي راوية كُتِبَ عن ابي بكر السَّيِّ الدينوري حدث عنه  
 ابو طاهر ابن سلفه وقال سألته عن مولده فقال سنة ٢٢٧ في رمضان وهو اخر  
 من حدث في الدنيا بكتاب ابي عبد الرحمن النسوي بجِلْفٍ واليه كان الرحلة  
 ٥ قال وقراءته انا عليه سنة ٥٠٠ بالذَّون وتوفي في رجب سنة ٥٠١ ء

دُونُهُ بضم اوله وبعد الواو الساكنة نون قريّة من قرى نَهَاوَنَد وقد نسب  
 اليها بعض الصالحين ذكره والذي قبله الحازمي كما كتبناه سواء ء ودُونَةُ  
 ايضا بهمدان قريّة والنسبة اليها دُونِي وقد نسب الى الله بنهاوند دُونَقَسِي  
 كما ذكرنا قبل وقال ابو زكرياء ابن مندة دونة قريّة بين همدان ودينور على  
 ١٠ عشرة فراسخ من همدان وقيل على خمسة عشر فرسخا ومنها الى الدينور عشرة  
 فراسخ وقيل في من رستاق همدان ء وقال شيرويه احمد بن الحسين بن عبد  
 الرحمن الصوفي ابو الفرج الدوني قدم علينا في رجب سنة ٤٥٩ روى عن ابي  
 السَّكَّار من كُتِبَ ابي بكر السَّيِّ لم ارزق منه السماع وكان صدوقا فاضلا ء وعمر  
 بن الحسين بن عيسى بن ابراهيم ابو حفص الدوني الصوفي سكن صور وسمع  
 ١٥ ابا محمد الحسن بن محمد بن احمد بن جميع بصيَّداء وابا الفرج عبيد  
 الوُثَّاب بن الحسين بن بُرْهان العَرَّاف بصُور حدث عنه غَيْث بن علي وسَمَلُ  
 عن مولده فقال في سنة ٤٠٠ ومات سنة ٤٨١ وكان يذهب مذهب سفيان ء  
 ومنها ابو محمد عبد الرحمن بن محمد بن الحسين بن عبد الرحمن بن علي  
 بن احمد بن اسحاق الدوني الصوفي الزاهد قال ابو زكرياء وكان من بيت الزهد  
 ٢٠ والستر والعبادة مولده في سنة ٢٢٧ ومات سنة ٥١٠ وروى الكثير وسمع كُتِبَ ا

كثيرة ء

الدُّو بفتح اوله وتشديد ثانيه ارض ملساء بين مكة والبصرة على الجادة  
 مسيرة اربع ليال ليس فيها جبل ولا رمل ولا شيء هكذا قال نصر وانا ارى انه

صفة وليس بعلم فان الدَّوَّ فيما حكاه الازهرى عن الاصمعي الارض المستوية  
واليها تنسب الدَّوِّيَّة فاما سميت دوية لدَوِّي الصوت اى يسمع فيها وقل  
الازهرى عن بعض الدَّوَّ ارض مسيرة اربع ليال شبه ترس خاوية يسار فيه  
بالبحر والجوف وبخاف فيها الضلال وفي على طريق البصرة اذا صعدت الى مكة  
ه تياسرت وانما سميت الدَّوَّ لان الفرس كانت لطائم تجوز فيها فكانوا اذا  
سلكوها تحاضوا فيها الجدد فقالوا بالفارسية دَوَّ دَوَّ اى اسرع قال وقد قطعت  
الدَّوَّ مع القرامطة ابادهم الله وكانت مطرقهم قافلين من الهيمر فسقوا ظهورهم بحفر  
الى موسى فاستنقوا وقوزوا بالدَّوَّ ووردوا صبيحة خامسة ماء يقل له ثبرة وعطَّب  
فيها نجب كثيرة من نجب الحاج ،

١٥ دَوَّة بفتح اوله وتشديد ثانيه موضع من وراء الجحفة بسنة اميال قال كثير  
الى ابن ابي العاصي بدوة ارفلت وبالسقم من ذات الربا فوق مظعن و  
الدَّوِّيَّة بضم اوله وكسر ثانيه وياه مثناة من تحت اسم قرية على ثسخين من  
نيسابور ينسب اليها ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن يوسف بن خرشيد  
الدَّوِّيرى النيسابورى حدث عن اسحاق ابن راهويه وقتيبة بن سعيد  
ه١٥ محمد بن رافع روى عنه ابو عمرو ابن حمدان النيسابورى ومات سنة ٣٠٧ هـ  
الدَّوِّيَّة بلفظ تصغير دار محلة ببغداد نسب اليها قوم من اهل العلم منهم  
ابو محمد حماد بن محمد بن عبد الله الفراءى الازرق الدَّوِّيرى اصله من  
الكلوفة سكن الدَّوِّيَّة ببغداد حدث عن محمد بن طلحة ومقاتل بن سليمان  
روى عنه صالح جزرة وعباس الدَّوِّيرى وغيرهما مات سنة ٣٣٠ هـ ،

٢٥ الدَّوِّيْس بلفظ التصغير من قري بيهق ينسب اليها جعفر بن محمد بن  
احمد بن العباس الفقيه ابو عبد الله الدَّوِّيسى حدث عن محمد بن بكران  
عن الحاملى سئل عن مولده فقال فى سنة ٣٨٠ هـ  
للدَّوِّيَّة من قري هَتر من جهة القبلة ،

دَوِينُ بفتح أوله وكسر ثانيه وياه مثناة من تحت ساكنة وآخره نون بلدة من نواحي أَرَّان في آخر حدود الربيكان بقرب من تغليس منها ملوك الشام بنو أيوب ينسب إليها أبو الفتوح نصر الله بن منصور بن سهل السديني الجنزي كان فقيها شافعي المذهب تفقه ببغداد على أبي حامد الغزالي وسافر ٥ إلى خراسان وأقام بنيسابور مدة ثم انتقل إلى بلخ وسمع الحديث على أبي سعد عبد الواحد بن عبد الكريم القصري وعبد الرزاق بن حسان النيسبي وغيرهما ذكره أبو سعد في شيوخه فقال مات ببلخ في سنة ٥٤٩ هـ ودوين أيضا من قرى أَسْتَو من أعمال نيسابور قال أبو الحسن محمد بن محمد الحادري سمعت بقرية دوين من ناحية أَسْتَو من الفقيه محمد الجويني جزءا يشتمل ١. على ما ورد من الأخبار في الصلوة على رسول الله ﷺ

### باب الدال والهاء وما يليهما

الدَّهَّاسَةُ بفتح أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف سين مهملة ماء في طريق الحاج عن يسار سميراء للمصعد إلى مكة، والدَّهَّسُ لَوْنٌ كَلَوْنِ الرَّمْلِ والدَّهَّاسُ ما كان من الرمل لا ينبت شيئا وتغييب فيه القوائم وقال الأصمعي الدهاس كل ٥ لَوْنٍ لا يبلغ أن يكون رملا وليس بتراب ولا طين،

الدَّهَّالِكُ موضع في شعر كُتَيْبٍ قرية بالدهناء فقال

كَانَ هَذَوَلِيًّا زَهَاءَ جُمُولِهَا غَدَتْ تَرْتَمِي الدَّهْنَاءُ بِهَا وَالدَّهَّالِكُ،

ده بال قرية بماسبذان بناحية الجبل قرب البندنجين بها قبر أمير المؤمنين المهدي بن المنصور وبه مشهد وعليه قَوْمٌ يَقَامُ لَهُمُ الْجِرَايَةُ وزاده المستجد ٢. في سنة ٥٩٤ هـ وقرى على سَكَنِهِ أَمْوَالًا جَمَّةٌ،

الدَّهْنَمُونُ قرية بالحوف الشرق بمصر،

دِهَجِيَّةٌ بكسر أوله وسكون ثانيه وجيم مكسورة وياه مثناة من تحت مخففة قرية على باب أصبهان منها أبو صالح محمد بن حامد الدهجى روى عن

أبى على الثَّقَفَى ،

دَهْدَايَه بكسر اوله وسكون ثانيه ودال مهملة اخرى وباء مثناة من تحت خفيفة ومعناه بالفارسية قرية الداية وفي قرية بينها وبين الدامغان مرحلة خفيفة لما يلي الغرب وفي منزل القوافل وفي للملاحدة مقابل قلعتهم المشهورة المعروفة بِكَرْدُكُوَه وبها يسكون الحاج والقوافل فيأخذون من كل جمل ثمن دينار ويتبعونه بما يستمدون ويؤدون ،

دَقْرَان بفتح اوله وسكون ثانيه واخره نون من قرى اليمين ينسب اليها محمد بن احمد بن محمد ابو يحيى الدهراني المقرئ سمع ابا عبد الله محمد بن جعفر سمع منه ابو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي ،  
 اَدَقْرَاد دُون حَضْرَمُوت ،

دَقْرُوط بفتح اوله وسكون ثانيه واخره طاء مهملة بليد على شاطئ غرق النيل من ناحية الصعيد قرب البهنسي ،

دِهْسْتَان بكسر اوله وثانيه بلد مشهور في طرف مازندران قرب خسارزم وجرجان بناها عبد الله بن طاهر في خلافة المهدي كذا ذكر وليس بصحيح لان عبد الله بن طاهر لم يكن في ايام المهدي ، ينسب اليها عم بن عبد الكريم بن سعدويه ابو الغتيان ويقال ابو حفص بن ابي الحسن السرواسي الدهستاني المحافظ قدم دمشق فسمع بها عبد الدايم بن الحسن واما محمد الكنانى واما الحسن بن ابي الحديث واما نصر بن طلاب وبغداد جابر بن ياسين واما الغنايم ابن المامون وحمزة وقرأة ونيسابور وبصور ابا بكر الخطيب .  
 ٢. وحدث بدمشق وصور وغير ذلك ، وقل البشاري دهستان مدينة بكرمان ودهستان ناحية بجرجان وهي المذكورة آنفاً ، ودهستان ناحية ببانغيـس من اعمال هراة منها محمد بن احمد بن ابي الحجاج الدهستاني الهروي ،

دَهْشُور قرية كبيرة من اعمال مصر في غرق النيل من اعمال الجزيرة منها ابو

اللَّيْثُ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَجَّاجِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُهَاجِرِ السَّرْعِيقِيِّ  
الدَّهْشُورِيُّ رَوَى عَنْ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى وَتَوَفَّى فِي رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٣٣٣ هـ  
دَهْقَانُ بِكسر أوله وبعد الهاء قاف وآخره نون وهو بالفارسية الثاني صاحب  
 الضياع اسم موضع في شعر الأعشى وقال ابن الأعرابي في رملته في قول الراعي  
 هـ فَظُلٌّ يَغْلُو لَوَى الدِّهْقَانُ معترضاً في الرمل أصلافة صُفْرٌ مِنَ الزَّهْرِ ،  
دَهَكَ بفتح أوله وثانيه قرية بالرى ينسب اليها قوم من الرواة منهم علي بن  
 إبراهيم الدَهْكَى والسَّنْدِيُّ بْنُ عَبْدِوَيْهِ الدَهْكَى يروى عن أبي أُبَيْسٍ وأصل  
 المدينة والعراق روى عنه محمد بن حماد الطهراني كذا ذكره السمعاني  
 ووجدته بخط عبد السلام البصري الدَهْكَى بكسر أوله وفتح ثانيه ،

أ. دَهْلَكُ بفتح أوله وسكون ثانيه ولام مفتوحة وآخره كاف اسم أعجمي معرب  
 ويقال له دهيك ايضا وفي جزيرة في بحر اليمن وهو مرسى بين بلاد اليمن  
 والحبشة بلدة صبيقة حرجة حارة كان بنو أمية اذا سخطوا على احد نفوسه  
 اليها وقال ابو المقدم

ولو اصبححت بنت القطامي دونها جبال بها الاكراد ضم مخورها

هـ لباشرت ثوب الخوف حتى أزورها بنفسى اذا كانت بأرض تزورها

ولو اصبححت خلف الثريا لزررتها بنفسى ولو كانت بدهلك دورها

وقال ابو الفتح نصر الله بن عبد الله بن قلاؤس الاسكندري يذكر دَهْلَكَ

وصاحبه مالك بن الشداد

واقبح بدهلك من بلدة فكل امره حلتها هالك

هـ كفاك دليلا على انها جهمر وخازنها مالك ،

دَهْمَاءُ مَرْضُوض موضع في بلاد مَرْيَنَة من نواحي المدينة قال معن بن أوس

المزني

تأبذ لآتي منهم فعقائده فذو سلم انشاجه فسواعده

فَذَاتُ الْحَمَاطِ خَرَجُهَا فَطُولُهَا      فَطَبْنُ الْبَقِيعِ قَلْعُهُ فَمَسْرَابُهَا  
 فَذَقْنُهُ مَرْمُوضٌ كَانَتْ عَرَاضُهَا      بِهَا نَصُوتُ خَذُوفٍ جَمِيلٍ فَجَاهِدُهُ ١

الدهناء بفتح اوله وسكون ثانيه ونون والفاء ثُمَّ تَقْصُرُ وَخَطُّ الْوَزِيرِ الْمَغْرِبِ  
 الْدِهْنَاءُ عِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ مَقْصُورٌ وَعِنْدَ الْكُوفِيِّينَ يَقْصُرُ وَعِنْدَ الْدِهْلَانِ الْاِمْطَارِ  
 ٥ الْلِينَةُ وَاحِدُهَا دَقْنٌ وَارْضٌ دَهْنَاءٌ مِثْلُ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ وَالْدِهْلَانِ الْاَدِيمِ  
 الْاَحْمَرِ ، قَالُوا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالْدِهْلَانِ قَالُوا شَبَّهَهَا فِي اخْتِلَافِ  
 اَلْوَانِهَا مِنَ الْفَرْعِ الْاَكْبَرِ بِالْدِهْنِ وَاخْتِلَافِ اَلْوَانِ او الْاَدِيمِ وَاخْتِلَافِ اَلْوَانِهَا  
 وَلَعَلَّ الدِهْنَاءَ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِاخْتِلَافِ النَّبْتِ وَالْاَزْهَارِ فِي عَرَاضِهَا قَالِ السَّاجِي  
 وَمَنْ خَطَّ ابْنُ الْفَرَاتِ نَقَلْتُ بَنَى عُنْبَةَ بْنِ غَزْوَانَ دَارَ الْاِمَارَةِ بِالْبَصْرَةِ فِي مَوْضِعٍ  
 ١٠ اَحْرَوضَ تَحْمَادٍ وَهُوَ حَوْصٌ سَلِيمَانُ بْنُ عَلِيٍّ فِي رَحْبَةٍ دَعْلُجٍ وَفِي رَحْبَةٍ بَنَى هَاشِمٌ  
 وَكَانَتْ الدَّارُ تَسْمَى الدِهْنَاءَ ، قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الدِهْنَاءُ مِنَ دِهَانِ بَنِي تَمِيمٍ مَعْرُوفَةٌ  
 تَقْصُرُ وَتُمَدُّ وَالنَّسْبَةُ اِلَيْهَا دَهْنَاوِيٌّ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ      اَقُولُ لِدَهْنَاوِيَّةٍ      قَالَ وَفِي  
 سَبْعَةِ اَجْبُلٍ مِنَ الرَّمْلِ فِي عَرَضِهَا بَيْنَ كُلِّ جَبَلَيْنِ شَقِيقَةٌ وَطُولُهَا مِنْ حُسُونِ  
 يَنْسُوعَةَ اِلَى رَمْلِ يَبْرِينَ وَفِي مِنْ اَكْثَرِ بِلَادِ اللَّهِ صُكْلًا مَعَ قَلَّةِ اَعْلَافِ وَمِيَاهٍ وَاِذَا  
 ٥ اَخْصَبَتْ الدِهْنَاءُ رُبِعَتْ الْعَرَبُ جَمِيعًا لَسَعَتْهَا وَكَثُرَتْ شَجَرُهَا وَفِي عِلَالَةِ مَكْرَمَةٍ  
 نَوْحَةٌ مِّنْ سَكْنِهَا لَا يَعْرِفُ الْحُمَى لَطِيبُ ثَرْبَتِهَا وَهَوَاهَا اُخْرُ كَلَامِهِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ  
 اِذَا كُنَ الْمَصْعَدُ بِالْمَنْسُوعَةِ وَهُوَ مَنْوَلٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ مِنَ الْبَصْرَةِ صَبَحَتْ بِهِ  
 اَنْبَاعُ الدِهْنَاءِ مِنْ جَانِبِ الْاَيْسَرِ وَاتَّصَلَتْ اَنْعَامُهَا بِعُجْمَتِهَا وَتَفَرَّعَتْ جِبَالُهَا  
 مِنْ عُجْمَتِهَا ، وَقَدْ جَعَلُوا رَمْلَ الدِهْنَاءِ بَمَنْزِلَةِ بَعِيرٍ وَجَعَلُوا اَنْعَامَهَا لِلَّهِ شَخْصَتِ  
 ٢٠ مِنْ عُجْمَتِهَا نَحْوَ الْمَنْسُوعَةِ ثَفْنًا كَثْفَنُ الْبَعِيرِ وَفِي خَمْسَةِ اَجْبُلٍ عَلَى عَدَدِ  
 الثَّفَنَاتِ غَالِجِيلُ الْاَعْلَى مِنْهَا الْاَدْنَى اِلَى حَفْرِ بَنِي سَعْدٍ وَاسْمُهُ خَشَاشُ لِلثَّرَةِ  
 مَا يُسَمَّعُ مِنْ خَشْخَشَةِ اَمْوَالِهِ فِيهِ وَالْجَبَلُ الثَّالِثُ يَعْمَى تَحْمَاطَانُ وَالثَّالِثُ جَبَلُ  
 الرَّمِثِ وَالرَّابِعُ مُعْتَبَرٌ وَالْخَامِسُ جَبَلُ حُرُوزٍ ، وَقَالَ الْهَيْثَمُ بْنُ عَدَى السَّوَادِي





عدنان وحدها ما غرب من دجلة من بلاد الجبل المطل على نصيبين الى دجلة  
ومنه حصن كيفا وآمد وميافارقين وقد يتجاوز دجلة الى سمرت وجيزان  
وحبيي وما تخلل ذلك من البلاد ولا يتجاوز السهل ، وقال ابو الفرج عبيد  
الواحد بن محمد الخزومي البَغَاة يمدح سيف الدولة في ضمن رسالة وكان  
سيف الدولة قد انصرف من بعض غزواته اليها فقال

وكيف يُقهر من لله ينصر من دون الورى وبعز الله يعتصر  
ان سار سار لواء الحمد يقده او حل حل به الاقبال والكرم  
يلقى العنى بجيوش لا يقاومها كثر العساكر الا انها همم  
لما سقى البيض رياء وفي طامسة من الدماء وحكم الموت بحتكم  
سقت سحاب كفيه بصيبيها ديار بكر فهانت عندها الديم

ينسب اليها من المحدثين عمر بن علي بن الحسن الديار بكرى سمع الجبالي

### جَلَب

ديار ربيعة بين الموصل الى راس عين نحو بقعاء الموصل ونصيبين ورأس عين  
وننيسر والخابور جميعه وما بين ذلك من المدن والقرى وربما جمع بين ديار  
ابكر وديار ربيعة وسميت كلها ديار ربيعة لانهم كلهم ربيعة وهذا اسم لهذه  
البلاد قديم كانت العرب تحله قبل الاسلام في بوايه واسم الجزيرة يشتمل

### الكل

ديار مضر ومضر بالصاد المعجمة وفي ما كان في السهل بقرب من شرق السفرات  
نحو حران والرقعة وشمشاط وسروج وتل مؤزن

ديار بكسر اوله واخره فلا قل ابن حبيب ديار من قرى الشام وقيل من  
قرى الجزيرة وأهلها تبط السلم تنسب اليها الابل والسيوف وانا عرضوا  
برجل انه نبطي نسبوه اليها قال الفرزدق

ولكن ديارى ابوه وأمه حوران يعصرن السليط أقاربه

## وقال الأخطل

كان بنات الماء في حجراته اباريق أخذتها دياف بصرخدا  
فهذا يدل على انها بالشام لان حوران وصرخدا من رساتيق دمشق وقال  
جريب ان سليطا كسمه سليط

٥ لولا بنو عمرو وعمرو عيط قلت ديبليون او نبيط  
قال ابن حبيب دياف قرية بالشام والعيط الضخم واحدم اعيط يقول  
نبيط الشام او نبيط العراق قال ابن الاطنابة او نخيم  
كان الوحوش به عسقلان صادف في قرن حج ديافا  
يريد اهل عسقلان صادفوا اهل دياف فتناشروا ألوان الثياب  
١٠ ديانة موضع بالحجاز

ديالى بفتح اوله وامالة اللام نهر كبير بقرب بغداد وهو نهر بعقوبا الاعظم يجري  
في جنبها وهو الحد بين طريق خراسان والخالص وهو نهر تامرا بعينه  
الديجات في أقصى بحر الهند جزائر متصلة نحو الف جزيرة يقال لها  
الديجات عمرة كلها من الجزيرة الى الجزيرة المبلان والثلاثة لميسل واكثر  
١٥ من ذلك

الديبل بفتح اوله وسكون ثانيه وباء موحدة مضمومة ولام مدينة مشهورة على  
ساحل بحر الهند والديبل في الاقليم الثاني طولها من جهة المغرب اثنتان  
وتسعون درجة وعشرون دقيقة وعرضها من جهة الجنوب اربع وعشرون درجة  
وثلاثون دقيقة وهي فرصة واليها تفضى مياه نهري ومولتان فتصب في البحر  
٢٠ الملح وقد نسب اليها قوم من الرواة منهم ابو جعفر محمد بن ابراهيم  
الديبلي جاور مكة روى عن ابي عبد الله سعيد بن عبد الرحمن الخزومي  
وحسين بن حسن المرزوي وابنه ابراهيم بن محمد الديبلي يروى عن  
موسى بن هارون

دَبَّور بفتح اوله وسكون ثانيه وباء موحدة واخرة راء ناحية من عمل جزيرة

ابن عمر

الدَّبَّان مدينة حسنة كانت في طريق البلقاء من ناحية الحجاز خربت ،  
الدَّبَّان روضتان لبى أُسَيْد مَفْجَر وادى الرِّمَّة من التَّنْعِيم عن يسار طريق  
الحاج المصعد .

القول في ذِكْرِ الدِّيَرِ الدِّيَرُ بيت يتعبد فيه الرُّهبان ولا يكاد يكون في المصر  
الاعظم انما يكون في الصَّحَارَى ورووس الجبال فان كان في المصر كانت كنيسة  
او بيعة وربما فرق بينهما فجعلوا الكنيسة لليهود والبيعة للنصارى قال الجَوْهَرِيُّ  
ودير النصارى اصله الدار والجمع أديار والديارات صاحب الديار وقال ابو منصور  
صاحبه الذي يسكنه ويعمره ديارٌ ودِيَارٌ وقال ايضا ابو منصور قال سلمة عن  
الفرَّاء يقال دارٌ وديارٌ ودُورٌ وفي الجمع القليل أدورٌ وأدَرٌ ودِيَارٌ ويقال أدُر على  
القلب ويقال دِيرٌ ودِيَرَةٌ وأديارٌ ودِيَاران وداراة ودلرات ودِيَرَةٌ وديِرٌ ودُورٌ ودُوران  
وأدوارٌ ودُورٌ وأدُورَةٌ هكذا ذكره على نَسَق وهذا يشعر بأن الديار من اللغات  
في الدار ولعلها بعد تسمية الدار به خصص الموضع الذي تسكنه الرهبان به  
١٥ وصار علماً له والله اعلم ولما كان استيعاب ذكر جميع الديرة متعذراً هاهنا  
ذكرنا ما هو منها مشهور وفي كُتُب اللغة واهل الادب مسطور

دِيرٌ أَبَان من قرى غوطة دمشق قال ابن عساكر في تاريخه عثمان بن ابان بن  
عثمان بن حرب بن عبد الرحمن بن الحكم بن ابي العاصي بن أُمَيَّة كان  
يسكن دِير ابان عند قَرَحَتَا وهو منسوب الى ابيه ابان ذكره ابن ابي العجَّاز  
٢٠ دِيرٌ أَبَشِيَّا بفتح اوله وباء موحدة ساكنة وشين معجمة مكسورة وباء مثناة من  
تحت دِير بنواحي الصعيد ثم يَأْسِيُوط من ديار مصر والله اعلم

دِيرٌ الْأَبْلَف بفتح اوله وباء موحدة ساكنة ولام وقف دِير بالاهاز ثم بكوار من  
ناحية اردشير خُرة وفيه يقول حارثة بن بَذَر الغداني

ألم تر أن حارثة بن بدر أقام بدير أبلق من كواراً

مقيماً يشرب الصهباء صرقاً إذا ما قلت تصرعه استدأراً ،

دير أبو مينا قرية معروفة بمصر ،

دير أبون ويقال أبمون وهو الصحيح بقردى بين جزيرة ابن عمر وقرية ثمانين  
هـ قرب بأسورين وهو دير جليل عديم فيه رقبان كثيرة ويترجمون أن به قبر نوح  
عم تحت أزج عظيم لاطى بالارض يشهد لنفسه بالقدم وفي جوفه قبر عظيم  
في صخر زعموا أنه لنوح عم وفيه يقول بعضهم يذكر محبوبه له كزديئة عشقها  
بقربه

فيا طيبة الوعساء هل فيك مطمع لصاد إلى تقبيل خديك ظمان

أ. وأنى بالثرثار والخصر خلتي ودارك دير أبون أو برز مهران

سقى الله ذاك الدير غيثاً لأفله وما قد حواه من قلال ورقبان ،

دير ابن براق بظاهر الحيرة قل الثرواني

يا دير حنة عند القاهر الساقى إلى الحورنق من دير ابن براق

وقد ذكر في دير حنة ،

هـ دير ابن عامر لا اعرف موضعه الا أنه جاء في شعر عياش الضبي اللص وقيل  
التيجان العكلى

ألم ترقى بالدير دير ابن عامر زللت وزلات الرجال كثير

فلولا خليل خائني وأمننته وجدك لم يقدر على امير

فأنى قد وطنت نفسى لما تسمى وقلبك يابن الطيلسان يطير

كفى حزناً في الصدر أن هوايدى حجبى وأنى في الحديد اسير

فأجابه ابن الطيلسان بأبيات منها

وأحموقه وطننت نفسك خالياً لها وجمالت الرجال كثير ،

دير ابن وشاح بنواحي الحيرة وفيه يقول بكر بن خارجة

الى الدَّسَاكِرِ فالدير المقابلها الى الأَكْبَرِاحِ او دير ابن وَصَّاحٍ ،  
 دَيْرٌ أَيْ جُحُومٌ بضم الباء الموحدة وخاء معجمة وواو ساكنة وميم دير بصعيد  
 مصر بقرينة يقال لها فاو بالفاء والواو وهو دير أزلَّى له حُرْمَةٌ عِنْدَهُمْ ،  
 دَيْرٌ أَيْ سَوِيرِسٌ بفتح السين المهملة وكسر الواو وسكون الياء المثناة من تحت  
 وراء مكسورة وآخره سين مهملة على شاطئ النيل بمصر شرقيّة من جهة  
 الصعيد ودير سويرس ايضا بِأَسْيُوطَ منسوب الى رجل ،

دَيْرٌ أَيْ هُورٌ ذكر الشَّابُشْتَى انه بِسَرِّيَاقُوسَ من أعمال مصر وفي بيعة امرأة كثيرة  
 الرُّهْبَانِ فيها اعجوبة وهو ان من كانت له خنازير قصد هذا الموضع للعلاج  
 اخذته رئيس الموضع وَأَضَاجَعَهُ وجاءه بخنزير وارسله على موضع العلة فيختلس  
 ١. الخنزير موضع الوجع وياكل الخنازير لثة فيه ولا يتعدى الى موضع الصبح  
 فاذا تَنَظَّفَ الموضع نَزَّ عليه رمان خنزير فعل مثل هذا الفعل من قبل ومن  
 زيت قنديل البيعة فيبرأ ثم يوحذ ذلك الخنزير ويُذَبَّحُ ويحرق ويعدُّ رماده  
 لمثل هذا العلاج ،

دَيْرٌ أَيْ يُوْسُفٌ فوق الموصل ودون بلد بينه وبين بلد فرسخ واحد وهو دير  
 كبير فيه رُهْبَانٌ ذوو جدّة وهو على شاطئ دجلة في مَرِّ القوافل ،  
 دَيْرٌ الْأَبْيَصُ في موضعين احدهما في جبل مطلّ على الرُّقَا فاذا صُرب ناقوسه  
 سَمِعَ بالرُّقَا وهو يشرف على بقعة حَرَّانٍ والاخر بالصعيد يقال له ايضا دير  
 الابيص ،

دَيْرٌ أَتْرِبَ بَارُصَ مصر ويعرف بمارت مَرِيَمَ وله عِمْدٌ في الحادى والعشرين من  
 ٢. بيوته يذكرون ان جماعة بيضاء تحيّمهم ولا يرونها الا يوم مثله وتدخل المذبح  
 ولا يدرون من اين جاءت ،

دَيْرٌ أَحْوَيْشَا وَأَحْوَيْشَا بالسريانية الحبيس وهو بِأَسْعِرَتْ مدينة بديار بكر قرب  
 أَرْزَنَ الروم وجبزان وهو مطلّ على أرزن وهو كبير جدّا فيه اربعماية راهب

في قلال وحوله البساتين والكروم وهو في نهاية العبارة ويحمل خمره الى ما حوله  
من البلدان لجودته والى جنبه نهر يعرف بنهر الروم وفيه يقول أبو بكر محمد  
بن طناب اللبدي لانه كان يلبس لبداً أحمراً

وَقَتَيَانِ كَهَمِيلٍ مِنْ أَنْسِ خِفَافٍ فِي الْغُدُوِّ وَفِي السَّرَوَاحِ  
نَهَضَتْ بِهِنَّ وَسُتْرُ اللَّيْلِ مُلْقَى وَضَوْءُ الصُّبْحِ مَقْصُوصُ الْجَنَاحِ ٥  
تَوَمَّرَ بِدِيرٍ أَحْوِشًا غَزَالًا غَرِيبَ الْمُحْسَنِ كَالْقَمَرِ اللَّيَّاحِ  
وَكَلْبَدْنَا السَّرَى شَوْقًا لِسَيْبِهِ فَوَاقَيْنَا الصَّبَاحَ مَعَ الصَّبَاحِ  
نَزَلْنَا مَنْزِلًا حَسَنًا أَنْدَقْنَا بِمَا يَهْوَاهُ مَعُورَ السَّنَوَاحِ  
قَسَمْنَا الْوَقْتَ فِيهِ لِأَغْتِيَابِ عَلَى الْوَجْهِ الْمَلِجِ وَلَا صُطْبَاحِ  
وَطَلْنَا بَيْنَ رَجْحَانٍ وَرَاحٍ وَأَوْتَارِ تَسَاعُدْنَا فَصَاحِ ١٠  
وَسَاعَقْنَا الزَّمَانَ مَا أَرَدْنَا فَأَبْنَا بِالْفَلَاحِ وَبِالْجَنَاحِ ،

دير آروی له اجدته الا في شعر الجبير وهو قوله

هَلْ رَأَى جَوْ سَوِيقَتَيْنِ مَكَانَهُ أَمْ حَلَّ بَعْدَ تَحَلَّةِ الْبَرَدَانِ  
هَلْ تَوَنَّسَانِ وَدِيرٌ آرَوَى دُونَنَا بِالْأَعْرَافِ بَوَاكِرِ الْأَطْعَامِ ،  
هَذَا دِيرٌ آرَوَى ذَكَرَهُ جَبْرِ فِي شِعْرِهِ وَاطْنَهُ بِالْبَادِيَةِ فَقَالَ

سَالَنَاهَا الشِّفَاءَ فَمَا شَفِينَا وَمَتَنَّا الْمَوَاعِدَ وَالْخِلَافَ  
لَشَتَّانِ الْمَجَاوِرِ دِيرٍ آرَوَى وَمَنْ سَكَنَ السَّلِيلَةَ وَالْجَنَابَا  
أَسِيلَةَ مَعْقَدِ السَّمْطَيْنِ مِنْهَا وَرَبَّأَ حَيْثُ يَعْتَقِدُ الْحَقَاءُ ،

دِيَارَاتُ الْأَسَاقِفِ الدِّيَارَاتِ جَمْعُ دِيرٍ وَالْأَسَاقِفِ جَمْعُ أَسْقَفٍ وَهُوَ رُوسَاءُ  
النَّصَارَى وَهَذِهِ الدِّيَارَاتُ بِالْجَنَفِ ظَاهِرُ الْكَوْفَةِ وَهُوَ أَوَّلُ الْحِمْرَةِ وَفِي قَبَابِ  
وَقَصُورِ حَصْرَتِهَا نَهْرٌ يَعْرِفُ بِالْغَدِيرِ عَنْ يَمِينِهِ قَصْرٌ إِلَى الْخَصِيبِ وَعَنْ شِمَالِهِ

السَّدِيرِ وَفِيهِ يَقُولُ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرِ الْعَلَوِيِّ الْجَلَّانِي  
كَمْ وَفَقَةً لَكَ بِالْخَسْرِ نَفَّ مَا تَوَارَى بِالْمَوَاقِفِ

بين الغدير الى السديـر الى ديارات الاسقف  
فمدارج الرقبان في أطمار خائفة وخائف  
دمس كان رياضها يسكن اعلام المطارف  
وكانما غدرانها فيها عسور في مصاحف  
بحرية شتواتها بيرة فيها المصايف،

٥ دِيرُ اسْحَاقَ بْنَ حِمْصٍ وسلمية في احسن موضع وأقزعه وبقره ضيعة كبيرة  
يقال لها جدر الله ذكرها الاخطل فقل  
كانني شارب يوم استبد بهم من قرّف ضمنتها حمص او جدر  
ولأهل القصف والشعراء فيه اشعار كثيرة،

١٠ دِيرُ الْأَسْكَونَ بفتح الهمزة وسكون السين المهملة وكاف مضمومة واخره نون  
وهو بالحيرة ركب على التجف وفيه قلاي وهياكل وفيه رهبان يصيغون من  
ورد عليهم وعليه سور على حصين وعليه باب حديد ومنه يهبط الهابط الى  
غدير بالحيرة أرضه رصراض ورمل ابيض وله مشرعة تقابل الحيرة لها ماء اذا  
انقطع النهر كان منها شرب اهل الحيرة، قلت هكذا وصفوا مصنفو الديارات  
١٥ هذا الدير ورايت انا في طريق واسط قرب دير العاقول موضعاً يقال له  
الأسكون فان كان الذي بالحيرة غيره وآلا فالصواب انه في طريق واسط،

دِيرُ أَشْمُونٍ واسموني امرأة بني الدير على اسمها ودُفنت فيه وهو بقطر بل وكان  
من اجل متنتها بغداد وفيه يقول الثرواني

اشرب على قرع النواقيس في دير أشموني بتقليس

٢٠ لا تخل كأس الشرب والليل في حد نعيم لا ولا بؤس

آلا على قرع النواقيس او صوّت قسان وتشميس

وهكذا فاشرب وآلا فكس مجاوراً بعض النواقيس

وعيد أشموني ببغداد معروف وهو في اليوم الثالث من تشرين الأول،



دَيْرُ الْأَعْلَى بِالْمَوْصِلِ فِي أَعْلَاهَا عَلَى جَبَلٍ مَطْلٍ عَلَى دَجَلَةٍ يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي رَقَّةِ الْهَوَاءِ وَحَسَنِ الْمُسْتَشْرِفِ وَيُقَالُ أَنَّهُ نَيْسٌ لِلنَّصَارَى دَيْرٌ مِثْلُهُ لَمَّا فِيهِ مِنْ أَنْجِيلِهِمْ وَمَتَعْبِدَاتِهِمْ وَظَهَرَ تَحْتَهُ فِي سَنَةِ ٣٠١ عِدَّةُ مَعَادِنٍ كَبْرَيْتِيَّةٍ وَمَرْقَشِيثَا وَقُلُقُطَارٍ وَيَزْعَمُونَ أَهْلُ الْمَوْصِلِ أَنَّهَا تَبْرِقُ مِنَ الْجَرَّبِ وَالْحِكَّةِ وَالْبَثُورِ وَتَنْفَعُ الْمُقْعَدِينَ وَالزَّمَنَى ، وَالْإِجَانُ هَذَا الدَّيْرُ مَشْهُدٌ عَنْهُ ابْنُ الْحَيْمِ الْخَزَاعِي صَحَاقِي وَتَصْنَعُهُ قَوْمٌ مِنَ السُّلْطَانِ فَصَانَعُ الدَّيْرَانِيَّونَ عَنْهُ حَتَّى أُبْطِلَ وَفِيهِ يَقُولُ أَبُو الْحُسَيْنِ ابْنُ ابْنِ الْبَغْلِ الشَّاعِرُ وَقَدْ اجْتَنَزَ بِهِ يَبْرِيدُ الشَّامِ

أَجَبْتُ ابْنَ الْبَغْلِ ابْنَ الدَّيْرِ مَشْتَرَفًا لَا يَبْلُغُ الطَّرْفَ مِنْ أَرْجَاءِ طَرَفًا  
كَتَمْتُ غَرِيْبَتِ غُرِّ السَّحَابِ بِهِ فَجَاءَ مُخْتَلِفًا يَلْقَاكَ مُوتَلَفًا  
فَلَسْتُ تَبْصُرُ إِلَّا جَدُولًا سَرِيًّا أَوْ جَنَّةً سُدًّا أَوْ رَوْضَةً أَنْفَا  
كَمَا التَّقَتْ شُرُقُ الْأَحْبَابِ مِنْ حَرِّقٍ مِنَ الْوُشَاةِ فَأَبْدَا الْكَلَّ مَا عَرَفَا  
بَاحْوَا بِمَا اصْمُرُوا فَاحْضَرُوا خَسَدًا وَاجْهَرُوا خَجَلًا وَاصْفَرُّوا أَسْفَا  
هَذِي الْجِنَانُ فَإِنْ جَاءُوا بَآخِرَةً فَلَسْتُ أَتْرَكَ وَجْهًا صَاحِكًا تَقَفَّا  
وَفِيهِ يَقُولُ الْحَالِدِيُّ

قَمَرٌ بِدَيْرِ الْمَوْصِلِ الْأَعْلَى أَنَا عَبْدُهُ وَهَوَاهُ لِي مَوْتِي  
لَتَمَّ الصَّلِيبَ فَقُلْتُ مِنْ حَسَدٍ قَبْلُ الْحَبِيبِ فَمَيَّ بِهَا أَوَّلِي  
حَدَلِي بِأَحْدَاغِنِ تَحْوِيهِمَا قَلْبِي مَحَبَّتِهِ عَلَى السَّمْعِ قَلْبِي  
فَاجْهَرُ مِنْ خَجَلٍ وَكَمْ قَطَعْتُ عَيْنِي شَقَائِقَ وَجَنَّةَ خَجَلًا  
وَتَكَلَّمْتُ صَبْرِي عِنْدَ فِرْقَتِهِ فَعَرَفْتُ كَيْفَ مَصِيبَةُ التَّكَلِّي ،

دَيْرُ الْأَعْوَرِ هُوَ بَظَاهِرِ الْكَوْفَةِ بَنَاهُ رَجُلٌ مِنْ أَيْدٍ يُقَالُ لَهُ الْأَعْوَرُ مِنْ بَنَى حُدَاظَةً  
بْنُ زُهْرٍ بَنَ أَيْدٍ ،

دَيْرُ أَكْمَنَ بِالْفُجْجِ ثَمَّ السَّكُونِ وَضَمَّ الْمَيْمِ وَأَخْرَجَهُ نُونٌ وَقِيلَ بِاللَّامِ عَوْضًا عَنْ  
النُّونِ عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ بِالْقُرْبِ مِنَ الْجُودِيِّ يَنْسَبُ إِلَيْهِ الْخَمْرُ الْمَوْصُوفُ فَهُوَ

النهاية في الجودة وقيل انه لا يورث الخمار وحوله من المياه والشجر والبساتين  
كثير جدًا ،

دير أيا بفتح أوله والياء المثناة من تحت قل الواقدى مات ابو قلابة الجرهمي  
بالشام بدير أيا في سنة ١٠٤ ،

دير أيوب قرية حوران من نواحي دمشق بها كان أيوب عمر وبها ابتلاه الله  
وبها العين لله ركضها برجله والصخرة لله كانت عليها وبها قبره ،  
دير باثاوا بالباء الموحدة وبعد الالف ثلثة وثلاثون وواو بالقرب من جزيرة ابن عمر  
بينهما ثلاثة فراسخ ،

دير باشهرا قال الشاهبشتي على شاطى دجلة بين سامرا وبغداد وانشد فيه  
الآبى العيناء فان صبح فهو غريب لان ابا العيناء قليل الشعر جدًا لم يصح  
عندى له شىء من الشعر البتة

نزلنا دير باشهرا على قسيسه ظهرا  
على دين يشوعي فما أسنى وما أمرا  
فأول من جميل الفعل ما يستعبد الخرا  
وسقانا وروانا من الصافية العذرا  
فطاب الوقت في الدير وربطنا به عسرا

١٥

دير باعربا هو بين الموصل والحديثة على شاطى دجلة والحديثة بين تكريت  
والموصل والنصارى يعظمونه جدًا وله حايط مرتفع نحو مائة ذراع في السماء  
وفيه رقبان كثيران وفلاحون وله مزارع وفيه بيت ضيافة ينزله المجتازون  
فيصافون فيه ،

دير الباعقى قبل بصرى من ارض حوران وهو دير بحيرا الراهب صاحب  
القصة مع رسول الله صلعم ،

دير باعنتل من جوسية على اقل من ميل وجوسية من اعمال حمص على مرحلة

منها من طريق دمشق وهو على يسار القاصد لدمشق وفيه عجائب منها  
أزج ابواب فيها صورُ الانبياء محفورة منقوشة فيها وهم كل مفروش بالمرمر لا  
تستقر عليه القدم وصورة مريم في حائط منتصبة كلما ملت الى ناحية كانت  
عينها اليك ،

٥ دَيْرُ بَاغُوثٍ دِيرٌ كَبِيرٌ كَثِيرُ الرُّهْبَانِ عَلَى شَاوِى دَجَلَةِ بَيْنَ الْمَوْصِلِ وَجَزِيرَةِ

ابن عمر ،

دَيْرٌ بَاطًا بِالنِّسْبَةِ بَيْنَ الْمَوْصِلِ وَتَكْرِيمِ وَهَيْتٍ وَهُوَ دِيرٌ نَزَّهٌ فِي أَيَّامِ الرَّبِيعِ وَيُسَمَّى  
أَيْضًا دِيرَ الْحَجَّارِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ دَجَلَةِ بَعْدَ وَلَهُ بَابٌ حَجَرٌ يَذْكُرُ النِّصَارَى أَنَّ هَذَا  
الْبَابَ يَفْتَحُهُ الْوَاحِدُ وَالْآخَرُ قَدْ تَجَاوَزُوا السَّبْعَةَ لَا يَقْدِرُوا عَلَى فَتْحِهِ الْبَيْتَةُ  
١٠ وَفِيهِ بَيْرٌ تَنْفَعُ مِنَ الْبَهَقِ وَفِيهِ كُرْسِيُّ الْأُسْقُفِ ،

دَيْرٌ بِأَخْيَالٍ فِي أَعْلَى الْمَوْصِلِ وَلَهُ ثَلَاثَةُ أَسْمَاءٍ الْمَذْكُورِ وَدِيرٌ مَارْخَائِيلَ قَدْ ذَكَرْتُهُ  
وَدِيرٌ مِخَائِيلَ أَيْضًا وَقَدْ ذَكَرْتُ أَيْضًا ،

دَيْرُ الْبَتُولِ وَهُوَ دِيرٌ كَبِيرٌ مَشْهُورٌ بِصُعِيدِ مِصْرَ قَرِبَ أَنْصَنًا يَقُولُونَ أَنَّ مَرْيَمَ  
عَلَيْهَا السَّلَامُ وَرَدَّتْهُ ،

٥ دَيْرُ الرُّخْبِ عَلَى فَرَسَخَيْنِ مِنْ دِمَشْقَ كَانَ يُسَمَّى دِيرَ مِخَائِيلَ وَكَانَ عَبْدُ  
الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ قَدْ ارْتَبَطَ عِنْدَهُ بِخُتْمٍ وَهُوَ جَمَالُ التُّرْكِ فَغَلَبَ عَلَيْهَا وَكَانَ  
لِعَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ عَنْهُ جُنَيْنَةً وَكَانَ يَتَنَزَّهُ فِيهَا ،

دَيْرٌ بِرُصُومًا هُوَ الدَّيْرُ الَّذِي يَنَادَى لَهُ بِطَلْبِ نَذْرِهِ فِي نَوَاحِي الشَّامِ وَالْجَزِيرَةِ  
وَدِيَارِ بَكْرِ بِلَادِ الرُّومِ وَهُوَ قَرِبَ مَلْطِيَّةَ عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ يَشْبَهُ الْقَلْعَةَ وَعِنْدَهُ  
٢٠ مَنَازِلٌ وَفِيهِ رُهْبَانٌ كَثِيرَةٌ يُؤَدُّونَ فِي كُلِّ أَمٍّ إِلَى مَلِكِ الرُّومِ لِلْمُسْلِمِينَ مِنْ نَذْوَةٍ  
مَشْهُورَةٍ أَلْفَ دِينَارٍ عَلَى مَا بَلَغَنِي ، حَدَّثَنِي الْعَفِيفُ مُرْجَا الْوَاسِطَى التَّاجِرُ  
قَالَ اجْتَنَزْتُ بِهِ قَاصِدًا إِلَى بِلَادِ الرُّومِ فَلَمَّا قَرِبْتُ مِنْهُ أُخْبِرْتُ بِفَصْلِهِ وَكَثْرَةِ مَا  
يَنْذَرُ لَهُ وَأَنَّ الدِّينَ يَنْذَرُونَ لَهُ قَلِيلٌ مَا يَخَالِفُ مَطْلُوبَهُمْ وَأَنَّ بَرُصُومًا الَّذِي فِيهِ

احد الحواريين فالتقى الله على لساني ان قلت ان هذا القماش الذى معى  
مشتراة بخمسة الاف درهم فان بعته بسبعة الاف درهم فليبرصوما من خالص  
مالى خمسون درهما فدخلت ملطية وبعته بسبعة الاف درهم سواء فمحببت  
فلما رجعت سلمت الى رهبانه خمسين درهما وسانتكم عن الحواري الذى  
فيه فرعوا انه مساجى فيه على سرير وهو ظاهر لهم يرونه وان اظافيره تطول  
فى كل عام وانهم يلقمونها بالقبص ويحملونها الى صاحب الروم مع ما له عليهم  
من القطيعة والله اعلم بصحته فان صح فلا شىء اعجب منه

ديبر بساك بفتح الباء وتشديد السين المهملة واخره كاف هو حصن وليس  
بديبر تسكنه النصارى قرب انطاكية وهو من اعمال حلب واطنه مرتبا  
اديبر بشر عند حجير بغوطة دمشق ينسب الى بشر بن مروان بن الحكم  
بن ابي العاصى بن اُمَيَّة امير المؤمنين من قبل اخيه عبد الله بن مروان  
ديبر بصرى بضم اوله وسكون الصاد المهملة والقصر بصرى بليدة بخوران وفي  
قصبية الكورة من اعمال دمشق وبه كان يحيرا الراهب الذى بشر بالنبي صلعم  
وقصته مشهورة وحكى المازنى انه قال دخلت دير بصرى فرائيت في رهبانه  
افصاحا وهم عرب متنصرة من بنى الصادر وهم افصح من رايت فقلت ما لى لا  
ارى فيكم شاعرا مع فصاحتكم فقالوا والله ما فيه احد ينطق بالشعر الا  
أمة لنا كبيرة السن فقلت جيئوني بها فجاءت فاستنشدنا فانشدتني لنفسها  
ايا رقة من دير بصرى كملت ثم الحى ألقيت من رفقة رشدا  
اذا ما بلغت سالىن فبلىعوا تحية من قد ظن ان لا يرى نجدا  
وقولوا تركنا الصادرى مكبلا بكل قوى من حبكم مضمرا وجدا  
فيا ليت شعرى هل ارى جانب الحى وقد أنبتت اجرأه بطلا جعدا  
وهل أرى الدهر يوما وقية كل الصبا يسدى على متنه برءاء  
ديبر البلاص بالصاد المهملة بالصعيد قرب دمياط والله اعلم

ذَيْرٌ بِلَاضٍ بِالضَادِّ الْمُعْجَمَةِ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبٍ مَشْرِفٍ عَلَى عِمٍّ فِيهِ رُحْبَانٌ لَهُمْ  
مَزَارِعٌ وَهُوَ دَيْرٌ قَدِيمٌ مَشْهُورٌ،

ذَيْرُ الْبَلُوطِ قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الرَّمْلَةِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ الْفَرَجِ  
بْنِ الْقَاسِمِ أَبُو الْحَسَنِ اللَّخْمِيُّ الذَّيْرِيُّ بَلُوطِي الْمَقْرِي الصَّرِيرِ قَدِمَ دِمَشْقَ  
وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ أَبِي زَكْرِيَّا عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ نَصْرِ الْخَارِيِّ سَمِعَهُ  
بَبَيْتِ الْمَقْدِسِ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ صَابِرٍ وَذَكَرَ أَنَّهُ سَأَلَهُ عَنْ مَوْلَدِهِ فَقَالَ  
فِي دَيْرِ بَلُوطِ ضَيْعَةٍ مِنْ ضَيْعَاتِ الرَّمْلَةِ،

ذَيْرُ بَنِي مَرْيَنَا بَطَاحُ الْحَبِيرَةِ وَكَانَ مِنْ حَدِيثِهِ أَنْ قَيْسَ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ الْحَارِثِ  
بْنِ عَمْرِو بْنِ خُجْرٍ أَكَلَ الْأُمُرَارَ أَغَارَ عَلَى ذِي الْقَرْنَيْنِ الْمُنْذَرِ بْنِ النُّعْمَانِ بْنِ أَمْرِ  
الْقَيْسِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَدَى فَهَزَمَهُ حَتَّى ادْخَلَهُ الْخَوَرَنَقَ وَمَعَهُ ابْنَاهُ قَابُوسُ  
وَعَمْرُو وَلَمْ يَكُنْ وَلَدٌ لَهُ يَوْمَئِذٍ الْمُنْذَرُ بْنُ الْمُنْذَرِ فَجَعَلَ إِذَا غَشِيَهُ قَيْسُ بْنُ  
سَلَمَةَ يَقُولُ يَا لِمَتِ هَذَا وَلِدْتُ ثَالِثًا وَهَذَا عَمَّةُ قَيْسٍ وَفِي أُمِّ وَلَدِ الْمُنْذَرِ  
فَكَثَّ ذُو الْقَرْنَيْنِ حَوْلًا ثُمَّ أَغَارَ عَلَيْهِمْ بِذَاتِ الشُّقُوقِ فَأَصَابَ مِنْهُمْ اثْنَيْ عَشَرَ  
شَابًّا مِنْ بَنِي حُجْرٍ بَنِ عَمْرِو كَانُوا يَتَصَيَّدُونَ وَقَلَّتْ أَمْرُهُ الْقَيْسُ عَلَى فَرَسٍ  
هَذَا شَقْرَاءُ فَطَلَبَهُ الْقَوْمُ كُلُّهُمْ فَلَمْ يَقْدِرُوا عَلَيْهِ وَقَدِمَ الْمُنْذَرُ الْحَبِيرَةَ بِالْفَتِيَةِ فَحَبَسَهُمُ  
بِالْقَصْرِ الْأَبْيَضِ شَهْرَيْنِ ثُمَّ أَرْسَلَ إِلَيْهِمْ أَنْ يُؤْتِيَ بَنَاهُ فَخَشِيَ أَنْ لَا يُؤْتِيَ بَنَاهُ حَتَّى  
يُؤْخَذُوا مِنْ رِسَالِهِ فَأَرْسَلَ إِلَيْهِمْ أَنْ اضْرَبُوا أَعْنَاقَهُمْ حَيْثُ مَا أَتَاكُمْ الرَّسُولُ فَأَتَاهُمُ  
الرَّسُولُ وَلَهُمْ عِنْدَ الْجُفْرِ فَضَرَبُوا أَعْنَاقَهُمْ بِهِ فَسُمِيَ جُفَرُ الْأَمْلاكِ وَهُوَ مَوْضِعُ دَيْرِ  
بَنِي مَرْيَنَا فَلِذَلِكَ قَالَ أَمْرُهُ الْقَيْسُ يَرْثِيهِمْ

٢. أَلَا يَا عَيْنَ بَيْتِي لِي شَبِيهًا وَبَيْتِي لِي الْمُلُوكُ الذَّاهِبِينَ  
مُلُوكٌ مِنْ بَنِي خُجْرٍ بَنِ عَمْرِو يَسَاقُونَ الْعَشِيَّةَ يَبْقَتُلُونَا  
فَلَوْ فِي يَوْمٍ مَعْرَكَةٍ أَصِيبُوا وَكُلُّنَا فِي دِيَارِ بَنِي مَرْيَنَا  
فَلَمْ تَغْسَلْ جَمَاعَتَهُمْ بِسَدَرٍ وَكُلُّنَا بِالدَّمَاءِ مُرْمَلِينَ

تَظَلُّ الطَّيْرُ عَافَةً عَلَيْهِمْ وَتَنْتَزِعُ الْحَوَاجِبَ وَالْعَيُونَا

دَيْرٌ بُولُسَ بِنَوَاحِي الرَّمْلَةِ نَزَلَهُ الْفَضْلُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ صَالِحِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ  
اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْعَبَّاسِ وَقَالَ فِيهِ شَعْرًا لَهُ بِسْمِهِ فِيهِ أَوَّلُهُ

عَلَيْكَ سَلَامُ اللَّهِ يَا دَيْرَ مَنْ فَتَى مُهَاجَتَهُ شَوْقُ إِلَيْكَ طَوِيلٌ

هـ وَلَا زَالَ مِنْ جَوِّ السَّمَائِينَ وَابِلٌ عَلَيْكَ لَكِي تَرَوِي تَرَكَ هُطُولُ

دَيْرٌ بَوْنًا بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ مَقْصُورٌ بِجَانِبِ غُوطَةِ دِمَشْقٍ فِي أَنْتَرَةِ  
مَكَانٍ وَهُوَ مِنْ أَقْدَمِ ابْنِيَةِ النَّصَارَى يُقَالُ أَنَّهُ بُنِيَ عَلَى عَهْدِ الْمَسِيحِ هـ أَوْ  
بَعْدَهُ بِقَلِيلٍ وَهُوَ صَغِيرٌ وَرُحْبَانُهُ قَلِيلُونَ اجْتَنَزَ بِهِ الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ فَرَأَى  
حُسْنَهُ فَأَقَامَ بِهِ يَوْمًا فِي لَهْوٍ وَجُورٍ وَشَرَبَ وَقَالَ فِيهِ

١. حَبَذَا لَيْلَتِي بِدَيْرِ بَوْنًا حَيْثُ نُسْقَى شَرَابُنَا وَنُغْتَى

كَيْفَ مَا دَارَتْ الرَّجَاجَةُ دُرْنَا يَحْسَبُ الْجَاهِلُونَ أَنَا جُنُنَا

وَمَرَرْنَا بِنِسْوَةٍ حَبِطَرَاتٍ وَغِنَاءٍ وَقَهْوَةٍ فَتَسَرَّلْنَا

وَجَعَلْنَا خَلِيفَةَ اللَّهِ فَطَطَّرُوا سَ مُجُونَا وَالْمُسْتَشَارَ يُحَنَّنَا

فَأَخَذْنَا قُرْبَانَهُمْ ثُمَّ كَفَرُوا نَا لَصْلَبَانِ دَيْرِهِمْ فَكَفَرْنَا

١٥ وَاشْتَهَرْنَا لِلنَّاسِ حَيْثُ يَقُولُونَ إِذَا خَبِرُوا بِمَا قَدْ فَعَلْنَا

وفيه يقول أبو صالح عبد الملك بن سعيد الدمشقي

تَمَلَّيْتُ طَيْبَ الْعَيْشِ فِي دَيْرِ بَوْنًا بِدَمَانٍ صِدْقِي كَلَمُوا الظُّرْفَ وَالْحُسْنَى

خَطَبْتُ إِلَى قَبَسٍ بِهِ بِنْتُ كَرَمَا مُعْتَقَّةٌ قَدْ صَيَّرُوا خِذْرَهَا دَنَّا

دَيْرُ النَّحَى عَلَى الطُّورِ زَعَمُوا أَنَّ عَيْسَى عَمَ عَلَا عَلَيْهِمْ فِيهِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي الطُّورِ

٢. دَيْرٌ تَمَانَّةٌ بِنَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَنُونٌ دَيْرٌ مَشْهُورٌ بِالصَّعِيدِ فِي أَرْضِ أَسْیُوطَ وَتَحْتَهُ قَرْيٌ

وَمَنْتَزَعٌ حَسَنٌ وَفِيهِ رُحْبَانٌ كَثِيرُونَ

دَيْرٌ نَوْمًا قَالَ فِيهِ الْمَرَارُ الْفَقْعَسَى

أَحَقًّا يَا حَرِيرَ الرُّقْنِ مِنْكُمْ فَلَا أَصْعَانَ مِنْكُمْ وَلَا قُفُولًا

تَصِيحُ إِذَا فَجَعَتْ بِدَيْرٍ تُسَوِّمًا حَمَامَاتٍ يُوَدِّنُ اللَّيْلَ طُؤَلًا  
إِذَا مَا حَكَّنَ قَلْعَهُ أَحْسَ صُجْحًا وَقَدْ غَادَرْنَ لِي لَيْلًا ثَقِيلًا  
خَلِيلِي أَقْسَعَدَا لِي عَمَلَانِي وَصُدَا لِي وَسَادِي أَنْ يَمِيلَا،

دَيْرُ الثَّعَالِبِ دِيرٌ مَشْهُورٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ بَغْدَادَ مِيلَانِ أَوْ أَقَلِّ فِي كُورَةِ نَهْرِ عَيْسَى  
ه عَلَى طَرِيقِ صَرْمَرٍ رَأَيْتُهُ أَنَا وَهَلْ قَرُبَ مِنْهُ قَرْيَةٌ تَسْمَى الْحَارِثِيَّةَ وَنَكَرَ الْحَالِدِيُّ  
أَنَّ الدَّيْرَ الَّذِي يَلَاصِقُ قَبْرَ مَعْرُوفٍ الْكَرْخِي بِغَرْبِ بَغْدَادَ وَقَالَ هُوَ عِنْدَ بَابِ  
الْحَدِيدِ وَبَابُ بَنْبَرَى وَهَذَانِ الْبَابَانِ لَا يُعْرَفَانِ الْيَوْمَ وَالْمَشْهُورُ وَالْمُتَعَارَفُ الْيَوْمَ  
مَا ذَكَرْنَاهُ وَبَيْنَ قَبْرِ مَعْرُوفٍ وَدَيْرِ الثَّعَالِبِ أَكْثَرُ مِنْ مِيلٍ وَإِلَى جَانِبِ قَبْرِ مَعْرُوفٍ  
دَيْرٌ آخَرٌ لَا أَعْرِفُ اسْمَهُ وَبِهَذَا الدَّيْرِ سَمِيَتْ الْمَقْبَرَةُ بِقَبْرِ بَابِ الدَّيْرِ وَقَالَ فِيهِ  
أَبْنُ الدَّهْقَانَ وَهُوَ أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ وَلَدِ أَبِي إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ  
عَلَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ

دَيْرُ الثَّعَالِبِ مَثَلُ الضَّلَالِ وَمَحَلُّ كُلِّ هَوَايَا وَغَزَالِ  
كَمْ لَيْلَةٍ أَحْيَيْتُهَا وَمُنَادَمِي فِيهَا أَبْهَجُ مَقْطُوعُ الْاَوْصَالِ  
سَمَحَ بِجُودِ بَرِّوْحِهِ لَإِذَا مَضَى وَقَضَى سَمَحَتْ لَهُ وَجُدْتُ بِمَالِي  
وَمَنْعَمَ دِينِ ابْنِ مَرْيَمَ دِينُهُ غُنَجٌ يَنْشُوبُ كُحُوفَهُ بِسَدَالِ ١٥  
فَسَقَمْتُهُ وَشَرِبْتُ فَضْلَةَ كَلَسِهِ فَرَوَيْتُ مِنْ عَذَابِ الْمَدَامِ زَلَالِ،

دَيْرُ جَابِلِ صَبْطَتُهُ هَكَذَا مِنْ خَطِّ السَّاجِي فِي تَارِيخِ الْبَصْرَةِ وَقَالَ أَبُو الْيَقْطَانِ  
كَانَ أَهْلُ الْبَصْرَةِ يَشْرَبُونَ قَبْلَ حَفْرِ الْقَيْصِ مِنْ خَلِيجٍ يَأْتِي مِنْ دَيْرِ جَابِلِ إِلَى  
مَوْضِعِ نَهْرِ نَافِذِ،

٢٠ دَيْرُ الْجَائِلِيَّ دِيرٌ قَدِيمٌ الْبِنَاءِ رَحْبُ الْفَنَاءِ مِنْ طَسْرَجٍ مَسْكِنٍ قَرِبَ بَغْدَادَ  
فِي غَرْبِ دَجْلَةٍ فِي عَرْضِ خَرْقٍ وَهُوَ فِي رَأْسِ الْحَدِّ بَيْنَ السَّوَادِ وَأَرْضِ تَهْكِرِيكٍ  
وَعِنْدَهُ كَانَتْ الْحَرْبُ بَيْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ وَمُصْعَبِ بْنِ الْزُبَيْرِ وَكَانَ  
الْجَيْشَانِ عَلَى شَاطِئِ دَجْلَةٍ وَإِلَى ذَلِكَ الْمَوْضِعِ فِي الْعَرْضِ وَهَنْدَهُ قُتِلَ مُصْعَبُ

بن الزبير فقال عبيد الله بن قيس الرقيات يرقه

لقد أَوْرَثَ المصْرَيْنِ حُرُونًا وَنَلَّةً قَتِيلٌ بِدَيْرِ الجاثليقِ مَقِيمٌ

فَا قَاتَلْتُ فِي اللَّهِ بَكْرُ بْنُ وَائِلٍ وَلَا صَدَقْتُ عِنْدَ اللّٰهَةِ تَمِيمٌ

فَلَوْ كَانَ فِي قَيْسٍ تَعَطُّفٌ حَوْلَهُ كَتَاثِبٌ يَغْلِي حَمِيمَهَا وَيَدُومُ

وَلَكِنَّه ضَاعَ الرِّمَانُ وَلَمْ يَبْكُنْ بِهَا مُضَرِّي يَوْمَ ذَاكَ كَرِيمٌ

جَزَا اللَّهُ كَوْفِيًّا بِذَلِكَ مَلَامَةً وَبَصَّرِيهِمْ أَنَّ الْكَرِيمَ كَرِيمٌ

وقال الشاهنشاهی دیر الجاثلیق عند باب الحديد قرب دیر الثعالب فی وسط

العبارة بغرب بغداد وانشد لحمد بن ابی أمیة فیہ

تَذَكَّرْتُ دَيْرَ الْجَاثِلِيقِ وَفَتِيَّةً بِهَمْ تَمُّ لِي فِيهِ السَّرُورُ وَأَسْعَفَا

بِهَمْ طَابَتْ الدُّنْيَا وَأَنْدَرَكِي الْمَتَى وَسَلَّمِي صَرْفُ الزَّمَانِ وَأَخْفَا

أَلَا رَبُّ يَوْمٍ قَدْ نَعِمْتَ بِظِلِّهِ أَبْلَرُ مِنْ لَذَاتِ عَيْشِي مَا صَفَا

أَغَارِلُ فِيهِ أَذْهَجُ الطَّرْفِ أَغْيَا وَأُسْقَى بِهِ مَسْكِيَّةَ الرِّيحِ قَرَقَا

فَسَقِيَا لِأَيَّامٍ مَضَتْ لِي بِقَرْبِهِمْ لَقَدْ أَوْسَعْتَنِي رَافَةً وَتَعَطَّفَا

وَتَعَسَا لِأَيَّامٍ رَمَتْنِي بَيْنَهُمْ وَدَهْرٌ تَقْلُضَانِي الَّذِي كَانَ أَسْلَفَا

٥٠ دیر الجب دیر فی شرقی الموصل بینہا وبن اربل مشہور بقصدہ الناس لاجل

الضرع فیہراً منہ بلکہ کثیر،

دیر الجرعة بالحریکہ قال ابو منصور قال ابن السکیت الجرعة جمع جرعة وی

یحص من الرمل لا ینبت شیئاً قال والذی سمعت من العرب ان الجرعة الرملة

العداة الطیبة المنبت لک لا وعوة فیہا والجرعة هاهنا موضع بعینہ والدیر

٢٠ مضاف الیہ وهو بالحیرة وهو دیر عبد المسیح فیہما احسب وقد ذکرته فی

موضعه قال عبد المسیح بن بقیلة

کَمْ تَجَرَّعْتُ بِهَجْرِ الجرعة غَصَصًا کَبْدِي بِهَا مُنْصَدِفَةً

مِنْ بُدُورِ فَوْقِ أَغْصَانِ عَلِي كَثَبَ زُرْنٍ احْتَسَابًا بِيَعَسَةً،



دَيْرُ الْجَمَّاجِمِ بظاهر الكوفة على سبعة فراسخ منها على طرف البرِّ للسالك الى  
 البصرة قال ابو عبيدة الْجَمَّجَمَةُ الْقَدْحُ من الخشب وبذلك سَمِيَ دَيْرُ الْجَمَّاجِمِ  
 لانه كان يُعَدُّ فيه الْأَقْداح من الخشب وَالْجَمَّجَمَةُ ايضا السِّيرُ تُحْفَرُ في سِجَّةٍ  
 فيجوز ان يكون الموضع سَمِيَ بذلك ، قال ابن الكلبي اتما سَمِيَ دَيْرُ الْجَمَّاجِمِ  
 لان بنى تميم وذُئبيان لما واقعت بنى عامر وانتصرت بنو عامر وكثر القَتْلُ في بنى  
 تميم بنوا جَمَّاجِمِ هذا الدَّيرُ شُكْرًا على ظفرهم وهذا عندى بعيث من الصواب  
 وهو مقول على ابن الكلبي وليس يصح عنه فانه كان أَقْدَى الى الصواب من  
 غيره في هذا الباب لان وقعة بنى عامر وبنى تميم وذُئبيان كانت بِشُعْبِ جَبَلَةَ  
 وهو بأرض نجد وليس بالكوفة ولعل الصواب ما حكاه البلاذري عن ابن الكلبي .  
 ١٠ ان بلادا الرِّمَّاح وبعضهم يقول بلال الرِّمَّاح وهو اثبت ابن مُحَرِّز الایاني قتل  
 قوما من الفرس ونصب رُؤوسهم عند الدَّيرِ فسَمِيَ دَيْرُ الْجَمَّاجِمِ ، وقصرت في  
 كتاب انساب الموضع لابن الكلبي قل كان كسرى قد قتل ابادا ونقام الى  
 الشام فاقبلت الف فارس منهم حتى نزلوا السواد فجاء رجل منهم واخبر  
 كسرى بخبرهم فانفذ اليهم مقدار الف واربعمائة فارس ليقتلوه فقال لهم ذلك  
 ١١ الرجل الواشى انزلوا قريبا حتى اعلم لكم علمهم فرجع الى قومه واخبرهم فاقبلوا  
 حتى وقعوا بالأساورة فقتلوه عن اخرهم وجعلوا جماجم قبةً وبلغ كسرى  
 خبرهم فخرج في اهليهم يبيكون فلما رآهم اغتم لهم وامر ان يُبْنى عليهم دَيْرُ  
 وسَمِيَ دَيْرُ الْجَمَّاجِمِ ، وقال غيره انه وقعت بين اباد وبين بنى نهدي حرب في  
 مكانه فقتل فيها خلف من اباد وقضاة ودفنوا قتلاهم هناك فكان الناس اذا  
 ١٢ حفروا استخرجوا جماجم فسَمِيَ بذلك واباد كانت تنزل الريف معروف ذلك  
 عند اهل هذا الشأن ، وعند هذا الموضع كانت الوقعة بين النجاش بن يوسف  
 الثَّقَفِي وعبد الرحمن بن محمد بن الأشعث لَمَّا كُسِرَ فيها ابن الاشعث  
 وقتل القراء وفي ذلك يقول جرير

أَلَمْ تَشْهَدْ الْحَبِيبَ وَالشَّعْبَ وَالْغَصَا      وَكَرَّاتٍ قَيْسَ يَوْمَ دَيْرِ الْجَمَاجِمِ  
تُحَرِّصُ بَابِنَ الْقَيْنِ قَيْسًا لِيَجْعَلُوا      لِقَوْمِكَ يَوْمًا مِثْلَ يَوْمِ الْأَرَاقِمِ ،  
دَيْرُ الْجُودِيِّ وَالْجُودِيُّ هُوَ الْجَبَلُ الَّذِي اسْتَقَرَّتْ عَلَيْهِ سَفِينَةُ نُوحٍ عَمْرٍ وَبَيْنَ  
هَذَا الْجَبَلِ وَجَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِ سَبْعَةُ فَرَاسِخٍ وَهَذَا الدَّيْرُ مَبْنِيٌّ عَلَى قُلَّةِ الْجَبَلِ  
وَيُقَالُ أَنَّهُ مَبْنِيٌّ مِنْذُ أَيَّامِ نُوحٍ عَمْرٍ وَهُوَ يَتَجَدَّدُ بِنَازِلِهِ إِلَى هَذَا الْوَقْتِ وَيُقَالُ إِنَّ  
سَطْحَهُ يَشْبُرُ فَيَكُونُ عِشْرِينَ شَبْرًا ثُمَّ يَشْبُرُ فَيَكُونُ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ شَبْرًا ثُمَّ  
يَشْبُرُ فَيَكُونُ اثْنَيْنِ وَعِشْرِينَ شَبْرًا وَكُلَّمَا شَبُرَ اخْتَلَفَ شَبْرُهُ ،

دَيْرُ حَافِرٍ قَرْيَةٌ بَيْنَ حَلَبَ وَبَالِسَ ذَكَرَهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ صَغِيرٍ  
الْقَيْسَرِيُّ فِي قَوْلِهِ يَمْدَحُ عَلَى بْنِ مَالِكِ بْنِ سَالِمِ الْعُقَيْلِيِّ صَاحِبِ قَلْعَةِ جَعْبَرٍ  
١.      أَلَا كَمْ تَرَامَتِ بِالسِّبْ بِمَسَافِرٍ      وَكَمْ حَافِرٌ أَذْمَهَتْ يَا دَيْرُ حَافِرٍ  
وَبَيْنَ قِبَابِ الْمُتَجَنِّبِينَ تَحْجَبُهُ      أَبَتْ أَنْ تَطَا أَلَا بِأَجْفَانِ سَاهِرٍ  
وَعِنْدَ الْفَرَاتِ مِنْ بَيْنِ ابْنِ مَالِكٍ      فَرَأَتْ نَدَى لَا تَحْتَضِي بِالْمَعَابِرِ  
إِذَا أَوْجُهُ الْفَتَيَانِ غَارَتْ مِيَاهُهَا      فَوَجَّهُ عَلَى مَلَاهِ غَيْرِ غَسَايِرِ ،  
دَيْرُ حَبِيبٍ لَا أَعْرِفُ مَوْضِعَهُ إِلَّا أَنَّهُ جَاءَ فِي شَعْرِ عَرِيقٍ وَهُوَ قَوْلُ وَرْدِ بْنِ الْوَرْدِ  
٥.      الْحَبِيبُ

أَلَا حَبْلًا الْأَصْعَادُ لَوْ تَسْتَطِيعُهُ      وَلَكِنْ أَجَلٌ لَا مَا أَقَامَ عَسِيبُ  
وَأَنْ مَرَّ رَكْبٌ مُصْعِدِينَ فَقَلْبُهُ      مَعَ الرَّايِحِينَ الْمُصْعِدِينَ جَنِيبُ  
سَلَّ الرِّيحِ أَنْ هَبَّتْ شِمَالًا ضَعِيفَةً      مَتَى عَهْدُهَا بِالْدَّيْرِ دَيْرُ حَبِيبٍ  
مَتَى عَهْدُهَا بِالنَّوْفَلِيَّاتِ حَبْلًا      شَوَاكِلَ ذَاكَ الْعَيْشِ حِينَ يَطِيبُ ،  
٢.      دَيْرُ حَرَجَةِ الْخَرَجِ وَالْحَرَجَةُ فِي الْأَصْلِ الْمَوْضِعُ الْكَثِيرُ الشَّجَرِ الَّذِي لَا تَصِلُ  
إِلَيْهِ الرَّايِعَةُ وَمِنْهُ حَرَجُ النَّصْرَانِ ضَيْقُهُ وَهُوَ دَيْرُ الْبَصْعِيدِ فِي شَرْقِ قَوْصِ بَنِي  
عَلَى اسْمِ مَارِ جَرَجَسَ وَالْحَرَجَةُ كَوْرَةٌ هُنَاكَ ذَكَرْتُ فِي مَوْضِعِهَا وَعِنْدَهُ قَرْيَةٌ  
تَسْمَى الْعَبَّاسِيَّةَ رَمَّا أُضْيِفَ هَذَا الدَّيْرُ إِلَيْهَا ،

دَيْرُ الْحَرِيفِ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ أَحْرَقَ فِي مَوْضِعِهِ قَوْمٌ ثَرَدْنِ فِيهِ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ  
مِنْ أَحْرَقَ هُنَاكَ وَعَمِلَ دَيْرًا وَهُوَ بِالْحَيْرَةِ قَدِيمٌ وَوَجَدْتُهُ بِخَطِّ ابْنِ تَمْدُونِ  
بِالْحَاءِ الْمُعْجَمَةِ فِي الشَّعْرِ وَالتَّرْجَمَةِ فِيهِ يَقُولُ التَّرْوَانِي

دَيْرُ الْحَرِيفِ فِي بَيْعَةِ الْمَرْغُوفِ بَيْنَ الْغَدِيرِ فَقِيَّةُ السَّنِيفِ  
أَشْهَى إِلَيَّ مِنَ الصَّرَاةِ وَدُورِهَا عِنْدَ الصَّبَاحِ وَمِنْ رَحَى الْبَطْرِيقِ  
تَأْهَدُوا بِمَنَاكِرٍ مِنْ دُخَايِرِ عُتْبَةَ الْخَمَارِ مِنْ صَاقِي الدِّقَانِ رَحِيفِ  
يَا صَاحِبِ اجْتَنِبِ الْمَلَامَ أَمَا تَرَى سَجَا مَلَامَكَ لِي وَأَنْتَ صَدِيقِي

دَيْرُ حَزْرَقِيَالٍ قَالَ أَبُو الْفَرَجِ حَدَّثَنِي جَعْفَرُ بْنُ قُتَيْبَةَ قَالَ حَدَّثَنِي شَرِيحُ الْخَزَاعِي  
قَالَ اجْتَزَتْ بِدَيْرِ حَزْرَقِيَالٍ فَبَيْنَمَا أَنَا أَدُورُ بِهِ إِذْ بَسْطَرَفَيْنِ مَكْتُوبَيْنِ عَلَى اسْطَوَانَةٍ  
أَمِنْهُ فَرَأَيْتُهُ فَإِذَا هُوَ

رُبَّ لَيْلٍ أَمَدَتْ مِنْ نَفْسِ الْعَسَا شَقَّ طَوْلًا قَطَعْتُهُ بِأَنْعَابِ  
وَنَعِيمٍ كَوْضَلٍ مِنْ كُنْتُ أَفْوَى قَدْ تَبَدَّلْتُهُ بِبُيُوسِ الْعَتَابِ  
نَسَبُونِي إِلَى الْجَنُونِ لِحُضْرَتِهِ مَا بَقَلْبِي مِنْ صَبَوَةٍ وَاسْتِنَابِ  
لَيْتَ بِي مَا أَدْعُوهُ مِنْ فَقْدِ عَقْلِي فَهُوَ خَيْرٌ مِنْ طَوْلِ هَذَا الْعَذَابِ

وَاتَحْتَهُ مَكْتُوبٌ هَوَيْتُ فَمِنْعَتُ، وَشَرِّدْتُ وَطَرِدْتُ، وَفَرَّقْتُ بَيْنِي وَبَيْنَ الْوَطَنِ،  
وَحَبَسْتُ عَنْ أَلْفِ وَالسَّكَنِ، وَحَبَسْتُ فِي هَذَا الدَّيْرِ ظُلْمًا وَهَدُونًا،  
وَصُفِدْتُ فِي الْحَدِيدِ زَمَانًا

وَأَتَى عَلَى مَا تَأَلَّيْتُ وَأَصَابَنِي لَذُو مَرَّةٍ بَلَى عَلَى الْمُحْدَثَانِ  
فَلَنْ تَعْقِبَ الْإِلِيمَ أَطْفَرُ حَاجَتِي وَإِنْ أَبَقَ مَرْمِيًا فِي الرَّجْوَانِ  
فَكَمْ مَيِّتٍ مِثْلِي بِغَبْطٍ وَخَسْرَةٍ صَبُورٍ لِمَا يَلِيقُ بِهِ السَّمَلَوَانِ  
هُوَ الْحُبُّ أَفَنِي كُلَّ خَلْقٍ بَجُورِهِ قَدِيمًا وَيُقْبَى بِعَدَى الثَّقَلَانِ

قَالَ فَدَعَوْتُ بِرُقْعَةٍ وَكَتَبْتُ ذَلِكَ أَجْمَعُ وَسَأَلْتُ عَنْ صَاحِبِ الْقَضِيَّةِ فَقَالُوا  
رَجُلٌ هَوَى ابْنَتَهُ فَحَبَسَهُ فِي هَذَا الدَّيْرِ وَعَظَّمُ عَلَى جَمَاعَةِ أَلِ السُّلْطَانِ

خوفا من ان تفتضح ابنته فمات عمه فَوَرَّقَهُ هو وابنته فحياه اهلله واخبر جدوا  
الفتى من الديار وزوجوه ابنة عمه،

دَبِيرُ حَشِيَّانَ بالحاء المهملة والشين المعجمة الساكنة وباء مثناة من تحت

واخبره نون بنواحي حلب من العواصم ذكره حمدان بن عبد الرحيم فقال

٥ يا لَهْفَ نَفْسِي مَا أَكْبَدَهُ    ان لاج برق من دِير حَشِيَّانَ

وان بَدَتْ نَفْعَةً من الجائزب    الغرى فاضمت غروب أجفاني

وما سمعت الحمام في فَمَنْ    الا وخِلْمْتُ الحمام فاجاني

ما اعتصمت مذ غِبْتُ عنكم بدلا    حاشا وكلا ما الغدر من شاني

كيف سُلُوِي ارضا نعت بها    ام كيف انسى اهلى وجيراني

١٠ لا خُلِفَ رَقْنٌ لي معها لها    ولا اُطْبِئْتُ انهار بطنان

ولا ازدهنت في منبج فَرَضَ    راقعت لغيري من آل حمدان

لكن زملني بالجزر اُنْكَرَنِي    طيب زمالى به فابككاني ،

دِيرُ حَمِيمٍ من قولهم ملا حميم اى حار موضع بالاهواز جاء في شعر قطري

أصيب بدولاب ودر يك موطننا    له ارض دولاب ودير حميم

١٥ وقد ذكرت القطعة بتمامها في دولاب ،

دِيرُ حَنْظَلَةَ بالقرب من شاطئ الفرات من الجانب الشرقى بين المداليسية

والبهسنة اسفل من رحبة ملك بن طوق معدود من نواحي الجزيرة منسوب

الى حنظلة بن ابي عفراء بن النعمان بن حبة بن سبعة بن الحارث بن الحويرث

بن ربيعة بن مالك بن سفر بن هني بن عمرو بن الفوث بن طي وحنظلة

٢٠ هو عم ايلس بن قبيصة بن ابي عفراء الذي كان ملك الحيرة ومن رهطه ابو

زبيد الطاهي الشاعر وحنظلة هذا هو القليل وكان قد نكح في الجاهلية

وتنصر وبني هذا الديار فعرف به الى الآن

ومهما يكن من ريب دهر فاني ارى قمر الليل المعذب كالفتى

يهلّ صغيراً ثم يعظم ضوؤه وصورتُهُ حتى إذا ما هو استَوَى  
 وقربَ يَجْبُو ضوؤه وشده ساعده ويمصم حتى يستسرّ فما يُسرى  
 كذلك زيد الأمر ثم انتقاصه وتكراره في أثره بعد ما مضى  
 تُصَبِّحُ فُجَّ الدار والدار زينة وتأتي الجبال من شمارجها العلى  
 فلا دوغنى يرجين من فضل ماله وإن قل آخرى وخُذْ رَشْوَةً أَقَى  
 ولا عن فقير يا تجرن لفقره فتتفعه الشكوى اليهن أن شكى

وفي هذا الدير يقول عبد الله بن محمد الأمين بن الرشيد وقد نزل به  
 فاستطابه

١. ألا يا دير حنظلة المفدّا لقد أورتنى سقمًا وكدّا  
 أَرَفَّ من الغرات البيك زفّا واجعل حوله الورْدُ المُسَبِّدّا  
 وأَبْدَأْ بالقُبُوحِ امامَ تحبى ومن يَنْشِطْ لها فهو المُسْفِدّا  
 ألا يا دير جادتك الغواوى سحاباً جُمِلْتُ بِسِرِّها ورَعِدّا  
 يوبد بفاك النامى نماء ويكسوا الروضَ حُسناً مُسْتَجِدّا

دَيْرُ حَنْظَلَةٍ آخر وهو بالحيرة منسوب الى حنظلة بن عبد المسيح بن علقمة  
 ١٥ بن مالك بن ربي بن ثمار بن ثُم بن عدى بن الحارث بن مرة بن أدد وفيه  
 يقول الشاعر

٢. بساحة الحيرة دَيْرُ حَنْظَلَةٍ عليه الدالُّ السرور مُسَمِّلَةٌ  
 أَحْيَيْتُ فِيهِ لَيْلَةَ مُقْتَتَلَةٍ وكُسْنَابِينَ النَّدَامَى مُعَمَّلَةٌ  
 والراحُ فِيهَا مِثْلُ نَارِ مُشْعَلَةٍ وكلُّنا مُنْتَقِدٌ مَا خُورِلَةٌ  
 فما يزال عاصِيَا مِنْ عَسَلَةٍ مُبَادِرَا قَبْلَ تَلَلِقِ آجِلَةٍ

دَيْرُ حَنْظَلَةٍ هو دير قديم بالحيرة منذ أيام بني المنذر لقوم من تنوخ يقال لهم  
 بنو ساطع تقابله منارة عالية كالمَرْقَبِ تسمى القايم لبنى أوس بن عمرو بن  
 عامر وفيه يقول الثَّوْرَانِي

يا دير حنة عند القاهر الساقى الى الخورنق من دير ابن براق  
ليس السلو وان اصبحت فتننا من بغيتى فيك من شكلى واخلاقى  
سقياً لعافيك من عافى معاملة قفر وما فيك مثل الوشم من باقى ،

ودير حنة بالأكيراج الذى قيل فيه يا دير حنة من ذات الاكيراج  
هـ هذا ايضا بظاهر الكوفة والحيرة لا ادرى اهو هذا المذكور هنا ام غيره وقد  
ذكر شاهده فى الاكيراج ،

دير خناصرة قد ذكرنا خناصرة فى موضعها وفى بلد فى قبلى حلب واما هذا  
الدير فوجدت ذكره فى شعر بنى مازن فى قول حاجب بن ذبيان المازنى مازن  
بنى تميم من عمرو بن نهم لعبد الملك بن مروان فى جذب اصاب العرب فقال

وما انا يوم دير خناصرات بمرتد الهموم ولا مليم  
ولكنى ائمت بحال قومى كما ائتم الجريح من الكلوم  
بكوا لعيالهم من جهد عام خريق الريح محرد الغيوم  
اصابت وائلا والحق قيسا وحلت بركها ببنى تميم  
اقاموا فى منازلهم وسيفت الهم كل داهية عقيم  
سواء من يقيم لهم بارض ومن يلقى اللطاة من المقيم  
اعنى من جذاك على عيال واموال تساوك كالهشيم  
اصدت لا يشيم لها خوارا عقيمة كل مرباع روم ،

دير خالد وهو دير صليبا بدمشق مقابل باب الفرائيس نسب الى خالد  
بن الوليد رثه لفزوله فيه عند حصاره دمشق وقال ابن اكلبى هو على ميل  
٢٠ من الباب الشرقى ،

الدير الحصيب بفتح الحاء المعجمة وكسر الصاد المهملة والباء الموحدة قرب  
بابل عند بزيقيا وهو حصن ،

دير الحصيان هو بغور البلقاء بين دمشق والبيت المقدس ويعرف ايضا بدير

الغور وسمي بدير الخصيان لان سليمان بن عبد الملك نزل فيه فسمع رجلا  
يُشْتَبُّ بجارية له في قصّة فيها طول فخصاه هناك فسمي الدير بذلك،  
دَيْرُ خِنْدَفٍ في نواحي خوزستان وخِنْدَفُ أم ولد إلياس بن مُضَر بن نزار  
بن معد بن عدنان واسمها ليلى بنت حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة  
وَالْخِنْدَفُ ضربٌ من المَشْيِ وبه سميت وهذا موضع بسط ذلك،

دَيْرُ اللَّحْلَ موضع قرب اليرموك نزله عساكر المشركين يوم وقعة اليرموك،  
دَيْرُ الْخَوَاتِ جمع أُخْتٍ بَعْكَبَرًا وأكثر اهلها نسلا ولعله دير العَدَايِ او غيره  
وهو في وسط البساتين نزهة جدًا وعيده الاحد الاول من الصوم يجتمع اليه  
كل من قرب من النصارى قل الشاهنشاه وفي هذا العيد ليلة الماشوش وفي  
الليلة يختلط فيها الرجال والنساء فلا يرد احد يده عن شيء وفيه يقول ابو  
هشمان الناجم

آح قلبي من الضَّبَابَةِ آح من جَوَارِي مَزِينَاتِ مِلَاحٍ  
اهل دير الخوات بالله ربي هل على عاشقي قضى من جَنَاحٍ  
وقتها كاتهما غُضُنُ بَانٍ ذات وجه كمثل نور الصُّبَاحِ،

١٥ دَيْرُ الْخَنَافِسِ قل الخالدي هذا الدير بغرق دجلة على قلعة جبل شامخ وهو  
دير صغير لا يسكنه اكثر من راهبين فقط وهو نزهة لعلوه على الصبياح واشرافه  
على انهار نينوى والمرج وله عيد يقصده اهل الصبياح في كل عام مرة وفيه  
طلسم طريف وهو ان في كل سنة ثلاثة ايام تَسْرُدُ حيطانه وسقوفه من الخنافس  
الصغار اللواتي كالتمل فاذا انقضت تلك الايام لا يوجد في تلك الارض من تلك  
٢٠ الخنافس واحدة البتة فاذا علم الرهبان بمجيء تلك الايام الثلاثة اخرجوا  
جميع ما لهم فيه من فرش وطعام وأثاث وغير ذلك هربا من الخنافس فاذا  
انقضت الايام عادوا، قلت انا وهذا شيء رايت من لا أحصى يذكره ولم ار  
له منكرا في تلك الديار والله اعلم،

دَيْرُ دُرْتَا فِي غَرْبِ بَغْدَادِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ دُرْتَا وَهُوَ دَيْرٌ بِجَانِبِ بَابِ الشَّامِيَّةِ  
رَاكِبٌ عَلَى دَجَلَةٍ حَسَنِ الْعِبَارَةِ كَثِيرُ الرُّقْبَانِ وَلَهُ هَيْكَلٌ فِي نَهَائِةِ الْعُلُوِّ قَالَ  
فِيهِ أَبُو الْحُسَيْنِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبُزْجَنِيُّ

قَدْ أَدْرْنَا بِدَيْرِ دُرْتَا وَقَدْ سَمْنَا مُجُونًا إِذْ قَدَسَتْ رَهْبَانُهُ

وَسَقَانَا فِيهِ الْمَدَامَةَ طَيِّبًا بِأَبْلِى الْأَحَاطِلِ أَعْوَانُهُ

مَنْ مِنْهُ عَلَى غُصْنٍ مِنَ الْبَا نَ يُضَاهِي تَفَاحَةَ رُمَازِهِ

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ الشَّيْبَلِ الْخَوَّيُّ يَذْكُرُ دَيْرَ دُرْتَا فِي قِطْعَةٍ  
طَوِيلَةٍ ذَكَرْتُهَا بِجَمَلَتِهَا اسْتَحْسَنَانَا لَهَا وَكَانَ مُحْسِنًا فِيمَا يَقُولُ

بَنَا إِلَى الدَّيْرِ مِنْ دُرْتَا صَبَابَاتٌ فَلَا تَلْمِزْنِي فَا تَغْنِي الْمَلَامَاتُ  
يَا حَبِذَا السَّحَرِ الْأَعْلَى وَقَدْ نَشَرْتُ نَسِيمَةَ الْغَضِّ رَوْضَاتٍ وَجَنَّاتٍ

وَاطْهَرَ الصَّبْحِ رَايَاتٍ مَخْلَقَةً زَرْقًا وَوَلَّتْ مِنَ الظُّلُمَاءِ رَايَاتٍ

لَا تَبْعِدَنَّ وَإِنْ طَالَ الْعُرَامُ بِهَا أَيَّامٌ لَهَا عَهْدُهَا وَلَيْلَاتٍ

فَكَمْ قَضَيْتُ لُبَانَاتِ الشَّبَابِ بِهَا غُنْمًا وَكَمْ بَقِيتُ عِنْدِي لِبَانَاتٍ

مَا امْكَنْتُ دَوْلَةَ الْأَفْرَاجِ مَقْبَلَةً فَانْعَمَ وَلَيْتَ أَنَّ الْعَيْشَ تَارَاتٍ

قَبْلَ ارْتِجَاعِ اللَّيْلِ إِلَى كُلِّ عَارِيَةٍ فَاتِمًا لَكِنَّهُ الدُّنْيَا أَعَارَاتٍ

قُمْ قَاجِلٌ فِي حُلِّهِ اللَّأَلَاءِ شَمْسٌ ضُحَى بُرُوجِهَا الزُّهْرُ كُؤُوسَاتٌ وَطَاسَاتٌ

لَعَلَّنَا إِنْ دَا دَاىِ الْجَاهِلُ بَنَا تَمْضَى وَانْفَسْنَا مِنْهَا رَوِيَّاتٍ

فَا التَّعَلُّلُ لَوْلَا الْكَأْسُ فِي زَمَنِ أَحْيَاءَهُ بِأَعْتِيَادِ الْهَمِّ أَمْوَاتٍ

دَارَتْ تُحْتَمَى فَقَابَلْنَا تَحِيَّتَهَا وَفِي خَشَاهَا لَقَرَعُ الْمَرْجِ رَوَّاتٍ

عَذْرَاءُ أَخْفَى كُرُورَ الْعَصْرِ صَوْرَتَهَا لَمْ يَبْقَ مِنْ رَوْحِهَا إِلَّا خُشَاشَاتٍ

مَدَّتْ سُرَادِقُ بَرَقٍ مِنْ أَبَارِقِهَا عَلَى مَقَابِلِهَا مِنْهَا مَلَأَاتٍ

فَلَاخَ فِي الْأُذْرُعِ السَّاقِينَ أَسْوَرَةً تَبَرُّ وَفَوْقَ نَحْوِ الشَّرْبِ حَانَاتٍ

قَدْ وَقَعَ الدَّهْرُ سَطْرًا فِي صَحِيفَتِهَا لَا فَارَقَتْ شَرْبَ الرَّاحِ الْمَسَرَّاتِ



خُذْ مَا تَحْتَجِلْ وَاتْرُكْ مَا وَعِدْتَ بِهِ فعل الاديب وفي التاخير آفات ،  
دَيْرُ دَرْمَالَسْ قال الشَّاهِبُشِي هذا الدير في رَقَّةَ باب الشَّامِسيَّة ببغداد قُرب  
الدار المَعْرِية وهو نَوْهٌ كثير الاشجار والبساتين بقربه أَجْمَةٌ قصب وهو كبير  
أهل معبور بالقُصْف والتنزُّه والشرب واعيانُ النَّصَارَى ببغداد مقسومة على  
٥ ديارات معروفة منها اعياد الصوم الاحد الاول في دير العاصية والثاني في دير  
الزُّرِّيقيَّة والثالث دير الزُّنْدَوْرْد والرابع دير دَرْمَالَسْ هذا يجتمع اليه النصارى  
والمُتَفَرِّجُونَ وفيه يقول أبو عبد الله احمد بن تَاجِدُون النديم

يا دير دَرْمَالَسْ ما أَحْسَنَكَ      ويا غزال الدير ما أَفْتَنَكَ  
لَسْ سَكَنْتَ الدَّيْرَ يَا سَيِّدِي      فَأَنْ فِي جَوْفِ اللَّحْشِ مَسْكَنَكَ  
ويحك يا قلب أما تَنْتَهِي      عن شِدَّةِ الْوَجْدِ لِمَنْ أَحَزَّكَ  
أَرْفُقْ بِهِ بِاللَّهِ يَا سَيِّدِي      فَانْهُ مِنْ حَتْفِهِ مَكَّنَكَ ،

دَيْرُ الدَّهْدَارِ بنواحي البصرة في طريق القاصد لها من واسط وأليه ينسب  
نهر الدير وقد ذُكرتْ في موضعه وهو دير قديم أرضٌ كثير الرُّقْبَانِ معظم  
عند النصارى وبنائه من قبل الاسلام وفيه يقول محمد بن احمد المَعْنَوِي  
٥ البصري الشاعر

كَمْ بِدَيْرِ الدَّهْدَارِ مِنْ صَبُوحٍ      وَغَبُوحٍ فِي غُدُوَّةٍ وَرَوَّاحٍ  
وَالِيهِ يَنْسَبُ مَجَاشِعُ الدَّيْرِ البصري وكان عبداً صالحاً حكى عن ابى حبيب  
محمد العابدِي روى عنه العباس بن الفضل الأزرق والله اعلم ،  
دَيْرُ دِينَارٍ ناحية جزيرة اقور لا ادري أين موقعه منها قال ابن مقبل  
٢٠ يا صاحبي انظُرْ اِنِّي لَا عَدِمْتُكَ سَا      هَلْ تُؤْنِسَانِ بَدِي وَرِيَّانَ مِنْ نَارِ  
نَارُ الْاَحْبَةِ شَطَطٌ بَعْدَ مَا اقْتَرَبَتْ      هِيَهَاتَ اَهْلُ الصَّفَا مِنْ دَيْرِ دِينَارِ ،

دَيْرُ الرُّصَافَةِ هو في رُصَافَةِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ لَلَّهَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الرَّقَّةِ مرحلة  
للحَمَالِينِ وقد نذكرها في بابها واما هذا الدير فانا رأيناه وهو من عجائب

الدنيا حُسْنًا وعبارة واطن ان هشامًا بنى عنده مدينته وأنه قبلها وفيه  
 رُفبان ومعابد وهو في وسط البلد وقد ذكر صاحب كتاب الديرة انه  
 بدهشق ما ارى الا انه غلط منه وبين الرصافة هذه ودمشق ثمانية ايام  
 وقد اجتاز ابو نؤاس بهذا الدير وقال فيه

ليس كالدير بالرصافة دير فيه ما تشتهي النفوس وتهوى  
 بته ليلة فقصيت أوصا رأ وبوما ملأت فطريه لهوا  
 وكان المتوكل على الله في اجتيازه الى دمشق قد وجد في حائط من حيطان  
 الدير رقعة ملصقة مكتوب فيها هذه الابيات

ايا منزلا بالدير اصبح خاليا تلاعب فيه شمال ودبور  
 كاتك لم تسكنك بيض او انس ولم تتختر في فناهك حور  
 وابناء املاك غياشمر سادة صغيرم عند الانام كبير  
 اذا لبسوا ادراعهم فعنابس وان لبسوا تيجانهم فبندور  
 على انام يوم اللقاء صراغم وانهم يوم التوال حور  
 ولم يشهد الصهريج والخيول حوله عليه فساطيط لم وخدور  
 هـ هذا شاهد على ان هذا الدير ليس بدمشق لان دمشق اكثر بلاد الله  
 امواتا فلي حاجة بهم الى الصهريج وانما الصهريج في الرصافة لانه قرب الرقة  
 شهدت بها عدة صهاريج عادية محكمة البناء ويشرب اهل البلد والدير منها

وفي في وسط السور

وحولك رايات لم وعساكر وخيل لها بعد الصهيل شخير  
 ليالى هشام بالرصافة قاطن وفيك ابنه يا دير وهو امير  
 اذا العيش غص والخلافة لدنة وانك طير والزمان غريز  
 وروضك مرتاض ونورك نير وعيش بنى مروان فيك نصير  
 بلى فسقاك الله صوب سجايب عليك بها بعد السراح بكور

تَذَكَّرْتُ قَوْمِي بَيْنَهَا فَبَكَيْتُهُمْ    بِشَجْوٍ وَمِثْلِي بِالْبُكَاءِ جَدِيدٍ  
لَعَلَّ رَمَانًا حَارَ يَوْمًا هَلِيئَهُمْ    لَمْ يَأْتِ تَهَوَّى النُّفُوسَ يَدُورُ  
فِيغْرَحُ مُحْزُونٌ وَيَنْعَمُ بِأَسْسٍ    وَيُطْلَقُ مِنْ صَيْقِ الْوَقَائِ اسِيرُ  
رُوَيْدَكَ أَنْ الْيَوْمَ يَتَّبِعُهُ غَدٌ    وَأَنْ صُرُوفَ الدَّائِرَاتِ تَدُورُ

٥ فارتاب المتنول عند قراتها واستدعى الديواني وساله عنها فانكر ان يكون علم  
من كتبها فهم يقتله فساله الندماء فيه وقالوا ليس من يتهم بميل الى دولة  
دون دولة فتركه، ثم بان ان الابيات من شعر رجل من ولد رُوح بن زُنْبَاع  
الجُدَامِي من احوال ولد هشام بن عبد الملك،

دَيْرُ الرِّمَّانِ مدينة كبيرة ذات اسواق للبادية بين الرِّقَّة والخابور تنزلها  
١٠ القوافل القاصدة من العراق الى الشام،

دَيْرُ رَمَانَيْنِ جمع رَمَانٍ بلفظ جمع السلامة يعرف ايضا بدَيْرِ السَّابِانِ وهو  
بين حلب وانطاكية مطَّلٌ على بقعة تعرف بِسَرْمَدٍ وهو دَيْرٌ حسن كبير وهو  
الآن خراب وآثاره باقية وفيه يقول الشاعر

أَلِفَ الْمَقَامِ بِدَيْرِ رَمَانَيْنَا    لِلرُّوحِ الْفَا وَالْمَدَامِ حَدِينَا  
١٥      وَالْكَاسُ وَالْأَبْرِيقُ يَجْعَلُ دَهْرَهُ    وَتَرَاهُ يَجْهِي الْآسَ وَالنِّسْرَيْنَا

دَيْرُ الرُّومِ وهو بيعة كبيرة حسنة البناء محكمة الصنعة للنسبورية خاصة وفي  
بغداد في الجانب الشرقي منها وللجائليق قلابة الى جانبها وبينه وبينها  
باب يخرج منه اليها في اوقات صلواتهم وقربانهم وتجاور هذه البيعة لبيعة لليعقوبية  
مفردة لهم حسنة المنظر عجيبة البناء مقصودة لما فيها من عجائب الصور  
٢٠ وحسن العمل، والاصل في هذا الاسم ان أُسْرِيَ من الروم قدم بهم الى المهدي  
وَأَسْكَنُوا دَارًا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ فَسَمِيَتْ بِهِمُ وَبُنِيَتْ الْبَيْعَةُ هُنَاكَ وَبَقِيَ الْأَسْمَرُ  
عليها ولم يدرك بن علي الشيباني وكان يطرق هذه البيعة في الاحاد والاعياد  
للنظر الى من فيها من المردان والوجوه الحسان من الشَّامِاسَةِ والرُّهْبَانِ فِي

خلف من يقصد الموضع لهذا الشأن فقال

وَجُوهٌ بِدَيْرِ الرُّومِ قَدْ سَلَبَتْ عَقْلِي فَأَصْبَحْتُ فِي خَبَلٍ شَدِيدٍ مِنَ الْخَبَلِ  
فَكَمْ مِنْ غَزَالٍ قَدْ سَى الْعَقْلَ لَحْظُهُ وَمِنْ طَبِيعَةٍ رَامَتْ بِالْحَاظِهَا قَتْلِي  
وَكَمْ قَدْ مِنْ قَلْبٍ بَقِيَ وَكَمْ بَكَتْ عَيْنٌ لَمَّا يَلْقَى مِنَ الْأَعْيُنِ السُّجْلِ  
هـ بُدُورٌ وَأَعْصَانٌ غَنِينَا بِحُسْنِهَا عَنْ الْبَدْرِ فِي الْأَشْرَاقِ وَالْغُصْنِ فِي الشَّكْلِ  
فَلَمْ تَرَ عَيْنِي مِنْظَرًا قَطُّ مِثْلَهُمْ وَلَمْ تَرَ عَيْنٌ مُسْتَهَامًا بِهِمْ مِثْلِي  
إِذَا رُمْتُ أَنْ أَسْلُوَ أَيْ الشُّوقِ وَالْهَوَى كَذَلِكَ الْهَوَى يُغْرِى الْحُبَّ وَلَا يُسْلِي  
وَقَالَ أَيْضًا

رِمْتُ بِدَيْرِ الرُّومِ رَأْمَ قَتْلِي بِمَقْلَةٍ كَحَلَاءٍ لَا عَنْ كَحْلِي  
أ. وَطَرَّةً بِهَا اسْتَطَارَ عَقْلِي وَحُسْنٍ نَدْبٍ وَقَبِيحٍ فَعَمَلٌ

دَيْرُ الزُّرْنُوقي بالزراء ثم الراء الساكنة ونون واخره قاف في جبل مطل على دجلة  
بينه وبين جزيرة ابن عمر فرسخان وهو معبر الى الآن وهو ذو بساتين وخمر  
كثير ويُعرف بعم الزرنوقي والى جانبه دير اخر يعرف بالعم الصغير كثير  
الرهبان والمنزعات قال الشاذلي كان هذا الدير يسمى باسم دير بطيرزباب  
هـ ابين الكوفة والقادسية على وجه الطريق بينه وبين القادسية ميل

دَيْرُ الزُّعْفَرَانِ ويسمى هم الزعفران قرب جزيرة ابن عمر تحت قلعة أردمشك  
هو في لحف جبل والقلعة مطلّة عليه وبه نزل المعتضد لما حاصر هذه القلعة  
حتى فتحها ولاهلة قروّة وفيهم كثرة ودير الزعفران ايضا بقربه على الجبل  
المحاذى لنصيبين كان يُزرع فيه الزعفران وهو دير نزه فرح لاهل اللهو به  
٢. مشاهد ولهم فيه اشعار وفي جبل نصيبين عدة اديرة اخر ولمصعب الكاتب  
في دير الزعفران

عَمَتْ بِقَاعِ عَمِّ الزُّعْفَرَانِ بِغَتِيَانِ غَطَارِفَةِ هَجَانِ  
بَكَدْ قَتَى يَحْنُ إِلَى التَّصَالِي وَيَهْوَى شَرْبَ عَائِقَةِ الْإِدْنَانِ

ظَلَمْنَا نَعْمَلُ الْكَاسَاتِ فِيهِ عَلَى رَوْضٍ كَنَقَشِ الْحُسْرَوَانِ  
 وَاغْصَانٌ تَمِيلُ بِهَا ثَمَارٌ قَرِيبَاتٍ مِنَ الْجَنَانِ دَوَانِ  
 وَغَزَلَانِ مَرَاتِعُهَا فُؤَادِي شَجَانِي مِنْهُمْ مَا قَدْ شَجَانِي  
 وَيَجْوِي وَيُوحِنَا ذَوَا الْإِحْسَانِ وَالنُّصُورِ لِلْحَسَانِ  
 ٥ رَضِيْتُ بِهِ مِنَ الدُّنْيَا نَصِيبَا غَنِيْتُ بِهِ عَنِ الْبَيْضِ الْغَوَانِ  
 أَقْبَلُ ذَا وَأَلْتَمِرُ خَذُ هَذَا وَهَذَا مَسْعَدٌ سَلَسُ الْعِنَانِ  
 فَهَذَا الْعَيْشُ لَا حَرَضٌ وَلَا نَوَى وَلَا وَصْفُ الْمَعَارِ وَالْمَغَانِ،

دِيرُ زَكِي بفتح أوله وتشديد الكاف مقصور هو دير بالرُّقَا بازاءه تَلُّ يقال له تَلُّ  
 زُفَرِ بْنِ الْحَارِثِ الْأَلَلَانِ وفيه ضيعة يقال لها الصاحبة اختطها عبد الملك بن  
 ١٠ صالح الهاشمي كذا قال الأصمبهماني وقال الخالدي هو بالرُّقَّة قريب من الفرات قال  
 الشَّاهِبُشْتِي هو بالرُّقَّة وعلى جنبه نهر البليخ وانشد للصنوبري

أَرَأَيْتَ سَجَالَهُ بِالرُّقَّتَيْنِ جَنُوبَ حُوبِ الْجَانِبَيْنِ  
 وَلَا اعْتَزَلْتُ غَزَالِيهِ الْمَصْلَى بَلَى خَرَّتْ عَلَى الْفُحْرَاتَيْنِ  
 وَاعْدَى لِلرَّضِيفِ رَضِيفُ مَزْنٍ يُعَاوِدُهُ طَرِيرُ الطُّرَّتَيْنِ  
 ١٥ مَعَاهِدُ بَلِ مَأْسُفٍ بَاقِيَاتٍ بَأَكْرَمِ مَعْهَدَيْنِ وَمَأْلَفَيْنِ  
 تَصَاحَكُهَا الْفَرَاتُ بِكَلْفَيْنِ فَتَنْصَحُكَ عَنْ نُصَارِ أَوْجَيْنِ  
 كَلَنْ الْأَرْضِ مِنْ حُمْرٍ وَصُفْرِ هَرُوسٍ تَحْتَلِي فِي حُلَّتَيْنِ  
 كَانَ عِنَاقُ نَهْرِي دِيرَ زَكِي إِذَا اعْتَنَقَا هِنَاقَ مُتَمِيمَيْنِ  
 وَقَمْتُ ذَاكَ الْبَلِيخَ يَدَ الْيَمَانِ وَذَاكَ الْفِيلَ مِنْ مَتَجَارِينِ  
 ٢٠ أَقَامَا كَالشُّوَارِيزِ اسْتِدَارَتِ عَلَى كَتْفَيْهِ أَوْ كَالدُّمَلَجَيْنِ  
 أَيَا مَتَنَزَّيْ فِي دِيرِ زَكِي أَلَمْ تَكُ نَزَّهْتِي بِكَ نَزَّهَتَيْنِ  
 أُرْدَدَ بَيْنَ وَرْدٍ نَدَاكَ طَرَفَا تَرْدَدَ بَيْنَ وَرْدِ الْوَجْنَتَيْنِ  
 وَمُبْتَسَمٍ كَنْظَمِي أَقْحُوَانِ جَلَاةِ الطَّلِّ بَيْنَ شَقِيْقَتَيْنِ

ويا سُفْنُ الْفِرَاتِ حَيْثُ تَهْوِي      قُوَى الطَّيْرِ بَيْنَ الْجَاهِلَتَيْنِ  
تُطَارِدُ مُقْبِلَاتٍ مُذْبِرَاتٍ      عَلَى عَجَلٍ تَطَارِدَ عَسْكَرَيْنِ  
تَرَانَا وَاصْلِيكَ كَمَا عَهِدْنَا      بِوَصْلٍ لَا نُنْقِصُهُ بِبَيْنِ  
أَلَا يَا صَاحِبِي خُذْنَا عِنَانِي      قَوَايَ سَلِمْتُمَا مِنْ صَاحِبَيْنِ  
لَقَدْ عَصَبْتَنِي الْخَمْسُونَ فَتَنِي      وَكَاثَمْتَ بَيْنَ لُدَاقٍ وَبَيْنِي  
كَأَنَّ اللَّهَ عِنْدِي كَأَنِّي أُمِّي      فَصِرْنَا بَعْدَ ذَاكَ كَعِلَتَيْنِ

وفي هذا الديار يقول الرشيد أمير المؤمنين

سَلَامٌ عَلَى النَّازِحِ الْمُغْتَرِبِ      تَحِيَّةً صَبَّ بِهِ مُكْتَسِبِ  
غَزَالٍ مَرَاتَعُهُ بِالْبَلِيحِ      إِلَى دَيْرٍ زَكَّى فَجَسَّرَ الْخَشَبِ  
أَيَا مَنْ أَعَانَ عَلَى نَفْسِهِ      بِتَخْلِيْفِهِ طَائِعًا مِنْ أَحَبِّ  
سَأَسْتَرْ وَالسُّتْرَ مِنْ شَيْمَتِي      قَوَى مِنْ أَحَبِّ لِي لَا أَحَبِّ

ودير زكى قرية بغرطة دمشق معروفة وقد مر بهذا الديار عبد الله بن طاهر ومعه أخ له فشرها فيه وخرجا إلى مصر فأتا أخوه بها وعاد عبد الله بن طاهر فنزل في ذلك الموضع فتشوق أخاه فقال

أَيَا سَرَوْتِي بَسْتَانِ زَكَّى سَلِمْتُمَا      وَغَالِ ابْنِ أُمِّي نَاسِبُ الْخَدَّائِنِ  
وَيَا سَرَوْتِي بَسْتَانِ زَكَّى سَلِمْتُمَا      وَمِنْ لَكَا أَنْ تَسْلُمَا بِصَمَّانِ

دَيْرُ الزُّنْدُورِ قَالَ الشَّاهِبُشْتِي هُوَ فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ بَغْدَادِ وَحَدُّهَا مِنْ بَابِ الْأَزْجِ إِلَى السَّغْيَعِيِّ وَارْضَهَا كُلُّهَا فَوَاكُهُ وَأُتْرَجُّ وَأَعْنَابُ وَفِي مِنْ أَجُودِ الْأَعْنَابِ لِلَّهِ تُعَصَّرُ بِبَغْدَادِ وَفِيهَا يَقُولُ أَبُو نُوَّاسٍ

فَسَقَى مِنْ كُرُومِ الزُّنْدُورِ ضَحَى      مَاءَ الْعِنَاقِيدِ فِي ظِلِّ الْعِنَاقِيدِ

قلت أنا والمعروف المشهور أن الزندورد مدينة كانت إلى جنف واسط في عمل كسكر لكره ابن الفقيه وغيره وقد ذكر في بابها قال فقد قال خبطة في دير

الزندورد

سَقِيًّا رَوَعِيًّا لَدِيرِ الزُّنْدُورِ وَمَا يَحْتَوِي وَيَجْمَعُ مِنْ رَاجٍ وَغَزَلٍ  
 دِيرِ تَدُورِ بِهِ الْاِقْدَاحُ مُتَرَعَّةٌ بِكَفِّ سَائِي مَرِيضِ الطَّرْفِ وَسَنَانِ  
 وَالْعُودِ يَتَّبِعُهُ نَائِي بِسَوَاقِفِهِ وَالشَّدُو يَحْكُهُ غُصْنٌ مِنَ الْبَسَانِ  
 وَالْقَوْمُ قَوْضَى قَضَا هَذَا يَقْبَلُ ذَا وَذَاكَ انْسَانُ سَوْهُ فَوْقَ انْسَانٍ ء

٥ دِيرُ زُورٍ بِتَقْدِيمِ الزَّاهِ وَسُكُونِ الْوَاوِ دِرَاءٌ مُضْبُوطٌ بِحِطِّ ابْنِ الْفِرَاتِ هَكَذَا قَالَ  
 السَّاجِي وَقَالَ الْمَدَائِنِيُّ عَنْ أَشْيَاخِهِ بَعَثَ عَنْهُ بَنُ الْحَطَّابِ رَضَاهُ فِي سَنَةِ ١٤  
 شَرِيحُ بْنُ عَامِرٍ أَخَا سَعْدِ بْنِ بَكْرِ إِلَى الْبَصْرَةِ وَقَالَ لَهُ كُنْ رِدْءًا لِلْمُسْلِمِينَ ثَمَّارُ  
 إِلَى الْاَهْوَازِ فَقُتِلَ بِدِيرِ زُورٍ ء

دِيرُ سَابَا قَرْيَةٌ بِالْمَوْصِلِ ء

١٠ دِيرُ السَّابَّانِ وَهُوَ دِيرُ رُمَانِينَ وَقَدْ ذَكَرَ قَالِبُوا وَتَفْسِيرُهُ بِالسَّرْيَانِيَةِ دِيرُ الشَّيْخِ ء  
 دِيرُ سَابِرٍ قَرِبَ بَغْدَادَ بَيْنَ قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا الْمَرْقَةُ وَأُخْرَى يُقَالُ لَهَا الصَّالِحِيَّةُ  
 وَفِي الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ مِنْ دِجْلَةِ قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا بَزْوَغَى وَفِي قَرْيَةٍ هَامِرَةٌ نَزْهَةٌ كَثِيرَةٌ  
 الْبَسَاتِينَ وَقَدْ ذَكَرَ هَذَا الدِّيرِ الْحُسَيْنُ بْنُ الصَّحَّاحِ الْخَلِيعُ فَقَالَ

١٥ وَهَوَاتِفُ بَاشِرَتْ بَيْنَ حَدَائِقِ فَقَضَضْتُهُنَّ وَقَدْ عَنِينَ مُحَاحَا  
 اتَّبَعْتُ وَخَرَّةٌ تَلُكُ وَخَرَّةٌ هَذِهِ حَتَّى شَرِبْتُ دِمَاءَهُنَّ جَرَا حَا  
 اِبْرَزْتُهُنَّ مِنَ الْخُرُوزِ حَوَاسِرَا وَتَرَكْتُ قَتُونََ حَرِيهِنَّ مُبَا حَا  
 فِي دِيرِ سَابِرٍ وَالصَّبْلُحُ يَلُوحُ لِي فَجَمَعْتُ بَدْرَا وَالصَّبْلُحُ وَرَا حَا  
 وَمُنْعَمٌ نَازِعَتْ فَصَلَّ وَشَاحَا وَكَسَوْتُهُ مِنْ سَاعِدَتِي وَشَاحَا  
 تَرَكَ الْغَيُورُ يَعْصُ جِلْدَهُ زَنْدِي وَأَمَلْتُ اعْطَافًا عَلَى مَلَا حَا  
 ٢٠ فَفَعَلْتُ مَا فَعَلَ الْمَشُوقُ بَلِيلِيَّةُ عَادَتْ لَدَانَتْهَا عَلَى صَبَا حَا  
 فَأَذْهَبَ بِظَنِّكَ كَيْفَ شِئِمْتَ وَكُلُّهُ مَا اقْتَرَفْتَ تَغَطَّرَسَا وَجَمَا حَا

وَدِيرُ سَابِرٍ مِنْ فَوَاحِي دِمَشْقٍ سَكَنَهَا عَمْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدٍ مِنْ  
 مُعَاوِيَةِ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ الْأُمَوِيِّ سَمَّاهُ ابْنَ أَبِي الْفَجَّارِ وَذَكَرَ أَنَّهُ كَانَ يَسْكُنُ دِيرَ

سابر من اقليم خولان ذكره في تاريخ دمشق وذكرها ايضا عتبة بن معاوية

بن عثمان بن زيد بن معاوية بن ابي سفيان الاموي ،

ذير سرجس وبكس وهو منسوب الى راهبين بنجران وفيهما يقول الشاعر

ايا راهب نجران ما فعلت هند اقامت على عهدي فاني لها عبد

٥ اذا بعد المشتاق رثت حباله وما كل مشتاق يغيره السعد

وقال الشابشتي كان هذا الدير بطيرناباد بين الكوفة والقادسية على وجه الارض

بينه وبين القادسية ميل وكان محفوا بالكروم والاشجار والحلقات وقد خرب وبطل

ولم يبق منه الا خرابات على ظهر الطريق يسميها الناس قباب ابي نواس

وفيه يقول الحسين بن الصّمان

١. أَخَوِي حَتَّى عَلَى الصُّبُوحِ صَبَاحًا هَبَا وَلَا بَعْدَ النَّدِيمِ صَبَاحًا

هذا الشبيط كانه متحير في الألف سَدَّ طَرِيقَهُ قَالَا حَا

مَهْمَا أَقَامَ عَلَى الصُّبُوحِ مَسَاعِدٌ وَعَلَى الْعَبُودِ فَلَنْ أُرِيدَ بَرَا حَا

عُودًا لِعَادَتِنَا صَبِيحًا أَمْسِنَا فَالْعُودُ أَحْمَدُ مُغْتَدَى وَمَرَا حَا

هل تعذران بدير سرجس صاحبًا بِالصُّعُو أَوْ تَرَيَانِ ذَاكَ جُنَا حَا

١٥ اِنِّي اَمِيذُكُمَا بِعَشْرَةِ بَيْلِنَا اِنْ تَشْرَبَا بِقُرَى الْفَرَاتِ قَرَا حَا

عَجَّتْ قَوَائِمُنَا وَقَدَسَ قَسْنَا هَرَجًا وَاصْبَحَ ذَا الدَّجَاجِ صَبَا حَا

لِلجَاشِرَةِ فَضَلَهَا فَتَسْعَجَلَا اِنْ كُنْتُمَا تَرَيَانِ ذَاكَ صِلَا حَا

يَا رَبِّ مُلْتَمِسِ الْجُنُونِ بِنَوْمَةٍ تَبَهْتُهُ بِالرَّاحِ حِينَ ارَا حَا

فَكَانَ رَبِّي الْكَاسَ حِينَ تَدْبُتُهُ لِلْكَاسِ أَتَهَضُّ فِي حَشَا جَنَا حَا

٢. فَاجَابَ يَعْتَرُ فِي فَصُولِ رَدَاهُ تَجَلَّانِ يُخْلِطُ بِالْعِثَارِ مَرَا حَا

مَا زَالَ يَضْحَكُنِي وَيَضْحَكُنِي بِهِ مَا يَسْتَفِيكُ دُعَاةً وَمُرَا حَا

فَهَتَّكَ سِتْرُ مَجُونِهِ بِنَهْكَكَ فِي كُلِّ مَلْهِيَةٍ وَبَحْتُ وَبَا حَا

ذير سعد بين بلاد غطفان والشام عن الحارمي قال ابو الفرج على بن الحسين



أخبرنا الحَرَمِيُّ بْنُ أَبِي الْعَلَاءِ قَالَ حَدَّثَنَا الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ قَالَ حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ  
الضُّحَّاكِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ وَجَدْتُ فِي كِتَابٍ بِحِطِّ الضُّحَّاكِ قَالَ خَرَجَ عَقِيلُ بْنُ  
عُلْفَةَ وَجَثَامَةُ وَابْنَتُهُ الْجُرْبَاءُ حَتَّى اتَّوَا بَيْتَنَا لَهُ نَاكِحًا فِي بَيْتِ مَرْوَانَ بِالشَّامَاتِ  
ثُمَّ أَنَا قَفَلُوا حَتَّى إِذَا كَانُوا بِبَعْضِ الطَّرِيقِ قَالَ عَقِيلُ بْنُ عُلْفَةَ

٥ قَضَيْتُ وَطَرًا مِنْ دَيْرِ سَعْدٍ وَطَالَمَا عَلَى عَرَصٍ نَاطَحْنَهُ بِالْجَمَاجِمِ

إِذَا هَبَطْتُ أَرْضًا يَمُوتُ غَرَابُهَا بِهَا عَطَشًا أُعْطِيَتْهُمُ بِالْحَرَامِ

ثُمَّ قَالَ أَنْفَذُ يَا جَثَامَةُ فَقَالَ جَثَامَةُ

فَاصْبَحْنِ بِالْمَوْمَاةِ يَحْمِلْنَ فِتْنَةً نَشَاوَى مِنَ الْأَنْدَلَجِ مِيزْلَ الْعَامِ

إِذَا عَلِمَ غَادِرَتُهُ بِتَسْنُوفَةٍ تَذَارَعُنِ بِالْأَيْدِي لِآخِرِ طَاسِمِ

١. ثُمَّ قَالَ أَنْفَذِي يَا جُرْبَاءُ فَقَالَتْ

كَانَ الْكَلْبَى سَقَامٌ صَرَّخِدِيَّةٌ عَقَارًا تَمُطُّ فِي الْمَطَا وَالْقَوَائِمِ

فَقَالَ عَقِيلُ شَرِبَتْهَا وَرَبَّ الْكَلْبَةِ لَوْلَا الْأَمَانُ لَضَرَبْتُ بِالسَّيْفِ تَحْتَ قُرْطُكِ أَمَا

وَجَدْتِ مِنَ الْكَلَامِ غَيْرَ هَذَا فَقَالَ جَثَامَةُ وَهَلْ أَسَاوَتْ أَمَا أَجَادْتِ وَلَيْسَ غَيْرِي

وغيرك فَرَمَاهُ عَقِيلُ بِسَهْمٍ فَأَصَابَ سَاقَهُ وَأَنْفَذَ السَّهْمُ سَاقَهُ وَالرَّجُلُ ثُمَّ شَدَّ

٥. عَلَى الْجُرْبَاءِ فَعَقَّرَ نَاقَتَهَا ثُمَّ حَمَلَهَا عَلَى نَاقَةِ جَثَامَةَ وَتَرَكَهَ عَقِيلًا مَعَ نَاقَةِ الْجُرْبَاءِ ثُمَّ

قَالَ لَوْلَا أَنْ تَسْبِي بَنُو مَرْءَةٍ لَمَا عِشْتُ ثُمَّ خَرَجَ مُتَوَجِّهًا إِلَى أَهْلِهِ وَقَالَ لِسَدَسٍ

أَخْبَرْتِ أَهْلَكَ بِشَأْنِ جَثَامَةَ أَوْ قُلْتِ لَهُمْ أَنَّهُ أَصَابَهُ غَيْرُ الطَّاهِرِينَ لَا قَتْلَنَّاكَ

فَلَمَّا قَدِمُوا عَلَى أَهْلِ أُبَيٍّ وَبَنُو الْقَيْنِ نَدِمَ عَقِيلُ عَلَى فِعْلِهِ بِجَثَامَةَ فَقَالَ لَهُ

هَلْ لَكِ فِي جَزُورٍ أَنْكَسَرَتْ قَالُوا نَعَمْ قَالَ فَالْزَمُوا أَثَرَهُ هَذِهِ الرَّاحِلَةُ حَتَّى تَجِدُوا

٢. الْجَزُورَ فَخَرَجَ الْقَوْمُ حَتَّى انْتَهَوْا إِلَى جَثَامَةَ فَوَجَدُوهُ قَدْ انْقَرَفَ الدَّمُ فَاحْتَمَلُوهُ

وَتَقَسَّمُوا الْجَزُورَ وَأَنْزَلُوهُ عَلَيْهِمْ وَطَلَّجُوهُ حَتَّى بَرَّ وَأَنْحَقُوهُ بِقَوْمِهِ فَلَمَّا كَانَ قَرِيبًا

مِنْهُمْ تَغْنَى

أَيْعَدُكُمْ لِأَحِينَا وَيَلْحِقُنِ فِي الصَّبِيِّ وَمَا هِيَ وَالْفَتَيَانِ إِلَّا شَقَائِقُ

فقال له القوم انما افلتت من الجراحة لثقت جرحك ابوك انفسا وقد عادت ما  
يكرمه فامسك من هذا ونحوه اذا لقيته لا يلحقك منه شر وعز فقال انما هي  
خَطَرَةٌ خَطَرْتُ والراكب اذا سار يغتى،

دَيْرٌ سَعِيدٌ بغرق الموصل قريب من دجلة حسن البناء واسع الفناء وحوله  
هـ قلال كثيرة للرهبان وهو الى جانب تل يقال له تل بادع يكتسى ايام الربيع  
ظرايف الزهر وكانت عنده وقعة بين مونس الخادم وبين بى حمدان وفيها  
قُتِلَ داوود بن حمدان سنة ٣٢٠ وهو منسوب الى سعيد بن عبد الملك بن  
مروان وكان يتقلد اماره الموصل في ايام ابيه فلعنل وكان له طبيب يقال له  
سعيد ايضا نصراني فلما برأ قال له اختر ما شئت فقال احب ان ابني ديرا  
ا. ا. بظاهر الموصل وتهب لي ارضه فاجابه الى ذلك فبني، وقال الخالدي هذا محال  
والصحيح ان ثلاثة من رهبان النصارى اجتازوا بالموصل قبل الاسلام باكثر من  
ماية سنة فاستطابوا ارضها فبني كل واحد منهم ديرا نسب اليه وم سعيد  
وقنسرين ومخاميل وهذه الثلاثة معروفة وكل واحد منها متقارب من الاخره  
وقد قالوا النصارى ولتراب دير سعيد هذا خاصية في دفع اذى العقارب  
١٥ واذا رُش بترابه بيت قُتِلَ عقاربه،

دَيْرٌ سُلَيْمَانٍ بالثغر قرب دُلوک مظل على مرج العين وهو غاية في النراة قل  
ابو الفرج اخبرني جعفر بن قدامة قل ولي ابراهيم بن المندبر عقيب نكبته  
وزوالها عنه الثغور الجزرية وكان اكثر مقامه بمنبج فخرج في بعض ولايته الى  
نواحي دُلوک بَرَعْبَان وخلف بمنبج جارية كان يخطها يقال لها غادر فنزل  
٢. بدُلوک على جبل من جبالها بددير يعرف بددير سليمان من احسن بلاد الله

وانزهها ودكا بطعام خفيف فاكل وشرب ثم دعا بدواة وقرطاس فكتب  
ايا ساقيينا وسط دير سليمان اديرا الكلوس فانهلان وعُسلان  
وخُصا بصافيه ابا جعفر اخي فذا ثقني دون الانام وخُصاني

وميلًا بها نحو ابن سَلَامِ الدِّي      اودُّ وعودًا بعدد ذاك لِنُعْمَانِ  
وعُما بها النعمانَ والصَّحْبَ اَنَّى      تَنَكَّرْتُ عَيْشِي بعدَ تَحْيَى واخواني  
ولا تَنَزَّكَا نَفْسِي نَمَتْ بِسَقَامِهَا      لَذَكْرِى حَبِيبِي قد سَقَانِي وَعُثَانِي  
تَرَحَّلْتُ عَنْهُ عن صُدُودٍ وَهَجَرَةٍ      فَأَقْبَلَ تَحْوِي وَهُوَ بَاكٍ فَلَبَّكَانِي  
وَفَارَقْتُهُ وَاللهُ يَجْمَعُ شَمْلَنَا      بِلَذَّةٍ مُحْزُونٍ وَعُغْلَةٍ حَرَّانِ  
وَلَيْلَةٍ عَيْنِ المَرْجِ زَارِ خِيَالِهِ      فَهَيْسَجَ لِي شِسْوًا وَجَدَّدَ أَحْزَانِي  
فَلَشَّرَفْتُ اعْلَى الدَّيْرِ انْظُرْ طَامِحًا      بِالْمَنْحِ آمَانِي وَأَنْظُرْ اِنْسَانِ  
لَعَلِّي ارَى اَبْيَاتَ مَنبِجِ رُؤْيَا      تُسَكِّنُ مِنْ وَجْدِي وَتَكْشِفُ أَشْجَانِي  
فَقَصِّرْ طَرْفِي وَاسْتَهْلِ بِعَبْرَةٍ      وَقَدِّمْتُ مِنْ لَوْ كَانَ يَدْرِي لَقَدَانِي  
وَمَثَلَهُ شَوْقِي اِلَيْهِ مِقَابِلِي      وَنَاجَاهُ عَنِّي بِالْمُصْمِرِ وَنَاجَانِي ١

دَيْرُ سَمَالُو فِي رَقَّةِ الشَّمْسَانِيَّةِ بِبَغْدَادَ مَا يَلِي الْبَرْدَانَ وَيَجُوزُ بَيْنَ يَدَيْهِ نَهْرُ  
الْخَالِصِ وَهُوَ نَهْرُ الْمَهْدِيِّ ذَكَرَ الْبَلَاذُرِيُّ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ أَنَّ الرَّشِيدَ غَزَا فِي  
سَنَةِ ٢٣٣ اَهْلَ سَمَالُو فَسَالُوا الْاِمَانَ لِعَشْرَةِ اَبْيَاتٍ فِيهِمُ الْقَوْمُسُ وَأَنَّ لَا يَفْتَرِقُ  
بَيْنَهُمْ فَلَجَابَهُمْ اِلَى ذَلِكَ فَانْزَلُوا بِغَدَادَ عَلَى بَابِ الشَّمْسَانِيَّةِ فَسَمَوْا مَوْضِعَهُمْ سَمَالُو  
وَعَبَّرُوا الصَّادَ بِالسَّيْنِ وَبَنَوْا هُنَاكَ دَيْرًا وَهُوَ دَيْرُ مَشِيدِ الْبِنَاءِ كَثِيرُ الرُّقْبَانِ  
وَبَيْنَ يَدَيْهِ أَجْمَةٌ قَصَبٌ يَرْمَى فِيهَا الطَّيْرُ ٢ قَالِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ الْبَيْهَقِيُّ  
يَذْكُرُهُ

هَلْ لَكَ فِي الرَّقَّةِ وَالدَّيْرِ      دَيْرِ سَمَالُو مَسْقَطُ الطَّيْرِ

وَقَالَ اَيْضًا فِيهِ

٢.      الدَّيْرِ دَيْرُ سَمَالُو لِلْهَوَى وَطَرُ      بَكَرُ فَلَنْ نَجَاحَ الْحَاجَةِ الْبَكْرِ  
أَمَا تَرَى الْعَيْمَ مَدُودًا سُرَادِقَهُ      عَلَى الرِّيَاضِ وَدَمْعُ الْمُرْنِ يَنْتَقِرُ  
وَالدَّيْرِ فِي لُبْسِ شَتَّى مَنَاقِبِهِ      كَأَنَّمَا نَشَرَتْ فِي أَفْقِهِ الْجَبَرُ  
تَلَفَّتْ حَوْلَهُ الْغُدْرَانُ لَامِعَةً      كَمَا تَأَلَّفَ فِي أَفْنَاءِهِ الزَّهَرُ

اما ترى الهَيْكَلَ المعجور في صُور من الدما بهيئها في انسه صُورٌ  
 دَيْرُ سَمْعَانَ يُقال بكسر السين وفتحها وهو دير بنواحي دمشق في موضع نزه  
 وبساتين محاذية به وعنده قصور ودُور وعنده قبر عمر بن عبد العزيز رَضِيهِ  
 وقال فيه بعض الشعراء يرثيه

٥ قد قلتُ اذْءَدَعَوْه التُّرْبَ وانصرفوا لا يَبْعَدَنَّ قِوَامُ العَدْلِ والِدَيْنِ  
 قد غَيَّبُوا في ضريح التُّرْبِ منفردًا بدَيْرِ سَمْعَانَ قُسْطَاسَ المَوَارِيزِ  
 من لم يكن قَهْمًا عَيْنًا يفَجِّرْها ولا الخيل ولا رَكْصَ البَرَانِيَسِ  
 وروى ان صاحب الدير دخل على عمر بن عبد العزيز في مرضه الذي مات  
 فيه بفاكهة اهداها له فأعطاه ثمنها فأبى الديراني أخذها فلم يزل حتى قبض  
 .اثمنها ثم قال يا ديراني اتي بلغني ان هذا الموضع ملككم فقال نعم فقال اتي  
 احب ان تبيعني منه موضع قبر سنة فاذا حال الحول فانتفع به فبكى الديراني  
 وحزن وباعه فدُفِنَ به فهو الآن لا يَعْرِفُ وقال كَثِيرٌ

سَقَى رَبَّنَا من دَيْرِ سَمْعَانَ حُقْرَةً بها عمر الخيرات رهنا دفينها  
 صَوَابِجَ من مُزْنٍ ثَقَالٍ غَوَادِيًا دَوَالِجَ دَقْمَا ماخضات دُجُونِها  
 ١٥ وقال الشريف الرضي الموصوفى

يا بن عبد العزيز لو بَكَتِ الْعَيْسَى قَتَى من أُمِّيَّةٍ لَبَكَيْتُكَ  
 انمت انقَلَدْتَنَا من السَّبِّ والشَّتْمِ فلو امكن الجَرَّاءَ جَزَيْتُكَ  
 دَيْرِ سَمْعَانَ لا عَمَلَتِكَ الغَوَادِي خَيْرَ مَيْمَنٍ من آل مروان مَيْمَنُكَ  
 وفيه يقول ابو فراس بن ابى الفرج البُرَاعِي وقد مرَّ به فراه خراباً فغمه

٢٠ يا دَيْرِ سَمْعَانَ قَدْ لِي اَيْنَ سَمْعَانُ وَاَيْنَ بَانُوكَ خَبَرْتِي مَسْتَى بَانُوكَ  
 وَاَيْنَ سَكَّانُكَ الْيَوْمَ الَّتِي سَلَفُوا قَدْ اصْبَحُوا وَهُمْ فِي التُّرْبِ سَكَّانُ  
 اصْبَحْتَ قَفْرًا خراباً مثل ما خربوا بالموت ثم انقضى عمرو وعمران  
 وَقَفْتُ اَسْأَلُهُ جَهْلًا لِيُخْبِرَنِي هَيْهَاتَ من صَامِتٍ بالنطق تَبَيَّنَ

أَجَابَنِي بِلِسَانِ الْحَالِ أَنَّهُمْ كَانُوا وَيَكْفِيكَ قَوْلِي أَنَّهُمْ كَانُوا

وأما الذي في جبل لبنان فمُتَخْتَلَفٌ فِيهِ وَسَمْعَانُ هَذَا الَّذِي يَنْسَبُ إِلَى دِيرِ  
إِلَيْهِ أَحَدُ أَكْبَرِ النَّصَارَى وَيَقُولُونَ أَنَّهُ شَمْعُونُ الصَّفَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَلَهُ عِدَّةُ دِيَرَةٍ  
مِنْهَا هَذَا الْمَقْدَمُ ذَكَرَهُ وَآخِرُ بَنَوَاحِي أَنْطَاكِيَّةٍ عَلَى الْبَحْرِ ، وَقَالَ ابْنُ بَطْلَانَ  
ه فِي رِسَالَتِهِ وَبِظَاهِرِ أَنْطَاكِيَّةٍ دِيرُ سَمْعَانَ وَهُوَ مِثْلُ نِصْفِ دَارِ الْخِلَافَةِ بِبَغْدَادَ  
يُصَافُ بِهِ الْمُجْتَازُونَ وَلَهُ مِنَ الارتفاعِ كُلِّ سَنَةِ عِدَّةُ قَنَاطِيرٍ مِنَ الذَّهَبِ وَالْقِصَّةِ  
وَقِيلَ أَنَّ دَخْلَهُ فِي السَّنَةِ أَرْبَعَايَةِ أَلْفِ دِينَارٍ ، وَمِنْهُ يَصْعَدُ إِلَى جَبَلِ الْكَلَامِ  
وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ بِدَيْرِ سَمْعَانَ عِنْدِي أُمُّ كُثُومٍ هَذِهِ رَوَايَةُ قَدُومِ  
وَالصَّحِيحُ أَنَّ يَزِيدَ إِمَّا قُلَّ بِدَيْرِ مَرَّانَ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ ، وَدَيْرُ سَمْعَانَ أَيْضًا  
أَبْنَوَاحِي حَلَبَ بَيْنَ جَبَلِ بَنِي عَلِيمٍ وَالْجَبَلِ الْأَعْلَى ،

دَيْرُ السَّوَا بِظَاهِرِ الْحَبِيرَةِ وَمَعْنَاهُ دِيرُ الْعَدَلِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَحْتَالِفُونَ عِنْدَهُ  
فَيَتَنَاصَفُونَ وَقَالَ الْكَلْبِيُّ هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ مِنْ أَيْدٍ وَقِيلَ هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى بَنِي  
حُذَاقَةَ وَقِيلَ السَّوَا أَمْرًا مِنْهُمْ وَقِيلَ السَّوَا أَرْضٌ نَسَبَ إِلَيْهَا الدَّيْرُ إِلَيْهَا وَذَكَرَ فِي  
شَعْرِ ابْنِ دُرَادٍ الْإِبِلِيِّ حَيْثُ قَالَ

١٥ بَلْ تَأْمَلْ وَأَنْتَ ابْصُرْ مَتَى قَصَدَ دَيْرَ السَّوَا بَعَيْنَ جَلِيَّةٍ  
لِمَنِ الطُّغْنُ بِالصَّحَى وَأَرْدَاتِ جَدْوَلِ الْمَاءِ ثَرِ رُحْنٍ عَشِيَّةٍ  
مُظْهِرَاتِ رَقْمًا تُهَالِ لَهُ الْعَيْنُ وَعَقْلًا وَعَقْمَةً فَارْسِيَّةً ،

دَيْرُ السُّوَيْتِيِّ قَالَ الْبَلَاذُورِيُّ هُوَ دَيْرُ مَرْيَمَ بِنَاهُ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ السُّوسِ وَسَكَنَهُ  
هُوَ وَرُقَيَّانُ مَعَهُ فَسَمِيَ بِهِ وَهُوَ بَنَوَاحِي سَرٍّ مِنْ رَأْيٍ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ذَكَرَهُ عَبْدُ  
٢٠ اللَّهِ بْنُ الْمُعْتَزِّ فَقَالَ

يَا لِمَانِي بِالْمُطَيَّرَةِ فَالْكَرْخِ وَدَيْرِ السُّوَيْتِيِّ بِاللَّهِ عَوْدِي  
كُنْتُ عِنْدِي أُمُودَ جَاتٍ مِنَ الْجَنَّةِ لَكُنْهَا بِغَيْرِ خُلُودِ  
أَشْرَبُ الرَّاحَ وَفِي تَشْرِبِ عَقْلِي وَعَلَى ذَاكَ كَانَ قَتْلُ الْوَلِيدِ ،

دَيْرُ النَّشَاءِ بِأَرْضِ الْكُوفَةِ عَلَى رَأْسِ فَرَسِخٍ وَمِيلٍ مِنَ الْخُيْلَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،  
دَيْرُ الشَّمْعِ دِيرٌ قَدِيمٌ مَعْظَمُهُ عِنْدَ النَّصَارَى بِنَوَاحِي الْجَبِيزَةِ مِنْ مِصْرَ بَيْنَهُ  
 وَبَيْنَ الْفُسْطَاطِ ثَلَاثَةُ فَرَسِخٍ مَصْعَدًا عَلَى النَّيْلِ وَبِهِ كُرْسَى الْبَطْرِيكِ بِمِصْرَ وَبِهِ  
 مَسْتَقَرَّةٌ مَا دَامَ بِمِصْرَ ،

هـ دَيْرُ الشَّيَاطِينِ بَيْنَ مَدِينَةِ بَلَدٍ وَالْمَوْصِلِ وَهُوَ بَيْنَ جَبَلَيْنِ فِي قِمِ الْوَادِي بِالْقُرْبِ  
 مِنْ أَوْسَلِ مَشْرِفٍ عَلَى دَجَلَةٍ فِي مَوْضِعٍ حَسَنٍ الْهَوَاءِ وَالسَّرَوَاءِ وَفِيهِ يَقُولُ  
 السَّرِيُّ الرَّفَاءُ

عَصَى الرَّشَادِ وَقَدْ نَادَاهُ مُدَّ حِينَ      وَرَاكِبُ الْغَى فِي تِلْكَ الْمَيَادِينِ  
 مَا حَنَّ شَيْطَانُهُ الْآتَى إِلَى بَلَدٍ      إِلَّا لِيَقْرُبَ مِنْ دَيْرِ الشَّيَاطِينِ  
 ١. وَفَتِيَّةٌ زَقَرَ الْأَدَابَ بَيْنَهُمْ      أَبْهَى وَانْصَرَّ مِنْ زَهْرِ الْمَسَاتِينِ  
 مَشَوْا إِلَى الرَّاحِ مَشَى الرَّخَّ وَانْصَرَفُوا      وَالرَّاحُ مَشَى بِهَا مَشَى الْفَرَارِينِ  
 تَفَرَّغُوا بَيْنَ أُعْطَانِ الْهَيْيَاكِلِ فِي      تِلْكَ الْجَنَانِ وَأَقْصَارِ الرُّوَاوِينِ  
 حَتَّى إِذَا تَطَقَّ النِّاقُوسُ بَيْنَهُمْ      مُنَزَّرَ الْخَضِرَ رُومَى الْقَرَابِينِ  
 يَرَى الْمُدَامَةَ دِينًا حَبِذَا رَجُلٌ      يَعْتَدُّ لَدُنَا دُنْيَاهُ مِنَ الدِّينِ

هـ وَقَالَ فِيهِ لَلْجَبَّازِ الْبَلَدِيُّ

رَهْبَانُ دَيْرِ سَقُونِ الْخَمْرِ صَافِيَّةٌ      مِثْلُ الشَّيَاطِينِ فِي دَيْرِ الشَّيَاطِينِ  
 غَدَوْا سِرَاعًا كَأَمْثَالِ السَّهَامِ بَدَتْ      مِنَ الْقَيْسِيِّ وَرَاحُوا كَالْعَرَّاجِينِ ،  
دَيْرُ شَيْخٍ وَهُوَ دِيرٌ تَلَّ عَزَّازَ وَهَزَّازَ مَدِينَةٍ لَطِيفَةٍ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
 حَلَبَ خَمْسَةَ فَرَسِخٍ وَفِيهِ يَقُولُ اسْحَاكِيُّ الْمَوْصِلِيُّ

٢. وَطَبَّى قَاتِنٌ فِي دَيْرِ شَيْخٍ      سَحُورِ الطَّرَفِ لَى وَجْهِ مَلِجٍ

وَفِيهِ يَقُولُ أَيْضًا

أَنْ قَلْبِي بِالسَّيْلِ تَلَّ عَزَّازَ      عِنْدَ طَبَّى مِنَ الطُّبَاهِ الْجَوَّارِي ،  
دَيْرُ صِبَاغِي فِي شَرْقِ تَكْرِيتَ مُقَابِلَ لَهَا مَشْرِفٌ عَلَى دَجَلَةٍ وَهُوَ نَوْهٌ مَلِجٌ عَامِرٌ

وفيه مقصد لأهل الخلافة وفيه يقول بعضهم

حَنُّ الْفَوَادِ إِلَى دَيْرِ تَكْرِيتٍ إِلَى صِبَاعِي وَقَسِّ الدَّيْرِ عَقْرِيَّتِ ،  
دَيْرٌ صَلُوبًا مِنْ قَرْيِ الْمَوْصِلِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

دَيْرٌ صَلِيبًا بِنَوَاحِي دِمَشْقٍ مُقَابِلِ بَابِ الْفَرَادِيسِ وَيَعْرِفُ بِدَيْرِ خَالِدٍ أَيْضًا  
هـ لأن خالد بن الوليد رَضَهُ لَمَّا نَزَلَ مُحَاصِرًا لِدِمَشْقٍ كَانَ نَزُولُهُ بِهِ وَفِيهِ يَقُولُ

أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْمَعْرُوفُ بِأَبِي الْقَافِ

جَنَّةٌ لَقِبَتْ بِدَيْرِ صَلِيبِهَا مَبْدَأُ حُسْنِهِ كَمَا لَا وَطِيئَةً  
جَيْتُهُ لِلْمَقَامِ يَوْمًا فَطَلْنَا فِيهِ شَهْرًا وَكَانَ أَمْرًا عَجِيبًا  
شَجَرٌ مَحْدَقٌ بِهِ وَمِيَاهُ جَارِيَاتٍ وَالرُّوضُ يَبْدُو ضَرْوِيًا  
مِنْ بَدِيعِ الْأَلْوَانِ يَضْحَكُ بِهِ الثَّمَا كُلُّ مَا يَرَى لَدَيْهِ طَرُوبًا  
كَمْ رَأَيْنَا بَدْرًا بِهِ فَوْقَ غُصْنٍ مَائِسٍ قَدْ عَلَا بِشَكْلِ كَثِيبِهَا  
وَشَرَبْنَا بِهِ لَخْمِيَّةً مُدَامًا تَطْلُعُ الشَّمْسُ فِي الْكُوْسِ غُرُوبًا  
فَكَانَ الظَّلَامُ فِيهَا نَهَارًا لَسْنَا نَهَا تَسْرُ مِنَّا الْقُلُوبُ  
لَسْتُ أَنْسَى مَا مَرَّ فِيهِ وَلَا أَجْعَلُ مَذْحَى إِلَّا لَدَيْرِ صَلِيبِهَا ،

هـ دَيْرٌ طَمُوِيَّةٌ وَطَمُوِيَّةٌ قَرْيَةٌ بِالْمَغْرِبِ مِنَ النَّيْلِ بِمِصْرَ بَارِزٍ مَوْضِعٌ يَقَالُ لَهُ حُلْوَانٌ  
وَالدَّيْرُ رَاكِبُ النَّيْلِ وَقَدْ أَحْدَقَتْ بِهِ الْأَشْجَارُ وَالْخَيْلُ وَالْكُرُومُ وَهُوَ دَيْرُ نَزَّةٍ  
عَامِرٌ أَهْلٌ وَهُوَ أَحَدُ مَتَنَزِّهَاتِ مِصْرَ وَقَدْ قَالُ فِيهِ ابْنُ عَاصِمٍ الْمِصْرِيُّ

أَقْصَرَ عَنْ مَلَامِي الْيَوْمَ إِلَى غَيْرِ ذِي سَلْوَةٍ وَلَا اقْصَارِ  
فَسَقَى اللَّهُ دَيْرَ طَمُوِيَّةٍ غَيْثًا بَغَوَادِي مَوْصُولَةٍ بِسَسَاوَارِ

٢٠ وله أيضا

وَأَشْرَبُ بِطَمُوِيَّةٍ مِنْ صِهْبَاءٍ صَافِيَةٍ تَنْزَرِي بِخَمْرِ قَرْيِ هَيْبَتِ وَعَنَاتِ  
عَلَى رِيَاضٍ مِنَ النَّوَّارِ زَاهِرَةِ تَجْرِي لِجَدَاوِلِهَا مِنْهَا بَيْنَ جَنَّاتِ  
كَانَ ثَبَّتَ الشَّقِيقَ الْعَصْفَرِيَّ بِهَا كَسَاتِ خَمْرٍ بَدَّتْ فِي أَثَرِ كَسَاتِ

كانَ تَرْجِسُهَا مِنْ حُسْنِهِ حَدَقِي فِي خَفِيَّةٍ يَتَنَاجِي بِالْإِشَارَاتِ  
كَأَمَّا الْفِيلُ فِي مَرِّ النَّمِيمِ بِهِ مُسْتَلَمٌ فِي دُرُوعِ سَابِرِيَّاتِ  
مَنَاوِلَ كُنْتُ مَفْتُونًا بِهَا يَفْعَا وَكُنْتُ قَدَمًا مَوَاحِشِي وَحَاسَاتِ  
إِذَا لَا أَزَالُ مَلَحًا بِالصَّبُوحِ عَلَى ضَرْبِ النَوَاقِيسِ صَبَا فِي الدِّيَارَاتِ ،

هـ تَبِيرُ الطَّوَاوِيسِ جَمْعُ طَاوُوسٍ هَذَا الطَّيْرِ الْمُتَمَقِّمِ الْأَلْوَانِ وَهُوَ بِسَامِرًا مُتَّصِلٌ  
بِكَرْخِ جُذْدَانٍ يَشْرَفُ عِنْدَ حُدُودِ آخِرِ الْكَرْخِ عَلَى بَطْنٍ يَعْرِفُ بِالْبَيْسِيِّ فِيهِ  
مَزْدَرَعٌ يَتَّصِلُ بِالدُّورِ وَبَنِيَانِهَا فِي الدُّورِ الْمَعْرُوفَةِ بِدُورِ عَرَبَايَا وَهُوَ قَدِيمٌ كَانَ  
مَنْظَرُهُ لَدَى الْقَرْنَيْنِ وَيُقَالُ لِبَعْضِ الْأَكْسَرَةِ فَتُخَذُهُ النَّصَارَى دِيرًا فِي أَيَّامِ  
الْقُرْسِ ،

١٠ تَبِيرُ الطُّورِ الطُّورُ فِي الْأَصْلِ لِلْجَبَلِ الْمَشْرَفِ وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي بَابِهِ وَأَمَّا الطُّورُ الْمَذْكُورُ  
هَاجِنًا فَهُوَ جَبَلٌ مُسْتَدِيرٌ وَاسِعٌ الْأَسْفَلَ مُسْتَدِيرٌ الرَّاسَ لَا يَتَعَلَّقُ بِهِ شَيْءٌ مِنْ  
لِلْجِبَالِ وَلَيْسَ لَهُ إِلَّا طَرِيقٌ وَاحِدٌ وَهُوَ مَا بَيْنَ طَبْرِيَّةٍ وَاللَّجُونِ مَشْرَفٌ عَلَى  
الْغُورِ وَمَرْجُ اللَّجُونِ وَفِيهِ عَيْنٌ تَنْبَعُ بِمَاءٍ غَزِيرٍ كَثِيرٍ وَالْدِيرُ فِي نَفْسِ الْقِبْلَةِ  
مَبْنًى بِالْحَجَرِ وَحَوْلُهُ كُرُومٌ يَعْتَصِرُونَهَا فَالْشَّرَابُ عِنْدَهُمْ كَثِيرٌ وَيَعْرِفُ أَيْضًا بِتَبِيرِ  
هـ التَّحَلَّى لَانِ الْمَسِيحِ عَمَ عَلَى زَعَمِهِ تَحَلَّى فِيهِ لَتَلَامُذَّتِهِ بَعْدَ أَنْ رَفَعَ حَتَّى أَرَامَ  
نَفْسَهُ وَعَرَفُوهُ وَالنَّاسُ يَقْصِدُونَهُ مِنْ كُلِّ مَوْضِعٍ فَيُعْقِمُونَ بِهِ وَيُشْرِبُونَ فِيهِ  
وَمَوْضِعُهُ حَسَنٌ يَشْرَفُ عَلَى طَبْرِيَّةٍ وَالْبَحِيرَةِ وَمَا وَالِهَا وَعَلَى اللَّجُونِ وَفِيهِ  
يَقُولُ مُهْلَهْلُ بْنُ عَرِيفٍ الْمَرْزُوعِ

نَهَضْتُ إِلَى الطُّورِ فِي فِتْنَةٍ سِرَاعِ النُّهُوضِ إِلَى مَا أُحِبُّ

٢٠ كَرَامُ الْجُنُودِ حَسَانُ الْوُجُوهِ كُهُولُ الْعُقُولِ شَبَابُ اللَّعِبِ

فَأَيُّ زَمَانٍ بِهِمْ لَمْ يُسَمَّرْ وَأَيُّ مَكَانٍ بِهِمْ لَمْ يَطْبُ

أَتَخَذْتُ السَّرَكَبَ عَلَى دِيرِهِ وَقَضَيْتُ مِنْ حَقِّهِ مَا يَجِبُ ،

تَبِيرُ طُورِ سَيْنَا وَيُقَالُ كَنِيسَةُ الطُّورِ وَهُوَ فِي قُلَّةِ طُورِ سَيْنَا وَهُوَ الْجَبَلُ الَّذِي



تَجَلَّى فِيهِ النُّورُ لِمُوسَى عَمَ وَفِيهِ صَعِيفٌ وَهُوَ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ مَبْنًى بِحَجَرٍ أَسْوَدَ عَرَضَ  
حَصْنَهُ سَبْعَةَ أَذْرُعَ وَلَهُ ثَلَاثَةُ أَبْوَابٍ حَدِيدٍ وَفِي غَرْبِهِ بَابٌ لَطِيفٌ وَقُدَّامَهُ  
حَجَرٌ إِذَا ارْتَادُوا رَفَعَهُ رَفَعُوهُ وَإِذَا قَصَدُوهُ قَلَصَدُوا أَرْسَلُوهُ فَاَنْطَبَقَ عَلَى الْمَوْضِعِ فَلَمْ  
يَعْرِفْ مَكَانَ الْبَابِ وَدَاخِلُهَا عَيْنٌ مَاءٌ وَخَارِجُهَا عَيْنٌ أُخْرَى وَزَعَمَ النَّصَارَى  
أَنَّهُ بِهَا نَارٌ مِنْ أَنْوَاعِ النَّارِ الْجَدِيدَةِ لِلَّهِ كَانَتْ بِبَيْتِ الْمَقْدَسِ يَوْقُدُونَ مِنْهَا  
فِي كُلِّ عَشِيَةٍ وَفِي بَيْصَاءٍ ضَعِيفَةٍ الْحَرُّ لَا تَحْرِقُ ثُمَّ تَقْوَى إِذَا أُوقِدَ مِنْهَا السَّرِجُ  
وَهُوَ عَامِرٌ بِالرَّهْبَانِ وَالنَّاسِ يَقْصِدُونَهُ وَقَالَ فِيهِ ابْنُ عَاصِمٍ

يَا رَاهِبَ الدَّيْرِ مَاذَا الضُّوَاءُ وَالنُّورُ فَقَدْ أَضَاءَ بِمَا فِي دَيْرِكَ الطُّورُ  
هَلْ حَلَّتِ الشَّمْسُ فِيهِ دُونَ أُبْرُجِهَا أَمْ غُيِّبَ الْبَدْرُ عَنْهُ فَهُوَ مُسْتَوْرُ  
١. فَقَالَ مَا حَلَّتْ شَمْسٌ وَلَا قَمَرٌ لَكِنْ تُقَرَّبُ فِيهِ الْيَوْمَ قَوَارِيرُ  
دَيْرُ الطَّيْرِينَ بِأَرْضِ مِصْرَ عَلَى شَاطِئِ نَيْلِ مِصْرَ فِي طَرِيقِ الصَّعِيدِ قَرِبَ انْقِسَاطِ  
مُتَّصِلٍ بِبِرْكَةِ الْحَبَشِ عِنْدَ الْعَدَوِيَّةِ

دَيْرُ الطَّيْرِينَ بِنَوَاحِي إِخْمِيمَ دَيْرٌ عَامِرٌ يَقْصِدُونَهُ مِنْ كُلِّ مَوْضِعٍ وَهُوَ بِقَرْبِ الْجَبَلِ  
الْمَعْرُوفِ بِجَبَلِ الْكَهْفِ وَفِي مَوْضِعٍ مِنَ الْجَبَلِ شَقٌّ فَإِذَا كَانَ يَوْمَ عِيدِ هَذَا  
الدَّيْرِ لَا يَبْقَى بَوَاقِيرُ وَهُوَ صَنْفٌ مِنَ الطَّيْسُورِ فِي الْبَلَدِ أَلَّا وَيَجِيءَ إِلَى الْمَوْضِعِ  
فَيَكُونُ أَمْرًا عَظِيمًا بِكَثْرَتِهِمْ وَاجْتِمَاعِهِمْ وَصِيَاحِهِمْ عِنْدَ الشَّقِّ ثُمَّ لَا يَزَالُ  
الْوَاحِدُ بَعْدَ الْوَاحِدِ يُدْخِلُ رَأْسَهُ فِي ذَلِكَ الشَّقِّ وَيُصِيحُ وَيَخْرُجُ وَيَجِيءُ  
غَيْرُهُ إِلَى أَنْ يَنْشَبَ رَأْسُ أَحَدِهِمْ فِي الشَّقِّ فَيُضْطَرُّ حَتَّى يَمُوتَ وَيَنْصَرَفُ  
الْبَاقُونَ وَلَا يَبْقَى مِنْهَا طَائِرٌ ذَكَرَهُ الشَّابُشْتِيُّ كَمَا ذَكَرْتَهُ سِوَاهُ

٢. دَيْرُ الْعَاقُولِ بَيْنَ مَدَائِينَ كَسْرَى وَالنُّعْمَانِيَّةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ بَغْدَادَ خَمْسَةَ عَشَرَ  
فَرَسًا عَلَى شَاطِئِ دَجَلَةٍ كَانَ قَالِمًا الْآنَ فَبَيْنَهُ وَبَيْنَ دَجَلَةٍ مَقْدَارُ مِيلٍ وَكَانَ  
هِنْدُهُ بَلَدٌ عَامِرٌ وَأَسْوَأُ أَيَّامِ كَوْنِ النُّهْرَانِ عَامِرًا قَالِمًا الْآنَ فَهُوَ بِمُفْرَدَةٍ فِي وَسْطِ  
الْبَرِّيَّةِ وَبِالْقَرْبِ مِنْهُ دَيْرٌ قُنَى وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ

فيك دير العاقول ضيّعت أياً مى بلهو وحت شرب وطرف  
 وندامى كل حر كريم حسن ذله بشكل وطرف  
 بعد ما قد نعمت في دير قتي معلم قاصفين احسن قصف  
 بين ذين الديرين جنة دنيا وصفها زايد على كل وصف

وينسب الى دير العاقول الذي بنواحي بغداد جماعة منهم ابو يحيى عبد  
 الكريم بن الهيثم بن زياد بن عمران القطان الديرعاقول روى عن ابي اليمان  
 النحصى والفصل بن دكين ومسدد وغيرهم روى عنه ابو اسماعيل الترمذي  
 وعبد الله البغوي وغيرهما وكان ثقة مات سنة ٢٧٨ هـ ودير العاقول موضع بالمغرب  
 منه ابو الحسن على بن ابراهيم بن خلف الديرعاقول المغربي روى الحديث  
 ١٠ بحكاية حدثني بذلك الحب ابو عبد الله محمد بن محمود النجار قال وجدته  
 بخط المحافظ محمد بن عبد الواحد الدقاق الاصبهاني وقد كتب على  
 الحاشية بخطه سئل الشيخ من دير العاقول هذا فقال موضع بالمغرب قل وقد  
 ذكرته في كتابي هذا المتفق خطأ وضبطاً وتبيلت به على ابن طاهر المقدسي  
 بأكثر من هذا الشرح

١٥ دير عبد المسيح بن عمرو بن بقليلة الغسانی وسمى بقليلة لانه خرج على  
 قومه في حلتين خضر فقالوا ما هذا الا بقليلة وكان احد المعربين يقال انه  
 عمر ثلثمائة وخمسين سنة وهذا الدير بظاهر الحيرة موضع يقال له الجربة  
 وعبد المسيح هو الذي لقي خالد بن الوليد رضى لما غزا الحيرة وقتل الفرس  
 فرموا من حصونهم الثلاثة حصون آل بقليلة بالخرزف المدور وكان يخرج قدام  
 الخيل فيفر منه فقال له ضرار بن الأزور هذا من كيدم فبعث خالد رجلا  
 يستدعي رجلا منهم عاقلاً فجاءه عبد المسيح بن عمرو وجري له معه ما هو  
 المذكور مشهور قال وبقي عبد المسيح في ذلك الدير بعد ما صالح المسلمين  
 على مائة ألف حتى مات وخرب الدير بعد مدة فظهر فيه أزج معقود من

حجارة فظنوه كنزا ففكوه فاذا فيه سرير رخام عليه رجل ميت وعند راسه  
لوح فيه مكتوب انا عبد المسيح بن عمرو بن بَقِيلَة

حَلَبْتُ الدهرَ أَشْطَرَهُ حَيَاتِي وَنَلْتُ من المَوتِ فوق المَزيدِ  
فَكَأَنَّهُتِ الامورُ وَكَأَنَّهُتِ فلم أَخْضَعُ لِمَعْصِلَةِ كُودِ  
وَكُنْتُ اِنَالٌ فِي الشَّرَفِ الثَّرِيَا وَلَكِنْ لَا سَبِيلَ اِلَى الخُلُودِ ٥

دَيْرٌ عَبْدُونٌ هُوَ بَسْرٌ مَن رَأَى اِلَى جَنْبِ المَظِيرَةِ وَتَمَى بِدَيْرٍ عِبْدُونٍ لَانِ  
عَبْدُونٌ اخَا صَاعِدٍ بَنِ مُحَمَّدٍ كَانَ كَثِيرُ الِاثَامِ بِهِ وَالْمَقَامُ فِيهِ فَنُسِبَ اِلَيْهِ  
وَكَانَ عَبْدُونٌ نَصْرَانِيًّا وَاسْلَمَ اخُوهُ صَاعِدٌ عَلَى يَدِ المَوْظِفِ وَاسْتَوَزَرَ ٥ وَفِي هَذَا  
الدَيْرِ يَقُولُ ابْنُ المَعْتَزِ الشَّاعِرُ

١. سَقَى المَظِيرَةَ ذَاتَ الظِّلِّ وَالشَّجَرِ وَدَيْرَ عَبْدُونٍ قَطَّالٌ مِنَ المَطَرِ  
يَا طَالَمَا نَبَّهْتَنِي لِالصَّبْرِ بِه فِي ظِلْمَةِ اللَّيْلِ وَالْعَصْفُورُ لَمْ يَطْرِ  
اَصْوَاتُ رُفْبَانِ دَيْرٍ فِي صَلَوَتِهِمْ سَوْدُ المَدَارِعِ نَعَارِينَ فِي السَّحَرِ  
مُزْتَرِينَ عَلَى الْاَوْسَاطِ قَدْ جَعَلُوا عَلَى الرُّؤُوسِ اَكَالِيْلًا مِنَ الشَّعْرِ  
كَمْ فِيهِمْ مِنْ مَلِيحِ الوَجْهِ مَكْتَحِلٍ بِالسَّحَرِ يَطْبِقُ جَفْنِيَّهَ عَلَى حَوَرِ  
١٥ لَأَحْظُنْهُ بِالْهَوَى حَتَّى اسْتَقَادَ لَهُ طَوْعًا وَاسْلَفَى المِيعَادَ بِالنَّظَرِ  
وَجَاءَنِي فِي ظِلَامِ اللَّيْلِ مُسْتَتِرًا يَسْتَعْجِلُ الخَطْوَ مِنْ خَوْفٍ وَمِنْ حَذَرِ  
فَقُمْتُ اِفْرَشَ حَدَقِي فِي التَّرَابِ لَهُ نُؤْلًا وَاحْجَبَ اَنْهَالِي عَلَى الْاَثَرِ  
فَكَانَ مَا كَانَ مَتَا لَسْتُ اُنْكِرُهُ فَظُنُّ خَيْرًا وَلَا تَسْلُ عَنْ الخَبَرِ  
وَدَيْرٌ عَبْدُونٌ اَيْضًا قَرِبَ جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو وَبَيْنَهُمَا دَجَلَةٌ وَقَدْ خَرِبَ الْآنَ وَكَانَ

٢. مِنْ اَحْسَنِ مُسْتَنْزَهَاتِهَا ٥

دَيْرُ التَّجَاجِ بَيْنَ تَكْرِيمٍ وَهَيْتٍ وَفِي ظَاهِرِهِ هَيْئَةٌ مَاءٍ وَبِرْكَةٌ فِيهَا سَمَكٌ وَحَوْلُهُ  
مَزَارِعٌ وَحَصْنٌ ٥

دَيْرُ الْعَدَاوِي قَالِ ابُو الفَرَجِ الْاَصْبَهَانِي هُوَ بَيْنَ اَرْضِ المَوْصِلِ وَبَيْنَ اَرْضِ بَلْجَرْمِي

من أعمال الرقة وهو دير عظيم قديم وبه نساء عذارى قد ترقبن واثن به  
 للعبادة فسمي به لذلك وكان قد بلغ بعض الملوك ان فيه نساء ذوات جمال  
 فأمر بحملهن اليه ليختار منهن على عينه من يريد وبلغهن ذلك فقسمن  
 ليلتهن يصلين ويستكفين شره فطرق ذلك الملك طارقاً فأتلفه من ليلته  
 هـ فأصبح صيماً فلذلك يصوم النصارى الصوم المعروف بصوم العذارى الى الآن  
 هكذا ذكره والشعر المنقول في دير العذارى يدل على انه بنواحي دجيل  
 ولعل هذا غير ذلك وقال الشاهبشتي دير العذارى بين سر من راي والحظيرة  
 وقال الخالدي وشاهدته وبه نساء عذارى وحنانات خمر وان دجلة أتت عليه  
 بمدهه فأنهبت حتى لم يبق منه اثر وذكر انه اجتاز به في سنة ٣٣٠ وهو  
 ١٠ عامر وانشد ابو الفرج والخالدي لحظته فيه

الا هل الى دير العذارى ونظرة الى الخير من قبل الممات سبيل  
 وهل لي بسوق القادسية سكرة تغل نفسى والنسيم عليل  
 وهل لي بحانات المطيرة وقفة أراعى خروج البرق وهو جميل  
 الى فتية ما شئت العزل شملهم شعارم عند الصباح شمول  
 وقد نطق الناقوس بعد سكوتهم وشمعل قيس ولح فتيل  
 يريد انتصاباً للمقام بزعمه وبرعشة الادماء فهو عليل  
 يغنى واسباب الصواب بمداه وليس له فيهما يقول عديل  
 الا هل الى شمر الخزامى ونظرة الى قرقرى قبل الممات سبيل  
 وثقى يغنى وهو يلتمس كسسه وأدعه في وجنتيه تسيل  
 ٢٠ سيعرض عن ذكرى وتنسى مودتي ويحدث بعدى للخليل خليل  
 سقى الله عيشاً لم يكن فيه علقه لهم ولم ينكم عليه عدول  
 لعمر ما استحلمت صبراً لفقدته وكل اصطبار عن سواء جميل

وقال ابو الفرج ودير العذارى بسر من راي الى الآن موجود يسكنه الراهب

فجعلهما اثنين وحدث الجاحظ في كتاب المعلمين قال حدثني ابن فرج  
التعالي ان فتياناً من بني مَلاص من ثعلبة ارادوا القطع على ملا ير بهم قرب  
دير العذارى فجاءهم من خبرهم ان السلطان قد علم بهم وان الخيل قد  
اقبلت تريدكم فاستخفوا في دير العذارى فلما حصلوا فيه سمعوا اصوات حوافر  
ه الخيل الله تطلبهم وفي راجعة من الطلب فآمنوا فقال بعضهم لبعض ما الذي  
يمنعكم ان تأخذوا القس وتشدوه وثاقاً ثم يخلو كل واحد منكم بواحدة من  
هذه الابكار فاذا طلع الفجر تفرقنا في البلاد وكُنّا جماعة بقصد الابكار  
اللواتي كنّ ابكاراً في حسابنا ففعلنا ما اجتمعنا عليه فوجدنا كلهنّ قبيات  
قد فرغ منهنّ القس قبلنا فقال بعضهم

١. ودير العذارى فُضوحٌ لهنّ وعند القسوس حديث عجيبٌ  
خلونا بعشرين صوفيّةً وثمّك الرواهب امرٌ غريبٌ  
اذا هنّ يرهزنّ رهز الظراف وباب المدينة فسج رحيبٌ  
لقد بات بالدير ليل التمام أيور صلاب وجمع مهيّبٌ  
سبلحٌ تموجٌ وزاقولة لها في البطالة خطٌ رغيّبٌ  
١٥ وللقس حزنٌ يهيمص القلوب ووجدٌ يدلّ عليه الحبيب  
وقد كان غيراً لدى عانة فصبّ على العير ليثٌ هيوبٌ

وقال الشافعي دير العذارى اسفل الحظيرة على شاطئ دجلة وهو دير حسن  
حوله بساتين قال وببغداد ايضاً دير يقال له دير العذارى في قطيعة النصارى  
على نهر الدجاج وسمي بذلك لان لهم صوم ثلاثة ايام قبل الصوم الكبير  
٢. يسمى صوم العذارى فاذا انقضى الصوم اجتمعوا على الدير فتقربوا فيه ايضاً  
وهو مليح طيب ، قال والحييرة ايضاً دير العذارى ودير العذارى ايضاً موضع  
بظاهر حلب في بساتينها ولا دير فيه ولعله كان قديماً ،

دير الغسل على غرق شاطئ نهر مصر من نواحي الصعيد وهو دير مسليح

عجيب نزه عامر بالرهبان ،

دَيْرُ الْعَلْتِ زعم قوم انه دير العذارى بعينه وقال الشابشتي العَلْتُ قرية على شاطئ دجلة من الجانب الشرقى فى قرب الحظيرة دون سامرا وهذا الدير راكب دجلة وهو من انزه الديارات واحسنها وكان لا يخلو من اهل القُصْف  
وفيه يقول خُطَّة البرمكى

يا طول شوقى الى دير ومِسْطَاح      والسكر ما بين خَمَار ومَلّاح  
والريح طيبة الانفاس فاعمّة      مخلوطة بنسيم الورد والراح  
سَقِيًّا وَرَعِيًّا لدَيْرِ الْعَلْتِ من وَطَن      لا دير حَنّة من ذات الأَكْبِرَاح  
أيام أيام لا أضغى لِعِزَّة      ولا تردّ عنانى جذبة السلاج

١٠ وفيه دليل على انه دير العذارى لان الشعر فى ذكر النساء وقل ايضا  
ايها الخاذلان بالله جُذّا      واصلحا لى الشِرَاع والسُّكَّانَا  
بلغانى هُدَيْتُمَا البَرَدَانَا      وانزلا لى من البَدَنَانِ دِنَانَا  
واعدلا لى الى القبيصة الرِّقَرَاءِ حتى أَفْرَجَ الاحزانَا  
فلذا ما تَمَمْتُ حَوْلًا تَمَامًا      فاعدلا لى الى كروم أَوَانَا  
وَأَحْطَطَا لى الشِراع بالدير بالْعَلْتِ لعلّى أعاشر الرهبانَا      ١٥  
وطبلا يتلوان سِفْرًا من الأَنْجِيل بَاكِرِينَ سُحْرَةً قِرَانَا  
لابسات من المُسَوِّج ثِيَابًا      جعل الله تحتها اغصانَا  
خَفِرَاتِ حتى اذا دارت أَلْسَا      س كَشَفْنَ الحُورَ والصُّلْبَانَا

دَيْرُ عَلْقَمَةَ بالحيرة منسوب الى علقمة بن عدى بن الريميك بن ثوب بن

١٢ أسس بن رقى بن ثمار بن ثُم وفيه يقول عدى بن زيد العبادى  
نَادَمْتُ فى الدير بنى عَلْقَمَا      عطيتهم مشمولة عَنَدَمَا  
كان ربيع المسك من كاسها      اذا مَرَّجْنَاهَا بماء السَمَا  
عَلْقَمَ ما بالك لم تَنَادِنَا      اما اشتهيته اليوم ان تَنَعَا

مَنْ سَرَّهِ الْعَيْشُ وَلَذَّاتُهُ فَلْيَجْعَلِ الرَّاحَ لَهُ سُلْماً،

دَيْرُ عَمَّانَ بِنَوَاحِي حَلَبٍ وَتَفْسِيرُهُ بِالسُّرْيَانِيَةِ دَيْرُ الْجَمَاعَةِ قَالُ فِيهِ تَجْدُدَانِ بْنِ  
عَبْدِ الرَّحِيمِ الْحَلْبِيِّ

دَيْرُ عَمَّانَ وَدَيْرُ سَمَلَانَ هَجَجْنَ غَرَامِي وَزَيْنَ اشْجَانِي

اِذَا تَذَكَّرْتَ مِنْهُمَا زَمَنًا قَضَيْتُهُ فِي عُرَامِ رَبْعَعَانِي

وَمَثَرَهُ أَبُو فِرَاسٍ بِنِ ابْنِ الْفَرَجِ الْبُرْجَانِي فَقَالَ ارْتَجَلَا

قَدْ مَرَرْنَا بِالْدَيْرِ دَيْرِ عَمَّانَا وَوَجَدْنَاهُ دَائِرًا فَشَجَّجَانَا

وَرَأَيْنَا مَنَازِلًا وَطَلَّلُوْنَا دَارِسَاتٍ وَلَمْ نَرَ السُّكَّانَا

وَأَرَقْنَا الْإِثَارَ مِنْ كَانَ فِيهِمَا قَبْلَ تَعْنِيهِمُ الْخُطُوبِ هِيَانَا

فَبَكَيْنَا فِيهِ وَكَانَ عَلَيْنَا لَا عَلَيْهِ لَمَّا بَكَيْنَا بُكَانَا

لَسْتُ أَنْسَى يَا دَيْرَ وَقَفَّتْنَا فِيكَ وَإِنْ أَوْرَقْتَنِي الْمَسِيَانَا

مِنْ أَتَاسٍ خَلُوكَ دَهْرًا فَخَلَّوْكَ وَامْسُوا قَدْ عَطَّلُوكَ الْآثَا

فَرَقَّتْهُمْ يَدُ الْخُطُوبِ فَاصْبَحَتْ خَرَابًا مِنْ بَعْدِمْ أَسْمَانَا

وَكَذَا شَيْمَةُ الْبِيَالِي تُبَيِّتُ لِحْنِي مَتَا وَتَهْدِمُ الْبُنْيَانَا

خَرَبَا مَا الَّذِي لَقِينَا مِنَ الدَّهْرِ وَمَاذَا مِنْ خُطْبَاهَا قَدْ دَهَانَا

نَحْنُ فِي غَفْلَةٍ بِهَا وَغُرُورٍ وَوَرَّانَا مِنَ السَّرْدِي مَا وَرَّانَا

دَيْرُ عَمْرٍو جِبَالٌ فِي طَيِّءٍ قَرِيبٌ لَهَا يُقَالُ لَهَا جَوُّ قَلِّ زَهِيرٍ

لَمَنْ خَلَّتْ بِجَوِّ بَيْتِ أَسَدٍ فِي دَيْرِ عَمْرٍو وَحَالَتْ بَيْنَنَا قَدْحُ

لِيَأْتِيَنَّكَ مَتَى مَنْطِقُ قَصِيدٍ بَابِي كَمَا دَنَسَ الْقُبْطِيَّةُ الْوَدْحُ،

٢٠ دَيْرُ الْغَابِرِ بِالْقُرْبِ مِنْ حُلُوانِ الْعِرَاقِ عَلَى رَاسِ جَبَلٍ وَسَمِيَ بِهَذَا الْاسْمِ لِأَنَّ

قَوْمًا يَزْعُمُونَ أَنَّ أَبَا نُوَّاسٍ خَرَجَ مِنَ الْعِرَاقِ يَرِيدُ خِرَاسَانَ فَوَصَلَ إِلَى هَذَا الدَّيْرِ

وَكَانَ فِيهِ رَاهِبٌ مُسْلَفٌ حَسَنُ الْوَجْهِ ظَرِيفُ الْهَيْمَةِ فَأَضَافَ أَبَا نُوَّاسٍ وَقَرَاهُ

وَلَمْ يَبْقَ فِي أَمْرِهِ غَايَةٌ فَلَمَّا شَرِبَا دَعَاهُ أَبُو نُوَّاسٍ إِلَى الْبَدَالِ فَأَجَابَهُ فَلَمَّا قَضَى

حاجته من ابي نواس غدر به وامتنع عليه فقتله ابو نواس وانصرف ولم يكن  
بعده راهب بها لكنه مركز طواف حلوان يشربون فيها لهذه السعلة ولان  
موضعها طيب نزهة وعليها مكتوب بخط يزعمون انه خط ابي نواس هذا  
البيت

هـ لر ينصف الراهب من نفسه ان ينكح الناس ولا ينكح  
دير الغربين بالغين معجزة واخره سين بينهما راء مهمله قريب من جزيرة ابن  
عمر بينهما ثلاثه عشر فرسخا على راس جبل عال كثير الرهبان  
دير فخور بالارتقن وهو الموضع الذي تتعد فيه المسيح من يوحنا المعمدان  
كعب بن مرة البهري ومعان بن جبل وقيل غير ذلك والله اعلم  
ا. دير الفار دير بارض مصر على شاطئ النيل شاهق البناء الى جانب دير  
الكلب وهو حسن نزهة كثير الخلل والشجر الا انه كثير الفار جدا مشهور  
بذلك قديما

دير قتيون اوله فلا ثم ثلا مثلثة وبلا مثناة من تحت واخره نون وهو دير بسر  
من راي حسن نزهة مقصود لطيبه وحسن موقعه يقول فيه بعض الكتاب  
يا رب دير عمرته زمانا تلك قسيسه وشمامسة  
لا اعظم الناس من يدق رشا يزري على المسك طيب انفاسه  
كانه البدر لاج في ظلم الليل اذا حل بين جلّاسه  
كان طيب الحياة والهنو والسيدات طرا جمعن في كاسه  
في دير قتيون ليلة الفصح والليل بهيم فاء بحراسه

٢٠ دير قطرس ودير بولس قال ابو الفرج هذان الديران بظاهر دمشق بنواحي  
بنى حنيفة في ناحية الغوطة والموضع حسن عجيب كثير البساتين والاشجار  
والمياه قال جرير

لما تذكرت بالديرتين ارقني صوت الدجاج وضرب بالنواقيس



فقلت للركب ان جُد الرحيل بنا يا بُعد يبرين من باب الفراديس  
وفيه يقول ايضا يرثى ابنه

أودى سواده يبدى مقلتي نجم باز يصرصر فوق المرقب العالي  
ألا تكن لك بالديرين باكية قرب باكية بالرميل معوال  
٥ قالوا نصيبك من أجر فقلت لهم كيف القرار وقد فازت أشبالي ،

دير فيق هو في ظهر عقبة فيق بكسر الفاء وباء مثناة من تحت واخره كاف  
وفي عقبة تحدر الى الغور من ارض الأردن ومن اعلاها تبين طبرية وتحيرتها  
وهذا الدير فيما بين العقبة وبين البحيرة في لحف الجبل يتصل بالعقبة منقول  
في الحجر وكان عامرا بمن فيه من الرهبان ومن يطرقه من السيار والنصارى  
١٠ يعظمونه واجتاز به ابو نواس فقال غلام نصراني فيه قصيدة منها

يُحجك قاصداً ماسرجسان فدير النوبهان فدير فيق  
وبالمطران اذ تتلو زبوراً يعظمه ويبكى بالشهيق ،  
دير قانون من نواحي دمشق قال ابن منير يذكر متنزهات الغرطة  
فالمطرون فدارياً فجادتها قائل فمعاني دير قانون ،

٥٠ دير القايم الاقصى على شاطئ الفرات من الجانب الغربي في طريق الرقة من  
بغداد قال ابو الفرج وقد رأيته وأما قيل له القايم لأن عنده مرقباً عليا كان  
بين الروم والفرس يرقب عليه على طرف الحد بين المملكتين شبه تل عقرقوف  
ببغداد واصبح خفان بظهر الكوفة ، وعنده دير هو الآن خراب وفيه يسكن

عبد الله بن مالك المغني وقال الخالدي هو لامحاق الموصل  
٢٠ بدير القايم الاقصى غزال شادن آخو  
بري حتى له جسمي ولا يدرى بما ألقى  
وأكنتم حبة جهدي ولا والله ما يخفى ،

دير القباب من نواحي بغداد قال ابن خجّاج

يا خَلِيلِي صَرَفًا لِي شَرَايَ بَيْنَ دُرَّتَا وَالْدِيرِ دِيرِ الْقَبَابِ  
 اسْفَرَ الصُّبْحُ فَاسْقِيَانِي وَقَدْ كَانِ مِنَ اللَّيْلِ وَجْهُهُ فِي نِقَابِ  
 وَأَنْظَرَا الْيَوْمَ كَيْفَ قَدْ ضَحَكَ الزَّهْرُ إِلَى الرُّوضِ مِنْ بُكَاءِ السَّحَابِ  
 أَنْ صَحَى وَمَاءَ دَجَلَةَ تَجْرِي تَحْتَ غَيْمٍ يَصُوبُ غَيْرَ صَوَابِ  
 أَتَرَكْنِي مَنْ يُعَيِّرُ بِالشَّيْبِ وَيَنْتَعِي إِلَى عَهْدِ الشَّبَابِ ٥  
 فَبِإِصْبَ الْبَارِقِ أَحْسَنُ لَوْنًا أَنْ تَأْمَلْتِ مِنْ سَوَادِ الْغُرَابِ  
 وَلَعَمَ الشَّبَابُ مَا كَانَ عَتَى أَوَّلَ الرَّاحِلِينَ مِنْ أَحْبَابِي ٥

دَيْرُ قَرَّةٍ دَيْرٌ بَارَزَ دِيرِ الْجَمَاجِمِ وَفِيهِ نَزَلَ الْحُجَّاجُ لَمَّا نَزَلَ ابْنُ الْأَشْعَثِ بِدِيرِ  
 الْجَمَاجِمِ وَقَرَّةٌ الَّتِي نَسَبَ إِلَيْهِ رَجُلٌ مِنْ نَحْمٍ بَنَاهُ عَلَى طَرَفِ مِنَ الْبَرِّ فِي أَيَّامِ  
 الْمُنْذَرِ بْنِ مَاهِ السَّمَاءِ وَهُوَ مِلَاصِفٌ لَطَرَفِ الْبَرِّ وَدِيرُ الْجَمَاجِمِ مَا يَلِي الْكَلُوفَةَ وَقَالَ  
 ابْنُ الْكَلْبِيِّ هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى قَرَّةٍ وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي حُذَاقَةَ بْنِ زُهْرٍ بْنِ أَيَّادٍ وَكَانَ  
 ابْنُ الْأَشْعَثِ اجْتَنَزَ دِيرَ الْجَمَاجِمِ لِنَتَائِيهِ الْمِيرَةِ مِنَ الْكَلُوفَةِ وَلَمَّا نَزَلَ الْحُجَّاجُ بِدَيْرِ  
 قَرَّةٍ قَالَ مَا اسْمُ هَذَا الْمَوْضِعِ الَّذِي نَزَلَ فِيهِ ابْنُ الْأَشْعَثِ قِيلَ لَهُ دِيرُ الْجَمَاجِمِ  
 فَقَالَ تَكَثَّرَ فِيهِ جَمَاجِمُهُ وَمَا هَذَا الَّذِي نَزَلْنَاهُ قِيلَ دِيرُ قَرَّةٍ قَالَ يَسْتَقَرُّ فِيهِ  
 ١٥ أَمْرُنَا وَتَقَرُّ فِيهِ أَعْيُنُنَا فَكَانَ الْأَمْرُ كَمَا قَالَ ٥

دَيْرُ الْقُصَيْرِ فِي دِيَارِ مِصْرَ فِي طَرِيفِ الصَّعِيدِ بِقَرَبِ مَوْضِعٍ هُنَاكَ يُقَالُ لَهُ حُلْوَانٌ  
 وَهُوَ عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ مُشْرِفٍ عَلَى الْوَيْلِ فِي غَايَةِ النَّزَاهَةِ وَالْحُسْنِ وَفِيهِ صُورَةٌ  
 مَرِيحَةٍ وَفِي جُجْرِهَا الْمَسِيحُ فِي غَايَةِ اتِّقَانِ الصَّنْعَةِ وَكَانَ خُمَارِيَّةً بَنِي أَحْمَدَ بْنِ  
 طُولُونَ يَكْثُرُ غَشْيَانُهُ وَتَتَجَمَّعُ تِلْكَ الصُّورَةُ وَيَشْرَبُ عَلَيْهَا وَيَتَنَزَّهُونَ فِيهِ لِنَفْسِهِ فِي أَعْلَاهِ  
 ٢٠ قُبَّةٌ ذَاتُ أَرْبَعِ طَائِقَاتٍ فِي مَشْهُورَةٍ بِهِ وَأَهْلُ مِصْرَ يَنْتَابُونَهُ وَيَتَنَزَّهُونَ فِيهِ لِقَرَبِهِ  
 مِنَ الْفُسْطَاطِ وَقَدْ ذَكَرَهُ الْحَالِدِيُّ فِي أَدْبَارِهِ الْعِرَاقِ فَعُلُطَ لَكُونِ كُشَاجِمَ ذَكَرَهُ  
 وَنَسَبَهُ إِلَى حُلْوَانَ فَقُلِيَ أَنَّهُ لَيْسَ فِي الدُّنْيَا مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ حُلْوَانٌ إِلَّا هَذَا فِي  
 الْعِرَاقِ وَفِيهِمَا بَلْغَى ثَلَاثَ وَقَدْ ذَكَرْنَاهَا فِي مَوْضِعِهَا وَمَا يَحْقِيقُ كَرْنَهُ بِمِصْرَ

بعد ان ذكره الشائبشنى في ديرة مصر قول كشاجم  
سلام على دير القصير وسفحه فجنات حلوان الى التخللات  
منازل كانت لي بهن مارب وكن مواخيرى ومنترهات  
اذا جيتها كان للجيا مراكى ومنصرفى فى السفن ماحدرات  
ولجان لما امسكته كلابنا علينا ومنا صيد بالشبكات  
واين الصيد بالشبك والاتحادار فى السفن من حلوان الى العراق ولحمد بن  
عاصم المصرى فيه

ان ديسر القصير هاج اذكارى لهُو ايامنا الحسان القصار  
وزمانا مضى حميدا سريعا وشبابا مثل الرداء المعيار  
ولو ان الدمار تشكو اشتياقا لشكت جفوق وبعد مزارى  
ولكادت تسير نحوى لما قد كنت فيها سيرت من اشعارى  
وكالى ان زنته بعد هاجر لم يكن من مسمارى وديارى  
ان صغردى على الجياذ اليه واحداى فى المعتقات للجوارى  
بصقور الى السدما صوان وكلاب على الوحوش صوان  
منزلا لست تحبها ما لقلبي ولنفسى فيه من الاوطار  
منزلا من علوه كسماء والمصابيح حوله كالسدرارى  
وكان الرهبان فى الشعر الاسود سواد الغربان فى الاوكار  
كم شربنا على التصاوير فيه بصغار محشوة وكبار  
صورة فى مصور فيه طلعت فتنه للقلوب والابصار  
اظهرتنا بغير شذو فلغنت عن سماع العيدان والمزامير  
لا وحسن العينين والشفة اللمياه منها وخذها الجئلنار  
لا تخلفك عن مزارى دهرى فى منه ولسو ناي مزارى

وقال كشاجم فيه ايضا

وديوم على دير القصير تجاوبت نواقيسه لما تداعت اساقفة  
 جعلت ضحاه للطراد وظهوره بمجلس لتهو معلقات معارفه  
 وأعيد معتبر العذار بجمة أخالسه اذمارها وأخطافه  
 اما قريان الروض كيف بكى للنيا عليه فأضحت ضاحكات زخارفه  
 تسربل موشى البرود وأعلمت حواشيه من نوار ومطارفه  
 وناسب فحمر الحدود بورده وللصّب منه منظر هر شاعفه  
 وقد نشر الوسمى بالطل فوقه لآلى كالدمع الذى انا ذارفه  
 وأعرس فيه بالشقيق نهارة فاشبع من صبغ العذارى ملاحفه  
 ولاحظه بالنرجس الغض اعين فواقر ايمان الجفون ضعايفه  
 ١. يغار على الصفر لله في شكله ولاحمره الفصل الذى هو عارفه،

دير القلمون بارض مصر ثم بارض الفيوم مشهور عندهم معروف،

دير قتي بضم اوله وتشديد ثانيه مقصور ويعرف بدير مرمارى السليخ قال  
 الشافى هو على ستة عشر فرسخا من بغداد متحدرا بين النعمانية وهو في  
 الجانب الشرقى معدود في اعمال النهروان وبينه وبين دجلة ميل وعلى دجلة  
 ١٥ مقابلة مدينة صغيرة يقال لها الصافية وقد خربت ويقال له دير الأسكوتون  
 ايضا بالقرب منه دير العاقول وهو دير عظيم شبيه بالحصن المنيع وعليه سور  
 عظيم عال محكم البناء وفيه مائة قلاية لرهبانه وم يتبايعون هذه القلايا بينهم  
 من الف دينار الى مائتى دينار وحول كل قلاية بستان فيه من جميع الثمار  
 وتباع غلة البستان منها من مائتى دينار الى خمسين دينارا وفي وسطه نهر  
 ٢٠ جار، هذه صفته قديما واما الآن فلم يبق من ذلك غير سورة وفيه رهبان  
 صغاليك كانه خرب بخراب النهروان، وقد نسب اليه جماعة من جللة  
 الكتاب منهم فلان النماهى قرأت بخط ابى بكر محمد بن عبد الملك التارخى  
 حدثني محمد بن اسحاق البغوى قال حدثني ابى قال كان مالك بن شهاب

يقرأ ذات يوم على يحيى بن خالد كتابا فجعل يعرب وجعفر بن يحيى حاضر فقال لابنه الا ترى الى مالك كيف يعرب وهو من اهل دير قتي فقال مالك آيا اقرب الى البادية دير قتي او بلخ يريد ان البرامكة من باسخ وبسببهم كانت عمارته وهم الذين كانوا يتنافسون به ، والمخدر في دجلة يرى ه نوره من بعد وقد وصفت الشعراء فقال ابن جمهور وهو ابو على محمد بن الحسن النعمي وهو صاحب النوادر مع زادمهر جارية المنصور

يا منزل اللهبو بدير قتي      قلبى الى تلك الرقي قد خنا  
سقيها لايامك لما كننا      ممتاز منك لذة وحسنا  
ايام لا انعم عيش منا      اذا انتشيننا وحنونا  
وان قسيتن نزلنا دننا      حتى يطسن اننا جننا  
ومسعد في كل ما اردنا      يحكي لنا الغصن الرطيب الودنا  
احسن خلف الله ان زاننا      وجس زير عوده وغنى  
بالله يا قسيس ياها قنا      متى رايت الرشاش الا غنى  
متى رايت فتيتي تحنا      آه ان ما ماس او تثنى  
اسأت ان احسنت فيك الظنا

١٥

وله ايضا

وكم وقفة في دير قتي وقفتها      اغازل طيبا فانتر الطريف اخورا  
وكم فتكة لي فيه لم انس طيبها      ائت به حقا واحييت منكرا  
اغازل فيه شادنا او غزاله      واشرب فيه مشرق اللون اجرا  
٤٠ دير قيسري على شاطئ الفرات من الجانب الشرق في نواحي الجزيرة وديار  
مصر مقابل جرابلس وجرابلس شامييه وبين هذا الدير ومنبج اربعة فراسخ  
وبينه وبين سروج سبعة فراسخ فهو دير كبير كان فيه ايام عمارته ثلثمائة  
وسبعون راهبا ووجد في هيكله مكتوبا

ايا دير قنسىرى كفى بك نزهة لمن كان بالدنيا يلد ويطرب  
فلا زلت معوراً ولا زلت أهلاً ولا زلت مختصراً توار وتنجب،  
 دير قوطا بالبردان من نواحي بغداد على شاطئ دجلة بين البردان وبغداد  
 وهو نزه كثير البساتين والمزارع وفيه يقول عبد الله بن العباس بن الفضل  
 ٥ بن الربيع

يا دير قوطا لقد هيّجت لي طرباً أزعج عن قلبى الاحزان والكربا  
 كم ليلة فيك واصلت السرور بها لما وصلت به الادوار والحب  
 في فتية بدلوا في القصف ما ملكوا وأنفقوا في التصاق العرس والنشبا  
 وشادن ما رأت عيني له شبها في الناس لا عجا منهم ولا غربا  
 اذا بدا! مقبلا ناديت وا طربا وان مضى معرضا ناديت وا حربا  
 ائتت بالدير حتى صار لي وطننا من اجله ولبست المسح والصلبا  
 وصار شماسه لي صاحباً وأخا وصار قسيسه لي والدنا وأبا

دير القيارة وهو لليعقوبية على اربعة فراسخ من الموصل في الجانب الغربى من  
 اعمال الحديثة مشرف على دجلة وتحت عين القاروقى عين تفور بماء حار وتصب  
 ١٥ في دجلة وقد ذكرناها سابقا في التمامات ويخرج معه القاروقى دام القير في ماء  
 فهو لين عتد فاذا فارق الماء وبرد جف وهناك قوم يجمعون هذا القير  
 ويعرفونه من ماء بالقفاف ويطرحونه على الارض ولهم قدور حديد مركبة على  
 مستوفدات فيطرح القير في القدور ويأكل له ويطرح عليه بمقدار يعرفونه  
 ويوقد تحتها حتى يذوب ويختلط بالرمل ثم يحركونه تحريكا فاذا بلغ حد  
 ٢٠ استحكامه صب على وجه الارض ويقصدون هذا الموضع للتنزه والشرب  
 ويستحمون من ذلك الماء الذى يخرج مع القاروقى يقوم مقام التمامات في قلع  
 البثور وغيرها من الادواء وله قمار وكل دير لليعقوبية والملكانية فعنده قمار  
 وديارات النسطورية لا قمار لها

### دَيْرُ كَالَى بِحَرَّانَ

دَيْرُ قَيْسٍ فِي كِتَابِ الشَّامِ خَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
يَزِيدَ بْنِ معاويةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ الْأَمْوِيُّ ذَكَرَهُ إِبْنُ أَبِي الْحَجَّابِ فِي تَسْمِيَةِ  
مَنْ كَانَ بِالْغَوَاطِ مِنْ بَنِي أُمَيَّةَ وَإِنَّمَا كَانَا يَسْكُنَانِ دَيْرَ قَيْسٍ مِنْ حَوْلَانِ ،

٥ دَيْرُ كَرْدَشِيرَ هُوَ فِي الْمَفَازَةِ لَفَافٍ بَيْنَ الرِّيِّ وَقَمِّ ذِكْرِهِ مُسَعَّرٌ فِي رِسَالَتِهِ وَهُوَ حَصْنٌ  
عَظِيمٌ عَادَى هَابِلُ الْبِنَاءِ لَهُ ابْرَجَةٌ مَقْرُطَةٌ الْكَبِيرُ وَالْعُلُوُّ وَسُورُهُ عَلَى مِثْلِ الْأُجُرِّ  
الْكِبَارِ وَدَاخِلُهُ ابْنِيَّةٌ وَأَزَاجٌ وَعَقُودٌ وَيَكُونُ تَقْدِيرُ حُجْنِهِ جَرِيئِينَ مَسَاحَةً وَكَثُرَ  
وَعَلَى بَعْضِ أَسَاطِينِهِ مَكْتُوبٌ تَقُومُ الْأُجُرَّةُ مِنْ أَجْرِ هَذَا بِدَرَقَمٍ وَثَلَاثَةَ أَرْضَالٍ  
خَبَزَ وَدَانِفَ تَوَابِلَ وَقَفِيئَةً خَمْرٍ صَافٍ فَمَنْ صَدَّقَ بِذَلِكَ وَلَا فَلَينَطْلِعَ رَأْسُهُ  
١٠ بَابُ أَرْكَانِهِ شَاءَ ، وَحَوْلُهُ صَهَارِيحٌ مَنْقُورَةٌ فِي الْحَجَّارَةِ وَاسِعَةٌ ،

دَيْرُ الْكَلْبِ هُوَ بَنُو أَحَى الْمُوَصَّلِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو بْنِ نَاحِيَةِ بَاعْثَرَا  
مِنْ أَعْمَالِ الْمُوَصَّلِ لَهُ قَلَالَى وَرَهْبَانٌ كَثِيرٌ فِي عَصَةِ الْكَلْبِ الْكَلْبُ وَبُورَدَرُ بِالْحِجْلِ  
الْبَيْعَةِ وَعَلِيهِ رَهْبَانُهُ بُرَى وَأَنْ تَجَاوَزَ الْأَرْبَعِينَ يَوْمًا فَلَا حِيلَةَ لَهُ فِيهِ ، وَلَهُ رِسْتَاقُ  
وَمَزَارِعُ وَفِيهِ يَقُولُ السَّقَّاحُ

١٥ سَقَى وَرَقَى اللَّهُ دَيْرَ الْكَلَابِ وَمَنْ فِيهِ مِنْ رَاهِبٍ ذِي أَدَبٍ ،

دَيْرُ كُومٍ بِضَمِّ الْكَافِ وَسُكُونِ الْوَاوِ قَرِيبٌ مِنَ الْبَحْدَانِيَّةِ مِنْ بِلَادِ الْهَكَارِيَّةِ مِنْ  
أَعْمَالِ الْمُوَصَّلِ بِالْقَرَبِ مِنْهُ قَرِيبَةٌ يُقَالُ لَهَا كُومٌ نَسَبَ إِلَيْهَا الدَّيْرُ وَهُوَ عَامِرٌ  
إِلَى الْآنَ ،

دَيْرُ لُبِّي بِضَمِّ اللَّامِ وَرَوَاهُ ابْنُ الْمُعَلَّى الْأَزْدِيُّ بِالْكَسْرِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ  
٢. وَالْقَصْرِ ذَكَرَهُ أَبُو الْفَرَجِ وَيُرْوَى لُبَّتَى بِالنُّونِ قَالَ وَهُوَ دَيْرٌ قَدِيمٌ عَلَى جَانِبِ

الْفَرَاتِ بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْهَا وَهُوَ مِنْ مَنَازِلِ بَنِي تَغْلِبَ ذَكَرَهُ الْأَخْطَلُ فَقَالَ

عَقَا دَيْرُ لُبِّي مِنْ أُمَيْمَةٍ فَالْحَفَرُ وَأَقْفَرُ أَلَا أَنْ يَلْتَمِسَ بِهِ رَكْبُ

قَضِيْنٍ مِنَ الدَّيْرِيِّينَ قَتَا طَلَبْتَهُ فَهَنَ إِلَى لَهْوٍ وَجَارَتَهَا سَرَبُ

وهناك كانت وقائع بين بني تغلب وبني شيبان ومغالبة على تلك البلاد قال  
ابن مقبل

كان أخيل إذ صبح حسن كلبا      يبرين وراءهم ما يبتغينا  
سخطن فلا يزينهم بـوا      فلا يفرعن حتى يعتدينا  
ولو نجلت حواجب آل قيس      بتغلب بعد كلب ما قرينا  
فما تسلم لكم افراس قيس      ولا ترجو البنات ولا البنينا  
أقرن عجاجة في دير لى      وبالحصرين شيبان القرونا

دير اللج هو بالحيرة بنى النعمان بن المنذر ابو قابوس في ايام ملكته ولم يكن

في ديارات الحيرة احسن بناء منه ولا انزه موضعا وفيه قيل

سقى الله دير اللج غيثا فانه      على بعده متى الى حبيب  
قريب الى قلبى بعيد محله      وكم من بعيد الدار وهو قريب  
يهيم ذكره غزال يحله      أغن سحور المقلتين ربيب  
إذا رجع الانجيل واهتز ما نذا      تذكر محزون وحن غريب  
وهاج لقلبي عند ترجيع صوته      بلابل أسقام به ووجيب

ه وفيه يقول اسماعيل بن همار الأسدي

ما أنس سعدا والزقاء يومهما      ماللج شرقيه فوق الدكاكين  
وذكر جرير فقال نقلته من خط ابن اخى الشافعي وقال هو بظاهر الحيرة  
يا رب عذبة بالغور لو شهدت      عزت عليها بدير اللج شكوانا  
إن العميون الله في طرفها مرض      قتلنا ثم لم يجيبين قتلانا  
يصرعن ذاللب حتى لا حراك به      وهن أضعف خلق الله أركانا  
يا رب غابطنا لو كان يطلبكم      لاقى مباعدة منكم وحرمانا

دير مارت مرقا هذا دير كان في سفح جبل جوشن مطل على مدينة حلب  
مطل على العوجان وقال الخالدي هو صغير وفيه مسكنان احدهما للنساء



والآخر للرجال ولذلك سَمِيَ بِالْبَيْعَتَيْنِ وَقَدْ مَا مَرَّ بِهِ سَيْفُ الدَّوْلَةِ الْآنَ نَزَلَ بِهِ  
وَكُن يَقُولُ كَانَتْ وَالِدَتِي مُحْسِنَةً إِلَى أَهْلِهَا وَتُوصِيَنِي بِهِ وَفِيهِ بَسَاتِينَ قَلِيلَةٌ  
وَزَعْفَرَانٌ وَفِيهِ يَقُولُ الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ التَّمِيمِيُّ

يَا دَيْرَ مَارْتِ مَرْوْثَا سَقَيْتَ غَمًّا مُغِيثَا

فَأَنْتَ جَنَّةُ حُسْنٍ قَدْ حُزَّتْ رَوْضَا أَثْمِينَا

قَالَ عَبْدُ اللَّهِ الْفَقِيرُ إِلَيْهِ ذَهَبَ ذَلِكَ الدَّيْرُ وَلَا أَثَرَ لَهُ الْآنَ وَقَدْ اسْتَجَدَّ فِي  
مَوْضِعِهِ الْآنَ مُشَاهِدُ زَعَمِ الْمُحَلِّبِيِّينَ أَنْهُمْ رَأَوْا الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِيهِ  
فَجَمَعَ لَهُ الْمُتَشَبِّهُونَ بَيْنَهُمَا مَالًا وَهَمَرُوهُ أَحْسَنَ عِمَارَةٍ وَأَحْكَمَهَا وَفِيهِ أَيْضًا يَقُولُ  
بَعْضُ الشَّامِيِّينَ

بَدَّيْرَ مَارْتِ مَرْوْثَا الشَّرِيفُ ذِي الْبَيْعَتَيْنِ

وَالرَّاهِبُ الْمَحْكَلِيُّ وَالْقَسُّ ذِي الطَّمْرِينِ

أَلَا رَقَيْتُ لَصَبِّ مَشَارِفِ الْحُسَيْنِ

قَدْ شَفَّعَ مِنْكَ فَاجْرٍ مِنْ بَعْدِ لَوْعَةِ بَيْنِ

دَيْرَ مَارْتِ مَرْيَمَ دَيْرَ قَدِيمٍ مِنْ بَنَاءِ آلِ الْمُنْذِرِ بِنَوَاحِي الْحَيْرَةِ بَيْنَ الْخُورَنَقِ

٥. وَالسَّيْدِي وَبَيْنَ قَصْرِ ابْنِ الْخَصِيبِ مُشْرِفٌ عَلَى الْجَنَفِ وَفِيهِ يَقُولُ الثُّرَوَانِيُّ

بِمَارْتِ مَرْيَمَ الْكُبْرَى وَطَلَّ فَنَاهَا ذَهَبُ

فَقَصُرَ ابْنُ الْخَصِيبِ الْمَشْرِفُ الْمَوْفَى عَلَى الْجَنَفِ

فَأَكْنَافُ الْخُورَنَقِ وَالسَّيْدِي مَلَاعِبُ السَّلَفِ

إِلَى الْخَلِّ الْمَكْمَرِ وَاجْتِمَاعُ فِرْقَةِ الْهُتَفِ

٦. وَبِنَوَاحِي الشَّامِ دَيْرٌ آخَرُ يُقَالُ لَهُ مَارْتِ مَرْيَمَ وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ

نَعَمْ الْحَلَّ لِمَنْ يَسْتَعِي لِلدَّيْنَةِ دَيْرُ مَرْيَمَ فَوْقَ الظَّهْرِ مَعْبُورُ

طَلَّ طَلِيلٌ وَمَلَأَ غَيْرُ ذِي آسَنِ وَقَاصِرَاتُ كَامِثَالِ الْمَهْمَا حُورُ

قَالَ الْخَالِدِيُّ وَبِالشَّامِ دَيْرٌ آخَرُ يُقَالُ لَهُ مَارْتِ مَرْيَمَ وَهُوَ مِنْ قَدِيمِ الدِّيَرَةِ وَنَزَلَ

الرشيد وفيه يقول بعض شعراء الشام

بديير مارت مريم طَيِّ مَليح المَبَسَم

قال الشَّابُشْتَنِي وديير اتريب بمصر يقال له دير مارت مَرِيَمَ ،

دَيْرٌ مَارَ قَاتِيُون بِالْحَيْرَةِ اسفل التَّجَف شَاهِدُهُ قَدْ ذُكِرَ فِي دِيرِ ابْنِ الْمَرْعُوقِ ،

ه دَيْرٌ مَا تَخَايَلَ وَهُوَ دِيرُ بَاخَايَل وَهُوَ بَأَعْلَى الْمَوْصِلِ عَلَى مِيلٍ مِنْهَا مَشْرَفٌ عَلَى

دجلة ذُو كَرُومٍ وَنَزْهَ حَسَنٌ وَهُوَ دِيرُ مَجَايِلِ اَيْضًا وَلَهُ ثَلَاثَةُ اَسَامِي وَقَدْ قَالَ

فِيهِ الْخَالِدِيُّ

بِمَاخَايَلِ اِنْ حَاوَلْتُمَا طَلَسِي فَانْتَمَا تَجِدَانِي ثَمَّ مَطْطَرُوحَا

بَا صَاحِبِي هُوَ الْعَمْرُ الَّذِي جُمِعَتْ فِيهِ الْمُنَى فَاعْدُوا بِالْدِيرِ اَوْ رُوحَا ،

١٠ دَيْرٌ مَا سَرَجَبِيْسُ قَالَ أَبُو الْفَرَجِ وَالْخَالِدِيُّ هُوَ بِالْمُطَيَّرَةِ قَرِبَ سَامَرَا وَفِيهِ يَقُولُ

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ الْفَضْلِ

رُبَّ صَهْبَاءَ مِنْ شَرَابِ الْمَجُوسِ قَهْوَةٌ بِابِلِيَّةٍ جَنْدَرِيْسُ

وَعِزَالُ مَكْحَلٍ ذِي دَلَالٍ سَاحِرُ الطَّرَفِ بِابِلِي عَرُوسُ

قَدْ خَلَرْنَا بِطَبِيَّةٍ تَجْتَلِيهِ يَوْمَ سَبَّتٍ إِلَى صَبَاحِ الْخَمِيْسِ

١٥ بَيْنَ آسٍ وَبَيْنَ وَرْدٍ جَبِيْتِي وَسَطَ دِيرِ الْقَمِيْسِ مَا سَرَجَبِيْسُ

يَتَنَتَّنِي بِحَسَنِ جَبِيْدٍ عِزَالٍ ذِي دَلَالٍ مُفْقَضِصِ آبُنُوسِ

كَمْ لَتَمَّتْ الصَّلِيبُ فِي الْجِدْمَةِ كَهَلَالٍ مُكَلَّلٍ بِشَمُوسِ

وَقَالَ الشَّابُشْتَنِي دِيرُ مَا سَرَجَبِيْسُ بَعَانَةَ وَطَنَةِ مَدِيْنَةِ عَلَى الْفَرَاتِ عَامُورَةَ وَالْدِيرِ

فِيهَا وَهُوَ دِيرُ حَسَنِ نَزْهَ كَثِيرِ الرُّهْبَانِ وَالنَّاسِ يَقْصِدُونَهُ مِنْ هَيْمَتٍ وَغَيْرِهَا

٢٠ لِلنَّزْهَةِ ثَمَّ اَنْشَدَ الْاَبِيَاثُ لَلَّذِي اَوَّلَهَا رُبَّ صَهْبَاءَ مِنْ شَرَابِ الْمَجُوسِ

وَزَعَمَ اَنَّهُ لَا بِيْ طَالِبِ الْوَاسِطِي الْمَكْفُوفِ قَالَ وَبِهَذَا الْمَوْضِعِ قَبْرُ أَمْرِ الْفَضْلِ بْنِ

يَحْيَى بْنِ هَرْمَكٍ وَكَانَتْ اَرْضَعَتِ الرَّشِيْدَ بِلْبَنِ الْفَضْلِ وَكَانَ يَحِبُّهَا وَيَكْرُمُهَا

وَكُنْتُ قَدْ هَبَبْتُهُ فِي نَفْوَذِهِ إِلَى الرَّقَّةِ فَانْتِ بِهِذَا الْمَوْضِعِ فَاشْتَرَى لَهَا عَشْرَةَ

أَجْرِيَّةٌ عِنْدَ وَادِي الْقَنَاظِرِ عَلَى شَاطِئِ الْغُرَاتِ وَدُفُنَتْ هُنَاكَ وَبَنَى عَلَيْهَا قُبَّةٌ  
فَهِى تُعْرَفُ بِقُبَّةِ الْبِرْمَكِيَّةِ،

ذَيْرُ الْمَاطُرُونِ قَدْ ذَكَرْنَا الْمَاطُرُونَ فِي مَوْضِعِهِ وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ حَمَزَةُ بْنُ الْقَاسِمِ  
قَرَأْتُ عَلَى حَايِطٍ مِنْ بَسْتَانِ الْمَاطُرُونَ هَذِهِ الْإِبْيَاتُ

٥ أَرَقُّنْ بِذَيْرِ الْمَاطُرُونَ كَأَنَّمَا لِسَارَى النُّجُومِ آخِرَ اللَّيْلِ حَارِسُ  
وَأَعْرَضَتْ الشَّعْرَى الْعَبُورُ كَأَنَّهَا مَعْلَقٌ قَدْ دِيلَ عَلَيْهَا الْكَذَّابُ  
وَلَا حُ سُهَيْلٌ عَنْ يَمِينِي كَأَنَّهُ شَهَابُ نَجَاةٍ وَجْهَهُ الرِّيحُ قَاهِسُ  
وهذه ابیات قديمة تُرَوَّى لِرَطَاةِ بْنِ سُهَيْتَةَ،

ذَيْرُ مَتَّى بِشَرْقِ الْمَوْصِلِ عَلَى جَبَلٍ شَامِخٍ يُقَالُ لَهُ جَبَلُ مَتَّى مِنْ اشْتَرَفِهِ نَظَرُ  
إِلَى رِسْتَانِ نَيْنَوَى وَالْمَرْجِ وَهُوَ حَسَنُ الْبِنَاءِ وَكَثُرَ بَيْتُهُ مَنْقُورَةٌ فِي الصَّخْرِ  
وَفِيهِ نَحْوُ مِائَةِ رَاهِبٍ لَا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ إِلَّا جَمِيعًا فِي بَيْتِ الشِّتَاءِ أَوْ بَيْتِ  
الصَّيْفِ وَهِيَ مَنْقُورَانِ فِي ضَمَةٍ كُلُّ بَيْتٍ مِنْهُمَا يَسَعُ جَمِيعَ الرُّهْبَانِ وَفِي كُلِّ  
بَيْتٍ عَشْرُونَ مَائِدَةً مَنْقُورَةً مِنَ الصَّخْرِ وَفِي ظَهْرِ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ قِبَالَةٌ  
بِرُقُوفٍ وَبَابٌ يَغْلَقُ عَلَيْهَا وَفِي كُلِّ قِبَالَةٍ آتَةُ الْمَائِدَةِ لِئَلَّا تَقَابِلَهَا مِنْ غَضَضَارَةٍ  
١٥ وَطُوفَرِيَّةٍ وَسُكَّرُجَةٍ لَا تَخْتَلِطُ آتَةُ هَذِهِ بِآتَةِ هَذِهِ وَلِرَأْسِ دَيْرِهِمْ مَائِدَةٌ لَطِيفَةٌ عَلَى  
ذُكَّانٍ لَطِيفٍ فِي صَدْرِ الْبَيْتِ يَجْلِسُ عَلَيْهَا وَاحِدَةٌ وَجَمِيعُهَا حَجَرٌ مَلَصُوقٌ  
بِالْأَرْضِ وَهَذَا عَجِيبٌ أَنْ يَكُونَ بَيْتٌ وَاحِدٌ يَسَعُ مِائَةَ رَجُلٍ وَهُوَ وَمَوَائِدُهُ  
حَجَرٌ وَاحِدٌ وَإِذَا جَلَسَ رَجُلٌ فِي صَحْنٍ هَذَا الدَّيْرِ نَظَرَ إِلَى مَدِينَةِ الْمَوْصِلِ  
وَبَيْنَهُمَا سَبْعَةُ فَرَاسِخٍ، وَوُجِدَ عَلَى حَايِطِ دَهْلِيزِهِ مَكْتُوبًا

٢٠ يَا دَيْرُ مَتَّى سَقَتْ أَطْلَاكَ الدَّيْمُ وَأَنْهَلَتْ فَيْكَ عَلَى سَكَاكَ الْيَوْمَ

ثُمَّ شَفَى غُلَّتِي مَاءَ عَلَى ظَمَأٍ كَمَا شَفَى خَرَّ قَلْبِي مَاءَ الشَّيْمِ،

ذَيْرُ الْحَمَرِيِّ فِي غَرِّ النِّيلِ بِمَصْرِ عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ مِنَ الصَّعِيدِ الْأَدْنَى مَلِيحٌ نَزْرٌ  
حَسَنُ الْعِبَارَةِ لَهُ يَرُ احْسَنُ مِنْهُ وَلَا أَحْكَمُ عِبَارَةً وَالنَّصَارَى يَعْتَظُمُونَهُ وَيُزْعَمُونَ

ان المسيح عم لما ورد مصر كان نزوله به ومستقره فيه ،

دير محمد من نواحي دمشق قال الحافظ ابو القاسم محمد بن الوليد بن عبد الله بن مروان بن الحكم بن ابي العاصي بن اُمَيَّة الأموي أُمُّ أم البنين بنت عبد العزيز بن مروان كان عمر بن عبد العزيز رَضَه يراه اهلاً للسُخْلَافَة ٥ واليه تنسب المحمديات لله فوق الأرزاء ودير محمد الذي عند المَنَاجَة من

اقليم بيت الابر وتزوج محمد هذا ابنة عمه يزيد بن عبد الملك ،

دير المحلى بساحل جرجان من الشعر قرب المصيصة حسن مشرف على رياض وازهار واثمار وقد قيل فيه اشعار قال ابن ابي زُرْعَة الدمشقي الشاعر

دير محلى محلّة الطَّرب وَفَعْنَه فَحْنُ روضَة الأدب

١. والماء والحمى فيه قد سَكَبَا للصيف من فِصَّة ومن ذهب ،

دير مخراق من اعمال خوزستان ،

دير مديان على نهر كرخايا قرب بغداد وكرخايا نهر يشق من الحول الكبير وعمر على العباسية ويشق الكرخ ويصب في دجلة وكان قديما عامرا ولكن الماء فيه جاريا ثم انقطعت جريته بالبُتُوق لله انفتحت في الفرات وقد ذكر في

١٥ باب ٤ ، وهو دير حسن نزه يقصده اهل اللهو وفيه يقول الحسين الخليل

حَتَّ المَدَامُ فَانْ الكاس مُتَرَعَّة بما يهيج دَواعى الشوق أحيانا

اتى طَرِبْتُ لِرُهْبَان نُجَوابية بالقدس بعد هُدُو الليل رهبانا

فاستنفرت شَجْنَا متى ذكرت به كرخ العراق وأحزانا وأشجانا

فقلت والدمع من عيني محذر والشوق يَقْدَحُ في الاحشاء نيرانا

٢. يا دير مديان لا هَريعت من سَكَن ما هَجَّت من سَقَم يا دير مديانا

هل عند قسلك من علم فُجِّيرنى ان كيف يُسعد وجه الصبر من بانا

سَقِيًا ورَعِيًا لَلرَّخَايا وساكنه بين الجنينة والروحاه من كانا

وروى غير الشابشتى هذا الشعر في دير مَرَّان وانشده كذا والصواب ما

كُتِبَ لَتَقَارِبَ هَذِهِ الْإِمْكَنَةُ الْمَذْكُورَةُ بِعَصَمِهَا مِنْ بَعْضِ وَاللَّهِ أَعْلَمُ ،  
 دَيْرُ مَرَّانَ بِصَمَرِ أَوَّلِهِ بِلَفْظِ تَثْنِيَةِ الْمَرِّ وَالَّذِي بِالْحِجَازِ مَرَّانَ بِالْفَتْحِ قَالَ الْخَالِدِيُّ  
 هَذَا الدَّيْرُ بِالْقُرْبِ مِنْ دِمَشْقَ عَلَى تَلٍّ مُشْرِفٍ عَلَى مَزَارِعِ الزُّعْفَرَانِ وَبِأَرْضِ  
 حَسَنَةٍ وَبِنَاءِهِ بِالْجَمِّ وَكَثُرَ فُرْشُهُ بِالْبَلَاطِ الْمَلُونِ وَهُوَ دَيْرٌ كَبِيرٌ وَفِيهِ رُفْهَانٌ  
 هَ كَثِيرَةٌ وَفِي هَيْكَلِهِ صُورَةٌ عَجِيبَةٌ دَقِيقَةُ الْمَعَانِي وَالْأَشْجَارِ مُحِيطَةٌ بِهِ وَفِيهِ قَلْبُ أَبِي  
 بَكْرٍ الصَّنَوْبَرِيِّ

أَمْرٌ بِدَيْرِ مَرَّانَ فَأَحْيَا وَأَجْعَلُ بَيْتَ كَهْوَى بَيْتَ لَهْيَا  
 وَيَبْرُدُ غُلَّتِي بِرَدَى فَسَقِيَا لِأَيَّامٍ عَلَى بَرَدَى وَرَعِيَا  
 وَلِي فِي بَابِ جَبْرُونَ طَبَا أَعْطِيهَا الْهَوَى طَبِيَا فَطَبِيَا  
 ١. وَنَعْمَ الدَّارُ دَارِيَا ففِيهَا حَلَا لِي الْعَيْشُ حَتَّى صَارَ أَرِيَا  
 سَقَتُ دُنْيَا دِمَشْقَ لِيَصْطَفِيَهَا وَلَيْسَ يُرِيدُ غَيْرَ دِمَشْقَ دُنْيَا  
 تَغِيصُ جِدَاوِلُ الْبَلُورِ فِيهَا خَلَالَ حُدَايِقِ يُنْبِتُنْ وَشِيَا  
 مُظْلَلَةٌ فَوَاكِهَهَا بِأَهْوَى السَّمَاظِرِ فِي نَوَاصِرِهَا وَأَفْيَا  
 فَنُ تَفَاحَةٌ لَمْ تَعُدْ خَدَا وَمِنْ رُمَانَةٍ لَمْ تُخْطِ ثُدْيَا

٥٠ أَوَّلُهُ فِيهِ

مَتَى الْأَرْحُلُ مَحْطُوطَةٌ وَغَيْرُ الشَّوْقِ مَرْبُوطَةٌ  
 بِالْعَلَى دَيْرِ مَرَّانَ فَدَارِيَا إِلَى الْغُرُوطِ  
 فَشَطَى بِرَدَى فِي جَنْبِ بَسْطِ الرُّوَصِ مَبْسُوطَةٌ  
 رِبَاعٌ تَهْبِطُ الْإِنْسَاءُ رُ مِنْهَا خَيْرٌ مَهْمُوسَةٌ  
 ٢. وَرُوصٌ أَحْسَنَتْ تَكْتِيبَةَ الْمَرْزُوقَةِ وَتَنْقِيطَةَ  
 وَمَدَّ السُّورَدَ وَالْأَسْ لَنَا فِيهِ فِسَاطِيطَةٌ  
 وَوَأَى طَيْرُهُ تَرْجِيْعُهُ فِيهِ وَتَمْطِيطَةٌ  
 مَحَلُّ لَدَوْنَتْ فِيهِ مَرَادُ الْمَرْزُوقَةِ مَعْطُوطَةٌ

قال الطبراني حدثنا ابو زرعة الدمشقي قال سمعت ابا مسهر يقول كان يريد  
 من معاوية بدير مَرَّان فأصاب المسلمين سبلا وقتل بأرض الروم فقال يزيد  
 وما أهلى بما لاقت جموعهم بالغدقونة من حنى ومن موم  
 اذا اتكأت على الاماط مرتفقا بدير مَرَّان عندى أمر كلثوم  
 ه وأم كلثوم في بنت عبد الله بن عامر بن كرز زوجه فبلغ معاوية ذلك فقال  
 لا جرم ليلحقن بهم ويصيبه ما اصابهم والا خلعتهم فتهميا للرحيل وكتب اليه  
 تجتنى لا تزال تعد ذنبنا لتقطع حبل وصلك من حبالى  
 فيوشك ان يرجحك من بلامى نزول فى المهالك وارحالى  
 ودير مَرَّان ايضا على الجبل المشرف على كفرطاب قرب المعرة يزعمون ان فيه  
 اقبر عمر بن عبد العزيز رضى وهو مشهور بذلك يزار الى الآن ،

دير مَرَّان هذا الدير بمياقارين على فرسخين منها على جبل عال له عيسد  
 يجتمعون الناس اليه وهو مقصود لذلك وتذكر له النذور وتحمل اليه من كل  
 موضع ويقصده اهل البطالة والخلاعة وتحتة برك يجتمع فيها ماء الامطار ومَرَّ  
 توما شاهد فيه تزعم النصارى ان له الف سنة وزيادة وانه شاهد المسيح عم  
 ه وهو في خزانة خشب له ابواب تفتح ايام اعيادهم فيظهر منه نصفه الاعلى وهو  
 ظاهر قائم وانفه وشفته مقطوعتان وذلك ان امرأة احتالت به حتى قطعت  
 انفه وشفته ومصت بهما فبنت عليهما دارا في البرية في طريق تكريت قاله  
 الشافضى ،

دير مَرَّان جرجس بالمزفة بينه وبين بغداد اربعة فراسخ مصعدا والمزفة قرية  
 اكبره وكانت قديما ذات بساتين عجيبة وفواكه غريبة وكان هذا الدير من  
 متنزهات بغداد لقربه وطيبه وفيه يقول ابو جفنة القرشى

ترنم الطير بعد عجمتية واحسر البدر في ازميتية  
 واقبل الورود والبهار الى زمان قصف عشى هرمتية

ما أَطْيَبَ الوصل ان نجوت ولم يَلْسَعْنِي فَجْرُهُ بِحَمَّتِهِ  
ومثل لون الحجيج صافية تذهب بلمه فوق قَمَّتِهِ  
نازعته من سداه لى ابدا فى العشق والعشق مثل لُجَّتِهِ  
فى دير مَرَّ جَرْجَسْ وقد نفخ السَّفَاجِرُ علينا ارواحَ زهرته  
وَقَى بِـعـيـسـاده وزورتَه وكنت أوفى له بِذَمَّتِهِ ٥

دَيْرُ مَرَّ جَرْجِسْ فوق بَلَدَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ  
وَأَزِيدُ مِنْ بَلَدٍ عَلَى جَبَلٍ عَالٍ يَبْصُرُهُ الْمُنَاطِلُ مِنْ فَرَاسِخٍ كَثِيرَةٍ وَعَلَى بَابِهِ  
شَجَرَةٌ لَا يَدْرِي مَا فِي ثَمَرِهَا شَبَّهَ اللُّوزُ طَيِّبَ الطَّعْمِ وَبِهَا زُرَّازِيرُ كَثِيرَةٌ لَا  
تَفَارِقُهُ شَتَاءً وَلَا صَيْفًا وَلَا يَقْدِرُ أَحَدٌ مِنَ الصَّيَّادِينَ عَلَى صَيْدِ شَيْءٍ مِنْ طَيْرِهِ  
أَنَّهُارًا وَأَمَّا اللَّيْلُ فَفِي جَبَلِهِ أَكْثَى لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ أَنْ يَسِيرَ فِيهِ لَيْلًا مِنْ  
أَجْلِهَا قَالَهُ الْحَالِدِيُّ ٥

دَيْرُ مَرَّ حَنَّا بِمِصْرَ عَلَى شَاطِئِ بَرَكَةِ الْحَبَشِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْفُسْطَاطِ قَرِيبٌ مِنْ  
النَّيْلِ وَإِلَى جَانِبِهِ بَسَاتِينَ وَمَجْلِسٌ عَلَى عِمْدٍ رَخَامٍ مَلِيحٍ الْبِنَاءُ جَيِّدُ الصَّنْعَةِ  
أَنْشَأَهُ تَجِيمُ بْنُ الْعَزَّزِ وَيَقْرُبُ الدَّيْرُ بِهَرٍ تُعْرَفُ بِبَيْرِ عُمَاقٍ عَلَيْهَا شَجَرَةٌ جَمِيْزٌ  
هَاجِمٌ يَجْتَمِعُ إِلَيْهَا النَّاسُ وَيَتَنَزَّهُونَ عِنْدَهَا وَهُوَ نَزْعٌ طَيِّبٌ خُصُوصًا إِذَا زَادَ السَّنِيلُ  
وَامْتَلَأَتِ الْبَرَكَةُ فَهُوَ أَحْسَنُ مَتْنَزَةٍ بِمِصْرَ وَفِيهِ يَقُولُ ابْنُ حَاصِمٍ

عَرَجٌ جَمِيْزَةُ الْعَرَجَا مَطِيَّاتٍ وَسَفْحٌ خُلَوَانٌ وَالْمَمُّ بِالتَّوْبِيَّاتِ  
وَالْمَمُّ بِقُصْرِ ابْنِ بَسْطَامٍ فُرُبْتَنَا سَعَدْتُ فِيهِ بِأَيَّامِي وَلِإِيْلَاقِ  
وَأَقْرَأُ عَلَى دَيْرِ مَرَّ حَنَّا السَّلَامَ فَقَدْ أَبَدَا تِلْكَ كَرَةً مَتْنِي صَبْلَاقِ  
وَبَرَكَةُ الْحَبَشِ اللَّاقِ بِنَهْجَتِهَا ادْرَكْتُ مَا شَبِيتُ مِنْ لَهْوَى وَلَدَاقِ ٢٠  
كَانَ أَجْبَالُهَا مِنْ حَوْلِهَا سُحُوبٌ تَقَشَّعَتْ بَعْدَ قَطَرٍ مِنْ سَمَاوَاتِ  
كَانَ الْغَابُ مَا قَدْ صَيَّدَ فِيهِ لَنَا مِنْ أِبْرِمِيسٍ وَرَايَ بِالشُّبَيْكَاتِ  
أَسِنَّةٌ خُصِبَتْ أَطْرَافُهَا بِدَمٍ أَوْ رَشَحَ نَزْعُهُ مِنْ جِرَاحَاتِ

منازلا كنتُ أغشيها وأطرقُها وكنَّ قدماً مواخيري وخـانائي

وقل أُمِّيَّة بن الصلت المَعَرِّي يذكر دِير مر حَنَا

يا دِير مر حَنَا لنا لِمَلَّةٌ لو شريتُ بالنفس لَر تَخَس

بِتَنَا بِهِ فِي فِتْنَةٍ أَعْرَبَتْ آدابهم من شرف الانفس

والليل في شَمَلَةٍ ظَلَمَاه كَانَهُ الرَّاهِب فِي الْبُرْنَس

يشربها صهباء مشمولة تغى عن المصباح في الجندس

وهي اذا نقر عن ذَنَها أَذْكَى من الرِّجَان فِي الْمَجْلَس

يَسْتَعِي بِهَا أَقْيَف طَاوِي لِلشَّاءِ يَرْفُلُ فِي ثَوْب من السُّنْدُس

لُتَجْنِيكَ خَدَاهُ وَأَحْظَاهُ نَوَعَيْن من وَرْد ومن نَرَجَس

قد عقد المُنَزَّر من خَصْرَةٍ على قضيب البانة الاملس

يفعل في الشرب بِالْحَظَاهِ اضْعَافَ مَا يَفْعَل بِالْكَوْسِ

دِير مَرْقُس من نواحي الجُزُر من نواحي حلب قال جَمْدَان بن عبد الرحيم

يذكره

الا هل الى حَقِّ المَطَايَا اليكم وَشَمَّ خَزَامِي خَرَبُنُوش سَمِيلُ

وهل غَفَلَاتُ الدَّهْرِ فِي دِير مَرْقُس تَعُودُ وَظِلُّ الْهُو فِيهِ ظَلِيلُ

اذا ذَكَرْتُ لَذَاتَهَا النَفْسُ عِنْدَكُمْ تَلَاقِي عَلَيْهَا وَجَدَةٌ وَعَوِيلُ

بِلَادِهَا اِمْسَى الْهُوَى غَيْرَ اَتَى اَمِيلُ مع الاقدار حيث تَمِيلُ

دِير مَرْعَبْدَا بَدَاتُ الْكُفْرَانِ من نواحي الحِمْيَرِ منسوب الى مَرْعَبْدَا بن

حَنِيف بن وَصَّاح اللَّحْيَانِي كان مع ملوك الحِمْيَرِ وهو دِير ابن وَصَّاح

دِير مَرْ مَا جُرْجُس دِير بنواحي المطيرة قال فيه ابو الطيب القاسم بن محمد

القميَرِي صديق ابن المعتز وذكره الشَّابُشْتِي مع دِير مَرْ جُرْجُس وَلَعْلَهُ هُو هُو

نَزَلَتْ بِمَرْ مَا جُرْجُس خَيْرَ مَنْزِلِ ذَكَرْتُ بِهِ اَيَّامُ لُهُوَ مَصْطَيْنِ لِي

تَكُنْفَنَا فِيهِ السُّرُورُ وَحَقْنَنَا نَحْنُ اسْفَلُ يَأْتِي السُّرُورُ وَمِنْ عَلِ



وَسَأَلَمْتُ الْإِلَهَ فِيهِ وَسَاعَدْتُ      وَصَارَتْ صُرُوفُ الْحَادِثَاتِ مَعَزِلَ  
يُدِيرُ عَلَيْنَا الْكَلَسَ فِيهِ مَقْرُطٌ      يَحْكُ بِهَ كَلَسَاتِهِ لَيْسَ بِأَتَسْلَى  
فِيهَا هَيْبَشَ مَا أَصْفَى وَيَا لَهْوِ دُمُ لَنَا      وَيَا وَافِدَ اللَّذَاتِ حَيِّمَتِ فَاتَزَلْ،

دَيْرُ مَرْ مَارِي مِنْ نَوَاحِي سَامَرَا عِنْدَ قَنْطَرَةٍ وَصَيْفٍ وَكَانَ عَامِرًا كَثِيرَ الرِّهْبَانِ  
هـ وَلَا هَلْ إِلَهُو بِهِ الْمَأْمُ وَفِيهِ يَقُولُ الْفَصْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ الْمَامُونِ

أَنْصَبْتُ فِي سُرٍّ مِنْ رَأَى خَيْلَ لَدُنَا      وَنَلْتُ مِنْهَا هَوَى نَفْسِي وَحَاجَاتِي  
عَمَرْتُ فِيهَا بِقَاعَ إِلَهُو مُنْغَمَسَا      فِي الْقَصْفِ مَا بَيْنَ أَنْهَارٍ وَجَنَاتِ  
بَدِيرِ مَرْ مَارِ إِنْ تُحْمَى الصُّبُوحُ بِهِ      وَتُعَلَّ الْعَكَاسُ فِيهِ بِالْعَشِيَّاتِ  
بَيْنَ الْفَوَاقِيسِ وَالتَّقْدِيسِ آوَنَةً      وَتَارَةً بَيْنَ عِيدَانِ وَنَايَاتِ  
١٠ وَكَمْ بِهِ مِنْ غَزَالٍ أَغْيَدَ غَزَلٍ      يَصِيدُنَا بِاللَّحَاطِ الْبَاهِلِيَّاتِ

قَالَ الشَّابُشْتِيُّ وَدِيرُ قُتَيِّ يَقَالُ لَهُ دِيرُ مَرْ مَارِي،

دَيْرُ مَرْ مَا عُوْتُ عَلَى شَاطِئِ الْفَرَاتِ مِنْ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ فِي مَوْضِعٍ نَزْوٍ أَلَّا إِنْ  
الْعَجَارَةُ حَوْلَهُ قَلِيلَةٌ وَالْعَرَبُ عَلَيْهِ خِفَارَةٌ وَفِيهِ جَمَاعَةٌ مِنَ الرِّهْبَانِ لَهُمْ حَوْلُهُ  
مَزَارِعٌ وَمَبَاقِلُ فِي صَدْرِهِ صُورَةٌ حَسَنَةٌ عَجِيبَةٌ وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ الْكَنْدِيُّ  
هـ الْمُنْجِي

يَا طَيْبَ لَيْلَةٍ دِيرُ مَرْ مَا عُوْتُ      فَسَقَاهُ رَبُّ النَّاسِ صَوْبَ غُيُوتِ  
وَسَقَى حِمَامَاتٍ هُنَاكَ صَوَادِحًا      أَبَدًا عَلَى سِدْرٍ هُنَاكَ وَتُوتِ  
وَمُورِدَ الْوَجَنَاتِ مِنْ رَهْبَانِهِ      هُوَ بَيْنَهُمُ الْكَلْبِيُّ بَيْنَ لُيُوتِ  
لِي لُتْفَةٍ فَتَانَةٌ فَيَسْمَى السِّطَاوُوسُ      حِينَ يَقُولُ بِالسِّطَاوُوتِ  
حَاولْتُ مِنْهُ قُبْلَةً فَاجَابَنِي      لَا وَالْمَثِيحُ وَحَرَمَةُ النَّسَاقُوتِ  
أَتَرَكَ مَا تُخَشَى عَقُوبَةً خَالِفَ      تَعْنِيهِ بَيْنَ شِمَامَتِ وَقُتُوتِ  
حَتَّى إِذَا مَا الرِّاحُ سَهَّلَ حُثُّهَا      مِنْهُ الْعَسِيرُ بِرُطْلَةِ الْحَثُوتِ  
نَلْتُ الرِّضَا وَبَلَّغْتُ قَاصِيَةَ الْمُنَى      مِنْهُ بِرُغْمِ رَقِيصَةِ السَّدِيقُوتِ  
٢٠

وَلَقَدْ سَلَكْتُ مَعَ النَّصَارَى كُلِّهَا سَلَكُوهُ غَيْرَ الْقَوْلِ بِالثَّلَاثِ  
بِتَنَاوُلِ الْقُرْبَانِ وَالتَّكْفِيرِ لِلصُّلْبَانِ وَالتَّمْسِيحِ بِالطَّبِيبُوتِ  
وَرَجَوْتُ عَفْوَ اللَّهِ مُتَّكِلًا عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ نَبِيَّهِ السَّمْعَوِيُّ،

ذَيْرٌ مَرَّيْحَنَا إِلَى جَانِبِ تَكْرِيتٍ عَلَى دَجَلَةٍ وَهُوَ كَبِيرٌ عَامِرٌ كَثِيرُ السَّقْلَايَاتِ  
وَالرَّهْبَانِ مَطْرُوقٍ مَقْصُودٍ وَيُنْزَلُ بِهِ الْمُجْتَازُونَ وَلَهُ فِيهِ ضِيَاةٌ وَلَهُ غَلَّاتٌ وَمِزَارِعٌ  
وَهُوَ لِلنَّسْطُورِيَّةِ وَعَلَى بَابِهِ صُومَعَةٌ عَبْدُودِ الرَّاهِبِ رَجُلٍ مِنَ الْمَلِكَانِيَّةِ بَنَى  
الصُّومَعَةَ وَنَزَلَهَا فَصَارَتْ تُعْرَفُ بِهِ وَفِيهِ يَقُولُ عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْوَرَّاقُ الْعَنْزِيُّ

أَرَى قَلْبِي قَدْ حَنَّنَا إِلَى دَيْرٍ مَرَّيْحَنَا

إِلَى غِيْطَانِهِ الْفَسِيحِ إِلَى بَرَكْتِهِ الْغَنَّا

إِلَى طَبْئٍ مِنَ الْإِنْسِ يَصِيدُ الْإِنْسَ وَالْجَنَّا ١٠

إِلَى غُصْنٍ مِنَ الْآسِ بِهِ قَلْبِي قَدْ حَنَّنَا

إِلَى أَحْسَنِ خَلْقِ اللَّهِ إِنْ قَدَسَ أَوْ غَنَّنَا

فَلَمَّا أَنْبَلَجَ الصُّبْحُ نَزَلْنَا بَيْنَنَا دَنَّا

وَلَمَّا دَارَتْ الْكَلَّاسُ أَذْرْنَا بَيْنَنَا لَحْنَا

وَلَمَّا فَجَّعَ السَّمَاءُ رَمْنًا وَتَعَانَقْنَا ١٥

ذَيْرٌ مَرَّيْوَنَانٍ وَيُقَالُ عَمْرُ بْنُ يُونَانَ بِالْأَنْبَارِ عَلَى الْفَرَاتِ كَبِيرٌ وَعَلَيْهِ سُوْرُ مُحْكَمٍ  
وَالْجَامِعِ مِلَاصِقُهُ وَفِيهِ يَقُولُ الْمُحْسِنُ بْنُ الصَّحَّاحِ

أَذْنُكَ الْفَاقُوسُ بِالْفَجْرِ وَغَرَدَ الرَّاهِبُ فِي الْعَمْرِ

وَاطَّرَدَتْ عَيْنَاكَ فِي رَوْضَةٍ تَضَحَّكَ عَنْ حِمْرِ وَهْنِ صَفْرِ

وَخَنَّ خُمُورٌ إِلَى خُمُورِهِ وَجَاءَتْ الْكَلَّاسُ عَلَى قَدْرِ ٢٠

فَارْتَغَبَ عَنِ الْيَوْمِ إِلَى شَرْبِهَا تَرْتَغَبُ مِنَ الْمَوْتِ إِلَى النَّشْرِ

ذَيْرٌ الْمَرْعُوقُ وَيُقَالُ دَيْرُ ابْنِ الْمَرْعُوقِ وَهُوَ قَدِيمٌ بِظَاهِرِ الْحَيْرَةِ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ  
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الثُّرَوَانِيُّ

قلت له والخجور طالعة في ليلة الفصح أول السحَرِ  
 هل لك في مار فايتون وفي دير ابن مزعوق غير مقتصر  
 يقتش منه النسيم على طرق الشام وريح الندى عن المَدَرِ  
 ونَسَلُ الارض عن بَشَاشتها وعهدا بالربيع والسَمَطَرِ  
 ٥ في شرب خمر وصدع محسنة تلهيك بين اللسان والوتير،

دير مسحل بين حمص وبعلبك ذكر في الفتوح،

دير المُعَانِ حمص في خربة بى السِط تحت تلهم وهو دير عظيم الشلى  
 عندم كبير القدر فيه رهبان كثيرة وتُرابه يُخْتَم عليه للعقارب ويُهْدَى الى  
 البلاد قاطبة وتتنافس النصارى في موضع مقبرته،

١٠ دير مجاهيل في موضعين بالموصل وبدمشق وله غير اسماء اسم السدى في

الموصل يقال له دير مار تخابيل وفي دمشق يقال له دير البخت وقد ذكر،  
 دير مَلِكِيَسَاوَا بالغنج ثر السكون وكسر الكاف وباء مثناة من تحتها وسين  
 مهملة مطل على دجلة فوق الموصل بينهما نحو فرسخ ونصف وهو دير

صغير،

١٥ دير منصور في شرقي الموصل مطل على نهر الخابور وهو دير كبير عامر في أيامنا  
هذه،

دير مِيَمَاس بين دمشق وحمص على نهر يقال له ميماس واليه نسب وهو في  
 موضع نزه وبه شاهد على عزم من حوارى عيسى عم زعم رهبانه انه يشفى  
 المَرَضَى وكان البطيّن الشاعر قد مرض فجاؤوا به اليه يستشفى فيه فقيـل  
 ٢٠ ان اهله غفلوا عنه فبال قَدَامَ قبر الشاهد واتفق ان مات عقيم ذلك  
 فشاع بين اهل مصر ان الشاهد قتله وقصدوا الدبر ليهدموه وقتلوا نصرا<sup>٢</sup>  
 يقتل مسلماً لا تَرْضَى او تسلموا اليها عظام الشاهد حتى حرقها فمَشَا  
 النصارى امير حمص حتى رفع عناء العامة فقال شاعر يذكر ذلك

بَارَحْتَنَا لِبُطَيْنِ الشَّعْرِ اِذْ لَعِبَتْ      بِهِ شَيْطَانُهُ فِي دَيْرِ مِيهَاسِ  
وَأَفَاءَ وَهُوَ عَلِيلٌ يَهْتَجِي فَرَجًا      فَرَدَّهُ ذَاكَ فِي ظُلُمَاتِ أَرْمَاسِ  
وَقِيلَ شَاهِدْ هَذَا الدَّيْرَ اَتَلَفَهُ      حَقًّا مَقَالَةً وَسَوَاسِ وَخَنَاسِ  
ءَاعْظُمُ بِالْيَاثِ ذَاتَ مَقْدَرَةٍ      عَلَى مَضَرَّةِ ذِي بَطْشٍ وَذِي بَأْسِ

٥      لَكُنْهُمْ اَهْلُ حِمَصٍ لَا عَقُولَ لَهُمْ      بِهِمْ غَيْرُ مَعْدُودِينَ فِي النَّاسِ

دَيْرُ نَجْرَانَ فِي مَوْضِعَيْنِ أَحَدُهُمَا بِالْيَمَنِ لَأَلْ عَبْدِ الْمَدَانِ بْنِ الدَّثَانِ مِنْ بَنِي  
الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ وَمِنْهُ جَاءَ الْقَوْمُ الَّذِينَ ارَادُوا مِبَاهِلَةَ النَّبِيِّ صَلَّعُمْ وَكَانُوا  
بَنُو عَبْدِ الْمَدَانِ بْنِ الدَّثَانِ بَنُوهُ مُرْتَبَعًا مَسْتَوًى الْاَضْلَاحِ وَالْاَقْطَارِ مُرْتَفَعًا مِنْ  
الْأَرْضِ يَصْعَدُ إِلَيْهِ بِدَرَجَةٍ عَلَى مِثَالِ بِنَاءِ الْكَعْبَةِ فَكَانُوا يَحْتَجُّونَهُ ٢٠ وَطَوَايِيفَ  
١٠ مِنْ الْعَرَبِ مَنِ يَحُلُّ الْأَشْهُرَ الْحَرَمَ وَلَا يَحِجُّ الْكَعْبَةَ وَيَحِجُّ خَنْعَمَ قَاطِبَةَ وَكَانَ  
أَهْلُ ثَلَاثِ بَهَوَاتٍ يَتَبَارَدُونَ فِي الْبَيْعِ وَرَبِّهَا أَهْلُ الْمَنْذَرِ بِالْحَبِيرَةِ وَغَسَّانَ بِالشَّلَامِ  
وَبَنُو الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ بِنَجْرَانَ وَبَنُوا دِيَارَاتِهِمْ فِي الْمَوَاضِعِ الْفَرْخَةِ الْكَثِيرَةِ الشَّجَرِ  
وَالرِّيَاضِ وَالْغُدْرَانِ وَيَجْعَلُونَ فِي حَيْطَانِهَا الْفَسَافِسَ وَفِي سَقُوفِهَا الذَّهَبَ  
وَالنُّصُورَ وَكَانَ بَنُو الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ عَلَى ذَلِكَ إِلَى أَنْ جَاءَ الْإِسْلَامُ فَجَاءَ إِلَى  
٥٥ النَّبِيِّ صَلَّعُمْ الْعَاقِبُ وَالسَّيِّدُ وَإِبِلْيَا اسْقَفَ نَجْرَانَ لِلْمِبَاهِلَةِ ثُمَّ اسْتَعْفَوْهُ مِنْهَا  
مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتِمَّ وَكَانُوا يَرْكَبُونَ إِلَيْهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ أَحَدٍ وَفِي أَيَّامِ أَعْيَادِهِمْ فِي  
الدَّبِيجِ الْمَذْهَبِ وَالزَّانِيرِ الْمُحَلَّاةِ بِالذَّهَبِ وَبَعْدَ مَا يَقْضُونَ صَلَاتَهُمْ يَنْصَرِفُونَ  
إِلَى نَزَاهِهِمْ وَيَقْضِيهِمُ الْوُفُودَ وَالشَّعْرَاءَ فَيَشْرَبُونَ وَيَسْتَمْعُونَ الْغَنَاءَ وَيَهْنَتُونَ  
وَيَسْكُرُونَ وَفِي ذَلِكَ يَقُولُ الْأَعْمَشِيُّ

٢٠      وَكَعْبَةُ نَجْرَانَ خَتَمٌ عَلَيْكَ حَتَّى تُنَاقِضَ بِأَبْوَابِهَا  
تُزْدَرُ يَزِيدًا وَعَبْدُ الْمَسِيحِ      وَتَقِيسًا هُمْ خَيْرُ أَرْبَابِهَا  
إِذَا الْحَبَرَاتُ تَلَوَّتْ بِهِمْ      وَجَرُّوا أَسَافِلَ هَذَابِهَا  
وَشَاهَدْنَا الْجُلَّ وَالْيَاسَمُورَ      وَالْمَسْمَعَاتِ بِقُصَابِهَا

ويعرطنها معملٌ دَائِمٌ فَأُثِي الثَّلَاثَةُ أَزْرَى بِهِمَا

ودير نجران ايضا بأرض دمشق من نواحي حُورَان ببُصْرَى واليه ورد النبی صلعم وعرفه الراهبُ جَحِيْرًا في القصة المشهورة في اخبار معجزات النبی صلعم وهو دير عظیم عجيب العبارة ولهذا الدیر يُنادى في البلاد من نذر نذرًا هـ لـلجِـرَان المِبارک والمِنَادِی راکب فرس يطوف عامة نهاره في كل مدينة منادٍ والسُّلْطَان علی الدیر قطیعة باخذها من النذیر لئلا تُهْدَى اليه ، وأما نجران فاذكرها في بابها وأصفها ،

دَيْرُ نَعْمَ أَظُنُّ قَرَبَ رَحْبَةِ مَالِكِ بْنِ طَرَوْنٍ لِأَن هُنَاكَ مَوْضِعَ اسْمِهِ قُلْ

قَضَتْ وَطَرًا مِنْ دَيْرِ نَعْمَ وَطَالَمَا ،

١. دَيْرُ النَّقِیْرَةِ فِي جَبَلِ قَرَبِ الْمَعْرَةِ يُقَالُ بِهِ قَبْرِ عَمْرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ رَضَهُ وَالصَّاحِبِ

أَنَّهُ فِي دَيْرِ سَمْعَانَ كَمَا ذَكَرْنَاهُ وَبِهَذَا الْمَوْضِعِ قَبْرُ الشَّيْخِ ابْنِ زَكَرِيَّا يَحْيَى

الْمَغْرِبِيِّ وَكَانَ مِنَ الصَّالِحِينَ يَزَارُ فِي أَمَانَةٍ عَنِ قَرَبِ نَحْوِ سَنَةِ ٩٠٠ هـ

دَيْرُ الثَّمَلِ بِالْقَرَبِ مِنْ مَدِينَةِ بَلَدِ شَمَالِيًّا بَيْنَهُمَا نَحْوُ فَرْسَخٍ ،

دَيْرُ نَهْيَا وَنَهْيَا بِالْجِيزَةِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ وَدِيرُهَا هَذَا مِنْ أَحْسَنِ الدِّيَارَاتِ بِمِصْرَ

هـ وَانْزَعَهَا وَأَطْيَبَهَا مَوْضِعًا وَأَجْلَهَا مَوْضِعًا عَامِرٌ بِرُحْبَانِهِ وَسُكَّانِهِ وَلَهُ فِي النَّيْلِ مَنْظَرٌ

عَجِيبٌ لِأَنَّ الْمَاءَ يَحِيطُ بِهِ مِنْ جَمِيعِ جِهَاتِهِ فَإِذَا انْصَرَفَ الْمَاءُ وَزَرَاعُ أَظْهَرَتْ

أَرْضِيهِ أَنْوَاعُ الْأَزْهَارِ وَلَهُ خَلِيجٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ أَنْوَاعُ الطَّيُورِ فَهُوَ مَتَصِيدٌ أَيْضًا

وَلَابِنُ الْبَصْرِيِّ فِيهِ يَذْكُرُهُ

يَا مَنْ إِذَا سَكَرَ النَّدِيمُ بِكَسَّاسِهِ غَرِيتَ لَوَاحِظُهُ بِسَكْرِ الْقَيْفِ

٢. طَلَعَ الصَّبَاحُ فَاسْقَى تِلْكَ اللَّقْظَمَتِ فُشْبَةً لَوْنُهَا بِالزَّيْبَقِ

وَالْفِ الصَّبُوحُ بِنُورِ وَجْهِكَ أَنَّهُ لَا يِلْتَقِي الْفَرَحَانُ حَتَّى يِلْتَقِيَ

قَلْبِي الَّذِي لَمْ يَبْقَ فِيهِ قَوَاكُمُ إِلَّا صِبَابَةٌ نَارُ شَوْقٍ قَدْ بَقِيَ

أَوْ مَا تَرَى وَجْهَ الرَّبِيعِ وَقَدْ زَهَتْ أَزْهَارُهُ بِبَهَارَةِ الْمُتَمَلِّسِ

- وتجاوبت اطيابه وتبسمت  
والسدر في وسط السماء كانه  
يا للديارات الملاح وما بها  
ايام كنت وكان لي شغل بها  
يا ديسر نسيتها ما ذكرتك ساعة  
والدهر غص والزمان مساعد  
يا ديسر نهيا ان ذكرت فانسى  
واذا سلت عن الطيور وصيدها  
فالغر فالكر وان فالفسارور ان  
اشهدت حرب الطير في غيطانه  
والزنج والغصبان في رهط له  
ورايك للبارق سطوة موسر  
كم قد صبوت بغرق في شرق  
وخلعت في طلب المجون حبايلي  
ومهاجر ومناقر ومكابر  
لوعاين التفاسح حمرة خده  
يا حامل السيف الغداة وطرفه  
لا تقطعن يد الجفاه حبايلي  
دبر الوليد بالشام لا ادري اين هو الا ان  
مفسري قول جرير قالوا اياه اراد  
٢٠ بقوله

لما تذكرت بالديارين ارقني صوت الدجاج وضرب بالنواقيس  
دبر ونا قال العماني هو موضع بمصر  
دبر هرس بكسر ويضم بمنف من ارض مصر وعنده هرم قيل ان فيه مدفونا

رجلاً كان يعدُّ بالف فارس على ما ذكروه وهو غرقى الاهرام المشهورة وذكرته  
في الاهرام ،

دَبِيرُ هِرَقْلٍ بكسر اوله وزاء معجمة ساكنة وقاف مكسورة وأصله حزقييل ثم نقل  
الى هزقل وفي هذا الموضع كان قصة الذين قال الله عز وجل فيهم امة تتر الى  
الذين خرجوا من ديارهم وهم الوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا ثم احييهم  
لحزقييل في هذا الموضع وقد ذكرت المواضع بتمامها في داوردان وفي البطايح  
فاغنت عن الاعادة ، وهو دير مشهور بين البصرة وعسكر مكرم ويقال انه المراد  
بقوله تعالى او كالذي مر على قرية وهي خاوية على عروشها قال اني يحيى هذه  
الله بعد موتها ذكره بعض المفسرين قال وعندها احيى الله حمار عزير عمر ،  
احدث ابو بكر الصولي عن الحسين بن يحيى الكاتب قال غضب ابو عبيد  
ثابت بن يحيى كاتب المامون يوما على بعض كتّابه فرماه بدواة كانت بين  
يديه فلما راي الدم يسيل ندم وقال صدق الله عز وجل والذين اذا ما  
غضبوا لم ينجأون فبلغ ذلك المامون فائتبه وعتب عليه وقل ويحك انت  
احد اعضاء المملكة وكتّاب الخليفة ما تحسن تقراً اية من كتاب الله فقال  
يا بلى يا امير المؤمنين اني لاقرأ من سورة واحدة الف اية واكثر فصحك  
المامون وقال من اى سورة قال من آيها شيت فازداد ضحكك وقال قد شيت من  
سورة الكوثر وامر باخراجه من ديوان الكتّابة فبلغ ذلك دعبلاً الشاعر فقال  
أَوَّلُ الْأُمُورِ بَضِيعَةٌ وَقَسَادُ أَمْرِ يُدَبِّرُهُ أَبُو عَبْدٍ  
خَرَقَ عَلَى جُلْسَاءِهِ بَدَوَاتِهِ وَمُضْمَخٌ وَمُرْمَلٌ يَمِيدُ  
فَكَانَ مِنْ دِيرِ هِرَقْلٍ مُمْلَتٌ جَرْدٌ يَجْرُ سِلَاسِلُ الْأَقْيَادِ ٢٠

وقيل يوماً للمامون ان دعبلاً هجأك فقال من جسر ان يهجو ابا عباد مع  
عجلته وسرعة انتقامه جسر ان يهجونى انا مع أنأتى وهوى ، وبهذا الدبر  
كانت قصة المبرد وفي رواية الخالدي قال المبرد اجتزت بدبير هزقل فقلت

لاصحابي أحبُّ النظر اليه فاصعدوا بنا فدخلنا فرائينا منظرا حسنا واذا في بعض بيوته كهلٌ مشدود حسن الوجه عليه اثر النجعة فذرتونا منه وسلمنا عليه فرد علينا السلام وقال من اين انتم قلنا من البصرة قل لنا اقدمكم هذا البلد الغليظ هواه الثقيل مائه الجفاة اهله قلنا طلب الحديث والادب هـ قال حَبِدا تَنْشِدُونِي او اَنْشِدْكُمْ فَقُلْنَا اَنْشَدْنَا فَقَالَ

الله يعلم اننى كَيْدٌ لا يستطيع اَبَتْ ما اَجِدُ  
روحان لى رَوْحٌ تَضَمَّنَهَا بَلَدٌ واُخْرَى حازها بَلَدٌ  
وأرى المقيمة ليس ينفعها صَبْرٌ وليس يضرُّها جَلْدٌ  
واظن غايبتى كشاهدتى مكانها تجد ائلى اجد

١٠ ثم اُغْمِى عليه فَتَرَكْنَاهُ وانصرفنا فَأَقَامَ وصاح بنا فَعَدْنَا اليه وقال تَنْشِدُونِي او اَنْشِدْكُمْ قُلْنَا انت اَنْشَدْنَا فَقَالَ

لَمَّا اَنَاخُوا قُبَيْلَ الصُّبْحِ عِيْسَىمَ وَتَوَرَّوْهَا فَثَارَتْ بِالْهَوَى الْاِبْسَلُ  
وَأَبْرَزَتْ مِنْ خِلَالِ السَّجْفِ نَاطِرُهَا تَرْتُّوْا اِنِّى وَدَمْعُ الْعَيْنِ مِنْهُمُ الْمَل  
وَوَدَّعَتْ بَيْنَانِ خَلَّتْهُ عَنَمُهَا فَقُلْتُ لَا تَحْمَلْتُ رَجُلَاكَ يَا جَمَلُ  
وَيَلَى مِنَ الْبَيْنِ مَا ذَا حَلَّ لِي وَبِهَا ١٥ مِنْ نَازِحِ الْوَجْدِ حَلَّ الْبَيْنِ فَارْتَحَلُوا  
اِنِّى عَلَى الْعَهْدِ لَمْ اَنْقُصْ مَوَدَّتْكُمْ يَا لَيْتَ شَعْرَى بِطُولِ الْعَهْدِ مَا فَعَلُوا

فَقَالَ لَهُ فَتَى مِنَ الْمُجَانِّ كَانَ مَعْنَا يَمَاتُوا قَالَ لَهُ أَفَأَمُوتُ اَنَا قَالَ مُتَّ رَاشِدًا فَتَمَطَّيْ  
وَتَمَدَّدْ وَمَاتَ لَمَّا بَرَّحْنَا حَتَّى دَفَّنَاهُ ، وبهذا الدير كانت قصة ابي الهيثم  
الغلاف

٢٠ دِيرٌ هِنْدِ الصُّغْرَى بِالْحَمِيرَةِ بِقَارِبِ خُطَّةِ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمٍ بِالْكُوفَةِ عَا يَلَى  
الْحَنْدِىِّ فِي مَوْضِعٍ نَزَاهُ وَهُوَ دِيرُ هِنْدِ الصُّغْرَى بِنْتِ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذَرِ الْمَعْرُوفَةِ  
بِالْحَرْقَةِ قَالَ هِشَامُ الْكَلْبِيُّ كَانَ كَسَرَى قَدْ غَضِبَ عَلَى النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذَرِ  
فَحَبَسَهُ فَأَعْطَتْ بِنْتُهُ هِنْدٌ عَهْدًا لَهُ اَنْ رَدَّهَ اللَّهُ اِلَى مَلِكِهِ اَنْ تَبْنِي دِيرًا



تسكنه حتى يموت فحَتَّى كَسَرَى عَنْ أَبِيهَا النِّعَانُ فَبَنَتَ الدَّيْرَ وَأَقَامَتْ بِهِ  
إِلَى أَنْ مَاتَتْ وَدَخَنْتَ فِيهِ وَفِي ذَلِكَ دَخَلَ عَلَيْهَا خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ رَضَهُ لَمَّا فُتِحَ  
الْحِيرَةُ فَسَلَّمَتْ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهَا لَمَّا عَرَفَهَا اسْلَمِي حَتَّى أُزَوِّجَكَ رَجُلًا شَرِيفًا  
مُسْلِمًا فَقَالَتْ لَهُ أَمَّا الدِّينُ فَلَا رَغْبَةَ لِي فِيهِ غَيْرَ دِينِ آبَائِي وَأَمَّا التَّزْوِيجُ فَلَوْ  
كَانَتْ فِي بَقِيَّةٍ لَمَّا رَغِبْتُ فِيهِ فَكَيْفَ وَأَنَا عَجُوزٌ هَرِمَةٌ اقْرَبِي الْمَنِيَّةَ بَيْنَ الْيَوْمِ  
وَعَدِ فَقَالَ سَلِينِي حَاجَةً فَقَالَتْ هُوَلَاءُ النَّصَارَى الَّذِينَ فِي دِمَتِكُمْ تُحَفَظُونَهُمْ  
قَالَ هَذَا فَرَضٌ عَلَيْنَا أَوْصَانَا بِهِ نَبِيُّنَا مُحَمَّدٌ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا لِي حَاجَةٌ غَيْرَ هَذِهِ  
فَاتَى سَاكِنَةٌ فِي هَذَا الدَّيْرِ الذِّي بَنَيْتُهُ مَلَاصِقَ لِهَذِهِ الْأَعْظَمِ الْبَالِيَةِ مِنْ أَهْلِ  
حَتَّى أَتَخَفَ بِهَا قَالَ فَأَمَرُ لَهَا بِعَوْنَةٍ وَمَالٍ وَكِسْفَةٍ قَالَتْ أَنَا فِي غَنَى عَنْهُ إِلَى عَبْدَانِ  
يُزْرَعَانِ مَرْزَعَةٌ لِي اتَّقَوْتُ بِمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَيَسْكُ الرِّمَقُ وَقَدْ اعْتَدَدْتُ بِقَوْلِكَ  
فَعَلًا وَبِعَرْضِكَ نَقْدًا فَقَالَ لَهَا أَخْبِرِينِي بِشَيْءٍ أَدْرِكْتُ قَالَتْ لَقَدْ طَلَعَتِ  
الشَّمْسُ بَيْنَ الْخُورْنَفِ وَالسَّدِيرِ إِلَّا عَلَى مَا هُوَ تَحْتَ حُكْمِنَا فَا امْسِي الْمَسَاءَ  
حَتَّى صَرْنَا خَوْلًا لغيرنا ثُمَّ انْشَأَتْ تَقُولُ

فَبَيْنَا نَسُوسُ النَّاسَ وَالْأَمْرُ أَمْرُنَا إِذَا نَحْنُ فِيهِمْ سَوْقَةً نَتَنَصَّفُ

١٥ فَتَبًّا لِدُنْيَا لَا يَذُومُ نَعِيمُهَا تَقْلِبُ تَارَاتِ بِنَا وَتَصْرِفُ

ثُمَّ قَالَتْ أَسْمِعْ مَتَى دَعَا كُنَّا نَدْعُو بِهِ لَأَمْلَأَنَّ شَكْرَتُكَ يَدًا افْتَقَرْتُ بَعْدَ غَنَى  
وَلَا مَلَكَتُكَ يَدًا اسْتَغْنَيْتُ بَعْدَ فَقْرٍ وَأَصَابَ اللَّهُ بِمَعْرِفِكَ مَوَاضِعَهُ وَلَا أَزَالُ عَنِ  
كَرِيمٍ نِعْمَةٍ إِلَّا جَعَلْتُكَ سَبِيحًا لِرَبِّهَا إِلَيْهِ وَلَا جَعَلَ لَكَ إِلَى تَلِيمٍ حَاجَةٌ قُلْ  
فَتَرَكَهَا وَخَرَجَ فَجَاءَهَا النَّصَارَى وَقَالُوا مَا صَنَعَ بِكَ الْأَمِيرُ فَقَالَتْ

٢٠ صَانَ لِي دِمَتِي وَكَرَّمَ وَجْهِي أَمَّا يَكْرَمُ الْكَرِيمَ الْكَرِيمُ

وَقَدْ أَكْثَرَ الشُّعْرَاءُ مِنْ نَكَرَ هَذَا الدَّيْرَ فَقَالَ فِيهِ مَعْنَى بَنِ زَاهِدَةَ الشَّيْبَانِي  
الْأَمِيرُ وَكَانَ مَنْزِلُهُ قَرِيبًا مِنْهُ

إِلَّا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَبِيتُنَّ لَيْلَةً لَدَى دَيْرِ هِنْدَ وَالْحَبِيبِ قَرِيبُ

فَنَقَضَى لُبَانَاتٍ وَنَلَقَى أَحَبَّةً وَيُورِقُ غُصْنٌ لِلسُّرُورِ رَطِييبٌ

وهند هذه صاحبة القصة مع المغيرة بن شعبه

دِيرُ هِنْدٍ الْكُبْرَى وهو أيضا بالحيرة بنته هند أم عمرو بن هند وقى هند بنت  
الحارث بن عمرو بن حجر آكل المرار الكندي وكان في صدره مكتوب بنت هند  
ه البيعة هند بنت الحارث بن عمرو بن حجر الملكة بنت الاملاك وأم الملك عمرو  
بن المنذر أمّة المسيح وأم عبده وبنت عبيده في ملك ملك الاملاك خسرو  
انوشروان في زمن مار الفريم الاسقف فالله الذي بنت له هذا الدير يغفر  
خطيئتها ويترحم عليها وعلى ولدها ويقبل بها ويقومها الى امانه الحق  
ويكون الله معها ومع ولدها الدهر الداهر حدث عبد الله بن مالك الخزاعي  
أ. قال دخلت مع يحيى بن خالد لما خرجنا مع الرشيد الى الحيرة وقد  
قصدا لتنتزه بها وفرى آثار المنذر فدخل دير هند الاصغر فرأى آثار قبر  
النعمان وقبرها الى جنبه ثم خرج الى دير هند الكبرى وهو على طرف  
البحف فرأى في جانب حائطه شيئا مكتوبا فدعا بسلم وامر بقراءته وكان  
فيه مكتوب

١٥ أن بهي المنذر عام انقصوا بحيث شاد البيعة الراهب  
تنفج بالمسك نفايهم وعنبر يقطبه القاطب  
والقر والكتان اتوايهم له يحب الصوف لم جانب  
والعز والملك لهم راهس وقهوة ناجونها ساكب  
اخخوا وما يرجوم ضالسب خيرا ولا يرقبهم راهب  
كانم كانوا بهالعبه سار الى آين بها الراكب  
٢٥ فاصبحوا في طبقات الثرى بعد نعيم لهم راتب  
شر البقايا من بقى بعدم قل ونل حده خاسب

قال فبكي حتى جرت دموعه الى لحيته وقال نعم هذا سبيل الدنيا واهلها

دَيْرُ هِنْدٍ من قرى دمشق قال ابن ابي العجايز وهو يذكر من كان من بني أمية بدمشق عبد الكريم بن ابي معاوية بن ابي محمد بن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن ابي سفيان كان يسكن بدير هند من اقليم بيت الابرء دَيْرُ يَحْتَسُ قال الشافعي هذا الدير بسمود من اعمال خوف مصر اذا كان يوم عيده أُخْرِجَ شاهده في تابوت فيسير التابوت على وجه الارض لا يقدر احد ان يمسه ولا يحبسه حتى يرد البحر فيغطس ثم يرجع الى مكانه قُلْتُ انا وهذا من تهاويل النصارى ولا أصل له والله اعلم

دَيْرُ يُونُسَ ينسب الى يونس بن مَتَّى عم وهو في جانب دجلة الشرقى مقابل الموصل وبينه وبين دجلة فرسخان واقل وموضع يعرف بنينوى ونينوى في ١٠ مدينة يونس عمر وتحت الدير عين تعرف بعين يونس يقصدها اناس للاغتسال منها ولأى شاس فيه

يا دير يونس جادت سفحك الدِّيمُ حتى يرى ناظر بالروض يبتسم  
 لم يشف في ناجر ماء على ظمأ كما شفى حر قلبي ملاك الشيم  
 ولم يحلل محزون به سقم الا تحلل عنه ذلك السقم  
 ١٥ استغفر الله من فتكى بذي غنج جرى على به في ربك السلام

الدَّيْرَةُ البَيْضُ بالصعيد من غرق النهر وهما ديران نهران فيهما رهبان كثيرة ديزك بكسر اوله وسكون ثانيه وزاء واخره كاف من قرى سمرقند قال الاصطخري ديزك من مدن اشروسنة بها مرابط اهل سمرقند ودور ورباطات للسبل بها رباط حسن بناء بدر قشير ولها نهر جار ينسب اليها عبد العزيز ٢٠ بن محمد الديزكى ويقال الديزقي الواعظ السمرقندى سمع ابا بكر محمد بن سعيد البخارى مات في طريق مكة قبل ٣٨٠ هـ

ديسان بكسر اوله وسكون ثانيه وسين مهملة واخره نون من قرى هراة دَيْسَقَةُ بفتح اوله وسكون ثانيه وسين مهملة مفتوحة وقاف اسم موضع كانت

به وقعة قال النابغة الجعدي

تحسن الفوارس يوم ديسقة المغطى الكُماة غوارب الأكم  
والديسقة في لغتهم الصحراء الواسعة والسراب والحوص الملائن ،

ديشان بالشين معجمة واخرة نون من قرى مرّو ،

ه ديصا بليدة قديمة بأرض مصر تصاف اليها كورة من كور أسفل الارض ،

الديكندان بلفظ الديكدان الذى يطبخ عليه وهو فارسي معناه موضع  
القدر قلعة عظيمة على سيف البحر قريبة من جزيرة هرمز المقابلة لجزيرة  
قيس بن عمية تعرف بقلعة بنى عمارة وتنسب الى الجلندى ولا يقدر احد  
يرتقى اليها بنفسه الا ان يرتقى فى شىء من الحامل ولم تفتح قط عنوة وفى  
١. مرصد لآل عمارة فى البحر يعشرون فيها المراكب ، قال الاصطخرى ونكر  
بموتات فارس فقال منهم آل عمارة يعرفون بالجلندى ولهم ملكة عريضة وضياع  
كثيرة على سيف البحر بفارس متاخمة بحد كerman ويزعمون ان ملكهم هناك  
قبل موسى بن عمران عمر وان الذى قال الله تبارك وتعالى وكان وراءهم ملك  
ياخذ كل سفينة غصبا هو الجلندى وم قوم من ازد اليمن ولهم الى يومنا هذا  
٥. منعة وجد وباس وعدد لا يستطيع السلطان قهرهم واليه ارساد البحر وعشور  
السفن وقد كان عمرو بن الليث ناصب حمدان بن عبد الله بن الحارث فسا  
قدر عليه حتى استعان عليه بابن عمه العباس بن احمد بن الحسن السدى  
نسب اليه رم الكرابان وهو من آل الجلندى وفيهم منعة الى يومنا هذا ،

ديلمان كانه نسبة الى الديلم او جمعه بلغة الفرس من قرى اصبهان بمناحية  
٢. جرجان ينسب اليها ابو محمد عبد الله بن اسحاق بن يوسف الديلماني

روى عن ابيه روى عنه ابو عمرو بن الحكم المندلى ،

ديلمستان قرية قرب شهرزور بينهما تسعة فراسخ كان الديلم فى ايام الاكسرة  
اذا خرجوا للغارة عسكروا بها وخلفوا سوادهم لديها وانتشروا فى الارض غايبين

فَإِذَا فَرَّغُوا مِنْ غَارَاتِهِمْ عَلَدُوا إِلَيْهَا وَرَجَلُوا إِلَى مُسْتَقَرِّهِمْ ،  
 دَيْلَمِيٌّ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَهُوَ يَذْكُرُ جِبَالَ مَكَّةَ جَبَلُ شَيْبَةَ مُتَّصِلٌ بِجَبَلِ دَيْلَمِيٍّ  
 وَهُوَ الْمَشْرِفُ عَلَى الْمَرْوَةِ ،

دَيْلَمِيٌّ الدَّيْلَمِيُّ الْمَوْتُ وَالدَّيْلَمُ الْأَعْدَاءُ وَالدَّيْلَمُ النَّمْلُ الْأَوْسَطُ وَالدَّيْلَمُ جَبَلٌ  
 هـ سَمَوْا بِأَرْضِهِمْ فِي قَوْلِ بَعْضِ أَهْلِ الْأَثَرِ وَلَيْسَ بِاسْمٍ لِأَبٍ لَمْ قَالَ الْمَحْجَمُونَ الدَّيْلَمُ  
 فِي الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ طَوْلُهَا خَمْسٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا سِتٌّ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً  
 وَعَشْرٌ دَقَائِقُ ، وَدَيْلَمٌ اسْمُ مَاءٍ لِبَنِي عِمْسٍ فَقَالَ عُنْتَرَةُ زُرُوا تَنْفَرُ مِنْ حِمَاصِ  
 الدَّيْلَمِ وَقَالَ الْحَفْصِيُّ فِي الْعَرَمَةِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ مَا يَقَالُ لَهُ الدَّيْلَمُ وَثَرُ  
 الدُّخْرُصَانِ وَهِيَ مَاءُ ابْنِ حَدَّانَ بْنِ قُرَيْعٍ وَأَنْشَدَ قَوْلَ عُنْتَرَةَ ، فِي كِتَابِ  
 التَّصْحِيفِ وَالْكَحْرِيفِ لِحُزْنِهِ حَدَّثَنِي ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ قَالَ حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى  
 ثَعْلَبٌ قَالَ لَقِيتُ أَبَا مُحَمَّدٍ عَلَى بَابِ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدٍ وَمَعَهُ أَعْرَاقٌ فَقَالَ جِئْتَكُمْ  
 بِهَذَا الْأَعْرَاقِ لِتَعْرِفُوا كَذِبَ الْأَصْمَعِيِّ الْيَسِ يَقُولُ فِي عُنْتَرَةَ

زُرُوا تَنْفَرُ مِنْ حِمَاصِ الدَّيْلَمِ أَنْ الدَّيْلَمِ الْأَعْدَاءُ فَسَلُوا هَذَا الْأَعْرَاقِ  
 فَسَالَنَاهُ فَقَالَ فِي حِمَاصِ بِالْغُورِ قَدْ أَوْرَدْتُهَا أَبْلَى غَيْرَ مَرَّةٍ ،  
 هـ دِيَّاسٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَآخِرِهِ سَيْنٌ مَهْمَلَةٌ سَجْنٌ كَانَ لِلْحَاجَّاجِ بِوَأَسْطِ قَالِ خَنْدَرُ  
 أَلُّسٌ وَقَدْ خُبِسَ فِيهِ

أَنَّ اللَّيَالِي تَحْتُ فِي فَهْمِي مُحَسَّنَةٌ لَا شَكَّ فِيهِ مِنَ الدِّيَّاسِ وَالْأَسَدِ  
 وَأَطْلَقْتَنِي مِنَ الْأَصْفَادِ مَخْرَجَةً مِنْ قَوْلِ سَجْنٍ شَدِيدِ الْبَاسِ ذِي رَصْدٍ  
 كَانَ سَاكِنَهُ حَيًّا حُشَاشَتَهُ مَيِّتٌ تَرَدَّدَ مِنْهُ السَّمَرُ فِي الْجَسَدِ  
 هـ وَالدِّيَّاسُ مَوْضِعٌ فِي وَسْطِ عَسْقَلَانَ عَالٍ يُطْلَعُ إِلَيْهِ وَفِيهِ عَمْدٌ بِقَرَبِ الْجَامِعِ  
 يُنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الدِّيَّاسِيُّ رَوَى عَنْ  
 أَبِي عَثْمَانَ سَعْدِ بْنِ عَمْرِو الْحَفْصِيِّ وَغَيْرِهِ مِنْ أَصْحَابِ بَقِيَّةِ بْنِ الْوَلِيدِ رَوَى عَنْهُ  
 أَبُو أَيُّوبَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُطَرِّفٍ الْمَدِينِيُّ بِعَسْقَلَانَ ،

دِيرْتِيَان كذا وجدته بخط يحيى بن مندة في تاريخ أصبهان فقال محمد بن صالح بن محمد بن عيسى بن موسى الديرياني حدث عن الطبراني كتب عنه سعيد البقال وسمع منه أحمد بن محمد البجع قلت ما أظنها إلا قرية من قرى أصبهان.

هـ دِيرْت بكسر أوله وفتحه وسكون ثانيه وفتح ميمه وسكون الراء وأخره تاء مثناة من فوق من نواحي أصبهان قال صاحب أبو القاسم اسماعيل بن عباد

يا أصبهان سقيت الغيث من بلد فأنت مجمع أوطاري وأوطاني ذكرت ديرت أن طال الثواء بها وأين ديرت من أكناف جرجان. أينسب إليها أبو محمد القاسم بن محمد الديري الأديب روى عنه إبراهيم بن مثنويه.

دِيمَسْ بكسر أوله وسكون ثانيه وأخره سين مهملة من قرى بخارا منها الحاكم أبو طاهر محمد بن يعقوب الديمسي البخاري يروي عن أبي بكر محمد بن علي الأبيوردي روى عنه أبو الحسن هلى بن محمد بن الحسين هـ ابن جُدَام البخاري الجذامي مات في حدود سنة ٤٣٠.

دِينَارِيَان بلفظ الدينار الذي هو المثلقال مضاف إليه إبان من قرى همدان قرب أسدآباد خرج منها جماعة من أصحاب الحديث ينسبون الديناري قال شيرويه الحسن بن الحسين بن جعفر أبو علي الخطيب الدينساري قدم همدان مرات أخرها في جمادى الأولى سنة ٤٨٣ روى عن القاضي أبي محمد عبد الله بن محمد التيمي الأصبهاني وغيره قال شيرويه سمعت منه بهمدان وبدينسارآباد وكان شجاعا ثقة صدوقا فضلا متدينا توفي في شعبان سنة ٤٨٥.

دِينَارِ سَكَّة دِينَار بالرق منها الحسين بن علي الديناري الرازي ذكره ابن أبي حاتم، ودرّب دينار ببغداد نسب إليها أبو سعد شأبا كان يسمع الحديث

معه على ابي عبد الله الفُراوى وغيره ،

الدينوري بفتح اوله وكسره وسكون ثانيه وبعد النون باء موحدة واخيره ذال  
معجمة من قري مَرَوَ عند رِبَكْنَجَ عبدان منها القاسم بن ابراهيم ،  
دينور مدينة من اعمال الجبل قرب قَرْمِيسِينَ ينسب اليها خلق كثير  
ه وبين الدينور وهذان نيف وعشرون فرسخا ومن الدينور الى شهرزور اربع  
مراحل والدينور بمقدار ثلثي هذان وفي كثيرة الثمار والزروع ولها مياه  
ومستشفى واهلها اجود طبعا من اهل هذان ، وينسب الى الدينور جماعة  
كثيرة من اهل الادب والحديث منهم عبد الله بن محمد بن وهب بن بشر  
بن صالح بن حمدان ابو محمد الدينوري الحافظ سمع عباس بن الوليد بن  
ما مزيد البيروني وعبد الله بن محمد الفريابي ببیت المقدس وابا عمير عيسى  
بن محمد بن النحاس وابا زرعة وابا حاتم الرازيين وابا سعيد الأشج ويعقوب  
الدورقي ومحمد بن الوليد البصري ويونس بن عبد الاعلى وغيرهم روى عنه  
جعفر بن محمد الفريابي الحافظ وهذا اكبر منه وابو علي الحسين بن علي  
وابو بكر ابن الجعاني وعتاب بن محمد بن عتاب الترميني الحافظ ويوسف  
ه ابن القاسم الميائجي وعبيد الله بن سعيد البروجردى وهذا آخر من حدث  
عنه قل ابو عبد الله الحاكم سالت ابا علي الحافظ عن عبد الله بن محمد  
بن وهب الدينوري قل كان صاحب حديث حافظا قل ابو علي بلغني ان  
ابا زرعة كان يحجز عن مذاكرته وقال ابو عبد الله السلمى سالت الدارقطى  
عن عبد الله بن وهب الدينوري فقال يضع الحديث وقال الحاكم ابو عبد  
الله سمعت ابا عبد الله الزبير بن عبد الواحد الحافظ باسديان يقول ما  
رايت لابي علي زلة قط الا روايته عن عبد الله بن وهب الدينوري واحمد  
بن عمير بن جوصا ،

دينه مَرْدَان بكسر اوله وسكون ثانيه ونون وثاني الكلمة الثانية زالا ودال

واخره نون قرية من قرى مَرَوْ عند رِيَكْنَج عَبْدَان منها القاسم بن ابراهيم  
الدينورداني الزاهد روى عنه عبد الله بن محمود السعدي ،  
ديروانج بكسر اوله وبعد الالف نون وجيم قرية بهرة والنسبة اليها ديرواني  
وديوانجي نسب اليها ابو سعد ابا عبد الله رحمة الله بن عبد الرحمن بن  
الموقف بن ابي الفصل الحنفي الديرواني سمع ابا نصر محمد بن مضر بن  
بسطام الشامي وقيل مات بالديوقان من قرى هراة في ذي القعدة سنة ٢٠٥ هـ ،  
ديوان بلفظ الديوان الذي للجيش وغيره وفي سَكَّة مَرَوْ والديوان اصله  
دوان فعوض من احدى الواوين ماء لانه يجمع على دواوين ولو كانت الياء  
اصلية لقالوا دواوين وقد دوت الدواوين ،  
١٠ ديورة بكسر اوله وسكون ثانيه وبعد الواو راء من نواحي نيسابور ينسب  
اليها ابو علي احمد بن محمدويه بن مسلم البيهقي الديوري كان من العلماء  
الفضلاء رحل لطلب الحديث مع اسحاق بن راهويه وطبقته روى عنه المؤمل  
بن الحسن بن عيسى مات سنة ٢٨٩ هـ ،  
ديروان بالكسر وبعد الواو المفتوحة قاف واخره نون قرية بهرة وفي الله قبلها  
١٥ بعينها كذا ذكره السمعاني ونسب اليها عبد الرحمن بن الموقف بن ابي  
الفصل الحنفي ابا الفصل الديرواني سمع ابا عطاء عبد الرحمن بن احمد بن  
عبد الرحمن الجوقري واما القاسم احمد بن محمد العاصمي سمع منه ابو سعد  
آداب المسافر لابي عمر النوقاني بروايته عن العاصمي عن ابي الحسين احمد  
بن محمد بن منصور الخطيب عن المصنف وهذا ما ذكره السمعاني انتهى ٥

تَر حرف الدال من كتاب معجم البلدان ٥



## كتاب الذال من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

### باب الذال والالف وما يليهما

هَذَاتُ أَبْوَابٍ قَالُوا فِي قَوْلِ زُقَيْرٍ

عَهْدِي بِهَذَا يَوْمَ بَابِ الْقُرَيْتَيْنِ وَقَدْ زَالَ الْهَمَالِيحُ بِالْفُرْسَانِ وَاللَّجْمُ

بَابِ الْقُرَيْتَيْنِ لَمْ يَطْرُقَ مَكَّةَ فِيهَا ذَاتُ أَبْوَابٍ وَفِي قَرْيَةٍ كَانَتْ لَطْسُمُ

وَجَدَيْسُ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ حَدَّثَنِي أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ وَجَدُوا فِي ذَاتِ أَبْوَابٍ

دِرَاهِمًا فِي كُلِّ دِرْهَمٍ سِتَّةَ دِرَاهِمٍ مِنْ دِرَاهِمِنَا وَدَانِقَانِ فَقُلْتُ خُذُوا مَتَى يوزنهما

وَأَعْطُونِيهَا فَقَالُوا أَخَافُ السُّلْطَانَ لَا أَنَا نُرِيدُ أَنْ نُدْفَعَهَا إِلَيْهِمْ وَاللَّهِ أَعْلَمُ

ذَاتُ الْمَنَارِ مَوْضِعٌ فِي أَوَّلِ أَرْضِ الشَّامِ مِنْ جِهَةِ الْحِجَازِ نَزَلَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي

مَسِيرِهِ إِلَى الشَّامِ

ذَالِيخُ بِدَالِيْنٍ مَعْجَمَتَيْنِ وَبَاءَ بِأَثْنَتَيْنِ مِنْ تَحْتِ وَآخِرُهُ خَالٌ مَعْجَمَةٌ قَرْيَةٌ قَرِيبُ

سَرْمِينٍ مِنْ أَعْمَالِ حَلَبٍ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ لَسَيْفِ الدَّوْلَةِ بِبُيُوتِ الْمُونَسِيِّ

هَذَا أَقْنُ بَعْدَ الْأَلْفِ كَلْفٌ وَآخِرُهُ نُونٌ مَوْضِعٌ وَتَقْنُ الْإِنْسَانُ مَجْمَعُ اللَّحْيَيْنِ

ذَاقْنَةُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَمْرٍو بْنِ الْأَقْتَمِ

فَحَارِبَتَيْنِ حَلَّوْا بَيْنَ ذَاقْنَةٍ مِنْهُنَّ جَمِيعٌ وَمِنْهُنَّ حَوْلَهَا فَرَى

### باب الذال والباء وما يليهما

ذُبَابٌ ذَكَرَهُ الْحَازِمِيُّ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَبَاءَتَيْنِ وَقَالَ جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ لَهُ ذَكَرٌ فِي الْمَغَارِي

وَالْأَخْبَارُ عَنْ الْأَنْعَرَانِيِّ ذُبَابٌ بِوَزْنِ الذُّبَابِ الطَّائِرِ جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ وَرُوضَاتُ

الذُّبَابِ مَوْضِعٌ آخَرُ

الذُّبَابَةُ بِفِلْظٍ وَاحِدِ الذُّبَابِ مَوْضِعٌ بِأَجَا

ذُبُوبٌ رَكْبَةٌ فِي مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ مَطْلُوبٌ فِي دِمَارِ أَبِي بَكْرٍ بَيْنَ كَلَابٍ قَلَّ بَعْضُهُمْ

لولا الجُدُوبُ ما وُردتْ ذُبُلًا ولا رايَتْ حَيَمَها المَنصَبَا ولا تَهَنَيْتُ عليه حَوْشَبَا

قال حَوْشَبُ رَبُّ الرِّكْبَةِ وتهَنَيْتُ تَرَفَّقْتُ ،

ذُبُلٌ بفتح أوله وسكون ثانيه جبل قال

إلى مُونِقٍ من جَنْبِهِ الذُّبُلُ راحنٌ ، راحنٌ أى دائرٌ ،

ه ذُبُوبٌ حصن باليمين من عمل على بن أمين ،

ذُبُوبَانٌ بكسر أوله وسكون ثانيه بلفظ القبيلة بلد قاطع الأرضين مما يلي

البلقاء ❦

### باب الذال والحاء وما يليهما

الدَّخْلُ بلفظ الوتر موضع قل الشاعر

عَقَا الدَّخْلُ من مَيِّ فَعَقْتُ منازلَهُ ١.

وفي رواية على بن عيسى قال مالك بن الربيع

أَتَجَزَّعُ أن عرفت ببطن قَوِّ وعجراه الأديم رَسَمَ دار

وان حَلَّ للخليط ولَسْتُ فيهم مراتع بين دَحَلٍ إلى سِرَّار

إذا خلَّوْا بِمَاحِةٍ خَلَاءَ تَقَطَّفَ نور حَنَوْتِها العَدَارُ ❦

### باب الذال والحاء وما يليهما

١٥

كُخَيْرَةٌ بلفظ واحدة الدخاير موضع يُنسب إليه التَّمَرُ ،

كُخَيْكٌ بفتح أوله وسكون ثانيه من قرى أسفجباب قال أبو سعد في قرية

بالروندار وراء نهر سيحون وراء بلاد الشاش منها أبو نصر أحمد بن عثمان بن

أحمد المُستَوَفَّى الدُّخَيْكِيُّ أحد الأئمة سكن بسمرقند حدث بها عن الشريف

٢. محمد بن محمد الزَّيْنَبِيُّ البغدادي روى عنه أبو حفص عمر بن محمد بن

أحمد التَّنَسُفِيُّ الحافظ مات سنة ٥٠٩ هـ بسمرقند ،

كُخَيْنَوَى بفتح أوله وكسر ثانيه وبعد الياء المثناة من تحت نون وواو مقصور

قرية على ثلاثة فراسخ من سمرقند منها أبو محمد عبد الوهاب بن الأشعث

بن نصر بن سورة بن عرفة الخنفي الذخينوي رحل وروى عن أبي حاتم  
الرازي والحسين بن عرفة ومات قَبِيلَ الثُلثِيَّةِ ٥

## باب الذال والراء وما يليهما

ذَرَّاجُ بفتح أوله حصن من صنعاء اليمن ٥

٥ ذِرَاعَانِ بلفظ تثنية الذراع فصبتان وقالت امرأة من بني عامر بن صعصعة  
مَقِيًّا وَرَعِيًّا لَا يَأْمُرُ تَشْشَوْقُنَا مِنْ حَيْثُ تَلَقَى رِيَّاحُ الْهَيْفِ أَحْيَانًا  
تَبْدُو لَنَا مِنْ ثَنَائِهَا الضَّرَّ طَالَعَةً كَانِ أَعْلَامُهَا جَالِسِينَ سِجَانًا  
هَيْفٌ يَلْدُ لَهَا جِسْمِي إِذَا تَسَمَّتْ كَلْخَصْرَمِي هَفَا مَسْكًا وَرِجَانًا  
يَا حَبْدًا طَارِقُ وَهَذَا الْمَرْبُ بِنَا بَيْنَ الذَّرَاعَيْنِ وَالْأَخْرَابِ مِنْ كَلَّا  
١. شَبَّهْتُ لِي مَالِكًا يَا حَبْدًا شَبَّهْنَا أَمَا مِنَ الْإِنْسِ أَوْ مَا كَانَ حَنَانًا  
مَاذَا تَذْكُرُ مِنْ أَرْضِ يَمَانِيَّةٍ وَلَا تَذْكُرُ مِنْ أَمْسَى بَجُورَانَا  
عَمْدًا أَخَادِعَ نَفْسِي عَنْ تَذْكُرْكُمْ كَمَا يُخَادِعُ صَاحِي الْعَقْلُ سَكْرَانًا ٥  
الذَّرَانِجُ بعد الألف نون وأخره حاء مهملة أظنه مرتجلا موضع بين كاطمة  
والحريتين قال المثقب العبدى

١٥ لَمِنْ طُغْنٍ تَطَالَعُ مِنْ صَبِيْبٍ كَمَا خَرَجْتُ مِنَ الْوَادِي تَجِيْبٍ  
مَزْرَنْ عَلَى شَرَافِ فِذَاتِ رَجُلٍ وَتَكْبِيْنَ الذَّرَانِجَ بِالْيَمِينِ  
هَكَذَا وَجَدْتُهُ وَأَنَا مَشْكُ فِيهِ وَلَعَلَّ الذَّرَايِجَ جَمْعُ ذَرِيَّةٍ وَفِي الْهَضْبَةِ ٥  
ذَرَّاهُ حصن في جبل تخاف باليمن ٥

الذَّرَائِبُ جمع ذرية أو جمع ذريب وهو الحاد وهو موضع بالحريين ٥  
١٠ أَدْرَبَانُ بفتح الذال وسكون الراء والباء موحدة والـ ف ونون موضع في قوله  
أَجَلُ لَوْ رَأَى دَهَاءَ يَوْمِ رَايْتَهَا بِكَرْبَانٍ وَعَلَّ الْحَالِفُ الْمَتَلَسَّ  
أَخُو حَلَبٍ لَا يَبْرُحُ الدَّهْرَ عَاقِلًا عَلَى رَأْسِ نَيْفٍ عَادَ الْقُرْنِ أَجْلَسَ  
بِحَكْمِهِ بِرُوقِيَةِ الْبِشْلَامِ كَاتِمًا قَفَاءَ وَفِرَاءَ بِدُفْنٍ مَدْنَسَ

لاقبل يمشى مطرًا لا يردُّه صرًا ولا ذو وفرة متحلّس

الصرّاء الكلاب والمتحلّس الشّهوانى للصيد والمتنّاس الخافىء

الدّرّة من مياه بنى عقيل بنجد عن ابى زيادء

دَرْعِيْنَةُ بفتح اوله وسكون ثانيه والعين مهملة من قري بخارا منها ابو زيد  
٥ عمران بن موسى بن غرامش الدّرعيْنى البخارى روى عن ابراهيم بن فهد

روى عنه ابو بكر بن احمد بن سعد بن نصر الزاهدء

دَرْوَانُ بفتح اوله وسكون ثانيه وواو واخره نون بير لبى زُرَيْفٌ بالمدينة يقلل  
لها دَرْوَانٌ وفي الحديث سحر النّبي صلعم بمشاطة راسه وعدة اسنان من  
مُشطه ثم دس في بير لبى زُرَيْفٌ يقال لها دروان وكان الذى تروى ذلك  
١٠ لبيد بن الأعصم اليهودى قال القاضى عياض دروان بهر في بنى زريق كذا  
جاء في الدعوات عن البخارى وفي غير موضع بهر أروان وعند مسلم بير دى  
أروان وقال الاصمعى هو الصواب وقد صحف بذى أوان وقد ذكر في بابءء وذو  
دروان في شعر كثير

طاف الخيال لآل هَزَّة موهنا بعد الهدوء فهاج لى احزاني

١٥ قَالَمٌ من اهل البُوَيْبِ خيالها مُعَرَّسِينَ من اهل دى دَرْوَان

ودَرْوَانُ ايضا حصن باليمن من حصون الحقل قريب من صنعاءء

دِرْوَةٌ بفتح اوله ويكسر وذروة كل شىء اعلاه قل نصر دِرْوَةٌ مكان حجازى في ديار  
غطفان وقيل ملا لبى مرة بن عوف وعن الازهرى ذروة بكسر اوله اسم ارض  
بالبادية وعن بعضم ذروة اسم جبل وانشد لصخر بن الجعد

٢٠ بَلَيْتٌ كما يَبْلَى الرداء ولا ارى جَنَانًا ولا اكناف دِرْوَةٍ تُخْلَفُ

وذروة بلد باليمن من ارض الصّيد قل الصّليحي من قصيدة يصف خيله

وطالعت ذروة منهمّ عادية وانصاعت الشيعة الشنعاء شراداء

دَرْوَةٌ قال ابن الفقيه ذات درو من غير هاء من اودية العلاة بالهمامة وقال الصّمتة

### بن عبد الله القُشَيْرِي

خَلِيلِي قَوْمًا اشْرَفَا الْقَصْرَ فَانْظُرَا    بَلَّغِيَانَكُمْ هَلْ تُؤْنِسَانِ لَنَا نَجْدَا  
وَإِنِّي لَأَخْشَى أَنْ عَلَوْنَا عَلَوَةً    وَنُشْرَفَ أَنْ نَزْدَادَ وَيُحْكَمَا بَعْدَا  
نَظَرْتُ وَاصْحَابِي بِذُرُورَةٍ نَظَرَةً    فَلَوْلَهُ تَفَضُّ عَيْنَايَ أَبْصَرَتَا نَجْدَا  
٥    إِذَا مَرَّ رَكِبٌ مُصْعَدِينَ فَلْيَتَنَى    مَعَ الرَّاحِمِينَ الْمُصْعَدِينَ لَمْ عَبْدَا،

ذِرْدُوكُ بِكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الواو واخيره. دال مهملة اسم جبل عن  
الجوهري قال ابن القطّاع ولم يأت على هذا الوزن إلا ذِرْدُوكُ اسم جبل وعُتْدُوكُ  
اسم وادٍ وجزوع اسم نبت ،

ذِرَّةٌ بفتح أوله وتخفيف ثانيه قال عَرَّامٌ بن الْأَصْبَغِ السُّلَمِيُّ ثم يتصل بخلص  
١. آرة ذِرَّةٌ وهي جبال كثيرة متصلة ضعاض ليست بشوامخ في ذراها المزارع  
والقرى وفي لبنى المحارث بن بُهْتَمَةَ بن سُلَيْمٍ وزروعها اعداء ويسمّون الاعداء  
العُتْرَى وهو الذي لا يسقى وفيها مَدَرٌ واكثرها عود ولهم عيون في صخور لا  
يمكنهم أن يحجروها إلى حيث ينتفعون به ولهم من الشجر العقار والسقرط  
والظلمج والسدر بها كثير وتطيف ذرة قرية من القرى يقال لها جَبَلَسَة في  
٢. غربيّة والستارة قرية تتصل بجبلّة واديها واحد يقال له خُفّ ويسمّون أن  
جبلّة أول قرية اتخذت بتهامة وجبلّة حصون منكبة مبنية بالصخر لا يرومها  
أحد ،

ذِرْبَجٌ اسم لصنم كان بالبحر من ناحية اليمن قرب حضرموت ٥

### باب الذال والعين وما يليهما

٢. نَطَاطٌ بضم أوله موضع والذعط الذهب ٥

### باب الذال والغاء وما يليهما

ذَبْرَانٌ بفتح أوله وكسر ثانيه ثم را مهملة واخيره نون واد قرب وادي الصفراء  
قال ابن السكّات في مسير النبي صلعم إلى بَدْر استقبل الصفراء وفي قرية بين

جبلين ترك الصفراء يساراً وسلوك ذات اليمين على واد يقال له ذِفْرَان والذِفْرُ  
كل ريح ذكينة من طيب او نتن ٥

### باب الذال والقاف وما يليهما

نَقَانٌ بكسر اوله موضع وقيل جبل والذُّقْنُ اصل اللحية وقال ابو زياد نقانان  
٥ جبلان في بلاد بني كعب وآياها عنى الشاعر حيث قل  
البرق بالمطلا تهب وتبرق ودونك نيق من نقانين اعنف  
قال ابو حفص الكلابي

ولولا بنى قيس بن جزة لما مشت بجنتي نقان صرمتى وأدلت  
فاشهد ما حلت به من طعينة من الناس ألا اومنت حين حلت ٥

### باب الذال واللام وما يليهما

١. ذَلْقَامَانٌ واديان باليمامة اذا التقى سيلهما فصارا واحداً سمي ملتقاهما  
الرييب ٥

### باب الذال والميم وما يليهما

ذَمَى بفتح اوله وتشديد ثانيه والفتح والقصر من قرى سمرقند ينسب اليها  
٥ احمد بن محمد السقر الدهقان يروى عن محمد بن الفضل السبلخي روى  
عنه محمد بن مكي الفقيه ٥

ذِمَارٍ بكسر اوله وفتح ويناءه على الكسر واجزاه على اعراب ما لا ينصرف  
والذمار ما وراء الرجل مما يحق عليه ان يحميه فيقال فلان حامى الذمار  
بالكسر والفتح مثل نزال بمعنى أنزل وكذلك ذمار اى احفظ ذمارك قال البخارى  
٢٠ هو اسم قرية باليمن على مرحلتين من صنعاء ينسب اليها نفر من اهل العلم  
منهم ابو هشام عبد الملك بن عبد الرحمن الدماري ويقل عبد الملك بن  
محمد سمع الثوري وغيره وقال ابو القاسم الدمشقي مروان ابو عبد الملك  
الدماري القارى يلقب مزنة زاهد دمشقي قرا القرآن على زيد بن واقد

ويحيى بن الحارث وحدث عنهما روى قضاء دمشق روى عنه محمد بن حسن الاسدي وسليمان بن عبد الرحمن ، ومهران بن عتبة السماري قال ابن مندة هو دمشقي<sup>٩</sup> روى عن أم الدرداء روى عنه ابن أخيه رباح بن الوليد السماري وقيل الوليد بن رباح ، وقال قوم نمار اسم لصنعاء وصنعاء كلمة حبشية أي حصين وثيق قاله الحبش لما راوا صنعاء حيث قدموا اليمن مع أبرهة وأرباط وقال قوم بينها وبين صنعاء ستة عشر فرسخا وأكثر ما يقوله أصحاب الحديث بالكسر وذكره ابن دُرَيْد بالغنج وقال وجد في أساس الكعبة لما هدمتها قريش في الجاهلية حجر مكتوب عليه بالسند لمن ملك نمار لحجير الأخيار ، لمن ملك نمار للحبشة الأشرار ، لمن ملك نمار لسفاسر ١٠. الأحرار ، لمن ملك نمار لقريش التجار ، ثم حار تحار ، أي رجع مرجعا ، نَمَرَمَر من حصون صنعاء اليمن ،

نَمُورَان قرية باليمن لها خبر ذكر مع دَلَان ، نَمُون بفتح أوله وتشديد ثانيه وسكون الواو وآخره نون هو الموضع الذي كان فيه امرؤ القيس يشرب فجاءه الوصاف رجل بنعي أبيه فقال امرؤ القيس ١٥  
تطاول الليل على نَمُون

نَمُون أنا معشر يمانون وأننا لاهلنا محبون  
ثم قال ضيعني صغيرا وجملي دمه كبيرا لا صفو اليوم ولا سكر اليوم خمر وغدا  
أمر فذهبت مثلا ٥

### باب الذال والنون وما يليهما

٢٠. الذَنَابُ بكسر أوله وهو في اللغة عقب كل شيء وذئابة الوادي الموضع الذي ينتهي إليه سيله وكذلك ذئبة وذئابة أكثر من ذئبة وقيل هو واد لبني مرة بن عوف كثير الخيل غزير الماء وهو اسم مكان في قول بعضهم  
إذا حلوا الذناب فصرخدا ،

الذَّنَابَةُ بكسر اوله ايضا موضع باليمن ،

الذَّنَابَةُ بالصم موضع بالطايح بين البصرة وواسط بالصم سمعناهم يقولونه والله

اعلم ،

الذَّنَائِبُ جمع أَذْنِبَةٍ وَأَذْنِبَةٍ جمع ذُنُوبٍ وهى الدلو الملقى ماء وقيل قريبة

من الملاء ثلاث حضبات بنجد قال وهى عن يسار فُلُجَّةٍ مصعدًا الى مكة وفى

شرح قول كُثَيِّر

امن آل سَلَمَى دِمْنَةً بالذَّنَائِبِ الى الميث من رِبْعَانَ ذات المطارب

الذَّنَائِبِ فى ارض بنى البَكَّاء على طريق البصرة الى مكة والمطارب الطرق

الصغار

١. يُلُوحُ بِأَطْرَافِ الْأَجْدَةِ رَسْمُهَا بَنَى سَلَمٌ أَطْلَانَهَا كَالذَّوَاهِبِ

ذو سَلَمٍ واد يخدر على الذَّنَائِبِ ، وسوى الذَّنَائِبِ قرية دون زبيد من ارض

اليمن وبه قبر كُثَيْبٍ وايل قال مهلهل يرثى اخاه كُثَيْبًا

أَيَّلَتْنَا بَنَى حُسَمِ أَنْبَرَى اذا انت انقضيت فلا تحورى

فان يك بالذَّنَائِبِ طال ليلى فقد أبكى من الليل القصير

١٥ فُلُو نَبْشَ الْمُقَابِرِ عَنْ كُلِّهِمْ فَتُخْبِرُ بِالذَّنَائِبِ أَى زَبِيرِ

بهموم الشعبتين أقر عينًا وكيف لقاء من تحت القبور

وأتى قد تركت بواردات بُجَيْرًا فى دم مثل العبير

فلولا الريح اسمع اهل حجر صليل البيص تُقَرِّعُ بالذِّكُورِ

وقال ابو زياد الذَّنَائِبِ من الحِجَى حى ضربة من غرى الحِجَى والله اعلم ،

٢. أَذْنَبَانِ بفتح اوله وقافيه ثم بلا موحدة بلفظ تنثنية الذنب الا انه اعرب اعراب

ما لا ينصرف ملا بالبيص وقد ذكر البيص ،

ذَنْبُ الْحُلَيْفِ من مياه بنى هُقَيْلِ ،

ذَنْبُ سَجَلِ يَوْمِ ذَنْبِ سَجَلِ من أيام العرب ،



الدُّنْبَةُ بالحريك مادة بين أَمْرَةٍ وَأَصَاخ لَبِيْ اسد وعن نصر كانت لسغى ثمر  
لتميم، وَدُنْبَةٌ ايضاً موضع بعينه من اعمال دمشق وفي البلقاء دُنْبَةٌ ايضاً،  
الدُّنُوبُ بفتح اوله الدلو الملقى وفي موضع بعينه قل حبيد  
أَقْفَر من اهله مَلْحُوبٌ فَلَقُطَبِيَّاتٌ فَالدُّنُوبُ

ه وقال بشر بن ابي حازم

اى المنازل بعد الحى تعترف ام هل صباك وقد حكمت مطرف  
كانها بعد عهد العاهدين بها بين الدنوب وحزمنى واهب صنف  
باب الذال والواو وما يليهما

ذَوَالِ وادى ذوال باليمن أم بلاد القحمة بليد شامى زبيد بينهما يوم  
١. وفشال بينهما،

ذَوْرَةٌ بفتح الذال وسكون الواو موضع من ابن دريد وصاحب التكلة وانشد  
المزرد

فيوم بأرام ويوم بذورة كذاك النوى حوساهها وعنودها  
اى ما استقام منها وما جار كذى ذكره العماني وقال نصر ذورة بتقديم الواو  
ه على الراء ناحية من شمنصير وهو جبل بناحية حرّة بنى سُلَيْمٍ وقيل واد  
يفرغ في نخل ويخرج من حرّة النار مشرقاً تلقاء الحرّة فيحدر على وادى نخل،  
وقال ابن الاعراب ذورة ثمود لبني بدر وبني مازن بن فزاره وقال ابن السكيت  
ذورة واد يحدر من حرّة النار على نخل فاذا خالط الوادى شدخا سقط  
اسم ذورة وصار الاسم لشدخ قل كثير

٢. كان فلها لمن تسميها او هكذا موهناً ولم تسم  
بيضاء من غسل ذورة ضرب شجرت بما في الفلاة من هرم،

ذَوْفَةٌ بالضم والغاء قل نصر موضع في شعر اللص،  
الدُّوَيْبَانُ تثنية ذُوَيْبٍ ماء ان لبى الاضبط حذاء الجثوم وهو ماء يصدر في

دَارَةُ بَيْضَاءٍ يَنْبُتُ الصِّلِيَانُ وَالنَّصِيٌّ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،

الدَّوَيْبُ مَا بَتَجِدُ لِبْنَى دُهْبَانَ بْنِ نَصْرِ بْنِ مَعَاوِيَةَ قَالَ عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاءِ

أَلُمُّ عَلَى طَلِّ عَفَا مُتَقَادِمٌ بَيْنَ الدَّوَيْبِ وَبَيْنَ غَيْبِ النَّاعِمِ

بِمَجَرَّ غَزَلَانِ الْكَنَاسِ تَلَفَعَتْ بَعْدَى بَمَنْكَرٍ تُرْبُهَا الْمُتَرَكَمُ ٥

### باب الذال والهاء وما يليهما

الدُّهَابُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَآخِرُهُ بِلَا مُوَحَّدَةٍ وَقِرَاتٍ بِخَطِّ ابْنِ نُبَاتَةَ السَّعْدِيُّ الشَّاعِرُ

فِي شَعْرِ لَبِيدٍ الدُّهَابُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَالضَّمُّ أَكْثَرُ وَهُوَ غَايِطٌ مِنْ أَرْضِ بَنِي الْحَارِثِ

بْنِ كَعْبٍ أَغَارَ عَلَيْهِمْ فِيهِ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ وَعَلَى أَحْلَافِهِمْ مِنَ الْيَمَنِ قَالَ لَبِيدٌ

حَتَّى تَهَاجَرَ فِي الرُّوَاكِ وَهَاجَهَا طَلِبُ الْمُعَقَّبِ حَقَّهُ الْمَظْلُومُ

١. إِلَى أَمْرَةٍ مَنَعَتْ أَرْوَمَةَ عَامِرٍ ضَمِيمِي وَقَدْ حَنَقْتُ عَلَى خُصُومِ

مِنْهَا حُوًى وَالدُّهَابُ وَقَبْلَهُ يَوْمٌ بِبُرْقَةٍ رَحْرَحَانِ كَرِيمُ ،

دُهْبَانُ بِالْفَخِّ فِي السَّكُونِ وَبِلَا مُوَحَّدَةٍ وَآخِرُهُ نُونٌ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ دُهْبَانُ

جَبَلٌ لُجْهَيْنِ أَسْفَلَ مِنْ ذِي الْمَرَّةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السُّقْيَا قَالَ وَدُهْبَانُ أَيْضًا قَرِيبةٌ

بِالسَّاحِلِ بَيْنَ جُدَّةٍ وَبَيْنَ قُدَيْدٍ قَالَ كَثِيرٌ

١٥ وَاعْرَضَ مِنْ دُهْبَانَ مَعْرُوفُ الدَّرِّي تَرْبَعٌ مِنْهُ بِالنَّطَافِ الْحَوَاجِرُ

وَدُهْبَانُ أَيْضًا قَرِيبةٌ مِنْ قَرَى الْجَنْدِ بِالْيَمَنِ ،

دُهْبَانُ بِالْحَرَاكِ مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْبَحْرَيْنِ قَرِيبٌ مِنَ السَّرَاحَةِ وَالسَّرَاحَةِ

قَرِيبةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَرَضٍ يَوْمَ وَفِي مِنْ نَوَاحِي زَبِيدٍ بِالْيَمَنِ وَقَدْ جَاءَ فِي شَعْرِهِ

مَسْكَنًا قَالَ

٢. الْقَائِدُ الْخَيْلِ مِنْ صَنْعَاءَ مَقَرَّةٌ يَقْطَعُ لِلطَّعْنِ أَغْوَارًا وَأَنْجَادًا

يَخَالُهَا نَظَرُهَا حِينَ مَا جَزَعَتْ دُهْبَانَ وَالْغَرَّةَ السُّودَاءَ أَطْوَادًا ،

الدُّهْبَانِيَّةُ مَوْضِعٌ قَرِيبُ الرَّقَّةِ فِيهِ مَشْهُدٌ يُرَارُ وَيَنْذَرُ لَهُ وَعَلَيْهِ وَقُوفٌ وَعِنْدَهُ

عَيْنُ نَهْرِ الْبَلِيخِ الَّذِي يَجْرِي فِي بَسَاتِينِ الرَّاقَّةِ ،

الدُّقْلُولُ بضم اوله وتكرير اللام اسم جبل اسود وانشد الاصمعي  
 اذا جبل الدُّقْلُولُ زالَ كانه من البعد رُجِحِي عليه جُوالِقُ  
 والدُّقْلُولُ موضع يقال له مَعْدَن الشَّجَرَتَيْنِ ملأه البَرْدَانُ وهو ملح ،  
 ثَقُوطٌ بوزن قَسُورَ موضع عن ابن دريد ،  
 ٥ نَفِيطٌ بوزن عَذِيطٌ موضع قال النابغة

فدأ ما تقل النعل متى لما اعلى الذوابة للهمام  
 ومغزاه قبائل غايضات على الذفيط في نجب لهما  
 باب الذال والياء وما يليهما

ذِيَّادٌ مالا بدمع لبني عمرو بن كلاب يلى مهب الشمال وهو شل وروى انه من  
 ١٠ اُخيار مياه هذا الجبل ،

ذِيَّالٌ اخره لام في شعر عبید بن الأبرص حيث قال  
 تَغَيَّرَتِ الدُّيَارُ بذي الدفين فأودية اللوى فرمال لسين  
 فخرجى ذروة فلسوى ذمال يعقى آية سلف السنين ،  
 ذِيَّالَةٌ انشد ابو عبد الله ابن الاعرابي في نوادره

١٥ الا ان سلمى مغزل بتباله

ورد عليه ابو محمد الاسود وقال انما هو بكباله وقال ذباله خلاه من خلاه الحرة  
 بين نخل وخيبر لبني ثعلبة واعيار ايضا خليات لهم والخللة اصخم من القنة  
 وانشد بلق الشعر

الا ان سلمى مغزل بكباله خذول تراعى شادنا غير تروم  
 متى تستثره من منام تنلعه لترضعه تنعم اليه وتبغم  
 ٢٠ في الام ذات الرد ويستزيردها من الرد والريمل بالائف والغم ،  
 الذيب موضع في بلاد كلاب قال النكتل  
 فأوحش بعدنا منها جبر ولم توقد لها بالذيب نار

ذِيئِدْ وَأَنْ بِكسر اوله وسكون ثانيه ثر بلا موحدة مفتوحة ودال مهملة واخره  
نون من قرى بخارا منها ابو احمد عبد الوهّاب بن عبد الواحد بن احمد  
بن ابي نوح الذبيدواني سمع ابا عمرو عثمان بن ابراهيم بن محمد الفضلي  
ذكره ابو سعد في شيوخه ٥

٥ الذَّيْبَةُ ثانيث الذيب ملا لبنى ربيعة بن عبد الله وقال ابو زياد في ملا من  
مياه ابي بكر بن كلاب وفي في رملة ينزلها بنو ربيعة بن عبد الله بن ابي بكر ٥  
الذَّيْبِيْنَ بلفظ ثنية الذيب من السباع قل النابغة الجعدي  
انامت هذي الذيبين في الصيف جَوْدَرًا ٥

ذَيْمُونُ بفتح اوله واخره نون قرية على فرسخين ونصف من بخارا ينسب اليها  
١٠ ابو القاسم عبد العزيز بن احمد بن محمد بن عبد الله بن زيد بن محمد  
بن عبد الله بن مرثد بن مقاتل بن حَمَّان التَّبَطِيُّ البخاري الذَّيْمُونِيُّ الفقيه  
الشافعي كان فاضلا سمع ابا عمرو محمد بن صابر وجماعة سمع منه ابو محمد  
التَّخَشُّبِيُّ وغيره والله اعلم ٥

## كتاب الراء من كتاب معجم البلدان

١٥

بسم الله الرحمن الرحيم

### باب الراء والالف وما يليهما

رَابِعٌ بعد الالف بلا موحدة مكسورة واخره خلا معجمة موضع بجسد في  
حسبان ابن دريد ويقال مَشَى حتى تَرَبَّحَ اى اسْتَرْخَى ٥  
٢ رَابِعٌ بعد الالف بلا موحدة واخره غين معجمة واد يقطعه الحاج بين البزواء  
والجحفة دون عَزُور قل كَثُور

اقول وقد جاوزن من صدر رابع مَهَامَةٌ غَبْرًا يفزع الاكرم أَلْهَا  
ءالحى أم صِبْرَانُ دَوْمٌ تناوحت بترميم قصرا واستحشنت شمالهما

أرى حين زالت غير سلمى براغ وهاج القلوب الساكنات زوالها  
 كان دموع العين لما تَخَلَّسَتْ مخارم بيضا من تَمَّتِي جمالها  
 تَمَّتِي موضع وقال ابن السكيت رابغ بين الجحفة وودان وقال في موضع آخر  
 رابغ واد من دون الجحفة يقطع طريق الحاج من دون عَزَّور وقال الحازمي  
 ه بطن رابغ واد من الجحفة له ذكر في المغازي وفي أيام العرب وقال الواقدي هو  
 على عشرة أميال من الجحفة فيما بين الأبواء والجحفة قال كثير

ونحن منعنا يوم مرَّ رابغ من الناس أن تغزى واد تتكف  
 يقال أربع فلان أبلة إذا تركها ترد أي وقت شاعت من غير أن يجعل لها  
 ظم معلوماً وفي أبل مربة أي هائلة والرابغ الذي يقيم على امر ممكن له  
 ١. والرابغ العيش الناعم،

رَابِغٌ بعد الالف بلا موحدة مكسورة وغين معجمة من منازل حاج البصرة  
 وهو متعشا بين امرأة وطخفة وقيل رابغة ملا لبى الحليف من بحيلة جيران  
 بنى سلول، ورابغة أيضا جبل لغنى وقد ذكرت لغته في الذي قبله وروى  
 رابغة بالياء تحتها نقطتان وغين معجمة،

٢. رَابِغٌ بعد الالف بلا موحدة مخففة بلدة في وسط جزيرة صقلية،  
 رَاتِجٌ بعد الالف ثلثا مثناة من فوق مكسورة وجيم اطم من آظام اليهود  
 بالمدينة وتسمى الناحية به له ذكر في كتب المغازي والاحاديث قال قيس بن  
 الخطيم

الا أن بين الشرعي وراتج ضراباً كتجذيم السيل المصعد  
 ٣. قال ابن حبيب الشرعي وراتج ومزاحم آظام بالمدينة وهو لبني زعورا بن  
 جشم بن الحارث بن الخزرج بن عمرو وهو النميم بن مالك بن الاوس،  
 والمراتج الطرق الضيقة وارتجت الباب أي أغلقته والراتج الباب المغلق،  
 راجد بلفظ واحد الرجال واد بتجد وقيل حرة راجل بين السر ومشارف

خَورَان وراجل واد يحدر من حرّة راجل حتى يدفع في السرّ،  
الرّاحَةُ موضع في اوائل ارض اليمى اطلّنها قرية وراحة قَرَوَع موضع في بلاد  
خُزاعة لبى المصطلق منهم كان فيه وقعة لهم مع هُذَيْل فقال الجُمُوح رَجُل  
من بنى سُلَيْم

ه رايث الأثى يُلَحَّوْنَ في جنب مالك ° قُودًا لَدَيْنَا يَوْمَ راحَةِ قَرَوَع  
تُحَوِّت قُلُوبَ القوم من كل جانب كما خات طَبِيرُ الماء وَرَدَ مُلَمَّع  
فان تزعّموا آتَى جَبِثْتُ فأنكم صدقتم فهلا جِئْتُمْ يَوْمَ نَدَى  
عجبت لمن يُلَحَّاك في جنب مالك واصحابه حين المنية تُلَمَّع ،  
رَاحَ قاع في طريق اليمامة الى البصرة بين بَنِيانَ والجرباء والجرباء ماء لبى سعد  
أ. بن زيد مناة بن تميم ،

رَاحَ حصن باليمن من عمل الجند ،

رَاس قال ابو عبيد البكري البحر الذي على ساحله تونس بافريقية يقال له  
رأس وبذلك سمى ميناءها ميناء رأس وخبرني رجل من اهل تونس ان رأس  
اسم موضع كالقرية يتعبد فيه قوم ،

ه رَازَانُ بتكرير الراء المهملة واخره نون قرية من قرى اصبهان ينسب اليها  
جماعة من الرواة منهم ابو الحسين وقيل ابو الخير احمد بن محمد بن عبد  
الله الراراني حدث عن عبد الله بن جعفر واثى القاسم الطبراني روى عنه  
سعيد بن محمد بن عبدان ومن المتأخرين ابو الرجاء بدر بن ثابت بن  
روح بن محمد بن عبد الواحد الصوفي الراراني من بيت الحديث سمع  
٢٠ الحديث ورواه نكرة ابو سعد في شيوخه وقال مات سنة ٣٣٢هـ وملاذه نهف  
وستين واربعماية ،

رَازَانُ بعد الالف ذال معجمة واخره نون رازان الاسفل ورازان الاعلى كورتان  
بسواد بغداد تشتمل على قرى كثيرة وقد نسب اليها قوم من المتأخرين

وقال عبيد الله بن الحرّ

اقول لاصحابي بأكناف جازر وراذانها هل تأملون رجوعا

وقال مرة بن عبد الله النهدي في راذان المدينة فيما احسب

أما بيت ليلى ان ليلى مريضة يرآذان لا خال لديها ولا عم  
 ٥ ويا بيت ليلى لو شهدتك أعزلت \* عليك رجال من فصيح ومن نجم  
 ويا بيت ليلى لا بمسّت ولا تزل بلأدك يسقيها من الواكف الديم

وراذان ايضا قرية بنواحي المدينة جاءت في حديث عبد الله بن مسعود  
 وينسب الى راذان العرائ جماعة منهم ابو عبد الله محمد بن الحسن الراذاني  
 الراهد مات سنة ٤٨٠ والى راذان المدينة ينسب ابو سعيد الوليد بن كثير  
 ابن سنان المذني الراذاني سكن الكوفة وهو مذكّر الاصل روى عن ربيعة بن  
 عبد الرحمن روى عنه زكرياء بن عديّ،

راذكان قرية من قرى طوس وقيل بليدة بعد الالف ذال محجمة واخره نمون  
 خرج منها جماعة وافرة من اهل العلم ويقال ان الوزير نظام الملك كان منها  
 ينسب اليها ابو محمد عبد الله بن هاشم الطوسي الراذكاني سكن نيسابور  
 ١٥ روى عن يحيى بن سعيد القطان ووكيع وغيرهما روى عنه عبد الله بن  
 محمد بن شيرويه وكان ثقة والحسن بن احمد بن محمد الراذكاني ابو الازهر  
 الطوسي من اهل الطابران قصبة طوس كان فقيها فاضلا عفيفا منقطعا سمع ابا  
 الفضل محمد بن احمد بن الحسن العارف وابا علي الفضل بن محمد بن علي  
 القارمذي قرا عليه ابو سعد في داره بالطابران قل وصلت اليه بعد جهد  
 ٢٠ جهيد وكانت ولادته قبل سنة ٤٧٠ ووفاته في سنة نيف وثلاثين وخمسمائة ،  
 رازان بعد الالف زالا واخره نون قرية من قرى اصبهان بحومة التجار ينسب  
 اليها ابو عمرو خالد بن محمد الراذاني حدث عن الحسن بن عرفة وغيره  
 روى عنه ابو الشيخ الحافظ ورازان ايضا محلة ببرجورد ينسب اليها ابو

النجم زيد، بن صالح بن عبد الله الرازي من اهل الفقه سمع ابا نصر عبد  
السيّد بن محمد بن عبد الواحد بن الصباغ وغيره ذكره ابو سعد في  
شيوخه وقال مات غرة الحرام سنة ٥٩٧ هـ

رَأْسُ الانسان قال الاصمعي الجبل الذي بين أجبياد الصغير وبين ابي قُبَيْس،  
هـ رَأْسُ الحِجَارِ مدينة بحضرموت قريبة منها والله الموفق للصواب،

رَأْسُ اَرْضٍ في شعر القطامي ومعناه رَسَبَ الشيء في الماء اذا سَقَلَ فيه فهو  
رأسِبٌ وقال عَرَام بين مكة والطائف قرية يقال لها راسب تُحْتَمَم،

رَأْسُ صُلَيْحٍ بفتح الصاد وكسر اللام واخره عين مهملة لعلّه موضع كان فيه  
يوم من ايام العرب والله اعلم،

هـ رَأْسُ عَيْنٍ ويقال رأس العين والعامّة تقول هكذا ووجدتاه قاطبة يمنعون من  
القول به وقد جاء في شعر لام قديم قاله بعض العرب في يوم كان برأس العين  
بين تميم وبكر بن وايل قُتِل فيه فارس بكر بن وايل معاوية بن فراس قتله ابو  
كابة جَزَّه بن سعد فقال شاعروهم

هُم قَتَلُوا عَمِيْدَ بَنِي فَرَّاسٍ بِرَأْسِ الْعَيْنِ فِي الْحَجَجِ الْخَوَالِي

هـ اروي ذلك ابو احمد وقال الاسود بن يعقوب

فان يَكُ يَوْمِي قَدْ دَنَا وَأَخَالَهُ لَوَارِدُهُ يَوْمًا إِلَى طَلِّ مَنَهْلٍ

فَقَبِلِي مَا تَا الْخَالِدَانِ كَلَامُهَا عَمِيْدُ بَنِي تَحْتَوَانِ وَابْنِ الْمَضَلِّ

وعمر بن مسعود وقيس بن خالد وفارس رأس العين سلمى بن جندل

واسبابه اهلكن عَادًا وانزلت عزيزًا يعمتي فوق غُرْفَةِ مَسْوَكٍ

هـ وفي مدينة كبيرة مشهورة من مَدَن الجزيرة بين حَرَّان ونصيبين وُدُنَيْسِر

وبينها وبين نصيبين خمسة عشر فرسخًا وقريب من ذلك بينها وبين حَرَّان

وهي الى دُنَيْسِر اقرب بينهما نحو عشرة فراسخ وفي رأس عين عيون كثيرة

عجيبة صافية تجتمع كلها في موضع فتصير نهر الخابور واشهر هذه العيون



الدُّهُلُولُ بضم اوله وتكرير اللام اسم جبل اسود وانشد الاصمعي  
 اذا جبل الدُّهُلُولُ زالَ كأنه من البعد رَجَى عليه جَوَالِقُ  
 والدُّهُلُولُ موضع يقال له معدن الشَّجَرَتَيْنِ مله البردان وهو ملح ،  
 نَقُوطٌ بوزن قَسُورَ موضع عن ابن دريد ،  
 ٥ نَقِيْطٌ بوزن عَدِيْطٍ موضع قل النابغة

فداه ما تقل الثعل متى لما اعل الذواية للهمام  
 ومغراه قبائل غايطات على الذقيوط في لجب لهمام  
 باب الدال والياء وما يليهما

ذِيَالٌ مالا بدمخ لبني عمرو بن كلاب يلى مهب الشمال وهو وشل وروى انه من  
 ١٠ اخير مياه هذا الجبل ،

ذِيَالٌ اخره لام في شعر عبيد بن الأبرص حيث قال  
 تَغَيَّرَتِ الدِّهَارُ بِذِي الدَّخِينِ فَأَوْدِيَةِ اللُّوِى فِرْمَالِ لِسِينِ  
 فَخَرَجَنِ ذُرْوَةً فَلَسَرَى ذِيَالٌ يُعَقِّى آيَةً سَلَفُ السَّنِينِ ،  
 ذِيَالَةٌ انشد ابو عبد الله ابن الاعرابي في نوادره

١٥ الا ان سلمى مغزل بتبالة

ورد عليه ابو محمد الاسود وقال انما هو بكبالة وقال ذبالة خلاة من خلاة الحرة  
 بين تحل وخيبر لبني ثعلبة واعيار ايضا خلييات لهم والخللة اصخم من القنة  
 وانشد بلق الشعر

الا ان سلمى مغزل بكبالة خذول تراعى شادنا غير توم  
 ٢٠ متى تستثره من منام قنلمه لترضعه تنعم اليه وتبغم  
 في الام ذات الود ويستزبدها من الود والريملن بالانف والغم ،  
 الذيب موضع في بلاد كلاب قل انقتل  
 فأوحش بعدنا منها جبر ولم توقد لها بالذيب نار

ذِيئِدَوَانْ بكسر اوله وسكون ثانيه ثم بلا موحدة مفتوحة ودال مهملة واخره  
نون من قرى بخارا منها ابو احمد عبد الوهاب بن عبد الواحد بن احمد  
بن ابي نوح الذبيدواني سمع ابا عمرو عثمان بن ابراهيم بن محمد الفضلي  
ذكره ابو سعد في شيوخه ،

هـ الذبيبة تانيث الديب ملا لبو ربيعة بن عبد الله وقل ابو زياد في ملا من  
مياه ابي بكر بن كلاب وفي رملة ينزلها بنو ربيعة بن عبد الله بن ابي بكر ،  
الذبيبين بلفظ ثنية الديب من السباع قل النابغة الجعدي  
انامت بنى الذبيين في الصيف جودرا ،

ذيمون بفتح اوله واخره نون قريبة على فرسخين ونصف من بخارا ينسب اليها  
ابو القاسم عبد العزيز بن احمد بن محمد بن عبد الله بن زيد بن محمد  
بن عبد الله بن مرثد بن مقاتل بن حمان النبطي البخاري الذيموني الفقيه  
الشافعي كان فاضلا سمع ابا عمرو محمد بن صابر وجماعة سمع منه ابو محمد  
التخشي وغيره والله اعلم هـ

## كتاب الرأ من كتاب معجم البلدان

١٥

بسم الله الرحمن الرحيم

### باب الرأ والالف وما يليهما

رَابِعٌ بعد الالف بلا موحدة مكسورة واخره خاء معجمة موضع بنجد في  
حسبان ابن دريد ويقال مَشَى حتى تَرَبَّخَ اى اسْتَرْخَى ،  
رَابِعٌ بعد الالف بلا موحدة واخره غين معجمة واد يقطعها الحاج بين البزواء  
والجحفلة دون عَزَّور قل كُتِّمَر

اقول وقد جازن من صدر رابع مَهَامَةٌ غَبْرًا يفرع الاكرم ألها  
الحى ام صِبْرَانْ دِيمَ تناوخت بتريم قصرا واستحشنت شمالهما

ارى حين زالت غير سَلَمَى برابغ وهاج القلوب الساكنات زوالها  
 كان دموع العين لما تَخَلَّسَتْ فُخَّارم بَيْضاً من تَمَنَّى جمالِها  
 تَمَنَّى موضع وقال ابن السكيت رابغ بين الجُحْفَةِ وَوَدَّانَ وقال في موضع اخر  
 رابغ واد من دون الجحفة يقطع طريق الحاج من دون عَزَّور وقال الحارزمي  
 ه بطن رابغ واد من الجحفة له ذكر في المغازي وفي ايام العرب وقال الواقدي هو  
 على عشرة اميال من الجحفة فيما بين الآبواء والجحفة قل كثير

ونحن مَنَعْنَا يوم مَرَّ ورابغ من الناس ان تَغْزَى وان تَتَكَنَّفَ  
 يقال أَرَبَغَ فلان ابله اذا تركها ترد اى وقت شئت من غير ان يجعل لها  
 طمء معلوماً وفي ابل مربغة اى هاملة والرابغ الذى يقيم على امر عكن له  
 ١. والرابغ العيش الناعم،

رَابِغَةٌ بعد الالف بلا موحدة مكسورة وغين معجمة من منازل حاج البصرة  
 وهو مُتَعَشٍّ بين اَمْرَةٍ وطخفة وقيل رابغة ملا لبي الحليف من بحيلة جيران  
 بنى سُلُوءَ، ورابغة ايضا جبل لغنى وقد ذكرت لغته في الذى قبله وروى  
 رابغة بالياء تحتها نقطتان وغين معجمة،

٢. رَابَةٌ بعد الالف بلا موحدة مخففة بلدة في وسط جزيرة صقلية،  
 رَاتِجٌ بعد الالف تالا مثناة من فوق مكسورة وجيم اظم من آظام اليهود  
 بالمدينة وتسمى الناحية به له ذكر في كُتُبِ المغازي والاحاديث قل قيس بن  
 الخطيم

الا ان بين الشَّرْعِيَّ ورَاتِجٍ ضراباً كَتَجْدِيمِ السِّيمَالِ الْمُصْعَدِ  
 ٣. قال ابن حبيب الشرعي ورَاتِجٍ ومزاحم آظام بالمدينة وهو لبي زَعَوْرًا بن  
 جُشَمِ بن الحارث بن الحَزْرَجِ بن عمرو وهو النبيت بن مالك بن الاوس،  
والمَرَاتِجُ الطرق الضيقة وارْتَجَّتْ الباب اى اغلقته والرتاج الباب المغلف،  
 رَاجِلٌ بلفظ واحد الرِّجَالَةِ واد بَنَجْدٍ وقيل حَرَّةٌ راجل بين البَرِّ وَمَشَارِفِ

خُورَان وراجل واد يحدر من حرة راجل حتى يدفع في السرة ،  
الرَّاحَةُ موضع في اوائل ارض اليمن اطلتها قرية وراحة قَرَوَع موضع في بلاد  
 خُزاعة لبى المصطلق منهم كان فيه وقعة لهم مع هذيل فقال الجموح رجس  
 من بنى سُلَيْم

ه رايث الأثى يُلَحَّوْنَ في جنب مالك ° قُعوداً لَدَيْنَا يسوم راحية فَرَوَع  
 ثُحُوتُ قُلُوبِ القوم من كل جانب كما خات طَبِيرُ الماء وَرَدَ مُلَمَّع  
 فان تزعوا آتَى جَبْنْتُ فأنكم صدقتم فهلا جِئْتُمْ يوم نَدَى  
 عَجبت لمن يُلَحَّاك في جنب مالك واصحابه حين المنية تُلَمَّع ،  
 رَاحَ قاع في طريق اليمامة الى البصرة بين بَنْبَانَ والجَرْبَاء والجَرْبَاء مائة لبى سعد  
 .أبو زيد مناة بن تميم ،

رَاحَ حصن باليمن من عمل الجند ،

رَاس قال ابو عبيد البكري البحر الذي على ساحله تونس بافريقية يقال له  
 راس وبذلك سمي ميناءها مينا راس وخبرني رجل من اهل تونس ان راس  
 اسم موضع كالقرية يتعبد فيه قوم ،

ه رَازَانُ بتكرير الراء المهملة واخره نون قرية من قرى اصبهان ينسب اليها  
 جماعة من الرواة منهم ابو الحسين وقيل ابو الخير احمد بن محمد بن عبد  
 الله الراراني حدث عن عبد الله بن جعفر واني القاسم الطبراني روى عنه  
 سعيد بن محمد بن عبدان ومن المتأخرين ابو الرجاء بدر بن ثابت بن  
 روح بن محمد بن عبد الواحد الصوفي الراراني من بيت الحديث سمع  
 ٢٠ الحديث ورواه نكرة ابو سعد في شيوخه وقال مات سنة ٥٣٢ وملاذه نيف  
 وستين واربعمائة ،

رَازَانُ بعد الالف ذال معجمة واخره نون رازان الاسفل ورازان الاعلى كورتان  
 بسواد بغداد تشتمل على قرى كثيرة وقد نسب اليها قوم من المتأخرين

وقال عبيد الله بن الحر

اقول لاصحابي بأكناف جازر وراذانها هل تأملون رجوعا

وقال مرة بن عبد الله النهدي في راذان المدينة فيما احسب

يا بيت ليلى ان ليلى مريضة براذان لا خال لذيها ولا عم  
ويا بيت ليلى لو شهدتك اعزوتك عليك رجلا من فصيح ومن عجم  
ويا بيت ليلى لا بمسنت ولا تزول بلادك يسقيها من الواكف الدميم

وراذان ايضا قرية بنواحي المدينة جاءت في حديث عبد الله بن مسعود  
وينسب الى راذان العرائي جماعة منهم ابو عبد الله محمد بن الحسن الراذاني  
الزاهد مات سنة ٤٨٠ والى راذان المدينة ينسب ابو سعيد الوليد بن كثير  
ابن سنان المدني الراذاني سكن الكوفة وهو مدني الاصل روى عن ربيعة بن

عبد الرحمن روى عنه زكرياء بن عدي

راذكان قرية من قرى طوس وقيل بليدة بعد الالف ذال معجمة واخره نون  
خرج منها جملة وافرة من اهل العلم ويقال ان الوزير نظام الملك كان منها  
ينسب اليها ابو محمد عبد الله بن هاشم الطوسي الراذكاني سكن نيسابور  
ه روى عن يحيى بن سعيد القطان ووكيع وغيرها روى عنه عبد الله بن

محمد بن شيرويه وكان ثقة والحسن بن احمد بن محمد الراذكاني ابو الزهر  
الطوسي من اهل الطابران قسبة طوس كان فقيها فاضلا عفيفا متقطعا سمع ابا  
الفصل محمد بن احمد بن الحسن العارف وابا علي الفصل بن محمد بن علي  
القارمذني قاضي سعد في داره بالطابران قال وصلت اليه بعد جهد  
٤٧٠ ووفاته في سنة ثلثين وخمسمائة

ابن بحومة النجار ينسب

ثقة وغيره

الخجمر زيد، بن صالح بن عبد الله الرزازي من اهل الفقه سمع ابا نصر عبد  
السيّد بن محمد بن عبد الواحد بن الصباغ وغيره ذكره ابو سعد في  
شيوخه وقال مات غُرّة الحرام سنة ٥٤٧ هـ

رَأْسُ الْإِنْسَانِ قال الاصمعي الجبل الذي بين أُجَيَاد الصغير وبين ابي قُبَيْس،  
٥ رَأْسُ الْحِجَارِ مدينة بحصرموت قريبة منها والله الموفق للصواب،

رَأْسُ ارض في شعر القطامي ومعناه رَسَبَ الشئ في الماء اذا سَقَلَ فيه فهو  
راسِبٌ وقال عَرَام بين مكة والطائف قرية يقال لها راسِبٌ خُتَمَ،

رَأْسُ صُلَيْح بهج الصاد وكسر اللام واخره عين مهملة لعلّه موضع كان فيه  
يوم من ايام العرب والله اعلم،

١٠ رَأْسُ عَيْنٍ ويقال رأس العين والعامّة تقولوه هكذا ووجدتاهم قاطبة يمنعون من  
القول به وقد جاء في شعر لأم قديم قاله بعض العرب في يوم كان برأس العين  
بين تميم وبكر بن وائل قُتِلَ فيه فارس بكر بن وائل معاوية بن فراس قتله ابو  
كابة جَزَرَه بن سعد فقال شاعره

هُم قَتَلُوا عَمِيْدَ بَنِي فِرَاسٍ بِرَاسِ الْعَيْنِ فِي الْحُجَجِ الْخَوَالِ

١١ اروي ذلك ابو احمد وقال الاسود بن يعقوب

فان يك يومى قد نَقَا وأَخَالَه لوارده يوما الى ظِلِّ مَنْهَلٍ

فقبلى ماتا الخالدان كلاهما عَمِيْدُ بَنِي خُثَّوَانِ وَابْنِ الْمَضَالِ

وعمر بن مسعود وقيس بن خالد وفارس راس العين سَلَمَى بن جَنْدَلٍ

واسبابه اهلكن عَادًا وانزلت عَزِيْزًا يَعْصِي فَوْقَ غُرْفَةِ مَسْوَكٍ

١٢ وفي مدينة كبيرة مشهورة من مُدُن الجزيرة بين حَرَّان ونصيبين وُدُنْيَسَر

وبينها وبين نصيبين خمسة عشر فرسخا وقريب من ذلك بينها وبين حَرَّان

وفي الى دنيسر اقرب بينهما نحو عشرة فراسخ وفي راس عين عيون كثيرة

تجتمع كلها في موضع فتصير نهر الخابور واشهر هذه العيون

اربع عين الآس وعين الصرار وعين الرياحية وعين الهاشمية وفيها عين يقال  
 لها خسفة سلامة فيها سمك كبار ينظره الناظر كأن بينه وبينه شبر<sup>١</sup> ويكون  
 بينه وبينه مقدار عشر قلمات وعين الصرار في تلك نثر فيها المتوكل عشرة الاف  
 درهم ونزل اهل المدينة فاخذوها لصفاء الماء ولم يفقد منها شيء فانه يبين مع  
 ٥ عبقها ما في قعرها للناظر من فوقها وعبقها نحو عشرة اذرع وربما أخذ منها  
 الشيء اللطيف لصفاءها ، كذا قال احمد بن الطيب لاني اجترت انا براس  
 عين ولم ار هذه الصفة وتجتمع هذه العيون فتسقى بساتين المدينة وتدير  
 رحيها ثم تصب في الخابور ، وقال احمد بن الطيب ايضا وفيها عين مما يلي  
 حران تسمى الزاهرية كان المتوكل نزلها وبنى بها بناء وكانت الزواريق الصغار  
 ١٠ تدخل الى عين الزاهرية والى عين الهاشمية وكان الناس يركبون فيها الى  
 بساتينهم والى قرقيسية ان شاءوا قلت انا اما الآن فليس هناك سفينة ولا  
 يعرفها اهل راس عين ولا ادرى ما سبب ذلك فان الماء كثير وهو يحمل  
 سفينة صغيرة كما ذكروا ولعل الهمم قصرت فعدم ذلك ، قال وبالقرب من  
 عين الزاهرية عين كبريت يظهر مائها اخضر ليس له رائحة فتجری في نهر  
 ١٥ صغير وتدور به ناعورة يجتمع مع عين الزاهرية في موضع واحد فيصبيان  
 جميعا من موضع واحد في نهر الخابور ، والمشهور في النسبة اليها الرسغى  
 وقد نسب اليها الراسي فمن اشتهر بذلك ابو الفضل جعفر بن محمد بن  
 الفضل الراسي يروى عن ابي نعيم روى عنه ابو يعلى الموصلي وغيره وهو  
 مستقيم الحديث وقال ابو القاسم الحافظ جعفر بن محمد بن الفضل ابو  
 ٢٠ الفضل الرسغى سمع بدمشق ابا الجاهير محمد بن عثمان التتوخى وسليم  
 بن عبد الرحمن الحمصي ومحمد بن حمير وعلى بن عياش وابا المغيرة الحمصيين  
 واسحاق بن ابراهيم الحنيني ومحمد بن كثير المصيصي وسعيد بن مريم  
 المصري ومحمد بن سليمان بن ابي داود الحراني وعبد الله بن يونس التميمي

وجماعة سوام روى عنه عبد الله بن احمد بن حنبل وابو بكر الباغندي  
 وزكرياء بن يحيى الشَّجَرِي وابو جعفر احمد بن اسحاق البهلول وابو الطَّيِّب  
 محمد بن احمد بن حمدان بن عيسى الوَرَّاق الرُّسَعِي ومحمد بن العباس  
 بن ايوب الاصبهاقي الحافظ وغيرهم قال علي بن الحسين بن عَلَّان الحِرَّانِي الحافظ  
 ° هو ثقة وقال البَشَّارِي لَبَسَ القول °

رَأْسُ صَان بالصَّاد المعجمة جبل في بلاد دُوس له ذكر في حديث ابي هريرة °  
رَأْسُ الْقَنْطَرَةِ قد ذكر في القنطرة لان النسبة اليه قنطري °  
رَأْسُ الْكَلْب جبل باليمامة ويقال انما هي قارات تسمى راس الكلب وقلعة بقومس  
 ايضا تسمى راس الكلب على يسار القاصد الى نيسابور °

° رَأْسُ كَيْفَا من ديار مصر بالجيزة قرب حرَّان كان عِبرته على السلطان ثلثمائة  
 الف وخمسين الف درهم فتحها عياض بن غنم على مثل صلح الرُّها بعد ان  
 غلب على ارضها في ايام عمر بن الخطاب رَضَه وكان هشام بن عبد الملك قد  
 اقطع ابنته عايشة قطيعة برأس كيفا تُعرَف بها قُبضت ايام بني العباس °

رَأْسُ وريسان حصن في جبل وَصَاب من اعمال زَبِيد باليمن °  
 ° رَأْسُكَ مدينة من اشهر مُدُن مُكران ولها رستاق يقال له الخروج وفي جُروم  
حَارَة °

رَأْسَةُ من قرى اليمن °  
رَأْسَت بالشين المعجمة واخره تالا بلد بأقصى خراسان وهو اخر حدود  
 خراسان بينه وبين ترمذ ثمانون فرسخا وفي بين جبلين وكان منها مدخل  
 ٢٠ الترك الى بلاد الاسلام للغارة عليهم فبذل الفضل بن يحيى بن خالد بن برمك  
 هناك باباً مُحْكَمًا °

رَأْسَتَيْنَان الشين معجمة ثر التاء المثناة من فوقها وباء اخر الحروف ساكنة  
 ونون واخره نون من قرى اصبهان ينسب اليها ابو بكر احمد بن محمد بن



جعفر بن احمد بن اسحاق بن حماد سمع ابا القاسم الحسن بن موسى الطبري  
يتسّر وله امالي ومنها ايضا ابو طاهر اسحاق بن ابي بكر احمد بن محمد بن  
جعفر الراشتيناني ولعلته ولد الذي قبله والله اعلم روى عنه الحافظ ابو موسى  
الاصبهاني ء

الراشدية قرية من قرى بغداد ء

راطية موضع ان كان مأخوذا من الارطى فهو نبتٌ والا فهو مرتجل ء  
راعب تنسب اليه الحام الراعية ء

راغسنة بعد الالف غين معجمة والسين مهملة مكررة وراة ونون من قرى  
نسف ء

اراغش بعد الالف غين معجمة مفتوحة واخرة نون من قرى صغد سمرقند  
من الدبوسية والله اعلم ء

الرافدان تشيية الرافد وهو العطية والحباء دجلة والفرات وقيل البصرة  
والكوفة ء

راف بعد الالف فاء اسم رملة قال بعضهم

١٥ وتَنْظُر من عبي لداح تصيقت مخارم من احواز اعفر او رافا

اي تَنْظُر فاشْبَعَ الصم فتولد منه واو والراف والرافة في لغتهم الرحمة ء

الرافقة الفاء قبل القاف قال احمد بن الطيب الرافقة بلد متصل البناء بالركة  
وهما على ضفة الفرات وبينهما مقدار ثلثمائة ذراع قال وعلى الرافقة سوران  
بينهما فصيل وهي على هيمة مدينة السلام ولها ربض بينها وبين الرقة وبه  
٢ اسواقها وقد خرب بعض اسوار الرقة قلت هكذا كانت اولا فلما آلان فان  
الرقة خربت وغلب اسمها على الرافقة وصار اسم المدينة الرقة وهي من اعمال  
الجزيرة مدينة كبيرة كثيرة الخير ء قال احمد بن يحيى لم يكن للرافقة اثر  
قديم اما بناها المنصور في سنة ١٥٥ على بناء مدينة بغداد ورتب بها جندا

من اهل خراسان وجرى ذلك على يد المهدي وهو ولي عهده ثم ان الرشيد  
 بنى قصورها وكان فيما بين الرقة والرافقة فصلا وارض مزارع فلما قام على بن  
 سليمان بن علي اليأ على الجزيرة نقل اسواق الرقة الى تلك الارض وكان  
 سوق الرقة الاعظم فيما مضى يعرف بسوق هشام العتيق فلما قدم الرشيد  
 الرقة استنزد في تلك الاسواق وكان يأتيها ويقيم بها فعمت مدة طويلة  
 والرافقة من قرى البحرين عن نصر وقد خرج منها جماعة من اهل العلم  
 ولهم تاريخ منهم محمد بن خالد بن بجيلة الرافقي كان ينزلها ويقال ان محمد  
 بن اسماعيل البخاري روى عن الرافقي هذا في الصحيح روى عنه عبد الله  
 بن موسى

١٠. اراكسة من مياه عمرو بن كلاب عن ابي زياد

راكس واد وقال العباس بن مرداس السلمي

لأسماء رسم اصبح اليوم دارسا وأوحش منها رَحْرَحَان فراكسا

وقال داود بن عوف اخو بني عامر بن ربيعة

وَأَنَا نَقْنَا الْاَعْلَمَ بْنَ خُوَيْلِدٍ وَجَلَمَ عَقْلًا اِنْ فَقَدْنَا اَبَا حَرْبٍ

١٥. اذا ما حللتهم بالوحيد وراكس فذلك نصر طائش عن بني وقب

راكسة موضع اغارت فيه خثعم ومسلمية على بني هك فهممتهم عك فقال  
 حَوْدَانُ الْعَقِي

صَبْرًا يَوْمَ رَاكَةِ حِينَ شَالَتْ عَلَيْنَا خَثْعَمٌ رَكْنَا صَلِيْبًا

لقيناهم بكل أذل عضب نخال ثيابه قَبَسًا ثَقِيْبًا

٢. رألان اسم جبل وانشدوا فيه او ما اقام مكانه رالان قل ابو الفتح من هز

رألان فهو فعْلان من لفظ الرأل ومن لم يهمز احتمل امرئين احدهما ان يكون

تخفيف رألان كقولك في تخفيف رأس رأس والاخر ان يكون فعْلان من رَوَّلَتْ

الخبز في السمن ونحو اذا أَشْبَعْتَهُ منه وكان قبيلته رَوَّلَان كالجَوْلَان غير انه اعل

على ما جاء من نحو داران وماهان ،

رَامَ أَرْدَشِيرَ قَالِ حَمْرَةَ فِي مَدِينَةِ تَوَجَّ لِلَّهِ بَيْنَ أَصْبَهَانَ وَخُوزِستَانَ فِي الْجِبَالِ ،

رَامَ شَاهَ مِنْ قَرْيَ مَرُو الشَّاهِجَانِ ،

رَامَانَ آخِرُهُ نُونٌ نَاحِيَةً مِنْ بِلَادِ الْفَرَسِ بِالْأَقْوَاذِ ،

هـ رَامَتَيْنِ هُوَ تَثْنِيَةُ رَامَةٍ يَثْنَى كَمَا قِيلَ مَبَايِتَيْنِ وَهُوَ وَاحِدٌ وَهُوَ رَامَةٌ بَعِيْنُهُ  
وَقَدْ ذَكَرْنَا بَعْدَ قَالِ جَرِيرَ

يَجْعَلُنْ مَدْفَعٌ عَاقِلَيْنِ أَيَامَنَا وَجَعَلُنْ أَمْعَزَ رَامَتَيْنِ شِمَالَا

وَعَاقِلَيْنِ أَيْضًا أَرَادَ بِهِ عَاقِلًا وَفِي هَذَا الْمَوْضِعِ جَاءَ

تَسَالَى بَرَامَتَيْنِ سَلَجَمَا ،

١. رَامَجَرْدَ بَعْدَ الْمِيمِ جِيمٌ مَكْسُورَةٌ وَآخِرُهُ دَالٌ مَهْمَلَةٌ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيَ فَارِسَ قَتَلَ

بِهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَعْمَرٍ وَكَانَ قَدِمَهَا غَارِزًا مَعَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هَاشِمٍ بْنِ كُرَيْزٍ فَدُفِنَ  
فِي بَسْتَانٍ مِنْ بَسَاتِينِهَا ،

رَامَجَ مِنْ مَنَازِلِ أَيَادٍ بِالْعَرَايِ قَالِ أَبُو دُوَادٍ الْإِيَادِي

أَقْفَرَ الدَّبِيرَ فَلَا جَارَ مِنْ قَوْمِي فَرَوَى فَرَامَجَ فَخَفِيَهُ

هـ كُلُّهَا نَحْوُ الْحَيْرَةِ مِنْ أَرْضِ الْعَرَايِ ،

رَامَرَانَ بَفَتْحِ الْمِيمِ ثُمَّ رَاةٌ مَهْمَلَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ قَرْيَةٌ عَلَى فَرْسَخٍ مِنْ نَسَسَا مِنْ  
خِرَاسَانَ ،

رَامَ مَهْمُوزٌ وَيَخْفَفُ وَالرَّامُ فِي الْأَصْلِ الرَّامُ أَوْ وَلَدَ طَمَّرَتْ عَلَيْهِ غَيْرُ أُمِّهِ قَالِ بَعْضُهُمْ  
كَأَمْهَاتِ الرَّامِ أَوْ مَطَافِلَا وَهُوَ جَبَلٌ بِالْيَمَامَةِ تَقْطَعُ مِنْهُ الْأَرْحَاءُ قَالِ الشَّاعِرُ

٢. كَانَ حَفِيفُ الْخَصْمَتَيْنِ عَلَى أَسْتَهَا حَفِيفَ رَحَى رَامِيَّةٍ ضَاعَ بُوْقُهَا

وَهَذَا الْجَبَلُ مُعْتَرِضٌ مَطْلَعُ الْيَمَامَةِ يَحُولُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ يَبْرِيسَ وَالْبَحْرَيْنِ  
وَالدَّهْنَاءِ ،

رَامِسَ بِالسِّينِ الْمَهْمَلَةِ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ مُحَارِبَ وَرَامِسَ فَاعِلٌ مِنَ الرَّمْسِ وَهُوَ التَّرَابُ

تحملة الريح فترمس به الآثار اى تعفوها حدث عبد الملك بن ابي بكر بن محمد بن عمر بن حزم عن ابيه عن جده عمر بن حزم قال كتب رسول الله صلعم هذا كتاب من محمد رسول الله لعظيم بن الحارث المخاريق ان له الجمعة من رامس لا يحاقه احد وكتب الأرقم،

ه رَامُش بضم الميم واخره شين قرية من اعمال بخارا ينسب اليها ابو اسحاق ابراهيم الرامشى يروى عن ابي عمرو محمد بن محمد بن صابر البخارى وغيره روى عنه ابو محمد التخشى،

رَامُشَرِسْتَان قال الاصطخرى ويقال ان المدينة القديمة بساجستان في ايام العجم الاول كانت فيما بين كرمان الى ثلاث مراحل من زرنج وابنيته وبعض البيوتها قاية الى هذه الغاية واسم هذه المدينة رام شهرستان ويقال ان نهر ساجستان كان يجرى هليها فانقطع ثبف كان سكر من هند مند فاتخض الماء عنها ومال فتعطلت فحول الناس عنها وبنوا زرنج فهي اليوم مدينة ساجستان،

رَامِشِين اظنها من قرى همدان قل شيرويه مظفر بن الحسن بن الحسين بن منصور الرامشيني الشافعي روى عن ابي محمد الحسن بن احمد بن محمد الابهري الصغار سمع منه المعدادي وكان صدوقا واميرى بن محمد بن منصور بن ابي احمد بن جيهك بن بكير بن اخرم بن قيصر بن يزيد بن عبد الله بن مسرور ابو المعالي الرامشيني قل شيرويه قدم علينا مرارا روى عن ابي منصور المقيومي وابي الفضايل عبد السلام الابهري وابي محمد الحسن بن محمد بن كاكا الابهري المقرئ وكان فقيها اديبا فاضلا فهما متورقا صائما وكان خادما الفقراء برامشين صدوقا اسمه اميرى،

رَامَن بليده بينها وبين همدان سبعة فراسخ وبينها وبين بروجرد احد عشر فرسخا،

رَامِيْ بعد الميم المفتوحة نون مكسورة بلفظ نسبة اللفظ الى نفسك من رام  
 يروم قرية على فرسخين من بخارا عند خُنْبُون وقد خربت الآن وقد نسب  
 اليها قوم من العلماء منهم ابو احمد بن حكيم بن لُقْمَان الرامي روى عن  
 ابي عبد الله بن حفص البخاري وغيره روى عنه ابو الحسن على بن الحسن  
 هـ بن عبد الرحيم القاضي ،

رَامُوسَة من ضياع حلب على فرسخين تلقاء قنسرين ،  
رَامَهْرَمَز ومعنى رام بالفارسية المراد والمقصود وهرمز احد الاكسرة فكان هذه  
 اللفظة مركبة معناها مقصود فرمز او مراد هرمز وقال حمزة رامهرمز اسم مختصر  
 من رامهرمز اردشير وفي مدينة مشهورة بنواحي خوزستان والعامة يستعملونها  
 ارامز كَسَلًا منهم عن تنمة اللفظة بكملها واختصارا ورامهرمز من بين مدن  
 خوزستان تجتمع الخل والجوز والاترنج وليس ذلك يجتمع غيرها من

مدن خوزستان وقد ذكرها الشعراء فقال ورد بن الورد الجعدي  
 اَمْعَثَرًا اَصْنَجَتْ فِي رَامَهْرَمَزِ لا كُلُّ كَعْبِي هُنَاكَ غَرِيبُ  
 اذا راح ركب مصعدون فقلبه مع المصعدين الراحين جنب  
 هـ وان القليب الفرد من ايمن الجي الى وان له آتاه لحبيب  
 ولا خير في الدنيا اذا لم تنز بها حبيبًا ولم يطرب اليك حبيب  
 وقال كعب الاشقي يدكر وفاة بشر بن مروان

حتى اذا حَلَفُوا الاعواز واجتمعوا بهرامهرمز من وافي به الخمر  
 نَعِيْ بِشْرٍ فحال القوم وانصدعوا الا بقايا اذا ما ذكروا ذكروا  
 هـ رَامَة قد نكرت لغتها في رام وفي منزل بينه وبين الرَّمَادَة ليلة في طريق  
 البصرة الى مكة ومنه الى امرة وفي آخر بلاد بني تميم وبين رامة وبين البصرة  
 اثنتا عشرة مرحلة وفيها جاء المثل تسالي بهرمتين سَلَجَمًا وقيل رامة  
 هصبة وقيل جبل لبني دارم قال جرير

حَتَّى الْغَدَاةِ بِرَامَةَ الْأَطْلَالَا رَسْمًا تَحْمِلُ أَهْلُهُ فَأَخَالَا  
 إِنَّ السَّوَارِي وَالْقَوَادِي غَادَرَتْ لِلرَّيْحِ مَحْتَسِرَةً بِهِ وَتَجَالَا  
 لَمْ أَرْ مِثْلَكَ بَعْدَ عَهْدِكَ مَنْزِلًا فَسُقِيتَ مِنْ سَبِيلِ السَّمَاءِ سَجَالَا  
 اصْبَحْتَ بَعْدَ جَمِيعِ أَهْلِ الدُّنْيَا فَقَرًّا وَكُنْتَ مَرْبَّةً مَحْلَالَا

ه ورامه ايضا من قرى البيوت المقدس بها مقام ابراهيم الخليل عم وقال بشر بن

ابى حازم

عَفَّتْ مِنْ سُلَيْمَى رَامَةً فَكَثَّيْبُهَا وَشَطَطَتْ بِهَا عَنْكَ النَّوَى وَشَعْرُوبُهَا  
 وَغَيْرُهَا مَا غَيَّرَ النَّاسَ قَبْلَهَا فَبَانَتْ وَحَاجَاتِ النَّفُوسِ نَصِيبُهَا  
 وَقَالَ الْحَرَمَازِيُّ سَأَلْتُ أَمْرَأَةً مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ زَوْجَهَا فَقَالَتْ اطْعِمْنِي سَلْجَمًا  
 ١٠ فَقَالَ مِنْ أَيْنَ سَلْجَمٍ هُنَاكَ وَأَنْشَأَ يَقُولُ تَسْأَلُنِي بِرَامَتَيْنِ سَلْجَمًا  
 يَا هِنْدُ لَوْ سَأَلْتَ شَيْئًا أَتَمًّا جَاءَ بِهِ اللَّيْلُ أَوْ تَيْمَمًا

فَنَمَى هَذَا الْكَلَامُ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ فَأَمَرَ بِالرَّامَتَيْنِ فُزِعَتَا عَنْ آخِرِهَا  
 سَلْجَمًا،

رَامِيَّتُنْ بِكُسْرِ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْيَاءِ وَثَلَاثَةُ وَاحِدَةٍ وَآخِرُهُ نُونٌ قَرْيَةٌ بِخَارَا يَنْسَبُ  
 ٥ إِلَيْهَا رُوحُ بْنُ الْمُسْتَنِيرِ أَبُو إِبْرَاهِيمَ الرَّامِيَّتِيُّ الْخَارِيُّ رَوَى عَنْ الْمُحَقِّقِ بْنِ

سَابِقٍ وَغَيْرِهِ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ هَاشِمٍ بْنُ ذُعَيْمٍ وَذَكَرَهَا الْعَرُوفِيُّ بِالزَّاءِ،  
 رَامِيٌّ بِمُضِيِّ وَاحِدِ الرَّمَاءِ جَزِيرَةٌ فِي بَحْرِ شَلَاظٍ فِي أَقْصَى بِلَادِ الْهِنْدِ عَظِيمَةٌ  
 يَقُولُونَ أَنَّهَا ثَمَانِيَةٌ فَرَسَخٍ وَبِهَا عِدَّةُ مُلُوكٍ لَا يَدِينُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ وَلَعَلَّهَا  
 الْجَزِيرَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِسَيْلَانَ فَإِنَّ سَيْلَانَ خَبَرَنِي بِمِثْلِ هَذِهِ الصِّفَةِ،

٢٠ الزَّائِنُ مَدِينَةٌ بَيْنَ مَرَاغَةَ وَزَنْجَانَ قِيلَ فِيهَا مَعْدَنُ ذَهَبٍ وَمَعْدَنُ الْأَسْرَبِ قَالَ  
 مِسْعَرٌ وَاسْتَعْلَمْتُ مِنْهُ مُرَدَّاسُجًا فَحَصَلَ لِي مِنْ كُلِّ مَتْنِهَا دَانِقٌ وَنَصْفُ فَصَّةٍ  
 وَوُجِدَتْ فِيهِ الْيَبْرُوحُ كَثِيرًا عَظِيمًا الْخَلْقَةُ يَكُونُ الْوَاحِدُ مِنْهُ عَشْرَةُ أَرْعَ  
 وَآكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ وَفِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ نَهْرٌ مِنْ شَرْبٍ مِنْهُ أَمِنْ الْخَصَاةِ أَبَدًا وَبِهَا

حشيشة تُصَحَّك من تكون معه حتى يخرج به الصَّحَّك الى الرَّغْوَسَة وان سقطت منه او شيء منها اعتراه حزنٌ لذلك وبكلاء وبها حجارة بيض غير شَفَافَة يقيم الرصاص ويقع بها من السحاب دُويبة تنفع من داء الثعلب بالَّلَطُوخ هكذا ذكره مسعر بن مهلهل، والذي عندي ان الرّان وأران واحد وهى ولاية واسعة من نواحي ارمينية قال عمر بن محمد الجَنْفَى مدح محمد بن عبد الواحد اليمامى

حتى اتي جبال الرّان منتجعاً من وابل غيبت جود ينعش البشرأ  
وأحكّم الرّان حتى نام صاحبها أمنا وشرّد عنها من بغى أشراً

وقال ايضا

يا ويح نفس أشرت طوارقها بالهمّ فالهمّ لا يفارقها  
وويح تجديّة منعمّة أضحى مقيماً بالرّان وامقها  
فكم اتي الآن دون مطلبها من عرض تبدو مهارقها  
ومن جبال بالرّان قد قرّنت الى جبال اخرى تساققها  
فليت عيني ترى اذا نظرت نجداً وقد آتت حدائقها

هـ والرّان حصن ببلاد الروم في الثغر قرب ملطية والقرب منه حصن كركر ذكره

المتنبي في مدح سيف الدولة حيث قال

وبتن حصن الرّان رزخى من الوجى وكلّ عزيز للامير ذليل

وقال ايضا

فكان ارجلها بتربة منبج يطرحن ايديها حصن الرّان،

١٠ ارانى بنونين اسم موضع،

رأوناة بعد الالف نون وواو ساكنة ونون اخرى وهو محدود قال ابن اسحاق في السيرة لما قدم النبي صلعم المدينة اقام بقباء اربعة ايام وأسس مسجده على التقوى وخرج منها يوم الجمعة فادركت رسول الله صلعم الجمعة في بى

سالم بن عوف وصلّاها في المسجد الذي في بطن الوادي وادي رانوثاء فكانت  
اول جمعة صلّاها بالمدينة وهذا له اجدته في غير كتاب ابن اسحاق الذي  
خصّنه ابن هشام وكلّ يقول صلّى بهم في بطن الوادي في بني سالم ورانوثاء بوزن  
عاشوراء وخابوراء،

ه راور بتكبرير الراء وفتح الواو مدينة كبيرة بالسند من فتوح محمد بن القاسم  
الثَّقَفِي،

رَاوَسَان بسين مهملة واخره نون من قرى نيسابور،  
رُووسُ الشَّيَاطِين قال ابن قُتَيْبَةَ في المشكل هو جبل بالحجاز متشعبٌ شنعُ  
الخلقة،

١٠ رَاوَنْج ويقال رِبُونَج وقد ذكرت هناك،

الرَّاءُ وَذَان قلعاً حصينة وكورة طيبة معشبة مشجرة من نواحي حلب،  
رَاوَنْد بفتح الواو ونون ساكنة واخره دال مهملة بلمدة قرب قاشان واصبهان  
قال حمزة وأصلها راهاوند ومعناه الخير المصاعف قال بعضاهم وراوند مدينة  
بالموصل قديمة بناها راوند الاكبر بن بيوراسف الصحاك وذكر ان رجلين  
ه من بني اسد خرجا الى اصبهان فأخيا دهقاناً بها في موضع يقال له راوند  
ونادماه فأت احدهما وبقي الاسدي الآخر والدهقان فكانا ينادمان قبره  
ويشربان كأسين ويصبيان على قبره كأساً ثم مات الدهقان فكان الاسدي الغابر  
ينادم قبريهما ويترنم بهذا الشعر وقال بعضاهم ان هذا الشعر لقُتَيْبِ بن ساعدة  
الايادي في خليليين كانا له وماتا وقال اخرون هذا الشعر لنُصْر بن غالب يروى  
٢٠ اوس بن خالد وأنيساً

نديي هُبّا طالما قد رَقَدْتِمْا أَجِدْكُمْ لا تَقْضِيان كَرَاكُمْا  
اجدكما ما تَرْتِيان لموجع حزين على قَبْرَيْكَا قد رَتَاكُمْا  
اَلَمْ تَعْلَمَا مَا لِي بِرَاوَنْدَ كُلِّهَا وَلَا خَزَائِي مِنْ صَدِيقِي سَوَاكُمْا



جَرَى النُّومُ بَيْنَ الْعُظْمِ وَلِلدِّ مَنكِ كَاتِكَا سَاقِ عُقَارِ سَقَاكُمَا  
 أَصْبُ عَلَى قَبْرَيْكَا مِنْ مُدَامَةٍ فَلَا تَذَوِّقَاهَا تَرَوُ قَرَاكُمَا  
 أَلَمْ تَرْجُمَانِي أَتَنِي صَرْتُ مَفْرَدَا وَأَتِي مَشْتَقِي إِلَى أَنْ أَرَاكُمَا  
 فَإِنْ كُنْتُمَا لَا تَسْمَعَانِ يَا الذِّى خَلِيلِي مِنْ سَمْعِ الدَّعَاءِ فَهَآكُمَا  
 أَقِيمِرْ عَلَى قَبْرَيْكَا لَسَمْتُ بَارِحًا طَوَالَ اللَّيَالِي أَوْ يُجِيبُ صَدَاكُمَا  
 وَأَبْكِيكَا طَوَالَ الْحَيَاةِ وَمَا الذِّى يَرُدُّ عَلَى ذِي عَوْلَةٍ أَنْ يَكَاكُمَا

وينسب إلى راوند زيد بن علي بن منصور بن علي بن منصور الراوندي أبو  
 العلاء المحدث من أهل الري سمع أبا القاسم إسماعيل بن حمدون بن إبراهيم  
 المُرَكي الرّازي وأبا نصر أحمد بن محمد بن صاعد القاضي وأبا محمد عبد  
 الواحد بن الحسن بن الصّغار أجازة للسمعاني وكان مولده في سنة ٤٧٢ هـ

رَأَوْنُ بِفَتْحِ الْوَاوِ وَآخِرُهُ نُونٌ بَلِيدَةٌ مِنْ نَوَاحِي طَخَارِسْتَانَ شَرْقِي بَلُخِ لَيْسَتْ  
 بِالْكَبِيرَةِ كَانَتْ لِيَحْيَى بْنِ خَالِدِ بْنِ بَرْمَكٍ كَثِيرَةٌ الْخَيْرِ لَيْسَ يَسْلُمُ عَلَى أَهْلِهَا  
 وَالْقَالَ الْكَلْبِيُّ أَبُو الْقَاسِمِ الْبَلَخِيُّ وَحَسَنٌ عَنْ ابْنِ أَبِي بَرٍّ وَلَكِنْ سَلَّمَ اللَّهُ مِنْهُمْ  
 يَنْسَبُ إِلَيْهَا عَبْدُ السَّلَامِ ابْنُ الرَّأَوْنِيِّ وَهُوَ الْقَضَاءُ بِرَأَوْنٍ وَكَانَ فَقِيهًا مُنَاطِرًا  
 ١٥ سَمِعَ أبا سَعْدٍ أَسَدَ بْنَ الظَّهِيرِ ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي شَيْوْخِهِ

رَأَوْنَسَرُ بِفَتْحِ الْوَاوِ وَسُكُونِ النُّونِ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَآخِرُهُ رَاءٌ مِنْ قَرَى  
 أَرْغِمَانُ يَنْسَبُ إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّائِسِيُّ

رَأَوْنِيرُ الْوَاوِ مَفْتُوحَةٌ وَآخِرُهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ مِنْ قَرَى أَرْغِمَانِ كَبِيرَةٍ وَقَدْ نُسِبَ  
 إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ عَمْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
 ٢٠ الْخَطِيبُ الْأَرْغِمَانِيُّ أَبُو الْعَبَّاسِ مِنْ أَهْلِ رَأَوْنِيرِ أَحَدِي قَرَى أَرْغِمَانِ أَخُو الْأَمَامِ  
 أَبِي نَصْرِ الْأَرْغِمَانِيِّ الْأَكْبَرِ مِنْهُ كَانَ فَقِيهًا صَالِحًا سَدِيدًا حَسَنَ السُّورَةِ كَثِيرَ  
 الْخَيْرِ وَرَدَ نَيْسَابُورَ وَتَفَقَّهَ عَلَى الْأَمَامِ أَبِي الْمَعَالِي الْجَوْنِيِّ وَأَقَامَ بِهَا مَدَّةً ثُمَّ رَجَعَ  
 إِلَى الْمَناحِيَةِ وَسَمِعَ الْأَسَدَانَ أبا الْقَاسِمِ الْقَشِيرِيَّ وَأبا الْحَسَنَ عَلِيَّ بْنَ أَحْمَدَ

الواحدى واما حامد احمد بن الحسن الازهرى واما نصر احمد بن محمد بن محمد بن المسيب الارغيبى واما القاسم المطهر بن محمد البجيرى واما بكر محمد بن القاسم الصقار كتب عنه ابو سعد وابو القاسم الدمشقى وتوفي بنيسابور في ثلثي عشرين من شهر رمضان سنة ٤٣٤ هـ

٥ رَأَيْتُ بِكَسْرِ الرَّاوِ وِياهُ مِثْنَاةٌ مِنْ تَحْتِ مِفْتُوْحَةٍ بَلْفُظِ رَاوِيَةِ الْمَاءِ قَرِيَةً مِنْ غَوْطَةِ دِمَشْقَ بِهَا قَبْرُ أُمِّ كَلْثُومٍ وَقَبْرُ مَدْرَكِ بْنِ زِيَادِ الْفَزَارِيِّ عِخَانِي وَقَدَمُ الشَّامِ مَعَ ابْنِ عَمِيْدَةَ ثَمَاتِ بِدِمَشْقَ مُدْفِنٌ بِرَاوِيَةِ وَهُوَ أَوَّلُ مُسْلِمٍ دُفِنَ بِهَا عَنْ أَبِي عَسَاكِرٍ وَالْمَصْأَبِ بْنِ عِيْسَى الْكَلَاعِيِّ الزَّاهِدِ كَانَ يَسْكُنُ رَاوِيَةَ مِنْ قَرْيَةِ دِمَشْقَ وَعَبْدُ سَلِيْمَانَ الْحَوَّامِ وَحَدَّثَ عَنْ شُعْبَةَ حَتَّى عَنْهُ الْقَاسِمُ بْنُ عَثْمَانَ الْجَوْفِيِّ وَاحْمَدُ بْنُ ابْنِ الْحَوَّارِيِّ وَعَبِيْدُ بْنُ عَصَامٍ الْخَرَّاسَانِيُّ

رَأَيْتُ قُلَّ ابْنِ زِيَادِ الْكَلَالِيِّ رَاهِصٌ مِنْ جِبَالِ ابْنِ بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ وَأَنْشَدَ أَبُو الْإِنْدِيِّ

رَوَيْتَ جَبْرًا يَوْمَ انْزَعَةِ الْهَوَى وَبَصَرِي وَقَدْ تَنَكَّ الرِّيحُ الْجَنَابُ  
سَقَى اللَّهَ تَجْدًا مِنْ رَبِيعٍ وَصَيْفٍ وَخُصَّ بِهَا أَشْرَافُهَا فَالْجَوَانِبُ  
إِلَى أَجَلِي فَالْمُطْلَبِينَ فَرَاهِصَ هُنَاكَ الْهَوَى لَوْ أَنَّ شَيْئًا يَقَارِبُ

١٥ وفي كتاب الاصمعي ولبي قريط بن عبد بن ابى بكر بن كلاب راهص ايضا وفي حرة سوداء وفي اكام منقاداة تسمى نعل راهص ثم الجفر جفر البعر  
راهط بكسر الهاء وطاء مهملة موضع في الغوطة من دمشق في شرقيته بعد مرج عذراء اذا كنت في القصير طالبا لثنية العقاب تلقى حمص فهو عن  
٢. يمينك وسماها كتيّر نقعاء راهط قال

ابوكم تَلَاقَى يَوْمَ نَقْعَاءِ رَاهِطَ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ وَفِي تَنْقَى وَتُقْتَلُ

راهط اسم رجل من قضاة ويقال له مرج راهط كانت به وقعة مشهورة بين قيس وتغلب ولما كان سنة ٩٥ مات يزيد بن معاوية وولى ابنه معاوية بن

يزيد مائة يوم ثم ترك الامر واعتزل وباع الناس عبد الله بن الزبير وكان مروان بن الحكم بن ابي العاصم بالشام فهم بالمسير الى المدينة ومبايعة عبد الله بن الزبير فقدم عليه عبد الله بن زياد فقال له استحييت لك من هذا الفعل اذ اصبحت شيخ قريش المشار اليه وتبايع عبد الله بن الزبير وانت ه اولي بهذا الامر منه فقال له لم يفت شي فبايعة وبايعه اهل الشام وخالف عليه الصحاك بن قيس الفهري وصار اهل الشام حزبين حزب اجتمع الى الصحاك ثمج راهط بغوطة دمشق كما ذكرنا وحرب مع مروان بن الحكم ووقعت بينهما الواقعة المشهورة بهرج راهط قتل فيها الصحاك بن قيس واستقام الامر لمروان وقال زفر بن الحارث الكلبي وكان قريويذ عن ثلاثة ا بنين له و غلام فقتلوا

لعمري لقد اُبقت وقبعة راهط لمروان صدعا بيننا متناهيما  
ارني سلاحى لا ابا لك انسى ارى الحرب لا تزداد الا تماديا  
ابعد ابن عمرو وابن مَعْن تتابعا ومقتل قَامر أُمَيّ الأمانيا  
وتذهب كلب لم تنلها راحنا وتترك قتلى راهط في ما هيا  
فلم تر متى نبوة قبل هذه فراى وتركى صاحبي ورائيا  
عشية أُجْرى بالقرينين لا ارى من الناس الا من على ولا ليا  
ايذهب يوم واحد ان أسأته بصالح أيامى وحسن بلائيا  
فلا صلح حتى تخط الخيل بالقنا وتثر من نسوان كلب نسايا  
فقد ينبت المرى على دس الثرى وتبقى حزازات النفوس كما هيا

٢. قل ابن السكيت فراقذ حصية حمراء في الحرة بواد يقال له راهط ،

راهون رستاق بالسند مجاورة للمنصورة وزروعها مباغس قليلة الثمر الا ان لهم مواشى كثيرة ،

رايان بلفظ تشنية رأى جبل بالحجاز ورايان من قرى ناحية الاعلم من نواحي

هذه ان قال شيرازيه مطهر بن احمد بن عمر بن محمد بن صالح ابو الفرج روى  
عن ابى طالب ابن الصباح وهارون بن طاهر وعامة مشايخنا وكان ثقة صدوقا  
حسن السيرة فاضلا مات برآيان الاعلم في جمادى الاخرة سنة ٥٠٠هـ  
رأس بعد الالف ياء مائة من تحت كانه فاعل من الرئاسة بئر لبني قزارة  
وجبل في البحر الشامي قال النعمان بن بشير

كيف اراك بالمغييب ودوني ذو صغير فرأس فمغان

وقال النعمان ايضا

امن ان ذكرت ديار الحبيب عاد لعينيك تسكباها  
فبت العبيد ونام الخليل وأعتاد نفسك اطربها  
اذا ما دمشق قبيل الصبا ح غلف دونك ابوابها  
وامست ومن دونها رأس فأبان من بعد تنتابها  
رأى يقال فرس رابع اى جواد وشى رابع اى حسن كانه يروع لحسنه اى  
يبهت ويشغل عن غيره وهو فناء من افنية المدينة  
الرابعة تانيث الذى قبله دار رابعة موضع بمكة فيه مدفن آمنة بنت وهب  
أم رسول الله صلعم وقيل بل دفنت بالابواء بين مكة والمدينة وقيل بمكة  
في شعب اى دب وقيل رابعة مالا على متن الطريق لبني عميلة وقال السكوني  
الرابعة منزل في طريق البصرة الى مكة بعد امرة وقبل ضربة وقد ذكرناه  
فيما تقدم

الرابعة بالغين المعجمة قال الحفصى الرابعة نحل لبني العنبر باليمامة وبالغين  
المعجمة والباء الموحدة رواية فيه وهو غلط يحتاج الى كشف وفي كتاب ابي  
زياد الرابعة بالياء والغين معجمة مالا لبني غنى بن أعصر بعد امرة وسواج  
جبل لهم والرابعة تنسب الى سواج

الرابعة في محلة عظيمة بفسطاط مصر وفي المحلة التي في وسطها جامع عمرو

بن العاصي أما سميت الراية لان عمرو بن العاصي لما نزل محاصرا للحصن  
كما ذكرنا في الفسطاط وكان في صحبته قبائل كثيرة من العرب واختلطت كل  
قبيلة خطّة بأرض مصر في معرفة بهم الى الآن وكان في صحبته قوم من قريش  
والانصار وخرامة وفغار واسلم ومزينة واشجع وجهبينة وثقيف ودوس وعيس  
ه وجرش والليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة والعنقاء فلم يكن لكل بطن  
من هؤلاء من العدد ما ينفرد بدعوة في الديوان وكره كل بطن ان يذنا باسم  
قبيل غيره وتشأحوا في ذلك فقل عمرو بن العاصي فانا اجعل راية ولا أنسبها  
الى واحد منكم ويكون موقفكم تحتها وتسمون منزلهم بها فأجابوه الى ذلك  
فكانت الراية لهم كالنسب الجامع وكان ديوانهم عليها واختلطوا كلهم في موضع  
ا. واحد فسميت هذه الخطّة بهم لذلك ، وراية القلزم كورة من كور مصر القبلية ،

وراية موضع في بلاد هذيل قل قيس بن العيزارة الهذلي وهو في اسرهم  
وقال نسبه لو قتلنا لسماءنا سواكنى نى الشجوة انذى انا فاجع  
رجال ونسوان بأكناف رايته الى حثن تلك العيون الدوامع  
باب الرء والباء وما يليهما

١. الرّاء بضم اوله وتخفيف ثانيه مقصور جمع رواء وهو ما علا من الارض وهو  
موضع بين الأبواء والسقييا من طريق الجادة بين مكة والمدينة وفي شعر كثير  
وكيف ترجيها ومن دون ارضها جبال الرّاء تلك الطوال البواسف ،  
رّاء بفتح اوله وتخفيف ثانيه وتكرير الباء الموحدة وهو في اللغة السحاب  
الابيض وقيل السحاب الذي تراه كأنه دون السحاب قد يكون ابيض وقد  
٢. يكون اسود وهو موضع عند بئر ميمون بمكة ورّاء ايضا جبل بين المدينة  
وقيد على طريق كان يسلك قديما يذكر مع جبل آخر يقال له خولة مقابل  
له ولها عن يمين الطريق ويساره ،

رّاء بضم اوله وتخفيف ثانيه وتكرير الباء ايضا وهو في اللغة جمع رء وفي

الشاة اذا ولدت وهو ما بين الولادة الى شهرين وقال الاصمعي جمع الرقي رباب  
قل بعضنا

خليل خُود غَرَّهَا شَبَابُهُ اعجبها ان كبرت ربابه  
ويقال كان ذلك في رقي شبابه وربانته وربانته اى اوله وهو ارض بين ديار بني عامر  
وبلحارث بن كعب قيل الرباب في ديار بني عامر في منتهى سيل بيشة وغيرها  
من الادوية في نجد وقال عبد الله بن العجلان النهدي  
الا ان هذا اصبحت عامريته واصبحت نهدياً بجديين ثانيا  
تحل الرباب في نيمر بن عامر بارض الرباب او تحل المطاليا  
وقال جابر بن عمرو المري

١. كان منازل وديار قومي جنوب قنا وروضات الرباب  
وهذه منازل مرة بن غطفان بنواحي الحجاز وقال  
وحلّت روض بيشة فالربابا،

رباع بفتح اوله واخره حاء مهملة الربيع والربيع مثل شبه وشبه اسم ما رحبه  
التاجر وكذلك الرباع بالفتح والرباع ذويبة كالتسنور ورباع في قول الشاعر  
١٥ هذا مقام قدمي رباع فهو اسم ساق واما المقصود هاهنا فهو قلعة رباع  
مدينة بالاندلس من اعمال طليطلة استولى عليها الافرنج منذ سبعين سنة  
او نحوها وفي غربي طليطلة وبين المشرق والحدوف من قرطبة ولها عدة قرى  
ونواحي ويسمونها الاجزاء يقوم مقام الاقليم كما ذكرنا في اصطلاحهم في لفظه  
الاقليم في اول الكتاب منها جزء البكريين وجزء اللخميّين وغير ذلك ، وقد  
٢. نسب الى هذه المدينة قوم منهم محمد بن سعد الرباحي صاحب نحو ولغة  
وشعر ويقال له الحياتي ايضا نسب الى مدينة حيان ، والفقيه المحدث محمد  
بن ابي سهلويه الرباحي وقسم بين الشارح الرباحي المحدث الفقيه ،  
رباع بكسر اوله واخره عين مهملة جمع ربع موضع عن ابن دريد ،

الرَّيَّانُ بضم أوله وتشديد ثانيه وأخره نون ورَّانُ شيءٌ أولُهُ ومنه رَّانُ الشَّبَابِ  
وهو هاهنا ركن ضخم من أركان آجاء

الرَّيَّانِيَّةُ بالضم من مبياه بنى كُليب بن يربوع بأرض اليمامة عن محمد بن  
أدريس بن أبي حفصة

هـ الرِّبَاضُ جمع ربيعة كأنه واحدة مرابض الابل والغنم وهو وادي ربايض في  
شعر عبدة بن الطبيب

الرَّبَاعُ جمع ربيعة وفي بيضة الحديد والربيعة أيضا الحجر يتربع أى يُشال  
قال السَّكُونِي أنا صدرت عن سميراء تقاؤدت لك أعلام يقال لها الرباع شرق  
الطريق مصعدا وقال الأسود الرباع أكناف من بلاد بني أسد قال وأنشدنا  
أبو الندى

وبين خَوَيْنَ زَقَافٍ واسعٍ زَقَافٍ بين التين والرباع

وقال امرأة

لعمرك للغمران غمرا مقلد فذو حجب غلانة ودوافعة  
وخو إذا خو سقته لهابه وأمرع منه تينته وربايعة  
أحب الينا من فرابج قرية تراق ومن حتى تنق صفادعة ١٥

وقال الأصمعي الرباع بينه وبين حبشي وهو جبل يشترك فيه الناس  
ربب بباعين موحدين وأن بتجد من ديار عمرو بن نعيم وقيل من بلاد  
صُدرة فما يلي الشام من وراء أيلة عن نصر  
ربح آخره خلاء معجمة وهو بوزن زفر وهو معدول من رابح وفي المرأة لل  
يغشى عليها عند الجاع أى تفتت حواسها ولعل الماشى في هذا الموضع يتعب  
حتى يربط وهو جبل

ربد بالحريك والذال معجمة جبل عند الربدة قالوا وبه سميت الربدة  
الربدة بفتح أوله وثانيه وذال معجمة مفتوحة أيضا قال أبو عمرو سألت قعلبا

عن الربذة اسم القرية فقال ثعلب سالت عنها ابن الاعرابي فقال الربذة  
الشدة يقال كُنَّا في رَبْدَةٍ فَجَلَمْتُ عَنَّا وفي كتاب العين الربذ خفة القوايم  
في المشى وخفة الاصابع في العمل تقول انه لَرَبْدَةٌ والربذات العُهن للة تعلق  
في اعناق الابل الواحدة ربذة وقال ابن الكلبي عن الشرق الربذة وزرود  
٥ والشقرة بنات يثرب بن قانية بن مهليل بن ارم بن عبيد بن ارفخشذ بن  
سام بن نوح عم، والربذة من قرى المدينة على ثلاثة اميال قريبة من ذات  
عرق على طريق الحجاز اذا رحلت من فيد تريد مكة وبهذا الموضع قبر ابي  
قر الغفاري رَضَ واسمه جُنْدُب بن جُنَادَة وكان قد خرج اليها مغاضبا  
لعثمان بن عفان رَضَ فاقام بها الى ان مات في سنة ٣٣، وقرأت في تاريخ ابي  
١٠ محمد عبيد الله بن عبد المجيد بن سيران الاهوازي قال وفي سنة ٣٩٩ خربت  
الربذة باتصال الحروب بين اهلها وبين ضربة ثم استأنى اهل ضربة الى القرامطة  
فلستجدوهم عليهم فارتحل عن الربذة اهلها فخرت وكانت من احسن منزل  
في طريق مكة، وقال الاصمعي يذكر تجدًا والشرف كبد نجد وفي الشرف  
الربذة وفي الحى الايمن وفي كتاب نصر الربذة من منازل الحاج بين السليمة  
٥ والعف، وينسب الى الربذة قوم منهم ابر عبد العزيز موسى بن عبيدة بن  
نسيط الربذي واخوه محمد وعبد الله روى عبد الله عن جابر عن عتبة  
بن عامر روى عنه اخوه موسى وقتله الخوارج سنة ١٣٠ وغيره، وفي تاريخ  
دمشق عبد الله بن عبيدة بن نسيط الربذي مولى بني عامر بن لُؤَيٍّ  
وفد على عمر بن عبد العزيز رَضَ وروى عنه وعن عبيد الله بن عتبة وعن  
٢٠ جابر بن عبد الله مرسل روى عنه عمر بن عبد الله بن ابي الايثم وصالح  
بن كيسان واخوه موسى بن عبيدة قال محمد بن احمد بن يعقوب بن  
شيبه قال دروي موسى بن عبيدة الربذي وهو ضعيف الحديث جدًا وهو  
صدوق عن اخيه عبد الله بن عبيدة وهو ثقة وقد ادرك غير واحد من



الصحابة كذا فيه سؤالا ضعيف للحديث ثم قل صدوق ،

الرَّبِضُ بالتحريك واخره ضاد معجم وهو في الاصل حريم الشيء ويقال لزوجته الرجل رِبْضَةً ورِبْضَةً قال ابو منصور الرِبْضُ فيما قال بعضهم اساس المدينة والبناى والرِبْضُ ما حوله من خارج الاول مضموم والثاني بالتحريك وتال بعضهم هما لغتان ، الارابض كثيرة جدًّا وقُل ما تخلو مدينة من ربض وانما نذكر ما أضيف فصار كالعلم او نسب اليها احد من العلماء ،

رَبْضُ ابْنِ عَوْنٍ واسمه عبد الملك بن زيد ببغداد في شارع دار الرقيق في الدرب النافذ الى دار عبد الله بن طاهر وكان ابو عون من موالى المنصور وكان يتنوّى له مصر ثم عزل عنها ،

١. رِبْضُ اصبهان ويقال له ربض المدينة ينسب اليه ابو شكر احمد بن محمد بن

على الربضى سمع الاصبهانيين حدث عنه سليمان بن احمد الاصبهاني ،

رَبْضُ ابْنِ حَنِيفَةَ محلة كانت ببغداد قرب الحرير الطاهري بالجانب الغربى تتصل بباب التين من مقابر قريش ينسب الى ابْنِ حَنِيفَةَ احد قواد المنصور وليس بصاحب المذهب ،

٢. رِبْضُ حَرْبٍ في المحلة المعروفة اليوم بالحربية وقد ذكرت ،

رَبْضُ حَمَزَةَ بن مالك بن الهيثم الخوايى بالجانب الغربى كانت وخربت ،

رَبْضُ حَمِيد بن قحطبة الطاهى ببغداد متصل بالنصرية والنصرية اليوم عامرة وربض حميد خراب ويتصل به ربض الهيثم بن سعيد بن ظهير وكان حميد احد النقباء في دولة بنى العباس ،

٣. رِبْضُ الْخَوَازِمِيَّةِ يتصل برَبْضِ الْفَرَسِ بالجانب الغربى كان يفرها الخوارزمية من

جند المنصور وفي هذا الربض درب التجارية ايضا ،

رَبْضُ الدَّارَيْنِ حلب امام باب انطاكية في وسطه قنطرة على قويق قال احمد بن الطيب الفيلسوف كان محمد بن عبد الملك بن صالح بناء وبني فيه داراً

اعنى الربض ولم يستتمه واتمه سيماء الطويل ورم ما كان استهدم منه وصير  
عليه باب حديد حذاء باب انطاكية اخذه من قصر بعض الهاشميين جلب  
يسمى قصر البنات وسمى الباب باب السلامة وبني سيماء فيه دارا ايضا مقابلة  
لدار عبد الملك بن صالح فسمى ربض الدارين لذلك ء

٥ ربض الرافقة قد نسب اليه وهو الذى يسمى الرقة وهو كان ربضا للمرافقة  
فغلب الآن على اسم المدينة ء

ربض رشيد متصل بربض الخوارزمية ببغداد ورشيد مولى للمنصور وهو والد  
داود بن رشيد المحدث ء

ربض زياد بشيراز ينسب اليه احمد بن ابراهيم بن احمد بن عثمان بن  
المثنى ابو المثنى الباهلى الشيرازى كان ينزل ربض شيراز فنسب اليه روى  
عنه سلمة بن شبيب وطبقته ء

ربض سعيد بن سعيد متصل بربض رشيد الذى قبله ء

ربض زهير بن المسيب متصل ايضا بربض سعيد بن حميد ببغداد ء

ربض سليمان بن مجالد احد موالى المنصور وقد ول له الولايات الجليلة ء

١٥ ربض عثمان بن نهيك متصل بربض الخوارزمية وكان عثمان بن نهيك على  
حرس المنصور ء

ربض قرطبة محلة بها قال الجيلى يوسف بن مطروح منسوب الى الربض  
المتصل بقرطبة فقيه مذكور من فقهاء مذهب مالك ء

ربض مرو ينسب اليه احمد بن بكر بن يونس بن خليل ابو بكر الموثب  
٢٠ الربضى مروزى الاصل حدث عن على بن الجعدة وغيره ء

ربض نصر بن عبد الله وهو الشارع النافذ الى دجيل من شارع باب الشام  
هكذا كانت صفته أولا واما الآن فامامه بينه وبين الدجيل ثلاث محال جهار  
سوح العتاتيين ومحلة اخرى وعن يمينه قطايع السرجسية وهو المعروف اليوم

بالتَّصْرِيفِ عامرة الى الآن ،

رَبَضٌ قَيْلَانَةٌ بَيْنَ بَابِ الْكُرْخِ وَبَابِ مَحْوَلٍ وَهَيْلَانَةٌ أَحَدَى حِطَايَا الرَّشِيدِ ،

الرَّبْعَةُ مِنْ حَصُونِ نِمارَ بِالْيَمِينِ لِلْعَبِيدِ ،

رَبْقُ الدَّاهِيَةِ مِنْ مِيَاهِ بَنِي عَدَى بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ بِالْيَمَامَةِ عَنْ ابْنِ أَبِي حَفْصَةَ ،  
 ٥ الرَّبْوُ بِلَفْظِ الرَّبْوِ ضَعِيفُ النَّفْسِ مَوْضِعٌ ،

رَبْوَةٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِهِ وَكَسْرِهِ وَالضَّمُّ اجْرُودٌ وَأَصْلُهُ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَجَمَعَهَا  
 رُبْقٌ قَالِ الْمَغْسُورُونَ فِي قَوْلِهِ هَزْ وَجَلْ وَأَوَيْنَاهَا إِلَى رَبْوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ أَنْهَاهَا  
 دِمَشْقَ وَذَاتِ قَرَارٍ أَيْ قَرَارٍ مِنَ الْعَيْشِ وَبَدَمَشْقَ فِي لُحْفِ جَبَلٍ عَلَى فَرْسَخٍ  
 مِنْهَا مَوْضِعٌ لَيْسَ فِي الدُّنْيَا أَنْزَلُ مِنْهُ لِأَنَّهُ فِي لُحْفِ الْجَبَلِ تَحْتَهُ سِوَاهُ نَهَرٍ يَرْتَدِي  
 ١. وَهُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى نَهَرٍ قَوْرَى وَهُوَ مَسْجِدٌ عَلِىٌّ جَدًّا وَفِي رَأْسِهِ نَهَرٌ يَزِيدُ يَجْرِي  
 وَيَصُبُّ مِنْهُ مَا إِلَى سَقَايَتِهِ وَالْى بِهَرَكَةٍ وَفِي نَاحِيَةِ ذَلِكَ الْمَسْجِدِ كَهْفٌ صَغِيرٌ

يُزَارُ يَزْعُمُونَ أَنَّهُ الْمَذْكُورُ فِي الْقُرْآنِ وَأَنَّ عَيْسَى عَمٌ وَلَدٌ فِيهِ ،

الرَّبَّةُ بِلَفْظِ وَاحِدَةِ الرِّبَابِ عَيْنُ الرَّبَّةِ قَرِيبَةٌ فِي طَرَفِ السَّغُورِ بَيْنَ أَرْضِ الْأَرْنَنِ  
 وَالْبَلْقَاءِ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضَهُ لَمَّا خَرَجَ لَوَطِ عَمٍ مِنْ دِمَازِ هَارِبًا وَمَعَهُ ابْنَتَاهُ يَقُولُ  
 ٥ لِأَحَدَاهُمَا رَبَّةٌ وَلِلْآخَرَى زُغَرٌ فَمَاتَتِ الْكُبْرَى وَفِي رَبَّةٍ عِنْدَ عَيْنٍ فُدْفِنَتْ عِنْدَهَا  
 وَتَمَيَّتَ الْعَيْنُ بِاسْمِهَا عَيْنُ رَبَّةٍ وَتَمَيَّتَ عَلَيْهَا فَتَمَيَّتَ رَبَّةٌ وَمَاتَتِ زُغَرٌ بَعْدَ عَيْنٍ  
 زُغَرٌ فَتَمَيَّتَ بِهَا ،

رَبِثْنِ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَخَاءُ مَعْجَمَةٍ وَنُونٌ وَقِيلَ أَرَبِثْنِ بِلِيدَةٍ

مِنْ صُنْدِ سَمَقَنْدٍ ،

٢. الرَّبِيعُ بِلَفْظِ رَبِيعِ الْأَزْمَنَةِ مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ قَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ

وَحَسَّ الْفَوَارِسُ يَوْمَ الرَّبِيعِ—عَ قَدْ عَلِمُوا كَيْفَ فَرَسَانُهَا

قَالَ ابْنُ السَّيِّكِيِّ يَوْمَ الرَّبِيعِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْأَوْسِ وَالْخَزَرَجِ وَالرَّبِيعُ الْجَدُولُ  
 الصَّغِيرُ ،

رَبِيعَةُ قَرْيَةٌ بِى رَبِيعَةَ فِى اقْصَى الصَّعِيدِ بَيْنَ اُسْتَوَانَ وَبَلَّاقٍ وَفِى قَرْيَةٍ كَبِيرَةٍ  
جَامِعَةٍ ۞

رَبِيفٌ وَاحِدُ الْاَرْبَاقِ وَفِى عُرَى تَكُونُ فِى حَبْلِ يُشَدُّ فِيْهَا الْبِهْمُ وَاَمْرُ الرِّبِيفِ  
الِدَاهِيَةِ وَهُوَ وَادٌ بِالْحِجَازِ وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ ۞

### باب الرء والتاء وما يليهما

رَثَمٌ بِالْكَرْبِ مَوْضِعٌ فِى بِلَادِ غَطَفَانَ وَالرَّثَمُ جَمْعُ رَثْمَةٍ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ  
وَكَانَ الرَّجُلُ اِذَا ارَادَ سَفْرًا يَمْدُ اِلَى هَجْرَةٍ مِنْهَا فَشَدَّ غُصْنَيْنِ مِنْهَا فَاِنْ رَجَعَ  
وَوَجَدَهُمَا عَلَى حَالِهِمَا قَالِ اَنْ اِمْرَاتِهِ لَمْ تُخْنَهُ وَاِلَّا فَتَدَّ خَانَتَهُ قَالِ الرَّاجِزُ  
هَلْ يَنْفَعُنْكَ الْيَوْمَ اِنْ هَمَّتْ بِكُمْ كَثْرَةُ مَا تُوصِي وَتَعْقَادُ الرَّثَمِ ۞

### باب الرء والجيم وما يليهما

رَجَاً مَقْصُورٌ وَالرَّجَا جَمْعُهُ اَرْجَالٌ نَوَاحِى الْبَيْرِ وَحَافَاتُهَا وَكُلُّ نَاحِيَةٍ رَجَاً وَهُوَ  
مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ وَجْرَةٍ وَالصَّرَايِمِ ، وَالرَّجَا اَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى سَرْخَسٍ يَنْسَبُ  
اِلَيْهَا عَبْدُ الرَّشِيدِ بِنُ نَاصِرِ الرَّجَافِ وَاعْظُ نَزَلَ اَصْبَهَانَ قَالَهُ اَبُو مُوسَى  
الْاَصْبَهَانِى الْحَافِظُ ۞

الرَّجَازُ بَفَتْخٍ اَوَّلُهُ وَتَشْدِيدُ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ زَاةٌ وَالرَّجَزُ بِكَسْرِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْجِيمِ  
الْقَدْرُ وَالرَّجَزُ وَالرَّجَزُ بِالْفَتْخِ وَالْكَرْبِ دَاةٌ يَصِيبُ الْاَبْلَ فِى اَعْمَازِهَا فَاِذَا قَامَتِ  
النَّاقَةُ ارْتَعَشَتْ فَحِذَاهَا سَاعَةٌ ثُمَّ تَنْبَسِطُ قَالُوا وَمِنْهُ سَمِىَ الرَّجَزُ مِنَ الشَّعْرِ  
وَالرَّجَازُ هَاهُنَا يَحْجُوزُ اِنْ يَكُونُ فَعَالًا مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا وَهُوَ اسْمُ وَادٍ بَعِيْنُهُ  
بِتَجْدٍ عَظِيمٍ وَانْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ

اَسَدٌ نَفَرُ الْاَسَدِ مِنْ عُرْوَاهُ ۞ مَدَّافِعُ الرَّجَازِ اَوْ بَعِيْنُ ۞

الرَّجَازُ بِكَسْرِ اَوَّلِهِ وَتَخْفِيفِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ زَاةٌ بِوَزْنِ الْقِتَالِ مَوْضِعٌ آخَرُ وَاَصْلُهُ  
جَمْعُ رَجَازَةٍ وَهُوَ مَرْكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ اَصْغَرُ مِنَ الْهُوْجِ وَقِيلَ كَسَاةٌ  
تُجْعَلُ فِيْهِ اَحْجَارٌ تَعْلَقُ فِى اَحَدِ جَانِبِ الْهُوْجِ اِذَا مَالَ ۞

رَجَامٌ بِكسر اوله وتخفيف ثانيه وفي لغتهم حجارة ضخام دون الرِّضَام وربما  
 جُمِعت على القبر فسُمِّم بها والرجام حجرٌ يُجْعَل في عَرَقَةِ الدُّنُو فتكون اسرع  
 لانحدارها والرجام جبل طويل احمَر يكون له رِذَاءٌ في اعراضه نزل به جيش  
 ابي بكر رَضَه يريدون عُثْمَانَ اَيَّام الرَّدَّة ويوم الرجام من ايامهم وقل الصبلي  
 ه انشدني الاصمعي فقال

وَعَوْلٌ وَالرَّجَامُ وَكَانَ قَلْبِي يَحِبُّ الرَّاكِزِينَ اِلَى الرَّجَامِ  
 الرَّاكِزُونَ الَّذِينَ هُمْ نَزُولُ ثُمَّ يَرْكُزُونَ اِرْمَاحَهُمْ وَقَالَ آخَرُ  
 كَانَ فَوْقَ اَلْمَتْنِ مِنْ سَنَامِهَا عُنُقَاءٌ مِنْ طِخْفَةٍ اَوْ رِجَامِهَا  
 مشرفة النيف على اعلامها

ه وقال العامري الرجام عصبيات حمراء في بلادنا نسميها الرجام وليست بحجر  
 واحد وانشد

وطخفةٌ ذُلْتُ وَالرَّجَامُ تَوَاضَعَتْ وَدُفِسِقْنَ حَتَّى مَا لَهُنَّ جَنَانُ  
 دُفِسِقْنَ اِى وَطِئْنَ اِى غَزَتْهُنَّ الْحَيْلُ فَدَعَسَقَتْ تِلْكَ الْمَوَاضِعَ اِى حَتَّى لَمْ  
 يَبْقَ لَهُنَّ شَيْءٌ وَلَمْ يَكُنْ عَلَيَّهِنَّ اَحَدٌ قَالَ الْاَصْمَعِيُّ وَقَالَ آخَرُ الرَّجَامُ جَبَلٌ  
 ه ابقرعة الحمى حمى صرية قال لبيد

عَقَتِ الدِّيَارُ تَحْلُهَا مُقَامُهَا بِمَيِّ تَابَدَ عَوْلُهَا فِرْجَامُهَا

وقال ايضا فَتَضَمَّتْهَا فَرْدَةٌ فِرْجَامُهَا وَلَا يَبْعَدُ اَنْ يَكُونَ ارَادَ الْحَجَارَةَ  
 رَجَانٌ بفتح اوله وتشديد ثانيه واخره نون ياجوز ان يكون فعلا من السرج  
 وهو الحربة والزلزلة فلا ينصرف على هذا وان يكون فعلاً من جَرَنَ بِلُكَّانٍ  
 ه رَجُونًا اِذَا لَقِيَ بِهِ فُهِو عَلَى هَذَا مِنْصَرَفٌ وَهُوَ واد عظيم بتجد ورجان ايضا  
 بلدة ينسب اليها نفر من الرواة واطنُّها اَرْجَانٌ لَمَّةٌ بَيْنَ الْاَهْوَازِ وَفَارِسٌ قَانَهُ  
 يقبل الرجان وارجان على الادغام كما قالوا الارض والارض

الرَّجْرَجَةُ بفتح اوله وتكرير الجيم قرية لعبد القيس بالبحرين واصله من

الرَّجْرَجَة وهو الاضطراب ء

الرَّجْلَاء بفتح اوله وسكون ثانيه والمد ملا الى جَنْب جبل يقال له المردة لسمي  
سعيد بن قُرط يسمى صلب العلم قال ابو منصور حَرَّة رَجْلَاء مستوية الارض  
كثيرة الحجارة وقال ابو الهيثم في قولهم حَرَّة رَجْلَاء الحَرَّة ارض حجارتها سود  
والرجلاء الصلبة الخشنة لا تعمل فيها خيل ولا ابل ولا يسلكها الا راجل ء

الرَّجُل بكسر اوله وفتح ثانيه موضع بشق اليمامة قال الأعشى  
قلوا ثمار فبطن الحال جارها فالعسجدية فالابلاء فالرجل

قال الحفصى يريد رجلة الشعور ورجلة اخرى لا ادرى لمن هي ء  
رَجْلٌ بكسر اوله بلفظ احد القدمين ذات رَجُل موضع في ديارهم قال المتنبي  
العبدى مَرَّزَ على شَرَف فذات رجل وتَكَبَّن الذرائع باليمين  
وقال نصر رجل موضع قرب اليمامة وذو الرجل صنم حجازى وذات رجل من  
ارض بكر بن وائل من اسفل الحزن وذو الرجل موضع من ديار كلب ء  
رَجْلَةُ أَجْجَار موضع كانه بمادية الشام قال الراعى  
قوالص اضراف المَسُوح كانهما برجلة اججار نعام نوافر ء

رَجْلَتَا بَقَرٍ بأسفل حزن بنى يربوع وبها قبر بلال بن جرير بن الخطفى والرجل  
جماعة رجلة وفي مسايل المياه في الاودية قال جرير

ولا تَقْعُقُ أُلْحَى العبيس قاربة بين المزاج ورَعَى رَجْلَتَى بَقَرٍ ء  
رَجْلَةُ التَّمِس بكسر اوله وسكون ثانيه واما المضاف فهو بلفظ ثل الشاة وهو  
موضع بين الكوفة والشام والرجلة واحدة الرجل وفي مسايل المياه والرجلة  
بقلعة الحماة نفسها وقال الحفصى الرجل في بيت الأعشى المذكور انفا هي  
رجلة الشعور ورجلة اخرى لا ادرى لمن هي ء

رَجْمَان بفتح اوله فَعْلَان من الرِّجْم قرية بالخابور من نواحي الجزيرة ء  
رَجْمٌ بالتحريك وهو القبر بلغت قل زهير

انا ابنُ الذي لم يُخزني في حياته ولم أُخزِه حتى تَغَيَّبَ في الرَّجَمِ

وهو جبلٌ بَاجًا احدُ جَبَلَيْ طيءَ لا يَرى اليه احدٌ كثيرُ النمرانِ ،

رَجِيمٌ تصغيرُ رَجٍّ اى تحرك موضع في بلاد العرب ،

رَجِيمٌ على فَعِيلٍ ورجيعُ الشَّيْءِ رَدُّهُ والرجيعُ الرُّوثُ والرجيعُ من الدوابِّ ما  
رجعته من سفر الى سفر وهو الكَلَالُ وكلُّ شَيْءٍ يَرْتَدُّ فهو رجيع لان معناه مرجوع

والرجيع هو الموضع الذي غدرت فيه عَصَلٌ والقَارَةُ بالسبعة نفر الذين بعثهم  
رسول الله صلعم معاه عاصم بن ثابت حمى الدَّبَرِ وَخُبَيْبِ بنِ عدي

ومُرْقَدِ بنِ ابي مَرْقَدِ الغَنَوَى وهو مالا لهذيل وقال ابن اسحاق والسواقدى  
الرجيع مالا لهذيل قرب الهداة بين مكة والطائف وقد ذكره ابو ذؤيب

١. فقال رايْتُ وأقلى بواى الرجيسع من ارض قبيلة برة مليحا

وبه بئر مَعُونَةٍ وليس ببئر مَعُونَةٍ بالنون هذا غير ذاك ، وذكر ابن اسحاق في

غزاة خَيْبَرَ انه عمر حين خرج من المدينة الى خيبر سلك على عَصْرِ فَبَسِيْ له

فيها مسجدٌ ثم على الصهباء ثم اقبل حتى نزل بواد يقال له الرجيع فنزل

بينهم وبين غطفان لِيَجُوزَ بينهم وبين ان يَدُوا اهل خيبر فعسكر به وكان

٥. ابروح لقتل خيبر منه وخلف الثقل بالرجيع والنساء والجرحى وهذا غير

الاول لان ذاك قرب الطائف وخيبر من ناحية الشام خمسة ايام عن المدينة

فيكون بين الرجيعين اكثر من خمسة عشر يوما ، وبئر مَعُونَةٍ قد ذكرت في

الابار ، وقال حسان بن ثابت

ابلغ بى عمرو بان اخاهم شَرَاهُ اَمْرُهُ قد كان للشَّرِّ لازما

٢. شَرَاهُ زُهَيْرُ بنِ الْأَعْرَجِ سامعٌ وكنا قديما يركبان المحارما

أَجَرْتُمُ فلما ان اجرتُمُ غَدَرْتُمُ وكنتم باكناف الرجيع لهاثما

فليفتُ خُبَيْبًا لم تُخَنِّه امانةً وليت خبيبا كان بالقوم علما

وقال حسان بن ثابت ايضا

صَلَّى الْإِلَهَ عَلَى الَّذِينَ تَتَابَعُوا يَوْمَ الرَّجِيعِ فَأُكْرِمُوا وَأُثْبِتُوا  
رَأْسُ السَّرِيَّةِ مَرْتَدٍّ وَامِيرُهُمْ وَابْنُ الْبَكَيْرِ أَمَامَهُمْ وَخَبِيبُ  
وَابْنُ لَطَارِقٍ وَابْنُ دَقْنَةَ مِنْهُمْ وَأَقَاهُ قُرْ حِمَامَةُ الْمَكْتُوبِ  
وَالْعَاصِمُ الْمَقْتُولُ عِنْدَ رَجِيعِهِمْ كَسَبَ الْمَعَالَى أَنَّهُ تَلَسُّوْبُ  
مَنْعَ الْمَقَادَةِ أَنْ يَنْأَلُوا ظَهْرَهُ حَتَّى يُجَالِدَ أَنَّهُ لَسَجِيْبُ ٥

أَمَّا ذِكْرُ هَذِهِ الْقِطْعَةِ وَإِنْ كَانَتْ سَاقِطَةً لِأَنَّ ذِكْرَ أَصْحَابِ الرَّجِيعِ جَمِيعِهِمْ

فِيهَا

الرَّجِيعَةُ تَأْتِيَتْ الذِّى قَبْلَهُ مَا لَبَّى اسْدَء

الرَّجِيلَاءُ بِصَغِيرِ رَجَلَاءٍ فِي بِلَادِ بَنِي عَامِرٍ قَتَلَ بَعْضُهُمْ

١. فَاصْبَحَتْ بِصَغْنَتِي مِنْهَا إِبِلٌ وَبِالرَّجِيلَاءِ لَهَا نَوْحٌ زَجْلٌ

رَجِيعَةٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَكُسْرُ ثَانِيهِ وَبَعْدَ الْيَاءِ الْمَثْنَاءُ مِنْ تَحْتِ السَّاكِنَةِ نُونُ أَقْلِيمٍ

مِنْ أَقْلِيمٍ بَاجَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ وَالْأَقْلِيمُ هَاهُنَا هُوَ الذِّى ذَكَرْنَا فِي تَفْسِيرِ الْأَقْلِيمِ ٥

بَابُ الرِّاءِ وَالْحَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

رَحَاً بِلَفْظِ الرَّحَا لَأَنَّ يُطَاخَنَ فِيهَا جَبَلٌ بَيْنَ كَاطِمَةِ وَالسَّيْدَانِ هُنَّ عَيْنِ

١٥. الطَّرِيقِ مِنَ الْيَمَامَةِ إِلَى الْبَصْرَةِ قَالَتْ تَمِيمٌ بْنُ ثَوْرٍ

وَكُنْتُ رَفَعْتُ السَّوْطَ بِالْأَمْسِ رَفْعَةً جَنْبَ الرَّحَا لَمَّا أَتَلَّابْتُ كَوْوْدَهَا

وَنَزَلَ بِالرَّاعِي النَّيْمِيُّ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ لَيْلًا فِي سَنَةِ مَجْدِيَّةٍ وَقَدْ

هَزَبَتْ عَنْ الرَّاعِي أَهْلُهُ فَتَحَرَّ لَهُمْ نَابًا مِنْ رَوَاحِلِهِمْ وَصَبَحَتْ الرَّاعِي أَبْلُهُ فَأَهْطَى

رَبُّ النَّابِ نَابًا مِثْلَهَا وَزَادَهُ نَاقَةً ثَنِيَّةً وَقَالَ

٢٠. عَجِبْتُ مِنَ السَّارِبِينَ وَالرَّيْحُ قَرَّةً إِلَى صَوْنِهِ نَارِ بَيْنِ قَرْوَدَةٍ فَالْرَحَا

إِلَى صَوْنِهِ نَارٌ يَشْتَبُوهُ الْقِدُّ أَهْلُهَا وَقَدْ يُكْرَمُ الْأَصْيَافُ وَالْقِدُّ يُشْتَبَى

فَلَمَّا أَتَيْنَا وَاشْتَكَيْنَا السِّهْمَ بَكْرًا وَكَلَا الْحَيَّيْنِ قَمَا بِهِ بَكَّى

بَكَّى مَعْوُزٌ مِنْ أَنْ يَلَامَ وَطَارِقٌ يَشُدُّ مِنَ الْجُوعِ الْأَزَارَ عَلَى الْحَشَا



فارسلتُ عَيْني هل أرى من سَمينة تدارك فيها تُي طَمِينٍ وَالصَّغْرَى  
 فابصرتُها كَوَما ذات عَرِيكة هَجَانًا من لَلاتِي تَمْتَقِنُ بِالصُّوَا  
 فَأَوَمَّتْ أَيْماءَ خَفِيئًا لِحَبَّتَرِ وَلله عَيْنَا حَبَّتَرِ أَيْماءَ فَسَتَى  
 وَقَلْتُ لَهُ الصَّفَّ بَابِيسَ ساقِها فان يَجْبِرِ العَرُوقُ لَا يَرَقُ النَّسَا  
 فيا عَجبا من حَبَّتَرِ أَنْ حَبَّتَرَا مضى غير منكوب وَمَنْصَلَه ائْتَصَا  
 كَأَنِّي وَقَدْ اشْبَعْتُهُم من سَنَامِها جَلَوْتُ غِطَاءَ عن فَوَادَى ثاجَلَا  
 فَبِتْنَا وَبَاتَتْ قَدَرُنَا ذاتِ هَزَّةٍ لَمَّا قَبْلَ ما فيها شِوَالٌ وَمُصْطَلَا  
 فَقُلْتُ لِرَبِّ النَّابِ خُلْها ثَنِيَّةً وَثَابَ عَلَيْها مثل نَابِك في الْحَيَا

وقال معاوية بن عديّة الغزاري لص حُبس في المدينة على اهل اطردها

١. ابا واليبي اهل المدينة رَقَعَا لَمَّا غُرَقَا فَوَى السَّبِيوت تَرَوُ  
 لَكِما نَرَى نارا يَشْشَبُ وَفُودَها حَزَمَ الرَّحَا اَيْدى هَنالَه صَدِيقُ  
 تَوَرَّثَها أُمُّ البَنَيْنِ لَطَارِقُ عَشَى السَّوَرَى بَعْدَ الْمَنَامِ طُرُقُ  
 يَقُولُ بَرَى وَهُوَ مُبِيدٌ صَبَابَةً اَلَا اِنَّ اَشْرَافَ الْبِقَاعِ يَشْشَوُقُ  
 عَشَى من صدور العيس تنفخ في البُورَى طَوَالَعُ من حَبسِ وانت طَلِيفُ

٥. وَرَحًا موضع بساجستان ينسب اليه محمد بن احمد بن ابراهيم الرخاعي  
 الساجستاني روى عن ابي بشر احمد بن محمد المروزي والحسن بن نفيس  
 بن زهير الساجزي وغيرهما،

رُحَابٌ بِالضَّمِّ من عمل حَوْران قال كُتَيْبُ

سَيَاتِي امير المؤمنين ودونه رُحَابٌ وانهار البُصَيْعُ وجاسمُ

٢. ثَنَاهِي تَنْتَبِهُ عَلَيَّ وَمَذْهَبِي سَما على رُكبانِهم العَاشِرُ،

الرَّحَابُ في ناحية بالذريجان وتربند واكثر ارمينية كلها يشتملها هذا الاسم،  
 رَحَا بَطَانٍ موضع في بلد هَذِيلَ وانشدوا لَتَنْقِطَ شَرًّا

اَلَا من مُبْلَغٍ فَنَيَّانَ قَوْمِي بِمَا لاقَيْتُ عِنْدَ رَحَا بَطَانٍ

فَاتَى قَدْ لَقِيتُ الْغَوْلَ تُنْهَوِ بِسَهْبٍ كَالصَّحِيفَةِ قَحْصَاحَانِ  
 فَقُلْتُ لَهَا كَلَانَا نِصُّو دَقِيرٍ اخِرُ سَفَرٍ فَخَلَّتْ لِي مَكَانِ  
 فَشَدَّتْ شِدَّةً نَحْوِي فَأُتُوِي لَهَا كَفَى نَهْضَ قَوْلٍ يَمَانِ  
 فَأَضْرِبُهَا بِلَا دَقِيشٍ فَخَرَّتْ صَرِيحًا لِلْيَدَيْنِ وَاللَّحْجَمَانِ  
 فَقَالَتْ عُدْ فَقُلْتُ رَوَيْدَا مَكَانَكَ أَنَّى ثَبُتَ الْجَنَانِ  
 فَلَمْ أَنْفَكْ مُتَّكِئًا لَدَيْهَا لِأَنْظُرَ مَصْجَحًا مَاذَا أَتَانِ  
 إِذَا عَيْنَانِ فِي رَأْسِ قَبِيحٍ كَرَأْسِ الْهَرِّ مَشْقُوقِ اللِّسَانِ  
 وَسَاقًا تُخْذِجُ وَسِرَاقَةً كَلْبٍ وَثُوبٌ مِنْ عِيَاءٍ أَوْ شَيْئَانِ

رَحَا الْبَطْرِيْقُ بِبَغْدَادٍ عَلَى الصَّرَاةِ حَدَّثَ أَبُو زَكِيَّاءُ وَلَا أَعْرِفُهُ قَالَ دَخَلْتُ عَلَى  
 ١٠ أَلِى الْعَبَّاسِ الْفَضْلِ بْنِ الرَّبِيعِ يَوْمًا فَوَجَدْتُ يَعْقُوبَ بْنَ الْمُهْدِيِّ عَنْ يَمِينِهِ  
 وَمَنْصُورَ بْنَ الْمُهْدِيِّ عَنْ يَسَارِهِ وَيَعْقُوبَ بْنَ الرَّبِيعِ عَنْ يَمِينِ يَعْقُوبَ بْنَ الْمُهْدِيِّ  
 وَقَلَمَ أَخُوهُ عَنْ يَسَارِ مَنْصُورَ بْنَ الْمُهْدِيِّ فَسَلَّمْتُ فَأَوْمَأَ بِيَدِهِ إِلَى الْإِنْصِرَافِ  
 وَكَانَ مِنْ عَادَتِهِ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَتَغَدَّى مَعَهُ أَحَدٌ مِنْ جُلَسَاءِهِ أَوْ أَهْلِ بَيْتِهِ أَمَرَ  
 غُلَامًا لَهُ يَكْنَى أَبَا حَيْلَةَ أَنْ يَرْثِيهِ إِلَى مَجْلِسٍ فِي دَارِهِ حَتَّى يَحْضُرَ غَدَاةً وَيَدْعُو  
 ١٥ إِلَيْهِ قُلُودًا فَخَرَجْتُ فَرَدَّنِي أَبُو حَيْلَةَ فَدَخَلْتُ فَإِذَا عَيْسَى بْنُ مُوسَى كَاتِبُهُ قَاعِدٌ  
 فَجَلَسْنَا حَتَّى حَضَرَ الْغَدَاءُ فَأَحْضَرَنِي وَأَحْضَرَ كُتَّابَهُ وَكَانُوا أَرْبَعَةً عَيْسَى بْنُ  
 مُوسَى بْنُ أَبِي رُوَيْزٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي نُعَيْمٍ الْكَلْبِيُّ وَدَاوُدُ بْنُ بَسْطَامٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ  
 الْحُتَّارِ فَلَمَّا أَكَلْنَا جَاءُوا بِأَطْبَاقِ الْفَاكِهَةِ فَقَدَّمُوا إِلَيْنَا طَبَقًا فِيهِ رَطْبٌ فَأَخَذَ  
 الْفَضْلُ مِنْهُ رَضِيَّةً فَنَاولَهَا لِيَعْقُوبَ بْنَ الْمُهْدِيِّ وَقَالَ لَهُ إِنَّ هَذَا مِنْ بُسْتَانِ أَبِي  
 ٢٠ الَّذِي وَهَبَهُ لَهُ الْمَنْصُورُ فَقَالَ لَهُ يَعْقُوبُ رَحِمَ اللَّهُ أَبَاكَ فَإِنِ ذَكَرْتَهُ أَمْسَ وَقَدْ  
 اجْتَرَزْتُ عَلَى الصَّرَاةِ بِرَحَا الْبَطْرِيْقِ فَإِذَا أَحْسَنَ مَوْضِعَ فَإِذَا الدُّورُ مِنْ تَحْتِهَا  
 وَانْسَوَى مِنْ فَوْقِهَا وَمَا غَرِيبُ حَادِّ الْجَرِيَةِ فَقَالَ لَهُ هُنَّ الْبَطْرِيْقُ الَّذِي نُسِمَتْ  
 هَذِهِ الرِّحَا إِلَيْهِ أَمِنْ مَوَالِينَا هُوَ أَمِنْ أَهْلِ دَوْلَتِنَا أَمْ مِنَ الْغَرْبِ فَقَالَ لَهُ

الفصل انا احدثك حديثه لما أفضت الخلافة الى ابيك المهدي رضى الله عنه قدم عليه بطريق كان قد انقذه ملك الروم مهنياً له فأوصلناه اليه وقربناه منه فقال المهدي للربيع قل له يتكلم فقال الربيع لترجمان ذلك فقال البطريق هو برى من دينه وآل فهو حنيف مسلم ان كان قدم لدينار او لدرهم ولا ه لغرض من اغراض الدنيا ولا كان قدمه الا شوقاً الى وجه الخليفة ولنسك انا نجد في كتبنا ان الثالث من آل بيت النبي صلعم يملأها عدلاً كما ملئت جوراً فجئنا اشتياقاً اليه فقال الربيع للترجمان تقول له قد سرتي ما قلت ووقع متى بحيث احببت ولك الكرامة ما ائت والمحبة اذا شخصت وبلادنا هذه بلاد ريف وطيب فاقم بها ما طابت لك ثم بعد ذلك فالان السيك ١. وامر الربيع بانزاله واكرامه فاقم اشهرًا ثم خرج يوماً يتنزه ببراً وما يليها فلما انصرف اجتاز الى الصراة فلما نظر الى مكان الارحاه وقف ساعة يتأمل فقال له المولكون به قد ابطلت فان كانت لك حاجة فاعلمنا ايها فقال شيء فكرت فيه فانصرف فلما كان العشي راح الى الربيع وقال له اقرضني خمسمائة الف درهم قل وما تصنع بها قال ابي لامير المؤمنين مستغلاً يوتى في السنة ٥. خمسمائة الف درهم فقال له الربيع وحق الماضي رحمه الله وحياة الباقي اطل الله بقاءه لو سالتني ان اهبها لغلامك ما خرجت الا ومعه ولكن هذا امر لا بد من اعلام الخليفة اياه وقد علمت ان ذاك كذلك ثم دخل الربيع على المهدي واعلمه فقال ادفع اليه خمسمائة الف وخمسمائة الف وجميع ما يريد بغير موامرة قل فدفع ذلك الربيع اليه فبني الارحاه المعروفة بأرحاه ٢. البطريق فامر المهدي ان تدفع غلتها اليه وكانت تحمل اليه الى سنة ١٣٣ فانه مات فامر المهدي ان تضم الى مستغله وقال كان اسم البطريق طارات بن الليث بن العيزار بن طريف بن القوق بن مروق ومروق كان الملك في ايام معاوية وقال كاتب من اهل البندنجين يدمر مصر بأبيات ذكرت في مصر

وبعدها

يا طول شوقي واتصال صبابتي      ودوام نوعة زقزقي وشهيمتي  
 ذكر العراق فلم تنزل أجفانه      تهمني عليه بماها المدغوي  
 ونعيم دهر اغفلت أيامنا      بالكرخ في قصف وفي تفنيق  
 وبنهر عيسى اوبشاطى دجلة      او بالصراة الى رحا البطريق  
 سقيًا لتلك مغانيًا ومعارفًا      عمرت بغير الحبل والتصبيق  
 ما كان اغناه وابعد دارة      عن ارض مصر ونبيلها المبحوق  
 لا تبعدن صريم عزمك بالمني      ما اذنت بالتقييد بالخفوق  
 فتر بالرجوع الى العراق وخلها      يعصى فريق بعد جمع فريق ،  
 ارحا جابر موضع ذكر في جابر وانشد ابو الندى

ذكرت ابنة السعدي ذكرى ودونها      رحا جابر واحتل اهل الاداء  
 الرحابة بضم اوله وبعد الالف      بالموحدة اطم بالمدينة وخلاف باليمن  
 والرحاب الواسع وقدر رحاب اى      واسعة بالضم ،  
 رحا عمارة محلة بالكوفة تنسب الى عمارة بن عقبة بن ابي معيط ،  
 ارحا المثل موضع قال مالك بن الرئيب بعد ما اوردنا في الشبيك من قصيدته  
 المشهورة

فيا ليت شعري هل تغيرت الرحا      رحا المثل او امنت بقلج كما هيا  
 اذا القوم خلوها جميعًا وانزلوا      بها بقرا حمر العيون سواجيا  
 رعين وقد كاد الظلام يجننها      يسفن الخزامى غصه والاقاحيا  
 وهل ترك العيس المراسيل بالصحي      تعاليها تعلو المتان القواقيا  
 وما بعد هذه الابيات من هذه القصيدة يذكر في بولان ،

رحايا قال ابن مقبل

رعت برحايا في الحريف وعادى لها برحايا كل شعبان تخرف

قال ابن المَعْلَى الأزدي رحاباً موضع قال وكان خالد يروى بِرَحَابَا يَعْنِي أَنَّهُ لَمْ  
يَجْعَلِ الْبَاءَ زَائِدَةً لِلتَّجْرِءِ

رُحْبٌ مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هُذَيْلٍ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةٍ

فَرُحِبٌ فَاعْلَامُ الْقُرُوطِ فَكَافِرٌ فَخَلَّةٌ تَلَى طَلْحَهَا فَسُدَّوْرَهَا

وَفِي قَوْلِ ابْنِ صَخْرٍ الْهَذَلُ حَيْثُ قَالَ

وَمَاذَا تَرْجَى بَعْدَ آلٍ مَحْرَقٍ عَفَا مِنْهُمْ وَادَى رُفَاطٍ إِلَى رُحْبٍ

مَضْبُوطٌ بِالضَّمِّ

رُحْبَةٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَا لَا لَبِيَّ قَرِيرٍ بَاجًا وَالرُّحْبَةُ أَيْضًا  
قَرْيَةٌ بِحُدَاهِ الْقَادِسِيَّةِ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنَ الْكُوفَةِ عَلَى يَسَارِ الْحِجَاجِ إِذَا ارْتَدَوْا مَكَّةَ  
١. وَاقَدْ خَرِبَتْ الْآنَ بِكَثْرَةِ طُرُقِ الْعَرَبِ لِأَنَّهَا فِي هَقَّةِ الْبَرِّ لَيْسَ بَعْدَهَا عِمَارَةٌ  
قَالَ السَّكُونِيُّ وَمَنْ أَرَادَ الْغَرْبَ دُونَ الْمُغِيثَةِ خَرَجَ عَلَى عِمْرَانَ طُفَّ الْحِجَازَ فَأَوَّلَهَا  
عَيْنَ الرُّحْبَةِ وَفِي مِنَ الْقَادِسِيَّةِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ ثَرْعَيْنِ خَفِيَّةٍ وَالرُّحْبُ بِالضَّمِّ فِي  
اللُّغَةِ السَّعَةِ وَالرُّحْبُ بِالْفَتْحِ الْوَاسِعُ وَرُحْبَةٌ قَرْيَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ صَنْعَاءِ الْيَمَنِ عَلَى  
سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنْهَا وَفِي أَوْدِيَةِ تَنْبُتِ الطَّلَحِ وَفِيهَا بَسَاتِينَ وَقُرَى لَهَا ذَكَرَ فِي  
٢. أَحَادِيثِ الْعَنْسَى وَالرُّحْبَةُ نَاحِيَةٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ قَرِيبَةٌ مِنْ وَادِي الْقُرَى  
عَنْ نَصْرِ وَقَالَ لِي الصَّاحِبُ الْأَكْرَمُ أَحْسَنُ اللَّهِ رَأْيَتَهُ فِي طَرَفِ اللَّجَاجَةِ مِنْ أَعْمَالِ  
صَلَّحْدٍ قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا الرُّحْبَةُ

رُحْبَةٌ حَامِرٌ يَوْمَ رَحْبَةٍ حَامِرٍ وَقَدْ ذَكَرَ حَامِرٌ فِي مَوْضِعِهِ

رُحْبَةُ خَالِدٍ بَدْمَشَقٍ تَنْسَبُ إِلَى خَالِدِ بْنِ أُسَيْدٍ بْنِ ابْنِ الْعَيْصِ بْنِ أُمِيَّةٍ  
٣. بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ عَبْدِ مَنَاةِ الْأُمَوِيِّ ذَكَرَ ذَلِكَ الْمُحَافِظُ ابْنُ عَسَاكِرٍ فِي

تَارِيخِ دِمَشَقٍ

رُحْبَةُ خُنَيْسٍ مَحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ تَنْسَبُ إِلَى خُنَيْسِ بْنِ سَعْدِ أَخِي النُّعْمَانِ بْنِ  
سَعْدِ جَدِّ ابْنِ يُوسُفَ يَعْقُوبَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ حَبِيبِ بْنِ خُنَيْسِ الْقَاضِي

والاصل في الرَّحْبَةِ الفصاء بين افنية البيوت او القوم والمسجد ويقال رَحْبَةٌ  
ايضا وقيل رَحْبَةٌ اسم ورَحْبَةٌ نَعَتْ وبلاد رَحْبَةٌ واسعة ولا يقال رَحْبَةٌ بالتحريك  
وقال ابن الاثراني الرَّحْبَةُ ما اتسع من الارض وجمعها رَحَبٌ وهذا يحكى نادرا  
في باب الناقص واما السائر فما سمعتُ فَعَلَةٌ جمعتُ على فعل وابن الاعرابي  
ثقة لا يقول الا ما سمعه قال لذلك ابو منصور رحمه الله،

رَحْبَةُ دِمَشْقَ قرية من قراها قال الحافظ ابو القاسم الدمشقي محمد بن  
يزيد ابو بكر الرحبي من اهل دمشق والرَّحْبَةُ قرية من قرى دمشق فخرت  
دروى عن ابي ادريس وابي الاشعث الصنعاني وعروة بن رُوَيْم ومغيث بن  
سمي وابي خنيس الاسدي وعمر بن ربيعة وسعد بن عبد العزيز وهبند  
الرحمن بن ثابت بن ثوبان والهيثم بن حميد ومحمد بن المهاجر واسماعيل  
بن عياش وهبند الرحمن بن سليمان بن ابي الجون مولى رسول الله صلعم  
وايوب بن حيان، وعمرو بن مَرْثَد ويقال عمرو بن اسماء ابو اسماء الرحبي من  
اهل دمشق روى عن ثوبان وابي هريرة ومعاوية بن ابي سفيان وشاذان  
بن اوس واوس بن اوس الثقفي وابي ثعلبة الخشني وعمرو البِكَالِي روى  
عنه ابو قلابة الجرهمي وابو الاشعث الصنعاني وابو سلام الاسود وربيعة بن  
يزيد قال ابو سليمان بن زهر ابو اسماء الرحبي من رحبة دمشق قرية بينها  
وبين دمشق ميل رايتها عمرة،

رَحْبَةُ صَنْعَاء سميت باسم صاحبها الرحبة بن الغوث بن سعد بن عوف بن  
جهم وقال الكلبي رحبة بن زُرْعَةَ بن سبا الاصغر وجعلها رسول الله صلعم  
للاحملة والعاملة ثم للشاه وقد روى انه نهى عن عضد عصاها وكان قدماء  
المسلمين يتوقون ذلك ثم انهزمك الناس في قطعها وهي على ستة اميال من  
صنعاء وهي اودية تنبت الطَّلَح وفيها بساتين وقُرى ذكرها في حديث  
العنسي،

رَحْبَةُ مَالِكِ بْنِ طُوقٍ بينها وبين دمشق ثمانية ايام ومن حلب خمسة ايام  
 والى بغداد مائة فرسخ والى الرقة نيف وعشرون فرسخا وهى بين الرقة وبغداد  
 على شاطئ الفرات اسفل من قرقيسيا قال البلاذرى لم يكن لها اثر قديم  
 انما احدثها مالك بن طوق بن عَتَّاب التَّغَلَبِيُّ في خلافة المامون ، قال صاحب  
 الزيج طولها ستون درجة وربع وعرضها ثلاث وثلاثون درجة ، قد ذكر من  
 لغة هذه اللفظة في الترجمة قبله ويزيد هاهنا قال القُضْرُ بنُ شُمَيْلِ الرِّحَابِ  
 في الاودية الواحدة رَحْبَةٌ وهى مواضع متواطية ليستنقع الماء فيها وما حولها  
 مشرف عليها وهى اسرع الارض نباتا تكون عند منتهى الوادى في وسطه  
 وتكون في المكان المشرف ليستنقع الماء فيها واذا كانت في الارض المستوية  
 انزلها الناس واذا كانت في بطن المسيل لم ينزلها الناس واذا كانت في بطن  
 الوادى فهى أَقْنَةُ اى حُفْرَةٌ تمسك الماء ليست بالقعيرة جدا وسعتها قددر  
 غلوة والناس ينزلون في ناحية منها ولا تكون الرحاب في الرمل وتكون في  
 بطون الارض وطواهرها ، وقد نسبت الى مالك بن طوق كما ترى وفي  
 التنويرية في السفر الاول في الجزء اثنان ان الرحبة بناها عمرو بن كوش ،  
 ١٥ حدث ابو شجاع عم بن ابي الحسن محمد بن ابي محمد عبد الله البسطامي  
 فيما أَتَيْنَا عَنْهُ شَيْخَنَا أَبُو الْمُظَفَّرِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بن ابي سعد عبد الكريم  
 بن ابي بكر محمد بن منصور السمعاني المروزي باسناد له طويل اَوْصَلَهُ الى  
 على بن سعد الكاتب الرحبي رحبة مالك بن طوق قال سالت ابي زُرَّ سَمِيْعَ  
 هذه المدينة رحبة مالك بن طوق ومن كان هذا الرجل فقال يا بُنَيَّ اعلم  
 ٢٠ ان هارون الرشيد كان قد اجتاز في الفرات في حُرَاقَةٍ اَوْشَكًا ومعه ندماء له  
 احدهم يقال له مالك بن طوق فلما قرب من الدواليب قال مالك بن طوق يا  
 امير المؤمنين لو خرجت الى الشَّطِّ الى ان تجوز هذه البقعة فقال له هارون  
 الرشيد احسبك تخاف هذه الدواليب فقال مالك يَكْفِي الله امير المؤمنين

كُلَّ مُحَلِّدٍ وَلَكِنْ أَنْ رَأَى أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ذَلِكَ رَأْيًا وَلَا فَلَامَرَهُ فَقَالَ الرَّشِيدُ  
 قَدْ تَطَيَّرْتُ بِقَوْلِكَ وَقَدَّمَ السَّغِينَةَ وَصَعِدَ الشَّطْرَ فَلَمَّا بَلَغْتَ الْحَرَاةَ مَوْضِعَ  
 الدَّوَالِيبِ دَارَتْ دَوْرَةً ثُمَّ انْقَلَبْتَ بِكُلِّ مَا فِيهَا فَحَجَبَ مِنْ ذَلِكَ هَارُونَ الرَّشِيدُ  
 وَسَجَدَ لِلَّهِ شُكْرًا وَامَرَ بِأَخْرَاجِ مَالٍ عَظِيمٍ يَفْرَقَ عَلَى الْفُقَرَاءِ فِي جَمِيعِ الْمَوَاضِعِ  
 هَ وَقَالَ لِلْمَالِكِ وَجِبَتْ لَكَ عَلَى حَاجَةٍ فَسَلْ فَقَالَ يَقْطَعُنِي أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فِي هَذَا  
 الْمَوْضِعِ أَرْضًا أَبْنِيَهَا مَدِينَةً تُنْسَبُ إِلَيَّ فَقَالَ الرَّشِيدُ قَدْ فَعَلْتُ وَامَرَ أَنْ يُعَانِ  
 فِي بِنَائِهَا بِالْمَالِ وَالرِّجَالِ فَلَمَّا عَمَرَهَا وَاسْتَوَسَّقَتْ لَهُ أُمُورُهَا فِيهَا وَتَحَوَّلَ النَّاسُ  
 إِلَيْهَا أَنْفَذَ إِلَيْهِ الرَّشِيدُ يَطْلُبُ مِنْهُ مَالًا فَتَعَلَّسَ عَلَيْهِ بَعْلَةٌ وَدَافَعَهُ عَنْ حَمَلِ  
 الْمَالِ ثُمَّ تَوَقَّى الرَّسُولُ إِلَيْهِ وَكَذَلِكَ رَاسَلَهُ ثَلَاثًا وَبَلَغَ هَارُونَ الرَّشِيدُ أَنَّهُ قَدْ  
 ١٠ أَعْضَى عَلَيْهِ وَتَخَصَّنَ فَلَنْفَذَ إِلَيْهِ الْجِيُوشَ إِلَى أَنْ طَالَتْ بَيْنَهُمَا الْحَارِبَةُ وَالْوَقَايعُ  
 ثُمَّ ظَفَرَ بِهِ صَاحِبُ الرَّشِيدِ لِحِمْلِهِ مَكْبَلًا بِالْحَدِيدِ فَكَثَّ فِي حَبْسِ الرَّشِيدِ  
 عَشْرَةَ أَيَّامٍ ثُمَّ يُسْمَعُ مِنْهُ كَلِمَةً وَاحِدَةً وَكَانَ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَوْمًا بِرَأْسِهِ وَيَدُهُ  
 فَلَمَّا مَضَتْ لَهُ عَشْرَةُ أَيَّامٍ جَلَسَ الرَّشِيدُ لِلنَّاسِ وَامَرَ بِأَخْرَاجِهِ فَخَرَجَ مِنَ الْحَبْسِ  
 إِلَى مَجْلِسِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْوُزَرَاءِ وَالْأَحْبَابِ وَالْأَمْرَاءِ بَيْنَ يَدَيْ الرَّشِيدِ فَلَمَّا  
 هَ مَثَلَ بَيْنَ يَدَيْهِ قَبْلَ الْأَرْضِ ثُمَّ قَامَ قَائِمًا لَا يَتَكَلَّمُ وَلَا يَقُولُ نَتِيحًا سَاعَةً تَامَةً قَالِ  
 فَدَعَا الرَّشِيدُ النَّطْعَ وَالسَّيْفَ وَامَرَ بِصَرْبِ عُنُقِهِ فَقَالَ لَهُ يَحْيَى وَيَلِكُ يَا مَالِكُ  
 لِمَ لَا تَتَكَلَّمُ فَالْتَفَتَ إِلَى الرَّشِيدِ فَقَالَ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَرَحْمَةُ  
 اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ الْمَجْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ  
 جَبَّرَ اللَّهُ بِكَ صُدُوعَ الدِّينِ وَزَمَّ بِكَ شَعَثَ الْمُسْلِمِينَ وَأَخَذَكَ بِكَ شَهَابُ الْبَاطِلِ  
 ٢٠ وَأَوْضَحَ بِكَ سُبُلَ الْحَقِّ أَنْ الدُّنُوبَ تَحْرُسُ الْإِلْسَنَةَ وَتُضْدَعُ الْأَقْمَدَةَ وَإِيْمُ  
 اللَّهِ لَقَدْ عَظُمَتِ الْجَرِيرَةُ فَانْقَطَعَتِ الْحُجَّةُ فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا عَفْوُكَ أَوْ انتِقَامُكَ ثُمَّ  
 أَنْشَأَ يَقُولُ

أَرَى الْمَوْتَ بَيْنَ السَّيْفِ وَالنَّطْعِ كَأَمْنًا يُلَاحِظُنِي مِنْ حَيْثُ مَا أَتَانِي



واكثر طي انك اليوم قاذلى وادى امره فما قضى الله يفلت  
 وادى امره يذلى بعذر وجنة وسيف المنايا بين عينيه مصلت  
 يعمر على الاوس بن تغلب موقف يهز على السيف فيه واسكت  
 وما فى خوف ان اموت وانسى لأعلم ان الموت شئ موقوت  
 ولكن خلقى صببة قد تركتهم واكبادهم من خشية تتفتت  
 كل ايام حين انسى اليهم وقد خمشوا تلك الوجوه وصوتوا  
 فان هشت عاشوا خافضين بغبطة ادود الردى عنهم وان مت موتوا  
 وكم قايلا لا يبعد الله داره وآخر جلالا يسر ويسمك  
 قل فبكى الرشيد بكاء تبسم ثم قال لقد سكت على فنة وتكلمت على علم  
 ١. وحكمة وقد وقبتاك للصبية فارجع الى مالك وتعاود فعالك فقال سمعا لامير  
 المومنين وطاعة ثم انصرف من عنده بالخلع والجوايز ، وقد نسب الى رحبة  
 مالك جملة منهم ابو على الحسن بن قيس الرحبى روى عن عكرمة وعطاء  
 روى عنه سليمان التيمى ، ومن المتأخرين ابو عبد الله محمد بن على بن  
 محمد بن الحسن الرحبى الفقيه الشافعى المعروف بابن المتفنتة تفقه على ابي  
 ٢. منصور بن الرزاز البغدادى ودرس ببليده وصنف كتابا ومات بالرحبة سنة ٥٧٧  
 وقد بلغ ثمانين سنة ، وابنه ابو الثناء محمود كان قد ورد الموصل وتولى بها  
 نيابة القضاة عن القاضى ابي منصور المظفر بن عبد القاهر بن الحسن بن  
 على بن القاسم الشهرزورى وبقى مدة ثم صرف عنها وعاد الى الرحبة وكان  
 فقيها علما ، وكان اسد الدين شيركوه ولى الرحبة يوسف بن الملاح الحلبي  
 ٣. وآخر معه من بعض القرى فكتب اليه يحيى بن النقاش الرحبى  
 كم لك فى الرحبة من لأم يا اسد الدين ومن لاح  
 ذمرتها من حيث ذبرتها برأى فلاح وملاح

وله ذية

يا اسد الدين اغتنم أجرا وخلّص الرحبة من يوسف  
 تغزّو الى الكفر وتغزو به الاسلام ما ذاك بهذا يفى ،  
 رَحْبَةُ الهَذَارِ باليمامة قال الحفصى الأَبَكَيْنِ جبلان يشرفان على رحبة الهَذَارِ  
 ثمّ تاحدر في النقب وهو الطريق في الجبل فإذا استَوَيْتَ تلّ الرحبة فهى  
 ٥ صحراء مستوية وفي اطرافها قطع جبل يُدعى زَعْرَبَ والمَرْكَغَة وذات أَسْلَام  
 والمَوْطَة وَغَيْطَلَة قال مُحْيِيس بن اِرطاة تَبَدَّلَتْ ذاتُ اسلام فغَيْطَلَة  
 ثمّ تَمْصَى حتى تخرج من الرحبة فتقع في العُقَيْرِ ،

رَحْبَةُ يَعْقُوبَ ببغداد منسوبة الى يعقوب بن داوود مولد بنى سُلَيْمٍ وزير  
 المهدي بن المنصور يقول فيه الشاعر  
 ١٠ بنى أُمِيَّةً هُبُوا طَالُ نَوْمِكُمْ ان الخليفة يعقوب بن داوود  
 صَاعَتْ خِلَافَتُكُمْ يا قوم فالتمسوا خليفة الله بين النّاسِ والعُودِ ،  
 رَحْبَى بضم اوله وفتح ثانيه بوزن شُعْبَى موضع ،

رَحْرَحَانُ بفتح اوله وسكون ثانيه وتكرير الراء والحاء المهملة واخره نون وشي  
 رَحْرَاحٌ اى فيه سَعَةٌ وِرْقَةٌ وَعَيْشٌ رَحْرَاحٌ اى واسعٌ ورَحْرَحَانُ اسم جبل  
 ٥ ا قريب من عَمَاطٍ خلف عرفات قبل هو لغطفان وكان فيه يومان للعرب اشهرهما  
 الثانى وهو يوم لبنى عامر بن صعصعة على بنى تميم أسر فيه مَعْبُدُ بن زُرارة  
 اخو حاجب بن زُرارة رئيس بنى تميم وكان سببه ان الحارث بن ظالم قَتَلَ  
 خالد بن جعفر ثم اتى بنى زُرارة بن عَدَس فاستجارهم فاجاروه معبد بن زُرارة  
 فخرج الآخَرُ بن جعفر ثائراً بأخيه خالد فالتقوا برحرحان فهزم بنو تميم  
 ٢٠ وقال عوف بن عطية التميمي

فَلَا فَوَارِسَ رَحْرَحَانَ فَتَجَرَّتْهُمْ عَشْرًا تَمَاحُ فِي سِرَارَةٍ وادى  
 يعنى لقيط بن زُرارة وكان قد انهزم عن اخيه يومئذ قال جرير  
 اتَتَسُونُ يَوْمَى رَحْرَحَانَ كليهما وقد اشرع القوم الوشيخ المومرا

تَرَكْتُمْ بَوَادِي رَحْرَحَانَ نِسَاءَكُمْ    وَبِیَوْمِ الصَّغَالَا قِیْتَمِ الشَّعْبِ أَوْعَرَا  
 سَمِعْتُمْ بَنِي مُجَدَّ دَعَوْا بِآلِ عَامِرٍ    فَكُنْتُمْ نَعَامًا بِالْخَزِيرِ مُنْقَرَا  
 وَأَسْلَمْتُمْ لَابْنِ أُسَيْدَةَ حَاجِبَا    وَلَاقَى لَقِیْطًا حَتْفَهُ فَتَقَطَّرَا  
 وَأَسْلَمْتَ الْفُلُكَاءَ لِلْقَوْمِ مَعْبَدَا    تُجَانِبُ مَحْمُوسًا مِنَ الْقِدِّ أَسْمَرَا  
 هـ وَمَعْبَدٌ أَسْرَ یَوْمَ رَحْرَحَانَ الثَّانِي فَمَاتَ فِي أَيْدِي بَنِي عَامِرٍ أَسِيرًا لَمْ یَقْلَتْ فَعِیْرَتِ  
 الْعَرَبِ حَاجِبَا وَقَوْمَهُ لَذَاكِ

رَحِیْصَةُ بِالتَّصْغِيرِ مَا فِي غَرْبِ تَهْلَاكَنْ وَهُوَ مِنْ جِبَالِ ضَرْبَةٍ وَیَقَالُ بِغَرْجِ السَّرَاهِ  
 وَكَسَرَ الْحَاءُ  
 الرَّحِیْصَةُ بِالْكَسْرِ ثَمَّ السَّكُونُ وَضَادٌ مَعْجَمَةٌ وَبِالْإِشْدَادِ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِیْنَةِ  
 الْقَرِیَّةِ لِلْأَنْصَارِ وَبَنَى سَلِیمٌ مِنْ نَجْدٍ وَبِهَا أَبَارٌ عَلَیْهَا زَرْعٌ كَثِیرٌ وَتَخِیلُ وَحْدَاءُهَا  
 قَرِیةٌ یُقَالُ لَهَا الْحَجَرُ

رَحْقَانُ بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَقَافٌ وَآخِرُهُ نُونٌ لَمْ یَجِئْ فِي كَلَامِهِ إِلَّا رَحِیقٌ وَهُوَ  
 الْحُمْرُ سَلَكَهُ النَّبِيُّ صَلَاحٌ فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ ذَكَرَ فِي النَّازِیَةِ  
 الرَّحُوبُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ بِالْوَاحِدَةِ وَقَدْ ذَكَرْنَا أَنَّ الرَّحْبَ الْوَاسِعَ وَهَذَا فَعُولٌ  
 هـ أَمِنَهُ مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ وَهُوَ مَا لَبِیَ جُشْمٌ بَنَ بِكَرٍ رَهْطُ الْأَخْطَلِ أَوْقَعَ بِهِ  
 الْجَحَافُ بِقَوْمِ الْأَخْطَلِ وَقَعَةً عَظِیمَةً وَأَسْرَ الْأَخْطَلُ وَعَلِیْهِ عِبَادَةٌ فَظَنُّوه عَبْدًا  
 وَسُئِلَ فَقَالَ أَنَا عَبْدٌ فَخَلَّى سَبِيلَهُ فَخَشَى أَنْ یُعْرَفَ فِیْقَتَلَ فَرَمَى نَفْسَهُ فِي جُبٍّ  
 مِنْ جِبَابِهِ فَلَمْ یَزَلْ فِیهِ حَتَّى أَنْصَرَفَ الْقَوْمُ فَتَجَا وَقُتِلَ أَبُوهُ غِیَاثٌ یَوْمَیْئِذٍ  
 وَقَالَ الْجَحَافُ

۲. مَرُّوا عَلَى صَهْبِیَا بَلِیْلٍ دَامَسَ    رَقَدَ الدُّنُورُ وَلِیْلِهِمْ لَمْ یَرُقْدِ  
 فَصَحَّحْنَ عَاجِنَةَ الرَّحُوبِ بِغَارَةٍ    شَعَوَاءَ تَرْفُلُ فِي الْحَدِيدِ الْمَوْجِدِ  
 فَتَرَكْنَ حَتَّى بَنَى الْفَدَا وَكَسَّ عَصْبَةً    نَقَدُوا وَاقِیَ هَدَوْنَا لَمْ یَنْقَدِ  
 وَبِیَوْمِ الرَّحُوبِ وَبِیَوْمِ الْبِشْرِ وَبِیَوْمِ مُخَاشِنٍ وَاحِدٍ كَانَ لِلْجَحَافِ عَلَى بَنِي تَغْلَبِ

قال جرير

ترك الفوارس من سليم نسوةً عَجَلًا لهن من الرحوب عويل  
 ان ظلَّ يحسب كل شخص فارسًا وراى نعامًا طيلةً فيجول  
 ويروى نعامًا طلةً جعل اسمه نعامًا ونعامًا طلةً شخصه يريد انه يغرق من طلة  
 رَقَصَتْ بعاجنة الرحوب نساءكم رَقَصَ الرِّبَالُ وما لهن نِيُولُ  
 اين الاراقم ان تجرُ نساءهم يوم الرحوب مُحَارِبٌ وسلولُ  
 رُحَيَاتٍ موضع في قول امره القيس

خَرَجْنَا نُرْبِغُ الرَّحْشَ بَيْنَ مُعَالَةٍ وَبَيْنَ رُحَيَاتٍ اِلَى فَمَجٍّ اَخْرُبُ  
 الرَّحْبِ اشتقاقه من الرحوب وهو الواسع اسم موضع عرق ايضا  
 ١٠ الرُّحَيْبُ تصغير رَحِيب موضع من نواحي المدينة في قول كُتَيْبٍ  
 وَذَكَرْتُ عَرَّةً اَنْ تُصَاقِبَ دَارَهَا بِرُحَيْبٍ فُأْرَابِينَ فَخَالُ  
 الرُّحَيْلُ بضم اوله كانه تصغير رَحْل منزل بين البصرة والنجاف بينه وبين  
 الشَّجَى اربعة وعشرون ميل وهو عذب بعيد الرشاء بينه وبين البصرة  
 عشرون فرسخا قال

١٥ كانها بين الرُّحَيْلِ وَالشَّجَى صَارِبَةٌ بَخْفَةٍ وَالْمَسْجَى  
 رُحَيْةً تصغير رَحَى بهر في وادى دُورَانَ قَرَبَ الْجُحْفَةِ  
 باب الراء والخاء وما يليهما  
 رَحَاءٌ بتشديد الخاء والمد موضع بين أضاح والسَّيْنِ تَسْوُحٌ فِيهِ اَيْدَى  
 الْبَهَائِمِ وَهِيَ رَحَاوَانُ  
 ١٢ رُحَامٌ بضم اوله وهو في اللغة حجر ابيض موضع في جبال طى وقيل موضع  
 باقبال الحجاز اى الاماكن التى تلى مطلع الشمس قال لبيد  
 فَتَعَلَّقْتُهَا قَرْدَةً فُرْحَامُهَا

رُحَانٌ بضم اوله وتشديد ثانيه واخره نون من قرى مَرَوْ على ستة فراسخ

منها ينسب اليها ابو عبد الله احمد بن محمد الخطّاب الرّحّاني روى عن  
عبدان بن محمد وامثاله ،  
رُحَجٌ مثال زُمَجٍ بتشديد ثانيه واخره جيم تعريب رُحُو كورة ومدينة من  
فواحي كابل قال ابو غانم معروف بن محمد القصري شاعر متأخر من قصر  
هَنْكُور

وَرَدَ البَشِيرُ مَبْشَرًا جُلُولُهُ بِالرُّحَجِ المصعود في استقراره  
وينسب الى الرّحَجِ قُرَجٌ واهنه عمر بن فرج وكنا من اعيان التّستاب في ايام  
المامون الى ايام المتوكل شبيها بالوزراء ونوى الدواوين الجلييلة وكان عبد  
الصّمد بن المعتدل يَهْجُو عمر بن فرج فن قوله فيه  
١. امام الهندي ادركك وادركك وادركك ومُرْ بدماء الرّحَجِيِّين تَسْفِك  
ولا تَعُدْ فيهم سَنَةً كان سَنَها ابوك ابو الاملاك في آل برمك  
وله يخاطب نَجّاج بن سلمة

ابْلُغْ نَجّاجًا فَنِي التّستاب مَأْلَمَةً تَمْضِي به الرّيح اصدارًا وابْرَادًا  
لا يخرج المال عفواً من يَدَيَّ عَمْرٍ او تَعْمَد السيف في فَوْدِيهِ اَعْمَادًا  
١٥. الرّحَجِيُّونَ لا يُوفُونَ ما وَعَدُوا والرّحَجِيَّاتُ لا يَخْلِفْنَ مِيعَادًا ،  
الرّحَجِيَّةُ مثل الذي قبله منسوب قرية على فرسخ من بغداد وراء باب الأزج ،  
رُحٌ بضم اوله وتشديد ثانيه ربع من ارباع نيسابور والعامّة تقول رِيحٌ وقال ابو  
الحسن البیهقي سميت رُحٌ لصلابة ارضها وجرتها والرسّاقيون يسمون الارض  
اذا كانت كذلك رُحًا وهي كورة تشتمل على مائة قرية وست قُرَى وقصبتها  
٢. يمشك فيه سوى حسن الا انه ليس فيه جامع ولا منبر ، ينسب اليها ابو  
موسى هارون بن عبدس بن عبد الصّمد بن حسان الرّحّي النيسابوري  
سمع يحيى بن يحيى . على ابن المديني وغيرها روى عنه ابو حامد ابن  
الشرقي وغيره ومات سنة ٢٨٥ هـ

رَخْش بفتح اوله وخاء ساكنة وشين خان رَخْش بنيسابور ينسب اليه ابو بكر محمد بن احمد بن عمرو بن التاجر الرخشي كان يسكن هذا الخان فنسب اليه سمع ابا بكر خُزَيْمَةَ وابا العباس السَّراج ومات سنة ٣٥٣ هـ  
رُخْشِيُول بضم اوله وسكون ثانيه وشين معجمة مفتوحة وباء مثناة من تحت  
 و اخره ذال معجمة من قرى تَرْمَذَ

رَخْمَان بفتح اوله وسكون ثانيه و اخره نون موضع في ديار هذيل عنده قتل  
 تَابَطُ شَرًّا فَقَالَتْ أُمُّهُ تَبْكِيه

نعم الفتى غادرَهُ بِرَخْمَان من ثابت بن جابر بن سُفْيَان  
يُجِدُّ الْقِرْنَ ويروى النَّدْمَانُ ذو مَاقِطٍ يَجْمِي وراء الاخوان

١. وهو فعلان من الرَّخْم اسم طائر او من الرِّخْمَة وذكره العهراني بالراء

رَخْم بفتح اوله وثانيه شعب الرَّخْم بمكة بين اصل ثبير غيماء وبين القرن  
 المعروف بالرباب والرَّخْم ايضا ارض بين الشام ونجد والرَّخْم طائر ابقع  
 يشبه النسر في الخلقة وهو اسم جنس وواحدته رَخْمَة

رَخْمَة بفتح اوله وسكون ثانيه وهو قريب من الرَّخْمَة قال ابو زيد رَخْمَة ورَخْمَة  
 ٢. ورَخْمَة بمعنى قال ابو عبد الله بن ابراهيم الجمحي رَخْمَة والهزوم والْبَانُ بلاد  
 لبني لُحْيَان من هذيل

رَخْمَة بضم اوله وسكون ثانيه موضع بالحجاز عن الحازمي  
رَخْمَة بلفظ واحدة الرَّخْم ملا بتهامة وقال الاصمعي رَخْمَة ملا لبني الدثيل  
 خاصة وهو بجبل يقال له طِفِيل ولا ابعَد ان يكون الذي قبله الا اني هكذا

٣. وَجِدْتُهُ ورَخْمَة من قرى نعلر باليمن

رَخِيم واد فيه مزارع وخيل وقرى من جملته ذُرَّة

الرَّخِيمَة ملا لبني وَعَلَة الأجرميين في طرف اليمامة الغربى وهو الى جبل طويل  
 يسمى رَخِيمَاء

الرَّخِيمُ بالتصغير كانه تصغير رُخَّ وهو نباتٌ فُشٌّ من اهن تجماد موضع قرب  
 المَكِيمِ وجبران والروحاء وقيل بدال وحاء وجيم عن نصر،  
 رَخِينُونَ بفتح اوله وكسر ثانيه وباء مثناة من تحت ساكنة ثر نون مكسرة  
 قرية على ثلاثة فراسخ من سمقند والله الموفق للصواب ٥

### باب الرء والدال وما يليهما

رَدَّاعٌ بالفتح مدينة وفي ووسات كانتا مدينتي اهل فارس باليمن عن نصر،  
 رِدَّاعٌ الرِدَّاعُ بالكسر والرَّدْعُ اللُّطْحُ يقال به رَدَّعٌ من زعفران او دم والرَّدْعُ العنق  
 ورِدَّاعٌ جمع ذلك مثل رُبَّعٍ ورِبَّاعٍ وهو اسم ماء قال ابو عبيدة الرداع واد يدفع  
 في ذات الرِّبَالِ فقلت الرداع واد وذات الرِّبَالِ صحراء قال الأعشى

١. فَاَنَا قَدْ اَقْنَا اِنْ قَشِلْتُمْ وَاَنَا بِالرَّدَّاعِ لِمَنْ اَتَانَا

من النعم لله كخراج ابل تَحْشُ الارضَ شِيَمًا او هَجَلًا

وفي كتاب الكلبي رداغ بالغين المحجمة وقال نصر رُدَّاعٌ بالضم ماء لبى الأعرخ بن  
 كعب بن سعد وقيل بالكسر وقال عنترة العبسي

بَرَكْتُ عَلَى جَنْبِ الرَّدَّاعِ كَلَّمَا بَرَكْتُ عَلَى قَصَبِ أَجَشٍ مُهْضَمٍ

٢. وبهذا الموضع مات عوف بن الأخوص بن جعفر بن كلاب قال لبيد  
 وصاحب مَلَكُوبٍ لُجُجْنَا بِمَوْتِهِ . وعند الرداع بيت اخر كَوَثَرُ

اي كبير عظيم،

رُدَّاعٌ بضم اوله واصلة النُكْسِ من المرض ويقال وجعُ الجسد اجمع وانشدوا

صفراء من بَقَرِ الجَوَاهِ كَلَّمَا تَرَكَ الْحَيَاءُ بِهَا رُدَّاعُ سَقِيمٍ

٣. ورُدَّاعٌ مخلاف من مخاليف اليمن وهو مخلاف خولان وهو بين نجد وحمير  
 الذي عليه مَصَانِعُ رَعِيْنٍ وبين نجد مَلْحَجٍ الذي عليه رَنْمَانٌ وَقَسْرٌ وقال  
 الصليحي اليمى يصف جَيْلًا

حتى اذا جُرْنَا رُدَّاعَ آلَتَهَا بَلُّ الْجَلالِ بِمَاءِ رَكْصٍ مُرْهِجٍ

وبه وادى النمل المذكور في القرآن المجيد وخبرني بعض اهل اليمن انه بكسر  
 الراء ومنها احمد بن عيسى الخولاني له ارجوزة في الحج تسمى الرداعية ،  
 الرداعة من الاول هو اسم مائة ،

الرَّدَّ موضع في قول بشر

٥. فن يك ساعلاً عن دار بشر فان له بجانب الرد بابا ،

رَدَمَانُ حصن او قرية باليمن من اعمال مخلاف سخان ،

رَدَقَانُ بالتحريك هو فعْلان من الردف وهو الذي يركب خلف السراكب  
 موضع ،

رَدَقَةُ بكسر اوله وسكون ثانيه وفاء يحتمل ان يكون الذي قبله وان يكون  
 ١٠. من الردف وهو العجز ،

رَدَمَانُ بفتح اوله وهو فعْلان من الرَّدَم يقال رَدَمْتُ الشيء اذا سدَدْتَهُ وَالْقَيْتَ  
 بعضه على بعض اَرَدَمُهُ بالكسر رَدَمًا وهو باليمن وفي الحديث اُمْلُوكُ رَدَمَانِ اى  
 مَقَاوِلُهَا وقال اليمنى الصليحي يصف جَيْلاً

فَكَانَ قَسَطَلَهَا بِرَدَمَانِ لله غبرت على غيرى دُخَانِ الْعَرَقِ

١٥. وقال مطرود بن كعب الخزاعي يمدح بهى عبد مناف قطعة فيها

أَخْلَصَاصَ عَبْدُ مَنْفٍ فَاهٍ من لُومٍ من لام بِمُنْجَاتٍ

قَبْرُ بِرَدَمَانَ وَقَبْرُ بَسَلَسْمَانَ وَقَبْرُ عِنْدَ غَزَاتٍ

وَمَيِّتٌ مَاتَ قَرِيبًا مِنْ أَلْحَجَّونَ مِنْ شَرْقِ الْبُنَيَّاتِ

فالذى بردمان المطلب بن عبد مناف والذي بسلسمان نوفل بن عبد مناف

٢. والقبر الذى عند غرة هاشم بن عبد مناف والذي بقرب الحجون عبد شمس

بن عبد مناف ،

رَدَمٌ بفتح اوله وسكون ثانيه قد ذكر معناه في الذى قبله وهو رَدَمٌ بنى جَمَحٍ

بمكة قال عثمان بن عبد الرحمن الرَّدَمُ يقال له رَدَمٌ بنى جَمَحٍ بمكة لبنى قُرَادٍ



الفهرتين وله يقول بعض شعراء اهل مكة

سَاحِبُ عِبْرَةٍ وَأَفِيضُ أُخْرَى إِذَا جَاوَزْتَ رَدْمَ بَنِي قُرَادٍ

وقال سالم بن عبد الله بن عروة بن الزبير كانت حرب بين بني جُمَحَ بن عمرو وبين محارب بن فهر فالتقوا بالردم فاقتتلوا قتالا شديدا فقاتلت بنو ه محارب بنى جميع أشد القتال ثم انصرف احد الغريقتين عن الآخر وانما سمي

ردم بنى جميع بما رُدَ منكم يومئذ عليه قال قيس بن الخطيم

إِلَّا أَهْلُهَا إِذَا الْخُرُوجِي وَقَوْمُهُ رِسَالَةٌ حَقَّ لَيْسَ فِيهَا مَفْتَدَا

فَاتَا تَرَكْنَاكُمْ لَدَى الرَّدْمِ غَدَوَةً فَرِيقَيْنِ مَقْتُولَا بِهِ وَمُطَرَّدَا

وَصَبَحَكُمْ مَنَا بِهِ كُلُّ فَارِسٍ كَرِيمٍ الثَّنَا يَحْمِي الدِّمَارَ لِيَحْمَدَا

والردم أيضا قرية لبني عامر بن الحارث العبقيسميين بالبحرين وفي كبيرة قل

كم غادرت بالردم يوم الردم من مالِكٍ أو سوقه سُدَّتِي

الرَّدْمُ جِبَالٌ مِنْ هَجَرَ وَالْيَمَامَةِ

الرَّذَّةُ بفتح اوله وسكون ثانيه وهاء خالصة والرَّذَّةُ نَفْرةٌ فِي صَخْرَةٍ يَسْتَنْقِعُ

فِيهَا الْمَاءُ وَالْجَمْعُ رَذَّةٌ بِالضَّمِّ وَرَذَاءٌ وَقَالَ الْخَلِيلُ الرَّذَّةُ شِبْهُ أَكْمَةٍ كَثِيرَةِ الْحَجَرَةِ

وهو موضع في بلاد قيس نخس فيه بشر بن ابي حازم الشاعر وقال وهو يجود

نَفْسُهُ فَنَ يَكُ سَامِلًا عَنْ بَيْتِ بَشِيرٍ فَلَنْ لَهُ جَنْبُ الرَّذَةِ بَابَا

ثَوَى فِي مَصَاجِعَ لَا يَهْدُ مِنْهُ كَفَى بِالْمَوْتِ نَالِيَا وَاعْتَرَابَا

رُدَيْنَةُ تصغير الرُّنَنِ وهو الغَزَلُ وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ فِي شَرْحِ قَوْلِ النَّابِغَةِ

أَفَيْتِ نَبْتَهُ جَعَدَ قَرَاهُ بِهِ عَوْدُ الْمُطَافِلِ وَالْمَتَسَالِ

يُكْشَفُ الْأَدَاءُ مَرْبَنَاتٍ بَغَابِ رُدَيْنَةِ السُّحْمِ الطَّلَا

٢٠

قَالَ رُدَيْنَةُ جَزِيرَةٌ تَرَقُّ أَلَيْهَا السُّفُنُ وَيُقَالُ رُدَيْنَةُ امْرَأَةٌ وَالرَّمَاحُ مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهَا

ويقال رُدَيْنَةُ قَرْيَةٌ تَكُونُ بِهَا الرَّمَاحُ وَيُقَالُ هُوَ رَجُلٌ كَانَ يَنْقُفُ الرَّمَاحَ أَرَادَ أَنْ

الْعُودَ فِي لُحَّةٍ تَكْشِفُهَا عَنِ الشَّجَرِ بِقُرُونِهَا يَعْنِي الْأَغْصَانِ ثُمَّ قَالَ السُّحْمُ وَفِي

السود نعت للقرن وقل أبو زياد ردينة كورة تُعمل بها الرماح ٥

### باب الرء والذال وما يليهما

رُذَامٌ بضم اوله واخره ميم وهو فُعَالٌ من الرذم وهو السيلان من الشىء بعد الامتلاء ومنه جَفَنَةٌ رذوم وهو اسم موضع في قول قيس بن الخثان الجُهَنِي  
 اُخْرَةٌ عَلَىٰ بَنُو سُلَيْمٍ اِذَا حَلُّوا الشَّرْبَةَ اَوْ رُذَامَا  
 وَكُنْتُ مُسَوِّدًا فِينَا حَمِيدًا وَقَدْ لَا تَعْدُمُ لِحَسَنَاءِ ذَامَا ٥

رُذَانُ بفتح اوله وثانيه مخفف واخره نون قرية بنواحي نَسَا يمسب اليها  
 ابو جعفر محمد بن احمد بن ابي جعفر عَوْنُ الرُّذَانِي النُّسَوِي سمع بنميسابور  
 حميد بن زُجَّوِيَّةَ واقرائه وبالعراق ابراهيم بن سعيد الجوهري واحمد بن  
 ابراهيم الدُّورِيُّ روى عنه يحيى بن منصور القاضي ومحمد بن مخلد الدوري  
 وابن قانع الطبراني وجماعة سوانم توفي سنة ٣١٣ ٥

الرُّذُ قرية بمَسَبْدَان قرب البندنيجين بها قبر امير المؤمنين المهدي بن  
 المنصور والله الموفق للصواب ٥

### باب الرء والراء وما يليهما

هـ رَزَابَانُ بفتح اوله وبعد الالف بلا موحدة واخره ذال ستة مَرَّه  
 رِزَامٌ بكسر اوله حَوْضٌ رِزَامٌ محلة مَرَّه الشاهجان منسوبة الى رزام بن ابي رزام  
 المطوقى الرزامى غزا مع عبد الله بن المبارك واستشهد قبل موت ابن المبارك  
 بسنين ٥

رَزَبِيطٌ بعد الرء الساكنة بلا موحدة مكسورة وبلا مثناة من تحت مدينة  
 بالمغرب عن العماني ٥

الرَّزْقِي بكسر الرء وسكون الزاء كذا ذكره ابن الفرات في تاريخ البصرة للساجي  
 وقال مدينة الرزق احدى مسالح العجم بالبصرة قبل ان يختطها المسلمون ٥  
 رَزْجَاهُ بفتح اوله وسكون ثانيه ثم جيم قرية من نواحي بسطام من قومس ٥

رَزْمَان بضم أوله وسكون ثانيه ثم ميم وبعد الألف باء موحدة وآخره ذال  
معجمة من قرى أصبهان منها محمد بن عبد الله بن أحمد بن علي الراعي  
الرَزْمَانِي سمع للحافظ اسماعيل أملاء سنة ٥٢٨ هـ

رَزْمَان بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره زاي أيضا قرية من نواحي صُغْد سمع قند  
هـ بين اِشْتَبَخْنَ وكَشَانِيَة على سبعة فراسخ من سمقند ينسب اليها أبو بكر  
محمد بن جعفر بن جابر بن فرقان الرزمازي الصغدِي الدهقان روى عن  
عبد الملك بن محمد الاسترأباني وغيره روى عنه أبو سعيد الانديسي مات  
سنة ٣٧٩ هـ

رَزْمَان بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون نكرة والذي قبله العراني وقل في  
١. هذا أنه موضع بينه وبين سمقند ستة فراسخ هـ

رَزْم بفتح أوله وسكون ثانيه واطنه من رَزَمَتِ الْاِبِلُ اِذَا رَعَتْ مَرَّةً تَحْضًا وَمَرَّةً  
خُلَّةً وفعلها ذلك هو الرِّزْمُ قال الراعي

كَلِي الْحِضِّ عَمِ الْمُقْمَحِينَ وَرَازِمِي إِلَى قَابِلٍ ثُمَّ أَغْدِرِي بَعْدَ قَلْبِ

وهو موضع في بلاد مُرَاد وكان فيه يوم بين مراد وهمدان والحارث بن كعب  
هـ في اليوم الذي كانت فيه وقعة بَدْرُ وقال مالك بن كعب بن عامر الشاعر  
الجاهلي

كَفَيْنَا غَدَاةَ الرِّزْمِ هَمْدَانَ أَتِيَا كَفَاهُ وَقَدْ ضَاقَتْ بِرِزْمٍ ذُرُوعُهَا

ووادى الرِّزْمِ في ارض ارمينية فيه ماء كثير يصب في دجلة عند تل قافان وعما  
هذا الوادي يكثر ماء دجلة حتى تحمل الشُّفْنَ وتخرج من ارض ارمينية من  
٢. الناحية التي كان يتولاها موشاليق البطريق وما والى تلك النواحي وفي  
وادي الرزم ينصب النهر المشتق لبَدْلَيْس وهو خارج من ناحية خلاط هـ  
رِزْم بكسر أوله وفتح ثانيه موضع قرب هراة ورِزْمَة أيضا في عدة اماكن من بلاد  
العجم هـ

رَزِيْقٌ بَفِجْ اَوَّلُهُ وَكَسَرَ ثَانِيَهُ وَيَاءٌ مَثْنَاةٌ مِنْ تَحْتِ وَآخِرُهُ قَافٌ نَهْرٌ يَمْرُوْ عَلَيْهِ  
 قَبْرِ يَرْيَدَةُ الْاَسْلَمِيِّ صَاحِبِ رَسُوْلِ اللهِ صَلَّعُمْ وَذَكَرَهُ الْحَازِمِيُّ بِتَقْدِيْمِ الرَّاهِ عَلَى  
 الرَّاهِ وَهُوَ خَطَاٌ مِنْهُ فَاتَى رَايْتُ اَهْلَ مَرُوْ يَسْتَمُوْنَهُ كَمَا ذَكَرْنَاهُ وَكَذَا اَثْبَتَهُ  
 السَّمْعَانِي فِي كِتَابِ النِّسْبِ لَهُ بِتَقْدِيْمِ الرَّاهِ الْمَهْمَلَةِ وَكَذَا ذَكَرَهُ الْعِمْرَانِيُّ اَيْضًا  
 هـ بِتَقْدِيْمِ الْمَهْمَلَةِ ، وَقَالَ الْحَازِمِيُّ الرِّزِيْقُ نَهْرٌ يَمْرُوْ عَلَيْهِ مَحَلَّةٌ كَبِيْرَةٌ وَفِيْهَا كَانَتْ  
 دَارُ اَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ وَهُوَ الْاَنّ خَارِجُهَا وَلَيْسَ عَلَيْهِ عِمَارَةٌ ، وَيَنْسَبُ اِلَيْهِ اَحْمَدُ  
 بْنُ عِيْسَى الْجَمَّالُ الْمُرُوْزِيُّ الرِّزِيْقِيُّ مِنْ كِبَارِ اَهْلِابِ ابْنِ الْمُبَارَكِ وَحَدَّثَ عَنْ  
 نَفَرٍ مِنَ الْمُرَاوِزَةِ عَنِ الْفَضْلِ بْنِ مُوسَى وَبِكَيْسٍ بْنِ وَاضِحٍ قَالَ ابْنُ الْفَقِيْهِ وَمَرُّوْ  
 الرِّزِيْقِ وَالْمَاجَانِ وَهِيَ نَهْرَانِ كَبِيْرَانِ حَسَنَانِ مِنْهُمَا سَقَى اَكْثَرَ ضِيَاعِمْ  
 ١٠. وَرَسَاتِيْقُهُمْ وَانْشَدَ لِعَلِيِّ بْنِ الْجَهْمِ

جَاوَزَ النَّهْرَيْنِ وَالنَّهْرَيْنِ وَأَنَا أَجَلَوْلَا يَأْمُ أَمْرٌ حُلُوْنَا  
 مَا اَطْعَمَ النَّوَى تُسَوِّغُهُ السَّقَرُ بٌ وَلَمْ تَمَحَّضْ الْمَطْيُ الْبَطَانَا  
 نَشِطَتْ عَقَالُهَا فَهَبَّتْ قُبُوبُهَا لِرِيْحِ خَرَقَاءِ تَخْبِطُ الْبِلْدَانَا  
 أَوْرَدَتْنَا حُلُوَانًا ظَهْرًا وَقَرْمِيْسِيْنَ لَيْلًا وَصَبَّحَتْ هَذَاْنَا  
 أَنْظَرْتَنَا إِذَا مَرَرْنَا بِمَرُوْ وَوَرَدْنَا الرِّزِيْقَ وَالْمَاجَانَا ١٥  
 أَنْ نَجِيءَ دِمَارَ جَهْمٍ وَادْرِيسَ تَخْبِيْرَ وَنَسْأَلُ الْاِخْوَانَا  
 وَكَانَ مَقْتُلُ يَزْدَجَرْدَ بْنِ شَهْرِبَارَ بْنِ كَسْرَى مَلِكِ الْفَرَسِ فِي طَاحُونَةٍ عَلَى

الرِّزِيْقِ فَقَالَ أَبُو نَجِيْدٍ نَافِعُ بْنُ الْاَسْوَدِ التَّمِيْمِيُّ

وَحِينَ قَتَلْنَا يَزْدَجَرْدَ بِبِعْجَةٍ مِنْ الرُّعْبِ اِنْ وَتَّى الْفَرَارَ وَغَارَا  
 ٢. غَدَاةَ لَقَيْنَا بِمَرُوْ نَخَالَهُمْ نَمُورًا عَلَى تِلْكَ الْجَبَالِ وَبَارَا  
 قَتَلْنَا فِي حَرْبَةٍ طَحَنَتْ بِهَا غَدَاةَ الرِّزِيْقِ اِنْ ارَادَ حَوَارَا  
 صَمَمْنَا عَلَيْهِمْ جَانِبِيْنَهُمْ بِصَادِقٍ مِنْ الطَّعْنِ مَا دَامَ النَّهَارُ نَهَارَا  
 فَوَاللهُ لَوْ لَا اللهُ لَا شَيْءَ غَيْرُهُ لَغَادَتْ عَلَيْهِمُ بِالرِّزِيْقِ بِوَارَا ،

رِزْقٌ نَحْوُ تَصْغِيرِ رَزَقٍ مِنْ حَصُونِ الْمَمْنِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ ۝

## باب الرء والسبن وما يليهما

رُسْتَقَى الرُّسْتَقَى مَدِينَةُ بَفَارِسٍ مِنْ نَاحِيَةِ كَرْمَانَ وَرَبَّمَا جَعَلَ مِنْ نَوَاحِي كَرْمَانَ  
رُسْتَغْفَرٌ بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونٌ ثَانِيهِ ثُمَّ ثَلَاثَةُ مِثْنَاءٍ مِنْ فَوْقِ مَفْتُوحَةٍ وَغَيْنٌ مَعْجَمَةٌ  
سَاكِنَةٌ وَفَاءٌ مَكْسُورَةٌ ثُمَّ رَاةٌ مِنْ قَرْيَةِ أُسْتَيْخَنَ مِنْ صُعْدِ سَمَقَنْدٍ ۝

رُسْتَقْفَنَ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسَكُونٍ ثَانِيهِ وَتَاءٌ مِثْنَاءٌ مِنْ فَوْقِ مَفْتُوحَةٍ وَغَيْنٌ مَعْجَمَةٌ  
سَاكِنَةٌ وَفَاءٌ مَفْتُوحَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ مِنْ قَرْيَةِ سَمَقَنْدٍ أَيْضًا ۝  
رُسْتَقْبَانٌ فِي أَخْبَارِ الْأَزَاقَةِ لَمَّا خَرَجَ مُسْلِمٌ بَنُ عُبَيْسٍ مِنْ حَبْسِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ  
لِقِتَالِهِمْ ائْتَقَلَ نَافِعٌ إِلَى رُسْتَقْبَانٍ مِنْ أَرْضِ نَسْتَوٍ فَقَتَلُوا نَافِعَ بْنَ عُبَيْسٍ هُنَاكَ ۝  
أُرُسْتَابَاذٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَالتَّاءُ الْمِثْنَاءُ مِنْ فَوْقِ أَرْضِ بَقَرْوِينَ ابْتِنَاعَهَا مُوسَى  
الْهَادِي وَوَقَفَهَا عَلَى مَصَالِحِ مَدِينَةِ قَرْوِينَ وَالْغُرَاةُ بِهَا ۝

رُسْتَمُكُونِيَّةٌ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ بِنَوَاحِي قَرْوِينَ فِي جَبَلِ الطَّرَمِ ۝  
الرُّسْتَمِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى رُسْتَمٍ مَنْزِلٌ مِنْ طَرِيقِ مَكَّةَ بَيْنَ الشَّقْفِيِّ وَبَطَّانٍ فِي  
طَرِيقِ الْحَاجِّ مِنَ الْكُوفَةِ فِيهِ بَهْكَةٌ لِأَمِّ جَعْفَرٍ وَقَصْرٌ وَمَسْجِدٌ ۝  
الرُّسْتَنُ بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونٌ ثَانِيهِ وَتَاءٌ مِثْنَاءٌ مِنْ فَوْقِ وَآخِرُهُ نُونٌ بَلِيدَةٌ قَدِيمَةٌ  
كَانَتْ عَلَى نَهْرِ الْمِيْمَاسِ وَهَذَا النَّهْرُ هُوَ الْيَوْمُ الْمَعْرُوفُ بِالْعَاصِي الَّذِي يَمُرُّ قُدَّامَ  
تَحْمَاةٍ وَالرُّسْتَنِ بَيْنَ حِمَاةٍ وَحِمَصٍ فِي نَصْفِ الطَّرِيقِ بِهَا آثَارٌ بَاقِيَةٌ إِلَى الْآنِ تَدُلُّ  
عَلَى جَلَالَتِهَا وَفِي خَرَابٍ لَيْسَ بِهَا ذُو مَرَقٍ وَفِي فِي عُلُوِّ تَشْرِفٍ عَلَى الْعَاصِي  
وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا أَبُو عِمْسَى حَمَزَةً بَنُ سَلِيمٍ الْعَنْبَسِيُّ الرُّسْتَنِيُّ سَمِعَ عَبْدُ  
الرَّحْمَنِ بْنُ جَبْرِ بْنِ نَفِيرٍ الْحَضْرَمِيُّ وَنَفَرًا مِنَ التَّابِعِينَ رَوَى عَنْهُ عَمْرُ بْنُ  
الْحَارِثِ ۝

الرُّسُّ بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَالتَّشْدِيدُ الْبَبْرِ وَالرُّسُّ الْمَعْدِنُ وَالرُّسُّ إِصْلَاحٌ مَا بَيْنَ السَّقُومِ  
قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ قَالَ أَبُو اسْحَاقَ الرُّسُّ فِي الْقُرْآنِ بِيْرِ يَرُودُ أَنْفَهُ قَوْمٌ كَذَّبُوا نَبِيَّهُمْ

وَرَسُوهُ فِي بَيْرٍ أَيْ نَسُوهُ فِيهَا قَالَ وَيُرْوَى أَنَّ الرَّسَّ قَرْيَةٌ بِالْمِصْرَةِ يُقَالُ لَهَا قَلْجٌ  
 وَرَوَى أَنَّ الرَّسَّ دِيَارٌ لَطَايِفَةٌ مِنْ تَمُودَ وَكُلُّ بَيْرٍ رَسٌّ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ  
 تَنَابِيلُهُ يَحْفَرُونَ الرِّسَاسَا وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الرَّسُّ وَالرَّسَيْسُ بوزن تصغير  
 الرَّسِّ وَادِيَانٌ بِجَدِّهِ أَوْ مَوْضِعَانِ وَبَعْضُ هَذِهِ أَرَادَتْ ابْنَةَ مَالِكِ بْنِ بَدْرٍ تَرْتِي  
 ٥ أَبَاهَا إِذَا قَتَلْتَهُ بَنُو عَبْسٍ بِمَالِكِ بْنِ زُهَيْرٍ فَقَالَتْ

لِلَّهِ عَيْنَا مَنْ رَأَى قَتْلَ مَالِكِ عَقِيرَةٍ قَوْمِ أَنْ جَرَى فَرَسَانِ  
 فَلَيْتَهُمَا لَمْ يَشْرَبَا قَطُّ شَرْبَةً وَلَيْتَهُمَا لَمْ يُرْسَلَا لِسِرْفَانِ  
 أَحَلَّ بِهِ جُنَيْدُ بَنِي أُمِّسٍ نَذْرَهُ فَأَيُّ قَتِيلٍ كَانَ فِي غَطَفَانِ  
 إِذَا سَجَعَتِ بِالرَّيَّتَيْنِ حَمَامَةً أَوْ الرَّسَّ تَبْكِي فَارِسَ الْكَلْبَانِ  
 ١. وَقَالَ الزُّنْجَشَرِيُّ قَتَلَ عَلَى الرَّسِّ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبِيلَةِ وَقَالَ غَيْرُهُ الرِّسُ مَا لِي بِنِي مُنْقَذِ  
 بَنِي أَعْيَاءَ مِنْ بَنِي أَسَدٍ قَالَ زُهَيْرٌ

لَمَنْ طَلَّلَ كَالْوَحَى عَالَمَهُ مَنَازِلَهُ عَفَا الرَّسُّ مِنْهُ فَالرَّسَّيْسُ فَعَاظِلُهُ

وَقَالَ أَيْضًا

يَكْرَنُ بُكُورًا وَأَسَاخَرَنَ بِسَاخِرَةٍ فَهِنَّ لَوَادِي الرَّسِّ كَالْيَدِ لِلْفَمِ

٥. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الرِّسُّ وَالرَّسَيْسُ فَالرَّسُّ لَبَنِي أَعْيَاءَ رَهْطُ تَجْلَسَ وَالرَّسَيْسُ لِسَبَنِي  
 كَاهِلٍ وَقَالَ آخَرُونَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ وَأَصْحَابُ الرِّسِّ وَقَرَرْنَا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا قَالَ  
 الرِّسُّ وَادِي الْأَنْرِبِجَانِ وَحَدُّ الْأَنْرِبِجَانِ مَا وَرَاءَ الرَّسِّ وَيُقَالُ أَنَّهُ كَانَ بَلَرَانِ عَلَى  
 الرِّسِّ أَلْفَ مَدِينَةٍ فَبَعَثَ اللَّهُ إِلَيْهِمْ نَبِيًّا يُقَالُ لَهُ مُوسَى وَلَيْسَ بِمُوسَى بْنِ عِمْرَانَ  
 فَذَعَّاهُمْ إِلَى اللَّهِ وَالْإِغْلَانِ بِهِ فَكَذَّبُوهُ وَخَدَّوهُ وَعَصَوْا أَمْرَهُ فَدَعَا عَلَيْهِمْ فَحَوَّلَ اللَّهُ  
 ٢. الْحَارِثَ وَالْحَوْبِرِثَ مِنَ الطَّايِفِ فَارْسَلَهُمَا عَلَيْهِمَا فَيُقَالُ أَهْلُ الرِّسِّ تَحْتَ هَذَيْنِ  
 الْجَبَلَيْنِ ، وَخَرَجَ الرَّسُّ مِنْ قَالِقْلَادَ وَبَرُّ بَلَرَانَ ثُمَّ يَمُرُّ بِوَرْثَانَ ثُمَّ يَمُرُّ بِالْجَمْعِ  
 فَتَجْتَمِعُ هُوَ وَاللُّرُّ وَبَيْنَهُمَا مَدِينَةُ الْبَيْلِقَانِ وَبَرُّ اللُّرِّ وَالرَّسُّ جَمِيعًا فَيَصْبَتَانِ فِي  
 حَرِّ جَرْجَانِ ، وَالرِّسُّ هَذَا وَادٍ عَجِيبٌ فِيهِ مِنَ السَّمَكِ أَصْنَافٌ كَثِيرَةٌ وَزَعَمُوا

انه ياتيه في كل شهر جنس من السمك لم يكن من قبل وفيه سمك يقسال له  
الشورماي لا يكون الا فيه ويحيى اليه في كل سنة في وقت معلوم صنف منه ،  
وقال مستعر بن الملهل وقد ذكر بك بَدْ بابك ثم قال والى جانبه نهر الرس وعليه  
رُمان عجيب لم ار في بلد من البلدان مثله وبها تينٌ عجيب وزبيبها يجفف  
ه في التنانير لانه لا شمس عندهم لكثرة الصَّباب ولم تصح السماء عندهم قط ،  
ونهر الرس يخرج الى صحراء البلاسجان وفي الى شاطئ البحر في الطول من برزند  
الى برزعة ومنها ورَّقان والبيلقان وفي هذه الصحراء خمسة الاف قرية واكثرها  
خراب الا ان حيطانها وابنياتها باقية لم تتغير لجودة التربة وحقها ويقال  
ان تلك القرى كانت لاصحاب الرس الذين ذكرهم الله في القرآن المجيد ويقال  
انهم رُحط جالوت قتلهم داود وسليمان عليهما السلام لما منعوا الخراج وقتل  
جالوت بأرمية ،

رَسَكَن بلد بطخارستان فتحه الأحنف سنة اثنتين وثلاثين عنوة ،

الرَّسَيْسُ تصغير الرِّس وان يتحد عن ابن دريد لبنى كاهل من بني أسد  
بالقرب من الرس وقول القتل ثلاث يدل على انه قرب المدينة

ه نظرت وقد جلى الدجى طاسم الصوى يسلم وقرن الشمس لم يترجل  
الى طعن بين السريسيس فعاقل عوامد للشيقين او بطن خنثل  
الا حبذا تلك البلاد واهلها لو ان غداً في بالمدينة يتجلى  
وقال الخطيئة

كأن كسوت الرجل خوياً راعياً شئوا تربيته السيس فعاقل ،

٢. الرسيمع بفتح اوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت ساكنة واخره عين مهملة  
واصله سيم يخرف ويجعل فيه سيم آخر كما يفعل بسيم المصاحف قال  
وعاد الرسيمع نهية للحمايل يقول انكبت سيوفهم فصارت اسافلها اطلها  
وهو مالا من مياه العرب وقال ابن دريد هو اسم موضع

## باب الرء والشين وما يليهما

الرشاء بوزن رشاء البير موضع ،

الرشاء بضم اوله والمد قال ابن خالويه في شرح المقصورة الرشاء جمع رشاء ورشاء والرشاء معدود اسم موضع وهو صرف غريب نادر ما قرأته الا في شعر عوف بن عطية

يَقُودُ الْجِيَادَ بِأَرْسَانِهَا يَضَعْنَ بَطْنَ الرِّشَاءِ الْمَهَارَا

وفي كتاب نصر الرشاء ما له جبل اسود لبني نمير ،

رَشَائَاتُ بَنِي جَعْفَرٍ مَوْضِعٌ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ لِلْعَرَبِ وَيَوْمٌ مِنْ أَيَّامِهِمْ ،

رَشَاطَةٌ أَظْنَمَهَا بِلْدَةٌ بِالْعَدَوَةِ قَالَ ابْنُ بِشْكُوَالِ مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَلْفِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَمْرِو اللَّحْمِيِّ يَعْرِفُ بِالرَّشَاطِيِّ مِنْ أَهْلِ الْمُرِيَةِ أَبُو مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِيهِ عَلَى الْغَسَّانِي وَالصَّدَقِي وَلَهُ عُنَايَةٌ تَامَّةٌ بِالْحَدِيثِ وَرَجَالُهُ وَالتَّارِيخُ وَلَهُ كِتَابٌ حَسَنٌ سَمَّاهُ اقْتِنَاسُ الْأَنْوَارِ مِنَ التَّمَاسِ الْأَزْهَارِ وَمَوْلَدُهُ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ ٤٣٩ وَتَوَفَّى سَنَةَ ٥٠٤ ،

رِشْتَانُ بِكسر الرء وبعد الشين ثلثة مثناة من فوقها واخرة نون من قرى ١٥ مَرْعِينَانِ وَمَرْغِينَانِ مِنْ قَرَى قَرْغَانَةَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا شَيْخُ الْإِسْلَامِ بَخْوَارِزْمُ الْمَعْرُوفُ بِالرِّشْتَانِيِّ ،

رَشِيدٌ بفتح اوله وكسر ثانيه بلفظ الرشيد ضد الغوى بليدة على ساحل البحر والنيل قرب الاسكندرية خرج منها جماعة من المحدثين منهم عبيد الوارث بن ابراهيم بن قراس الرشيدى المرادى قاضى رشيد ويحيى بن جابر بن مالك الرشيدى القارى من القارة قاضى رشيد ايضا وسعيد بن سابق الازرق الرشيدى مولى عبيد الله بن الحجاب مولى بنى سلول يكنى ابا عثمان سمع عبد الله بن لهيعة روى عنه ابو اسماعيل الترمذى ومحمد بن زيدان بن سويد الكوفى ساكن مصر وسوام ، ومحمد بن الفرّج بن يعقوب



أبو بكر الرشيدي يعرف بابن الأُطروش سمع أبا محمد بن أبي نصر بدمشق  
 وأبا حفص عمر بن أحمد بن عثمان البزاز وأبا علي الحسن بن شهاب العُكبري  
 بعُكبرا وكتب كثيرا وحدث بالمعرة وكفرطاب سنة ٤١٧ روى عنه القاضيان  
 أبو سعد عبد الغالب وأبو حمزة عبد القاهر ابنا عبد الله بن الحسن بن  
 هـ أبي حصين التَّنُوخيَّان المعروفان وابنه محمد بن سعيد وأبراهيم بن سليمان  
 بن داود الرشيدي ويعرف بالبُرُنسي والبُرُنسي بلد مقابل للرشيدي  
 رُشَيْن بضم أوله وفتح ثانيه ولاء مثناة من تحف ساكنة واخره نون من قرى  
 جرجان والله اعلم بالصواب

### باب الرأ والصاد وما يليهما

١. الرَّصَاغُ بضم أوله واخره غين معجمة ويروى بالسين المهملة ايضا اسم موضع  
 وهو مهمل ليس فيه الا رَصَغ بمعنى رَسَغ والله اعلم  
رَصَافٌ بكسر أوله واخره فاله موضع والرَّصَاف جمع رَصْفَةٌ وهي حجارة مرصوف  
 بعضها الى بعض والرصاف ايضا جمع رَصْفَةٌ هو الْعَقَبُ الذي يُلَوَّى فَوَى  
الرَّحْطُ والرحط مَدْخُلٌ سنخ النصل  
 ٢. الرَّصَافَةُ بضم أوله مشهور ان لم يكن اشتقاقه من الرَّصْف وهو ضم الشيء  
 الى الشيء كما يَرَصِفُ البناء فلا ادري ما اشتقاقه ويقول الاخفش بن شهاب  
 وبهراء حتى قد علمنا مكانهم لَمْ شَرَفْ حول الرصافة لاحب

لا ادري موضعها

رَصَافَةُ أبي العباس روى عن عمر بن شبة عن مشايخه قالوا لما بقى أبو العباس  
 ٢. بهناه بالانبار الذي يُدْعَى رَصَافَةُ أبي العباس قال لعبد الله بن حسن بن حسن  
 بن علي بن أبي طالب ادخل وانظر فدخل معه فلما رآه تَمَثَّلَ  
 له تر حوشبا امسى يَبْتِي بناء نفعه لبني نُسَيْبَةَ  
 يُؤْمَلُ ان يَجْعَلَ عمر نوح وأمر الله يَطْرُقُ كُرْ لَيْسَةَ

رُصَافَةُ الْبَصْرَةِ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
 بْنُ أَحْمَدَ الرِّصَافِيِّ رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الدَّرَاوَرْدِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو  
 بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ دُوسِ النَّسَوِيِّ ، وَأَبُو الْقَاسِمِ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ  
 إِبْرَاهِيمَ الْمُقَرَّبِيِّ الرِّصَافِيِّ رَوَى عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحُجَّاجِ بْنِ هَارُونَ الْمُوَصِّلِيِّ الْكَاتِبِ  
 ٥٠ سَمِعَ مِنْهُ بِالْمُوصِلِ ،

رُصَافَةُ بَغْدَادَ بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ لَمَّا بَنَى الْمَنْصُورُ مَدِينَتَهُ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَاسْتَتَمَّ  
 بِنَاؤَهَا أَمْرَ ابْنِهِ الْمُهْدِيِّ أَنْ يَعْسِكَرَ فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ وَأَنْ يَبْنِيَ لَهُ فِيهِ دُورًا  
 وَجَعَلَهَا مَعْسَكْرًا لَهُ فَالْتَحَقَ بِهَا النَّاسُ وَعَمَرُوهَا فَصَارَتْ مَقْدَارَ مَدِينَةِ الْمَنْصُورِ  
 وَعَمِلَ الْمُهْدِيُّ بِهَا جَامِعًا أَكْبَرَ مِنْ جَامِعِ الْمَنْصُورِ وَاحْسَنَ وَخَرِبَتْ تِلْكَ  
 ١. النُّوَاحِي كُلُّهَا وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا الْجَامِعُ وَبَلَصِقَهُ مَقَابِرُ الْخُلَفَاءِ لِبَنِي الْعَبَّاسِ وَعَلَيْهِمْ  
 وَقُوفٌ وَفَرَّاشُونَ بِرَسْمِ الْحُدُودِ وَلَوْ لَا ذَلِكَ لُخِرِبَتْ وَبَلَصِقَتْ مَحَلَّةُ ابْنِ حَنْصِيفَةَ  
 الْأَمَامِ وَبِهَا قَبْرُهُ وَهَنَّاكُ مَحَلَّةُ وَسُوقُهَا دَارُ الرُّومِ لَمْ يَبْقَ شَيْءٌ غَيْرُ  
 هَذَا وَفِي هَذِهِ الرِّصَافَةِ يَقُولُ عَلَى بَنِ الْجَهَنَّمَ

عِيُونُ الْمَنَاءِ بَيْنَ الرِّصَافَةِ وَالْجَسْرِ جَلَبْنَ الْهَوَى مِنْ حَيْثُ ادْرَى وَلَا ادْرَى  
 ١٥ وَكَانَ فِرَاقُ الْمُهْدِيِّ مِنْ بِنَاءِ الرِّصَافَةِ وَالْجَامِعِ بِهَا فِي سَنَةِ ١٥٩ وَفِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ  
 مِنْ خِلَافَتِهِ وَحَدَّثَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ هَذِهِ الرِّصَافَةِ مِنْهُمْ يُوْسُفُ بْنُ زِيَادٍ  
 الرِّصَافِيُّ الْخُزُّومِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ بَكَّارٍ بْنُ الْقُرْبَانِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الرِّصَافِيُّ مَوْلَى بَنِي  
 هَاشِمٍ وَجَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ أَبُو الْحَسَنِ السَّمْسَارِيُّ الرِّصَافِيُّ وَأَبُو اسْحَاقَ  
 إِبْرَاهِيمَ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الرَّوَاسِ الرِّصَافِيُّ الْبَزَّازُ ، وَبِالرِّصَافَةِ بَغْدَادَ  
 ٢٠ مَقَابِرُ جَمَاعَةِ الْخُلَفَاءِ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ وَعَلَيْهِمْ تَرْتِيبٌ عَظِيمَةٌ بِحِجَابَةِ هَائِلَةِ الْمَنْظَرِ  
 عَلَيْهَا قِيَمَةٌ وَجَلَالَةٌ إِذَا رَأَاهَا الرَّاهِي خَشَعَ قَلْبُهُ وَعَلَيْهَا وَقُوفٌ وَخُدُمٌ مُرْتَبُونَ  
 لِلنَّظَرِ فِي مَصَالِحِهَا وَبِهَا مِنْ الْخُلَفَاءِ الرَّاضِي بْنُ الْمُقْتَدِرِ وَهُوَ فِي قَبَّةٍ مَفْرُودَةٍ فِي  
 ظَاهِرِ سُرُرِ الرِّصَافَةِ وَحَدَّهُ فِي التَّرْتِيبِ قَبْرُ الْمُسْتَكْفَى وَالْمُطِيعِ وَالطَّائِعِ وَالْعَادِلِ

والقاهر والمقتدى والمستظهر والمقتفى والمستعجد وأما المستصى وفعليه تربة  
مفردة في ظاهر محلة قصر عيسى بالجانب الغربى من بغداد معروفة وقبر  
المعتصد والمكتفى والقاهر ابنيه بدار طاهر بن الحسين وبها المتقى ايضا  
وفي رصافة بغداد يقول الشاعر

ه أَرَى الْحُبَّ يَبْنَى الْعَاشِقِينَ وَلَا يَبْنَى      وَنَارُ الْهَوَى فِي حَبَةِ الْقَلْبِ مَا تُطْفِئُ  
تُهْجِي الذِّكْرَى فَابْكِي صَبَابَةً      وَأَيُّ مَحَبٍّ لَا تُهْجِيهِ الذِّكْرَى  
أَقُولُ وَقَدْ أَصْبَكْتُ دُمْعِي وَطَالَمَا      شَكَوْتُ الْهَوَى مَتَى فَلَمْ تَنْفَعِ الشُّكْوَى  
أَيَا حَانِطًا قَصْرَ الرِّصَافَةِ خَلِيْمَا      لَعَيْنِي عَسَا هَا أَنْ تَرَى وَجْهَهُ مِنْ تَهْوَى،  
رُصَافَةُ الْحِجَازِ قُلْ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَايِذٍ

١. يَوْمُ بِهَا وَأَنْتَجَتْ لِلْجَاهِ عَيْنُ الرِّصَافَةِ ذَاتُ الْجَلَالِ

قلوا في تفسيره عين الرصافة موضع فيه نزل وقال الجهمى عين الرصافة والجل  
ما قليل واحدها تجل،

رُصَافَةُ الشَّامِ الرِّصَافَةُ فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ مِنْهَا رِصَافَةُ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي  
غُرَى الرِّقَّةِ بَيْنَهُمَا أَرْبَعَةُ فَرَاسِخٍ عَلَى طَرَفِ الْبَرِّيَّةِ بِنَاهَا هِشَامٌ لَمَّا وَقَعَ الطَّاعُونَ  
بِالشَّامِ وَكَانَ يَسْكُنُهَا فِي الصَّيْفِ كَذَا ذَكَرَهُ بَعْضُهُمْ وَوَجَدْتُ فِي أَخْبَارِ مَلُوكِ  
عُثْمَانَ ثُمَّ مَلِكِ النُّعْمَانِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ الْأَيْهَمِ وَهُوَ الَّذِي أَصْلَحَ صَهَارِيجَ  
الرِّصَافَةِ وَصَنَعَ صَهْرَاجِهَا الْأَعْظَمَ وَهَذَا يُؤَيِّنُ بِأَنَّهُا كَانَتْ قَبْلَ الْإِسْلَامِ بِدَفْرِ  
لَيْسَ بِالْقَصِيرِ وَلَعَلَّ هِشَامًا عَمَّ سَوْرَهَا أَوْ بَنَى بِهَا ابْنِيَّةً يَسْكُنُهَا، وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ  
يَحْيَى وَأَمَّا رِصَافَةُ الشَّامِ فَانْ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ أَحْدَثَهَا وَكَانَ يَنْزِلُ فِيهَا  
٢. الرِّبْتُونَةُ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الزُّرَّاءُ رِصَافَةُ هِشَامِ وَفِيهَا دِيرٌ عَجِيبٌ وَعَلَيْهَا سُرُورٌ  
وَلَيْسَ عِنْدَهَا نَهْرٌ وَلَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ أَمَّا شَرْبِلَمُ مِنْ صَهَارِيجَ عِنْدَهُمْ دَاخِلُ السُّورِ  
وَرَبَّمَا فَرَعَتْ فِي أَثْنَاءِ الصَّيْفِ فَلَا قُلَّ الثَّرْوَةُ مِنْهُمُ عَبِيدٌ وَحَمِيرٌ يَعْصِي أَحَدَهُمْ إِلَى  
الْفَرَاتِ الْعَصْرِ فَيَجِيءُ بِالْمَاءِ فِي غَدَاةٍ غَدًا لِأَنَّهُ يَعْصِي أَرْبَعَةَ فَرَاسِخٍ أَوْ ثَلَاثَةَ

ويرجع مثلها وعندهم آثار طول رشاء كل بهر مائة وعشرون ذراعا وأكثر وهو مع ذلك ملح ردي وفي وسط البرية ولبنى خفاجة عليهم خفارة يودونها اليهم صاغرين وبالجملة لولا حب الوطن لحربت وفيها جماعة من أهل الشريعة لانهم بين تاجر يسافر الى اقطار البلاد وبين مقيم فيها يعامل العرب وفيها هـ سويّف حدة عشرة دكاكين ولهم حذى في عمل الاكسية وكل رجل فيها غنيهم وفقيرهم يغزل الصوف ونساجهم ينسجون ، وهذه الرصافة عني الفرزدق بقوله  
 أَلَمْ تَنْفَسِينَ وَأَنْتِ تَحْتِي وخير الناس كآهـم امامي  
 متى تَرْدِي الرصافة تستريحى من الانساع والجلب الدوامي  
 ولما قال الفرزدق هلمين البيتين قال كآي باين المرافعة وقد سمع هـ لـيس  
 أ البيتين فقال

تلقت انها تحت ابن قَيْن حليف الكمر والغاس الكهام  
 متى تاتي الرصافة تخمر فيها كخريك في المواسم كل عام  
 وكان الامر كذلك لم يخرم جرير حرقا ولا زاد ولا نقص لما بلغه معناه ، وذكرها  
 ابن بطلان للطبيب في رسالته الى هلال بن الحسن فقال وبين الرصافة والرحبة  
 هـ مسيرة اربعة ايام قال وهذا القصر يعنى قصر الرصافة حصن دون دار الخلافة  
 ببغداد مبني بالحجارة وفيه بيعة عظيمة طاهرها بالفص المذهب انشا  
 قسطنطين بن هيلانة وجدد الرصافة وسكنها هشام بن عبد الملك وكان  
 يفرغ اليها من البق في شاطئ الفرات وتحت البيعة صهريج في الارض على  
 مثل بناء الكنيسة معقود على اساطين الرخام مبلط بالمرمر علو من ماء المطر  
 هـ وسكان هذا الحصن بادية اكثرهم نصارى معاشهم تخفير القوافل وجلب المتاع  
 والصعاليك مع اللصوص وهذا القصر في وسط برية مستوية السطح لا يرد  
 البصر من جوانبها الا الافق ورحلنا منها الى حلب في اربع رحلات ، وكان  
 ابن بطلان يكتب هذه الرسالة في سنة ٤٤٠ ، وحدث برصافة الشام ابو

سليمان محمد بن مسلم بن شهاب الزُّهْرِي فروى عنه من اهلها ابو منيع  
عبيد الله بن ابي زياد الرصافي وكان اَحْمَلُج من العلماء كان اعلم الناس بخلق  
الفرس من راسه الى رجله وبالنبات روى عنه هلال بن ابي العلاء الرُّقِّي وغيره  
وكان ثقة ثبتا حديثه في الصحيح ومات في سنة ٢٢١ قاله ابن حبيب وقال  
محمد بن انوليد اُثِمْتُ مع الزُّهْرِي بالرصافة عشر سنين ، وقال مدرك بن  
حصين الاسدي وكان قدام الشام هو ورجل من بني عمه يقال له ابن ماعى  
وطعن ابن ماعى فكثر جرحه فقال

عليك ابن ماعى لبيت عينك لم ترمِ بلادى وان لم ترمِ الا دريسنها  
ويا نكرة والنفس خايضة السردى مخاطرة والعين يهوى معينها  
١. نكرت وابواب الرصافة بينها وبيني وجعدياتها وقرينها  
وصيقن والنهى الهوى ونجسة من البحر موقوف عليها سفينها  
بدائية للحفر فيها عجاجة وللموت اخرى لا يبدل طعمها  
وقل جريح

طرقت جعادة بالرصافة ارحلا من رامتين لشط ذاك مزارا  
١٥ واذا نزلت من البلاد بمنزل وفي الخوص واسقى المطارا ،  
رصافة قُرْبَة وفي مدينة انشأها عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد  
الملك بن مروان وهو اول من ملك الاندلس من الأموية بعد زوال ملكهم  
انشأها وسماها الرصافة تشبيها ونظر فيها الى نخلة منفردة فقال  
تبيئت لنا وسط الرصافة نخلة تناءت بأرض الغرب عن بلد النخل  
٢. فقلت شبيهى بالثغر والنوى وطول التناء عن بئى وعن اهلى  
نشأت بأرض انت فيها غريبة فثلك فى الاقصاء والمنتأى مثلى  
سقتك غوادي المزن من صوبها الذى يسبح ويستوى السماكين بالوبل  
وقل ابن الفرصى هذه الابيات لعبد الملك بن بشر بن عبد الملك بن مروان

وكان قد دخل الاندلس أيام عبد الملك بن مروان وقتل ابو الوليد ابن  
زيدون يذكر رصافة قرطبة

على المُنْعَمَتِ السَّعْدِيَّ مَتَى تَحْيِيَّةٌ زَكَّتْ وَعَلَى وَادِي الْعَقِيفِ سَلَامٌ  
ولا زال نورٌ في الرصافة ضاحكاً بأرجاءها تبكي عليه غَمَامٌ  
مَعَاهِدُ لَهْوَ لَمْ تَزَلْ فِي ظِلَالِهَا تَدُورُ عَلَيْنَا لِلسَّرُورِ مُدَامٌ  
زَمَانُ رِياضِ الْعَيْشِ خُضْرُ نَوَاعِمِ تَرِفُ وَأَمْوَاءُ النِّعَمِ حِمَامٌ  
تَدَكَّرْتُ أَيَّامِي بِهَا فَتَبَادَرَتْ دُمُوعِي كَمَا خَانَ الْغُرَيْدُ نِظَامُ  
وَمَنْ أَجْلُهَا أَذْهَوُ لِقَرْطَبَةَ الْمَتَى بِسَقَى ضَعِيفِ الطَّلِّ وَهُوَ رَهَامٌ  
مَحَلُّ نَحْنُهَا بِالتَّصَانِي خِلَالَهُ فَلَسَعَدْنَا وَالْحَادِثَاتُ نِشَامُ

١٠ وقد نسب إلى هذه الرصافة قوم من أهل العلم منهم يوسف بن مسعود  
الرصاصي وابو عبد الله محمد بن عبد الملك بن ضَيْفُون الرصاصي ذكرها  
الجحدي وقال أبو عمر العبدري وهو محمد بن سعدون حدثنا ابو عبد الله  
الجحدي الرصاصي من رصافة قرطبة فنسب الجحدي إلى الرصاصي وأنشدني مخلص  
بن ابراهيم الرعيبي الغرناطي الاندلسي والله المستعان على روايته ومات في  
١٥ حلب سنة ٣٣٣ قال أنشدني ابو عبد الله محمد الرافد الرصاصي الشاعر من هذه  
الرصافة اعني رصافة قرطبة لنفسه

سَلَى خَمِيلَتِكَ الرَّبِّيَّ بَابِيَّةٌ مَا كَانَتْ تَرِفُ بِهَا رِجَافَةُ الْاَدَبِ  
عَنْ قِتْنِيَّةٍ نَزَلُوا اَعْلَى اُسْرَتِهَا عَفَتْ مُحَاسِنُهَا اَلَا مِنْ الْكُتُبِ  
مُحَافِظِينَ عَلَى الْعِلْمِ وَرَبَّتْمَا فَهَرُوا السَّجَايَا قَلِيلًا بَابِيَّةُ الْعَنْبِ  
حَتَّى اِذَا مَا قَصُرُوا مِنْ كَلْسِهَا وَطَرَا وَضَاحِكُوهَا اِلَى حَدٍّ مِنَ الطَّرَبِ  
رَاحُوا رَوَاحًا وَقَدْ زِيدَتْ عَمَائِمُ حَمَلًا وَدَارَتْ عَلَى اَبْهَى مِنَ الشَّهَبِ  
لَا يَظْهَرُ السُّكْرُ حَالًا مِنْ ذَوَابْنِهِم اَلَا التَّغَافُ الصَّبَا فِي السَّنَنِ الْعَلَبِ

رَصَافَةُ الْكُوفَةِ اَحْدَثَهَا الْمَنْصُورُ اَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَقَدْ ذَكَرَهَا الْحُسَيْنُ بْنُ السَّرِيِّ

الكوفي فقال ولقد نظرتُ الى الرصافة فالتيتُ فالتوتُ

جَرَّ البَلَى أَذْيَالَهُ فِيهَا فَأَدْرَسَهَا وَأَخْلَقَ

رُصَافَةُ نَيْسَابُورُ ذكر عبيد الله بن أحمد بن أبي طاهر في تاريخه قال قال عبد العزيز بن سليمان لما وَلِدْتُ كتب أبي الى عبد الله بن أحمد بن طاهر يخبره ٥. ولدى وانه قد أختَر قَسْمِيَّتِي الى أن يختار لي الأمير الاسم فكتب اليه أني قد سميتُه عبد العزيز وقد أقطعته الرصافة صبيعةً بنيسابور فلم يزل التوقيع عند أبي رحمه الله، ذكر ذلك في أخبار سنة ١٢٩٩

رُصَافَةُ وَأَسْطُ في قرية بالعراق من أعمال واسط بينهما عشرة فراسخ ينسب اليها حسن بن عبد المجيد الرصافي سمع شُعَيْب بن محمد الكوفي روى عنه ١٠. عبيد الملك بن محمد بن عثمان الحافظ الواسطي وقال الرصافي رصافة واسط، وكان أبو طاهر عبد العزيز بن حامد المعروف بسندوك الشاعر قَوِيَّ امسراة برصافة واسط فقال

يَقْرُ بَعِيَّتِي أَنْ تَغَارِلِي الصَّبَا إِذَا مَسَّ جُدْرَانُ الرِّصَافَةِ لَيْئِنَهَا  
وَأَنْ يَنْسَمِ البرقُ الَّذِي مِنْ بِلَادِهَا عَلَى كَيْدِ ابْنِ الظَّلَامِ ابْنِنَهَا  
أَهِيمُ بِهَا وَاللَّيْلُ مَعْتَكِرُ الدُّجَا وَأَهْدَى وَبَنَتْ الصُّبْحُ بَادَ حَنِينَهَا  
وَلِي كَيْدٌ خَرَى عَلَيْكَ هَجِيئَةُ نَجْوَى إِذَا رَامَ الْعَفْكَانِي رَهِينَهَا  
إِذَا غَرَفِي السُّلُوكُ مِنْهَا وَغَرَفِي قَوَاهِجَ جَرَى مِنْ مَقَلَّتِي مَا يَشِينَهَا

الرَّصَدُ بضم أوله وكسر الصاد وتشديد هاء قرية من مخلاف بَعْدَانِ بِالْيَمِينِ، رُصَفَةُ بضم الراء كورة على ساحل البحر بالريقية كذا ضبطه من خط حسن ٢. بن رشيد في الامونج وبها خُدُوج قال وهذا لقب لها واسمها خديجة بنت أحمد بن كُثُوم المعافى وفي شاعرة حاذقة

الرُّصَيْعِيَّةُ بلفظ التصغير منسوب بئر بين الحاجر ومعدن النقرة في طريق الحاج ٥

## باب الرء والضاد وما يليهما

رُضَاءٌ بضم أوله يمد ويقصر وهو منمٌ وبيتٌ كان لبنى ربيعة بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم ولها يقول المستنصر بن ربيعة بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم وهو عتير وكان بُعث اليها في الإسلام فهدمها وقل ولقد شددت على رضاء شدة فتركها قفراً بهاع أخصما  
 ٥ واعر عبد الله في مكروها وعمل عبد الله أمشى محرماً  
 وإنما سمي المستنصر لقوله

يَنبُشُ الماءُ في الرِّبَلاتِ منه نَشِيشُ الرِّصْفِ في اللَّبنِ الوغِيرِ

والرغير الحارء

١. الرضاب أوقع خالد بأهل البشير في أيام أبي بكر رضاء ست هطف من البشير إلى الرضاب وهو موضع الرضاقة قبل بناء هشام أيها فافشع من بها من بني تغلب فلم يلق كيذا فقال

طَلَبْنَا بِالرَّضَابِ بَنِي زُغَيْرٍ وَالْأَكْنَفِ أَكْنَافَ الْجَبَالِ  
 فَلَمْ يَزَلِ الرَّضَابُ لَهُمْ مَقَامًا وَلَمْ يَوْنَسُوا عِنْدَ السَّرْمَالِ  
 ١٥ قَانَ تَنْقُفَ أَسْنَتُنَا زُهَيْرًا يُكْفُ شَرِيدُهُمْ أُخْرَى اللَّيَالِ

رَضَامُ اسم موضع عن الأزهرى وأنشد غيره للبيد  
 وَأَصْبَحَ رَاسِيَا بُرْضَامَ دَهْرٍ وَسَالَ بِهِ الْحَجَائِلُ فِي الرَّمْلِ  
 وقال تميم ابن مقبل

أَرَقْتُ لَبْرِقُ آخِرِ اللَّيْلِ دُونَهُ رَضَامُ وَهَضْبُ دُونَ رَمَانَ أَفْبَحُ

٢. ورواه الأزدى رَضَامُ وفي الحجازة الرضومة والله أعلم

الرَضْرَاضَةُ بتكرير الراء وفصحها وتكرير الضاد المحجمة والرضراضة في اللغة ما نُقِشَ من الخصى وهو موضع بسم قند ويعرف بالفارسية بَسَنَكْ دِيَزِهْ ومعناه بالفارسية والهربية واحد



الرَّضْمُ بفتح أوله وسكون ثانيه وأصله في اللغة حجارة تجمع عظاماً وتُرَضَّم بعضها على بعض في الابنية وهو موضع على ستة أميال من زبالة بينها وبين الشقوق فيه بركة وعلى عَيْن المصعد منه بركة أخرى للسلطان ، وذات الرضمر من نواحي وادي القرى وتيماء وقال عمرو بن الأقطم

هـ قَفَا نَبِكٍ من ذكرى حبيب واطلالِ بذى الرضمر قَلَمَاتَيْنِ قَاطِلِ ،

الرَّضْمَةُ من نواحي المدينة قال ابن قُرَمة

سَلَكُوا على صَفَرٍ كَأَن يُجْمَلُهُم بِالرَّضْمَتَيْنِ لَرَى سَفِينِ عُمَ ،

رَضَوَى بفتح أوله وسكون ثانيه قال أبو منصور ومن أسماء النساء رَضِيًا وتكبيرها رَضَوَى وهو جبل بالمدينة والنسبة اليه رَضَوِيٌّ بالفتح والتحريك وقل النبی صلعم رَضَوَى رضى الله عنه وقُدُس قَدَسه الله وأحد جبل يحبنا وحبه

جاءنا سائراً متعبداً له تسبيح يزف زفاً ، وقل عَرَامُ بن الاصبع السُّلَمِي رَضَوَى جبل وهو من يَتَّبَع على مسيرة يوم ومن المدينة على سبع مراحل ميامنه طريق مكة ومياسره طريق البريراء لمن كان مصعداً الى مكة وهو على ليلتين من البحر ويتلوه قَزَرُ وبينه وبين رَضَوَى طريق المعرقة تختصره على العرب الى الشام ووادي الصَفْرَاء منه من ناحية مطلع الشمس على يوم ، وقل

ابن السِّكَيْمِ رَضَوَى قَفَا حجارة وبطنه غور يضربه الساحل وهو جبل عند ينبع جُهَيْنَة بينه وبين الخَوْرَاء والخَوْرَاء فُرْصَة من فُرْص البحر ترقاً اليها سفن مصر ، وقل أبو زيد وقرب ينبع جبل رَضَوَى وهو جبل منيف ذو شعاب واودية ورأيتُه من ينبع اخضر واخبرني من طاف في شعابه ان به مياه كثيرة

٢. واشجاراً وهو الجبل الذي يزعم الأليسانية ان محمد ابن الحنفية به مقيم حتى يبرز ، ومن رَضَوَى يقطع حجر الإسَن ويحمل الى الدنيا كلها وبقربها فيما بينه وبين ديار جُهَيْنَة مما يلي البحر ديار للحسينيين حُرُوت بيوت الشعر التي يسكنونها نحو من سبعمائة بيت وهم بادية مثل الاحراب ينتقلون في المياه

والمرأى لا يهز بينهم وبين بادية الاعراب في خلق ولا خلق وتتصل ديارهم مما  
يلي الشرق بؤدان ٥

### باب الرء والطاء وما يليهما

الرُّطُّ قال نصر الرُّطُّ منزل بين رامهرمز وآرجان قال الاصطخرى وهو يذكّر  
ه نواحي خوزستان وأما الرُّطُّ والخابران فهما كورتان على نهرين جاريتين ،  
الرُّطَّيْلَاء بالتصغير والمد اسم موضع في زعمهم والله الموفق للصواب ٥

### باب الرء والعين وما يليهما

رِغَانٌ بالكسر وهو جمع رَغْنٍ وهو انف الجبل العذى اسم لموضع فيه عينٌ ونخيلٌ  
بين الصفراء وينبع قال كثير

١٠ وحتى اجازت بطن ضاس ودونها رِغَانٌ فَهَضْبَا نَى الثَّجِيلِ فَهِنْبَعٌ ،

رَقَبَانٌ بفتح اوله وسكون ثانيه وباء موحدة واخره نون مدينة بالثغور بين  
حلب وسميساط قرب الفرات معدودة في العواصر وفي قلعة تحت جبل  
خرتها الزلزلة في سنة ٣٤٠ فأنفك سيف الدولة ابا فراس ابن حمدان في قطعة  
من الجيش قلعة عمارتها في سبعة وثلاثين يوما فقال احد شعراءه يمدحه

١٥ أَرْضَيْتَ رَبِّكَ وَابْنَ عَمِّكَ وَالْقَنَّا وَبَكَلْتِ نَفْسًا لَمْ تَزَلْ بِهَا لَهَا

وَنَزَلْتَ رَعْبَانًا بِمَا أَوْلَيْتَهَا تُثْنِي عَلَيْكَ سَهْلُهَا وَجِبَالُهَا

وفي كتاب الفتوح بعث ابو عبيدة ابن الجراح في سنة ٢١ بعد فتح منبج  
عياص بن غنم الى رَقَبَانٍ ودُنُوك فصاحه اهلها على مثل صلح منبج واشترط  
عليهم ان ينجثوا عن اخبار الروم ويكتبوا بها المسلمين ،

٢٠ الرَّعْشَاءُ بفتح اوله وسكون ثانيه وشين معجمة والمد بلدة بالشام والرَّعْشُ  
بالتحريك الرَّعْدَةُ ونعامه رَعْشَاءُ لاهتزازها في السير ،

الرَّعْشَنَةُ بفتح اوله وسكون ثانيه وشين معجمة ونون جمل رَعْشَنٌ لاهتزازة في  
السير والنون زائدة في كتاب الاصمعي وعن يمين العلم بين صُفْعٍ ومغيب

الشمس أو عن يمين ذاك ماوة تسمى الرعشنة وهي رَكِيَّتَانِ لبني عمرو بن  
قريظ وسعيد بن قريظ من بني أبي بكر بن كلاب،

رَعْلٌ بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره لام موضع عن ابن ذريرد والرَّعْلَةُ القطعة  
من الخيل والعَوَالِي من النخل،

هَرَعَمٌ بفتح أوله وسكون ثانيه وهو في الأصل الشَّخْمُ والرَّعَامُ مُحَاظُ المشاة وهو  
اسم جبل في ديار بجيلة وفيه روضة ذكرت وقال ابن مقبل

هل عاشقٌ نال من دله حلاجته في الجاهلية قبل الدين مرحوم  
بعض الأنوف يرغم دون مسكنها وبالاباق من طللحمره مكرم

وقال أيضا

١. فصَحَّحَ من ماء الوجهين نُقْرَةً مِمَّزَانِ رَعَمٍ اذ بَدَا صَدَوَانِ

مِمَّزَانِ رَعَمٍ أي بما يولونه،

الرَّعْنَاءُ بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون واللف محدودة اسم من أسماء البصرة  
شبهت برعن الجبل وقال الجاحظ من عيوب البصرة اختلاف هوائها في يسوم  
واحد لانهم يلبسون القميص مرة والمبطنات مرة والجِباب مرة لاختلاف جواهر

هـ الساعات ولذلك سميت الرَّعْنَاءُ قال الفرزدق وأنشده ابن ذريرد

لولا لهُو مالِكُ المَرْجُو فأناله ما كانت للبصرة الرعناء لي وطنا

وقال أبو منصور الرعنُ الأنفُ العظيم من الجبل تراه متقدما ومنه قيل للجيش  
العظيم أرعن قال وكلن يقال للبصرة الرعناء لما يكثر بها من مد البحر وعكيكه  
والعكة والعكيك شدة الحر والرَّعْنَاءُ الحقاة وعندى ان بها سميت البصرة

٢. لعل بعضكم انكر فيها شيئا فسمها بذلك،

رَعْنٌ بفتح أوله وسكون ثانيه وقد ذكر معناه في الذي قبله وهو موضع من  
نواحي البحرين ورَعْنٌ أيضا موضع بنواحي الحجاز من ديار اليمانيين عس  
نصر،

رُعَيْنَ بالنضم موضع على طريق حاج أنبصرة بين حفر ابى موسى وماوية وتفسيره قبله ،

رُعَيْنَ هو تصغير الذى قبله وهو اذف الجبل مخلاف من مخاليف اليمن سَمَى بالقبيلة وهو ذو رُعَيْنَ واسمه يريم بياضين مثنائين بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُشَم بن عبد شمس بن وايل بن الغوث بن قطن بن عريب بن زهير بن الهميسع بن حمير ، ورُعَيْنَ ايضا قصر عظيم باليمن وقيل جبل باليمن فيه حصن وبه سَمَى ذو رُعَيْنَ قال امرؤ القيس  
 ودار بى سَوَاسَةً فى رُعَيْنَ تَحْتَرُّ على جوانبه الشمل

### باب الراء والغين وما يليهما

أَرْغَاطٌ بضم اوله واخره طاء مهملة وهو مرتجل مهمل فى كلامهم قال ابن دريد اسم موضع ،

رُغَافَةٌ قريبة على مرحلة من صَعْدَةِ باليمن فيها معدن حديد ونحو خمسة عشر كبراً يُسَبَّك فيه حديد معدنها ،  
 رَغَلٌ بفتح اوله والرغال فى لغتهم الأُمَّة والرغال البهيمة ترضع أمها وأرغلت الأُمَّة ولدها اذا ارضعته وأرغلت الارض اذا انبتت الرُّغَل وهو جنس من النبت وهو جبلان يقلل لهما انما رَغَالٌ قرب ضربة ،

رِغَالٌ بكسر اوله واخره لام كأنه جمع رُغَل وهو نبت من الحصى ورقه مغتول وقال الليث الرُّغَل نبات تسميه الفرس السَّرْمَف ، وقَبْرُ ابى رغال يُرْجَم قرب مكة وكان وافد عاد جاء الى مكة يستسقى لهم وله قصة وقيل ان ابا رغال رجل من بقيّة ثمود وانه كان ملكا بالطايف وكان يظلم رعيته فمرّ بامرأة ترضع صبياً يتيماً يلبس عنز لها فأخذها منها فبقى الصبى بلا مرضعة فأتى وكانت سنة مجدبة فرماه الله بقارعة اهلكته فرجمت العرب قبره وهو بين مكة والطايف ، وقيل بل كان قائد الفيل ودليل الحبشة لما غزوا الكعبة فهلك فيمن هلك

منهم فدفن بين مكة والطائف ثم النبی صلعم بقبره فامر بجرمه فصار لذلك  
سنة ، وقيل ان ثقيفا واسمه قسي كان عبدا لابي رغال وأصله من قوم نجوا من  
تمود فهرب من مولاة ثم ثقفه فسماه ثقيفا وانتمى ولده بعد ذلك الى قيس ،  
وقال حماد الراوية ابو رغال ابو ثقيف كلها وانه من بقية تمود ولذلك قال  
ه حسان بن ثابت يهاجو ثقيفا

اذا التَّفَقُّى فَأَخْرَجَكُم فَقُولُوا هَلُمَّ فَعُدَّ أَمْرُ ابْنِ رِغَالٍ  
ابوكم أَحَبُّتُ الْأَحْيَاءَ قَدَمًا وَأَنْتُمْ مُشَبَّهُونَ عَلَى مِثَالِ  
عَبِيدِ الْفِرَارِ أَوْزَقَهُ بَنِيهِمْ وَوَلَّى عَنْهُمْ أُخْرَى الْيَسَالَى

وكان الحجاج يقول يقولون أننا بقية تمود وهل مع صالح آل المغربيين ، وقال  
الشكري في شرح قول جرير

اذا مات الفرزدق فأرجموه كما ترمون قبر ابني رغال

قال ابو رغال اسمه زيد بن مخلف كان عبدا لصالح النبي صلعم بعته مصدقا  
وانه اتى قوما ليس لهم لبن الا شاة واحدة ولم صبي قد ماتت أمه فلم  
يعاجونه بلبن تلك الشاة يعنى يغذونه والعجى الذى يغذى بغير لبن  
ه أمه فأتى ان ياخذ غيرها فقالوا دعها تحايى هذا الصبي فأبى فيقال انه نزلت  
به قارعة من السماء ويقال بل قتله رب الشاة فلما فقده صالح عم قام في الموسم  
فنشد الناس فأخبر بصنيعه فلعننه فقبره بين مكة والطائف ترجمه الناس ،  
وقد ذكر ابن اسحاق في ابني رغال ما هو احسن من جميع ما تقدم وهو ان  
أبرهة بن الصباح صاحب الفيل لما قدم لهدم الكعبة مر بالطائف فخرج اليه  
مسعود بن معتب في رجال ثقيف فقالوا له ايها الملك انما نحن عبيدك  
سامعون لك مطيعون وليس لك عندنا خلاف وليس بيننا هذا الذى  
تريده يعنون اللات انما تريد البيت الذى بمكة ونحن نبعت معك من  
يدك عليه فتجاوز عنهم وبعثوا معه ابني رغال رجل منهم يدأه على مكة فخرج

ابرهة ومعه ابو رغال حتى انزله بالمغمس فلما نزل مات ابو رغال هناك فرجم  
قبره العرب فهو القبر الذي يَرَجَمُ بِالْمُغَمَّسِ وفيه يقول جرير ابن الخطفي  
اذا مات الفرزدق فارجموه كما ترمون قبر ابي رغال

الرَّغَامُ بفتح اوله وهو دقاق التراب ومنه ارغمته اى اهنته والزقته بالتراب وقال  
ه الاصمعي الرغام من الرمل الذى لا يسيل من اليد وقال الفرزدق في جرير

تَبْكِي الْمَرَاغَةَ بِالرَّغَامِ عَلَى ابْنِهَا وَالنَّاهِقَاتِ يَصْحَنُ بِالْأَعْوَالِ

وهو اسم رملة بعينها من نواحي اليمامة بالوشم قالت امرأة من بى مرة

اَيَا جَبَلِيٍّ وَادِيٍّ هَزِيْزَةِ السَّيِّئِ نَأَتْ مِنْ قُوَى قَوْمِي وَحُمٌ قُدُومُهَا

اَلَا خَلِيْمًا تَجْرِي الْجَنُوبُ لَعَلَّه يُدَاوِي فُؤَادِي مِنْ جَوَاهِ نَسِيْمُهَا

وقولا لركبان تميمية غدت الى البيت ترجو ان تحط جرومها

فان باكناف الرغام قريبة مولته تكتي طويل نسيها

رَغْبَاءُ اسم بئر في شعر كثير حيث قال

أَبَتْ اِبْلِيَّ مَاءَ الرِّدَاةِ وَشَفَّيْهَا بَنُو الْعَمِّ يَحْمُونَ النَّصِيْحَ الْمُبْرَدَا

اذا وردت رغباء في يوم وريها قلوصى دعا اعطاشه وتبلدا

فَاتَى لَأَسْتَحْيِيَكُمْ اَنْ اَذْمَكُمْ وَاكْرَمَ نَفْسِي اَنْ تَسِيئُوا وَاُتَحَدَا

رَغْبَانُ بفتح اوله وبعد ثمانية الساكن بلا موحدة واخره نون مسجد ابن

رغبان كان ببغداد وكان مشهورا باجتماع اهل العلم والفضل فيه

رَغْمَانُ فَعْلَانُ من الرغم وهو الالهانة اسم رمل

رَغْوَانُ اسم موضع في شعر اعشى باهلة حيث قال

وَأَقْبَلَ الْخَيْلُ مِنْ تَتْلِيْمِ مَصْغَبَةٍ اَوْ صَمَّ اَعْيْنَهَا رَغْوَانُ اَوْ خَضِرُ

رَغْوَةٌ بضم اوله بلفظ رغوۃ اللبن وغيرها ماء باجا احد جبنى طي

رَغِيْمَانُ بلفظ تصغير الرغم وتثنيته موضع قل

احس قنيصا بالرغيمان خاتلا

## باب الراء والفاء وما يليهما

رَفَّحَ بفتح أوله وثانيه واخره حاء مهملة منزل في طريف مصر بعد السداريم بينه وبين عسقلان يومان للقاصد مصر وهو اول الرمل خرب الآن تُنَسَّب اليه الكلاب وله ذكر في الاخبار، قال ابو حاتم من قرون اليقر الأرْفَح وهو الذي يذهب قُرْناه قَبْلُ أَذْنَيْهِ ، قال المهلبى ورفح مدينة عامرة فيها سوق وجامع ومنبر وفنادق وأهلها من ثَمَّ وجُدام وفيهم لصوصية واغارة على امتعة الناس حتى ان كلابهم اصغر كلاب ارض بِسَرَقَةٍ ما يسرق مثله الكلاب ولها والى معونة برسمه عدّة من الجند ومن رفح الى مدينة غَزّة ثمانية عشر ميلا وعلى ثلاثة اميال من رفح من جنب هذه غَزّة شجر جَمِيْر مصطف من جنانى الطريق عن اليمين والشمال نحو الف شجرة متصلة اغصان بعضها ببعض مسيرة نحو ميلين وهناك منقطع رمل الجفار ويقع المسافرون فى الجَداء

الرَّفْدَةُ ما في سَخَّة بالسَّوَارِقِيَّة ،

رَفَّرَ بفتح أوله وسكون ثانيه وتكرير الراء والفاء وقد لُكِرَتْ تفسيره في دارة رفرف وهو موضع في ديار بنى ثَمِيْر وذات رفرف واد لبني سُلَيْم ،

رَفْنِيَّة بفتح أوله وثانيه وكسر النون وتشديد الياء المنقوطة من تحت باثنتين كورة ومدينة من اعمال حمص يقال لها رَفْنِيَّة تَدُمِرُ وقال قوم رَفْنِيَّة بلدة عند طرابلس من سواحل الشام ينسب اليها محمد بن نوار الرَفْنِي سمع حَيَّان الرَفْنِي صاحب رَفْنِيَّة ،

الرَّفُونُ بضم أوله واخره نون من قرى سمرقند عن السمعاني ،

الرَّفِيفُ بفتح الراء وكسر الفاء وياه ساكنة قصر كان في اول العراق من ناحية

الموصل لم يكن احد يجوزه الا بخاتم المتوكل وياه اراد الجُتْرَى بقوله  
سَلَكْتُ بِدَجَلَةِ سَارِيَاتٍ رُكْبَانَنَا يَرْمِدُنَهَا لِلرَّدِّ اَغْبَابُ السَّرَى  
فاذا طَلَعْتَ مِنَ السَّرِفِيفِ فَادْنِمْنا خُلُقْلَقًا ان نَدَعَ الْعِرَاقَ وَنَهَاجِرًا

قَدْ الْكِرَامَ فَصَارَ يَكْثُرُ فَذُهِمَ وَلَقَدْ يَقُولُ أَشْيَاءَ حَتَّى يَكْثُرَ  
 أَنْ تَتَنَ اسْحَاقَ بْنَ كَنْدَجِيقَ فِي أَرْضِ فُكُلِ الصَّيْدِ فِي جُوفِ الْفَرَاةِ  
 بَابُ الرِّاءِ وَالْقَافِ وَمَا يَلِيهِمَا

رَقَادَةُ بَلَدَةٌ كَانَتْ بِأَفْرِيقِيَّةٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْقَيْمَرِ وَأَنْ أَرْبَعَةَ أَمْبِلَ وَكَانَ دَوْرُهَا أَرْبَعَةَ  
 ٥ عَشْرِينَ أَلْفَ ذِرَاعٍ وَأَرْبَعِينَ ذِرَاعًا وَكَثُرَتْ بِسَاتِينَ وَلَمْ يَكُنْ بِأَفْرِيقِيَّةِ أَطْيَبُ  
 هَوَاءَ وَلَا أَعْدَلُ نَسِيمًا وَأَرْقُ تَرَبَةً مِنْهَا وَيُقَالُ أَنْ مَنْ دَخَلَهَا لَا يَزَالُ مُسْتَبْشِرًا  
 مِنْ غَيْرِ سَبَبٍ وَذَكَرُوا أَنَّ أَحَدَ بَنِي الْأَغْلَبِ أَرْقَ وَشَرَدَ عَنْهُ النَّوْمُ أَيَّامًا فَعَالَجَهُ  
 اسْحَاقُ الْمُتَطَبِّبُ الَّذِي يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَطْرِيفُ اسْحَاقِ فَلَمْ يَنْمِ ثَامِرَةً بِالخُرُوجِ  
 وَالْمَشْيِ فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى مَوْضِعِ رَقَادَةِ نَامَ فَسَمِيَتْ رَقَادَةُ يَوْمَئِذٍ وَاتَّخَذَهَا دَارًا  
 ١٠ أَوْ مَسْكَنًا وَمَوْضِعَ فُرْجَةِ الْمُلُوكِ وَقِيلَ فِي تَسْمِيَّتِهَا بِرَقَادَةِ أَنَّ أَبَا الْخَطَّابِ عَبْدَ  
 الْأَعْلَى بْنَ السَّمْحِ الْمَعَارِي الْقَائِمَ بِدَعْوَةِ الْإِبَاضِيَّةِ بِأَطْرَافِ بَلَدٍ لَمَّا نَهَضَ إِلَى  
 الْقَيْمَرِ لِقِتَالِ رَجُومَةٍ وَكَانُوا قَدْ تَغَلَّبُوا عَلَى الْقَيْمَرِ وَكَانَ مَعَ عَصَمَرِ بْنِ جَمِيلٍ  
 التَّقِيُّ بِأَمْرِ مَوْضِعِ رَقَادَةِ وَهُوَ إِذْ ذَاكَ مَنِيَّةٌ فَقَتَلَهُمْ هُنَاكَ قَتْلًا ذَرِيعًا فَسَمِيَتْ رَقَادَةُ  
 لِرُقَادِ قَتْلِهِمْ بَعْضُهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ وَالْمَعْرُوفُ أَنَّ الَّذِي بَنَى رَقَادَةَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ  
 ٥٠ ابْنِ الْأَغْلَبِ وَانْتَقَلَ إِلَيْهَا مِنْ مَدِينَةِ الْقَصْرِ الْقَدِيمِ وَبَنَى بِهَا قُصُورًا عَجِيبَةً  
 وَجَامِعًا وَعَمَرَتْ الْأَسْوَاقُ وَالْحَمَامَاتُ وَالْغَنَادِقُ فَلَمْ تَزَلْ بَعْدَ ذَلِكَ دَارَ مَلِكٍ لِبَنِي  
 الْأَغْلَبِ إِلَى أَنْ هَرَبَ عَنْهَا زُهَادَةُ اللَّهِ بْنُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْعِيُّ وَسَكَنَهَا عَبْدُ  
 اللَّهِ إِلَى أَنْ انْتَقَلَ إِلَى الْمَهْدِيَّةِ سَنَةَ ٣٠٨ وَكَانَ ابْتِدَاءُ تَأْسِيسِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَحْمَدَ  
 لَهَا سَنَةَ ٣١٣ فَلَمَّا انْتَقَلَ عَنْهَا عَبْدُ اللَّهِ إِلَى الْمَهْدِيَّةِ دَخَلَهَا الْوُفُوقُ وَانْتَقَلَ  
 ٢٠ عَنْهَا سَاكِنُوهَا وَلَمْ تَزَلْ تُخْرَبُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ إِلَى أَنْ وَلَّى مَعْدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ  
 تُخْرِبَ مَا بَقِيَ مِنْ آثَارِهَا وَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا شَيْءٌ غَيْرُ بَسَاتِينِهَا وَلَمَّا بَنَاهَا إِبْرَاهِيمُ  
 وَجَعَلَهَا دَارَ مَمْلَكَتِهِ مَنَعَ بَيْعَ الْمَدِينَةِ الْقَيْمَرِ وَأَبَاحَ مَدِينَةَ رَقَادَةِ فَقَالَ  
 بَعْضُ ظُرَفَاءِ أَهْلِ الْقَيْمَرِ



يا سَيِّدَ النَّاسِ وابْنِ سَيِّدِم      ومن اليه الرِّقابُ منقادَةٌ  
 ما حَرَّمَ الشَّرْبَ في مَدِينَتِنَا      وهو حلالٌ بأَرْضِ رَقَادَةَ  
 وكان تَغْلُبُ عبيدُ الله الملقَّبُ بالمُهْدَى على رَقَادَةَ وطَرْدُ بني الاغلب عنها في  
 شهر ربيع الاول من سنة ٣٩٧ واستقرَّ بها ملكه فدحه الشعراءُ وقالوا فيه حتى  
 ه قاتل بعضكم اخواه اله

حَلَّ بِرَقَادَةَ الْمَسِيحُ      حَلَّ بِهَا آدَمُ وَنُوحُ  
 حَلَّ بِهَا الله ذُو الْمَعَالِي      وكلُّ شيءٍ سِوَاهُ رِيحُ

الرَّقَاشَانِ بفتح اوله وبعد الالف شين واخره نون تثنية رقاش قال ابن الاعراب  
 الرَّقَشُ الخَطُّ الحسن ورقاش اسم امرأة ورقاش هذا يجوز ان يكون من ذلك  
 ١٠ ولها جبلان وقال العمراني ذو الرَّقَاشَيْنِ اسم موضع وفي كتاب اللُّصُوصِ الرَّقَاشَانِ  
 جبلان بأعلى الشَّريْفِ في مُلتَقَى دار كعب وكتاب وها الى السواد وحولهما  
 بِرَاتٌ من الارض بِهَيْضَ فهي لَلهِ رَقَشَتُهُمَا

سَقَى دار لَيْلَى بِالرَّقَاشَيْنِ مُسْبِلٌ      مُهِمِبٌ بِأَعْنَاقِ الْعِمَامِ ذُفُوقُ  
 أَغْرُ سِمَاكِى كَانَتْ رَبَّابَةً      بَحَائٍ صَفَتْ فَوْقَهُنَّ رُسُوقُ  
 ١٥ كَانَتْ سَنَاهُ حِينَ تَقْدَعُهُ الصَّبَا      وتُلَحِقُ أَخْرَاهُ الْجَنُوبُ حَرِيْقُ

وقال ابو زياد ومن جبال عمرو بن كلاب الرقاشان ولها عمودان طويلان من  
 الهضبة قال الشاعر

سَمِعْتُ وَاصِحَانِ تَخَبُّ رَكْبَهُمَا      لَهْدٍ بَصَحْرَاهُ الرَّقَاشَيْنِ دَاعِيَا  
 صَوِيَّتَا خَفِيًّا لَمْ يَكْدُ يَسْتَبِينِ لِي      على اتنى قد رَأَيْتُ مِنْ وَرَامِيَا

٢٠ الرِّقَاعُ بكسر اوله واخره عين مهملة جمع رُقْعَةٍ وهو ذو الرِّقَاعِ غزاة النبی صلعم  
 قيل في اسم شجرة في موضع الغزوة سُمِّيتَ بها وقيل لان اقدامهم نَقَبَتْ من  
 المشى فَلَقُوا عليها الْحَرَقَ وهكذا فسرّها مسلم بن الحجاج في كتابه وقيل بل  
 سُمِّيتَ بِرِقَاعٍ كَانَتْ فِي الْوَيْتَانِ وَقِيلَ ذَاتُ الرِّقَاعِ جَبَلٌ فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ وَحُمْرَةٌ

فكانها رقاع في الجبل والاصح انه موضع لقول نعثور

حتى اذا كُنّا بذات الرقاع وكانت هذه الغزوة سنة اربع للهجرة ، وقال  
محمد بن موسى الخوارزمي من مهاجرة النبي صلعم الى غزاة ذات الرقاع اربع  
سنين وثمانية ايام ثم بعد شهرين غزا دومة الجندل وفي ذات الرقاع صلى النبي  
صلعم صلاة الخوف وفيها كانت قصّة نعثور الحارثي ، وقال الواقدي ذات الرقاع  
قريبة من الخُيَل بين السَّعد والشُّقرة وبير أرمّا على ثلاثة اميال من المدينة  
وفي بير جاهلية وقال انما سميت بذات الرقاع لانه كان في تلك الارض بقعٌ حمراء  
وبيضٌ وسودٌ ، وقال ابن اسحاق رَفَعُوا راياتهم ذوات الرقاع ، قال الاصمعي يذكر  
بلاد بني بكر بن كلاب بِجَد فقال ذات الرقاع وقال نصر ذوات الرقاع مصانع  
١. اَبَجَدَ تَمَسَكَ الْمَاءَ لِبَنِي ابْنِ بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ وَوَادَى الرَّقَاعَ بِأَجَدَ اَيْضاً ،

الرَّقَاقُ بفتح اوله والتكرير موضع في عامر وأصله الارض المستوية اللينة التراب  
تحتها صلابة والله اعلم ،

الرَّقَبَتَانِ تثنية الرَقَبَةِ وكانها فعلة من الرقبة وفي الانتظار والحراسة وهما جبلان  
اسودان بينهما ثنية يطلعان الى اعلا بطن مَرَّ الى شعيبات يقال لهن  
١٥ الضَّرَابُ ،

الرَّقَتَانِ تثنية الرَقَّةِ اظنهم ثَمَرُوا الرَقَّةَ والرافقة كما قالوا العراقيان للبصرة والكوفة  
وقال عبيد الله بن قيس الرَّقَبَاتِ

أَتَيْنَاكَ نُنْثَى بِالذِّى أَنْتَ أَهْلُهُ      عَلَيْكَ كَمَا أَتَيْتَنِي عَلَى الرُّوضِ جَارُهَا  
تَقَدَّدْتُ فِي الشَّهْبَاءِ نَحْوَ ابْنِ جَعْفَرٍ      سَوَالٍ عَلَيْهَا لَيْلُهَا وَنَهَارُهَا  
٢٠ تَزُودُ فَتَى قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ أَنَّهُ      تَجُودُ لَهُ كَفٌّ بِعَيْدٍ غَرَارُهَا  
فَوَاللَّهِ لَوْلَا أَنْ أَزُورَ ابْنَ جَعْفَرٍ      لَكُنْ قَلِيلًا فِي دِمَشْقٍ قَرَارُهَا  
فَإِنْ مُتُّ لَمْ يُوَصِّلْ صَدِيقٌ وَلَمْ يَقُمْ      طَرِيفٌ مِنَ الْمَعْرُوفِ أَنْتَ مِنْهَا  
ذَكَرْتُكَ إِنْ فَاضَ الْفَرَاتُ بِأَرْضِنَا      وَجَاشَ بِالْعَلَى الرَّقَّتَيْنِ بِحَارُهَا

وعندى فما حَوَّلَ اللهَ هَاجِمَةً عطاءى منها شَوْلها وعشاؤها  
 مباركة كانت عطاء مـ بـ لركاً تمنح كبرها وتنى صغارها ،  
 رَقْدٌ بفتح اوله وسكون ثانيه اظنه مرتجلا وهو اسم جبل او واد فى بلاد قيس  
 وانشد ابو منصور كَرَحاه رَقْدٌ زَلَمَتْها المَنَاقِرُ وقال الاصمعى فى كتاب  
 الجزيرة قال العامرى رَقْدٌ هضبةٌ مخابرةٌ مُطَمَّنةٌ غير مرتفعة بين ساقى القرويين  
 وبين حبس القنّان وفي باطراف العُرفِ بينهم وبين القنّان وبين ابان الاسود  
 وفي مشرفة على جبال لانها فوق حَزَمٍ من الارض وكلُّ هذه الاماكن من بلاد  
 بنى اسد ، وقال الجوهري رَقْدٌ جبل تُخْتَمُ منه الارحية قال لبيد  
 فَأَجْمَدَ ذى رَقْدٍ فاكناف ثادى فصارَة تُوفى فدهقا فالأعلا  
 ١٠. وقال ابو زياد رَقْدٌ من بلاد غطفان قال الشاعر

احقاً عباد الله ان لست سائراً بصاحراه شَرْجٌ فى مواكب او فرداً  
 وهل اربى الدهر عبلاء عاقِرٍ ورَقْدًا اذا ما الال شَبَّ لنا رَقْدًا  
 وقال الصِّمَّةُ الاكبر وهو مالك بن معلوية بن جَداعة بن غزية بن جُشم بن  
 بكر بن قُوزان

١٥ جَلَبْنَا الحِيلَ من تَثْلِيثِ حَتَّى أَصَبْنَا اَهْلَ صارات فِرْقِدِ  
 وَلَمْ نَجِبْ وَلَمْ نَنْكُلْ وَلَكِنْ فَجَعْنَاهُمْ بِكَلِّ اشْمَرِ جَعْدِ  
 الا ابلغ بنى جُشم رسولا فان بيان ما تَبْعُون عندى ،  
 الرِّقَاقُ ما قرب القادسية نزل بعض جيش الاسلام ايام الفتح ،  
 الرِّقْعَةُ بالفتح ثم السكون موضع قرب وادى القرى من الشَّقَّةِ شَقَّةٌ بنى عُدرة  
 ٢٠ فيه مساجد للنبي عم عمره فى طريقه الى تبوك سنة تسع للهجرة ،  
 الرِّقْعَةُ بالضم موضع باليمامة وفي لئذ اختصر فيها ابن بيض الشاعر وابو  
 الحويرث السَّحْمَى الى المهاجر بن عبد الله فقال ابو الحويرث  
 انت ابن بيض لعمرى لست انكراه حقاً يقيناً ولكن من ابو بيض

فَسَلَّ سُخَيْمًا إِذَا لَاقَيْتَ جَمْعَهُمْ هَلْ كَانَ بِالْبَيْرِ حَوْضٌ قَبْلَ تَحْرِيطِي  
 أَنْ كُنْتُ خَصَّصْتُ لِي وَطْبًا لَتَسْقِيَنِي لَأَسْقِيَنَّكَ مَخَصًا غَيْرَ مُحْصٍ  
 أَوْ كُنْتُ وَتَرْتُ لِي قَوْسًا لَتَرْمِيَنِي لَأَرْمِيَنَّكَ رَمِيًّا غَيْرَ تَبْيِيصٍ  
الرَّقْفُ مِنْ بِلَادِ بَنِي عَمْرِو بْنِ كِلَابٍ

هـ الرَّقْمَتَانِ تَشْبِيهُ الرَّقَّةِ وَهُوَ مَجْتَمِعُ الْمَاءِ فِي الْوَادِي وَقَالَ الْفَرَّاءُ يُقَالُ عَلَيْكَ بِالرَّقَّةِ  
 وَدَعِ الصَّفْغَةَ وَرَقَّةُ الْوَادِي حَيْثُ الْمَاءُ وَصَفَتْهُ نَاحِيَتَاهُ وَفِي كِتَابِ الصَّحْلِ الرَّقَّةُ  
 جَانِبُ الْوَادِي وَقِيلَ الرُّوضَةُ قَالَ السَّكُونِيُّ الرَّقَّتَانِ قَرِيَتَانِ بَيْنَ الْبَصْرَةِ  
 وَالنَّبَاجِ بَعْدَ مَاوِيَةِ تَلَقَّا الْبَصْرَةَ وَبَعْدَ حَفْرِ ابْنِ مُوسَى تَلَقَّا النَّبَاجَ وَهِيَ عَلَى  
 شَفِيرِ الْوَادِي وَهِيَ مَنْزِلُ مَالِكِ بْنِ الرِّيبِ الْمَازِنِيِّ وَفِيهِمَا يَقُولُ

أ. فَلَلَهُ ذَرِّي يَوْمَ أَتَرَكَ طَانِعًا بُنَى بَأَعْلَى الرَّقَّتَيْنِ وَمَا لِيَا

وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الرَّقَّتَانِ الْمُكْتَتَانِ السُّودَاوَانِ عَلَى عَجْزَى الْحِجَارِ وَهِيَ الْجَاعِرَتَانِ  
 وَالرَّقَّتَانِ رَوْحَتَانِ بِنَاحِيَةِ الصَّمَانِ ذَكَرَهَا زُهَيْرٌ فَقَالَ

وَدَارَ لَهَا بِالرَّقَّتَيْنِ كَأَنَّهُمَا مَرَاجِيعٌ وَشَمٌ فِي نَوَاشِرِ مِعْصَمٍ

وَقَالَ الْعِمْرَانِيُّ الرَّقَّتَانِ رَوْحَتَانِ أَحَدَاهُمَا قَرِيبَةٌ مِنَ الْبَصْرَةِ وَالْأُخْرَى بِتَجْدٍ وَقَالَ  
 هـ الْأَصْمَعِيُّ الرَّقَّتَانِ أَحَدَاهُمَا قَرِبُ الْمَدِينَةِ وَالْأُخْرَى قَرِبُ الْبَصْرَةِ وَأَمَّا اللَّهُ فِي شَعْرِ  
 زُهَيْرٍ وَدَارَ لَهَا بِالرَّقَّتَيْنِ فَقَالَ الْكَلَابِيُّ الرَّقَّتَانِ بَيْنَ جُرْمٍ وَمَطْلَعِ الشَّمْسِ  
 بَارِضَ بَنِي أَسَدٍ قَالَ وَالرَّقَّتَانِ أَيْضًا بِشَطِّ فَلَجٍ مِنْ أَرْضِ بَنِي حَنْظَلَةَ وَالرَّقَّتَانِ  
 قَرِيَتَانِ عَلَى شَفِيرِ وَادِي فَلَجٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَمَكَّةَ وَقِيلَ الرَّقَّتَانِ رَوْحَتَانِ فِي  
 بِلَادِ بَنِي الْعَنْبَرِ وَالرَّقَّتَانِ أَيْضًا مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ نَهْيَانِ مِنْ أَقْنَاهُ الْحَرَّةِ

١. رَقْمٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ تَنْسَبُ إِلَيْهِ الرَّقِيَّاتُ وَفِي كِتَابِ نَصْرِ الرَّقْمِ  
 جِبَالٌ دُونَ مَكَّةَ بِدِيَارِ غَطَفَانَ وَمَا عِنْدَهَا أَيْضًا وَالسَّهَامُ الرَّقِيَّاتُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى  
 هَذَا الْمَوْضِعِ صُنِعَتْ ثَمَتَ وَيَوْمَ الرَّقْمِ مِنْ أَبِلَامٍ مَعْرُوفٍ لَغَطَفَانَ عَلَى عَامِرٍ وَرَمَا  
 رَوَى بِسُكُونٍ الْغَطَفَانُ مِنْهَا كَانَ حِزَامُ بْنُ هِشَامٍ الْخَزَاعِيُّ الْقُدَيْدِيُّ رَوَى عَنْهُ

عمر بن عبد العزيز وذكر في قنيد ،  
رقن موضع في شعر زهير قل

كم للمنازل من عام ومن زمن لآل اسماء بالفقين فالرقن ،

رقنيل بفتح اوله وثانيه وبعد الواو انساكنة بلا موحدة واخره لام مدينة بين  
هشنت برية ومدينة سُرنة بالاندلس قديمة البناء ،

الرقنة بفتح اوله وثانيه وتشديده وأصله كل أرض الى جنب واد ينبسط عليها  
الماء وجمعها رقاى وقال غيره الرقاى الارض اللينة التراب وقال الاصمعي الرقاى  
الارض اللينة من غير رمل وانشد

كانها بين الرقاى والخمر اذا تبارهن شاييب مطر

١٠ اوى مدينة مشهورة على الفرات بينها وبين حران ثلاثة ايام معدودة في بلاد  
الجزيرة لانها من جانب الفرات الشرق طول الرقة اربع وستون درجة وعرضها  
ست وثلاثون درجة في الاقليم الرابع ويقال لها الرقة البيضاء ارسل سعد بن  
ابى وقاص الى الكوفة في سنة ١٧ جيشا عليه عياض بن غنم فقدم الجزيرة  
فبلغ اهل الرقة خبره فقالوا انتم بين العراق والشام وقد استولى عليها  
٥٠ المسلمون فما بقاءكم مع هؤلاء فبعثوا الى عياض بن غنم في الصلح فقبله منهم  
فقال سهيل بن عدى

وصادمتنا الفرات غداة سرنا الى اهل الجزيرة بالسعوى

اخذنا الرقة البيضاء لئما راينا الشهر لروح بالهلال

وازعجت الجزيرة بعد خفص وقد كانت تخوف بالسزوال

٢٠ وصار الخرج صاحبة الينا باكناف الجزيرة عن تقلى

وقل ربعة الرقى يصفها

حبذا الرقة دار او بلد بلد ساكنه من تورد

ما راينا بلدة تعدلها لا ولا اخبرنا عنها احد

انها برية بحرية سورها بحر وسور في الجند  
تسمع الصلصل في اشجارها هذعد البر ومكاء غرد  
لم تظمن بلدا ما صممت من جمال في قریش وأسد

وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

كم يصح هذا القواد من طربة وميله في الهوى وعن لعبنة  
اهلا وسهلا من اتاك من ا لرقعة يسرى اليك في شجيرة

وقال ايضا عبيد الله بن قيس الرقيات لعبد الله بن جعفر بن ابي طالب  
اتيناك نثنى بالدى انت اهله عليك كما اثنى على الروص جارها  
تقدت في الشهباء نحو ابن جعفر سوا عليها ليلها ونهارها  
ا فوالله لولا ان تزور ابن جعفر لكان قليلا في دمشق قراها  
فان مت لم يوصل صديق ولم يقم سبيل من المعروف انت منارها  
ذكرتك ان فاص الفرات بأرضنا وجاش بأعلى الرقتين بحارها  
وعندى ما خول الله هجمة عطاك منها شولها وعشارها

قال بطليموس الرقة البيضاء طولها ثلاث وسبعون درجة وست دقائق وعرضها  
٥ خمس وثلاثون درجة وعشرون دقيقة طالعها الشولة بيت حيوتها القوس  
تحت احدى عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها  
مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان ارتفاعها ثمان وسبعون درجة قال  
والرقة الوسطى طولها ثلاث وسبعون درجة واثنى عشرة دقيقة وعرضها  
جمس وثلاثون درجة وسبع عشرة دقيقة طالعها الشولة في الاقليم الرابع  
٢ وقيل طالعها الدنج بيت حيوتها ثلاث درج من الحوت وخمس واربعون  
دقيقة تحت احدى عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى  
بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان وكان بالجانب الغربى  
مدينة اخرى تعرف برقة واسط كان بها قصران لهشام بن عبد الملك كنا

على طريق رصافة هشام واسفل من الرقة بفرسخ الرقة السوداء وفي قرية كبيرة ذات بساتين كثيرة وشربها من البليخ والجميع متصل ، والرقتان الرقة والرافقة وقد ذكرت الرافقة وفي الرقتين شاهد في الشاذليخ ، والرقة ايضا مدينة من نواحي قوهستان عن البشارى ، والرقة البستان المقابل للتلج من دار الخلافة ببغداد وفي الجانب الغربى وهو عظيم جدًا جميل القدر ، وينسب الى الرقة المذكورة اولاً جماعة من اهل العلم وافر مناه ابو عمرو هلال بن العلاء بن هلال بن عمرو بن هلال الرقى قال ابن ابي حاتم هلال بن عمرو الرقى جد هلال بن العلاء روى عن ابيه عمرو بن هلال سالت عنه ابي فقال ضعيف الحديث مات في سنة ١٧٠ هـ ومحمد بن الحسن الرقى الشاعر يعرف باللعوج مات في سنة ١٣٧ هـ

الرَّقِيْبَةُ ذو الرقيبية تصغير رقبة وقال نصر رَقِيْبَةُ بفتح اوله وكسر ثانيه وباء مثناة من تحت ساكنة وباء موحدة قال جبل مطل على خَيْبَر له ذكر في قصة لَعِيْنَةُ بن حصن بن حنيفة الفزارى وانشد راوى التصغير

وَلَمَّا انْتَقَلْتُ بِاسْفَلِ مُعْتَبٍ    مِنْ ذِي الرَّقِيْبَةِ اَوْ قَعَّاسٍ وَعَوْلٍ

الرَّقِيْدَاتُ جمع تصغير رقدة وهو ماء لبنى كلب ،

الرَّقِيْبِيُّ ماء بين مكة والبصرة لرجل من تميم يعرف بابن الرقيع ،

الرَّقِيْقُ شارع دار الرقيق محلة كانت ببغداد خربت وكانت متصلة بالحريم الطاهرى وقد بقى منها بقية يسيرة وينسب اليها الرقيقى ،

الرَّقِيْمُ بفتح اوله وكسر ثانيه وهو الذى جاء ذكره فى القرآن والرَّقْمُ والرَّقِيمُ

١٠ تَفْخِيْمُ الكَتَلِ ونقطه وتبيين حروفه وكتاب رَقِيْمٌ اى مرقوم فعيل بمعنى

مفعول قال الشاعر

سَلِّقْهُ فِي الْمَاءِ الْقَارِحِ الْيَكْمُ    عَلَى بُعْدِكُمْ اِنْ كَانَ لِلْمَاءِ رَاقِمُ

ويقرب البلاغ من اطراف الشام موضع يقال له الرقيم يزعم بعضهم ان به

اهل الكهف والصحيح انهم ببلاد الروم كما نذكره وهذا الرقيم اراد كتبه  
بقوله وكان يزيد بن عبد الملك ينزله وقد ذكرته الشعراء

امير المؤمنين اليك نهوى على النخلة الصلادم والعجوم  
اذا اتخذت وجوه القوم نصبا اجيج الواهجات من السموم  
فكم غادرن دونك من جهيض ومن نعل مطرحة جديـم  
يوزن على تناسيه يزهـدا باكناف المؤثر والرقيمـم  
تهتمه السوفود اذا اتسوه بنصر الله والملك العظيمـم

قال الفراء في قوله تعالى ام حسبت ان اصحاب الكهف والرقيم كانوا من اياتنا  
عجبا قالوا هو لوح رصاص كتبت فيه انسابهم واسماؤهم ودينهم وما هربوا وقيل  
الرقيم اسم القرية التي كانوا فيها وقيل انه اسم الجبل الذي فيه الكهف وروى  
عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنه انه قال ما ادرى ما الرقيم اكتاب ام بينان وروى  
غيره عن ابن عباس اصحاب الرقيم سبعة واسماؤهم يلحيا مكسملينا مشلينا  
مرطونس دبريوس سرابيوس افستطيوس واسم كلبهم قطبير واسم ملكهم  
دقيانوس واسم مدينتهم التي خرجوا منها افسوس ورستاقها الرس واسم  
الكهف الرقيم وكان فوقهم القبطى دون الكردي وقد قيل غير ذلك في  
اسماؤهم والكهف المذكور الذي فيه اصحاب الكهف بين عمورية ونيقية وبينه  
وبين طرسوس عشرة ايام او احد عشر يوما وكان الواقعة قد وجه محمد  
بن موسى المتجهم الى بلاد الروم للنظر الى اصحاب الكهف والرقيم قال فوصلنا الى  
بلد الروم فاذا هو جبل صغير قدر اسفله اقل من الف ذراع وله سرب من  
وجه الارض فتدخل السرب فتمر في خسف من الارض مقدار ثلثمائة خطوة  
فتخرجك الى رواق في الجبل على اساطين منقورة وفيه عدة ابهات منها بهت  
مرتفع العتبة مقدار ثمانية عليها باب حجارة فيه الموق ورجل موكل به يحفظهم  
معه خصيان واذا هو يحيدنا عن ان نراهم ونفتشهم ويزعم انه لا يلى ان



يُصِيبُ مِنَ التَّمَسِّ ذَلِكَ آفَةٌ فِي بَدَنِهِ يَرِيدُ التَّمَوِيَةَ لِيَدُومَ كَسْبُهُ فَقَلَمَتْ  
دَعَايَ انْظُرَ إِلَيْهِمْ وَأَنْتَ بَرِيٌّ فَصَعِدَتْ بِمَشَقَّةٍ عَظِيمَةٍ غَلِيظَةٍ مَعَ غُلَامٍ مِنْ غُلَمَائِي  
فَنَظَرْتُ إِلَيْهِمْ وَإِذَا فِي مَسْرُوحٍ شَعْرٌ تَتَفَتَّتُ فِي الْيَدِ وَإِذَا أَجْسَادُهُمْ مَطْلِيئَةٌ  
بِالصَّبْرِ وَالْمَرِّ وَالْكَافُورِ لِيَحْفَظَهَا وَإِنْ جُلُودُهُمْ لَصِيقَةٌ بِعِظَامِهِمْ غَيْرَ أَنِّي امْرَأْتُ يَدِي  
ه عَلَى صَدْرِ أَحَدِهِمْ فَوَجَدْتُ خَشُونَةَ شَعْرِهِ وَقُوَّةَ ثِيَابِهِ ثُمَّ أَحْصَرْنَا الْمُتَوَكِّلُ بِهِمْ  
طَعَامًا وَسَأَلْنَا أَنْ نَأْكُلَ مِنْهُ فَلَمَّا اخْتَنَاهُ مِنْهُ دُفَعْنَا وَقَدْ انْكَرَتْ أَنْفُسُنَا وَتَهَوَّنَا  
وَكُنَّا خَبِيثَةً أَرَادَ قَتْلُنَا أَوْ قَتَلَ بَعْضُنَا لِيَصْحَ لَهُ مَا كَانَ يَوْمَهُ بِهِ عِنْدَ الْمَلِكِ  
أَنْهُمْ فَعَلُوا بِنَا هَذَا الْفِعْلَ أَصْحَابُ الرَّقِيمِ فَقُلْنَا لَهُ أَنَا ظَنَنَّا أَنَّكُمْ أَحْيَاءُ يَشْبَهُونَ  
الْمَوْتَى وَلَيْسَ هَؤُلَاءِ كَذَلِكَ فَتَرَكْنَاهُ وَأَنْصَرَفْنَا قَالِ غَيْرُهُمْ أَنْ بِالْبَلْقَاءِ بِأَرْضِ الْعَرَبِ  
ه مِنْ فَوَاحِي دِمَشْقَ مَوْضِعٌ يُزْعَمُونَ أَنَّهُ الْكَهْفُ وَالرَّقِيمُ قَرِيبَ عَمَّانَ وَذَكَرُوا أَنَّ  
عَمَّانَ فِي مَدِينَةِ دَقْيَانُوسَ وَقِيلَ فِي أَفَسَسَ مِنْ بِلَادِ الرُّومِ قَرِيبَ أَيْلُسْتَيْنَ قِيلَ  
فِي مَدِينَةِ دَقْيَانُوسَ وَفِي بَرِّ الْأَنْدَلُسِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ جَنَّاتُ الْوَرْدِ بِهِ الْكَهْفُ  
وَالرَّقِيمُ وَبِهِ قَوْمٌ مَوْتَى لَا يَبْلُغُونَ كَمَا ذَكَرَ أَهْلُهَا وَقِيلَ أَنَّ طَلِيظَةَ فِي مَدِينَةِ  
دَقْيَانُوسَ وَذَكَرَ عَلِيُّ بْنُ جَعْفَرٍ أَنَّهُ لَمَّا قَفَلَ مِنْ غَزَاتِهِ دَخَلَ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ فَرَأَاهُمْ  
ه فِي مَغَارَةٍ يَصْعَدُ إِلَيْهَا مِنَ الْأَرْضِ بِسُلْمٍ مَقْدَارُ ثَلَاثِمِائَةِ أَرْعَاقٍ فَارْتَأَتْهُمْ ثَلَاثَةُ  
عَشَرَ رَجُلًا وَفِيهِمْ غُلَامٌ امْرَأْتُ عَلَيْهِمْ جُبَابٌ صَوْفٌ وَأكْسِيَّةٌ صَوْفٌ وَعَلَيْهِمْ خُفَّافٌ  
وَنَعَالٌ فَتَنَاولَتْ شَعْرَاتٍ مِنْ جَبْهَةِ أَحَدِهِمْ فَدَدَتْهَا لَهَا مِنْعَى مِنْهَا شَيْءٌ وَالصَّحْبُ  
أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ سَبْعَةٌ وَأَمَّا الرُّومُ زَادُوا الْبَاقِي مِنْ عِظَمَاءِ أَهْلِ دِينِهِمْ وَعَاجَزُوا  
أَجْسَادَهُمْ بِالصَّبْرِ وَغَيْرِهِ عَلَى مَا عَرُفُوهُ وَرَوَى عَنْ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ قَالَ بَعَثَنِي  
٢٠ أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ سَنَةَ اسْتَخْلَافِ إِلَى مَلِكِ الرُّومِ أَنْهَوهُ إِلَى الْإِسْلَامِ أَوْ  
أَذْنَهُ بِحَرْبٍ قَالَ فَسَرْتُ حَتَّى دَخَلْتُ بِلَادَ الرُّومِ فَلَمَّا دَنَوْتُ إِلَى قَسْطَنْطِينِيَّةٍ لَاحَ  
لَنَا جَبَلٌ أَكْبَرُ قِيلَ أَنْ فِيهِ أَصْحَابُ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ وَدُعَيْنَا فِيهِ إِلَى دَيْرٍ وَسَأَلْنَا  
أَهْلَ الدَّيْرِ عَنْهُمْ فَأَوْقَفُونَا عَلَى سَرَبٍ فِي الْجَبَلِ فَقُلْنَا لَهُمْ أَنَا نَرِيدُ أَنْ نَنْظُرَ إِلَيْهِمْ

فقالوا اعطونا شيئاً فوقبنا لم دينارا فدخلوا ودخلنا معهم في ذلك السرب  
 وكان عليه باب حديد ففتحوه فانتبهينا الى بيت عظيم محفور في الجبل فيه  
 ثلاثة عشر رجلا مضطجعين على ظهورهم كأنهم رقود وعلى كل واحد منهم  
 جبة غبراء وكساء اغبر قد غطوا بها رؤوسهم الى أرجلهم فلم ندر ما ثيابهم ام  
 ه صوف او وبر ام غير ذلك الا انها كانت اصلب من الديباج واذا في تقعر من  
 الصفاقة والجودة وراينا على اكثرهم خفايا الى انصاف سرقهم وبعضهم منتعلين بنعال  
 مخصوصة وخفافهم ونعالهم من جودة الخرز ولين الجلود ما لم ير مثله فكشفنا  
 عن وجوههم رجلا بعد رجل فاذا بهم من ظهور الدم وصفاء اللون كأفضل ما  
 يكون للاحياء واذا الشيب قد وخط بعضهم وبعضهم شبان سود الشعور  
 ١٠ وبعضهم موفورة شعورهم وبعضهم مطبومة وهم على رقى المسلمين فانتبهينا الى آخرهم  
 فاذا هو مصروب الوجه بالسيف وكأنه في ذلك اليوم ضرب فسالنا اولئك  
 الذين ادخلونا اليهم من حالهم فاخبرونا انهم يدخلون اليهم في كل يوم عيد  
 لم يجتمع اهل تلك البلاد من ساير المدن والقرى الى باب هذا الكهف  
 فنقيمون اياما من غير ان يمسم احد فننفض جبابهم واكسمتهم من التراب  
 ١٥ ونقلهم اظافيرهم ونقص شواربهم ثم نصجعهم بعد ذلك على هيئتهم الله ترونهما  
 فسالناهم من هم وما امرهم ومنذ كم هم بذلك المكان فذكروا انهم يجدون في  
 كتبهم انهم بمكانهم ذلك من قبل مبعث المسيح عم باربعائة سنة وانهم كانوا  
 انبياء بعثوا بعصر واحد وانهم لا يعرفون من امرهم شيئا غير هذا قال عبيد  
 الله الفقير اليه هذا ما نقلته من كتاب الثقات والله اعلم بصحته

٢٠ الرقي بلفظ الرقي معنى الصعود موضع في شعر ليلى

فأنسنت خيلاً بالرقي مغيرة وقال ابن مقبل

حتى اذا هبطت مدافع راكس ولها بصحراء الرقي توالي هـ

## بلب الرء والكاف وما يليهما

الرَّكَّةُ بوزن جمع الرُّكُوتِ وهو سقاء الماء موضع عن ابن دريد وابن فارس يفتح  
الرء وانشد اذا بالركاء مجالس فُسح وقيل هو وان في دمار بى العجَّلان  
وقال ثعلب الركا مقصور في قول الراعى

وَشَاقَقْتُكَ بِالْخَبْتَيْنِ دَارٌ تَنْكَرَتْ      معارفها الا الرسوم البلاقعا  
تلوح كوشم في يَدَي حارثية      بخران اَنْمَتْ للنسور الاشاجعا  
بَيْتَاء سالت من عسيب فخالطت      ببطن الركا بُرْقَةً واجارعا

كل هو وان اكثر ابن مقبل من ذكره ومن قوله

هل انت نحى الربع ام انت سائلة      بحيث اطلقت بالركاء مسائلة  
سلا القلب عن اهل الركاء فانه      عل ما سلا خلانة وحلانة  
وبدل حالا بعد حل وعيشة      بعيشتنا صيف الركاء فعاقلة  
الا رب عيش صالح قد شهدته      بصيف الركاء ان به من نواصلة  
اذا الدهر محمود انسجيات تجتنى      ثمار الهوى منه ويؤمن غائلة

رُكَّةٌ بفتح اوله وتشديد ثانيه والمد موضع اخر قال زهير

جَنَى عَمَاءَ ظُرَّكَاءَ ظَالِعًا      واصله من الرُّكَّة وهو المكان المصعوف الذى لا  
يمطر ومطر رُكَّة اى قليل عن ابن شميل

الرُّكَّابِيَّةُ كانه منسوب الى الركاب وفي الابل خاصة وهو موضع منه الى المدينة  
عشرة اميال وقد ذهب بعضهم الى ان الزيت الركاى منسوب الى هذا الموضع  
وأراءه وان لان تلك النواحي قليلة الزيت انما يجلب اليها من الشلم على  
٢. الركاب فهو منسوب الى الركاب هكذا قال الازهري انه منسوب الى الركاب

رُكَّاحٌ بالفتح واخره حلة مهمة في شعر لبيد بن ربيعة حيث قال  
وأَسْرَعَ فيها قبل ذلك حِقْدَةً      رُكَّاحٌ فُجْنِبًا نَقْدَةً ظَلَمَ غَاسِلٌ

رُكَّانَةٌ مدينة لطيفة من عمل بَلَنْسِيَّة بالاندلس قال ابن سقاء انشدني ابو محمد

عبد الله بن محمد بن معدان الرُّكْنِي الْيَحْضِي وهو من اهل الانب ولسه به  
عناية وكتب غير مقطعات من شعر وحجّ مرّات هو واخوه على الرُّكْنِي لقيه  
انسلفى ايضا ،

الرُّكْنِي جمع ركنية موضع بغيته بتجد وبه مياه لبنى نصر بن معاوية وقيل  
ه الركايا جمع ركنية مياه لبنى ذفان وقل ابن جنى لام الركنية واو وفي فعيلة في  
معنى مفعولة قيل رَكَوتُ الحوض اى اصلحته قل  
قد رَكَتِ المَرْكُو حتى اَبْلَنْدَا ،

الرُّكْبُ من مخاليف اليمن ،

رُكْبَانُ بالتحريك قرب وادى القرى ،

١. اُرْكَبَةُ بضم اوله وسكون ثانيه وباء موحدة بلفظ الركبة لله في الرجل من  
البعير وغيره وقال ابن بُكَيْر في بين مكة والطائف وقل القعنبي هو واد من  
اودية الطائف وقيل من ارض بنى عامر بين مكة والعراق وقيل ركبة جبل  
بالبحار وقال الزمخشري في مغازاة على يومين من مكة يسكنها اليوم عدوان وعن  
الاصمعي ان ركبة بتجد وفي مياه لبنى نصر بن معاوية قل الاصمعي ولسبني  
ه اعوف بن نصر بتجد بركبة الركايا يقول لهم بركبة هذه المياه يعنى الركايا اى  
لهم مياه يقال لها الركايا وفي بينهم وبين بطون نصر كلها وفي عوف وهـدان  
والمدركة بركبة لهم جميعا ، قال الواقدى هو اذا رحت من غمرة تريد ذات  
عرفى وقل الحفصى ركبة بناحية البسى ويقال ان ركبة ارفع الاراضى كلها  
ويقال ان لله قل ابن نوح ساوى الى جبل يعصمى من الماء يعنى ركبة ، في  
٢. كتاب فضائل مكة لابي سعيد المفضل بن محمد بن عيمر الجندى الهمداني  
باسناد له ان عمر بن الخطاب قل لان اُخْطِى سبعين خطيئة بركبة احب الى  
من ان اُخْطِى خطيئة واحدة بمكة ،

رَكْضَةٌ بفتح اوله وسكون ثانيه وضاد معجمة وفي ركضة جبرائيل من اسماء

زَمَزَم والر كض الدفعة بالرجل على الفرس والارض وغير ذلك ،  
رَكَك بفتح اوله وثانيه وتكهير الكاف ، هو فَكَّ رَكَّ والرُّكَّ المطر الضعيف وهى  
 محلة من محال سَلَمَى احد جَبَنَى طَى قال الاصمعى قلت لاعرابى اين رَكَك  
 قال لا اعرفه ولكن هاهنا ما يقال له رَكَّ فاحتاج فَكَّ تضعيفه زهير  
 ه رَدَّ الْقِيَانُ جَمَالَ الْحَيِّ فَاحْتَمَلُوا إِلَى الظُّهيرة امرٌ بَيْنَهُمْ لِسَبْكُ  
 يَغْشَى الْحُدَاةَ بِمِ حَرْبٍ الْكثِيبِ كَمَا يَغْشَى السَّغَايِنَ مَوْجُ اللَّجَّةِ الْعَرِكُ  
 ثُمَّ اسْتَمَرُّوا وَقَالُوا إِنَّ مَوْعِدَكُمْ مَا بَشَرْتِ سَلَمَى فَيَدُ او رَكَك  
 وقد جاء فى شعر عبيد كذلك فقال

تَغَيَّرَتِ الدِّيارُ بِدَى السِّدْفَيْنِ فَأَوْدِيَةِ الْبَرَى فَرَمَلْ لِسِنِ  
 تَبَيَّنَ صَاحِبَى أَنْتَرَى حَمُولًا تَشَبَّهَ سَيْرُهَا عَوْنِ السَّفِينِ  
 جَعَلَنَ الْفُلُجَ مِنْ رَكَكٍ شَمَالًا وَتَكَبَّنَ الطَّوْقُ عَنِ الْيَمِينِ ،

رَكَّ هو الذى قبله فَكَّ تضعيفه فاطهر وقال رَكَك وقد ذكرته قبل هذا ،  
 ركلة من عمل سرقسطة بالاندلس ينسب اليها عبد الله بن محمد بن درق  
 النخعي الركنى ابو محمد روى عن ابي الوليد الباجى وابى مروان ابن حيان  
 ه وابى زيد عبد الرحمن بن سهل بن محمد وغيرهم وكان من اهل الادب قديم  
 الطلب مات سنة ١١٣ هـ

الرُّكْنُ اليماني من اركان الكعبة اما ذكر فيما نذكره ابن قتيبة ان رجلا من  
 اليمن يقال له اُتَى بن ساهر بناء وانشد لبعض اهل اليمن  
 لَنَا الرُّكْنُ مِنْ بَيْتِ الْحَرَامِ وَرَأَتْهُ بَقِيَّةُ مَا أَبْقَى أُتَى بْنُ سَاهِرٍ  
 ١. رُكْنٌ بصمتين موضع باليمامة فى شعر زهير وقد يستحسن ثانيه قال زهير  
 كم للمنازل من عام ومن زمن لآل اسماء بالقفين فالرُّكن ،

رَكُوبَةٌ بفتح اوله وبعد الواو بلا موحدة والركوب والركوبة ما يركب يقال ما له  
 ركوبة ولا حولة وهى ثنية بين مكة والمدينة عند العرج صعبة سلكها النبى

صلعم عند مهاجرته الى المدينة قرب جبل وِرْقَانٍ و قدس الابيض وكان معه  
صلعم ذو البجادين فحدا به وجعل يقول  
تَعْرِضِي مَدَارِجًا وَسُومِي تَعْرِضُ الْجَوَازَ لِلْجَوِمِ هَذَا أَبُو الْقَاسِمِ قُسْتُقِيمِي  
وقال بشر بن ابي حازم

٥ سَبْتُهُ وَلَمْ تُخْشِ الذِي فَعَلْتُ بِهِ مَنَعَةٌ مِنْ نَشْءٍ أَسْلَمَ مُعَصِرُ  
فِي الْهَمِّ لَوْ أَنَّ النَّوَى أَضِيقَتْ بِهَا وَلَكِنْ كَرًّا فِي رَكُوبَةِ أَغْسَرِ

قالوا في تفسيره ركوبة فنية شاقة شديدة المرتقى وقال الاصمعي ركوبة عقبة  
يُضْرَبُ بِهَا الْمَثَلُ فَيُقَالُ طَلَبَ هَذِهِ الْمَرَاةَ كَالَّذِي فِي رَكُوبَةِ وَالْكَرُّ الرَّجُوعُ كَمَا يَكُرُّ  
الشَّيْءُ عَنِ الشَّيْءِ وَقَالَ الْإِصْمَعِيُّ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ رَكُوبَةُ عَقْبَةٍ عِنْدَ الْعَرَجِ سَبَلُهَا  
١. رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ دَلِيلَهُ إِلَيْهَا عَبْدُ اللَّهِ ذُو الْبَجَادِينَ فَيَقُولُ هَذِهِ الْمَرَاةُ  
مِثْلُهَا لِمَنْ أَرَادَهَا مِثْلَ رَكُوبَةٍ فَمَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَعُودَ إِلَى رَكُوبَةٍ وَأَبُو عَمْرٍو لَا يَعْرِفُ  
رَكُوبَةَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

رُكَيْمٌ تَصْغِيرُ رُكَيْمٍ وَهُوَ رُكَيْمٌ مِنَ الْجَبَلِ وَرُكَيْمٌ كُلُّ شَيْءٍ جَانِبُهُ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ  
فِي شَعْرِ كَثِيرٍ

١٥ مِنْ الرُّوَضَتَيْنِ فَجَنَّتِي رُكَيْمٌ كَلَفْتَ الْمَصْلَةَ حَلِيًّا مَبَاثًا

رُكَيْمٌ لُقْمَانٌ هُوَ لُقْمَانُ بْنُ عَادٍ وَفِي رُكَيْمَةٍ بَشَاجٌ قَرِيبٌ مِنَ الْبَحْرَيْنِ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ  
وَالْإِيمَامَةِ كَانَتْ لَبْنَى قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ وَلَعَنَ رُكَيْمٌ فَعَلِبَتْ عَلَيْهَا بَنُو سَعْدٍ وَفِي  
مَطْوِيَةِ حَجَّارَةِ الْحَجَرِ أَكْبَرَ مِنْ أَرْبَعِينَ قَالَ الْفَرَزْدَقُ فِي أَيْبَاتٍ

وَلَوْلَا الْحَيْلَةُ زِدْتُ رَأْسَكَ هَرَمَةً إِذَا سُبِرَتْ طَلَّتْ جَوَانِبُهَا تَغْلِي  
٢٠ بَعِيدَةُ أَطْرَافِ الصَّدُوعِ كَانَتْهَا رُكَيْمٌ لُقْمَانُ الشَّبِيهَةُ بِالذَّحْلِ  
بَابُ الرِّاءِ وَالْمِيمِ وَمَا يَلِيهِمَا

رَمَا مَوْضِعٌ فِي أَرْضِ بَنِي عَامِرٍ مِنْ نَصْرِ قَالِ بْنِ مُقْبِلٍ  
أَحَقًّا أَتَانِي أَنْ هَوِيَ بَنِي عَامِرٍ يَبِينُ رَمَا يَهْدِي إِلَى الْقَوَائِمِ

البين قطعة من الارض قدر مدّ البصر،

رَمَاحُ ذَاتُ الرِّمَاحِ موضع قريب من تَبَالَةَ وقارة الرماح في خبر وذات الرماح ابل

لبعض الاحياء سميت بذلك نعرها من نصر،

الرَّمَاخَةُ ماءة في الرمل لقرِيط عند آجأ من نصر،

رَمَاحُ بضم اوله وتخفيف ثانيه واخره خاله معجمة والرمخ بكسر اوله وفتح

ثانيه من اسماء الشجر المجتمع من كتاب العين وقل ابن الاعرابي الششاء

الرَّمْحَاءُ الكَلْفَةُ بأكل الرمح وهو الخلال بلغة طيء وهو موضع بالدهناء وقل

العماني يقال بالحاء المهملة وقد جاء به ذو الرمة بالمهملة فقل

وفي الاطعمان مثل مَهَا رَمَاح عليه الشمس فاذرع الظلالا

اوانشد على الخاء

وقد قامت عليه مَهَا رماح حَوَاسِر ما تنام ولا تنيم

قلت انا ان صَحَّ رماخ بالحاء بالدهناء فَرَمَاح بالحاء في موضع اخر ونلك لان

الدهناء كلها رمال وقد جاء في شعر اعرابية ان الرماح خَرَّتَان والحرار لا تكون

في الرمال قلت

١٥ خليلي ان حانت بحورة ميتتي وأزمتما ان تحفرا لي بها قَبْرًا

الا فأقربا متى السلام على فسّتي وحرّة كَيْتِي لا قَلَمِيلاً ولا نَسْرًا

سلام الذي قد ظن ان ليس رأيتها رُمَاحًا ولا من خَرَّتِيهِ نَرَى خُصْرًا

وقل كَثِيرٌ

كان القهيان الغرّ وسط بيوتهم نعلج بجو من رماح خلالتهم

٢٠ لهم اندبات بالعشي وبالضحى بها ليل يرجوا الراغبين نوالها

قل ابن حبيب في تفسير رماخ بتجد قال ابن انسكيت رماخ نقا بالدهناء

ويقال نقا اخر برمل الوركة وفي عن يسار أضاخ من شرقيتها والصحيح ان

رماخ بالحاء اسم موضع لا شك فيه لقول جرير حبيب قال

اتَّصَحُوا مِثْلَ فَوَادِي غَيْرِ صَاحٍ عَشِيَّةً ثُمَّ تَحَبَّبَكَ بِالرَّوَّاحِ  
تَقُولُ الْعَادِلَاتُ عَلَاكَ شَيْبٌ أَهَذَا الشَّيْبُ يَمْنَعُنِي مِرَاجِي  
يَكْتَفِي فَوَادِي مِنْ هَوَاةٍ طَعَانٌ يَجْتَرِعُنَ عَلَى رُمَاحِ  
طَعَانٌ لَمْ يَدْنِ مِنَ النِّصَارَى وَلَا يَذُرِينَ مَا سَمَكَ السَّقَرَاخُ ،  
هـ رَمَادَانُ تَنْتِمِي رَمَادٌ ثَمَّ عُرَبٌ جَفَرٌ فِي الطَّرِيقِ لِبَنِي الرُّمَقِ مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

غُظْفَانَ عِنْدَ الْقَصِيمِ قُلَّ جَرِيرِ

أَخُو اللُّؤْمِ مَا دَامَ الْغَضَا حَوْلَ عَجَلٍ وَمَا دَامَ يَسْقَى فِي رَمَادَانَ أَحْقَفُ

وَفِي رَوَايَةٍ تُعَلِّبُ رَمَادَانَ بِالضَّمِّ فِي قَوْلِ الرَّاعِي

فَحَلَّتْ نَبِيًّا أَوْ رَمَادَانَ دُونَهَا رَعَانُ وَقِيَعَانُ مِنَ الْبَيْدِ سَمَلْفُ ،

١ الرَّمَادَةُ اشتقاقه معروف وفي في هذه مواضع منها رَمَادَةُ اليمَنِ ينسب إليها  
أبو بكر أحمد بن منصور الرمادي صاحبَ عبد الرزاق وإبى داود الطيالسي  
روى عنه عبد الله البَغَوِيُّ وإبى صاعد رَحِلَ إِلَى الشَّامِ وَالْعِرَاقِ وَالْحِجَازِ وَكَانَ  
ثَقَفَةً تَوَفَّى سَنَةَ ٣١٥ هـ عَنْ ٨٣ سَنَةً ، وَرَمَادَةُ فَلَسْطِينَ وَفِي رَمَادَةِ الرَّمْلَةِ يَنْسَبُ  
إِلَيْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رُمَاحِشٍ الْقَيْسِيُّ الرَّمَادِيُّ رَوَى عَنْ أَبِي عَمْرِو وَزِيَادِ بْنِ طَارِقِ  
هـ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ الطَّبْرِيُّ ، وَرَمَادَةُ الْمَغْرِبِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَمْرٍو وَيُوسُفُ  
بْنُ هَارُونَ الْكَلْبِيُّ الرَّمَادِيُّ الشَّاعِرُ الْقُرْطُبِيُّ ، وَالرَّمَادَةُ بَلَدَةٌ لَطِيفَةٌ بَيْنَ بَرْقَةٍ  
وَالْأَسْكَندَرِيَّةِ قَرِيبَةً مِنَ الْبَحْرِ لَهَا سُورٌ وَمَسَاجِدُ جَامِعٌ وَبَسَاتِينٌ فِيهَا أَنْوَاعُ  
الْثَمَارِ وَهِيَ قَرِيبَةٌ مِنْ بَرْقَةٍ ، وَالرَّمَادَةُ أَيْضًا بَلَدَةٌ مِنْ وَرَاءِ الْقَرْيَتَيْنِ عَلَى طَرِيقِ  
الْبَصْرَةِ وَهُوَ نَصْفُ الطَّرِيقِ مِنَ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ ، وَالرَّمَادَةُ أَيْضًا مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ  
٢ كَلَامُ الدِّينَةِ فِي ظَاهِرِ مَدِينَةِ حَلَبٍ مُتَّصِلَةٌ بِالْمَدِينَةِ لَهَا أَسْوَاقٌ وَوَالٍ بِرَأْسِهَا ،  
وَالرَّمَادَةُ أَيْضًا مَحَلَّةٌ أَوْ قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ ، وَالرَّمَادَةُ أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيِ  
بَلُخٍ مَعْرُوفَةٌ ، وَالرَّمَادَةُ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي شَقِّ بَنِي تَيْمٍ وَلَعَلَّهَا فِي طَرِيقِ الْبَصْرَةِ  
وَقَالَ الْحَفْصِيُّ الرَّمَادَةُ وَقَرَمَاتُ مِنْ قَرْيَةِ أَمْرِهَ الْقَهْمِسِ مِنْ زَيْدِ مَنَاةَ بَنِي تَيْمٍ بِالْهَيْمَامَةِ



ذات نخيل، ورمادة أبيض سخة يحذاه القصبية بينها وبين الجنوب تفضى  
اليها اودية الرغام ويؤخذ منها الملح قال ذو الرمة  
أصيداءه قل قيط الرمادة راجع لئاليه أو أيامهن الصوامع،

رماع بضم اوله وتخفيف ثانيه واخره عين مهملة وهو من اليرمع وهو الحصى  
ه الببيض للث تلالاً في الشمس الواحدة رمة قال والرماع بلغظ هذا وجع  
يعترض في ظهر الساق حتى يمنعه من السقى وهو موضع عن ابن تتريد،  
رماع بضم اوله وتشديد ثانيه واخره غين معجمة وهو في اللغة مرتجل لهذا  
الموضع عن ابن دريد،

رمان بلغظ الرمان الفاكه للث توكل وسيبويه يحكم في رمان بزيادة النون  
اجملاً على الاكثر وهو الزيادة وقياسه انه من رمت الشيء اذا جمعت اجزاءه  
ويقل لهما كان على حرفين ثانيهما مضاعف وبعده الف ونون فهما زائدتان،  
قصر الرمان بنواحي واسط القصب للث بكسكس وهو واسط العراق ينسب  
اليه ابو هاشم يحيى بن دينار الرمانى يعد في التابعين راى انس بن مالك  
وسمع جماعة من التابعين كذا قاله اسلم بن سهل تحشل الواسطى في تاريخ  
ه واسط وهو امرؤ باهل بلده وقد نسب اليه الامير ابن مأكولا وتبعه ابو  
سعد السمعاني ابا الحسن على بن عيسى الرمانى الخوى،

الرمانتان بضم اوله وتشديد ثانيه في قول عرقل بن الخطيم العكلى  
لعمرك للرمانتان الى بقاء فحزم الأشيميين الى صباح  
قال السكري هذه المواضع دون فاجر في بلاد سعد وكانت قبل لعبد القيس  
٢. وتامها

وأودية بها سلم وسدر وخض هيكل هذب النواحي  
اسافلهن ترقص في سهوب واعلاهن في نجف وراح  
تحل بها ونزل حيث شئنا بما بين السطرىف الى رماح

أَحَبُّ إِلَىَّ مِنْ أَطْلَامِ جَسَدِي وَمِنْ أَطْوَابِهَا ذَاتُ الْمَنَاحِي

ورمّان أيضا في بعض الروايات موضع يعرف برمّانتين وهما حصبتان في بلاد بني عبس قل على الدار بالرمّانتين تَعْرُجُ كذا قل العيراني  
 رَمَّانٌ بفتح أوله وتشديد ثانيه وهو قَلْعَانٌ مِنْ رَمَعَتِ الشَّيْءَ أَرَمَهُ وَأَرَمَهُ رَمًّا  
 هـ ومَرَمَةً إذا اصلحته وهو جبل في بلاد طيء في غربي سَلَمَى أحد جبلي طيء  
 واليه انتهى قُلْ اهل الردة يوم بُرَاخَةَ فقصدهم خالد بن الوليد رضي فرجعوا  
 الى الاسلام وهو جبل في رمل وهو مَأْسَدَةُ قَلِّ الْأَسَدِي

وما كُلُّ مَا فِي النَّفْسِ لِلنَّاسِ مُظْهَرٌ وَلَا كُلُّ مَا لَا نَسْتَطِيعُ نَكْذُودُ  
 فكيف طَلَّاقٌ وَدٌّ مَنْ لَهُ سَأَلْتُهُ قَدَّى الْعَيْنِ لَمْ يُطْلَبْ وَذَاكَ زَهِيدٌ  
 ١٥ وَمَنْ لَوْ رَأَى نَفْسِي تَسِيلُ لَقَالَ لِي أَرَاكَ هَاجِجًا وَالْقَوَادُ جَلِيدٌ  
 قَيَا أَيُّهَا الرِّيمُ الْحَتَّى لَسَبَانُهُ بَكْرَمَيْنِ كَرَمَى فِضَّةً وَفَرِيدٌ  
 أَجِدِّي لَا أَمِشِي بِرَمَّانٍ خَالِمًا وَعَضُّورٌ إِلَّا قَبِيلُ آيِسَ تُرِيدُ  
 وَقَالَ طُفَيْلُ الْغَنَوِي

وكان هُرَيْرٌ مِنْ سَنَانِ خَلِيفَةٍ وَحَصْنٍ وَمِنْ أَسْمَاءَ لَمَّا تَغَيَّبُوا

١٥ وَمِنْ قَيْسِ الثَّوَالِي بِرَمَّانٍ بِمَتْنِهِ وَيَوْمَ حَقِيلِ غَادٍ آخِرٍ مَعْجَبٍ

قيس الثّوَالِي هو قيس بن جَنْدَعٍ وَهُوَ أُمُّهُ وهو قيس بن يربوع بن طريف بن  
 خَرْشَبَةَ بن عبود بن سعد بن كعب بن حِلَّانَ بن غَنَمَ بن غَتَّى وَقَالَ الْكَلْبِيُّ  
 هو قيس الندامي بن عبد الله بن مُهَيْلَةَ بن طريف بن خَرْشَبَةَ وكان فارساً  
 جيداً قَادَ وَرَأْسَ فَكَانَ قَدِمَ عَلَى بَعْضِ الْمُلُوكِ فَقَالَ الْمَلِكُ لِأَصْغَرِ تَاجِي عَلَى  
 ٢٠ رَأْسِ أَكْرَمِ الْعَرَبِ فَوَضَعَهُ عَلَى رَأْسِ قَيْسٍ وَأَعْطَاهُ مَا شَاءَ ثُمَّ خَلَّى سَبِيلَهُ فَلَقِيَّتُهُ  
 طِيءٌ بِرَمَّانٍ رَاجِعًا إِلَى أَهْلِهِ فَكَلَّمُوهُ ثُمَّ عَرَفُوهُ بَعْدَ وَكُورِ الْأَبَادِي كَانَتْ لَهُ  
 هَنْدَمٌ فَهَدَمُوا وَدَفَنُوهُ بِرَمَّانٍ وَبَنُوا عَلَيْهِ بَيْتًا قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ فِي بَعْضِ

الروايات

الا أيها الركبُ الخبثون هل لكم بساكن أجراع الجحى بعدنا خبر  
فقالوا طويئنا ذاك ليلاً وان يكن به بعض من تهوى لما شغل السفر  
خليلى هل يستخير الرمث والغضا وطلع اللدا من بطن رمان والسدر  
الرمث بكسر اوله وسكون ثانيه واخره ثلثه مثلثة مرغى من مراعى الابل وهو  
من الجحش واسم واد لبني اسد قل ذريد بن الصمة  
ولولا جنون الليل اترك ركننا بذى الرمث والأرضى عياض بن ناشب  
وقال لبيد

بذى شطب احداجها قد حملوا وحش الحداة الناحات الدواملا  
بذى الرمث والطراف لما حملوا اصيلاً وعلين الجول الخوافلا  
١. رمنة مالا وتخل لبني ربيعة عن الحفصى باليمامة  
رتجار بفتح اوله وسكون ثانيه وجيم واخره راء محلة من نواحي نيسابور ينسب  
اليها جماعة من اهل العلم منهم ابو محمد اسماعيل بن ابي القاسم عبيد  
الرحمن بن ابي بكر صالح القارى الرتجارى ذكره ابو سعد في التحبير وروى  
عنه ومات بنيسابور في رمضان سنة ٤٣١ هـ

٢. رمح بلفظ الرمح الذى يقطع به ذات رمح قرية بالشام وذات رمح ابرق ابيض في  
ديار بني كلاب لبني عمرو بن ربيعة وعنده البتيلة مالا لهم ودائرة رمح منسوبة  
اليه قل ذلك نصر وقل ناهض بن ثومة وثناه على عادتهم في مثل ذلك  
فا العهد من اسماء الا محلة كما خط في ظهر الاديم الرواقش  
برمحين او بالمحنى ثب فوقها سفا الريح او جلع من السيل خادش  
٣. الرمد رمال باقبل الشجعة وفي رملة بين ذات العشر وبين اليمسوعة  
الرمص بفتح اوله وثانيه وصاد مهملة وهو وسخ يجتمع في الموى وهو موضع  
عن ابن دريد

رمطة بفتح اوله وسكون ثانيه وظاء مهملة اسم اعجمي لقلعة حصينة بجزيرة

صقلية بينهما ثمانية أميال في بعدة من البحر فوق جبل وفيها آثار الماء  
كان فتحها المحسن في سنة ٣٥٤ وسكنها المسلمون وأقام محاصراً لها أحد  
وعشرين شهراً

رَمْعٌ بكسر أوله وفتح ثانيه وعين مهملة مرتجل موضع باليمن وقيل هو جبل  
ه باليمن وقال نصر رمع قرية إلى موسى ببلاد الأشعرين من اليمن قرب غَسَّان  
وزبيد وقال ابن الدُّمَيْنَةِ يَتَلَوَادِي زَبِيدِ رَمْعٌ وهو وادٍ حارٌّ صيف أوله من  
أشرف جُمران وغرى لى خشران إلى وادي الشَّجَنَةِ ويَهْرِيقُ فيه من يمينه  
جنوب أَلْهَانَ وَأَنَسَ ومن شماليه شمالى بلد جمع وسرية حتى يرد سحنان  
فسلك بين جبلين العركة وجبلان رَمَّةَ فظهر فِدْوَالٌ فسقى مزارعها إلى البحر  
١. وفي أسفل رمع موضع الماء الذي كان يسمى غَسَّانَ ، قال أبو دهب الجُمَحَى  
يُدْحِ الأَزْرَقَ بن عبد الله الخزومي وقد عُزِلَ عن اليمن

ما ذا رَزِينَا غَدَاةَ الْخَلْدِ مِنْ رَمْعٍ عِنْدَ التَّفَرُّقِ مِنْ خِيَمٍ وَمِنْ كَرَمٍ  
كَلَّ لَنَا وَأَقْفَا يُعْطَى فَكَثُرَ مَا قُلْنَا وَقَالَ لَنَا فِي بَعْدِهِ نَعَم  
ثُمَّ انْخَسَى غَيْرَ مَذْمُومٍ وَاعَيْنُنَا لَمَّا تَوَلَّى بَدْمَعَ وَاكْفِ شَجْمَ ،  
٢. رَمَكَانُ بفتح أوله وثانيه وأخيه نون يقال رَمَكَ بِالْمَكَانِ يَرْمُكَ رَمُوكًا أقام به  
وَأَرْمَكْتُهُ أَنَا وهو موضع عن ابن دُرَيْدٍ ،  
الرَّمْلُ قال العباسي الرمل موضع بعينه في شعر زُفَيْرٍ وَرَمْلٌ مُسَهَّلٌ موضع في قول  
طُفَيْلِ الْغَنَوِيِّ

تَظَلُّ الْمَدَارِي فِي ظَفَائِرِهَا الْعُلَى إِذَا أَرْسَلَتْ أَوْ هَاكِذَا غَيْرَ مَرْسَلٍ  
٢٠. كَانِ الرِّعَاثَ وَالسَّلَوسَ تَصْلُصِلَتِ عَلَى خُشْشَاوَى جَابَةِ الْقَرْنِ مَعْرَلٍ  
أَمَلَتْ شُهُورَ الصَّيْفِ بَيْنَ أَقَامَةِ دُلُولِهَا الْوَادِي وَرَمْلٍ مُسَهَّلٍ ،  
الرَّمْلَةُ واحدة الرمل مدينة عظيمة بفلسطين وكانت قصبتها قد خربت  
الآن وكانت رباطاً للمسلمين وفي في الأقليم الثالث طولها خمس وخمسون

درجة وثلثان وعرضها اثنتان وثلثون درجة وثلثان وقال المهلبى الرماحة من  
الاقليم الرابع وقد نسب اليها قوم من اهل العلم ، والرَّمْلَة محلّة خربت نحو  
شاطى دجلة مقابل الكرخ ببغداد ، والرَّمْلَة ايضا قرية لبنى عامر من بنى  
عبد القيس بالبحرين ، والرَّمْلَة محلّة بسرّخس ينسب اليها جماعة منهم ابو  
ه القاسم صاهد بن عمر الرملى شيخ علم سمع السيد ابا المعالى محمد بن زيد  
الحسينى والسيد ابا القاسم على بن موسى الموسوى وغيرهما ذكره ابو سعد  
فى مشيخته قال توفى فى حدود سنة ٥٠٨ ، ورَمْلَة بنى وَبَرّ فى ارض نجد ينسب  
الى وَبَر بن الأَضْبَط بن كلاب ، فأما رملة فلسطين فبينها وبين البهت المقدس  
ثمانية عشر ميلا وفى كورة من فلسطين وكانت دار ملك داود وسليمان  
١٠ ورحبهم بن سليمان ، ولما ولي الوليد بن عبد الملك ووفى اخاه سليمان جُند  
فلسطين نزل لُدّ ثم نزل الرملة ومصرها وكان اول ما بنى فيها قصره ودارا تعرف  
بدار الصّبّاعين واختط المسجد وبناءه ، وذكر البشّارى ان السبب فى  
عمارة لها انه كان له كاتب يقال له ابن بطريق سأل اهل لُدّ جارا كان للكنيسة  
ان يعطوه اياه ويبنى فيه منزلا له فأتوا عليه فقال والله لا خربتها يعنى الكنيسة  
١٥ ثم قال سليمان ان امير المؤمنين يعنى عبد الملك بنى فى مسجد بيت  
المقدس على هذه الصخرة قبة فعرف له ذلك وان الوليد بنى مسجدا  
دمشق فعرف له ذلك فلو بنيت مسجدا ومدينة ونقلت الناس الى المدينة  
فبنى مدينة الرملة ومسجدها فكان ذلك سبب خراب لُدّ فلما مات الوليد  
واستخلف سليمان بن عبد الملك وكان موضعها رملة فسليمان اختطها  
٢٠ وصار موضع بلد الرملة بعد الصّبّاعين ابارا عذبا ولم تكن الرملة قبل سليمان  
بن عبد الملك اذن للناس ان يبنوا فيها مدينة الرملة واحتقر لهم القناة  
لأنه تدعى بردة واحتقر ايضا ابارا عذبا وصارت بعد ذلك لورثة صالح بن على  
لأنها قبضت مع اموال بنى أمية وكان بنو أمية ينفقون على ابار الرملة وقناتها

فلما استخلف بنو العباس انفقوا عليها ايضا وكان الأمر في تلك النفقة يخرج في كل سنة من خليفة بعد خليفة فلما استخلف المعتصم استجّل بذلك سجلاً فانقطع الاستيثار وصارت النفقة تحتسب بها العيال، وشربهم من الابار الملبجة والمترفون لهم بها صهاريج مقلنة وكانت اكثر البلاد صهاريج مع كثرة الفواكه وصحة الهواء واستنقذها صلاح الدين يوسف بن ايوب في سنة ٥٨٣ هـ من الفرنج وخرّبها خوفاً من استيلاء الفرنج عليها مرة أخرى في سنة ٥٨٧ هـ وبقيت على ذلك الخراب الى الآن، وكان ابو الحسن علي بن محمد التهامي الشاعر اقام بها وصار خطيبها وتزوج بها وولد له ولد فأت بها فقيل يرثيه

ايا الفصل طال الليل ام خاني صبري فتخيّل لي ان الكواكب لا تسرى  
 اارى الرملة البيضاء بعدك اظلمت فذكرى ليل ليس يقضى الى فجر  
 وما ذاك الا ان فيهِ وديعة اتي ربها ان تسترد الى الحشر  
 بنفسى هلال كنت أرجو تمامه فعاجله المقدر في غرة الشهر  
 وهى قصيدة ذكرتها في كتابي في اخبار الشعراء مع أختها  
 حكم المنية في البرية جارى

٥٠ وقد سكن الرملة جماعة من العلماء والائمة فنسبوا اليها منهم ابو خالد يزيد بن خالد بن يزيد بن عبد الله بن موهب الرملي انهمداني روى عن الثبث بن سعد والمفضل بن فضالة وروى عنه ابو العباس محمد بن الحسن بن قتيبة العسقلاني وابو زرعة الرازي ومات سنة ٣٣٣ هـ وموسى بن سهل بن قادم ابو عمر بن الرملي اخو علي بن سهل سمع يسرة بن صفوان وابا الجاهر م. وآدم بن ابي ايلاس وجماعة غيرهم من هذه الطبقة روى عنه ابو داود في سننه وابو حاتم الرازي وابنه عبد الرحمن وابو بكر ابن خزيمة وغيرهم مات بالرملة سنة ٣٩٤ في جمادى الاولى، وعبد الله بن محمد بن نصر بن طويط ويقال طويث ابو الفضل البزاز الرملي الحافظ سمع بدمشق هشام بن عمار

وَدَحِيْنًا وَهَشَامُ بْنُ خَالِدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ ذَكْوَانَ وَوَارِثُ بْنُ الْفَضْلِ الْعَسْقَلَانِي  
وَنُوحُ بْنُ حَبِيبِ الْقَوْمَسِيِّ وَغَيْرُهُمْ رَوَى عَنْهُ أَبُو أَحْمَدَ ابْنُ عَدِيٍّ وَأَبُو سَعِيدٍ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَأَبُو عَمْرٍو فَصَالَةُ وَأَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَيْثَمَةَ بْنُ سُلَيْمَانَ  
الْأَطْرَابِلْسِيَّ وَسُلَيْمَانَ بْنَ أَحْمَدَ الطَّبْرَانِيَّ وَغَيْرُهُمْ، وَهَذِهِ الرَّمْلَةُ أَرَادَ كَثِيرٌ  
بِقَوْلِهِ

تَجَوَّأَ مَنْزِلُ الْأَمْلَاجِ مِنْ مَرْجٍ رَاهِطٍ    وَرَمْلَةٍ لَدَى أَنْ تَبَاجَ سَهْلُهَا  
لَئِنْ لَدَى مَدِينَةٍ كَانَتْ قَبْلَ الرَّمْلَةِ خَرِبَتْ بِعَارَتِهَا،

رَمَمَ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتَحَ ثَانِيَهُ جَمَعَ رَمَةً وَهِيَ الْعِظَامُ الْبَالِيَةُ وَالرَّمُّ وَاحِدَتُهُ رَمَةٌ  
وَالْجَمْعُ رَمَرٌ مَا فِي الْبَرِّ مِنَ النَّبَاتِ وَغَيْرِهِ وَمِنْ هَذَا مَا خُوذَ اسْمُهُ هَذَا الْوَادِي  
أَوْقَرَاتِهِ فِي شَعْرِ مُصْطَرَسٍ رَمَمَ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ قَالَ مُصْطَرَسُ بْنُ رَبِيعٍ

وَلَمْ أَتَسَّ مِنْ رَمًا غَدَاةً تَعَرَّضْتُ    لَنَا دُونَ أَبْوَابِ الطَّرَافِ مِنَ الْأَدَمِ

تَعَرَّضَ حَوْرَاءُ الْمَدَامَعِ تَعَرَّتْ عِي    تَلَاغًا وَغُلَاغًا سِوَايِلَ مِنْ رَمَمٍ

عَشِيَّةً تَبْلِيغُ الْمَوَدَّةِ بَيْنَنَا    بِأَعْيُنِنَا مِنْ غَيْرِ عِيٍّ وَلَا بَكَمٍ،

رَمَ بِضَمِّ أَوَّلِهِ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِهِ مَا لَهُ لَمْ وَلَا رَمَ الثَّمَرُ قَلَّشَ الْبَيْتُ وَالرُّمُّ  
هَامِرَةُ الْبَيْتِ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ رَمَ بِضَمِّ الرَّاءِ بِيَرْمِكُهُ مِنْ حَفَايِرِ مَرَّةٍ بِنِ كَعْبٍ

ثَمَرٌ مِنْ حَفَايِرِ كَلَابٍ مِنْ مَرَّةٍ حَفَرُ وَرَمُ الْحَفَرِ وَهِيَ بَيْرَانٌ بِظَاهِرِ مَكَّةَ وَمِنْهُمَا  
كَانُوا يَشْرَبُونَ قَبْلَ أَنْ يَهْبِطُوا إِلَى الْبَطْحَاءِ ثَمَرٌ سَمَوْا بِهِمْ وَبِالْحَفَرِ بَعْدَ ذَلِكَ  
غَيْرُهُمَا حِينَ احْتَفَرُوا بِالْبَطْحَاءِ وَهِيَ عِنْدَ دَارِ خَدِيجَةَ زَوْجَةِ النَّبِيِّ صَلَّى

رَمَ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ وَهُوَ مَا فِي الْبَرِّ مِنَ النَّبَاتِ وَغَيْرِهِ وَالرَّمُّ أَيْضًا

بَنَاهُ بِالْحِجَازِ فِي شَعْرِ هَذِيلٍ قَالَ خُلَيْفَةُ بْنُ أَنَسٍ الْهَذَلِيُّ

وَحِنَ جَزَرْنَا تَوَفَّلًا فَكَاتَمَا    جَزَرْنَا حِمَارًا يَأْكُلُ الْقَرْفَ أَصْفَرَا

جَزَرْنَا حِمَارًا يَأْكُلُ الْقَرْفَ صَادِرَا    تَرَوَّحَ عَنْ رِمٍ وَأُشْبِعَ غَضُورَا

الْغَضُورُ شَجَرٌ،

رَمٌ بفتح أوله وتشديد ثانيه وجمعه رُموم وتفسير الرموم محال الأكراد ومنازلهم  
 بلغة فارس وفي مواضع بفارس منها رَمُ الحسن بن جيلويه يسمى رَمُ البازنجان  
 وهو من شیراز على أربعة عشر فرسخاً ورَمُ اردام بن جوانابه من شیراز على ستة  
 وعشرين فرسخاً ورَمُ القاسم بن شهریار ويسمى الكوريان من شیراز على خمسين  
 ٥ فرسخاً ورَمُ الحسن بن صالح ويسمى رَمُ السوران من شیراز على سبعة فراسخ  
 قل ذلك ابن الفقيه ولعل هذه الاضافة قد زالت بزوال من أضيف اليه  
 وقال البشاري بفارس رَمُ الاكراد ولها رستان ونهر وفي وسط الجبال ذات  
 بساتين وتخيل وفواكه وخيرات قل ورَمُ احمد بن صالح ويسمى الزيزان ، وقال  
 الاصطخري رُموم فارس خمسة ولكل واحد منها مَدُنٌ وقُرَى مجتمعة قد  
 ١٠ تَصَمَّنْ خراج كل ناحية رئيس من الاكراد والرموا اقامة رجال لبَذَرَةِ القوافل  
 وحفظ الطريق ولنوايب السلطان اذا عرضت وفي كالمالك الاول رَمُ جيلويه  
 يعرف بِرَمُ الزنيجان اسم قبيلة من الاكراد فان مكانه في الناحية التي تلي  
 اصبهان وفي تاخذ طرفاً من كورة اصطخر وطرفاً من كورة أرجان فحدٌ ينتهي  
 الى البيضاء وحدٌ ينتهي الى حدود اصبهان وحدٌ ينتهي الى حدود  
 ١٥ خوزستان وحدٌ ينتهي الى ناحية سابور وكلما وقع في هذه من المدن والقرى  
 من هذا الرَمِ ويناهيها في عمل اصبهان الثاني رَمُ شهریار وهو رَمُ البازنجان وهو  
 رَمُ جيل من الاكراد ومن البازنجان رهط شهریار وليس من البازنجان هولاء  
 احد في عمل فارس الا ان لهم بها ضيعة وقري كثيرة ، الثالث رَمُ الزيزان  
 للحسن بن صالح وهو في كورة سابور فحدٌ منه ينتهي الى اردشير خُرة وتاليه  
 ٢٠ حدودٌ تطيف بها كورة سابور وكلما كان من المدن والقرى في اضعافها فهي  
 منها ، الرابع رَمُ الرنجان لاحمد بن الليث وفي كورة اردشير خُرة فحدٌ منه  
 يلي البحر ويحيط بثلاثة حدوده الاخر كورة اردشير خُرة وما وقع في اضعافه  
 من المدن والقرى فهي منه ، الخامس رَمُ الكاريان فحدٌ منه ينتهي الى سيف



بني الصغار وحد منه ينتهي الى رم الريجان وحد يتصل بحدود كرمين ومنه  
الى اردشير خُره وفي كُلها في اردشير خُره ،  
الرُمة بضم اوله وتشديد ثانيه وقد يخفف ولفظ الاصمعي في كتابه ما ارتفع  
من بطن الرمة يخفف وينقل هذا لفظه فهو تجد والرمة فصلا وقد ذكرنا  
ه ان الرمة ما بقى من الحبل بعد تقطعه وجمعه رُم ومنه سُمى ذو الرمة لانه  
قلبي ارجوزة له

أَشْعَثُ مَضْرُوبُ الْقَفَا مَوْتُونَ فيه بقايا رمة التقليد

يعنى ما بقى في راس الرند من رمة الطنب المعقود فيه ومن هذا يقال  
اعطيته الشيء برُمته اى بجماعته وأصله الحبل يقلد به البعير يعنى اعطاه  
البعير بحبله ، واما الرمة بالتخفيف فذكره ابو منصور في باب ورم وخفقه ولم  
يذكر التشديد وقال بطن الرمة واد معروف بعالية نجد وقال ابو عبيد  
السكوني في بطن الرمة منزل لاهل البصرة اذا ارادوا المدينة بها يجتمع اهل  
الكوفة والبصرة ومنه الى العسيلة وقال غيره اصل الرمة واد يصب من الدهناء  
وقد ذكر في الدهناء وقال ابن دريد الرمة قلع عظيم بتجد تنصب فيه اودية  
ه ويقال بالتخفيف وقال العاصمي سمعت ابا المكارم الاعرابي وابن الاعرابي يقولان  
الرمة طويلة عريضة تكون مسيرة يوم تنزل اعليها بنو كلاب ثم تاحدر فتنز  
عبس وغيرهم من غطفان ثم تاحدر فتنز بنو اسد ، وفي كتاب نصر الرمة  
بتخفيف الميم واد ير بين ابانين يحيى من المغرب اكبر واد بتجد يحيى من  
الغور والحجاز اهله لاهل المدينة وبني سليم ووسطه لبني كلاب وغطفان  
ه واسفله لبني اسد وعبس ثم ينقطع في رمل العيون ولا يكثر حيله حتى  
يمده الجريب واد لكلا ، وقال الاصمعي الرمة واد ير بين ابانين يستقبل  
المطلع ويحيى من المغرب وهو اكبر واد بعلمه والرمة بخفف وينقل فصلا تدفع  
فيه اودية كثيرة وهى اول حدود نجد وانشد

له أر ليلة كليل مَسْلَمَةٌ إلى اَهْدَيْتُ وَالْفَجَاجُ مُظْلِمَةٌ لراكبين ناولين بالرمة  
فهذا شاهد، على التخفيف وهو اشْبَعُ واكثُرُ ، قال الاصمعي بطن الرمة وان  
عظيم يدفع عن عين فلاحجة والدثينة حتى يمر بين ابانين الابيض والاسود  
وبينهما نحو ثلاثة اميال قال وادى الرمة يقطع بين عَدَنَّة والشَّهْبَةِ فاذا  
جَزَعَت الرمة مشرقا اخذت في الشربة واذا جزعت الرمة في الشمال اخذت  
في عَدَنَّة وبين الرمة والجريب وان يصب في الرمة ، والذي قرأته في كتاب  
الاصمعي في جزيرة العرب رواية ابن دريد عن عبد الرحمن بن عمة وقد ذكر  
نجدنا فقال وما ارتفع من بطن الرمة يخفف ويثقل هذا لفظه فهو تجدد قال  
والرمة فضاء تدفع فيه اودية كثيرة وتقول العرب على لسان الرمة

١. كُلُّ بَنِي فَاثَةٍ يُجْسِمِي اَلَا الْجَرِيبَ فَاثَةٍ يُرْوِي

وبين اسفل الرمة واعلاها سبع ليال من الحرّة حرّة فَذَكَ الى القصير وحرّة  
النار قال والرمة تجيء من الغور والحجاز فَأَعْلَى الرمة لاهل المدينة وبني سليم  
ووسطها لبني كلاب وغطفان واسفلها لبني اسد وعبس ثم ينقطع في الرمل  
رمل العيون وما بين الرمة والجريب يقال له الشَّهْبَةُ كما يذكره وقل ابو  
٢. مَهْدَى الْعَرَبِ قَالَتِ الرُّمَّةُ حَيْثُ كَانَ يَتَكَلَّمُ

كُلُّ بَنِي يَسْقِي حَسِيَّةً فَيَهْنِي غَيْرَ الْجَرِيبِ يُرْوِي قَالَ وَذَلِكَ اِنْ  
الرمة لا يكثر ماؤها وسيلها حتى يهدّها الجريب وقالت امرأه كانت تَنَسِّجُ  
لشَقِيٍّ اعْظَمُ من بطن الرمة لا تستطيع مثلها بنتُ أُمِّه الا كعاب طَفْلَةٍ مَقْوَمَةٍ ،  
رَمِيًّا بِكسر اوله وثانيه وتشديد ميمه وباءه المعجمة بانتين من تحت موضع ،

٣. رَمِيَّانُ بفتح اوله وسكون ثانيه قال العراني موضع فيه نظر عن ابن دريد ،

رَمِيَّانُ مالا وتخل باليمامة لعارة بن عقيل بن بلال بن جرير الشاعر ،  
الرَّمِيَّةُ مالا لبني سيار بن عمرو بن جابر بن بنى مازن بن فزارة قلا النابغة  
وعلى الرميّة من سَكَنٍ حاضر وعلى الدَّقِيَّة من بنى سيار ،

رَمِيصٌ بالصّاد المهملة وضمر أوله وفتح ثانيه كأنه تصغير رَمِص وهو قَلْبَى  
أنعين اسم بلد .

رُمَيْلَة تصغير رملة قال السُّكُونِي هو منزل في طريق البصرة الى مكة بعد ضَرْبَةِ  
نحو مكة ومنها الى الأَبْرَقَيْن ، والرُّمَيْلَة أيضا قرية بالبحرين لبني مُحَارِب بن  
ه عمرو بن وديعة العَبْقَسِيِّين ، قال السمعاني الرملة من قرى بيت المقدس  
وقد نسب اليها أبو القاسم مَكِّي بن عبد السلام المقدسي الرميلى رحل الى  
الشام والعراق والبصرة وأكثر السماع من الشيوخ سمع ببغداد من أصحاب  
الخلص وعيسى الوزيري ورجع الى بيت المقدس فأقام الى ان مضى شهيدا على  
يد الافرنج خذلهم الله تعالى يوم دخولهم بيت المقدس سنة ٤٣١ هـ

رُمَى كأنه تصغير الرَّمَى ياءه مشددة وأوله مضموم وثانيه مفتوح موضع ٥

### باب الرء والنون وما يليهما

رَنَانٌ بضم أوله وتخفيف ثانيه وأخره أيضا نون قرية من قرى أصبهان ينسب  
اليها أبو نصر اسماعيل بن محمد بن أحمد بن أبي الحسن الرناني الصوفي  
الأصبهاني سافر وسمع الحديث وسمع بأصبهان أبا العلاء محمد بن عبد الجبار  
١٥ الفرساني وغيره توفي سنة ٤٣١ هـ وأبو العباس أحمد بن محمد بن هالة الرناني كان  
مقرئاً فاضلاً قرا القرآن على أبي علي الخدّاد وأبي العزّ الواسطي وختم عليه  
خلق كثير سمع الحديث الكثير من الحافظ اسماعيل بن محمد بن الفضل  
وغانم بن أبي نصر البرجعي وغيرهما وتوفي عايداً من مكة بالحلّة المزيديّة سنة  
٤٣٥ هـ وأحمد بن محمد بن أحمد الرناني استجازة السمعاني ،

رَنْبَوِيَّة بفتح أوله وسكون ثانيه ثم ياء موحدة وبعد الواو ياء مثناة من تحت  
مفتوحة وهي قرية قرب الري بها مات علي بن حمزة الكساعي النحوي ومحمد  
بن حسن الشيباني صاحب أبي حنيفة فدفنا بها وكانا خراجاً صحبة الرشيد  
فقال اني يوم دفنتم الفقه والنحو برَنْبَوِيَّة وقيل ان الكساعي دفن بسكّة

حَنْظَلَةُ بِالرُّي فِي سَنَةِ ١٨٢ وَقِيلَ سَنَةَ ١٨٩ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْجَهْمِ السَّمَرِيُّ عَنِ  
الْفَرَّاهِ،

رَنْدٌ بفتح أوله وسكون ثانيه اسم نبت طيب الريح وذو رَنْد موضع بين قُلْدَجَةَ  
وَالرُّجَبِيجِ عَلَى جَادَةِ حَاجِ الْبَصْرَةِ عَنْ نَصْرٍ،  
هـ رَنْدَوْرْدٌ بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الدال المهملة وفتح الواو وسكون الراء  
موضع قرب بغداد وقد روى بالراء وهو الصحيح وقد رواه العهراني بالراء قال  
ويروى بالراء،

رَنْدَةُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ مَعْقِلُ حَصِينٍ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ تَاكُرْتَا وَهِيَ  
مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ عَلَى نَهَرٍ جَارٍ وَبِهَا زَرْعٌ وَاسِعٌ وَضُرْعٌ سَابِغٌ قَاتِلُ السُّلَافِ أَبُو الْحَسَنِ  
إِسْمَاعِيلُ بْنُ خَلْفِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْأَسَدِيِّ الرَّثَدِيِّ كَانَ يَتَرَدَّدُ إِلَى بَعْدِ رَجُوعِهِ مِنْ  
الْحِجَازِ سَنَةَ ٣٠٥ وَقَالَ أَنَّ رَنْدَةَ حَصْنٌ بَيْنَ أَشْجَلِيَّةٍ وَمَالِقَةَ وَكَانَ ظَاهِرُ الْخَيْرِ سَمِعَ  
بِالْأَنْدَلُسِ وَرَجَعَ إِلَى بَلَدِهِ، وَأَبُو عَلِيٍّ عَمْرٌ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّثَدِيُّ الْأَدِيبُ حَدَّثَ  
عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْفَتْخَارِيِّ وَأَبِي زَيْدٍ السُّهَيْلِيِّ وَكَانَ شَيْخًا فَاضِلًا مِنْ أَهْلِ  
مَالِقَةَ،

هـ الرَنْقَاءُ بفتح أوله وسكون ثانيه ثم قاف والفاء معدودة وهو ثانيث الرَنْف وهو  
الكدِر وهو موضع في بلاد بَنِي عَامِرٍ بْنِ صَعْصَعَةَ وَقِيلَ الرَنْقَاءُ قَاعٌ لَا يَنْبُتُ شَيْئًا  
بَيْنَ دَارِ خِرَازَةِ وَدَارِ سُلَيْمٍ وَقَالَ السُّكَّرِيُّ فِي فَسْرِ قَوْلِ الْقَتَاتِلِ  
عَفَّتْ أَجَلِي مِنْ أَهْلِهَا فَقَلْبِيهَا إِلَى الدَّوْمِ فَالرَنْقَاءُ قَفْرًا كَثِيرُهَا  
الرَنْقَاءُ مَا لَبِنِي تَيْمَرُ الْأَدْرَمِ بْنِ غَالِبِ بْنِ فَهْرِ بْنِ مَالِكٍ مِنْ قُرَيْشٍ وَهَذِهِ

٢٠ الأبيات بعد البيت المذكور

وَقَدْ يَنْحَكِيهِ الْخَيْلُ يَوْمًا فَانْحَكِي كَوَاعِبَ اتِّرَابٍ مَرَّاضِي قُلُوبِهَا  
بَهَنَ مِنَ السَّدَاءِ السَّدَى أَنَا عَارِفٌ وَلَا يَعْرِفُ الْأَدْوَاءُ إِلَّا طَبِيبُهَا  
سَمِعْتُ وَاصْحَاكِ بِذِي الْخُلْ نَارًا وَقَدْ يَشْعَفُ النَّفْسَ الشَّعَاعُ حَبِيبُهَا

نَعْمَ عَلَى الْبَرَّتَيْنِ مِنْ أَمْرِ طَارِقٍ فِيَا عَمْرُو هَلْ تَدْنُو لَنَا فَتُجِيبُهَا  
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي جِبَالِ مَكَّةَ جَبَلُ رَنْقَاءَ هُوَ الْمُتَّصِلُ بِجَبَلِ نَبْهَانَ إِلَى حَاطِطِ  
هَوَافٍ،

رَنْوَمٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَهُوَ فَعُولٌ مِنَ الرَنْمِ وَهُوَ الصَّوْتُ وَقَدْ رَنْمَ بِالْكَسْرِ وَقَدْ تَرَنْمَ  
إِذَا رَجَعَ الصَّوْتُ مَوْضِعٌ،

رَنْقَةٌ قَالَ الْعَرَبِيُّ هُوَ أَكْظَمُ بِلَدٍ بِالْأَنْدَلُسِ وَأَطْنَةُ غُلَطَّا أَيْ هَوْرِيَّةٌ،  
رَنْيَمَةٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونٌ ثَانِيهِ ثَرْ يَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ تَحْتِ خَفِيفَةٍ يُقَالُ رَنَّا إِلَيْهِ يَرْنُو  
رَنُّوًا إِذَا أَدَامَ النَّظْرَ يُقَالُ طَلَّ رَانِهَا وَأَرْنَاهُ غَيْرُهُ فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ رَنْيَمَةٌ مِنْ رَانَ  
كَانَهُ مَرَّةً وَاحِدَةً وَفِي قَرْيَةٍ مِنْ حَدِّ تَبَالَةَ عَنْ إِلَى الْأَشْعَثِ الْكَنْدِيُّ يَسْكُنُهَا  
أَبْنُو عَقِيلٍ وَفِي قَرْبِ بَيْشَنَ وَتَثْلِيثٍ وَبَيْبَنَمَ وَعَقِيفَ تَمْرَةٍ وَكُلُّهَا لَبَنِي عَقِيلٍ  
وَمِيَاهُهَا بُثُورٌ وَالبُثُورُ الْأَحْسَاءُ تَجْرِي تَحْتِ الْحَصَى عَلَى مَقْدَارِ ذِرَاعَيْنِ وَنَرَاعٍ  
وَرَبَّمَا أَثَارَتُهُ الدَّوَابُّ بِحَوَالِهَا،

### بَابُ الرِّاءِ وَالرَّوَاوِ وَمَا يَلِيهِمَا

الرَّوَاوُ بِفَتْحٍ الرِّاءِ وَالْمَدُّ يُقَالُ مَا رَوَاوَا أَيْ هَذَبُوا قُلُوبَ الرِّفْيَانِ

يَا أَبُي مَا ذَامَهُ قَنَائِيهِ مَا رَوَاوَا وَنَصَى حَوْلِيهِ ١٥

وَإِذَا كَسَرْتَ رَوَا قَصْرَتَهُ وَكَتَبْتَهُ بِالْيَاءِ فَقُلْتَ مَا رَوَى وَالرَّوَاوُ مِنْ أَسْمَاءِ بَهْرٍ زَمُومٍ

رَوَى مِنْ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنْ أَحْفَرَ الرِّوَاءَ عَلَى رَغَمِ الْأَعْدَاءِ،

رَوَانِي بِي تَمِيمٍ مِنْ نَوَاحِي الرِّقَّةِ عَنْ نَصْرِ،

الرَّوَاخُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَآخِرُهُ حَاءٌ وَهُوَ نَقِيضُ الْغَدُوِّ أَسْمَرُ لِلْوَقْتِ مِنْ زَوَالِ الشَّمْسِ

٢٠ إِلَى الْهَيْلِ وَقَدْ يَكُونُ مَصْدَرُ رَاحٍ يَرُوحُ رَوَاخًا وَهُوَ نَقِيضُ قَوْلِكَ غَدَا يَسْغَدُو

غَدُوًّا وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ بَغْيَنَةٍ،

الرَّوَاطِي بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ مَرْتَجِلٌ اسْمُ مَوَاضِعٍ،

رَوَافٌ أَسْمَرٌ صَغِيرَةٌ وَهُوَ شَيْءٌ كَالْمُسْنَاةِ عَلَى شَفِيرِ الرَّوَادِي أَيْ الصَّغِيرَةِ وَأَمَّا

رَوَّافٌ فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ رَأْفِ الْبَدَوِيِّ إِذَا سَكَنَ الرَّيْفَ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ  
فَلَبَّيْدهُ مَرُّ الْقَطَارِ وَرَحْمَةُ نَعْلُجِ رَوَّافٍ قَبْلَ أَنْ يَتَشَدَّدَا  
وَبَرْدُ رَوَّافٍ جَبَلَانِ مُسْتَدِيرَانِ فِي مَغَارَةٍ بَيْنَ تَيْمَاءَ وَجَعْفَرٍ عَنَزَةَ قَالَ قَيْسُ بْنُ  
الْخَطِيمِ

أَلْقَيْتُمْ يَوْمَ الْهِيَاجِ كَانُمْ أَسَدٌ بِمَيْشَةٍ أَوْ بَغَابِ رَوَّافٍ  
رَوَّافٌ بِصَمِّ أَوَّلِهِ وَتَخْفِيفِ ثَانِيهِ وَهُوَ مِنْ ابْنَيْهِ الْإِدْوَاءِ كَسُغَالٍ وَهُيَامٍ وَهَزَالٍ قَالَ  
عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ

حَلَّتْ كُبَيْشَةُ بَطْنَ ذَاتِ رَوَّافٍ وَعَقَّتْ مَنَازِلَهَا بِجَوِّ بَرَامٍ  
بَادَتْ مَعَالِمَهَا وَغَيَّرَ رَتَمُهَا هُجُجَ الرِّيحِ وَحِقْبَةُ الْأَيَّامِ

١٠. وَقَالَ الرَّاعِي

فَكُنْتُ لِرَوَّافٍ مِنْ مَسَاكِنِهَا فَمُنْتَهَى السَّيْلِ مِنْ بَنِيَانٍ فَالْحَبْلِ  
رَوَّافَةٌ بِصَمِّ أَوَّلِهِ وَتَكْرِيرِ الْوَادِ بِوِزْنِ زُرَّارَةٍ مَوْضِعٌ فِي جَبَالِ مَرْيَنَةَ قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ  
رَوَّافَةٌ وَالْمُنْتَضَى وَذُو السَّلَالِيلِ أَوْدِيَّةٌ بَيْنَ الْفُرْعِ وَالْمَدِينَةِ قَالَ كُثَيْبُ  
وَغَيَّرَ آيَاتِ بَعْضِ رَوَّافَةٍ تَنَاهَى اللَّيَالَى وَالْمَدَى الْمُتَطَاوُلُ  
١٥ طَلَلَتْ بِهَا تَغْيِصِي عَلَى حَدِّ عَبْرَةٍ كَانَتْ مِنْ تَجْرِيبِكَ الدَّهْرُ جَاهِلُ  
وَقَالَ ابْنُ هُرْمَةَ

حَتَّى الدَّيَارِ بِسُنْدٍ فَالْمُنْتَضَى فَالْهَضْبُ فَصَبَّ رَوَّافَتَيْنِ إِلَى لَأَى

ثَنَاءً لِأَقَامَةِ الْوِزْنِ وَمَنْ يَفْعَلُونَ ذَلِكَ كَثِيرًا جَدَاءُ

رَوَّافٌ بِصَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ بَلَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَوْضِعٌ بِقَرْبِ بَيْمَنَاجَانَ مِنْ  
٢٠ نَوَاحِي بَلُخِ يَنْسَبُ إِلَيْهِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْزَلِيُّ رَوَى عَنْهُ  
وَكَيْعٌ وَغُبَّاسُ بْنُ بَكَّارٍ

رَوَّافٌ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى دُجَيْلٍ بِغَدَادٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو حَامِدٍ طَيْبُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ  
بْنِ عَلِيِّ بْنِ خَلِيفَةَ بْنِ حَبِيبِ بْنِ طَيْبِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ السَّرَوَّافِ

الخرق حدث عن القاضي ابي بكر محمد بن عبد الباقي القاضي المارستان وابي القاسم عبد الله بن احمد بن يوسف التجار توفي في خامس عشرى جمادى الآخرة سنة ٩٠٠ ومولده سنة ٥٩٩ وكان سماعه صحيحا ، وابو عبد الله محمد بن عمر بن خليفة القطار الخرق الرواهى سمع من ابي المظفر هبة الله بن احمد انشبلى وابي على احمد بن محمد الرحى وعبد الاول وعبد الرحمن بن زيد الوراق وأجاز له محمد بن ناصر الحافظ قال ابن يقطنة ذكر لى ان اصله من واسط قرية بدجيل ثم قال بعد سنين انه من روبا وهى من قرى دجيل والله اعلم ،

رواهجاء بضم اوله وبعد الواو بلا موحدة وبعد الالف نون ثم جيم قرية من بلخ ينسب اليها رواهجاهى وروبانشاهى ورومنشاهى كله واحد عن السمعاني ، روتهج بضم اوله وبعد الواو الساكنة بلا موحدة ثم نون واخرة جيم موضع

بغارس ،

روتنك بلدة من نواحي مكران والله اعلم ،

روتن بفتح اوله وسكون ثانيه وثاء مثلثة واخرة نون موضع جاء في الشعر هاقيل اراد به الروثة المذكورة بعد ،

روثة بفتح اوله وسكون ثانيه وثاء مثلثة اسم بلد في ديار بنى اسد له ذكر في اشعارهم والروث من الدواب معروف والروثة ارنبة الانف ايضا اى طرفه ، الروج بالضم والجيم كورة من كور حلب المشهورة في غربها بينها وبين السمرة ولها ذكر في الاخبار ،

الروحاء الروح والراحة من الاستراحة ويوم روح اى طيب واطمئنه قيل للبقعة روحاء اى طيبة ذات راحة وقدم روحاء في صدرها انيساط وقصعة روحاء قريبة القعر ويعصد ما قلناه ما ذكره امين الكللى قل لما رجع تبع من قتال اهل المدينة يريد مكة نزل بالروحاء فلقام بها واراح فسمها الروحاء وسئل كثير لما

سميت الروحاء روحاء فقال لانفتاحها وروحها وفي من عبد الفهرج على نحو من  
اربعين ميلا وفي كتاب مسلم بن الحجاج على ستة وثلاثين ميلا وفي كتاب  
ابن ابي شيبة على ثلاثين ميلا ، وقالت لعرابية من شعر قد ذكرت في الذهباء  
وان حال عَرَض الرمل والبعد دونهم فقد يطلب الانسان ما ليس رأيا  
ه يرى الله ان القلب أَخْصَى ضميمته لما قابل الروحاء وانعرج قاليسيا  
والنسبة اليها رَوَّحَاوِي وقال بعض الاعراب قيل هو ابن الرَضِيَّة

ا في كل يوم انت رام بلادها بعينين انسانا لها غَسْرَقَان  
اذا اغرورقت عيناى قال صحابتي لقد أولعت عيناك بالهملان  
الا فأتجلاني برك الله نيكما الى حاضر الروحاء ثم ذراني

١. والرَّوَّحَاء قرية من قرى بغداد على نهر عيسى قرب السِّنْدِيَّة والله اعلم ،  
رَوَّحَا قرية من قرى الرحبة لا يقول أهلها الا مقصورا ينسب اليها ابو الحسن  
علي بن محمد بن سلامة الروحاني المقرئ الرحبي كان موصوفا بمجودة السقراء  
والمعرفة بوجوهها وصحب الصوفية ورحل في طلب الحديث ثم استوطن مصر  
الى ان مات بها ولم يزل يسمع الى ان مات ذكره السلفي في معجم السفيروا ثقي  
ه عليه كثيرا ،

الرَّوَّحَانُ واليه تنضاف بُرَّة وقد ذكرت وهو يقع اوله وبعد الواو حالة مهملة  
قال السُّكْرِيُّ الروحان اقصى بلاد بني سعد وقال الخفصى الروحان ارض وواد  
بالهماسة في شرح قول جرير

ترمي بأعينها نجدا وقد قطعتم بين السَّلَوطِج والروحان صَوَالا

٢. يا حَبْدَا جَبَلُ الرَّبَّانِ من جَبَل وحَبْدَا ساكنُ الرَّبَّانِ من كُفَا ،

رَوَّحِينَ بضم اوله وسكون ثانية وكسر الحاء المهملة وياه مثناة من تحت واخوة  
نون قرية من جبل لُبْنان قريبة من حلب وفي لحف الجبل مشهد ملمح يزار  
يقال ان فيه قَس بن ساعدة الايادي وهو مشهد مقصود للزيارة وينسأروا له



نذكوراً وعليه وقف وقيل في روحين قبر شمعون الصفا وليس بثبت فان قبر  
شمعون اتفقوا على انه في رومية الكبرى في كنيستها العظمى في تابوت من  
فضة معلق بسلاسل في سقف الهيكل قال الجحترى

قُلْ لِلرُّبِّدِ اِذَا اَتَى رُوحِيْنَ لَا تَقْرَ السَّلَامَ عَلَى اِى مَلْبُوسٍ  
دَارُ بِهَا جِهْلُ السَّمَاحِ فَانْكُرْ اَ لِمُعْرُوفٍ بَيْنَ شَمَامِسٍ وَقُسُوسٍ  
آذَانِهِمْ وَقَرَّ مِنَ الدَّاعِىِ اِلَى اَ لِهَيْجَاهُ مُضْغِيَةً اِلَى النَّاقُوسِ،

رَوْحَةُ من قرى القيروان ينسب اليها ابو عبد الله محمد بن ابي السرور  
الروحى سمع ابا الربيع الاندلسى وابن ابي داود المصرى واخريسن وكان من  
اهل الفقه والفرايض والقراءات وكان مولد ابيه من رَوْحَةَ وهو من الاسكندرية  
١. قاله السلفى،

رُودَانُ بضم اوله وسكون ثانيه وذل معجمة واخره نون بليدة قريبة من ابرقويه  
بأرض فارس قال ابن البناء رودان كانت من نواحي كرمان وكان لها ثلاث مدن  
أناس وأذكان وأهان فاما أناس فقد بقيت على راس الحد ومدينتها الأكران  
ليعتدل حدود الاقليمين وتستوى التخورم وقد اعتدل هذا الاقليم وتربع  
هـ بهذه الناحية من هذا الجانب وباصبهان من الجانب الآخر وبقيت اكثر  
كُور اصطخر بينها وعلى قصبة الرودان حصن منيع بثمانية ابواب وبها  
جامع لطيف وفي معدن القصارين والحاككة وحولها بساتين حسنة ومقابر  
طامة وهناك عين يستشفى بها وهي خفيفة الامل والرمال محيطة بها وطول  
هذه الناحية نحو ستين فرسخا قاله الاصطخرى واما رودان فانها بليدة قريبة  
٢. في الشبه من ابرقويه الا ان لها ميافا وثمارا كثيرة تفصل عن اهلها فتحمل  
الى النواحي، ورودان ايضا قرية من قرى خوارزم عن العراق ورودان ايضا  
بلد قرب بفس،

رُودَانُ بضم اوله وسكون ثانيه وذل معجمة وباء موحدة واخره راء مهملة وهو

في عدة مواضع وكان معناه بالفارسية موضع النهر قال ابو موسى الخفاف  
الاصبهاني هي ناحية من طسوج اصبهان وهي تشتمل على قرى كثيرة فيها  
جماعة كثيرة من اهل العلم قال وروندار قرية من قرى بغداد ينسب اليها  
احمد بن عطاه الرونداري ابن اخى ابي على الرونداري قال قال البساطي في  
طبقات الصوفية عقيب ذكره وروندار قرية من قرى بغداد ولعله اخذه عن  
ابي العباس النسوي فانه قاله ايضا وقال السمعاني الروندار لفظة لموضع عند  
الانهار الكبيرة في بلاد متفرقة منها موضع على باب الطابران بطوس يقال له  
الروندار ينسب اليه ابو على الحسين بن محمد بن نجيب بن على الرونداري  
سمع منه الحاكم ابو بكر البيهقي ومات سنة ٤١٣ هـ وابو على محمد بن احمد  
ابن القاسم الرونداري الصوفي سكن مصر وله تصانيف حسان في التصوف  
وكان من اولاد الروساء والوزراء صاحب الجنيد وكان فقيها محدثا كحوا وله شعر  
حسن رقيق مات سنة ٣٣٣ وقد نسب السمعاني الى روندار طوس وابو موسى  
الى روندار قرية من بغداد والاول اصح لان الخطيب قال هو بغدادى وقال  
الباطري وابو العباس النسوي روندار ببلخ ونواحي مرو الشاهجان روندار  
وهي دواليب بين تركيز وجيرنج وبالشاش ايضا قرية يقال لها روندار من  
وراء نهر جيحون وقال ابو سعد الآتي في تاريخه روندار قصبة بلاد الديلم  
وروندار محلة بهمدان خرج منها جماعة وافرة من اهل العلم والحديث منهم  
عبدوس بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عبدوس ابو الفتح الهمداني  
الرونداري روى عن ابيه وعمه ابي الحسين على بن عبد الله وعن خلف  
٢٠ سواها من اهل همدان والغرباء يطول تعدادهم ذكره شيرازي بن شهریار وقال  
سمعت منه عام ما مر له وكان صدوقا ذا منزلة وحشمة وضمر في اخر عمره  
ومضى ومات في سنة ٤١٠ ومولده في سنة ٣٩٥ ودفن في خانجاء هروندار  
رونداشت ويقال روندشت ويقال روندشت كله لقرية من قرى اصبهان

رُوْذْرَادَر بِصَم اَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَالِثِيهِ وَذَالِ مَعْجَمَةِ وِرَاءَ وَبَعْدَ الْوَاوِ الْمَفْتُوحَةِ رَاةً اُخْرٰى  
 كَوْرَةً قَرِيبَ نَهَاوَنْدُ مِنْ اَعْمَالِ الْجَبَلِ وَفِي مَسِيرَةِ ثَلَاثَةِ فَرَسَخٍ فِيْهَا ثَلَاثُ وَتِسْعُونَ  
 قَرْيَةً مَتَّصِلَةٌ بَجَنَانٍ مَلْتَقَّةٍ وَاَنْهَارٍ مَطْرِدَةٍ مُنْبِتِهَا الزَّعْفَرَانُ وَفِي اشْجَارِهَا جَمِيعُ  
 اَنْوَاعِ الْفَوَاكِهِ وَالْمَخْبِرِ مِنْ نَوَاحِي رُوْذْرَادَرٍ بِمَوْضِعٍ يَقَالُ لَهُ الْكَرْجُ كَرَجُ رُوْذْرَادَرٍ وَفِي  
 مَدِيْنَةٍ صَغِيرَةٍ بِنَاوَهَا مِنْ طِينٍ حَصِيْبَةٍ لَهَا مَرْوِجٌ وَثَمَارٌ وَزُرُوعٌ وَتَرْتَفِعُ بِهَا مِنْ  
 الزَّعْفَرَانِ شَيْءٌ كَثِيْرٌ يَجْتَهِزُ اِلَى الْبِلَادِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ هَذَانِ سَبْعَةُ فَرَسَخٍ وَبَيْنَ  
 نَهَاوَنْدِ سَبْعَةُ فَرَسَخٍ ، وَيَنْسَبُ اِلَيْهَا اَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ اَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ  
 الْفَرَجِ الرَّوْذْرَادَرِيِّ اَبُو بَكْرٍ اَنْتَقَلَ اِلَى هَذَانِ فَاقَامَ بِهَا رَوٰى عَنْ اَبِيهِ عَلِيِّ بْنِ اَحْمَدَ  
 وَعَبْدِ الرَّحِيْمِ بْنِ حَمْدَانَ الْجَلَّابِ وَخَلَفَ كَثِيْرٌ يَطُوْلُ تَعْدَادُهُمْ رَوٰى عَنْهُ اَبُو  
 اَبِيكَرٍ الشِّمِيْرَازِيُّ الْحَافِظُ وَاَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ السُّلَمِيُّ الْفَيْسَابُورِيُّ  
 وَكَثِيْرٌ سِوَاهُمَا وَكَانَ اَوْحَدَ زَمَانِهِ ثِقَةً صَدُوْقًا مَفْتٰى هَذَانِ وَلَهُ عَرَفَةٌ بِعُلُوْمِ  
 الْحَدِيْثِ وَلَهُ مَصْنُفَاتٌ فِى عُلُوْمِهِ وَقَالَ تَشْيِرُوْبِيَّةٌ رَاَيْتُ لَهُ كِتَابَ السُّنَنِ وَمَعْجَمَ  
 الصَّحَابَةِ وَمَا رَاَيْتُ شَيْئًا اَحْسَنَ مِنْهُمَا وَلِدَ سَنَةَ ٣٠٨ وَمَاتَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ  
 السَّادِسَ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ رَجَبٍ الْاٰخِرِ سَنَةَ ٣٩٨ وَدُفِنَ فِى مَقَابِرِ نَشِيْطٍ وَقَبْرُهُ يَزَارُ  
 هَارُوْدِسَ قَالَ الْقَاضِي عِيَاصُ هُوَ بِصَم اَوَّلُهُ صَبْطُنَاهُ مِنْ الصَّدْفِ وَالْاَسَدِيِّ وَغَيْرِهَا  
 اِلَّا الْخُشْنِيَّ وَالتَّمِيْمِيَّ فَانَّهُ عِنْدَهَا بِفَتْحِ اَنْوَاءٍ وَلَمْ يَخْتَلَفُوْا فِى الدَّالِ اَنَّهَا مَكْسُوْرَةٌ  
 وَقَيَّدْنَاهُ مِنْ بَعْضِهِمْ فِى غَيْرِ الصَّحِيْحَيْنِ بِفَتْحِ الدَّالِ وَكَلَّمُوا قَالُوْا بِسَيْنٍ مَهْمَلَةٌ اِلَّا  
 الصَّدْفِ عَنْ الْعُدْرِيِّ فَانَّهُ قَالَ بِشَيْنٍ مَعْجَمَةٌ وَقَيَّدْنَاهُ فِى كِتَابِ ابْنِ دَاوُوْدَ مِنْ  
 ظَرْفِ الرَّمْلِ بِذَالِ مَعْجَمَةِ قَالَ وَفِي جَزِيْرَةٍ بِبِلَادِ الرُّومِ وَفِي الْحَدِيْثِ غَزَا مَعَاوِيَةُ  
 ٢٠ قَبْرِسَ وَرُوْدِسَ وَفِي الْاَقْلِيْمِ الرَّابِعِ وَطُوْلُهَا مِنْ جِهَةِ الْمَغْرِبِ خَمْسُونَ دَرَجَةً  
 وَعَرْضُهَا خَمْسٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ ، وَرُوْدِسُ جَزِيْرَةٌ مُقَابِلُ الْاِسْكَنْدَرِيَّةِ  
 عَلَى لَيْلَةٍ مِنْهَا فِى الْبَحْرِ وَفِي اَوَّلِ بِلَادِ اَفْرِجِيَّةٍ قَالَ الْمَسْعُوْدِيُّ وَهَذِهِ الْجَزِيْرَةُ فِى  
 وَقْتِنَا هَذَا وَهُوَ سَنَةُ ٣٣٣ دَارَ صِنَاعَةِ الرُّومِ وَبِهَا تَبْنٰى الْمَرَاكِبُ الْبَحْرِيَّةُ وَفِيهَا

خلق من الروم ومراكبهم تقارب بلاد الاسكندرية وغيرها من بلاد مصر فتغير  
وتسبى وتأخذ،

روثغند بضم اوله وسكون ثانيه وذال معجمة وفتح الفاء والغين الساكنة  
معجمة وكاف مفتوحة واخره ذال قرية من قرى سمرقند،  
روثوك بضم اوله وسكون ثانيه وذال معجمة مفتوحة واخره كاف من قرى  
سمرقند،

روثه بضم اوله وسكون ثانيه وذال معجمة واخره هاء محلة بالرى وروثه ايضا  
قرية بالرى قالوا وبروثة مات عمرو بن معدى كرب منصورا عن الرى فدخل على  
ان روثة ليست محلة انما هي قرية من قراها قالوا ودشن في موضع يقال له  
أكرمانشاه وكذا قال ابو عبيدة روثة من قرى الرى وقالت امرأة عمرو

لقد غادر الركبان حين تحملوا بروثة شخصا لا ضعيفا ولا غمرا

والمتواتر عن العلماء انه مات في الطريق ودشن بروثة على قارة الطريق، وقد  
نسب الى هذه القرية المحارث بن مسلم الروذى الرازى روى عنه الحسين بن  
على بن مرداس الخزاز، قال ابو سعد روثة محلة بالرى ينسب اليها ابو على  
الحسن بن المظفر بن ابراهيم الرازى الروذى روى عن ابي سهل موسى بن  
نصر الرازى روى عنه ابو بكر المقرئ،

الروث براءتين مهملتين ناحية من نواحي الاهواز او قربها والروث ايضا ناحية  
بالسند تقرب من الملتان في الكبير وعليها سوران وفي على شاطى نهر مهران  
على البحر وفي من حدود المنصورة والديبل وهي متجر وفرضة بهذه البلاد  
٢٠ وزروعه مباح خس وليس لهم كثير شجر ولا نخل وهو بلد قشفي وانما يقيمون  
به للتجارة وبينه وبين الملتان اربع مراحل بالقرب منه بلد يقال له بغور ذكر  
في فتوح السند،

روثقباد بضم اوله وسكون ثانيه وسين مهملة ساكنة التثني فيها ساكنان

ولا يكون ذلك في كلام العرب وتاء مثناة من فوق مصمومة وقاف ساكنة وباء  
 موحدة واخره ذال معجمة وهو طُسُوج من طساسيج الكوفة في الجانب الشرق  
 من كورة استان شاذقباد وكانت عنده واقعة للحاج وهو بين بغداد  
 والاهواز والحجاج نزل لما ولي العراق ليقرّب من المهلب ويقصده بالرجال في  
 قتال الخوارج فقال يوما وهو هناك الا وان الملحد ابن الزبير قد زادكم في  
 عظامكم مائة مائة الا واتى لا اُصيبها فقال له عبد الله بن الجارود العبدى  
 ليست بزيادة ابن الزبير انما هي بزيادة عبد الملك امير المؤمنين امضاها منذ  
 قتل مصعبا والى الآن فالحجج قوله المصريين فخرجوا معه على الحجج وواقعوا  
 فجاء عبد الله بن الجارود سهم فقتله واستقام امر الحجج في قصة فيها طول ،  
 اروس بضم اوله وسكون ثانيه وسين مهملة ويقال لهم رُس بغير واو امّة من  
 الامر بلادهم متاخمة للصقالبة والترك ولم لغة براسها ودين وشريعة لا  
 يشاركون فيها احد قال المقدسي في جزيرة وبئة يحيط بها بحيرة وفي حصن  
 لهم عن ارازم وجملتهم على التقدير مائة الف انسان وليس لهم زرع ولا صرع  
 والصقالبة يغيرون عليهم وياخذون اموالهم واذا ولد لاحد مولود القسى  
 اليه سيفا وقال له ليس لك الا ما تكسبه بسيفك واذا حكم ملككم بين  
 خصمين بشيء ولم يرضيا به قال لهما تحاكما بسيفيكما فالى السيفين كان  
 احد كانت الغلبة له ، ولم الدين استولوا على برذعة سنة فانتهموها حتى  
 ردها الله منهم وابادهم وقرأت في رسالة احمد بن فضلان بن العباس بن راشد  
 بن حماد مولى محمد بن سليمان رسول المقتدر الى ملك الصقالبة حكى فيها ما  
 اعينته منذ انفصل عن بغداد الى ان عاد اليها فحكيت ما ذكره على وجهه  
 استعجابا به قال ورايت الروسية وقد وافوا بتجاراتهم فنزلوا على نهر اتل فلم  
 ار اتم ابدا منا كالم الخلل شقر حمر لا يلبسون القراطف ولا الخفاتين ولكن  
 يلبس الرجل منهم كساء يشتمل به على احد شقيه ويخرج احدى يديه

منه ومع كل واحد منهم سيف وسكين وفلس لا يفارقه وسيوفهم صفائح مشطبة  
 الفرنجية، ومن حدّ ظفر الواحد منهم الى عنقه مختصر شجر وضور وغير ذلك  
 وكل امرأة منهم على ثديها حقة مشدودة اما من حديد واما من نحاس واما  
 من فضة واما من ذهب على قدر مال زوجها ومقداره في كل حقة حلقة فيها  
 سكين مشدودة على الثدي ايضا وفي اعناقهم اطواق ذهب وفضة لان  
 الرجل اذا ملك عشرة الاف درهم صاغ لامراته طوقاً وان ملك عشرين الف  
 صاغ لها طوقين وكلما زاد عشرة الاف درهم يزيد لها طوقاً آخر فربما كان في  
 عنق الواحدة منهم اطواق كثيرة واجلّ الحلى عندهم الخرز الاخضر من  
 الخرف الذي يكون على السفن يبالغون فيه ويشتهرون الخرز منه بدرهم  
 ١٠ وينظّمونه عقدًا لنساءهم، ولم اقدرُ خلق الله لا يستحجون من غايض ولا  
 يغتسلون من جنابة كانهم الحجير الصلّاة، يجيئون من بلدٍ فيرسون سفنهم  
 باتل وهو نهر كبير ويبنون على شاطئيه بيوتاً كباراً من الخشب ويجتمع في  
 البيت الواحد العشرة والعشرون والاقبل والاكثر ولكل واحد منهم سرير  
 يجلس عليه ومعه جواربه الرقيقة للتجار فينكح الواحد جاريته ورفيقه ينظر  
 ١٥ اليه وربما اجتمعت الجاهة منهم على هذه الحالة بعضهم بحذاء بعض وربما  
 يدخل التاجر عليهم ليشتري من بعضهم جارية فيصاذه ينكحها فلا يزول  
 عنها حتى يقضى اربته، ولا بُدّ لهم في كل يوم بالغداة ان تاتي الجارية ومعها  
 قصعة كبيرة فيها مالا فتقدمها الى مولاه فيغسل فيها وجهه ويديّه وشعر  
 راسه فيغسله ويسرحه بالمشط في القصعة ثم يخط ويصق فيها ولا يسدح  
 ٢٠ شيئاً من القذر الا فعله في ذلك الماء فاذا فرغ لما يحتاج اليه حملت الجارية  
 القصعة الى الذي يليه فيفعل مثل ما فعل صاحبه ولا تزال ترفعها من واحد  
 الى واحد حتى تدبرها على جميع من في البيت وكل واحد منهم يخط  
 ويصق فيها ويغسل وجهه وشعره فيها، وساعة موافاة سفنهم الى هذا المرسى

يخرج كل واحد منهم ومعه خبز ولحم ولبن وبصل ونبيذ حتى يوافي خشبة طويلة منصوبة لها وجه يشبه وجه الانسان وحولها صنور صغار وخلف تلك الصور خشب طوال قد نصبت في الارض فهو في الى الصورة الكبيرة ويسجد لها ثم يقول يا رب قد جيت من بعد ومعى من الجوارى كذا وكذا راسا ومن السمور كذا وكذا جلدا حتى يذكرك جميع ما قدم معه من تجارته ثم يقول وقد جيتك بهذه الهدية ثم يترك ما معه بين يدى الخشبة ويقول اريد ان ترزقني تاجرا معه دنائير ودرام فيشتري متى كلما اريد ولا يخالفني في جميع ما اقول ثم ينصرف فان تعسر عليه بيعه وطالت ايامه عاد بهدية اخرى ثانية وثالثة فان تعذر عليه ما يريد حمل الى صورة من تلك الصور ١. الصغار هدية وسالها الشفاعة وقال هؤلاء نساء ربنا وبناته ولا يزال الى صورة صورة ويسالها ويستشفع بها ويتضرع بين يديها فرما تسهل له البيع فباع فيقول قد قضى رقي حاجتي واحتاج ان اكفيه فيعبد الى عدة من البقر والغنم على ذلك ويقتلها ويتصدق ببعض اللحم ويحمل الباقي فيطرحه بين يدى تلك الخشبة الكبيرة والصغار لل حولها ويعلف روس البقر والغنم على ذلك الخشب المنسوب في الارض فاذا كان الليل وافت انكلاب فاكلت ذلك فيقول الذي فعله قد رضى غنى رقي واكل هديتي ، واذا مرض منهم الواحد ضربوا له خيمة ناحية عنهم وطرحوه فيها وجعلوا معه شيئا من الخبز والماء ولا يقرّبونه ولا يكلمونه بل لا يتعاهدونه في كل ايام لا سيما ان كان ضعيفا او كان غلوكا فان براً وقام رجع اليهم وان مات احرقوه وان كان غلوكا تركوه على حاله تاكده الكلاب وجوارح الطير ، واذا اصابوا سارقا او لصا جاءوا به الى شجرة طويلة غليظة وشدوا في عنقه حبلًا وثيقا وعلقوه فيها ويبقى معلقا حتى ينقطع من المكث اما بالرياح او الامطار ، وكان يقال لى انهم كانوا يفعلون بروساهم عند الموت امورا اقلها الحرق فكانت احب ان اقف على ذلك حتى

بلغنى موت رجل منهم جليل فجعلوه فى قبره وسقفوا عليه عشرة ايام حتى  
فرغوا من قطع ثيابه وخباطتها وذلك ان الرجل الفقير منهم يعملون له  
سفينة صغيرة ويجعلونه فيها ويجرقونها والغنى يجمعون ماله ويجعلونه ثلاثة  
اثرلاث فتُكَلِّث لاهله وثلاث يقطعون له ثيابا وثلاث يشترون به نبیذا يشربونه  
٥ يوم تقتل جاريته نفسها وتحرق مع مولاها وهم مستهترون بالخم يشربونها  
ليلا ونهارا وربما مات الواحد منهم والقدس فى يده واذا مات الرئيس منهم قال  
اهله لجواريه وعلمانه من منكم يموت معه فيقول بعضهم انا فاذا قال ذلك فقد  
وجب عليه لا يستوى له ان يرجع ابدا ولو اراد ذلك ما ترك واكثر ما  
يفعل هذا الجوارى، فلما مات ذلك الرجل الذى قدمت ذكره قالوا لجواريه  
١٠ من يموت معه فقالت احداهن انا فوكلوا بها جاريتهن تحفظانها وتكونان معها  
حيث ما سلكت حتى انهما ربما غسلتا رجليها بأيديهما واخذوا فى شانه  
وقطع الثياب له واصلاح ما يحتاج اليه والجارية فى كل يوم تشرب وتغتنى  
فارحة مستبشرة فلما كان اليوم الذى يحرق فيه هو والجارية حضرت الى  
النهر الذى فيه سفينته فاذا هى قد أُخْرِجَت وجعل لها اربعة اركان من  
١٥ خشب الخليج وغيرها وجعل حولها ايضا مثل الاناس والكبار من الخشب ثم  
مدت حتى جعلت على ذلك الخشب واقبلوا يذهبون ويجيئون ويتكلمون  
بكلام لا انهم وهو بعد فى قبره لم يخرجوه ثم جاؤا بسرير فجعلوه على  
السفينة وغشوه باللصترات الديباج الرومى والمساند الديباج الرومى ثم جاءت  
امرأة عجوز يقولون لها ملك الميت ففرشت على السرير الذى نكرناه وهى  
٢٠ وليت خياطته واصلاحه وهى تقبل الجوارى ورايتها حواء نيرة صخرمة  
مكفهره، فلما وافوا قبره تحوا التراب عن الخشب وتحوا الخشب واستخرجوه  
فى الارار الذى مات فيه فرايته قد اسود لبرد البلد وقد كانوا جعلوا معه  
فى قبره نبیذا وفاكهة وطنبورا فاخرجوا جميع ذلك واذا هو لم يتغير منه



شيء غير نونه فاليسوه سراويلًا ورأنا وخفًا وقطعًا وخفتمان ديباج له ازرار ذهب  
 وجعلوا على راسه قلنسوة من ديباج سمور ومملوه حتى ادخلوه القبة الله على  
 السفينة واجلسوه على المصربة واسندوه بالمساند وجاءوا بالنبيذ والفواكه  
 والريحان فجعلوه معه وجاءوا بخبز ولحم وبصل فطرحوه بين يديه وجاءوا  
 بهكلب فقطعوه نصفين والقوه في السفينة ثم جاءوا بجميع سلاحه فجعلوه الى  
 جانبه ثم اخذوا دابتين فأجروها حتى عرقنا ثم قطعوها بالسيوف والسقوا  
 لجهما في السفينة ثم جاءوا ببقرتين فقطعوهما ايضاً والقوهما في السفينة ثم  
 احضروا ديكاً ودجاجة فقتلوهما وطرحوهما فيها والجارية الله تقتل ذاعبة  
 وجارية تدخل قبة قبة من قباهم فيجاءهمها واحد واحد وكل واحد يقول  
 لها قولي لمولاك انما فعلت هذا من محبتك فلما كان وقت العصر من يوم  
 الجمعة جاءوا بالجارية الى شيء عملوه مثل ملبن الباب فوضعت رجلها على اكف  
 الرجال واشرفت على ذلك الملبن وتكلمت بكلام نها فانزلوها ثم اصعدوها  
 ثانية ففعلت كعملها في المرة الاولى ثم انزلوها واصعدوها ثالثة ففعلت فعلها  
 في المرتين ثم دفعوا لها دجاجة فقطعت راسها ورمت به فاخذوا الدجاجة  
 والقوهما في السفينة فسالت الترجمان عن فعلها فقال قالت في المرة الاولى  
 هوذا ارى ابي وأمي وقالت في المرة الثانية هوذا ارى جميع قرابتي الموق قعوداً  
 وقالت في المرة الثالثة هوذا ارى مولاى قاعداً في الجنة والجنة حسنة خضراء  
 ومعه الرجال والغلمان وهو يمدوني فانهبوا في اليه فثروا بها نحو السفينة  
 فنزعت سواريتن كلتنا معها فدفعتهما الى المرأة العجوز الله تسمى ملك الموت  
 اوى الله تقتلها ونزعت خلخالين كانتا عليها ودفعتهما الى الجاريتين اللتين  
 كانتا تخدماها وهما ابنتا المعروفة بملك الموت ثم اصعدوها الى السفينة ولم  
 يدخلوها الى القبة وجاءوا الرجال معهم الفراس والخشب ودفعوا اليهما  
 قدحا من نبيذ فغنت عليه وشربته فقال لى الترجمان انها تودع صواحباتها

بذلك ثم دُفع إليها قدح آخر فاخذته وطوّلت الغناء والعجوز تساحتها على شربه والدخول إلى القبة التي فيها مولاه فرائتها وقد تبلّدت وأرادت الدخول إلى القبة فادخلت رأسها بين القبة والسفينة فاخذت العجوز رأسها وادخلتها القبة ودخلت معها العجوز واخذوا الرجال يضربون بالخشب على القراس ٥ لئلا يسمع صوت صياحها فيجزع غيرها من الجوارى فلا يظلمن الموت مع مواليهن ثم دخل القبة ستة رجال فجامعوا بأسرهم الجارية ثم اصجمعوها إلى جنب مولاه الميت وامسك اثنان رجلها واثنان يديها وجعلت العجوز التي تسمى ملك الموت في منقها حبلا مخالفا ودفعته إلى اثنين ليجذباها واقبلت ومعهما خنجر عظيم هريض النصل فاقبلت تدخله بين اضلاعها ١٠ وتخرجه والرجلان يخنقانها بالخنجر حتى ماتت ثم وافي اقرب الناس إلى ذلك الميت فاخذ خشبة فاشعلها بالنار ثم مشى القهقري نحو قفاه إلى السفينة والخشبة في يده الواحدة ويده الاخرى على آسته وهو عريان حتى احرق ذلك الخشب الذي قد عبّوه تحت السفينة من بعد ما وضعوا الجارية التي قتلوها في جنب مولاه ثم وافي الناس بالخشب والحطوب ومع كل واحد ١٥ خشبة وقد ألهب رأسها فيلقبها في ذلك الخشب فتأخذ النار في الحطوب ثم في السفينة ثم في القبة والرجل والجارية وجميع ما فيها ثم هبت ريح عظيمة هائلة فاشتد لهب النار واضطرم تسعورها ، وكان إلى جاني رجل من الروسية سمعته يكلم المترجمان الذي معه فسألته عما قال له فقال انه يقول انتم معاشر العرب تحمقون لانكم تعدون الى احب الناس اليكم واكرمهم عليكم ٢٠ فتطرحونه في التراب فتأكله الهوام والدود ونحن نحرقه بالنار في لحظة فيدخل الجنة من وقته وساعته ثم ضحك ضحكا مفرطا وقال من محبة ربه له قد بعث الريح حتى تأخذه في ساعة ثم مضت على الحقيقة ساعة حتى صارت السفينة والحطوب والرجل الميت والجارية رمادا رميدا ، ثم بنوا على موضع

السفينة وكانوا أخرجوها من النهر شبيهاً بالتلّ المدور ونصبوا في وسطه خشبة كبيرة خذنج وكتبوا عليها اسم الرجل واسم ملك الروس وانصرفوا ، قال ومن رسم ملوك الروس ان يكون معه في قصره اربعماية رجل من صناديد اصحابه واهل الثقة عنده فلم يموتون بموته ويقتلون بدونه ومع كل واحد منهم جاراية تخدمه وتغسل راسه وتصنع له ما ياكل ويشرب وجارية اخرى يطأها وهؤلاء الاربماية يجلسون تحت سرير وسريرة عظيم مرصع بنفيس الجواهر ويجلس معه على السرير اربعون جاراية لغراشه وربما وطئ الواحدة منهن بحضرة اصحابه الذين ذكرنا ولا ينزل عن سريره فاذا اراد قضاء حاجة قضاه في طشت واذا اراد الركوب قدموا دابته الى السرير فركبها منه واذا اراد النزول اقدم دابته حتى يكون نزوله عليه وله خليفة يسوس الجيوش ويواقع الاعداء ويخلفه في رهيته ، هذا ما نقلته من رسالة ابن فضلان حرقاً حرقاً وعليه عهدة ما حكاه والله اعلم بصحته واما الآن فالمشهور من دينهم دين النصرانية ، رؤيس بضم اوله وسكون ثانيه والسين الاولى مهملة وباء ساكنة كورة من كُور العواصم راكبة البحر بين انطاكية وطرسوس ،

هـ أروشان بضم اوله وسكون ثانيه ثم شين معجمة اسم عين ،

روضتان تثنية روضة في شعر كثير والله اعلم بالصواب ،

بيان الرياض للذئب بلاد العرب مرتب ما اضيفت اليه على حروف المعجم عددها مائة وست وثلاثون روضة روى ابو عبيد عن الكسافي استعراض الوادي اذا استنقع فيه الماء قال شمر واتما سميت روضة لاستراحة الماء فيها ٢. وقال غيره اراض الوادي اراضة اذا استراض الماء فيه ايضا وارض الحوص اذا اجتمع فيه الماء ويقال لذلك الماء روضة قال الرازي وروضة سقيت منها نضوى ، ورياض الصمان والحزن في البادية قيعان وسلقان واسعة مطمئة بين طهراني قفاف وجلد من الارض يسيل اليها ماء سيولها فيسترخص فيها فتنبت

صرودها من العشب والبقول ولا يسرع اليها الهَيْجُ والدُّبُولُ وإذا عشبنت تملك  
 الرياض وتتابع عليها السَّمَى رُبْعُ العَرَبِ ونعها جَمْعُها وإذا كانت الرياض في  
 أعلى البراق والقفاف فهي السَّلْطَانُ واحدا سَلْفٌ وإذا كانت في الوطأة فهي  
 الرياض وفي بعض الرياض حَرَجَاتٌ من الصدر البرقى وربما كانت السروضة  
 ه واسعة يكون تقديرها ميلا في ميل فإذا عرِضت جدًا فهي قيعان وقيعنة  
 واحدا قَعٌ وكلما يجتمع في الاخاذ والمساكن والتَّنَاقِي فهي روضة عند العرب،  
 هذا قول محمد بن أحمد بن طلحة على ما شاهده في بلاد العرب، وقال  
 النصر بن شُمَيْل الروضة قاع من ارض فيه جرائيم ورواب والرابية والمجرثومة  
 سهلان عرضهما عشرة اذرع او نحوها وطولهما قليل وفي سرار الروضة تصوب  
 ا على ما حولها وفي ارض طين وحده يستنقع فيه الماء يتخبر يقال استصرص  
 الماء فيها او يتخبر فيها وقد تكون الروضة دعوة وعرصها وطولها سواء  
 واصغر الرياض مائة ذراع ونحو ذلك وليست روضة الا لها احتقان واحتقانها  
 ان جوانبها تنحرف على سرارها فذاك احتقانها ورب روضة مستوية لا يشرف  
 بعضها على بعض فتلك لا احتقان لها روض يفرع اما في روض واما في واد او  
 ه في قف فتلك الارض ابدا روضة كل زمان كان فيها عشب او لم يكن تلك  
 الجرائيم لانه في الروضة ما يعلوه الماء ولكن ربما هضمت عليه الروضة منها،  
 واما مذائب الروضة والواحد مذنب فكهيئة الجدول يسيل عن السروضة  
 ماؤها الى غيرها فيتفرق ماؤها فيها ولله يسيل الماء عليها ايضا مسدانسب  
 الروضة سواء، واما حدايق الروض فهو ما عشب منه والتف يقال روضة  
 ه بنى فلان ما في الا حديقة لا يجوز فيها شيء وقد احدثت الروضة عشبًا  
 واذا لم يكن فيها عشب فهي روضة فاذا كان فيها عشب ملتف فهي حديقة  
 وانما سموها حديقة من الارض لان النبات في غير الروضة متفرق وهو في الروضة  
 ملتف متصاوس فالروضة حينئذ حديقة الارض ولها حديقة حينئذ،

والرياض المجهولة كثيرة جدًا إنما نذكر هاهنا الاعلام منها وما أضيف الى قوم  
أو موضع تجارة أو واد أو رجل بعينه وأعلم أنهم يقولون روضة وروستان  
ورياض وروضات كل ذلك لصورة الشعر فأعرفه والله الموقف للصواب ،

روضة آجام قال ابن حبيب في من جانب ثاقل وروضة الذهب معها قل كثير  
٥. نغزة من أيام لى الغصن فاجنى بضاحى قزار الروضتين رسوم

فروضة آجام تهيج لى البكا وروضات شوطى عهدى قديم  
هى الدار وحشا غير ان قد يحلها ويغنى بها شخص على كريم ،  
روضة آليت بالهمزة المفتوحة ث الف ساكنة ولام مكسورة بعدها ياء آخر  
الحروف وثلاث مثناة من فوق وزنه طهيل من ألتة اذا نقصه او من الألت وهو  
القسم روضة بالحجاز ويقال روضة آليت وعلى كلا الروضتين أنشد قول كثير

وخوص خوامس أودنتها قبيل الكواكب وندا ملائا  
من الروضتين فجنبى ركيح كلفظ المصلة حليا مبائا  
لوى ظمها تحت حر النجو م يحبسها كسلأ او عبائا  
فلما عصاهن خابثنه بهروضة آليت قصرا خبائا ،

٥. روضة ابن مذى فى قول الشاعر وابن مذى روضاته تانس ،  
روضة أقل بضم الهمزة والثاء مثلثة وقد ذكر فى اقل وهو علم مرتجل وهو  
عدة مواضع سمت بهذا الاسم ولا ادرى الى ايها أضيفت الروضة قل نلغة  
بنى شيبان

خرجوا ان راوا فحيلة غيى من قصور الى رياض أقل ،  
٥. روضة الأجاويل ذكر اشتقاقه فى الاجاويل وفى روضة بنواحى وذان منازل نصيب  
وفيهما يقول

فقا الخبج الاعلى فروض الاجاويل فيمت الربا من بينض ذات الخمائل ،  
روضة الأجذاد ببلاد عطفان وفى جمع جد وهى البير الجيدة الموضع من

الْكَلَّا قَالِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ الْأَجْدَادُ حَدَائِفُ تَكُونُ فِيهَا الْمِيَاهُ أَوْ أَمَا حَرَّتْ عَادُ  
قَالِ مِرْدَاسُ بْنُ حُشَيْشٍ التَّغْلِي

أَنَّ الدُّبَارَ بِرُوضَةِ الْأَجْدَادِ عَقَّتْ سَوَارِ رَسْمَهَا وَغَوَادِ  
مِنْ كُلِّ سَارِيَةٍ وَغَادِ مُدَجِّجٍ حَنْقُ الْبَوَارِي مُونِقُ الرُّوَادِ

هـ وَقَالَ لِي الصَّاحِبُ الْوَزِيرُ الْأَكْبَرُ أَنَا رَأَيْتُهَا فِي قَرِيبَةٍ مِنْ وَادِي الْقُصْبِيَّةِ قَبْلِي  
عَرَضَ خَيْبَرُ وَشَرَقَ وَادِي عَصْرٍ قَالِ الْهَيْثَمُ بْنُ عَدِي خَرَجَ قُرَّةُ الصَّعَالِيكِ  
الْعَبْسِيُّ وَاصْحَابُهُ إِلَى خَيْبَرَ يَتَارُونَ مِنْهَا فَعَشَرُوا وَهُوَ أَفْهَمُ يَرُونَ أَنَّهُ إِذَا خَافُوا  
وَبَاءَ مَدِينَةَ وَارَادُوا دُخُولَهَا وَقَفُوا عَلَى بَابِهَا وَعَشَرُوا كَمَا تَعَشَّرَ الْحَجَرُ وَالتَّعَشِيرُ  
نَهَاقُ الْحَجَرِ فَيَرُونَ أَنَّهُ يَصْرِفُ عَنْهُمْ وَبَاءَهَا قَالِ فَعَشَرُوا خَوْفًا مِنْ وَبَاءِ خَيْبَرَ وَأَتَى  
١. عُرَّةٌ أَنَّ يَعْشَرُ فَقَالَ

وَقَالُوا أَجَبٌ وَانْهَقَ لَا تَصْرُكْ خَيْبَرَ ۖ وَذَلِكَ مِنْ دِينِ الْيَهُودِ وَلَوْ  
لَعَرَى لِمَنْ عَشَرْتُ مِنْ خَشْيَةِ الرَّدَى نَهَاقُ الْحَجَرِ أَتَسَى تَجَزُّوعُ  
فَلَا وَأَلَّتْ تِلْكَ السِّنْفُوسُ وَلَا أَتَمْتُ عَلَى رُوضَةِ الْأَجْدَادِ فِي جَمِيعِ  
كَهَيْفٍ وَقَدْ نَكَيْتُ وَاشْتَدَّ جَانِي سَلِيمِي وَعِنْدِي سَامِعٌ وَمَطِيْعُ  
١٥ لِسَانٌ وَسَيْفٌ صَارِمٌ وَحَفِيظَةٌ وَرَأَى لَأَرَاءَ الرَّجَالِ صُرُوعُ  
تُخَوِّفِي رَيْبَ الْمُنُونِ وَقَدْ مَضَى لَنَا سَلَفٌ قَيْسٌ مَعًا وَرَبِيعُ

قَالَ فَدْخَلُوا وَامْتَارُوا وَرَجَعُوا فَلَمَّا بَلَغُوا إِلَى رُوضَةِ الْأَجْدَادِ مَاتُوا إِلَّا عُرَّةٌ

انتهى ٢

رُوضَةُ الْأَجْزَالِ بِالْجِيمِ وَالزَّاءِ وَآخِرُهُ لَا مَ قَالِ نَابِغَةُ بَنِي جَعْدَةَ

٢٠ هَلْ تَرَى غَيْرَهَا تَطَالَعُ مِنْ بَطْنِ حَبَى فَرُوضَةِ الْأَجْزَالِ

هَذِهِ رِوَايَةُ الْأَصْمَعِيِّ قَالَ وَالْجَزْعُ أَنَّ تَصِيبَ الْغَارِبِ نَبْرَةٌ فَخَرَجَ مِنْهُ عَظْمٌ وَبَشْدٌ  
حَتَّى يَرَى مَكَانَهُ مُطْمَئِنًّا وَجَمَعَ ذَلِكَ أَجْزَالَ وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ الْأَجْزَالَ  
وَقَالَ وَاحِدُهَا جَرَلٌ وَهُوَ ثَنِي الْوَادِي وَقَالَ غَيْرُهُ وَادِي جَرَلٍ إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْجُرْفَةِ

ويروى اخرون الاحوال بالحاء المهملة والزاء والمجوز الارتفاع في السير ،  
 رَوْضَةٌ أَحَامِرٌ بضم اوله والحاء مهملة وميم ثر راء وقد ذكر في موضعه وهو اسم  
 جبل قل حَفْص الأُموي

تَذَكَّرَ ماء الروض روض أَحَامِيرٍ فَرَّقَ تَحْدُوهَ تَحَايُصُ رُشَقٌ ،  
 هـ رَوْضَةُ الْأَحْفَارِ بالحاء المهملة الساكنة والغاء واخره راء كانه جمع حفر قل الحَبَل  
 السعدي

غَرَّدَ تَرَبَّعَ في ربيع ذي نَدَى بن الصَّليْب رَوْضَةُ الاحفار ،  
 رَوْضَةُ الْأَخْرَمَيْنِ في شعر المسيب بن عَلس  
 تَرَعَى رياضِ الاخْرَمَيْنِ له فيها مَوَارِدُ ماءها غَدَقٌ ،  
 ا. رَوْضَةُ الْأَذْحَالِ الدال ساكنة مهملة ، الحاء مهملة واخره لام وقد شرح الدحل  
 في موضعه في الدحايل قل التَّجْدِي

اَقْفَرَتْ منهم الاحاربُ والنَهْسى وَخَوْضَى فِرَوضَةِ الادحال ،  
 رَوْضَةُ الْأَزْوَينِ تثنية الأزور وهو المائل قل مَزاحم العقيلي  
 لَهُنَّ على الرِّقَانِ في كل صَيْفَةٍ فَا صَمَ روض الازورين فُصِّلُ ،  
 هـ رَوْضَةُ الْأَشَاةِ الشين معجمة وبعد الالف هزة وهاء وهو صغار الخيل موضع  
 باليمامة فيما احسب قل معن بن اوس

تَجَرَّهَ رَوْضَاتِ الْأَشَاةِ اِرْحَلًا رَمَتْهَا اَنْلَيْشُ السَّفَا ونولصلة ،  
 رَوْضَةُ أَعَامِقَ ذكر أعامق في موضعه قل عدي بن الرقاع  
 نَفَشَتْ رياضِ اَعَامِقَ حتى اذا لَمْ يَبْقَ من شَمَلٍ لِنَهَاةِ ثَمِيلٍ  
 ٢٠ يقال نَفَشَتْ الْاَبْلُ اذا رَعَتْ لَيْلًا وَالشَّمَلُ الْبَقِيَّةُ وَالنَّهَاءُ الْغَدْرَانُ وَالشَّمِيلُ  
 ما يَبْقَى من الماء والعلف في جوف الدابة ،

رَوْضَةُ الْأَعْرَافِ والأعراف ما لَوَفَعَ من الرمل في بلاد بني طمر قل لبيد  
 هَلَكْتَ طَمْرٌ فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا في رياضِ الْأَعْرَافِ إِلَّا الدُّبَارُ

غير آل وعنة وعريس زَعَنَتْهَا الرِّيحُ والامطارُ ،  
 رَوْضَةُ أَجْنَامٍ بفتح الالف وسكون اللام والجيم ويقال روضة أجنام نحو البقيع رواه  
 ابن السكيت في قول كُتِّير حيث قال  
 فروضة أجنام تُهَيِّجُ لى البكا وروضات شَوَطَى عهدَه قديمٌ ،  
 ٥ روضة أمراش قال بعض بني نمير

بروضة امراش رَمَتْنَا بِطَرْفِهَا اِنَّهُ الصَّاحِي كَسَلَى الْقِيَامَ قَرُوبُ ،  
 روضة آليّة بلفظ آليّة الجدل وفي رواية في الروضة لثلاث ذكرت اول هذه الرِياض في  
 قول كُتِّير

فلَمَّا عَصَاهُنَّ خَلَيْتَنَّهُ بروضة آليّة قصرًا خباثاء ،  
 ١٠ رَوْضَةُ ابْرَدَانٍ وقد ذكرنا البرَدَانِ في عدة امكنة وشرحناه قال ابن ميادة  
 طَلَمْتُ بِرَوْضِ الْبِرْدَانِ تَغْتَسِلُ تَشْرَبُ مِنْهُ تَهْلُكُ وَتَقُوتُ ،  
 رَوْضَةُ بَصْرَى بضم اوله وفي قرية بالشام ذكرت في موضعها قال كُتِّير  
 سِيَّاتِي امير المؤمنين ودونه ضِمَارٌ مِنَ الصُّوَانِ مَرَّتْ سِيُولُهَا  
 فَبِيدُ الْمُنْقَى فَاَلْمَشَارِفِ دونه فروضة بَصْرَى اعرضت فَنَسِيلُهَا  
 قَتَاوَى تُؤَدِّيهِ الْبِكُ وَمَدْحَتِي صِهَابِيَّةُ الْاَلْوَانِ بَابِ نَمِيلُهَا ،  
 رَوْضَةُ بَطْنِ الْحَرِيمِ لبني ابي بكر بن كلاب قال عبد العزيز بن سليمان الكلابي  
 تَرَبَّعَ الرُّوضُ فِي وَحْفٍ لَهُ اَرْجُ بَطْنُ الْحَرِيمِ اِلَى الْاِسْتَارِ مِنْ شَحْلَبِ  
 شَهْرَى ربيع جميعاً ثم بعدها حتى انقضت عدة الايام من رَجَبٍ ،  
 رَوْضَةُ بَطْنِ خَوَاقٍ وقد ذكر خَوَاقٍ بضم الحاء المعجمة في موضعه قال الطُّفَيْلُ  
 ٢٠ ابن علي الخنفي

فَمَنْعَرَجُ الْأَفْهَارِ قَفَرٌ بِسَابِسِ فَبَطْنُ خَوَاقٍ مَا بِرَوْضَتِهِ سَفَرٌ ،  
 رَوْضَةُ بَطْنِ عِنَانٍ بكسر العين قال الخُمَلِ السعدي  
 عَفَا الْعِرْضُ بَعْدِي مِنْ سُلَيْمَى فَحَامِلَةٌ فَبَطْنُ عِنَانٍ رَوْضَةٌ فَافَاكِدٌ ،



رَوْضَةُ بَطْنِ اللَّكَاكِ بِكسر اللام واخره كاف اخرى في بلاد بني تميم من بني  
عامر قال الراعي النميري

اذا هبطت بطن الكاك تجاوبت به وأطباها روضه وبارقه

رَوْضَةُ الْبَلَاكِيفِ بِالْيَمَامَةِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ اَدْرِيسَ بْنِ ابِي حَفْصَةَ قَالَ الْفَرَزْدَقُ  
وَرُبَّ ربيعٍ بِالْبَلَاكِيفِ قَدْ رَعَتْ

رَوْضَةُ بَلْبُولٍ بِتَكْرِيرِ الْبَاءِ وَضَمِّهَا وَاللَّامِ وَسُكُونِ الْاَوَّلَى وَبَيْنَهُمَا وَاوْ جَبَلٍ بِالْوَشْمِ  
مِنْ اَرْضِ الْيَمَامَةِ قَالَ اَعْشَى بَاهِلَةَ

كَانَ بِقَايِلَمَ صَبِيحَةَ غَيِّلَمَ بِرَوْضَةِ بَلْبُولٍ نَعَامٌ مَشْرَدٌ

رَوْضَةُ بَيْشَةَ قَدْ ذُكِرَتْ بَيْشَةَ فِي مَوْضِعِهَا قَالَ الْحَارِثُ بْنُ طَاهِرٍ

وَحَلَّ النَّعْفُ مِنْ قَنْوَيْنِ اَهْلِي وَحَلَّتْ رَوْضَ بَيْشَةَ فَالرُّبَاهَا

رَوْضَةُ تَبْرَاكِ بِكسر التاء المثناة من فوق وياء موحدة ساكنة واخره كاف في

مِنْ بِلَادِ بَنِي عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ قَالَ سَفِيحُ بْنُ زَايِدَةَ الْكَلَابِيِّ مِنْ بَنِي عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ

وَنَحْنُ تَحِينَا رَوْضَ تَبْرَاكِ بِالْقَنَّا لَنَرَعَى بِهِ خَيْلًا عَتَاكَ وَجَامِلًا

رَوْضَةُ التَّرِيكِ بِفَتْحِ التاء وكسر الراء وياء آخر المحروف وكاف في اسافل بلاد

اليمى وهو مغاض قال ابو الهول الحميري

فاحبب الينا بالتريكة وروضه وغذرائه اللاتي لنا اصبحن حنًا

رَوْضَةُ التَّشْرِيرِ بِجُوزِ اَنْ يَكُونَ تَفْعِيلًا مِنَ السَّرُورِ اَوْ مِنَ السَّرَارِ وَاِنْ فِي بِلَادِهِمْ

قَالَ الْاَخْزَرُ بْنُ يَزِيدَ الْقُسَيْرِيُّ

فَاِنْ تَهْبِطِي بَرْدَ الشَّرِيفِ وَلَنْ تَبْرِي بِعَيْنِيكَ مَا غَنَى الْجَاهُ الصَّوَادِعُ

٢. وَلَا الرُّوضُ بِالتَّسْرِيرِ وَالْبَسْرُ مُقْبِلًا اِذَا مَجَّ فِي قُرْبَانِهِمُ الْاِبَاطِخُ

رَوْضَةُ تَفْسَرَى بِفَتْحِ التاء المثناة من فوقها وسكون الفاء وفتح السين المهملة

وَالرَّاءُ الْمَشْدُودَةُ وَآخِرُهُ مَقْصُورٌ قَالَ شَرِيحُ بْنُ خَلِيفَةَ

تَدْنَى الْحَصَى وَالْمَرَوْ دَنًا كَانَهُ بِرَوْضَةِ تَفْسَرَى سَمَامَةٌ مُوَكَّبَةٌ

رَوْضَةُ التَّنَاضُبِ قال الأعشى

مليكية جاورت بالحجا ز قوما عداة وأرضا شطيروا  
بما قد تربع روض القطا وروض التناضب حتى تصيرا  
كبردية الغيل وسط الغريف اذا ما الى الماء منه السريرا،

هـ رَوْضَةُ قَوْمٍ قال يا وقعة بين الرياض من قوم،

رَوْضَةُ الثَّلْبُوتِ بالثاء المثناة مفتوحة وباء موحدة واخرة تاء مثناة وقد ذكر  
في موضعه وهو بالحجاز في نواحي الجبلين قال احد بني جديلة من طيء  
فان بجانب الثلبوت روضا زرائع الربيع به كثير،

رَوْضَةُ التَّمَدِّ في بطن مديحة،

١٠ رَوْضَةُ الثَّوِيرِ تصغير ثور قال الخزنبيل بن سلامة الكلى

فروض الثوير عن يمين روية كان له تدثيره أوانس حور،

رَوْضَةُ الْجَوَالِقَةِ بأرض اليمامة،

رَوْضَةُ الْجَوْفِ وقد ذكر الجوف في موضعه قال حفص الأملوي

رعى الربيع فلما هاج بأرضه وأبصر الروض روض الجوف قد نضبا

١٥ سَمَا الى عُذْرٍ قد كان اوطنها بالغمر فأنقص في غاباته جنباء،

رَوْضَةُ خَجْرَةَ دُوسٍ قبيلة من الازد منها ابو هريرة وألم موضع يقال له

خجرة دوس كان بين بني كنانة ودوس فيه وقعة وهو الى اليوم يعرف بخجرة

دوس قال ابن وهب الدوسي

ان توت خجرتنا نعتقد نواصبيها ثم تكن كالدى بالامس يعتدل

٢٠ نحب روضاتنا جذبا ومفرعة كما نحب اذا ما صحت الابل

نحن حفرنا بها حفراء راسية في الجاهلية اعلى حوضها طيحل،

رَوْضَةُ الْحَدَّادِ كذا وجدته في كتاب الخالغ بالحاء وعندى انه الحداد بالميم

والصم والحداد صغار الطلح قال الحداد واد عظيم قال اباس بن الأرت

حَتَّى الْجَمِيعِ بِرَوْضَةِ الْحَدَّادِ مِنْ كُلِّ ذِي كَرَمٍ يُزِينُ النَّادِيَّ ،  
 رَوْضَةُ الْحَزْمِ بِفَيْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَزَاهِ سَاكِنَةٍ وَهُوَ الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ وَيُرْوَى الْحَزْنُ  
 وَهُوَ مَا لَا لَبَنِي أَسَدٍ قَالَ مُطَرِّسُ بْنُ رَبِيعٍ  
 تَرَبُّعَنْ رَوْضِ الْحَزْمِ حَتَّى تَعَاوَرَتْ سَهَامُ السَّهْمِ قَرِينَانِ وَظَوَاهِرُهُ  
 هـ وَقَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَدَلِيُّ (H. 2. 11. 266)

لَمَنِ الدِّيَارُ قُلُوبُ كَالْمَوْشِمِ بِالْجَابِتَيْنِ فَرَوْضَةُ الْحَزْمِ  
 فَبِرْمَلَتْنِي فَرْدَى فَنَدَى حُشْرِ فَالْبَيْضُ فَالْبَرْدَانِ فَالْقَرَمِ ،  
 رَوْضَةُ حَزْنٍ لَيْثَةٍ وَسَيِّحَانٍ لَيْثَةٍ بِفَيْحِ اللَّامِ وَتَشْدِيدِ الْهَاءِ آخِرَ الْحُرُوفِ وَقَدْ  
 نَكَّرْنَا لَيْثَةً وَسَيِّحَانٍ فِي مَوْضِعِهِمَا وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْحَزْنُ فِي أَرْضِ بَنِي يَرْبُوعٍ قَالَ  
 ١. كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ

تَرَبُّعَنْ رَوْضِ الْحَزْنِ مَا بَيْنَ لَيْثَةٍ وَسَيِّحَانٍ مُسْتَكْبَأً بَيْنَ حَدَائِقِهِ ،  
 رَوْضَةُ الْحَزْمِ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَزَاهِ مَكْرُورَةٍ وَبَيْنَهُمَا يَاءُ آخِرِ الْحُرُوفِ حَزْبُ حُكْلٍ قَالَ  
 الْعُكْلِيُّ أَنْشَدَهُ ابْنُ حَبِيبٍ فَضَالَ

أَلَا إِنَّ الْحَزْمَ حَزْبُ حُكْلٍ بِهِ رَوْضٌ بِهِ كَلَامٌ وَمَا

١٥ - تَرَى ذِبَابَهُ مِثْلَ النَّشَاوَى إِذَا مَا هَاجَ بَيْنَهُمُ الْغُلَا ،

رَوْضَةُ حَقْلٍ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ سُلَيْمٍ قَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ مُرْدَاسٍ السُّكْمِيُّ  
 وَمَا رَوْضَةٌ مِنْ رَوْضٍ حَقْلٍ تَمْتَعَتْ عَرَارًا وَطَبَاقًا وَهَقْلًا تَوَاسَمًا ،

رَوْضَةُ الْحَجَى قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَوْفٍ السَّلَامِيُّ  
 كَانَ لَمْ تُجَاوِرْنَا رَمِيمٌ وَلَمْ نَقْمِ بِرَوْضِ الْحَجَى إِذْ أَنْتَ بِالْعَيْشِ قَانِعٌ ،

٢٠ رَوْضَةُ حَنْبَلٍ ذَكَرَهَا نَصْرٌ فِي قَرِينَةِ حَنْبَلٍ وَقَالَ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ ،

رَوْضَةُ خَنْجٍ خَلَا مَعْجَمَةً مَكْرُورَةً ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ وَشَاهِدُهُ

وَنَهَا تَرَبُّعٌ بِرَوْضَةِ خَنْجٍ وَمَصِيفٌ بِالْقَصْرِ قَصْرُ قُبَاءٍ ،

رَوْضَةُ خَبِيبٍ بِفَيْحِ الْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَأَنْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَتَاهُ مِثْنَانَا نَحْمُ فِي مَوْضِعِهِ

## قَالَ الْأَخْطَلُ

فَا زَالَ يَسْقَى رَوْضَ خَبْتٍ وَغَرَقَ وَارِضَهَا حَتَّى اطْمَأَنَّ جَسِينَهَا  
وَعَمَّهَا بِالْمَاءِ حَتَّى تَمَاضَعَتْ رُؤُوسَ الْمُتَانِ سَهْلَهَا وَحَزْوُهَا  
رَوْضَةُ الْخُرْجِ بِصَمِّ الْحَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَجِيمٍ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ قَالَ حِصْنُ بْنُ  
هَ مُدْلِجٍ اخْتَلَعِي

وَلَمْ أَنْسَ مِنْهَا نَظْرَةً أَسْرَتْ بِهَا بِرَوْضَةِ خُرْجٍ قَلْبَ صَبٍّ مُتِيمٍ  
رَوْضَةُ الْخُرْجَيْنِ تَشْنِيعُ الذِّى قَبْلَهُ وَلَعَلَّهُ الْغَى هُوَ بَعِثَهُ قَالَ انْشَدَ أَبُو الْعَبَّاسِ  
أَحْمَدُ قَعْلَبَ

بِرَوْضَةِ الْخُرْجَيْنِ مِنْ مَهْجُورٍ تَرَبَّعَتْ فِي عَازِبٍ نَضِيرٍ

١. وَمَهْجُورٌ مَلَأَ بِنَوَاحِي الْمَدِينَةِ

رَوْضَةُ الْخُرْجِ بِصَمِّ الْحَاءِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِي دِمَارِ كَلْبٍ قَالَ ابْنُ الْعَدَاءِ الْاجْدَارِيُّ  
ثُمَّ الْكَلْبِيُّ

رَوْضَةُ الْخُرْجِ لَمَّا مَرَّتْ بِهَا تَرْتَعَى فِيهَا وَتُرْوَى النِّعْمَاءُ

رَوْضَةُ الْخُرْجِ بِلُغَطِ الْقَبِيلَةِ مِنَ الْإِنصَارِ بِنَوَاحِي الْمَدِينَةِ قَالَ خَفْصُ الْأَمْوِي

١٥ فَالْتَمَحَ بِطَرْفِكَ هَلْ تَرَى أَطْعَامَكُمْ بِالْبَارِقَةِ أَوْ بِرَوْضِ الْخُرْجِ

رَوْضَةُ الْخُضْرِ جَمْعُ أَخْضَرٍ مِنَ الْأَلْوَانِ قَالَ قُرَّةُ بْنُ هُبَيْرَةَ يَصِفُ نَاقَةً وَلَهَا خَيْرُ

حَبَابِهَا رَسُولُ اللَّهِ إِذْ نَزَلَتْ بِهِ وَامْكُنْهَا مِنْ نَائِلٍ غَيْرِ مُنْغَدٍ

فَمَرَّتْ بِرَوْضِ الْخُضْرِ وَفِي حَثِيثَةٍ وَقَدْ أُجْحِضَتْ حَاجَاتُهَا مِنْ مُحَمَّدٍ

رَوْضَةُ الْخَيْلِ لَبْنَى يَبْرُبُوعٍ بِلُغَطِ الْخَيْلِ لِلَّهِ تَرْكُوبٌ قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَسَلَاءِ

٢. الْمَنْجَشَانِيَّةُ عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْبَصْرَةِ دَفُوقُ ذَلِكَ رَوْضَةُ الْخَيْلِ كَانَتْ مَهَارَةً

قَيْسُ بْنُ مَسْعُودٍ بْنُ قَيْسِ بْنِ خَالِدِ الشَّيْبَانِيِّ لَى الْجَدَّيْنِ صَاحِبُ مَسْلُوحَةٍ

كَسَرَى عَلَى الطُّفِّ تَرْتَعَى فِيهَا قَالَ الشَّيْخُ أَبُو شَرِيكَ الْيَرْبُوعِيُّ

دَارُ الْجَمِيعِ بِرَوْضَةِ الْخَيْلِ أَسْلَمَى وَسَقِيَّتْ مِنْ بَحْرِ السَّحَابِ مَطِيرًا

رَوْضَةُ الدُّبُوبِ قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ رَوْضَةُ آجَامٍ وَرَوْضَةُ الدُّبُوبِ مَتَقَارِبَتَانِ قَالَ ذَلِكَ فِي قَوْلِ كُثَيْبٍ

لَعَنَةُ مَنْ إِيَّامَ ذِي الْعُصْنِ هَاجَى بِصَاحِي قَرَارِ الرُّوْضَتَيْنِ رَسُومٌ  
رَوْضَةُ دُحْمِيَّ اسْمُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ بَيْ هُقَيْلٍ قَالَهُ السُّكْرِيُّ وَانْشَدَ لَطْرَفَةُ بْنُ  
العَبْدِ

تَحْوَلَةُ أَطْلَالٍ بِرَوْضَةٍ تُهْمَدُ تَلُوحُ كِبَالُ الْوَشْمِ فِي طَاهِرِ الْيَدِ  
وُقُوفًا بِهَا عَنَى عَلَى مَطِيهِمْ يَقُولُونَ لَا تَهْلِكْ أُنَى وَتَجَلَّدِ  
بِرَوْضَةِ دُحْمِيَّ فَكَانَفَ حَايِلٌ ظَلَلْتُ بِهَا ابْكِي وَابْكِي إِلَى الْغَدِ  
رَوْضَةُ الزُّبَيْرَتَيْنِ لَبَى أَسِيدٍ يَمُتَّجِرُ وَادِي الرِّمَّةِ مِنَ التَّنْعِيمِ عَنْ يَسَارِ طَرِيفِ  
الحَاجِّ الْمُصْعَدِ

رَوْضَةُ ذَاتِ بَيْضٍ قَالَ مُنْبِلُ بْنُ دِرْهَمٍ  
وَرَوْضٌ مِنْ رِيَاضِ ذَوَاتِ بَيْضٍ بِهِ دُحْمِيَّ مَخَالِطُهَا كَثِيبٌ  
رَوْضَةُ ذَاتِ الْحَمَاطِ بِالْفَتْحِ فِي نَوَاحِي الْمَدِينَةِ انْشَدَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ لِبَعْضِ  
الْمَدَنِيِّينَ

وَحَلَّتْ بِرَوْضَةِ ذَاتِ الْحَمَاطِ وَغَدْرَانِهَا فَايَصَاتُ الْجَهَامِ  
رَوْضَةُ ذَاتِ كَهْفٍ حِجَابِيَّةٌ بِنَوَاحِي الْمَدِينَةِ قَالَ جَبَلَةُ بْنُ جُرَيْسٍ الْحَلَّاقِ  
وَقَلَمْتُ لَهُمْ بِرَوْضَةِ ذَاتِ كَهْفٍ أَقِيمُوا الْيَوْمَ لَيْسَ أَوَّانُ سَفَرٍ  
رَوْضَةُ ذِي الْعُصْنِ بِصَمِّ الْغُرَيْنِ الْمُعْجَمَةِ قَالَ الزُّبَيْرُ هُوَ بِنَوَاحِي الْمَدِينَةِ ذَكَرَهُ فِي  
كِتَابِ الْعَقِيقِ قَالَ كُثَيْبٌ

لَعَنَةُ مَنْ إِيَّامَ ذِي الْعُصْنِ هَاجَى بِصَاحِي قَرَارِ الرُّوْضَتَيْنِ رَسُومٌ  
رَوْضَةُ ذِي فَايَشٍ بِالشَّيْنِ مُعْجَمَةٌ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي بَابِهَا قَالَ عِيَاضُ بْنُ نَصْرِ الْمُرِّي  
بِرَوْضَةِ ذِي هَاشٍ تَرَكْنَا قَتِيلَهُمْ عَلَيْهِ ضَبَاعٌ هَكْفٌ وَنُسُورٌ  
رَوْضَةُ الرُّبَابِ بِصَمِّ الرَّاءِ وَقَدْ ذَكَرْتُ أَيْضًا فِي بَابِهَا قَالَ رَجُلٌ مِنْ خَتَمِ

وفارسكم يوم روض الرباب قتيل على جنبه نضج دم

وقال القتال

مبيمة روض الرباب على قوى فيها مغان غمرة فسيالهما

وقال الشماخ

نظرت وسهت من بؤانة دوننا وأقيج من روض الرباب عميق ،

روضه رعم في ديار بجيلة قال شراحيل بن قيس بن جعلال الرحلي

هفا من سليمى روض رعم فجبجب ففيض أذل فالرميل فأخرب ،

روضه الرمي بكسر اوله واخره قاله مثلثة وهو نبت قال جعدة بن سنان الازدي

بروضة الرمي لله حلت بها شبه المجداية ارسقت تستانس ،

اروضة رنج قال جرأ العود في رواية ابن دريد

يظفن بغطريف كان حبيبه بروضه رنج آخر الليل مضحف ،

روضه الزيدى باليمامة عن محمد بن ادريس ،

روضه ساجر الجيمر وهو ما وقيل موضع قال أعشى باهلة وقيل شقيق بن

جزء الباهلي

أقر العين ما لاقوا بسنن بروضه ساجر ذات العرار ١٥

وقال ابو الندى سنى وساجر روضتان باليمامة لبني فكل وايها على سويد

بن كراع

أشمت فؤادى من قواه بساجر وآخر كوفى قوى متبلعد ،

روضه الستار بالحجاز جبل معروف قال نصيب

فأضحك بروضات الستار بجورها مشيح عليها خائف يترقب ، ٢٠

روضه السخال بكسر اوله والهاء معجمة واخره لام بنواحي اليمامة قال البعيث

بن حريث الخنفي

لمن طلل بروضات السخال تأبذ للهاريف البوالى ،

رَوْضَةُ سَرْبُخٍ يَفْتَحُ السَّيْنَ الْمَهْمَلَةَ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَالْبَاءِ مُوَحَّدَةً وَالْحَاءَ مُعْجَمَةً  
بِبِلَادِ الْيَمَنِ قَتَلَ رَجُلًا مِنَ الْأَزْدِ

وَهَلْ أَرْدَنَ الدَّهْرَ رَوْضَةُ سَرْبُخٍ وَهَلْ أَرَعَيْنَ ذُنُودِي بِمُخَصِّبِهَا الْأُخْرَى ،  
رَوْضَةُ السَّقِيَا بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ وَالْقَافِ وَيَاءِ آخِرِ الْحُرُوفِ قَاتِلِ أَوْسَ بْنِ مَغْرَاهُ  
السَّعْدِيُّ هـ

عَفَتْ رَوْضَةُ السَّقِيَا مِنَ الْحَيِّ بَعْدَنَا فَأَوَقَّتْهَا فَكُنْتُ لَهَا فَجْدُودَهَا  
فِرْعَوْنَ الْقَطَا بَعْدَ النَّسَائِنِ حَقِيقَةً قَفَّارًا كَانَ لَمْ تَلَقَ حَيًّا يَبْرُودَهَا ،  
رَوْضَةُ السُّلَّانِ بِالضَّمِّ جَبَلُ بَازَاهُ خَزَّازٌ كَانَتْ فِيهِ وَقَاعٌ لِلْعَرَبِ وَقَدْ نَكَرَ فِي  
السُّلَّانِ بَأَثَرٍ مِنْ هَذَا قَاتِلِ عَمْرِو بْنِ مَعْدِي كَرَبِ الزَّبِيدِي وَيَرْوِي لِلنَّجَاشِيِّ الْحَارِثِيِّ  
لَمِنْ الدِّيَارِ بِرَوْضَةِ السُّلَّانِ فَالْمُزَمَّتَيْنِ لِحِجَابِ الصَّبَّانِ ١.  
وَقَاتِلِ الْأَفْوَى

وَبِرَوْضَةِ السُّلَّانِ مِنْهَا مَشْهُدٌ وَالْحَيْلُ شَاحِيَةٌ وَقَدْ عَظُمَ الثَّقَى ،  
رَوْضَةُ سَلْهَبٍ بِدُومَةِ الْجَنْدَلِ لِلَّهِ بِالْعَرَايِ قَاتِلِ عَصَمَ بْنِ عَمْرِو يَذْكُرُ غَزْوَةَ خَالِدِ  
بِ بْنِ الْوَلِيدِ رَوْضَةُ بِدُومَةِ الْجَنْدَلِ  
هـ شَفَى النَّفْسَ قَتَلَى بَيْنَ رَوْضَةِ سَلْهَبٍ وَغَرَّتْ فِيهِمَا أَرَادَ الْمُنْتَجِبُ  
وَجَدْنَا لِحُودِي بِضَرْبَةِ ثَمَازِرٍ وَلِلْجَمْعِ بِالسَّمْرِ الْأَطْفِ الْمَقْتَبِ  
تَرْكَنَاهُمْ صَرَعَى تَحِيلَ تَنُوبُهُمْ تَنَافَسَهُمْ فِيهَا سَبَاعُ الْمَرْحَبِ ،  
رَوْضَةُ السُّوْبَانِ بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْوَاوِ السَّاكِنَةِ بِلا مُوَحَّدَةٍ وَآخِرُهُ نُونٌ قَاتِلِ الْعَاجِلِ  
بِرَوْضَةِ السُّوْبَانِ ذَاتِ الْعِشْرِي وَهُوَ وَادٍ وَقِيلَ مَوْضِعٌ ،

رَوْضَةُ سَوَيْسٍ فِي بَطْنِ السَّلَى مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ ،  
رَوْضَةُ الشَّهْبَاءِ بِالْيَمَامَةِ عَنْ الْخِصْيِ قَاتِلِ فِيهَا تَصَبُّ أَوْدِيَةِ الْيَمَامَةِ ،  
رَوْضَةُ سَهَبٍ بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَالْبَاءِ مُوَحَّدَةً وَذَكَرْتُ فِي مَوْضِعِهِ قَاتِلِ عَقْلِ بْنِ  
هَشَامِ الْقَيْنِيِّ

يَسْكُنُهَا طَلًا بِرِيَاضِ سَهْبٍ إِذَا فُزِعَتْ وَاجْمَعَتْ الْبُقَارَا ،  
رَوْضَةُ الشُّبَيْكَةِ بضم الشين المعجمة ويقال روض الشُّبَيْكِ وقد ذكر الشبهل  
 في موضعه من نواحي الجوف بين قراقر وأمر شملَى بِسَيْطَةٍ ،  
رَوْضَةُ الشُّقُوفِ باليمامة عن ابن أبي حفصة ،  
 ٥ رَوْضَةُ شَنْطَب بضم الشين المعجمة والنون والظاء معجمة والباء موحدة قال  
 بعض الرِّثَابِ

تَرْبِي وَارِي بِرَوْضِ شَنْطَبٍ بَيْنَ الْمَوَاضِي وَالْقَنَا الْمَعْلَبِ ،  
رَوْضَةُ شَوْطَى من حَرَّةِ بَنِي سَلِيمٍ قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ  
 فِرَوْضَةُ آجَامُ تُهَيِّجُ لِي الْبَكَاءَ وَرَوْضَاتُ شَوْطَى عَهْدُهُنَّ قَدِيمٌ ،  
 ١٠ رَوْضَةُ الشَّهْلَاءِ بِالْمَدِّ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْكَلْبَانِي فِي نَوَادِرِ الشَّهْلَاءِ مَا  
 مِنْ مِيَاهٍ بَنَى عَمْرُو بْنُ كَلَابٍ قَالَ عَمْرُو بْنُ الْعَضْبِ الْعَبْرِيُّ مِنْ بَنِي عَمْرُو بْنِ كَلَابٍ  
 سَقَى جَانِبَ الشَّهْلَاءِ فَالرَّوْضَةُ لِلَّهِ بِهِ كُلُّ يَوْمٍ حَاطِلُ الْوَدْقِ وَأَبْدُ ،  
رَوْضَةُ صَادِبٍ بَعْدَ الْإِنْفِ يَلَا مِثْنَاةً مِنْ تَحْتِهَا وَآخِرُهُ يَلَا مَوْحِدَةً قَالَ الْأَزْدِيُّ  
 أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَقُولُ لِعَامِسٍ عَلَى مَاءٍ مَرَّخٍ قَدْ دَنَا الصَّبْحُ فَأَرْكَبُ  
 ١٥ وَهَلْ أَرْدَنَ الْبَيْرَ أَوْ رَوْضَ صَادِبٍ وَهَلْ أَرْدَنَ مَاءَ الْجَيْ غَيْرَ مُجْدِبٍ ،  
رَوْضَةُ ابْنِ صَعْفُو مِنْ أَرْضِ الْهِيَامَةِ ،

رَوْضَةُ الصُّلْبِ بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ يَلَا مَوْحِدَةً قَالَ عُرَيْفُ بْنُ نَاشِبٍ السَّعْدِيُّ  
 لِيَالِي تَرْتَعِي الْحُومَ حَزَمَ هَنْوَرُهُ إِلَى الصُّلْبِ يَنْدَى رَوْضُهُ فَهُوَ ثَارُجٌ ،  
رَوْضَةُ الصُّهَاءِ عَلَى رَأْسِ وَادِي سَبَخَةِ فِي شِمَالِ الْمَدِينَةِ بَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ وَالصُّهَاءُ  
 ٢٠ جَمْعُ صُهُورَةٍ وَفِي أَجْبَالِ هُنَاكَ فِي قُلَّةٍ كُلِّ وَاحِدَةٍ بَنِيَّةٌ قَدِيمَةٌ وَرَبَّمَا سَمَوْهَا  
رِيَاضُ الصُّهَاءِ ،

رَوْضَةُ ضَاكِحٍ بِالْهِيَامَةِ عَنْ ابْنِ أَبِي حَفْصَةَ قَالَ بِعَصَا  
 أَلَا حَبَلًا حَوَازَانُ رَوْضَةِ ضَاكِحٍ إِذَا مَا تَعَالَى بِالنَّبَاتِ تَعَالِيَاءُ



رَوْضَةُ الطَّنْبِ بِمِطْنِ الشُّتَى مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ

رَوْضَةُ عُرَيْنَةَ بَوَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْمَدِينَةِ مَا كَانَ مَحْمَى لِلتَّخْيِيلِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ  
بِاسْفَلِهَا قَلَّهَى وَفِي مَا لَبِنَى جَذِيمَةَ بْنِ مَالِكٍ

رَوْضَةُ عُرَيْنَاتٍ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفُتِحَ الرَّاءُ ثَرِيًّا لِأَخْرِ الْحُرُوفِ سَاكِنَةً وَنُونٍ وَأَخْرَجَتْ تِلَا  
هْ جَمْعَ تَصْغِيرِ عُرَيْنَةٍ وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ الْخَبْلُ السَّعْدِيُّ

فِرُوضُ عُرَيْنَاتٍ بِهِ كُلُّ مَنْزِلٍ كَوَشْمِ الْغَزَارَى مَا يَكَلِّمُ سَائِلَهُ

قَالَ الْجَزْنَبِلُ أَرَادَ هُرَيْنِيَّاتٍ وَقَالَ غَيْرُهُ رَوْضُ هُرَيْنَاتٍ فِي بِلَادِ بَنِي سَعْدٍ

رَوْضَةُ الْعَزَّازِ بِالْفَتْحِ وَتَكَرُّرِ الرَّاءِ وَهُوَ حَزْنٌ بِالْيَمِينِ قُلُّ شَاعِرٍ مِنْ حَضْرَمَوْتِ

وَبَاتَتْ عَلَى رَوْضِ الْعَزَّازِ جِيَادُنَا بِالْبَاهَا يَعْطُكُنْ صُمُّ الْحَدَايِدِ

هـ رَوْضَةُ الْعَقِيقِ بِالْعَقِيقِ وَانْشَدَ الرَّبِيعُ بْنُ بَكَّارٍ

عَجَّ بِمَا يَا أَفَيْسُ قَبْلَ الشُّرُوقِ تَلْتَمِسُهَا عَلَى رِيَاضِ الْعَقِيقِ

بَيْنَ أَتْرَابِهَا الْحَسَانِ السَّوَاتِي هُنَّ بِرَّ لَكَلَّ قَلْبٍ مَشْهُوقٍ

رَوْضَةُ عَمَائِيَّاتٍ جَمْعُ عَمَائِيَّةٍ وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ الرَّاعِي

تَهَوَّى بِهِنَّ مِنَ الْخُدْرَى نَاحِيَةً بِالرَّوْضِ رَوْضُ عَمَائِيَّاتٍ لَهَا وَلَدٌ

هـ رَوْضَةُ عَمِقٍ بِالْحِجَازِ قَالَ مَلِيحُ الْهَذَلِيِّ

جَزَعَتْ غَدَاةٌ نُشِصَتْ الْخُدُورُ وَجَدَ بِأَهْلِ ثَائِلَةِ الْبَكْرِ

تَنَادَوْا بِالرَّحِيلِ فَاكْمَنْتَهُمْ نُحُولُ الشُّوْلِ وَالْقِطْمُ الْهَجِيرُ

تَرَبَّعَتْ الرِّيَاضُ رِيَاضُ عَمِيقٍ وَحَيْثُ تَضَاجَعُ الْمَهْطَلُ الْجَبُورُ

رَوْضَةُ الْعَنْزِ بِلُغَطِ الْعَنْزِ مِنَ الشَّاءِ قَالَ عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ بْنُ بِلَالٍ بْنُ جَرِيرٍ

إِلَى رَوْضَةِ الْعَنْزِ لَلَّ سَالِ سَمِيلَهَا عَلَيْهَا مِنَ الْبُلْقَاءِ وَالْأَرَعْنَ الْحُمْرُ

رَوْضَةُ الْعَنْكِ قَالَ عَمْرُو بْنُ الْأَقْتَمِ

قَفَا نَبِيكَ مِنْ دُرِّي حَبِيبٍ وَأَضْلَلُ بَنَى الرُّضْمِ فَالْشُّرْمَانَسْتَيْنِ قَاوِلُ

إِلَى حَيْثُ حَالَ النِّبْتُ فِي كُلِّ رَوْضَةٍ مِنَ الْعَنْكِ حَوَاءُ الْمَدَانِصِ مَحْلَلُ

رَوْضَةُ عُنَيْزَةَ تصغير الذى قبله وقد ذكر فى موضعه وانشدوا لبعضهم  
 خليلي انا يوم روض عُنَيْزَةَ رَأَيْنَا الْهَوَى مِنْ كُلِّ جَهَنٍّ وَشَجَرٍ ،  
 رَوْضَةُ عَوْهَقٍ قَالَ ابْنُ قُرْمَةَ

طَرَقَتْ عَلَيْهِ فَخَبَّيْتِي وَرَكَابِي أَهْلًا بِطَيْفِ عُلْيَةِ الْمُنْتَطَابِ  
 طَرَقَتْ وَقَدْ خَفَّفَ الْعَتُومُ رَحَانَنَا بِتَنْوُفٍ يَهْمَاءُ ذَاتِ خَرَابِ  
 فَكُنَّا طَرَقَتْ بِرَمَا رَوْضَةَ مِنْ رَوْضِ عَوْهَقٍ طَلَّةٌ مِعْشَابُ ،  
 رَوْضَةُ غَسَلِ بَيْنِ النِّبَاجِ وَالْيِمَامَةِ عَنِ الْحَفْصَى ،  
 رَوْضَةُ الْغُضَارِ قَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ

عَلَى طَلَّتِي جُمْلٌ وَقَفْتُ ابْنَ عَامِرٍ وَقَدْ كُنْتُ تَعْلًا وَالْمَرْأَرُ قَرِيبُ  
 ١. بَعْلِيَاءُ مِنْ رَوْضِ الْغُضَارِ كَأَمَّا لَهَا الرِّيمُ مِنْ طَوْلِ الْخَلَاءِ نَسِيبُ ،  
 رَوْضَةُ الْغَايِطِ غَايِطُ بَنِي يَزِيدٍ فِيهَا نَحْلٌ بِالْيِمَامَةِ ،  
 رَوْضَةُ الْفَلَاحِ بِكَسْرِ الْفَاءِ وَآخِرُهُ جِيمٌ قَالَ أَبُو النَّذَى تَقْتَدُ قَرْيَةً بِالْحِجَازِ بَيْنَهُمَا  
 وَبَيْنَ قَهْلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ أَدِيمَةُ وَبَاعَلَى هَذَا الْوَادِي رِيَاضٌ تَسْمَى الْفَلَاحَ بِالْجِيمِ  
 جَامِعَةٌ لِلنَّاسِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ وَبِهَا مَسْكٌ كَثِيرٌ لِمَاءِ السَّمَاءِ يَكْتَفُونَ بِهِ صَيْفَهُمْ  
 ٢. وَارْبِعُهُمْ إِذَا مَطَرُوا قَالَ أَبُو وَجْزَةَ

فَذَى حَلِيبٍ فَالرَّوْضِ رَوْضِ فَلَاحِهِ فَأَجْرَاهُ مِنْ كُلِّ عَيْصٍ وَغَيْطِلٍ ،  
 رَوْضَةُ الْفَقَى بِالْيِمَامَةِ أَيْضًا ،  
 رَوْضَةُ الْقُورَةِ بِالْيِمَامَةِ أَيْضًا ،  
 رَوْضَةُ قُبَلَى بِضَمِّ الْقَافِ وَأَسْكَانِ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَالْقَصْرِ فِي دِيَارِ بَنِي كَلْبٍ وَقَدْ  
 ٣. ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ جَوْاسُ بْنُ الْقَعْقَلِ الْجَنْمِيُّ

تَعَقَى مِنْ جُلَالَتِهِ رَوْضُ قُبَلَى فَأَقْرَبَتِ الْأَعْنَةُ فَلَدَخُولُ ،  
 وَرَوْضَةُ الْقَذَافِ بِكَسْرِ الْقَافِ وَالذَّالِ مَعْجَمَةً وَآخِرُهُ فَلَا قَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
 جَادَ الرَّبِيعُ لَهُ رَوْضُ الْقَذَافِ إِلَى قَوَّيْنِ وَانْعَدَدْتُ عَنْهُ الْأَصَارِيمُ

وقال ايضا

يرى الى روض القفا الى المعالي واحف تنورها ومحالها  
روضه قراقرم بضم اوله وتكرير القاف والراء رياض الجبلين قال عمرو بن شمس  
الاسدي

وانت تحلل الروض روض قراقرم كعيناها مرباع على جودر طغل  
روضه القفا من اشهر رياض العرب واكثرها ذورا في اشعارهم وفي بناحية كتلة  
وجدود قال الحارث بن حلزة  
رياض القفا فادينة الشر بوب والشعبتان والابلاء

وقال الحطيم الحرزي  
اهل اقبطن روض القفا غير خائف وهل اصبحن الدهر وسط بني صخر  
وقال عمرو بن شمس الاسدي

عشمت خليلي بين قرو صارج فروض القفا رسما لام المسيب  
وقال الاخطل

وبالمعرسانيات حل وارزمت بروض القفا منه مطايل حقل  
اهل اقمشي بني تغلب

عفا لعلع فرياض القفا فجنب الاسود من زينب  
وقال الاخطل

عفا واسط من اهله فذائبه فروض القفا صحراء فنصائبه

قال الخالغ فهذا روض القفا وقد وصفته شعراء القبائل على اختلاف انسابها  
٢. وبلدوا بين ذكر مواضعه فلم من يصفه انه بالحجاز ومنهم من يصفه انه بطريق  
الحجاز ومنهم انه بطريق الشام ولا ادري كيف هذا الا الى كذا وجدته ولم  
اجد احدا ذكر موضعه وبينه ولعل القفا تكثر بالرياض فنسبت اليها قلبي  
انا وجدت في كتاب ابني جعفر محمد بن ادريس بن ابي حفصة في مناهل

اليمامة قال فيه اذا خرجت من حَجَر تريد البصرة فأول ما تطأ السَّفْح ثم  
الحَرْبَة ثم قرات الحَبَل ثم بطن السُّلَى ثم طار ثم عَيَّان ثم روض القَطَا ثم العَرَمَة  
وهذه كلها من ارض اليمامة

روضَة القَعْدَات قال محمد بن ادریس بن ابی حفصة يَأْسُف الحَرِيم من ارض  
ه اليمامة روضة يقال لها القَعْدَات لبني الحارث بن امره القيس

روضَة القمعة ذكرها ابن ابی حفصة ايضا في نواحي اليمامة

روضَة قَوْ وقد ذكر في موضعه قال ابو الجَوَيْريّة العبدی

فَسَفَحَا حَزْرَم فَرِيَاض قَوْ فَبُولَةُ بعد عهدك فالكَلْبُ

روضَة الكَلْبِيّة قال ابو عَدَام بِسْطَام بن شَرِيح الكلبي وفي في بلادهم

لَمَّا تَوَارَوْا عَلَيْنَا قَالَ صَاحِبُنَا رَوْض الكَرِيّة غَال الحَيّ او زُفْر

روضَة الكَلْب بضم الكاف وقد ذكر في موضعه قال طُفَيْل الغنَوِي

فَلَوْ كُنَّا نَخَافُكَ لَمْ نَنْلُهَا بَدَى بَقَر فِرَوضَات الكَلْب

هذه رواية ابی ثَيْبِي وابو زيد يروى فِرَوضَات الرُّبَاب

روضَة لُقَاع اليمامة ايضا

ه رَوْضَة اللَّكَاكِ قال الراعي

اِذَا هَبَطْتُ رَوْض اللَّكَاكِ تَجَاوَبْتُ بِهِ وَاطْبَاحًا رَوْضُهُ وَاِبَارِقُهُ

روضَة لَيْلَى قال ابو قيس ابن الاسَلْت

اِلى رَوْضَات لَيْلَى مُخَصِّبَات عَوَافٍ قَدْ أَصَاتَ بِهَا الذِّبَابُ

عَوَاف طَال عَشْبُهَا وَعَفَا

ه رَوْضَة مَؤَبَّة بتشديد الياء اخر الحروف وانشد ابن الاعرابي

فِيهَا رَوْضَتِي مَؤَبَّةً أَرْتَبُ فِيهَا عَلَى مَرِّ أَيَّام الزَّمَانِ تَبَاتُ

روضَة المَثَرِيّ بالثاء المثلثة ويروى بالثناة واوله مفتوح قال مُنْذِر بن دُرَيْم الكلبي

انشد ابو النُدَي

سَقَى رَوْضَةَ الْمَثَرَى عَنَّا وَأَقْلَهَا رُكْلُ سُرَى مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ رَادِفُ  
 مِنْ حَبِّ أُمِّ الْأَشْيَمِينَ وَحَبِّهَا قُوَادِكُ مَعْبُودٍ لَهُ أَوْ مَقَارِفُ  
 تَمْتِئْتُهُمَا حَتَّى تَمْتِئْتُ أَنْ أَرَى مِنْ الْوَجْدِ كَلْبًا لِلْوَكِيعِينَ آفُ  
 وَكَمِيعُ بَنِ أَيْ طَفِيلُ الْكَلْبِ وَابْنُهُ

٥ أَقُولُ وَمَا لِي حَاجَةٌ فِي تَسَرُّدِي سِوَاهَا بِأَهْلِ الرُّوضِ هَلْ أَنْتَ عَاطِفُ  
 وَهَدَّتْ عَرِيدٌ مِنْ أُمِّيَّةٍ نَظْرَةً عَلَى جَانِبِ الْعِلْيَاءِ هَلْ أَنَا وَاقِفُ  
 تَقُولُ حُنَانٌ مَا أَتَى بِكَ هَاهُنَا أَذُو نَسَبٍ أَمْ أَنْتَ بِالْحَقِّ عَارِفُ  
 فَقُلْتُ أَنَا ذُو حَاجَةٍ وَمُسْلِمٌ فَصُمْتُ عَلَيْنَا الْمَازِي الْمَتَصَايِفُ  
 كَأَنَّهُ يَرْجِعُ الْجَمْتَمَعُ الَّذِي أَصْهَفَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ ٥

١. رَوْضَةُ الْمُخَابِطِ بِالْفَجِّ وَالْجَاهِ مَعْجَمَةٌ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ فِي نِوَاحِي  
 حَضْرَمَوْتَ قَالَ أَبُو شَمْرٍ الْحَضْرَمِيُّ

هَقَا مِنْ سُلَيْمَى رَوْضَتَنَا ذِي الْمُخَابِطِ إِلَى ذِي الْعِلَاقِ بَيْنَ خَبِيئَتِ حَطَايِطِ ٥  
 رَوْضَةُ مُخَاشِنِ بِالْجَاهِ الْمَعْجَمَةُ وَالشَّيْنُ كَذَلِكَ وَالنُّونُ قَالَ الْأَخْطَلُ  
 لَهَا مَرْبِعٌ بِالرُّوضِ رَوْضُ مُخَاشِنِ وَمَنْزِلَةٌ لَا يَبْقَى إِلَّا ظُلُومُهَا

٥. أَوْ بِيْرُوى بِالْثَنَى ثَنَى مُخَاشِنِ ٥

رَوْضَةُ مُخَطِّطٍ بِضَمِّ الْمِيمِ وَالْجَاهُ مَعْجَمَةٌ وَالطَّاءُ الْأَوَّلَى مُشَدَّدَةٌ قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ  
 وَقَدْ عَمَّرَ الرُّوضَاتُ حَوْلَ مُخَطِّطٍ إِلَى اللَّخْ مَرَّأَى مِنْ سَعَادٍ وَمُسْتَعَا ٥  
 رَوْضَةُ الْمَرَّاصِ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَيُرْوَى بِكَسْرِهَا وَآخِرُهُ ضَادٌ مَعْجَمَةٌ قَالَ الشَّخَاحُ  
 وَأَتَمَّى عَلَيْهَا ابْنُ أَبِي إِزِيدٍ بِنِ مُسْهِرٍ رِيَّاضُ الْمَرَّاضِ كُلِّ حِسْبِي وَسَاجِرُ

٢. السَّاجِرُ الْمَسْجُورُ وَهُوَ الْمَمْلُوءُ وَيُرْوَى بِبَطْنِ الْمَرَّاضِ وَقَالَ آخِرُ

هَقَا بِلَبِّكَ مِنْ رَوْضِ الْمَرَّاضِ هَوَى يَهْجُهُ ذِكْرٌ يَبْقَى بِهِ نَدَاءُ ٥

رَوْضَةُ مَرْمَخٍ بِالْحَرْكِ وَآخِرُهُ خَالٌ مَعْجَمَةٌ بِالْمَدِينَةِ قَالَ ابْنُ الْمُؤَنَّى الْمَدَنِيُّ

هَلْ تُدْكِرِينَ تَجَنَّبَ الرُّوضِ مِنْ مَرْمَخٍ يَا أَمْلَحَ النَّاسِ وَهَذَا شَفَقِي كَمَثَلَا ٥

رَوْضَةُ مُرْفِقٍ بضم الميم وسكون الراء والغاء مكسورة قل رجل من خَنَعَم  
وقد طالَعْتُمَا يَوْمَ رَوْضَةِ مُرْفِقٍ بَرُّونُ الثَّنَائِيَّ بَصَّةَ الْمُتَجَرِّدِ ،  
رَوْضَةُ الْمُصَاحِبِ بفتح الميم وسكون الصاد المعجمة وفتح الجيم في بلاد ابي بكر  
بن كلاب قل بعضهم

٥ قِفَا نُحْيِي رَوْضَةَ بِالْمُصَاحِبِ قد حَدِّقْتُ بَنَبَتَهَا الْمُوشَعِ ،

رَوْضَةُ مَعْرُوفٍ قل سُوَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ

كَأَحْقَبِ مُوشَى الْقَوَائِمِ لِأَخِي بِرَوْضَةِ مَعْرُوفٍ لَيْالِ صَوَارِدٍ

وَيُرَوَّى بِوَعَسَاءَ مَعْرُوفٍ ،

رَوْضَةُ مُلْتَدٍ بضم اوله وسكون ثانيه والتاء مثناة من فوقها مفتوحة والذال  
١٠ مَعْجَمَةُ قل هُرَّةُ بْنُ أَلْبِينَةَ

فِرَوْضَةُ مُلْتَدٍ فَجَنَّبَا مُنِيرَةَ فَوَادِي الْعَقِيفِ أَنْسَاحَ فِيهِنَّ وَابِلَةَ

كل ذلك بنواحي المدينة فيما روى عن الربير بن بكار ،

رَوْضَةُ مُلَيْصٍ بالتصغير موضع في ديار بكر عن ابن حبيب عن ابن الأعرابي  
وانشد لذرهم بن فاشرة الثعلبي

١٥ بِرَوْضَةِ مِنْ مُلَيْصٍ سَاحٍ سَاجِحُهَا الى مذانب اخرى ثَبَّتَهَا خَصْلٌ ،

رَوْضَةُ الْمَمَالِحِ جمع مَلْحَةٍ في بلاد كُلب قل مُكَيْثُ بْنُ مَعَاوِيَةَ الْكَلْبِيُّ

الى هَزْمَتِي لَيْلَى فَا سَلْ فِيهِمَا وَرَوْضَتَيْهِمَا وَالرُّوضِ رَوْضِ الْمَمَالِحِ ،

رَوْضَةُ مَنْصُحٍ بفتح المهم وسكون النون وفتح الصاد المهملة ووجد بخط بعض  
الفصلاء رَوْضَةُ مَنْصُحٍ بضم الميم والصاد المعجمة قل ورَوْضَةُ مَنْصُحٍ لَبِي وَكَيْعَةُ

٢٠ من كندة واما استشهداك الْمَنْصُحِ فَلَوْلَ امْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ عَابِسِ السَّكُونِي

الا ليمت شعري هل ارى الورد مرة يطالب سراً موكلاً بِغُفَرَارٍ

أَمَامَ زَهِيلٍ او بِرَوْضَةِ مَنْصُحٍ أَبَادِرِ انْعَامًا وَأَجَلِ صَوَارٍ

وهل اشربن كأساً بِلَسْدَةٍ شَارِبٍ مَشْهَشَعَةٍ او من صريح هُفَارٍ

إذا ما جَرَتْ في العَظَم خَلَّتْ دِيبِهَا      دِيبُ النَّمَلِ فِي سَوَارِءِ

رَوْضَةُ النُّجُودِ بِفَجِّ أَوَّلِهِ وَالْجَبِيمِ قَلَّ حَابِسُ بَيْنِ دِرْجِ الْكَلْبِ

الْأَقْدَارَانَا وَالْجَمِيعِ بِغِبْطَةِ نَقَّوْزٍ مِنْ رَوْضِ النُّجُودِ إِلَى الرِّجْلِ

وَبِرْوَی نَقَّوْرٍ وَهُوَ أَجَوْدُء

رَوْضَةُ الْخَيْلَةِ تَصْغِيرُ تَخْلَةٍ قَلَّ مَكْنِثُ بَيْنِ دِرْجِ

فَلَقْلَقَةِ أَرَاوِصِ النُّخَيْلَةِ هَرَبَتْ      فَلَیْعَانُ لَيْلَى بَعْدَهَا فَهَزُّوْمَهَاء

رَوْضَةُ نَسْرِ بِنَوَاحِي الْمَدِينَةِ قَلَّ أَبُو وَجْزَةِ السَّعْدِی

بِأَجْمَادِ الْعَقِيقِ إِلَى مُرَاحِ      فَتَنْفَعُ سُوَيْقَةُ فَرِيَاضِ نَسْرِء

رَوْضَةُ نَعْبَى قَلَّ النَّابِغَةُ الْكُتَيْبَانِ

١. أَشَاقَكَ مِنْ سَعْدَاكَ مَغْنَى الْمَنَازِلِ      بِرَوْضَةِ نَعْبَى فِذَاتِ الْأَجَالِء

رَوْضَةُ النُّوَّارِ بِالْضَمِّ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ بِنَوَاحِي مَكَّةَ قَلَّ سُدَيْفِ

حَتَّى الدِّیَارِ بِرَوْضَةِ النُّوَّارِ      بَيْنَ السَّرَاجِ فَمَنْدَحِ الْأَغْوَارِء

رَوْضَةُ وَاحِدِ جَبَلِ ثَلَبٍ قَلَّ مُنْذِرُ بَيْنِ دِرْجِ الْكَلْبِ

لِنُخْرَجْنِي عَنْ وَاحِدِ رِيَاضِهِ      إِلَى عُنْصَلَاءِ بِالزُّمَيْلِ وَعَلِيمِء

٢. رَوْضَةُ وَأَقْصَاتِ جَمْعٍ وَأَقْصَةُ وَقَدْ ذُكِرَتْ قَلَّ الشَّمَاخُ يَصِفُ حِمَارَ وَحْشِ

وَسَقَنَ لَهُ بِرَوْضَةِ وَأَقْصَاتِ      سَجَلِ الْمَاءِ فِي حَلْقٍ مَنْعِء

رَوْضَةُ الْوَكَيْعِ بِفَجِّ الْوَاوِ كَسَرَ الْكَافِ مَوْضِعُ فِي بِلَادِ طَيِّءَ قَلَّ ثَمَامَةُ بَيْنِ سَوَادِ

الطَّاعِی      يَا حَبْدًا لِدَاذَةِ الْهَجُوعِ      وَفِي تَرْقَى رَوْضَةِ السُّوَكِیْعِ

مَنْتَبَقَاتِ خُصَرِ الرِّبْعِ      لَا يَحْجُجُ الرَّاعِی إِلَى التَّرْفِیْعِ

٣. أَيْ رَفَعَهَا مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ      وَمَا لَهَا سَقَى سِوَى التَّشْرِیْعِء

رَوْضَةُ الْهَوَايِجِ بِالْيَمَامَةِ عَنْ الْخَفْصِء

رَوْطَةُ بَضْمِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَطَاءُ مَهْمَلَةٍ حَصْنِ مِنْ أَعْمَالِ سِرْقَسْطَةِ بِالْأَنْدَلُسِ

وَهُوَ حَصْنٌ جَدًّا عَلَى وَادِي شَلُونِء

الرَّوْعُ بلفظ الروع الذي هو الفرع بلد من نواحي اليمن قرب نَجَج وفيه  
يقول الشاعر

فما نَعَمْتُ بِلَقِيْهُسُ فِي مَلِكَةٍ مَّأْرَبٍ    كما نَعَمْتُ بِالرَّوْعِ أُمُّ جَمِيلٍ ،

روى موضع بنواحي العراق من جهة البادية قال أبو ذؤاد اليماني

أقفر الديار بالاجارح من قَوْ مِ قَرَوِي فَرَامِحْ فَخَفِيَّةُ

فقتال الملا الى جرف سِنْدَا د فَقَو الى نِعا فطِيعَةٍ ،

روى بضم اوله وسكون ثانيه واخره قاف من قرى جَرْجَان ،

رَوَّلَانُ بفتح اوله وسكون ثانيه واخره نون وهو واد من اودية بى سَلِيم قال

عَرَام وقد ذكر نواحي المدينة وهناك واد يقال له ذُو رَوَّلَان لبى سليم به

١٠ قرية كثيرة تنبت الخلل منها قَلَهَى وفي قرية كبيرة ،

رَوَّانُ فُعْلان من الرُّوم وهو الطلب موضع في بلاد العرب ،

الرُّوَّانِي هكذا منسوب باليمامة او بالقرب منها ،

الرُّومَقَان بضم اوله وسكون ثانيه وبعد الميم المفتوحة قاف واخره نون طُسُج

من طساسيج السواد في سمت الكوفة ،

١١ الرُّومُ جيل معروف في بلاد واسعة تصاف اليها فيقال بلاد الروم واختلفوا في

اصل نسبهم فقال قوم انهم من ولد روم بن سماحيق بن هرينان بن علقان

بن العيص بن اسحاق بن ابراهيم عمر وقال اخرون انهم من ولد روميل بن

الاصغر بن اليفز بن العيص بن اسحاق ، قال عدى بن زيد العبادي

وبنو الاصغر الكرام ملوك ا لروم لم يَبْقَ مِنْهُمْ مذكور

١٢ وقال ابن الكلبي ولد لاسحاق بن ابراهيم الخليل عليهما السلام يعقوب وهو

اسرائيل عمر والعيص وهو عيصو وهو اكبرهم وقد ولدا تَوْءَمَيْنِ وانما سَمَى

يعقوب لانه خرج من بطن أمه آخذاً بعقب العيص فولد العيص روم

القسطنطينية وملوك الروم ، وقال اخرون سَمَى يعقوب لانه هو والعيص وقت



الولادة تخصما في الولادة فكلُّ أراد الخروج قبل صاحبه وكان استحقاق عمر  
 حاضراً وقت الولادة فقال اعقب يا يعقوب، فأما الذين هم الروم فلم بنو رومي  
 بن بُزْنطى بن يوثان بن يافث بن نوح عم وقال اهل الكتاب انما سمي عيصو  
 بهذا الاسم لانه عصى في بطن أمه وذاك انه غلب على الخروج قبله مثل ما  
 ذكرناه وخرج يعقوب على اثره آخذاً بعقبه فلذلك سمي يعقوب، قالوا وتزوج  
 عيصو بَسَنَةَ بنت اسماعيل وكان رجلاً اشقر فولدت له الروم قال الازهرى  
 الروم جيل ينتمون الى عيصو بن اسحاق بن ابراهيم عم وقال الجوهري الروم  
 من ولد روم بن عيص يقال رومي وروم كما يقال زنجي وزنج فليس بين  
 الواحد والجمع الا الياء المشددة كما قالوا همزة وتم فلم يكن بين الواحد  
 والجمع الا الهاء، قال ابن الكلبي عن ابي يعقوب التدمري انما سميت الروم  
 لانهم كانوا سبعة راموا فتح دمشق ففتحوها وقتلوا اهلها وكانوا سكانها سكرّة  
 للعازر بن عمرو بن كوش بن حام بن نوح عم والسكرّة القحطة واسم السبعة  
 لوطان وشوبال وصيفون وغاود وبشور وآمر وريضان ثم جعلوا يتقدمون حتى  
 انتهوا الى انطاكية ثم جاءت بنو العيص فأجلوهم عما اقتنعوا وسكنوه حتى  
 هانتهم الى القسطنطينية فسكنوها فسما الروم بما راموا من فتح هذه الكور  
 وبني القسطنطينية ملك من بني العيص يقال له بُزْنطى ويقال سميت الروم  
 بروم بن بزنتى وعندى انهم امما سموا بنو الاصغر لشقرتهم لان الشقرة اذا  
 افرطت صارت صقر صافية وقيل ان عيصو كان اصغر لمصر كان ملازماً له،  
 وقال جابر بن الحظفى الشاعر اليربوعي يفخر على اليمن بالفرس والروم ويقول  
 ٢. انهم من ولد اسحاق

ولمناه اسحاق اليوت اذا ارتدوا حمائل موت لابسين الشننورا  
 اذا افتخروا عدوا الصهبى منهم وكسرى وعدوا الهرمزان وقيصرا  
 وكان كتاب فيهم ونسبوا وكانوا باسطخر الملوك وتستنرا

ابونا ابو اسحاق يجمع بيننا وقد كان مهدياً نبياً مطهراً  
 ويعقوب متاً زاده الله حكمته وكان ابن يعقوب اميناً مصوراً  
 فيجمعنا والمعرز ابناء سارة اب لا نبأى بعده من تـعـلـتـرا  
 ابونا خليل الله والله ربنا رضيما بما اعطى الاله وقدرنا  
 بنو قبلة الله لله يهتدى بها فأورثنا عزاً ومُلْكاً مُستعراً

واما حدود الروم فمشارقهم وشماليهم الترك والخزر وروس وجنوبهم الشام  
 والاسكندرية ومغاربهم البحر والاندلس وكانت الرقعة والشامات كلها تُعدُّ في  
 حدود الروم ايام الاكسرة وكانت دار الملك انطاكية الى ان نَقَامَ المسلمون الى  
 اقصى بلادهم قال احمد بن محمد الهمداني وجميع اعمال الروم لله تعرف  
 ١. وتسمى وتأتيها اخبارها على الصلحة اربعة عشر عملاً منها ثلاثة خلف الخليفة  
 واحد عشر دونه فالاول من الثلاثة لله خلف الخليفة يسمى طلايا وهو بلد  
 القسطنطينية وحده من جهة المشرق الخليفة الآخذ من بحر الخزر الى بحر  
 الشام ومن القبلة بحر الشام ومن المغرب سور مدود من بحر الشام الى بحر  
 الخزر ويسمى مقرن تقص وتفسيره السور الطويل وطوله مسيرة اربعة ايام  
 ٢. وهو من القسطنطينية على مسيرة مرحلتين واكثر هذا البلد صياح للملك  
 والبطارقة ومروج لمواشيهم ودوابهم وفي اخبار بلاد الروم اسماء عجزت عن  
 تحقيقتها وضبطها فليعذر الناظر في كتابي هذا ومن كان عنده اهلية ومعرفة  
 وقيل شيئاً منها علماً فقد اذنت له في اصلاحه مأجوراً ومن وراء هذا العمل  
 عمل تراقية وحده من وجه المشرق هذا السور الطويل ومن القبلة عمل  
 ٣. مقدونية ومن المغرب بلاد بـرجـان مسيرة خمسة عشر يوماً وهرضة من بحر  
 الخزر الى حد عمل مقدونية مسيرة ثلاثة ايام ومنزل الاصطرطغوس الوالي حصن  
 يسمى ارقدة على سبع مراحل من القسطنطينية وجنده خمسة الاف ثم عمل  
 مقدونية وحده من المشرق السور الطويل ومن القبلة بحر الشام ومن المغرب

بلاد الصقالبة ومن ظهر القبلة بلاد برجان وعرضه مسيرة خمسة أيام ومنزل  
الاصطرطغوس يعنى الوالى حصن يسمى باندس وجنده خمسة الاف ، فهذه  
الثلاث بلدان التي خلف الخليج ومن دون الخليج احد عشر عملا قالوها عما  
يلى بحر الخزر الى خليج القسطنطينية عمل افلاجونية واول حدوده على  
الانطماط والثاني بحر الخزر والثالث على الارمنيا والرابع على البقار ومنزل  
الاصطرطغوس ايلاي وهو رستاق وقربة تدعى تيقوس وله منزل اخر يسمى  
سواس وجنده خمسة الاف والى جانبه عمل الانطماط وحده الاول الخليج  
وجنده اربعة الاف واهل هذا العمل مخصوصون بخدمة الملك وليسوا بأهل  
حرب والى جانبه عمل الابسيق وحده الاول الخليج والثاني الانطماط والثالث  
عمل الناطلقوس والرابع عمل برقسيس ومنزل الاصطرطغوس حصن بطنة وجنده  
ستة الاف والى جانبه عمل برقسيس وحده الاول الخليج والثاني الابسيق  
والثالث عمل الناطلقوس والرابع بحر الشام ومنزل الاصطرطغوس فى حصن  
الوارثون واسمه قانيوس والوارثون اسم البلد وجنده عشرة الاف والى جانبه  
عمل الناطلقوس وتفسيره المشرق وهو اكبر اعمال الروم وحده الاول الابسيق  
والثاني عمل البقار ومنزل الاصطرطغوس مرج الشحمر وجنده  
خمسة عشر الفا ومعه ثلاثة طرموخين وفى هذا العمل مهورية وفى الآن خراب  
وبليس ومنبج ومرعش وهو حصن برغوث والى جانبه من ناحية البحر عمل  
سلوقية وحده الاول بحر الشام والثاني عمل برقسيس والثالث عمل الناطلقوس  
والرابع دروب طرسوس من ناحية قلمية والامس واسم صاحب هذا العمل  
٢٠ كيلهرج ومرتبته دون مرتبة الاصطرطغوس وتفسيره صاحب الدروب وقيل  
تفسيره وجه الملك ومنزله سلوقية الى انطاكية ثم يتصل به عمل القبانى  
وحده الاول جبال طرسوس والذنة والمصيص والثاني عمل سلوقية والثالث عمل  
طلغوس والرابع عمل السملاز وخرشنة ومنزل الكيليرج حصن قره وجنده

اربعة الاف وفيه حصون كثيرة قوية ومن بلاد قونية وملقونية  
وجرديلية وغير ذلك ويتصل به عمل خرشنة وحده الاول عمل القيار والثاني  
درب ملطية والثالث عمل الارمنيى والرابع عمل البقار ومنزل الكيليرج حصن  
خرشنة وجنده اربعة الاف وفيه من الحصون خرشنة وصارجة ورمحسو  
ه وباروقطة وماكثيرى ثم يتصل به عمل البقار وحده الاول عمل الناطلقوس  
والثاني القبانى وخرشنة والثالث عمل الارمنيى والرابع عمل افلاجونية  
ومنزل الاصطرطغوس انقره لك بها قبر امره القيس وقد ذكر في موضعه  
وجندها ثمانية الاف ومع صاحبها طرموخان وفيه حصون وعدة بلاد ثم  
يتصل به عمل الارمنيى وحده الاول عمل افلاجونية والثاني عمل البقار  
ا والثالث خرشنة والرابع جلدية وبحر الخزر ومنزل الاصطرطغوس حصن  
اماسية وجنده تسعة الاف ومعه ثلاثة طرموخين وفيه عدة بلاد وحصون  
ثم يتصل به عمل جلدية وحده الاول بلاد ارمنية واهله مخالفون للروم  
متاحمون لارمنية والثاني بحر الخزر والثالث عمل الارمنيى والرابع ايضا  
عمل الارمنيى ومنزل الاصطرطغوس اقريظة وجنده عشرة الاف ومعه طرموخان  
ه وفيه بلاد وحصون ، قال الهمداني فهذه جميع احوال الروم المعروفة لنا في  
البر على كل عمل منها وال من قبل الملك الذى يسمى الاصطرطغوس الا  
صاحب الاماط فانه يسمى الدمستق وصاحب سلوقية وصاحب خرشنة  
فان كل واحد منهما يسمى الكيليرج وعلى كل حصن من حصون الروم رجل  
تلبث فيه يسمى بركليس يحكم بين اهله ، قلت انا وهذا فيما احسب رسوم  
م واسماء كانت قديما ولا اظنها باقية الآن وقد تغيرت اسماء البلاد واسماء  
تلك القواعد فان الذى نعرف اليوم من بلاد الروم المشهورة في ايدي المسلمين  
والنصارى لم يذكر منها شئ مثل قونية واقصرى وانطاكية واطرابزندة  
وسيواس الى غير ذلك من مشهور بلادهم وانما ذكرت كما ذكر والله اعلم ، وقل

بعض المجلساء سمعت المعتز بالله يقول لاجد بن اسرائيل يا احمد كم خراج  
الروم فقال يا امير المؤمنين خرجنا مع جدك المعتصم في غزاته فلما توسط  
بلد الروم صار اليها بسيل الخرشبي وكان على خراج الروم فساله محمد بن عبد  
الملك عن مبلغ خراج بلادهم فقال خمسمائة قنطار وكذا وكذا قنطارا فقال  
ه حسينا ذلك فاذا هو اقل من ثلاثة الاف الف دينار فقال المعتصم اكتب الى  
ملك الروم اني سالت صاحبك عن خراج ارضك فذكر انه كذا وكذا  
واخس ناحية في ملكي خراجها اكثر من خراج ارضك فكيف تنابذني  
وهذا خراج ارضك قال فصحك المعتز وقال من يلزمي على حب احمد بن  
اسرايل ما سألته عن شيء الا اجابني بقصته ، وينسب الى الروم وصيف بن  
اعبد الله الرومي ابو علي الحافظ الانطاكي الاثروسي قال الحافظ ابو القاسم  
قديم دمشق وحدث بها عن ابن يعقوب اسحاق بن العنبر الفارسي وعلي بن  
سراج وسهل بن صالح واحمد بن حرب الموصلي ومحمود بن بكر وابو علي  
الحسن بن عبد الرحمن الجبوري وسليمان بن عبد الله بن محمد ومحمد بن  
عبد الله القزويني الحراني وعبد الله بن محمد بن سعيد الحراني ومحمد بن  
ها على اللفطح وعبد الحميد بن محمد بن المستام وابراهيم بن محمد بن اسحاق  
وعلي بن بكر المصيصي روى عنه ابو زرعة وابو بكر ابنا ابي نجاة وابو علي  
لبن آدم الفزاري وابو محمد الحسن بن سليمان بن داود بن نفوس البعلبكي  
وابو علي الحسن بن منير التنوخي وابو عبد الله بن مروان وابو احمد بن  
هدى وابو سعيد بن عبد الله الاحرابي وابو الحسن ابن جوصا وسليمان  
٢٠ الطبراني وابو مروان عبد الملك بن محمد بن عمر الطحان وابو القاسم  
حمزة بن محمد بن علي الكناني الحافظ وابو جعفر محمد بن ابي الحسن  
الهقطي ،

رومية بتخفيف الياء من تحتها فقطعتان كذا قهده الثقات قال الاصمعي وهو

مثل انطاكية واقامية ونيقية وسلوقية وملطية وهو كثير في كلام الروم وبلادهم،  
 ولها روميتان احدهما بالروم والاخرى بالمداين بُنيَت وسميت باسم ملك قائم  
 لث في بلاد الروم فهي مدينة رياسة الروم وعلمهم قال بعضهم في مسماة باسم  
 رومي بن لنطى بن يوثان بن يافث بن نوح عم وذكر بعضهم انها سُمي الروم  
 ه رومًا لاصافتهم الى مدينة رومية واسمها رومانس بالرومية فعرب هذا الاسم فسمى  
 من كان بها رومي<sup>٩</sup> وفي شمال وغرب القسطنطينية بينهما مسيرة خمسين يومًا  
 او اكثر وفي اليوم بيد الافرنج وملكها يقال له ملك المان وبها يسكن الپاپا  
 الذي تطعمه الفرنجية وهو لهم بمنزلة الامام متى خلفه احد منهم كان عندهم  
 عاصيًا مخطئًا يستحق النفي والطرْد والقتل يحرم عليهم نساءهم وغسلهم واكلهم  
 ١٠ وشربهم فلا يمكن احد منهم مخالفتهم ، وذكر بطلميوس في كتاب الملحمة قال  
 مدينة رومية طولها خمس وثلاثون درجة وعشرون دقيقة وعرضها احدى  
 واربعون درجة وخمسون دقيقة في الاقليم الخامس طالعها عشرون درجة  
 من برج العقرب تحت سبع عشرة درجة من برج السرطان يقابلها مثلها من  
 برج الجدى بيت ملكها مثلها من الجبل بيت عاقبتها مثلها من الميزان لها  
 ١١ شراكة في كف الجداه حولها كل نحو عامر وفيه جاءت الرواية من كل فيلسوف  
 وحكيم وفيها قامت الاعلام والنجوم ، وقد روى عن جُبَيْر بن مطعم انه  
 قال لولا اصوات اهل رومية وضجائهم لسمع الناس صليل الشمس حيث تطلع  
 وحيث تغرب ، ورومية من عجائب الدنيا بناء وعظمًا وكثرة خلق وانا من  
 قبل ان آخذ في ذكرها اُتُّرُ الى الناظر في كتابي هذا بما أَحْكَمُه من امرها  
 ١٢ فانها عظيمة جدًا خارجة عن العدة مستحيلة وقوع مثلها ولكتي رايت  
 جماعة ممن اشتهروا برواية العلم قد ذكروا ما نحن حاكوه فاتبعناهم في الرواية  
 والله اعلم ، روى عن ابن عباس رضي الله عنه قال حلية بيت المقدس اهبطت  
 من الجنة فاصابتها الروم فانطلقت بها الى مدينة لهم يقال لها رومية قال وكان

الراكب يسير بضوء ذلك الحلى مسيرة خمس ليل، وقال رجل من آل أبي موسى أخبرني رجل يهودي قال دخلت رومية وأن سوق الطير فيها فرسخ وقال مجاهد في بلد الروم مدينة يقال لها رومية فيها ستمائة ألف تَمار وقال الوليد بن مسلم الدمشقي أخبرني رجل من التجار قال ركبنا البحر والقنصا ٥ السفينة إلى ساحل رومية فارسلنا اليهم أنا أيّاكم أردنا فارسلوا إلينا رسولا فخرجنا معه فريدها فعَلَوْنا جبلا في الطريق فإذا بشيء اخضر كهَيْمَة اللَّجْ فكبَرْنَا فقال لنا الرسول لم كَبَرْتُمْ قلنا هذا البحر ومن سبيلنا ان نكبَر إذا رأيناها فصحك وقال هذه سُقُوف رومية وفي كلها مَرَصَصَة قال فلما انتهينا إلى المدينة إذا استدارتها أربعون ميلا في كل ميل منها باب مفتوح قال فالتفتينا ١٠ إلى أول باب وإذا سوق البياطرة وما أشبهه ثم صعدنا درجا فإذا سوق الصيارفة والَبَرَّازين ثم دخلنا المدينة فإذا في وسطها برج عظيم واسع في أحد جانبيهِ كنيسة قد استقبل بمحارباها المغرب وببوابها المشرق وفي وسط البرج بركة مبلّطة بالحِصَاص يخرج منها ماء المدينة كُلُّهُ وفي وسطها عمود من حجارة عليه صورة رجل من حجارة قال فسألتُ بعض أهلها فقلت ما هذا فقال ان السدي ١٥ أَبَى هذه المدينة قال لاهلها لا تخافوا على مدينتكم حتى ياتيكم قوم على هذه الصفة فهم الذين يفتحونها، وذكر بعض الرهبان عن دخلها واقمر بها ان طولها ثمانية وعشرون ميلا في ثلاثة وعشرين ميلا ولها ثلاثة ابواب من ذهب فمن باب الذهب الذي في شرقيها إلى البابين الآخرين ثلاثة وعشرون ميلا ولها ثلاثة جوانب في البحر والرابع في البرّ والباب الاول الشرق والاخر ٢٠ الغرب والاخر اليمنى ولها سبعة ابواب آخر سوى هذه الثلاثة الابواب من نحاس مذهّب ولها حايطان من حجارة رخام وفصلا طولها مائة ذراع بين الحايطين وعرض السور الخارج ثمانية عشر ذراعا وارتفاعه اثنان وستون ذراعا وبين السورين نهر ملاء عذب يدور في جميع المدينة ويدخل دورم مطبق

بمدفوف الححاس كل دقة منها ستة واربعون ذراعاً وعدد المدفوف ما يستعان  
واربعون الف دقة وهذا كله من نحاس وعمود النهر ثلاثة وتسعون ذراعاً في  
عرض ثلاثة واربعين ذراعاً فكلما قم بهم عدو واتام رفعت تلك المدفوف  
فيصير بين السوريين بحر لا يرام وفيما بين ابواب الذهب الى باب الملك اثنا  
عشر ميلاً وسوق ما من شرقيها الى غربيها باساطين الححاس مسقف بالححاس  
وفوقه سوق آخر وفي الجميع التجار وبين يدي هذا السوق سوق آخر على  
اعمدة نحاس كل عمود منها ثلاثون ذراعاً وبين هذه الاعمدة نقيرة من نحاس  
في طول السوق من اوله الى اخره فيه لسان تجرى من البحر فتجى السفينة  
في هذا النقيير وفيها الامتعة حتى تجتاز في السوق بين يدي التجار فتقف  
على تاجر تاجر فيبتاع منها ما يريد ثم ترجع الى البحر ، وفي داخل المدينة  
كنيسة مبنية على اسم مار فطرس ومار فولس الحواريين ولها مدفونان فيها  
وطول هذه الكنيسة الف ذراع في خمسمائة ذراع في سمك مايتي ذراع وفيها  
ثلاث باسليقات بقناطر نحاس وفيها ايضاً كنيسة بنيت باسم اصفانوس راس  
الشهداء طولها ستمائة ذراع في عرض ثلثمائة ذراع في سمك مائة وخمسين  
ذراعاً وثلاث باسليقات بقناطرها واركانها وسقف هذه الكنيسة وحيطانها  
وارضها وابوابها وكواها كلها وجميع ما فيها حجر واحد ، وفي المدينة كنائس  
كثيرة منها اربع وعشرون كنيسة للخاصة وفيها كنائس لا تحصى للعامة وفي  
المدينة عشرة الاف دير للرجال والنساء وحول سورها ثلاثون الف عمود  
للرهبان وفيها اثنا عشر الف زقاق يجرى في كل زقاق منها نهريان واحد  
لشرب والاخر للكشوش وفيها اثنا عشر الف سوق في كل سوق قنائة ماء  
عذب واسواقها كلها مفروشة بالرخام الابيض منصوبة على اعمدة الححاس  
مطبقة بمدفوف الححاس وفيها عشرون الف سوق بعد هذه الاسواق صغار  
وفيها ستمائة الف وستون الف تمام ولهم يباع في هذه المدينة ولا يشترا



من ست ساعات من يوم السبت حتى تغرب الشمس من يوم الاحد ، وفيها  
مجامع لمن يلتبس صنوف العلم من الطب والنجوم وغير ذلك يقال انها مائة  
وعشرون موضعا وفيها كنيسة تسمى كنيسة الامر الى جانبها قصر الملك  
وتسمى هذه الكنيسة صهيون بصهيون بيت المقدس طولها فرسخ في فرسخ  
وفي سمك مايتي ذراع ومساحة هيكلها ستة اجربة والمذبح الذي يقدس  
عليه القربان من زبرجد اخضر طوله عشرون ذراعا في عرض عشرة اذرع يحمله  
عشرون تمثالا من ذهب طول كل تمثال ثلاثة اذرع اعينها واقيت حمر واذا  
قرب على هذا المذبح قربان في الاعياد لا يقطع الا يصاب ، وفي رومانية من  
التياب الفاخرة ما يليق به وفي الكنيسة الف ومائتا اسطوانة من المرمر  
الملتصع ومثلها من النحاس المذهب طول كل اسطوانة خمسون ذراعا وفي  
الهيكل الف واربعاية واربعون اسطوانة طول كل اسطوانة ستون ذراعا لكل  
اسطوانة رجل معروف من الاسقف وفي الكنيسة الف ومائتا باب كبر من  
النحاس الاصفر المفرغ واربعون بابا كبيرا من ذهب سوى ابواب الالهوس والعنج  
وغير ذلك وفيها الف باسليق طول كل باسليق اربعاية وثمانية وعشرون  
ذراعا في عرض اربعين ذراعا لكل باسليق اربعاية واربعون عمودا من رخام  
مختلف الوانه طول كل واحد ستة وثلاثون ذراعا وفيها اربعاية قنطرة  
تحمّل كل قنطرة عشرون عمودا من رخام وفيها مائة الف وثلاثون الف  
سلسلة ذهب معلق في السقف ببكر ذهب تعلّق فيها القناديل سوى  
القناديل التي تسرج يوم الاحد وهذه القناديل تسرج يوم اعيادهم وبعض  
٢٠ مواضع وفيها الاسقف ستماية وثمانية عشر اسقفا ومن الكهنة والشمامسة  
من يجري عليه الرزق من الكنيسة دون غيرهم خمسون الف كل ما مات واحد  
اقاموا مكانه اخرة وفي المدينة كنيسة الملك وفيها خزائنه التي فيها اواني  
الذهب والفضة ما قد جعل للمذبح وفيها عشرة الاف جرة ذهب يقال لها

الميوان وعشرة الاف خوان ذهب وعشرة الاف كاس وعشرة الاف مروحة ذهب  
 ومن المناير لك تدار حول المذبح سبعماية منارة كلها ذهب وفيها من الصلبان  
 لك تخرج يوم الشعانين ثلاثون الف صليب ذهب ومن صلبان الحديد  
 وللجلس المنقوشة الموهبة بالذهب ما لا يحصى ومن المقطورتات عشرون الف  
 ٥ مقطورية وفيها الف مقطرة من ذهب يشون بها امام القرابين ومن المصاحف  
 الذهب والفضة عشرة الاف مصحف والبيعة وحدها سبعة الاف تمام سوى  
 غير ذلك من المستغلات ومجلس الملك المعروف بالبلاط يكون مساحته  
 مائة جريب وجمسين جريبا والايوان الذى فيه مائة ذراع في خمسين  
 ذراعا ملبس كله ذهب وقد مثل في هذه الكنيسة مثال كل نبي منذ آدم  
 الى عيسى بن مريم عم لا يشك الناظر اليهم انهم احياء وفيها ثلاثة الاف باب  
 مجلس موه بالذهب وحول مجلس الملك مائة عمود موه بالذهب على كل  
 واحد منها صنم من نحاس مفرغ في يد كل صنم جرس مكتوب عليه ذكر  
 أمة من الامم وجميعها طلسمات فاذا قم بغزوها ملك من الملوك تحرك ذلك  
 الصنم وحرك الجرس الذى في يده فيعلمون ان ملك تلك الامة يريد دم  
 ١٥ فيأخذون خدرهم وحول الكنيسة حايطان من حجارة طولهما فرسخ وارتفاع  
 كل واحد منهما مائة ذراع وعشرون ذراعا لهما اربعة ابواب وبين يدي  
 الكنيسة حكن يكون خمسة اميال في مثلها في وسطه عمود من نحاس ارتفاعه  
 خمسون ذراعا وهذا كله قطعة واحدة مفرغة وقوفه تمثال طاير يسقال له  
 السودانى من ذهب على صدره نقش طلسم وفي منقاره مثال زيتونة وفي كل  
 ٢٠ واحدة من رجليه مثال ذلك فاذا كان اوان الزيتون لم يبق طاير في الارض  
 الا واتى وفي منقاره زيتونة وفي كل واحدة من رجليه زيتونة حتى يطرح ذلك  
 على راس الطلسم فزيت اهل رومية وزيتونهم من ذلك وهذا الطلسم عمله لى  
 بليناس صاحب الطلسمات وهذا الصحن عليه أمانة وحفظه من قبل الملك

وابوابه محتومة فاذا امتلأ وذهب امان الزيتون اجتمع الامناء فعصروه فيعطى الملك والبطارقة ومن يجرى مجرام قسطام من الزيت ويجعل الباقي للقناديل لله للبيع وهذه القصة اعنى قصة السودانى مشهورة قلما رايت كتابا تذكر فيه عجائب البلاد الا وقد ذكرت فيه ، وقد روى عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه قال من عجائب الدنيا شجرة برومية من نحاس عليها صورة سودانية في منقارها زيتونة فاذا كان اوان الزيتون صفرت فوق الشجرة فيسواقي كل طائر في الارض من جنسها بثلاث زيتونات في منقاره ورجليه حتى يلقى ذلك على تلك الشجرة فيعصر اهل رومية ما يكفيهم لقناديل بيعتهم والكلام لجميع الحول ، وفي بعض كنايسهم نهر يدخل من خارج المدينة في هذا النهر من الصفاد والسلاحف والسرطاني امر عظيم فعلى الموضع الذى تدخل منه الكنيسة صورة صنم من حجارة وفي يده حديدة معقفة كانه يريد ان يتناول بها شيئا من الماء فاذا انتهت اليه هذه الدواب المؤذية رجعت مصاعدة ولم يدخل الكنيسة منها شيء البتة ، قال المؤلف جميع ما ذكرته هاهنا من صفة هذه المدينة فهو من كتاب محمد بن احمد الهمداني المعروف بابن الفقيه وليس في القصة شيء اصعب من كون مدينة تكون على هذه الصفة من العظم على ان ضياعها الى مسيرة اشهر لا يقوم مزدراعتها بغير اهلهما وعلى ذلك فقد حكى جماعة عن بغداد انها كانت من العظم والسعة وكثرة الخلق والحمامات ما يقارب هذا وانما يشكك فيه ان القارى لهذا لم ير مثله والله اعلم فاما انا فهذا عذرى على انى لم انقل جميع ما ذكر وانما اختصرت ٢. البعض ،

رومة بضم الراء وسكون الواو ارض بالمدينة بين الجرف وزغابة نزلها المشركون عام الخندق وفيها بير رومة اسم بير ابتاعها عثمان بن عفان رضى وتصدق بها وقد اشبع القول فيها في البير ،

رَوَاتُ بفتح أوله وسكون ثانيه ونون واخره ثلثة مثناة من فوق موضع في شعر  
ابن منادر،

رَوَاتُش بضم أوله وسكون ثانيه ونون واخره شين معجمة وقيل بالسين المهملة  
قصر رواتش من كَوَر الاهواز والله اعلم،  
ه رَوَاتُ بلفظ الرويا من المنام اسم موضع،

رَوَاتُ بضم أوله وسكون ثانيه وياه مثناة من تحت واخره نون مدينة كبيرة  
من جبال طبرستان وكورة واسعة وفي اكبر مدينة في الجبال هناك قالوا اكبر  
مُدن سهل طبرستان آمل واكبر مدن جبالها رويان ورويان في الاقليم الرابع  
طولها ست وسبعون درجة وخمس وثلاثون دقيقة وعرضها سبع وثلاثون  
درجة وعشر دقائق وبين جيلان ورويان اثنا عشر فرسخا وقد ذكر بعضهم  
ان رويان ليست من طبرستان وانما في ولاية براسها مفردة واسعة محيط بها  
جبال عظيمة وعالك كثيرة واراضها مطرودة وبساتين متسعة وعبارات متصلة  
وكانت فيما مضى من ملكة الديلم فافتتحها عمرو بن العلاء صاحب الجوسق  
بالرقى وبقي فيها مدينة وجعل لها منبراً وفيما بين جبال الرويان والديسلم  
ه رساتيق وقرى يخرج من القرية ما بين الاربعية رجل الى الالف ويخرج من  
جميعها اكثر من خمسين الف مقاتل وخراجها على ما وظف عليها الرشيد  
اربعية الف وخمسون الف درهم، وفي بلاد الرويان مدينة يقال لها كَچَه  
بها مستقرُ النوالى، وجبال الرويان متصلة بجبال البرى وضياعاها ومدخلها ما  
يلي الرى، واول من افتتحها سعيد بن العاصى في سنة ٣١ او ٣٠ وهو والى  
٢ الكوفة لعثمان سار اليها فافتتحها، وقد نسب الى هذا الموضع طايغية من  
العلماء منهم ابو الحاسن عبد الواحد بن اسماعيل بن محمد بن احمد  
الرويانى الطبرى القاضى الامام احد ائمة الشافعية ووجوه اهل عصره ورووس  
الفقهاء في ايامه بياناً واقناعاً وكان نظام الملك على بن اسحاق يكرمه تفقه على

ابن عبد الله محمد بن بيلان الفقيه الكازروني وصنف كتباً كثيرة منها كتاب  
 التجربة وكتاب الشافي وصنف في الفقه كتاباً كبيراً عظيماً سماه البحر رايته  
 جماعة من فقهاء خراسان يفضلونه على كل ما صنف في مذهب الشافعي  
 وسمع الحديث من ابي الحسين عبد الغافر بن محمد الفارسي ومن شيعته ابن  
 هـ بيلان الكازروني روى عنه زاهر بن طاهر الشحامى واسماعيل بن محمد بن  
 الفضل الاصهباني وغيرهم وقُتل بسبب التعصب شهيداً في مسجد الجامع  
 بآمل طبرستان في محرم سنة ٤٠٥ وقيل سنة ٤٠٥ هـ عن السلفي ومولده سنة ٤١٥ هـ  
 وعبد الكريم بن شريح بن عبد الكريم بن احمد بن محمد الرويانى السطرى  
 ابو محمد قاضى آمل طبرستان امام فاضل مناظر فقيه حسن الكلام ورد نيسابور  
 ١. اقلزم بها مدة وسمع ببسطام ابا الفضل محمد بن علي بن احمد السهاصكى  
 وبطبرستان الفضل بن احمد بن محمد البصرى واما جعفر محمد بن علي بن  
 محمد المندابلى واما الحسين احمد بن الحسين بن ابي خداش السطيمبرى  
 وبساوة ابا عبد الله محمد بن احمد بن الحسن الكاخى واباصبهان ابا المسطر  
 محمود بن جعفر الكوسج ونيسابور ابا بكر محمد بن اسماعيل التفليسى  
 هـ واقطمة بنت ابي عثمان الصابونى واما نصر محمد بن احمد الرامش اجازة  
 وقضى اليه المقصود بآمل في رمضان سنة ٥٣٦ هـ وبندار بن عمر بن محمد بن  
 احمد ابو سعيد التميمى الرويانى قديم دمشق وحدث بها وبغمرها من ابي  
 مطيع مكنحول بن علي بن موسى الخراسانى وابي منصور المظفر بن محمد الحوى  
 اندينورى وابي محمد عبد الله بن جعفر الجبلى الحافظ وعلي بن شعاع بن  
 ٢. محمد البصقلى وابي صالح شعيب بن صالح روى عنه الفقيه نصر بن سهل بن  
 بشر وابو غالب عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الشيرازى ومثى بن  
 عبد السلام المقدسى<sup>٤٩٢</sup> وابو الحسن علي بن طاهر الحوى قال عبيد السميرى  
 النخشبى وسئل عنه فقال لا تسمع منه فله كذاب ورويان لهما من قرى

حلب قرب سبعين عندها مقتل آق سنقر جد بى زنى اصحاب الموصلى  
وقال النعمانى بالرقى محلة تسمى رومان ايضا.

رويتان فى قول جرير

هل رام بعد محلتنا روض القطا فرويتان الى خديرة الخفاف

الرويتان موضع فى قول جرير بن لادى التغلبى

تبين رمونا بالرويتان قد غفت لعزة قد هربن حيلة جلاخلا  
تعاروها صفق الرياح فاصبحت كما رد ايدى الطاحنات المناخلا

الرويتان جمع انذى بعده جبال من ارض بنى سليم فيها قننة خشناء

الرويتان تصغير روتة واحدة روث الدواب او روتة الانف وهو طرفه قال ابن

الكلى لما رجع تبع من قتال اهل المدينة يريد مكة فزل الرويتان وقد ابطأ فى

مسيرة فسمها الرويتان من راث يريث اذا ابطأ وفى على ليلة من المدينة وقال

ابن السكيت الرويتان معشى بين العرج والرواحم قال السلفى الرويتان ملا

لمنى عجل بين طريق الكوفة والبصرة الى مكة وقال الازهري رويتان اسم منهلة

من المناهل للث بين المساجدين يريد مكة والمدينة

الرويتان كلمة تصغير مثنى الربيع موضع بفارس

رويتان قلعة حصينة من احوال اذربيجان قرب تبريز

رويتان بضم اوله وفتح ثانيه ثر ياء مثناة من تحت ودال مهملة وشين

معجمة وثلاث مثناة من فوق قرية من قرى اصبهان وعمل من اعمالها يشتمل

على قرى وصياع كثيرة وفى رويتان وقد تقدم ذكرها وقال الجاهلي فى تاريخ

٢٠٥ دمشق احمد بن عبد الله ابو العباس ويقال ابو بكر الرويدشنى اصبهانى

حدث بدمشق سنة ٤٥٩ عن سعيد بن على الزجاني نزيل مكة واقى سعد

على بن عثمان بن جنى نزيل صور سمع منه شيخنا ابو الحسن ابن قيس مع

ابيه بدمشق وابو البركات عبد المنعم بن محمد حافظ الحافظ البجلي بمكة

والله اعلم،

الرُّؤَيْلُ واد قرب الحاجر ينزله الحاجر وهو في ديار بني كلاب من ابي زياد وانشد

لَيَاحٍ لَهُ بَطْنُ الرُّؤَيْلِ مُجَنَّةٌ وَمِنْهُ بَلَقَاءُ الْحَرِيدَاءِ مَكْنُسٌ

روين بضم اوله وكسر ثانيه وياه مثناة من تحت واخره نون من قري جرّجان،

روية بضم اوله وفتح ثانيه وتشديد الياء المثناة من تحت كانه تصغير ريسة

واحدة الرقي من العطش وقيل روية بالهمز ملة في بلادهم قال الفرزدق

هَلْ تَعْلَمُونَ غَدَاةً يُظَرَّدُ سَبِيحَكُمْ بِالضَّمِّ بَيْنَ رُؤْيَةٍ وَطَحَالٍ

وقال الأخطل يصف صحابا

وَعَلَا الْبَسِيطَةَ وَالشَّقِيقَ بِرَيْفٍ فَالضُّوْجُ بَيْنَ رُؤْيَةٍ وَطَحَالٍ

١٠ وقناة لاقامة الوزن على طريقهم في مثل ذلكه ايضا فقل [الفرزدق]

أَعْرِفَتَ بَيْنَ رُؤْيَتَيْنِ فَتَحْتَبِلَ دِمْنًا تَلُوحُ كَانَهَا اسطار

وينو الروية من قري اليمس،

روية بلفظ روية البصر اقليم الروية من اعمال بظلموس والله اعلم ٥

### باب الرء والهاء وما يليهما

١٥ الرِّهَاءُ بضم اوله والمد والقصر مدينة بالجزيرة بين الموصل والشام بينهما ستة

فراسخ سميت باسم الذي اسأحدثها وهو الرها بن البلتدي بن مالك بن

نهر وقال الكلبي في كتاب انساب البلاد بخط نخجاص الرها بن سبند بن

ملكه بن نهر بن نجر بن جزيلة بن نحر وقال قومه انها سميت بالرِّهَاءِ بن

الروم بن لنطى بن سام بن نوح عم قل بظلموس مدينة الرها طولها اثنان

٢٠ وسمعون درجة وثلاثون دقيقة وهرضها سبع وثلاثون درجة وثلاثون دقيقة

طالعها سعد الدايح لها شركة في النسر الطاهر تحت ثلاث عشرة درجة من

السرطان بيت ملكها مثلها من الجبل في الاقليم الرابع، وقال يحيى بن جرير

النصراني الرها اسمها بالرومية الاساس بنيت في السنة السادسة من موت

الاسكندر بناها الملك سلوقس كما ذكرنا في اذاساء والنسبة اليها رُهاوى  
وكذلك النسبة الى رُهاء قبيلة من مذحج وقد نسب اليها جماعة من  
المتقدمين والمتأخرين فمن المتقدمين يحيى بن ابي اسد الرهاوى اخو زيد  
يروى عن الزهري ومرو بن شعيب وغيرها كان يقلب الاسانيد ويرفع  
المراسيل لا يجوز الاحتجاج به روى عنه اهل بلده وغيرهم ومات سنة ١٤٩ هـ ومن  
التأخرين الحافظ عبد القاهر بن عبد الله بن عبد الرحمن الرهاوى ابو  
محمد ولد بالرّها ونشأ بالموصل وكان مولى لبعض اهل الموصل وطلب العلم  
وسمع الكثير رحل في طلب الحديث من الجزيرة الى الشام ومصر وسمع  
بالاسكندرية من الحافظ ابي طاهر السلفى ودخل العراق وسمع من ابن  
١٠ الخشاب وخلف كثير من تلك الطبقة ومضى الى اصبهان ونيسابور ومرو  
وهراة وسمع من مشايخها وقدم واسطاً وسمع بها وعاد الى الموصل واقام بها بدار  
الحديث المظفرية مدة يحدث وسكن باخرة بحران ومات في جمادى الاولى  
سنة ٩١٢ وكان يقول ان مولده سنة ٣٣١ هـ وكان ثقة صالحاً واكثر سفره في طلب  
الحديث والعلم كان على رجله وخلف كتباً وقفها بمسجد كان سكنه بحران هـ  
٥ وقل ابو الفرج الاصبهاني حدثني ابو محمد حمزة بن القاسم الشامي قل  
اجتزت بكنيسة الرها عند مسيرى الى العراق فدخلتها لأشاهد ما كنت  
اسمعه عنها فبينما انا اطوف ان رايت على ركن من اركانها مكتوباً فقراءة فاذ  
هو بحمرة خضر فلان بن فلان وهو يقول من اقبال نوى الفطنة ان ركبته  
الحنّة انقطاع الحيوة وحضور الوفاة واشد العذاب تطاول الاعمار في ظل الاقتار  
٢. وانا القايل

ولى فنة أدنى منازلها السُّهّا      ونفس تعالت بالكارم والنهى  
وقد كنت ذا آل بمرو سرية      فبلغت الابل في بيعة الرُّفّا  
ولو كنت معروفاً بها لم اقم بها      ولكنى اصبحت ذا غربة بها



ومن عادة الالاء ابعاد مُصْطَفَى وتغريف مجموع وتبغيض مُشْتَهَا  
 قَالِ تاسستحت انتظر والنشر وحفظتها ، وقال صبيد الله بن قيس الرقيبات  
 فلو ما كنت أروَع ابطحيتها أَيْ للصييم مطروح السطحة  
 لوتحت الجزيرة قبل يوم ينسى القوم اطهار النساء  
 فذلك ام مقامك وسط قيس وتقلب بينها سفك الدماء  
 وقد ملأت كنانة وسط مصر الى عليا تهامة فالرهاء  
 وقد نسب ابن مقبل اليها الحمر فقال

سقتني بصهباء دِرْياقة متى ما تَلَيْنَ عظامي تَلِي  
 رِقَاوَةً مُتَرَعٌ دولها ترجع من عود وعس مِرْن

١. ارهاط بصم اوله واخره طلاء مهملة موضع على ثلاث ليال من مكة وقال قوم  
 وادى رهاط في بلاد هذيل وقال عرام فيما يطيف بشمنصير وهو جبل قرية  
 يقال لها رهاط بقرب مكة على طريق المدينة وفي بؤاد يقال له غُرَّان وبقر  
 وادى رهاط الحديبية وفي قرية ليست كبيرة وهذه المواضع لبنى سعد وبني  
 مسروح وهم الذين نشأ فيهم رسول الله صلعم ، ينسب اليها سهيل بن عمرو  
 والرهاطي سمع عائشة روى حديثه ابو عاصم عن يزيد بن عمرو التميمي ، وقال  
 ابن الكلبي اتخذت هذيل سواناً رباً برهاط من ارض يتبع وينبع عرس من  
 اعراض المدينة ،

الرِقَاوَةُ بصم اوله وبعد الالف فالا على فعالة موضع ،

رِقَاوَةُ بصم اوله وبعد الالف واو موضع جاء في الاخبار ،

٢. رَقْبَا بفتح اوله وسكون ثانيه وبعد الهاء بالا موحدة خبراه في الصَّمان في ديار  
 بني عميم قال بعضهم على جُند رَقْبَا او لُحُوص خِيَام الجند شبيهة بالجبل  
 الصغير ورَقْبَا قالوا في قول النجاشي تعطيه رَقْبَاها اذا ترقبنا قل رهاها الله  
 ترهبه مثل هانك وفلتي ويقال رهاك خير من رغباك اي قره خير من حبه

وأخرى أن يعطيك عليه ويقال فعلت ذلك من رقبك ورقباك بالفتح والضم  
هذا بالقصر والرهواء. عدد اسم من الرقب تقول الرقباء من الله والرغباء اليه  
وقال جرير

ألا حي رقباً ثم حي المظالم يا      فقد كان مأثوساً فاصبح خالماً  
ه      فلا عهد إلا أن تذكر أو ترى      ثمأما حراً من نصيب الخيم باليسا  
إلى الله أشكو لن بالغير حاجة      وأخرى إذا ابصرت جدّاً بدا ليا  
إذا ما أريد الحي أن يتزلسوا      وحنت جمال الحي حنت جماليا  
إلا أيها الوادي ضم سبيلاً      الينا هوى ظمياء حيمت واديا  
نظرت برقباً والطعنين بالسوى      فطارت برهباً شعبة من فسوادياء  
هـ أرقبان بفتح أوله وسكون ثانيه واد يصب في نعلان فيه غسل كثير

رَقَط بفتح أوله وسكون ثانيه وأخره طاء مهملة ورهط الرجل قومه وقبيلته  
والرهط ما دون العشرة من الرجال ليس فيهم امرأة قال الله تعالى وكان في  
المدينة تسعة رهط وليس لهم واحد من لفظهم والجمع أرهط وأرهاط وأرهط  
والرَقَط جلد يشقق سيوراً كانوا في الجاهلية يطوفون عراً وكانت النساء  
هـ يشهدن ذلك في أوساطهن ، وهو موضع في شعر هذيل قال أبو قلابة الهذلي  
يا دلو اعرفها وحشاً منازلها      بين القوافر من رَقَط قلابان

رَقَنان بضم أوله وسكون ثانيه وتكرير النون ويجوز أن يكون تشنية رَقَن جمع  
رَقَن كما يقال أبلان وخيلان ثم خفف وأعرب بعد طول الاستعمال وهو  
موضع

هـ رَقَنَة بضم أوله وسكون ثانيه قرية من قرى كerman ينسب إليها محمد بن  
بحر يكتي أبا الحسن الرقني أحد الأتباع العلماء قوا على ابن كيسان كتاب  
سيمويه هـ من حديث الشيعة وله في مقالاتهم تصانيف

رُقُوط جمع رَقَط وقد تقدم وهو اسم موضع

رَقْوَةٌ بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونٌ ثَانِيَةٌ وَفَتْحٌ الْوَادِ وَالرَّهْوُ اللَّزْكَى وَيُقَالُ طَيْرٌ مِنْ طَيْرِ  
الْمَاءِ يَشَبْهُ اللَّزْكَى وَالرَّهْوُ مَشَى فِي سَكُونٍ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَاتْرَكَ الْبَحْرَ رَقْوًا أَيْ  
سَاكِنًا وَقِيلَ يَبْسًا وَقِيلَ مَغْلُوقًا وَرَقْوَةٌ وَاحِدٌ مَا ذَكَرْنَاهُ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ الرَّهْوَةُ  
الْإِرْتِفَاعُ وَالْإِحْدَارُ قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الثَّمِينِيُّ دَلِيلٌ رَجُلٌ فِي رَقْوَةٍ فَهَذَا  
هَ إِحْدَارٌ وَقَالَ عَمْرُو بْنُ لُثُومٍ

نَفْسُنَا مِثْلَ رَقْوَةٍ ذَاتِ حَدٍّ مَحَاطَّةٌ وَكُنَّا الْمُسْتَفِينَا

فَهَذَا إِرْتِفَاعٌ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ الرَّهْوَةُ الْجَوْنَةُ تَكُونُ فِي مَحَلَّةِ الْقَوْمِ يَسِيلُ إِلَيْهَا مَاءُ  
الْمَطَرِ وَقَالَ أَبُو مَعْبُدٍ الرَّهْوَةُ مَا أَطْمَأَنَّ وَارْتَفَعَ مَا حَوْلَهُ قَالَ وَالرَّهْوَةُ شَبْهٌ تَسَلَّ  
يَكُونُ فِي مَتْنِ الْأَرْضِ عَلَى رُؤُوسِ الْجِبَالِ وَمَسَاقِطِ الطَّيْرِ الصَّقُورِ وَالْعُقْبَانِ  
أَوْ هُوَ طَرِيفٌ بِالطَّائِفِ وَقِيلَ هُوَ جَبَلٌ فِي شَعْرِ خُفَّاءِ بَنِي نَدْبَةَ وَقِيلَ عَقَبَةٌ فِي  
مَكَانٍ مَعْرُوفٍ وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ

فَإِنْ تَبَسَّ فِي قَبْرِ بَرَقْوَةٍ ثَاوِيًا أَنْيَسَكَ أَصْدَاءُ الْقُبُورِ تَصِيحُ  
وَلَا لَكَ جِيرَانٌ وَلَا لَكَ نَاصِرٌ وَلَا لَطَفٌ يَبْكِي عَلَيْكَ نَصِيحُ

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ رَهْوَةٌ فِي أَرْضِ بَنِي جُشَمٍ وَنَضَرَ أَبْنَى مُعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هُوَازِنَ  
هَ ابْنُ مَنْصُورٍ بَنِي عَكْرَمَةَ بَنِي خَصْفَةَ وَالرَّهْوَةُ هَمْرَاءُ قَرَبٍ خِلَاطٌ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ  
يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ كَانَ مَالِكُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْخَتَنِيُّ وَيُقَالُ لَهُ الصَّوَائِفُ الْفَلَسْطِينِي  
غَزَا بِلَادَ الرُّومِ سَنَةَ ١٢٩ فِي أَيَّامِ الْمَنْصُورِ فَنَظَّمَ غَنَاءً كَثِيرَةً ثُمَّ قُتِلَ فَلَمَّا كَانَ فِي  
دَرْبِ الْخَنْدَثِ عَلَى خَمْسَةِ عَشَرَ مِيلًا بِمَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ الرَّقْوَةُ فَاقْتُلَ ثَلَاثًا فَسَبَلَ  
الْغَنَاءُ وَقَسَمَ سَهَامُ الْغَنِيمَةِ فَسَمِيَتْ رَهْوَةٌ مَالِكُ بِهِ ء

١٢ رَقْوَى بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونٌ ثَانِيَةٌ مَقْصُورٌ فِي كِتَابِ الْعَيْنِ الْمَرَاةُ الرَّقْوُ وَالسَّرَقْوَى  
لِغَنَاتِ الْمَرَاةِ الْوَاسِعَةُ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ ء

الرَّقِيمَةُ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرُ رَقْمَةٍ وَفِي الْمَطَرَةِ الصَّغِيرَةِ  
الدَّائِمَةُ وَالرُّهَامُ مِنَ الطَّيْرِ كُلُّ شَيْءٍ لَا يَصْطَادُ وَهُوَ صَعِيقةٌ قَرَبَ الْكَلْبَةِ قَالَ الْأَنْسَكُونِي



بكر الصديق رَضَه ،

رَبَاعٌ بِكسر أوله وتخفيف ثانيه واخره عين مهملة وأصله من الربيع بالكسر وهو المرتفع من الارض وقال عماره هو الجبل الواحد ربعة والجمع رباع ومنه قوله تعالى أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِبْعٍ أَيْةً يُعِيشُونَ وقال ابن دريد رباع اسم موضع ،

هـ الرِّبَالُ بِكسر أوله وهو ثانيه واخره لام وهو جمع رَأْل وهو ولد النعام ذات الرِّبَالِ روضة ،

رَبَامٌ بِكسر أوله كانه جمع رَام قال أَرَامَنَا للفاقة عَطَفْنَا هلى الرَّام وهو ولدها او البر الذى تَرَامُه اى تحبه وتَعْطف عليه وهو موضع يُنْسَج فيه الوشَى وذل ابن اسحاق رِبَامٌ بيت كان باليمن قبل الاسلام يعظمونه ويأخرون عنده .  
 ١٠ ويكلمون منه ان كانوا على شركهم قال السهيلي وهو فعل من رَامَتِ اللانثى ولدها تَرَامُه رِعَامًا وَرِبَامًا فهو مصدر اذا عَطَفَتْ عليه ورَحِمَتْه فاشتقوا له هذا البيت اسماً لموضع الرحمة الذى كانوا يلتمسونه فى عبادته ، وكان تُبْعَ تَبَانُ لما قدم المدينة صحبه حبران من اليهود وهما اللذان قوداه ورتا النار لانه كانت تخرج من ارض باليمن فى قصة فيها طول فقلا الحبران لتبّع اما يكلمهم هـ من هذا الصنم شيطان يفتنهم فخل بيننا وبهينه قال فشلفك فادخلا اليه فاستخرجاه منه فيما زعم اهل اليمن كلبا اسود فذبحاه ثم هدمنا ذلك البيت فبقياه اليوم كما ذكر ابن اسحاق عن من اخبره بها آثار الدماء لانه كانت تُهْرَاق عليه ، وفى رواية يونس عن ابن اسحاق ان رِبَامًا كان فيه شيطان وكانوا يعلّون له حياضاً من دماء القرّبان فيخرج فيصيب منها ويكلمهم وكانوا يعبدونه فلما جاء الحبران مع تبّع نشر التوراة عنده وجعل يقرأها فطار ذلك الشيطان حتى وقع فى البحر ، وقيل رِبَامٌ مدينة لاؤن قال الآقوة الأودى أَنَا بنو أَوْد الذى بلّواه مُنِعَت رِبَامٌ وقد غزاها الأجدع

قال ابن الكلبي ولم اسمع فى ربام وحده شعراً وقد سمعت فى البقية ولم تحفظ

العرب من اشعارها الا ما كان قبل الاسلام ،

رَبَّانُ بفتح أوله وتخفيف ثانيه واخره نون قرية بَنَسَا وقد قيل بالمتشديد  
وانكره بعد هذا ،

رَبَّانُ بفتح أوله وتشديد ثانيه واخره نون والرَّبَّانُ هَذَا العطشان وهو جبل  
ه في ديار طيء لا يزال يسيل منه الماء وهو في مواضع كثيرة منها الرَّبَّانُ قرية من  
قرى نَسَا بلدة بحراسن قرب سَرْخَس ولا يعرفها أهلها الا بالتخفيف الا ان  
ابا بكر ابن ثابت نَصَّ على التشديد وربما قالوا الرَّذَانِي وقد ذكر في موضعه ،  
والرَّبَّانُ ايضا اسم اطم من اطام المدينة قال بعضهم

لعل ضرارا ان يعيش يُبارَه وتَسْمَعُ بالرَّبَّانِ قُبْنَى مشاربة

١٠ والرَّبَّانُ ايضا واد في ضربة من ارض كلاب اهلاء لبني الصباب واسفله لسنى  
جعفر وقال ابو زياد الربان واد يقسم حمى ضربة من قبل مهب الجنوب ثم  
يذهب نحو مهب الشمال وانشد لبعض الرُّجَّاز

خَلِيَّةُ الرّوانها كالطيفان أَتَمَّى لها للملك جنوب الرّيل

وكَبَشَات فجنوبي أنسان

١١ وقالت امرأة من العرب

لَا قَاتِلَ اللَّهِ الْوَلَّى مِنْ مَحَلَّةٍ وَقَاتِلَ دُنْيَانَا بِهَا صَكِيفٌ وَأَمْسَتْ

غَنِينًا زَمَانًا بِالْحَيِّ ثَمَّ اصْبَحْتُ بِزَيْلِ الْحَيِّ مِنْ أَهْلِهِ قَدْ تَخَلَّتْ

أَلَا مَا لَعْنٌ لَا تَرَى قُلُلَ الْحَيِّ وَلَا جَبَلَ الرَّبَّانِ إِلَّا اسْتَهْمَلْتُ

ورَبَّانُ اسم جبل في بلاد بى عامر وآياه عنى لمبيد بقوله

فَمَدَّافِعُ الرَّبَّانِ هَرَقَ رَسْمَهَا خَلَقًا كَمَا ضَمِنَ الْوَحْيُ سَلَامَهَا

وعلى سبعة أميال من حادثة صخرة عظيمة يقال لها صخرة رَبَّانٍ ، والرَّبَّانُ

جبل في طريق البصرة الى مكة والربان ايضا جبل اسد عظيم في بلاد طيء

الذى أوقدت النار عليه انصرفت من مسيرة ثلاثة ايام وقيل هو أطول جبال

أَجَا قَالَ جَرِيرَ أَمَا فِيهِ أَوْ فِي غَيْرِهِ

يَا حَبْدَا جَبَلُ الرِّيَّانِ مِنْ جَبَلٍ وَحَبْدَا سَاكِنُ الرِّيَّانِ مِنْ كَانَا  
وَحَبْدَا تَفَاحَاتٍ مِنْ يَمَانِيَّةٍ تَاتِيكَ مِنْ جَبَلِ الرِّيَّانِ أَحْيَانَا  
وَالرِّيَّانُ أَيْضًا مَوْضِعٌ عَلَى مِيلَيْنِ مِنْ مَعْدَنَ بَنِي سُلَيْمٍ كُنَ الرَّشِيدُ يَنْزِلُهُ إِذَا  
هَ حَجَّ بِهِ قُصُورَ وَقَالَ الشَّرِيفُ الرِّضَى فِي بَعْضِ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ

أَبَا جَبَلِ الرِّيَّانِ أَنْ تَعَرَّضَ لَهُمْ فَلَايَ سَاكِنُوكَ الدَّمُوعَ الْجَوَارِيَا  
وَيَا قُرْبَ مَا أَنْكَرْتُمْ الْعَهْدَ بَيْنَنَا نَسِيْتُمْ وَمَا اسْتَوْدَعْتُمُ السَّرَّ نَلْسِيَا  
فِيَا لَيْتَنِي لَمْ أَقُلْ نَشَرْنَا إِلَيْكُمْ حَرَامًا وَلَمْ أَهْبِطْ مِنَ الْأَرْضِ وَأَدْمَا  
وَالرِّيَّانُ أَيْضًا مَحَلَّةٌ مَشْهُورَةٌ بِبَغْدَادَ كَبِيرَةٌ عَامِرَةٌ إِلَى الْآنَ بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ بِحِينَ  
بَابِ الْأَزَجِ وَبَابِ الْحَلَبَةِ وَالْمَامُونِيَّةُ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْمَعَالَى هَبَةُ اللَّهِ بْنُ الْحُسَيْنِ  
بْنِ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي الْأَسْوَدِ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْبَيْتِ حَدَّثَ عَنِ الْقَاضِي أَبِي بَكْرٍ  
الْأَنْصَارِيِّ قَاضِي الْمَارِسْتَانِ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَعَالَى بْنُ أَحْمَدَ الرِّيَّانِيُّ سَمِعَ شَهْدَةً  
وَأَبَا الْفَخْرِ ابْنَ الْمُتَى وَغَيْرَهُمَا سَمِعَ مِنْهُ ابْنَ نُقْطَةَ ، وَالرِّيَّانُ قَرْيَةٌ بِمَرِّ الظُّهْرَانِ مِنْ  
نَوَاحِي مَكَّةَ ،

١٥ الرِّيبُ نَاحِيَةٌ بِالْيَمَامَةِ فِيهَا قُرَى وَمَزَارِعٌ لِبَنِي قُشَيْرٍ ،  
رَيْثُ بَغْغٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ ثَلَاثُ مِثْلَةٍ وَهُوَ خِلَافُ الْعَجَلَةِ مَوْضِعٌ فِي  
دِيَارِ طِيٍّ حَيْثُ يَلْتَقِي طِيٌّ وَأَسَدٌ وَالرَّيْثُ أَيْضًا جَبَلٌ لِبَنِي قُشَيْرٍ عَلَى  
سَمْتِ حَايِلٍ وَالْمَرْوَاتُ بَيْنَ مَرَّاةٍ وَالْفَلَجِ إِذَا خَرَجْتَ مِنْ مَرَّاةٍ مَعْتَرِضًا فِي دِيَارِ  
بَنِي كَعْبٍ وَالرَّيْثُ مَنْبَعٌ عَنْ نَصَرٍ ،

٢٠ رَجَا بِكَسْرٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَحَاءٌ مَهْمَلَةٌ وَالْفُ عِدْدَةٌ أَظْهَرَ مَرْتَجَلًا مَسْنً  
الرَّيْحَ أَوْ مِنَ الرُّوحِ وَفِي مَدِينَةٍ قَرِبَ بَيْتِ الْمَقْدَسِ مِنْ أَسْفَالِ الْأَرْدَنِ بِالْمَغُورِ  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَيْتِ الْمَقْدَسِ خَمْسَةُ فَرَاسِخٍ وَيُقَالُ لَهَا أَرْجَا أَيْضًا وَفِي ذَاتِ الْخَلِ  
وَمَوْزٍ وَسُكَّرٍ كَثِيرٍ وَلَهُ فَضْلٌ عَلَى سَائِرِ سُكَّرِ الْغُورِ وَفِي مَدِينَةِ الْجُبَّارِيْنَ وَقَدْ

ذكرت في ارجاء ، وأما رَجَاءُ بغير الف فهي بليدة من نواحي حلب انزرة  
بلاد الله واطيبها ذات بسنتين واشجار وانهار وليس في نواحي حلب انزرة  
منها وفي في طرف جبل لبنان ورما فرق بين الموضوعين بالالف الله في اول  
الاولى

هـ رَجَّانٌ بلفظ الرجكان الذي يشم سوق الرجكان في مواضع كثيرة ورَجَّانٌ من  
مخالف اليمين ،

رَبِخٌ موضع بخراسان ينسب اليها الكافي عمر واخوه على ابنا الربخيان  
وكان الكافي وزيرا بنيسابور لعلاء الدين محمد بن تكش قتله التتر في شهر  
صفر سنة ٩١٨ هـ

١٠ رَجَّشٌ بكسر اوله وسكون ثانيه وخاء معجمة مفتوحة وشين معجمة ساكنة  
ونون من قري سمرقند عن السمعاني ،

رَبْدَانٌ بفتح اوله وسكون ثانيه ودال مهملة واخرة نون حصن باليمين في  
مخلاف يَحْصِب يزعم اهل اليمين انه لم يَبْنِ قط مثله وفيه قال امرؤ القيس  
تمكن قائما وبني ظمرا على رَبْدَانٍ أَعْيَطَ لا ينال

هـ ١١ رَيْدَانُ الاصمعي الرَيْدَانَةُ الريح اللينة وقال نصر ريدان قصر عظيم بظفار بلد  
باليمن يجرى مجرى غمدان واشكاله ، ورَيْدَانٌ ايضا اطم بالمدينة لآل حارثة  
بن سهل من الاوس ،

رَيْدَةٌ بفتح اوله وسكون ثانيه ودال مهملة يقال رَيْحٌ رَيْدَةٌ نِينَةُ الهبوب وانشد  
اذا رَيْدَةٌ من حيث ما نفحت له اتاه برأها خليل يواصله

٢٠ وفي مدينة باليمن على مسيرة يوم من صنعاء ذات عيون وكروم قال طرفة

لهنبد بحرّان الشريف طُلُوْءٌ تَلُوْءٌ وَأَدْنَى عَهْدِهِنْ مُجِئُ

وبالسفح آيات كان رُسُومَهَا يَبَانُ وَشَتَّةَ رَيْدَةٍ وَتَحُولُ

اراد وَشَتَّةَ اهل رَيْدَةٍ واهل تحول فحذف المضاف وقال ابو طالب بن هبند



المطلب يرثى ابا أمية بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم  
 الا ان خير الناس حياً وميتاً بواذى أشقى غيبته المقابر  
 ترى داره لا يترج الدهر وسطها مكللة أنم سملن وناقـر  
 فيصبح آل الله بـيصصاً كآما كستهم حُبوراً ريذة ومعار

ه وقال الهمذاني ثر بعد صنعاء من قرى همدان في نجد بلد ريذة وبها السبير  
 المعطلة والقصر المشيد وهو تلقم وقال وهو يذكر مدن حضرموت وريذة  
 العباد وريذة الحرمية ء

ويذكرمون بكسر اوله وسكون ثانيه وذل محجمة وميم مضمومة واخره نون  
 موضع ء قصعة رذوم اذا امتلأت نسماً وقد رذم يَرذُم اذا سال ء  
 اريسون قل ابن الحايك وفي منتصف ساحل ما بين عمان وعدن ريسوت وهو  
 مؤنل كالقلعة بل قلعة مبنية بنياناً على جبل والبحر محيط بها الا من جانب  
 واحد فن اراد عمان فطريقه عليها فان اراد ان يدخل دخل وان اراد جاز  
 الطريق ولم يأت عليها وفي الطريق للة يفرق اليها وبين الطريق المسلوك  
 الى ظفار نحو ميل وبها سكن من الازد ء

ه اريسون اخره نون قرية بالأردن كانت ملكاً لمحمد بن مروان فولاه اخوه هشام  
 مصر فاشتراط محمد على اخيه انه متى ما كرهها عاد الى مكانه فلما ولي شهرين  
 جاءه ما كره فترك مصر وقدم الى ريسون ضيعته وكتب الى اخيه ابعت الى  
 عمك واليا فكتب اليه اخوه هشام

أنت ترك لي مصرأ لريسون خسرة ستعلم يوماً اني بيقينك أرتج

ه فقال محمد اني لا اترك ان ارتج البيعة ما صنعت ء

ريشان حصن باليمن من ناحية اليمن وفي كتاب ابن الحايك ملحقان بن عوف  
 بن عدل بن ملك بن سدد بن حمير واليه ينسب جبل ملحقان المطل على  
 قهلمة والهناجم واسم الجبل ريشان ء

ريشهر قال حمزة هو مختصر من ربو اردشير وفي ناحية من كورة أرجسان كان  
 ينزلها في الفرس كشته دفتران وهم كُتَّابُ كتابة الجستف وفي الكتابة الله كان  
 يُكْتَبُ بها كُتُبُ الطب والنجوم والفلسفة وليس بها اليوم احد يكتب  
 بالفارسية ولا بالعربية وكان سهرک مرزبان فارس وواليها اعظم ما كان من قدومه  
 ه العرب الى ارض فارس وذلك ان عثمان بن ابي العاصمى الثقفى والى البحرين  
 وجه اخاه الحكم في البحر حتى فتح توج واقام بها ونكأ فيها يليها فاعظم  
 سهرک ذلك واشتد عليه وبلغته نكيتهم وبأسهم وظهورهم على كل من لقوه من  
 عدوهم فجمع جمعا عظيما وسار بنومه حتى اتى ريشهر من ارض سناپور وفي  
 بقرب من توج فخرج اليه الحكم وعلى مقدمته سوار بن قُيام العبدى فاقتتلوا  
 قتالا شديدا وكان هناك واد قيد وكل به سهرک رجلا من ثقافته وجماعة وامره  
 ان لا يجتازها هارب من اصحابه الا قتله فاقتل رجل من شجعان الأساورة موليا  
 من المعركة فأراد الرجل المؤكل بالموضع قتله فقال له لا تقتلنى فاننا انما نقاتل  
 قوما منصورين وان الله معهم ووضع حجرا فرماه ففلقه ثم قال اترى هذا السهم  
 الذى فلق الحجر والله ما كان ليحدث بعضهم لو رمى به قال لا بد من قتلك  
 ه فبهنما هو كذلك ان اتاه الحجر بقتل سهرک وكان الذى قتله سوار بن قُيام  
 العبدى حمل عليه فطعن به فأذراه عن فرسه فقتله وحمّل ابن سهرک على سوار  
 فقتله وهزم الله المشركين وفتحت ريشهر عنوة وكان يومها في صعوبة وعظيمة  
 النعمة على المسلمين فيه كيوم القادسية وتوجه بالفتح الى عمر عمرو بن الاقتم  
 انتميمى فأشار يقول

- ٢٠ جيت الامام باسراع لأخبره بالحق عن خبر العبدى سوار  
 اخبار اروع ميمون نقيبته مستعجل في سبيل الله مغوار  
 ثم ضعفت فارس بعد قتل سهرک حتى تيسر فتحها كما نذكره في موضعه  
 ريعان بلفظ ريعان الشباب والمطر وكل شيء اوله موضع في شعر فذيل قال

رببعة أَلَوْن من شعراء هذيل

وفي كلَّمَسَى ظَهْفُ شَمَاء طَارِقٍ    وَأَنْ تَحَطَّنَا دَارَهَا فَمُورِقٌ  
نَظَرَتْ وَأَعْبَاهِي بَرِيعَانِ مَوْهِنَا    تَلَّوْهُ بَرَقَ فِي سَنَا مُتَالَفٌ  
وَقَالَ كَثِيرٌ عَزَّةً

٥ أَمِنْ آلِ سَلَمَى دِمْنَةَ بِالْغُلَاقِ    إِلَى الْمَيْثِ مِنْ رِيْعَانِ ذَاتِ الْمَطَارِبِ ،  
الرَّيْعُدُومُونُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَغَيْنٍ مَعْجَمَةٍ مَفْتُوحَةٍ وَذَالِ مَعْجَمَةٍ سَاكِنَةٍ  
وَآخِرِهِ نُونٍ قَرِيْبَةٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ بُحَارَا أَرْبَعَةً فَرَاسِخَ مِنْ أَعْمَالِهَا ،  
رَبِيعٌ وَيُقَالُ رِبْعَةٌ أَقْلِيمٌ بِقُرْبٍ مِنْ قَلْعَةٍ بَيْنَ تَمَادٍ بِالْمَغْرِبِ وَقَلْعَةٍ بَيْنَ تَمَادٍ فِي  
أَشِيرٍ وَقَالَ الْمُهَلَّبِيُّ بَيْنَ رِبْعَةٍ وَأَشِيرٍ ثَمَانِيَّةٌ فَرَاسِخَ قَالَ أَبُو طَاهِرٍ ابْنُ سَكِينَةَ  
١٠ سَمِعْتُ أَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ يُونُسَ الزُّنَاقِيَّ الصَّرِيرَ بِالشَّعْرِ يَقُولُ  
حَضَرْتُ هَارُونَ بْنَ النَّصْرِ الرَّيْغِيَّ بِالرَّبِيعِ فِي قِرَاءَةِ كِتَابِ الْبُخَارِيِّ وَالْمَوْطُئِيَّ  
وغيرهما عليه ويتكلم على معاني الحديث وهو أُمِّيٌّ لَا يَقْرَأ وَلَا يَكْتُبُ وَرَأَيْتُهُ  
يَقْرَأُ كِتَابَ التَّلْقِينِ لِعَبْدِ الْوَهَّابِ الْبَغْدَادِيِّ فِي مَذْهَبِ مَالِكٍ مِنْ حِفْظِهِ كَمَا  
يَقْرَأُ الْإِنْسَانُ فَاتِحَةَ الْكِتَابِ وَجِصْرَ عِنْدَهُ دُوَيْنَ مَائَةِ طَالِبٍ لِقِرَاءَةِ الْمَدَوْنَةِ  
١٥ وَغَيْرِهَا مِنْ كُتُبِ الْمَذْهَبِ عَلَيْهِ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ بِالْمَغْرِبِ زَابَانَ الْكَبِيرَ وَوَصَفَهُ  
كَمَا نَصَفَهُ فِي مَوْضِعِهِ وَالْأَصْغَرَ يَقَالُ لَهُ رِبِيعٌ وَفِي كَلِمَةٍ بَرَبَرِيَّةٍ مَعْنَاهَا السَّرِخَةُ فِي  
يَكُونُ مِنْهَا يَقَالُ لَهُ الرَّيْغِيُّ ،

رَبِيعُجْ مِنْ قَرَى مَرُو وَفِي لُغَةِ بَعْدِهَا ،

رَبِيعُجْ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَنُونٍ سَاكِنَةٍ بَعْدِهَا زَايَا مِنْ قَرَى  
٢٠ مَرُو يَقَالُ لَهَا رِبِيعُجْ عِبْدَانِ ،

رَبِيعَانُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ نُونٌ مُخْلَافٌ بِالْيَمِينِ وَقِيلَ قَصْرَ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ  
بِأَنَّ مِنْ يَرَى رَبِيعَانَ أَمْسَى خَاوِيًا خَرِبًا كَعَابَةٍ  
أَمْسَى الثَّعَالِبُ أَهْلَهُ    بَعْدَ الَّذِينَ هُمْ مَسْبَةٌ

من سوقة حكم ومن ملك يُعَدُّ له ثَرَابَةٌ  
بَكَرَتْ عَلَيْهِ الْفَرَسُ بَعْدَ الْحَبَشِ حَتَّى فُتِدَ بَابُهُ  
وَقَرَاهُ مَهْدُومُ الْأَمَّا لِي وَقَوُ مَسْكُولُ ثَرَابَةٍ  
وَلَقَدْ أَرَاهُ بِغَيْبِطَةٍ فِي الْعَيْشِ مَحْصَرًا جَنَابَةً  
فَحَوَى وَمَا مِنْ نَى شَبَا ب دَامِرٌ أَبَدًا شَبَابَةً

وقال ابن مقبل

لَمْ تَسِرْ لَيْلِي وَلَمْ تَطْرُقْ لِحَاجَتِهَا مِنْ أَهْلِ رِيحَانِ إِلَّا حَاجَةٌ فِينَا  
مِنْ سَرِّهِ حَجِيرٌ أَبْوَالُ الْبَغَالِ بِهِ إِلَى تَسَدُّيْتُمْ وَهَذَا لَكُمْ الْبَيْنَا  
وَقَرِيبَةٌ بِالْجَحْرِينِ لَعَبْدِ الْقَيْسِ وَهُوَ فَعْلَانُ مِنَ الرِّيمِ وَهُوَ الْقَبِيرُ وَالْفَضْلُ وَالذَّرَجَةُ  
١. وَالظَّرَابُ وَهُوَ الْجِبَالُ الصَّغَارُ قَالَ الرَّاي

وصهباء من حَانُوتِ رِيحَانٍ قَدْ غَدَا عَلَى وَلَمْ يَنْظُرْ بِهَا الشَّرْقُ ضَايِحُ  
وَقَالَ الْأَزْدِيُّ بْنُ الْمُعَلَّى رِيحَانُ أَرْضُ بَيْنِ بَحْرَانِ وَالْفَلَجُ فَيَحْرَانُ لَنِي الْحَارِثِ بْنِ  
كَعْبٍ وَالْفَلَجُ يَسْكُنُهُ قَوْمٌ مِنْ جَعْدَةَ وَقُشَيْرٍ ،  
رَمَزَ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَهِيَ مَكْسُورَةٌ بِوِزْنِ ذُنُلٍ وَالْخَوِثِيُّونَ يَقُولُونَ لَمْ يَجْهِ عَلَى فَعِلٍ  
١٥ أَسْمَ غَيْرِ ذُنُلٍ وَهَذَا أَنْ صَحَّ فَهُوَ آخِرُ مُسْتَدْرَكٍ عَلَيْهِمْ وَيَحْوِزُ أَنْ يَكُونَ أَصْلُهُ  
فَعِلٌ مَا لَمْ يَسْمَ فَاهْلُهُ مِنْ رَعَمَتْ النَّاظِلَةَ وَلَدَهَا إِذَا حَنَنْتَ عَلَيْهِ وَأَحْبَبْتَهُ سَمِيَ  
بِهِ وَهُوَ فَعِلٌ ثُمَّ أَعْرَبَ بَعْدَ التَّسْمِيَةِ لِكَثْرَةِ الْأَسْتِعْمَالِ وَهُوَ مُوَضَّعٌ جَاءَ فِي  
شِعْرِهِ ،

رَمَزَ بِكُسْرِ أَوَّلِهِ وَهِيَ ثَانِيَةٌ وَسُكُونُهُ وَاحِدُ الْأَرَامِ وَقِيلَ بِالْبَيْلَاءِ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ وَفِي  
٢٠ الطَّبَاءِ الْخَالِصَةِ الْبِيضِ وَهُوَ وَادٍ لَمُزِينَةٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ يَصُوبُ فِيهِ وَرَقَانُ لَمْ ذَكَرَ  
فِي الْمَغَارِي وَفِي أَشْعَارِهِ قُلُوبٌ كَثِيرٌ

عَرَفْتُ الدَّارَ قَدْ أَقْوَتْ بِرِيْمٍ بِيْطُنُ لَدَى مُدْفَعِ نَى يَدُومٍ  
وَقِيلَ بَطْنُ رِيْمٍ عَلَى ثَلَاثِينَ مَيْلًا مِنَ الْمَدِينَةِ وَفِي رَوَايَةٍ كَيْسَانُ عَلَى أَرْبَعَةِ بَرَدٍ

من المدينة وهو من ملكه بن أنس وفي مصنف عبد الرزاق ثلاثة بسور وقال  
حسان

لَسْنَا بِرِيمٍ وَلَا تَمِيمٍ وَلَا صَوْرِي لَكِنْ مَرْجٍ مِنْ الْجَوْلَانِ مَغْرُوبِينَ  
 يُغْدَا عَلَيْنَا بَرَاوُونِي وَمَعْصَمَةُ ابْنِ الْحَجَّازِ رُغَبِ الْجُوعِ وَالْبُوسِ

ه ريمه بكسر اوله بوزن ديمه وان لبي شيمه قرب المدينة بلهله اخل لهم قال كثير  
 اربع فحى معاه الاطلال بالجزع من حرض فهو بوال  
 فيخرج ريمه قد تقادم عهدهما بالسفح بين ائبل فبمال

ريمه ايضا ناحية باليمن ينسب اليها محمد بن عيسى الريمى الشاعر ومن شعره  
 لَبِئْسَ الْبُهَاءُ بِسَفِيهِكَ الْإِسْلَامُ وَتَجَلَّاتِ بِفَهْمِكَ الْإِيَّامُ

١٠ قَتَّ الْمُلُوكُ فَضَائِلًا وَفِرَاضِلًا وَغَزَامًا غَزَّتْ فَلَيْسَ قُرَامُ  
خطبوا العلاء وقد بذلت صداقها فكأحبا الا عليك حرامه

ريمه بفتح الراء ريمه الاشبط مخالف باليمن كبير وريمه ايضا من حصون  
صنعاء لبي زييد غير الاول

ريهود بكسر اوله والتقاء الساكنين في الياء والواو ودالان مكسرة قرية بينها  
 ١١ واو بن سمرقند فرسخ عن تلج الاسلام

ريهودى بالتقاء الساكنين في الياء والواو ايضا وكسر الاول ايضا من قري بخرا  
 ينسب اليها ابو سعيد بشر بن الياس الريودى يروى عن حاتم بن شبيب  
الازدى وانطيم بن مقاتل وغيرها

ريود بكسر اوله وسكون ثالثة وفتح الواو ودال مكسرة من قري بيمه من  
 ١٢ نواحي نيسابور ينسب اليها ابو محمد الفضل بن محمد بن المسيب بن

موسى بن زهير الشعراني الريودى سمع اسماعيل بن ابي اوفى وابا توبة الربيع  
 بن نافع وحمى بن معين والشافى بن محمد القزوينى وعيسى بن مينا  
 وابراهيم بن المنذر الحزامى روى عنه محمد بن ابي حاتم بن خزيمة وابو

العباس السراج وغيرها تفرد برواية كُتِبَ كثيرة ومات سنة ٢٨٢ في محرمها قال  
 الحافظ ابو عبد الله الحاكم فضل بن محمد بن المسيب بن موسى بن هارون  
 بن زيد بن كيسان بن بلخان وهو ملك اليمن الذي اسلم بكتاب رسول  
 الله صلعم ومحمد الشعرائي النيسابوري وكان يرسل شعرة وهو من قرى بيهق  
 وكان ادبيا فقيها طيبا كثير الرحلة في طلب الحديث فهما طرقا بالرجل سمع  
 بالشام والعراق والحجاز وما بين ذلك وخراسان وكان يقول ما بقي في الدنيا  
 مدينة لم يدخلها الفصل في طلب الحديث وقال احمد بن علي بن محبوب  
 حدثني ابو الحسين محمد بن زياد القمي شمل عنه فرماه بالكذب وقال مسعود  
 بن هلي السجزي سالت الحاكم ابا عبد الله عن الفصل الشعرائي فقال ثقبه  
 مامون لم يقطع في حديثه حجة  
 ويعوثون بكسر اوله وسكون ثانيه وقع ثلثه وسكون الراء وثلاثه واخره  
 نون من قرى بخارا والله اعلم  
 ريونان بكسر اوله وسكون ثانيه وقع الواو وقف واخره نون من قرى مرو  
 ريونج ويقال راونج من قرى نيسابور  
 ريونذ بكسر اوله وسكون ثانيه وقع الواو والنون ساكنة واخره دال مهملة  
 كوزة من نواحي نيسابور وفي احد ارباعها ينسب اليها ابو سعيد شهيل بن  
 احمد بن شهيل الريوندي النيسابوري سمع ابا محمد جعفر بن احمد بن نصر  
 الحافظ و ابا جعفر الطبري وغيرها روى عنه الحاكم ابو عبد الله الحافظ مات  
 سنة ٣٥٥ رحدثها ريوندي ويه بن قزغان من آل ساسان تشتمل على مائتين  
 واثنين وقلاتين قرية هكذا قال ابو الحسين البيهقي وقال السهقي ريوندي  
 احد رابع نيسابور وفي قرى كثيرة قيل في اكثر من خمسمائة قرية اولها من  
 الجامع القديم الى احمد اباان وهو اول حدود بيهق وهو على قدر ثلثمائة  
 وعشرين فرسقا وعرصة من حدود طوس الى حدود بهشت بالشين المعجمة

وفي خمسة عشر فرسخا ،

ربو بكسر اوله وسكون ثانيه واخره واو محلة بخارا ينسب اليها الربوي<sup>١</sup> ،  
ربو بفتح اوله وضم ثانيه وواو ساكنة مدينة للروم مقابل جزيرة صقلية من  
ناحية الشرق على بر قسطنطينية ،

١ ربة بفتح اوله وتشديد ثانيه ينسب اليها ربي<sup>٢</sup> قال ابو عبيد الراوية هو  
البعير الذي يستقى عليه الماء والرجل المستقى ايضا راوية ويقال روية  
على اهل آرو ربة ، كورة واسعة بالاندلس متصلة بالجزيرة الخضراء وفي قبلى  
قرطبة وهى كثيرة الخيرات ولها مدن وحصون ورستاق واسع نكر متفرقا  
ولها من الاقليم نحو من الثلاثين كورة يستوطن اهل المغرب الناحية اقليميا  
١ وفيها حمة يعنى عينا تخرج حارة وهى اشرف تجات الاندلس لان فيها ماء  
حارا وباردا والنسبة اليها ربي<sup>٣</sup> منها اسحاق بن سلمة بن وليد بن زيد بن  
اسد بن مهلهل بن ثعلبة بن مودوعة بن قطيعة القيني من اهل ربة يكنى  
ابا عبد المجيد سمع وهب بن مرة الحجازي وغير واحد وكان حافظا لاخبار  
اهل الاندلس معتنيا بها وجمع كتابا في اخبار اهل الاندلس امره بجمعه  
١٥ المستنصر وقد كتب عنه ولم يكن من طبقة اهل الحديث ،

الربى بفتح اوله وتشديد ثانيه فان كان عربيا فاصله من روية على الراوية  
أروى ربا قانا راو واذا شددت عليها الرواء قال ابو منصور انشدني اعرابي  
وهو يعاكمني ربا يميني على المزاييد

وحكى الجوهري روية من الماء بالكسر أروى ربا دريا ورؤى مثل رضى ، وهى  
٢ مدينة مشهورة من أممات البلاد واهلام المدن كثيرة الفواكه والخيرات وهى  
تخط الحاج على طريق السابلة وقصبة بلاد الجبال بينها وبين نيسابور مائة  
وستون فرسخا والى قزوين سبعة وعشرون فرسخا ومن قزوين الى أبهر اثنا عشر  
فرسخا ومن أبهر الى زنجان خمسة عشر فرسخا قال بطليموس في كتاب الملحمة

مدينة الرّقى طولها خمس وثمانون درجة وعرضها سبعة وثلاثون درجة وست وثلاثون دقيقة وارتفاعها سبعة وسبعون تحت ثمان عشرة درجة من السرطان خارجة من الاقليم الرابع داخلية في الاقليم الخامس يقابلها مثلها من الجدى في قسمة النسر الطائر ولها شركة في الشعري والغميصاء راس  
 ه الغول من قسمة سعد بلع ، وجدت في بعض تواريخ الفرس ان كيكاس كان قد عمل عجلة وركب عليها الات ليصعد الى السماء فسخر الله الريح حتى هلت به الى السحاب ثم ألقتة فوق في بحر جرجان فلما قام كيكاسرو بن سياهوش بالملك حمل تلك العجلة وساقها ليقدم بها الى بابل فلما وصل الى موضع الرّقى قال الناس برّقى آمد كيكاسرو واسم العجلة بالفارسية رقى وامر  
 ا بعمارة مدينة هناك فسميت الرّقى بذلك ، قال العمراني الرّقى بلد بناء فيروز بن يزدجرد وسماه رام فيروز ثم ذكر الرّقى المشهورة بعدها وجعلها بلدين  
 ولا اعرف الاخرى ، قال الرّقى المشهورة فاني رايتها وهي مدينة عجيبة الحسن مبنية بالأجر المنمق المحكم الملمع بالزرق مدهون كما تدهن الغصاير في فضاء من الارض والى جانبها جبل مشرف عليها اقروغ لا ينبت فيه شيء  
 ه وكانت مدينة عظيمة خرب اكثرها واتفق انى اجترت في خرابها في سنة ٩١٧ وانا منهزم من التتر فرايت حيطان خرابها قائما ومنابرها باقية وتراويق المحيطان في حالها لقرب عهدها بالخراب الا انها خاوية على عروشها فسالت رجلا من عقلاها عن السبب بذلك فقال اما السبب فضعيف ولكن الله اذا اراد امرا بلغه كان اهل المدينة ثلاث طوائف شافعية وم الاقل وحنفية وم الاكثر وشيعة وم السواد الاعظم لان اهل البلد كان نصفهم شيعة واهل الرستاق فليس فيهم الا شيعة وقليل من الخنفين ولم يكن فيهم من الشافعية احد فوقع العصبية بين السنة والشيعة فتطافر عليهم الخنفية والشافعية وتناولت بينهم الحروب حتى لم يتركوا من الشيعة من يعرف فلما افنوا



وقامت العصبية بين الحنفية والشافعية ووقعت بينهم حروب قاتلة الظفر في جميعها للشافعية هذا مع قلة جدد الشافعية الا ان الله نصرهم عليهم وكان اهل الرستاق وهم حنفية يقيمون الى البلد بالسلاح الشاك ويساعدون اهل نخلتهم فلم يغفلوا ذلك شيئاً حتى افترقوا فهذه الحال اُخراب الله قري عسى هـ بحال الشيعة والحنفية وبقيت هذه الحلة المعروفة بالشافعية وهي اصغر محال الرقي ولم يبق من الشيعة والحنفية الا من تخلف مذهبهم ووجدت دورهم كلها مبنية تحت الارض يدورهم الله يسلك بها الى دورهم على غاية الظلمة وضعية المسلك فعلوا ذلك لكثرة ما يطرقهم من العساكر بالغارات ولولا ذلك لما بقي فيها احد ، وقال شاعر يهاجرو اهلها

١. الرقي دار بازغة لها ظلال سابقة

على قبرس ما تسلم في المكرات بازغة

لا ينقش الشجر بها ولو اقامها النابغة

وقال اسماعيل الشاشي يذم اهل الرقي

تنكب حدة الاحد ولا تترك الى احد

٢. فما بالري من احد يوقل لاسر الاحد

وقد حكى الاصطخري انها كانت اكبر من اصبهان لانه قال وليس بالجبال بعد الرقي اكبر من اصبهان ثم قال والرقي مدينة ليس بعد بغداد في المشرق اعمر منها وان كانت نيسابور اكبر عرضة منها. واما اشتباك البناء واليسار والخصب والعبارة فهي اعمر وهي مدينة مقدارها فرسخ ونصف في مثله ٣. والغالب على بنائها الخشب والطين ، قال والري قري كبار كل واحدة اكبر من مدينة وعدد منها قوقد والسند ومرجتي وغير ذلك من السقوى الله بلغني انها تُخرج من اهلها ما يزيد على عشرة الاف رجل ، قال ومن رساتيقها المشهورة قصران الداخل والخارج وبهزان والسن وبشاوره ودقباوند ، وقال

ابن الطحطاوى تميم بن الرقى بنى رجل من بنى شيلان بن اصبهان بن فلوخ  
 قال وكان في المدينة بستان فخرجت بنت رى يوما اليه فاذا هي بدراجة  
 تاكل تيناً فقالت بؤر انجير يعنى ان الدراجة تاكل تيناً فاسم المدينة في القديم  
 بورانجير ويعبرونه اهل الرى فيقولون بهوزند وقال لوط بن يحيى كتب عمر  
 هـ بن الخطاب رضى الله عنه الى عمار بن ياسر وهو عامله على الكوفة بعد شهرين من فتح  
 نهاندا يامره ان يبعث عروقة بن زيد الخيل الطاهى الى الرى ونسبى في  
 ثمانية الاف ففعل وسار عروقة لذلك فجمعت له الديلمر وامدوا اهل الرى  
 وقتلوه فاطهره الله عليهم فقتلهم واستباحهم وذلك في سنة ٢٠ وقيل سنة ١٩ وقال  
 ابو حنيفة وكان مع المسلمين في هذه الوقائع

- ١٠ دنا الى جرجان والرقي دونها سواداً فأرضت من بها من هشائر  
 رصينا يعرف الرقى والرقي بلدة لها زينة في عيشها المتواترو  
 لها زخرف في كل اخر ليلة تذكر اعراض الملوك الاكابر  
 قال جعفر بن محمد الرازى لما قدم المهدي الرقى في خلافة المنصور بنى مدينة  
 الرقى للفق بها الناس اليوم وجعل حولها خندقاً وبني فيها مسجداً جامعاً  
 هـ وخرق ذلك على يد عمار بن ابي الحصيب وكتب اسمه على حائطها وقر  
 عليها سنة ١٥٠ وجعل لها فصيلاً يطيف به فارقين آجر والفارقين الحسدان  
 وسماهما الحمدانية فأهل الرى يدعون المدينة الداخلة المدينة ويسمون للفصيل  
 للمدينة الخارجة والحصن المعروف بالتريندى في داخل المدينة المعروفة  
 بالحمدية وقد كان المهدي امر بمرمته ونزله ايام مقامه بالرقي وهو مطلق على  
 ٢٠ للمسجد الجامع ودار الامارة ويقال الذي تولى مرمته واصلاحه ميسرة التتطلي  
 احد وجوه قواد المهدي ثم جعل بعد ذلك مجنناً ثم خرب قعره رافع بن  
 قرقمة في سنة ٢٨ ثم خربه اهل الرى بعد خروج رافع عنها قال وكانت الرى  
 تدعى في الجاهلية آزارى فمقال انه خسف بها وفي على اثنى عشر فرسخاً من

موضع الرى اليوم على طريق الخوار بين الحمديّة وهاشمية الرى وفيها  
 ابنية قائمة تدلّ على انها كانت مدينة عظيمة وهناك ايضا خراب في رستاق  
 من رساتيف الرى يقال له البهزان بينه وبين الرى ستة فراسخ يقال ان الرى  
 كانت هناك والناس يصرون الى هناك فيجدون قطع الذهب وربما وجدوا  
 هؤلؤا وفصوص باقوت وغير ذلك من هذا النوع ، وبالرى قلعة الفخّان تُذكر  
 في موضعها ، ولم تنزل قطيعة الرى اثنى عشر الف درهم حتى اجتاز بها  
 المامون عند منصرفه من خراسان يريد مدينة السلام فلقيه اهلها وشكوا  
 اليه امرهم وغلط قطيعتهم فاسقط عنهم منها الفى الف درهم واسجل بذلك  
 لاهلها ، وحكى ابن الفقيه عن بعض العلماء قال في التوراة مكتوب الرى باب  
 من ابواب الارض واليهما متجر الخلق ، وقال الاصمعي الرى عروس الدنيا واليه  
 متجر الناس وهو واحد بلدان الارض ، وكان عبيد الله بن زياد قد جعل  
 لعم بن سعد بن ابي وقاص ولاية الرى ان خرج على الجيش الذى توجه  
 لقتل الحسين بن على رضى فاقبل يعيل بين الخرج وولاية الرى والقعود وقال  
 «اترك ملك الرى والرّى رغبة» ام ارجع مدموماً بقتل حسين  
 ١٥ وفى قتله النار لك ليس دونها حجاب وملك الرى قرّة عين  
 فغلبه حب الدنيا والرياسة حتى خرج فكان من قتل الحسين رضى ما كان ،  
 وردى عن جعفر الصادق رضى انه قال الرى وقزوين وساة ملعونات مشهورات  
 وقال اسحاق بن سليمان ما رايت بلدا ارفع للخسيس من الرى وفى اخبارهم  
 الرى ملعونة وتربتها تربة ملعونة ديلمية وهى على بحر عجلج تأى ان تقبل  
 ٢٠ الحنف ، والرّى سبعة عشر رستاقا منها ديباوند وروية وشلمبة ، حدث ابو  
 عبد الله بن خالويه عن نبطويه قال قال رجل من بنى ضبة وقتل المداينى  
 فرض لاهراقى من جديلة فضرب عليه البعص الى الرى وكانوا في حرب وحصار  
 فلما طال المقام واشتدّ الحصار قال الاهراقى ما كان افغانى من هذا وانشأ يقول

لَعَرَى نَجْوً مِنْ جِوَاهِ سَوِيْقَةٍ      اسافلُهُ مَيْثٌ واعلاه أَجْرَعُ  
 به العَفْرُ وَالظَّلْمَانُ وَالْعَيْنُ تَرْتَعِي      وَأُمُّ رَيْثَالٍ وَالظَّلِيمُ الْهَاجِنُ  
 وَأَسْفَعُ ذُو رُحَيْنٍ يَصْحَبِي كَأَنَّهُ      إِذَا مَا عَلَا نَشْرًا حِصَانُ مَبْرَقُ  
 أَحَبُّ إِلَيْنَا أَنْ نَجَاوِرَ أَهْلَنَا      وَيَصْبَحُ مِنَّا وَهُوَ مَرَّأَى وَمَسْمَعُ  
 ٥ من الْجَوْسَقِ الْمَلْعُونِ بِالرِّى كَلَّمَا      رَأَيْتُ بِهِ دَاغِي الْمَنِيَّةِ يَلْمَعُ  
 يَقُولُونَ صَبْرًا وَاحْتِسَبَ قَلَمٌ طَلَمًا      صَبِرْتُ وَلَكِنْ لَا أَرَى الصَّبْرَ يَنْفَعُ  
 فَلَيْتَ عَطَافِي كَانَ قُسْمَ بَيْنِهِمْ      وَظَلَمْتُ فِي الرَّجْنَاءِ بِالذَّوْ تَضْبَعُ  
 كَانَ يَدَيْهَا حِينَ جَدَّ نَجَاهَا      يَدَا سَابِجٍ فِي غَمْرَةٍ يَتَسَبَّعُ  
 وَأَجْعَلْ نَفْسِي وَزْنَ عِلْجٍ كَلَمَا      يَمُوتُ بِهِ كَلْبٌ إِذَا مَاتَ أَجْمَعُ

١٤ والجوسق الملعون الذي ذكره هاهنا هو قلعة الفرخان وحدث أبو الحلم  
 عوف بن الحلم الشيباني قال كانت لي وفادة على عبد الله بن طاهر إلى خراسان  
 فصادقته يريد المسير إلى الحج فعادلتني في العارية من مَرَوْ إلى الري فلما  
 قاربنا الرقي سمع عبد الله بن طاهر ورشانا في بعض الاغصان يصيح فانشد عبد  
 الله بن طاهر متمثلاً بقول أبي كبير الهذلي

١٥      أَلَا يَا حَمَامَ الْأَيْكَةِ الْفَكَّ حَاصِرُ      وَغَضْنُكَ مَيَّادُ فَعِيمٍ تَنُوحُ  
 أَفَقٌ لَا تَنْحُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ فَاتْنِي      بِكَيْفِ زَمَانًا وَالْفَوَادُ صَحْبُ  
 وَلَوْ لَوْ فَشَطَطُ غَرْبَةٍ دَارَ زَيْتَبِ      فَهِيَ أَنَا أَبْكِي وَالْفَوَادُ جَرِيحُ

ثم قال يا عوف اجز هذا فقلت في الحال  
 إلى كل عام غربة ونزوح  
 ٢٠ لقد طلح البين المشت رلي  
 وأرقني بالرق نزوح حمامة  
 على أنها ناحت ولم تدر نمة  
 وناحت وفرخها بحيث تراهما  
 أما للنوى من دينة فنريح  
 فهل أرى البين وهو طليح  
 فاحت وذو الشجوة القديم ينوح  
 وتحت وأسراب الدموع سفوح  
 ومن دون أفراخي مهامة فيوح

عَسَى جُودُ عَبْدِ اللَّهِ أَنْ يَكْفِيَ النَّوَى . فَتَضَحَّى عَصَى الْأَسْفَارِ فِي طَرِيحٍ  
فَإِنَّ الْغِنَى يُدْفِنُ الْفَقْرَ مِنْ صَدِيدِهِ . وَعَدَمُ الْغِنَى بِالْمُقْتَصِرِينَ نَسْرُوحُ  
فَأَخْرَجَ رَأْسَهُ مِنَ الْعِمَارَةِ وَقَالَ يَا سَائِفُ الْفَرْسِ زَمَامُ الْبَعِيرِ فَلَقَاهُ فَوَقَفَ وَوَقَفَ  
الْخَارِجُ ثُمَّ دَعَا بِصَاحِبِ بَيْتِ مَالِهِ فَقَالَ كَمْ يَصْنُمُ مَلِكُنَا فِي هَذَا الْوَقْتِ فَقَالَ  
هَـ سَتَيْنِ أَلْفَ دِينَارٍ فَقَالَ ادْفَعْنَاهَا إِلَى عَوْفٍ ثُمَّ قَالَ يَا عَوْفُ لَقَدْ أَلْقَيْتَ عَصَا  
تَطْوَانَاكَ فَارْجِعْ مِنْ حَيْثُ جِئْتَ قَالَ فَأَقْبَلَ خَاصِمَةَ عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ يَلُومُونَهُ  
وَيَقُولُونَ أَتَجِيرُ أَيُّهَا الْأَمِيرُ شَاعِرًا فِي مِثْلِ هَذَا الْمَوْضِعِ الْمَلْقُوعِ بِسِتْرَيْنِ أَلْفِ  
دِينَارٍ وَلَمْ تَمْلِكْ سِوَاهَا قَالَ إِنِّي كُنتُ عَقِي قَاتِي قَدْ لَسْتُ بِحَيِّيتٍ مِنَ الْكِرَامِ أَنْ يَسِيرَ فِي  
جَمَلِي وَهَوْفُ يَقُولُ عَسَى جُودُ عَبْدِ اللَّهِ وَفِي مَلِكِي شَيْءٌ لَا يَنْفَرِدُ بِهِ . وَرَجَعَ عَوْفُ  
إِلَى وَطْنِهِ فَسُئِلَ عَنْ حَالِهِ فَقَالَ رَجَعْتُ مِنْ عِنْدِ عَبْدِ اللَّهِ بِالْغِنَى وَالرَّاحَةِ مِنَ

النَّوَى ، وَقَالَ مَعْنَى بَنِي زَايِدَةَ الشَّيْبَانِي

تَمَطَّى بِنَيْسَابُورٍ لَيْسَ لِي وَرَمَا . يَرَى بِجَنُوبِ الرِّقَى وَهُوَ قَصِيرُ  
لَيْلَى إِنْ كُلُّ الْأَحِبَّةِ حَاضِرُ . وَمَا كَحُضُورِ مَنْ أَحَبُّ سُرُورُ  
فَاصْبَحْتُ أَمَّا مِنْ أَحَبِّ فَنَارِجُ . وَأَمَّا اللَّيْلُ أَقْلَبُهُمْ فَحُضُورُ  
أَرَأَيْتَ نَجُومَ اللَّيْلِ حَتَّى كَانَتْ . يَلْهَى هَذَاهُ سَائِرِينَ أَسِيرُ  
لَعَلَّ الَّذِي لَا يَجْمَعُ الشَّمْلَ غَيْرُهُ . مَدِيرُ رَحَى جَمْعِ النَّهْوَى قَتِيرُ  
فَتَسْكُنُ أَشْجَانُ وَتَلْقَى أَحِبَّةً . وَبُورِي غَمَسٌ لِلشَّيْبَانِي نَصِيرُ

وَمِنْ أَعْيَانِ مَنْ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ زَكْرِيَا الرَّازِي الْحَكِيمُ صَاحِبُ  
الْكَتُبِ الْمُصَنَّفَةِ مَاتَ بِالرِّيِّ بَعْدَ مَنْصَرَفِهِ مِنْ بَغْدَادَ فِي سَنَةِ ٣١١ عَنْ ابْنِ شَهْرَازَرٍ  
٢٠ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ هِشَامٍ أَبُو بَكْرٍ الرَّازِي الْحَافِظُ الْمَعْرُوفُ بِالْقِمَاطَرِيِّ سَمِعَ وَرَوَى  
وَجَمَعَ ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْأَسْمَاعِيلِيُّ هَذَا نَثَرُ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو الرَّازِي الْحَافِظِ  
الْمُصَدِّقِ جَرَّحَانُ وَرَمَا قَالَ الْفَقْهُ الْمَامُونُ سَكَنَ مَرُومَاتَ بِهَا فِي سَنَةِ نِيفٍ  
وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ أَبُو مُحَمَّدٍ بَنِي

حاتم الرازي أحد الحفاظ صنف المخرج والتعديل فاصحكم فليدته رحل في طلب العلم والتحديث فسمع بالعراق ومصر ودمشق فسمع من يونس بن عبد الأعلى ومحمد بن عبد الله بن الحكم والربيع بن سليمان والحسن بن عرفة وابيه ابي حاتم وابي زرعة الرازي وعبد الله وصالح ابني احمد بن حنبل وخلق سوانج وروى عنه جملة أخرى كثيرة، وعن ابي عبد الله الحاكم قال سمعت ابا احمد محمد بن محمد بن احمد بن ابي اسحق الحاكم الحافظ يقول كنت بالري فرايتهم يوما يقرأون على محمد بن ابي حاتم في كتاب المخرج والتعديل فلما فرغوا قلت لابن عبدويه الرازي ما هذه الصنعة اراكم تقرأون كتاب التاريخ فحمد بن اسماعيل البخاري من شخصكم على هذا الوجه وقد نسبتهم الى ابي زرعة وابي حاتم فقال يا ابا محمد اهل ان ابا زرعة و ابا حاتم لما حمل اليهما هذا الكتاب قالا هذا علم حسن لا يستغنى عنه ولا يحسن بنا ان نذكره عن غيرنا فاقعدنا ابا محمد عبد الرحمن الرازي حتى سالهما عن رجل معه رجل وزاده فيه وتقصا منه ونسبه عبد الرحمن الرازي وقال احمد بن يعقوب الرازي سمعت عبد الرحمن بن ابي حاتم الرازي يقول سمعت مع ابي في الشام في المرحلة فدخلنا مدينة فرايت رجلا واقفا على الطريق يلحظ بحية ويقول من يهب لي درهم حتى ابلع هذه الحية فالتفت الى ابي وقال يا بني احفظ دراهمك من اجلها فبلع الحيات، وقال ابو يعقوب الخليل بن عبد الرحمن بن احمد الحافظ القزويني اخذ عبد الرحمن بن ابي حاتم علم ابيه وعلم ابي زرعة وصنف منه النصاب المشهور في السقفة ٢. والمتوازيين واختلاف الصحابة والتابعين وعلماء الامصار وكل من الابدال ولما سنة ٢٤٠ ومات سنة ٣٣٠ وقد ذكرته في حذقلة وذكرت من خبره هناك زيادة عن ما هاهنا واسماعيل بن علي بن الحسين بن محمد بن زنجويه ابو سعد الرازي المعروف بالسَّمان الحافظ كان من المبكرين الجوالين سمع من نحو اربعة

الاف شيخ سمع ببغداد ابا طاهر الخليل ومحمد بن بكر بن عمران روى  
 عنه ابو بكر الخطيب وابو علي الخزاز الاصمعي وغيرهم مات في رابع وعشرين  
 من شعبان سنة ٢٢٥ وكان معتزليا وصنف كتباً كثيرة ولم يتأهل قط ولكن  
 فيه دين وورع ، ومحمد بن عبد الله بن جعفر بن عبد الله بن الجهمد ابو  
 الحسين الرازي والد تمام بن محمد الرازي الحافظان ويعرف بالري بآب الرستاق  
 سمع ببغداد وغيرها واقام بدمشق وصنف وكان حافظا ثقة مكثرا مات سنة  
 ٣٢٧ وابنه تمام بن محمد الحافظ ولد بدمشق وسمع بها من ابيه ومن خلق  
 كثير وروى عنه خلق وقل ابو محمد ابن الاكفاني آقا عبد العزيز الكتلي قال  
 توفي شيخنا واستاذنا تمام الرازي لثلاث خلون من الحرم سنة ٢٩٤ وكان ثقة  
 امامونا حافظا له ار احفظ منه الحديث الشاميين ذكر ان مولده سنة ٣٠٣  
 وقال ابو بكر الخزاز ما لقينا مثله في الحفظ والخبر وقال ابو علي الاهوازي كان  
 عالما بالحديث ومعرفة الرجال ما رايت مثله في معناه ، وابو زرعة احمد بن  
 الحسين بن علي بن ابراهيم بن الحكم بن عبد الله الحافظ الرازي قال الحافظ  
 ابو القاسم قدم دمشق سنة ٣٢٧ فسمع بها ابا الحسين محمد بن عبد الله  
 وابن جعفر بن الجهمد الرازي والد تمام وبني ساجور ابا حامد احمد بن محمد  
 بن يحيى بن بلال واما الحسن بن علي بن احمد الفارسي ببغداد واما عبد الله ابن  
 مخلد ببغداد واما الفوارس احمد بن محمد بن الحسين الصابوني بمصر وعمر  
 بن ابراهيم بن الخزاز ببيتيس واما عبد الله الحاملي واما العباس الاصم  
 وحلقت بدمشق في تلك السنة فروى عنه تمام وعبد الرحمن بن عمر بن  
 انصر والقاصيان ابو عبد الله الحسين بن محمد الفلاكي الرنجاني وابو القاسم  
 التنوخي وابو الفضل محمد بن احمد بن محمد الجارودي الحافظ وحمزة بن  
 يوسف الحرقي وابو محمد ابراهيم بن محمد بن عبد الله الرنجاني الهمداني  
 وعبد الغني بن سعيد والحاكم ابو عبد الله وابو العلاه عمر بن علي الواسطي

وأبو زرعة روح بن محمد الرازي ورضوان بن محمد الدينوري وفقد بطريق  
 مكة سنة ٣٧٥ هـ وكان أهل الري أهل سنة وجماعة إلى أن تغلب أحمد بن  
 الحسن المارداني عليها فظهر التشيع وأكرم أهله وقرباه فتقرب إليه الناس  
 بتصنيف الكتب في ذلك فصنف له عبد الرحمن بن أبي حاتم كتابا في فضائل  
 أهل البيت وغيره وكان ذلك في أيام المعتمد وتغلبه عليها في سنة ٢٧٥ هـ وكان  
 قبل ذلك في خدمة كوتكين بن ساتكين التركي وتغلب على الري وظهر  
 التشيع بها واستمر إلى الآن ، وكان أحمد بن هارون قد عصى على أحمد بن  
 اسماعيل الساماني بعد أن كان من أعيان قواده وهو الذي قتل محمد بن  
 يزيد الرازي فتبعه أحمد بن اسماعيل إلى قزوین فدخل أحمد بن هارون بلاد  
 الديلم وأيس منه أحمد بن اسماعيل فرجع فنزل بظاهر الري ولم يدخلها  
 فخرج إليه أهلها وسألوه أن يتولى عليهم ويكاتب الخليفة في ذلك ويخطب  
 ولاية الري فامتنع وقال لا أريدها لأنها مبشومة قتل بسببها الحسين بن علي  
 رضيهما وترتبها ديلمية تأتي قبول الحق وطالعها العقرب ، وارتحل عابداً إلى  
 خراسان في ذي الحجة سنة ٢٨٩ هـ ثم جاء عهده بولاية الري من المكتفى وهو  
 ١٥ خراسان فاستعمل على الري من قبله ابن أخيه أبا صالح منصور بن إسحاق  
 بن أحمد بن أسد فولّيتها ست سنين وهو الذي صنف له أبو بكر محمد بن  
 زكرياء الرازي للحكيم كتاب المنصوري في الطب وهو اللئاشة وكان قدوم منصور  
 إليها في سنة ٣١٠ هـ والله الموفق للصواب واليه المرجع والمآب هـ

ثم حرف الراي من كتاب معجم البلدان هـ



## كتاب الزاء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

### كتاب الزاء والالف وما يليهما

هـ زَاكَاتٌ بعد للثاني باله موحدة واخره ثلثة مثناة قُرئ على زَاب الموصل يقال لها

الزابات وأذكر تفسير الزاب فيما بعد

الزَابُ بعد الالف باله موحدة ان جعلناه عربياً او حكماً عليه بحكمة فقد قال ابن الاعرابي زَابُ الشىء اذا جَرى وقال سلمة زَابُ يَزُوب اذا انسلَّ هرباً وانضى يعتمد عليه ان زَاب ملكٌ من قدماء ملوك الفرس وهو زَاب بن توكان بن امنوشهر بن ابرج بن افريدون حفر عدّة انهر بالعراق فسميت باسمه وربما قيل لكل واحد زابى والعشيرة زابيلين ء قال ابو تمام يكتب بها من الموصل الى الحسن

بن وهب

قد أَثَقَبَ الحسن بن وهب للندى نَاراً جَلَتْ انسان عين المجمل  
ما كنت قبل تُعَدُّ نَاراً مثلاً لها الا ككتلة سمورة لم تُنْزَلْ  
هـ غَطَفَتْ الى الزابيين كهابة الثاثر مامور السحاب المسهل  
ولقد سمعت فهد سمعت بسوسن سخن العروق يهيف من الموصل  
وقال الاخطل وهو بزاذلن

اتالى وُسوف الزابيان كلاهما ودجلة انهما امرٌ من الضمير

اتالى بان ابى نزار تناجيا وتغلب اوى بالوفاء وبالعدو

٢. وجمعت قيل لها الزوايق وهى الزراب الاعلى بين الموصل واربل ومخرجه من بلاد  
مشتكر وهو حد ما بين اربيجان وبابغيش وهو ما بين قطينا والموصل من  
عين فى راس جبل يحد الى واد وهو شديد الحجرة ويجرى فى جبال واودية  
وحزونة وكلما جرى صفا قليلاً حتى يصير فى ضيعة كانت لزيد بن عمران

أخى خالد بن عمران الموصل ببلها وبين مدينة الموصل مرحلتان وتعصرف  
ببأشرفى ولينست لك في طريق نصيبين فاذا وصل اليها صفا جدا ثم يقلب  
في ارض حفيثون من ارض الموصل حتى يخرج في كورة المرح من كور الموصل ثم  
يمتد حتى يفيض في دجلة على فرسخ من المدينة وهذا هو المسمى بالزواب  
المجنون لشدة جريده واما الزاب الاسفل فيخرجه من جبال السلف سلف  
احمد من ربح بن معاوية من بى اود ما بين شهرزور واذربيجان ثم يمر الى ما  
بين دقوقا واربل وبينه وبين الزاب الاعلى مسيرة يومين او ثلاثة ثم يستد  
حتى يفيض في دجلة عند الشن وعلى هذا الزاب كان يقتل عبيد الله بن  
زياد بن ابيه فقال يزيد بن مفرغ يهاجوه

١٠ اقول لما اتاني ثم منصرفه لاهن الحبيثة وابن اللودن الثاني  
ما شق حبيب ولا فاحتك ناجية ولا بكتك جيا عند اسلاب  
ان الذي عاش ختاراً بذمته ومات عبداً قتيلا الله بالزواب  
العبد للعبد لا أصل ولا ورى ألوت به ذات اظفار وانساب  
ان المنايا اذا حاوتن طماعية ونجن من دون استار وابواب

١٥ وبين بغداد واسط زابان اخراين ايضا ويسميان الزاب الاعلى والزاب الاسفل  
اما الاعلى فهو عند قوسين واطن مأخذه من الفرات ويصب عند زرقامية  
وقصبة كورته النعمانية على دجلة واما الزاب الاسفل من هذين فقصبة نهر  
سابس قرب مدينة واسط وزاب النعمانية اراد الحيص بيص ابو الفوارس  
الشاعر بقوله

٢٠ أجاً وسلمى أم بلاد الزاب وابو المظفر أم غصنفر غاب

وعلى كل واحد من هذه الزواب عدة قرى وبلاد والى احد هذين نسيب  
موسى الزابى له احاديث في القراءات قال السلفى سمعت الأصم المنورق يقول  
الزواب الكلب منه بسكرة وتوزر وقسنطينة وطولقة وقصبة ونفراوة ونقطة

وبادس قل وبقر فاس على البحر مدينة يقال لها بادس قل والزاب ايضا كورة  
 صغيرة يقال لها ريغ كلمة بربرية معناها السحابة فمن كان منها يقال له الريغي  
 والزاب ايضا كورة عظيمة ونهر جرّار بأرض المغرب على البر الاعظم عليه بلاد  
 واسعة وقرى متواطئة بين تلمسان وسجلماسة والنهر متسلط عليها وقد  
 خرج منها جماعة من اهل الفضل وقيل ان زرعها يحصد في السنة مرتين  
 ينسب اليها محمد بن الحسن التميمي الزابي الطنبلي كان في ايام الحكم  
 المستنصر، وقال مجاهد بن هاني المغربي يمدح جعفر بن علي صاحب الزاب  
 الا ايها الوادي المقدس بالندي واهل الندي قلبي اليك مشوق  
 ويا ايها القصر المنيف قيسابيه على الزاب لا يسدّد اليك طريق  
 ١. ويا ملك الزاب الرفيع عبادته بقيت لجمع المجد وهو نزيه  
 على ملك الزاب السلام مرتدّا ورجحان مسك بالسلام فتيف  
 ويوم الزاب بين مروان الحار بن محمد وبني العباس كان على الزاب الاعلى بين  
 الموصل واربيل

الزَابُج بعد الالف باله موحدة تفتح وتكسر واخره جيم في جزيرة في اقصى  
 بلاد الهند وراء بحر قزقند في حدود الصين وقيل في بلاد الننج وبها سكان  
 شبه الانبياء الا ان اخلاقهم بالوحش اشبه وبها نسف لم أجحة لأجحة  
 الخفافيش وقد ذكر عنها عجائب دونتها الناس في كتبهم وبها قار المسك  
 والزباد دابة شبه الهر تجلب منها الزباد والذي بلغني من جهة المسافرين  
 الى تلك النواحي ان الزباد عرق دابة اذا حمى الحر عليها عرقت الزباد فجرد  
 ٢. عنها بالسكين والله اعلم

زَابِلِسْتَان بعد الالف باله موحدة مضمومة ولام مكسورة وسين مهملة ساكنة  
 وثلاث مثناة من فوق واخره نون كورة واسعة قائمة براسها جنود وبلد  
 وطخارستان وفي زابل والعجم يزيدون السين وما بعدها في اسماء البلدان

شبيهاً بالنسبة وفي منسوبة الى زابل جد رستم بن تستان وفي البلاد الله  
قصبتها غرنة البلد المعروف العظيم ،

زابل في الله قبلها بعينها وقد جاء لكرها في السير وفتح عبد الرحمن بن  
سمرة بن جندب زابل بعهد وكان محمد بن سيرين يكره سب زابل ويقول ان  
عثمان بن عفان ولث عليهم ولثا اى عقد عقداً وهو دون العهد ،

زابن بعد الالف بلا موحدة مكسورة واخره نون والزبن الدفع ومنه الزبانية  
وم الشرط ولذلك سمي بعض الملايكة الزبانية لدفعهم الكفار الى النار قل  
بعضهم واحدم زابن على مثال اسم هذا الموضع وهو جبل في شعر حميد بن

ثور الهلالي

١٠ زى السروة الخلل ما بين زابن الى الخور وسمى البقول المدياء  
الزبوقة بعد الالف بلا موحدة وبعد الواو كاف يقلل زبف شعرة يزبف اى  
تتفه ولعل هذا الموضع قلع نبتة فسمى بذلك او يكون من انزبف الشىء  
في الشىء اذا دخل فيه وهو مقلوب انزقب وهو موضع قريب من البصرة كانك  
فيه وقعة الجمل اول النهار وهو مدينة المسامعة بنك ربعة بالبصرة وم بنو  
١١ مسمع بن شهاب بن بلع بن عمرو بن عباد بن ربعة بن حنذر بن ضبيعة  
بن قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعيب بن على بن بكر بن وابل وفي اخبار  
القرامطة الزبوقة موضع قرب القلوجة من سواد الكوفة ،

زابيها بكسر الباء الموحدة وباء نهر احتفرو النجاش فوق واسط وسماه بذلك  
لأخذه من الزابيين تشنية الزابى ،

٢٠ زابيان بعد الالف بلا موحدة وبلا اخر الحروف واخره نون اسم لنهر بين  
واسط وبغداد قرب النعمانية واطنهما نهر قوسان ويقال للنهرين من قرب اربل  
الزابيان وقد ذكرها عبيد الله بن قيس الرقييات

أرقتنى بالزابيين هوم يتعارونى كاتى غريم

وَمَنْعَنَ الرَّقَادَ مَتَى حَتَّى غَلَرَتْكُمْ وَاللَّيْلَ لَيْلَ بَهِيمٍ  
وَذَكَرَهَا أَبُو سَعِيدٍ بَعْدَ قَتْلِ بَنِي أُمَيَّةٍ وَكَانَ قَتْلُهُمْ عَلَى زَابِ الْمُبَصَّلِ فَقَالَ  
وَالزَّابِيَّيْنِ نَفْسٌ تَوُتُ وَأُخْرَى بَنُتْهُ لِي فَطُرُنُ  
فِي قِطَاعَةٍ ذَكَرْتُهَا فِي اللَّابَتَيْنِ ٥

٥ زَا حِدٌ حَصْنٌ بِالْيَمِينِ مِنْ أَعْمَالِ زَيْدٍ فِي جَبَلٍ وَصَابٍ ٥  
وَالَّذَانِ بَعْدَ الْآلِفِ ذَالٌ مَعْجَمَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ تَلْ زَانَانٌ مَوْضِعٌ قَرِبَ الرَّقْدِ فِي دِمَارٍ  
مُضَرٍّ عَنْ نَصْرِ وَهُوَ فِي شَعْرِ الْأَخْطَلِ ٥

وَالَّذَانِ قُرْبَةُ يَنْسَبُ إِلَيْهَا عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الزَّالْقَانِ أَبُو بَكْرٍ  
الْإِمَامُ الْفَقِيهَ قَالَ شَيْخُ رُوَيْهِ قَدِمَ عَلَيْنَا فِي صَفَرٍ سَنَةِ ٤٤٤ رَوَى عَنْ ابْنِ الصَّلْبِ  
١٠ وَأَبْنِ بَشْرَانَ وَأَحْمَدَ بْنَ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْوَائِلِ بِاللَّهِ وَغَيْرُهُمْ مِنْ مُشَايخِ  
الْعِرَاقِ وَكَانَ ثِقَةً صَدُوقًا زَاهِدًا وَرَمَّا قَالَ شَيْخُ رُوَيْهِ بَلَّغْنِي أَنَّهُ حَمَلٌ مَعَهُ مِنَ الْكَسْرِ  
مُخْجِرُ الْهَابِسِ وَكَانَ يَأْكُلُ مِنْهُ مَدَّةَ مَقَامِهِ عِنْدَنَا ٥

وَالَّذِي بَعْدَ الْآلِفِ ذَالٌ مَعْجَمَةٌ مَفْتُوحَةٌ ثَرَّ كَلَفٌ مِنْ قُرَى كَشَّ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ  
وَبَطُوسٌ مِنْ أَرْضِ خُرَّاسَانَ قُرْبَةُ أُخْرَى يُقَالُ لَهَا زَالِكٌ وَرَمَّا قِيلَ لِهَذِهِ زَالِيكٌ  
١٥ بَعْدَ الْآلِفِ يَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ تَحْتِ كُلِّهِ مِنَ السَّمْعَانِ ٥  
زَالِيكٌ مِنْ قُرَى أُسْتَوًى مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورٍ ٥

زَارٌ بَعْدَ الْآلِفِ رَاءٌ قَالَ أَبُو سَعْدٍ قُرْبَةُ مِنْ قُرَى اِشْتَبَخْنَ مِنْ نَوَاحِي سَمَرْقَنْدٍ  
يَنْسَبُ إِلَيْهَا يَحْيَى بْنُ خُرَزْمَةِ الزَّارِي اِشْتَبَخْنِي سَمِعَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُبَيْدٍ  
الرَّحْمَنِ السَّمَرْقَنْدِي رَوَى عَنْ الطَّيِّبِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَشْرَبَةَ السَّمَرْقَنْدِي قَالَ  
٢٠ الْإِدْرِيسِيُّ وَالزَّارُ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ الْعَبْدَانِي

كَلَّا يَمِينًا بِذَاتِ الرُّوْعِ لَوْ حَدَّثْتُ لِمَكْمٍ وَقَبِيلِ قَبْرِ الْمَاجِدِ الْوَارِ

قِيلَ فِي تَفْسِيرِ الزَّارِ أَنَّهُ مَوْضِعٌ كَانُوا يَقْبِرُونَ فِيهِ ٥  
زَارِجَانِ مِنْ قُرَى إصْبَهَانَ أَوْ مَحَالِّهَا يَنْسَبُ إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ

لحسين بن عثمان بن قنابخشيش الوراقى ابو منصور روى عن ابي بكر  
محمد بن على المقرئ

زاربان بعد الراء يلا مثناة من تحت واخره نون قرية على فرسخ من مرو ،  
الزارة بلغظ المرة من الزار قل ابو منصور عن الزارة بالبحرين معروفة والزارة  
ه قرية كبيرة بها ومنها مرزبان الزارة وله ذكر في الفتوح وفتحت الزارة في سنة ١١٠  
في ايام ابي بكر الصديق رضى ووصلوا قل احمد العسكري فحط والزارة  
والأقطيف قرى بالبحرين وهجر ، والزارة ايضا من قرى طرابلس الغرب نسب  
اليها السلفى ابراهيم للزارى وكان من اهلان التجار المقمولين قدم اسكندرية ،  
والزارة ايضا كورة بالمصيعة قرب فقط ،

١. زاشت بعد الالف شين محجمة. وقلا مثناة موضع ،

زاعورة بعد الالف عين مهملة وبعد الواو راا موضع ،

زأقرسوسن بعد الالف عين محجمة وراا ساكنة وسين مفتوحة وبعد الواو  
سين اخرى واخره نون من قرى نفس او سم قند ،

زأقول بعد الالف عين محجمة. واخره لام من قرى مرو الرود بها قبر المهلب  
٥ ابن ابي صقرة العتكي امير خراسان وكان للمهلب بعد فراغه من قتل الازارقة  
ولاه عبد الملك خراسان فقدم ابنه حبيباً بعد عشرة اشهر خليفة وعزل  
عنها أمية بن عبيد الله بن خالد بن أسيد ثم قدمها المهلب في صفر سنة  
٧١ فاقام بها الى ان تولى بقرية زأقول من قرى مرو الرود وقد خرج غازيا في  
نوى الحجة سنة ٨٥ وله ست وسبعون سنة وكانت مدة ولايته على خراسان مع  
٢. ولاية ابنه حبيب سبع سنين ،

زأقول قرية ما اعطها الا من قرية بغداد ينسب اليها احمد بن الحجاج بن  
عاصم الزأقولى ابو جعفر يروى عن احمد بن حنبل ، انبانا للحافظ عبد العزيز  
بن محمود بن الأخصر قل اخبرنا عبد الله بن احمد بن احمد اخبرنا ابي

زكرياء يحيى بن عبد الوقاب أخبرنا عبد الواحد بن احمد انبانا ابو سعيد  
 النقاش انبانا ابو النصر محمد بن احمد بن العباس قال حدثني جدي العباس  
 بن مهيار انبانا ابو جعفر احمد بن خنّاج بن عاصم من قرية زاغوى انبانا احمد  
 بن حنبل انبانا خلف بن الوليد انبانا قيس بن الربيع عن الأشعث بن  
 سوار عن عدى بن ثابت عن ابي طبيان عن ابي بن ابي طالب رَضَ قال قال  
 رسول الله صلعم يا عليّ ان وليت الامر من بعدى فاخرج اهل تجران من جزيرة  
 العرب ، ومنها فيما احسب ابو بكر محمد وابو الحسن عليّ ابنا عبيد الله  
 بن نصر بن السرى الزاغونيين الحنبلين مات ابو الحسن في محرم سنة ٥٧  
 وهو صاحب التاريخ وشيخ ابن الجوزى ومربيته ومولده سنة ٢٥٥ ومات ابو  
 بكر وكان مُجَلِّدَ الكُتُب استاذًا حاذقًا في سنة ٥٥١ ومولده في سنة ٢١٨ روى  
 للحديث ،

زَافُون بعد الفاء واو ساكنة ونون ولاية واسعة في بلاد السودان المجاورة للمغرب  
 متصلة ببلاد الملتمين لهم ملك ذو قوة وفيه منعة وله حاضرة يسمون زافون  
 وهو يرتجل وينتجع مَوَاقِع الغُيُوث وكذا كان الملتثمون قبل الاستيلاء بهم على  
 بلاد المغرب وملك الزافون اقوى منهم واهرف بالملك والملتثمون يعترفون له  
 بالفصل عليهم ويدينون له ويرتفعون اليه في الحكومات الكبار وورد هذا الملك  
 في بعض الاعوام الى المغرب حاجًا على امير المسلمين ملك المغرب الملتسوقي  
 الملتثم فتلّقه امير المسلمين راجلا ولم ينزل زافون له عن فرسه قل من رآه  
 بمراكش يوم دخوله اليها وكان رجلا طويلا اسود اللون حالكة منقبا احمر  
 بياض العينين كأنهما جمرتان اصفر باطن الكف كما صبغا بالزعفران عليه  
 ثوب مقطوط متلفع برداء ابيض دخل قصر امير المسلمين راكبًا وامير  
 المسلمين راجل بين يديه ،

زَافُ قِية من نواحي النيل من ناحية بابل نَسَب اليها ابنُ نقطة ابا عبد

الله محمد بن محمود الاعجمي الزاقفي قرأ الادب على شيخنا ابي البقاء عبد  
الله بن الحسن العكبري وسافر في طلب العلم وكان صالحا ،  
زالف لأمه مكسورة وقاف من نواحي سجستان وهو رستاق كبير فيه قصور  
وحصون ارسل عبد الله بن عامر بن كزيب الربيع بن زياد الحارثي الى زالف في  
٥٨٣ سنه . فالتحقها عنوة وسقى منها عشرة الاف راس وأصاب غلوكا لدعقان  
زرنج وقد جمع ثلثمائة الف درهم ليحملها الى مولاه فقال له ما هذه الاموال  
فقال له من غلة قري مولاي فقال له الربيع أنه مثل هذا في كل عام قل نعم  
قال فن اين اجتمع هذا المال فقال يجمعه بالفوس والمناجل ، قال المدايني وكان  
من حديث فتح زالف ان الربيع اغار عليهم يوم المهرجان فأخذ دهقان  
١. زالف فقال له انا افدى نفسي وأقلى وولدى فقال بكم تفديهم فقال اركز  
عنزة وأطعمها لك بالذهب والفضة فأذاه واعطاه ما ضمن له ويقال سقى منهم  
ثلاثين الفا ،

زام احدى كور نيسابور المشهورة وقصبتها انبوزجان وهو الذي يقال له  
جام بالجيم سميت بذلك لانها خضراء مدورة شبيهت بالجام الزجال وفي  
٥٨٣ تشتمل على مائة وثمانين قرية ذكر ذلك ابو الحسن البيهقي وقال السمعاني  
زام قصبتان معروفتان يقال لهما جام وبأخرز فقيلا زام والاول اصح لان بأخرز  
قصبة برأسها مشهورة لا عمل بينها وبين زام ،

زاميتن بكسر الميم ثم ياء مثناة من تحت ثم ثاء مثلثة مفتوحة ونون من  
قري بخارا ،

٢. زاميتنة مثل الذي قبله سواء ليس غير الهاء من قري بخارا ايضا غير الله  
قبلها ذكرهما وفصل بينهما العبر الى ،

زامين بعد الميم المكسورة ياء ساكنة ونون من قري بخارا ايضا وقتل ابو سعد  
زامين بليدة من نواحي سمرقند وربما زيد فيها هند النسبة جيمر فقيلا



زَامِيْنَجِي وَهُوَ مِنْ أَعْمَالِ أَشْرُوسَنَةِ قَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ أَكْبَرُ مَدُنِ أَشْرُوسَنَةِ بِأَجْمَلِكُوتَ  
وَتَلِيهَا فِي الْكِبَرِ زَامِيْنُ وَهُوَ فِي طَرِيقِ فَرِغَانَةِ إِلَى الصُّغْدِ وَلَهَا اسْمٌ آخَرٌ وَهُوَ  
سَبْدَهْ وَلَهَا مَنْزِلٌ لِلْسَّابِكَةِ مِنَ الصُّغْدِ إِلَى فَرِغَانَةِ وَلَهَا مِيَاهٌ جَارِيَةٌ وَبَسَاتِينُ  
وَكُرُومٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ ظَهَرَهَا خِيَالُ أَشْرُوسَنَةِ وَوَجْهَهَا إِلَى بِلَادِ الْغَرْبِيَّةِ صَحْرَاءُ  
لَيْسَ بِهَا جِبَالٌ وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ سَابِطِ  
فَرَسْتَجَانِ وَبَيْنَهُمَا وَبَيْنَ أَشْرُوسَنَةِ سَبْعَةٌ فَرَسَخٌ وَقَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ مِنْ سَمَرْقَنْدٍ إِلَى  
زَامِيْنِ سَبْعَةٌ عَشَرَ فَرَسَخًا وَزَامِيْنُ مَقَرُّ طَرِيقَيْنِ إِلَى الشَّاشِ وَالتَّرَكِ وَفَرِغَانَةِ  
فَمِنْ زَامِيْنِ إِلَى الشَّاشِ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ فَرَسَخًا وَمِنَ الشَّاشِ إِلَى مَعْدَنِ الْقَصَّةِ  
سَبْعَةٌ فَرَسَخٌ وَإِلَى بَابِ الْحَدِيدِ مِيلَانٌ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدٌ بْنُ  
أَسَدِ بْنِ طَاوُوسِ الزَّامِيْنِيِّ رَفِيقُ ابْنِ الْعَبَّاسِ الْمُسْتَغْفَرِيِّ فِي الرَّحْلَةِ إِلَى خُرَاسَانَ  
وَفَارَقَهُ وَسَافَرَ إِلَى الْعِرَاقِ وَالْحِجَازِ وَالْمَوْصِلِ قَالَ الْمُسْتَغْفَرِيُّ وَهُوَ حَصَلَ إِلَى الْإِجَارَةِ  
عَنْ ابْنِ الْمَرْجَا صَاحِبِ ابْنِ يَعْلَى الْمَوْصِلِيِّ سَمِعَ بِزَامِيْنِ أَيْ الْفَضْلِ الْيَمَانِيِّ بْنِ  
خَالِدِ بْنِ حَكِيمِ الزَّامِيْنِيِّ وَغَيْرِهِ سَمِعَ مِنْهُ الْمُسْتَغْفَرِيُّ وَقَالَ مَاتَ سَنَةَ ٤٩٥ هـ  
زَاوَرٌ بَعْدَ الْوَاوِ الْمَفْتُوحَةِ رَأَى مِنْ قَرَى الْعِرَاقِ يَصَافُ إِلَيْهَا نَهْرٌ زَاوَرُ الْمُتَّصِلِ  
هـ يُعْتَبَرُ عَنْ نَصْرِ وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ زَاوَرٌ مِنْ قَرَى اِشْتِيخَنِ فِي الصُّغْدِ  
زَاوَطًا بَعْدَ الْوَاوِ الْمَفْتُوحَةِ طَاءَ مَهْمَلَةٌ مُقْصُورَةٌ لَفْظَةً نَبَطِيَّةٌ وَهُوَ بَلِيَّةٌ قَرِبَ  
الطَّيْبِ بَيْنَ وَاسِطِ وَخُوزِسْتَانَ وَالْبَصْرَةِ وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنَ الرُّوَاةِ وَرَمَا  
قَبِيلُ زَاوَطَةٍ

زَاوَرٌ بَعْدَ الْوَاوِ الْمَفْتُوحَةِ هـ مِنْ رَسَاتِيْقِ نَيْسَابُورَ وَكُورَةَ مِنْ كُورِهَا قَالَ الْبَيْهَقِيُّ  
٢٠ سَمِعْتُ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْمَدْخَلَ إِلَيْهَا مِنْ كُلِّ فَاحِشَةٍ مِنَ الشَّهَابِ تَشْتَعِلُ عَلَى سَابِطَيْنِ  
وَعِشْرِينَ قَرْيَةً وَقَدْ حَوَّلَ كَثِيرٌ مِنْ قُرَاهَا إِلَى الرَّخِّ وَرَبَعَ الشَّهَابَاتِ وَقَصَبَتْهُمَا  
بِيشَكْ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْمُثَنَّى بْنِ جَعْفَرِ بْنِ  
الزَّوَاهِي سَمِعَ أَحْمَدَ بْنَ الْحَنْظَلِيِّ وَحَلِيَّ بْنَ حَجَّارٍ وَجَمَاعَةً مِنَ الْأَمَّةِ وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ

زاده من قري بوشنج بين هراة ونيسابور عند البوزجان ينسب اليها ابو  
الحسن جميل بن محمد بن جميل الزاهي سمع حاتم بن محبوب وغيره  
سمع منه الحاكم ابو عبد الله الحافظ،

الزَاوِيَةُ بلفظ زَاوِيَةِ البيت عدة مواضع منها قرية بالموصل من حكرة بلسد  
والزواوية موضع قرب البصرة كانت به الوقعة المشهورة بين الحجاج وعبد الرحمن  
بن محمد بن الأشعث قتل فيها خلق كثير من الفريقين وذلك في سنة ٣٥  
للهجرة، وبين واسط والبصرة قرية على شاطئ دجلة يقال لها الزواوية  
ومقابلها اخرى يقال لها الهنينة، والزواوية ايضا موضع قرب المدينة فيه كان  
قصر انس بن مالك رحمه وهو على فرسخين من المدينة، والزواوية ايضا من  
اقلية اكنشونية بالاندلس،

الزَاهِرِيَّة عين في راس عين لا ينال قعرها وقد ذكرت في راس عين،  
زاه بهاء خالصة من قري نيسابور والنسبة اليها زاهي<sup>٩</sup> وزاهي<sup>٩</sup> ينسب اليها  
محمد بن اسحاق بن شيرويه الزاهد الزاهي سمع ابا العباس ابن منصور  
واقارنه ومات سابع عشر ربيع الآخر سنة ٣٣٨ هـ

### باب الرء والباء وما يليهما

الرَّئَاء ممدود بلفظ تانيمت الأرب وهو الكثير الشعر على الجسد وسنة زئاء  
خصيبة وعام أرب<sup>٩</sup> كثير النبت على التشبيه بالارب الكثير الشعر على الجسد  
وهي ماء لبنى سليط قال غسان بن ذهل يهاجرو جبراً  
أما فكينا فان اللوم خالفها ما سال في حقلة الرء وادبها

قال الرءاء ماء لبنى سليط وحقلة السهل كثرته واجتماعه، قال ابو عثمان  
سعيد بن المبارك قال لي عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير كل ماء من مياه  
العرب اسمه مونت كالرءاء جعلوه ماء وان كان مذكراً جعلوه ماءة، وانسوءا  
ايضا عين بالهمامة منها شرب الحضرمة والصغفوقة لآل حفصة، والسرءاء ماء

لبنى ضُفْيَّة من ميم ، والزَّيْوان روضتان لآل عبد الله بن عامر بن كُرَيْز بين  
 الحَنْظَلَة والتَّنُومَة بمهَبَّ الشمال من التَّنَاج عن يمن المصعد الى مكة من طريق  
 البصرة من مَغْصَى اودية حَلَّة النَباج ، والزباء ايضا مدينة على شاطئ الفرات  
 سميت بالزباء صاحبة جَذِيمة الأبرش عن الحازمي وقال القاضي محمد بن علي  
 ٥ الاتصاري الموصلی انشدنا ابو بكر عبيد الله بن عثمان المقرئ الدمشقي  
 خطيب الزباء بها قل والزباء معقل في هنان السماء ومدينة قديمة حسنة  
 الآثار وقال ابو زياد الكلابي الزباء من مياه عمرو بن كلاب بلحة بدمخ وفي  
 جبال ،

زَبَابٌ بفتح اوله وتكرير الباء وهو في اللغة جمع زبابة وفي فارة ضَمَاء تضرب بها  
 ١٠ العرب المثل فيقولون أَسْرَفُ من زبابة وَيُسَبَّه بها الجاهل قال الحارث بن حِزْرَة  
 وفم زباب حائر لا تسمع الآن رعدًا

وقال نصر نهبها زباب ماء ان لبنى ابي بكر بن كلاب ،  
 زَبَادٌ موضع بالمغرب بالفريقية عن ابي سعد ونسب اليها مالك بن حبر الزبادي  
 الاسكندراني روى عن ابي فيل المعافري وغيره روى عنه حيوة بن شريح ، ابو  
 ١٥ حاتم ابن حبان ونسب الحازمي هذا الى ذئب الكلاع وذكر ابن ماكولا في باب  
 الزبادي خالد بن عامر الزبادي الفريقي حدث عنه هيثم بن عيسى بن عيسى روى  
 عن خالد بن يزيد بن معاوية قاله ابن يونس ،

زَبَا: موضع اظنه من نواحي الكوفة ذكر في قتال القرامطة ايلم المقتدر ،  
 زَبَانَةٌ بضم اوله منزل معروف بطريق مكة من الكوفة وفي قرية عامرة بها اسواق  
 ٢٠ بين واقصة والثعلبية وقال ابو عبيد السكوني زبالة بعد القاع من الكوفة وقيل  
 الشقوى فيها حصن وجامع لبنى غاضرة من بني اسد ويوم زبالسة من ايام  
 العرب ، قالوا سميت زبالة بزلها الماء اى بضبطها له واخذها منه يقال ان  
 فلانا شديد الزبل للقرب والزمل اذا احتملها ويقال ما في الالة زبالسة اى شىء

والزُّبَل ما تحمله النملة بفيها وقل ابن الكلبي سميت زُبالة باسم زُبالة بنت مسعر  
امراة من العالقة نزلتها، واليهما ينسب ابو بكر محمد بن الحسن بن عيَّاش  
الزُّبَلِي يروى عن عياض بن أَشْرَس روى عنه ابو العباس احمد بن محمد بن  
سعيد بن عقدة وقل بعض الازهراب

٥. الا هل الى نَجْد وماء بقاعها سبيلٌ وأرواحٌ بها عَطِرَاتٌ  
وهل الى تلك المنازل عودة على مثل تلك الحال قبل عاق  
فَشْرَب من ماء الزُّلال وأرتوى واروى مع الغزلان في الفَلَوَات  
والصَّف احشاشى برمل زُبالة وأنس بالظُّلْمَان والطَّبَيَّات،  
زُبَانُ موضع بالحجاز عن نصر،

١. زُبَانِي بضم اوله وبعد الالف نون مفتوحة مقصور بلفظ زباني العقرب الكوكب في  
السماء وهو قرناها موضع في قول الهذلي ما بين عين في زباني الآثَاب،  
الزَّبِج بالتحريك والهاء مهملة قال ابو سعد طقي انها قرية بنواحي جَرْجَان  
ينسب اليها ابو الحسن على بن محمد بن عبد الله بن الحسن بن زكرياء  
الزَّبِجِي الجرجاني سمع القاضي ابا بكر الحيري وابا القاسم حمزة بن يوسف  
١٥ السَّهْمِي وغيرهما وتوفي بهراة سنة ٤٠٨،

زُبْدَان قال نصر بعد الزاء المضمومة باله موحدة ساكنة موضع بين دمشق  
وبعلبك كذا قال واظنه سهواً انما هو الزَّبْدَانِي كما نذكره تلو هذا،  
الزَّبْدَانِي بفتح اوله وثانيه ودال مهملة وبعد الالف نون ثم ياء مشددة كماء  
النسبة كورة مشهورة معروفة بين دمشق وبعلبك منها خرج نهر دمشق  
٢. واليهما ينسب العدل الزبدي الذي كان يترسل بين صلاح الدين يوسف بن  
ايوب والفرننج بلفظ الموضع والنسبة اليه واحد كقولنا رجل شافعي في النسبة  
الى مذهب الشافعي ولم يكون محمودا في طريقه فقال الشهاب الشافعي  
الدمشقي يَهْجُوهُ

بِالْعَدْلِ تَزْدَانُ الْمُلُوكَ وَمَا شَأْنُ ابْنِ أَيُّوبَ سِوَى الْعَدْلِ  
هُوَ دَلُّوْهُ دَوْلَتَهُ بِمَا سَبَّبَ فَا ارَى ذَا الدُّلُوْهِ فِي الْحَبْلِ،

زَيْدَانُ مِنْ قَرْيَةِ عَرَبَانَ عَلَى نَهْرِ الْخَابُورِ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَصِيبِ الرَّبِيعُ بْنُ  
سُلَيْمَانَ بْنِ الْفَتْحِ الزَّيْدَقَانِي رَوَى عَنْهُ السُّلَفِيُّ شَعْرَاءَ، وَأَبُو الْوَفَاءِ سَعْدُ اللَّهِ بْنُ  
الْفَتْحِ الزَّيْدَقَانِي شَاعِرٌ أَيْضًا رَوَى السُّلَفِيُّ عَنْ أَبِي الْخَيْرِ سَلَامَةَ بْنِ الْمُفَرَّجِ التَّمِيمِيِّ  
رَمِيسَ عَرَبَانَ عَنْهُ،

زَيْدٌ ذُو زَيْدٍ فِي آخِرِ حُدُودِ الْيَمَامَةِ،

زَيْدٌ بَفَتْجٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَآخِرُهُ دَالٌ مَهْمَلَةٌ بِلَفْظِ زَيْدِ الْمَاءِ وَالْبَعِيرِ وَغَيْرِهَا قُلُوصُ  
قِيلَ لَهَا جَبَلَانُ بِالْيَمَنِ وَقِيلَ قَرْيَةٌ بِقَنْسَرِينَ لِبْنِي أَسَدٍ قُلُوصُ مُحَمَّدِ بْنِ مُوسَى  
أَزِيدٌ بَفَتْجٍ الزَّوَاءِ وَالْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ فِي غَرْبِ مَدِينَةِ السَّلَامِ لَهُ ذِكْرٌ فِي تَارِيخِ  
الْمُتَأَخِّرِينَ،

زَيْدَةُ قَالُوصُ نَصْرٍ بِالضَّمِّ وَالْهَاءِ زَائِدَةُ مَدِينَةِ بِالرُّومِ مِنْ فَتَحِ أَبِي عُبَيْدَةَ ابْنِ الْجُرَّاحِ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ،

زَبْرَاءُ مَوْضِعٌ فِي بَادِيَةِ الشَّامِ قَرِبَ تَيْمَاءَ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْفَتْوحِ أَيْضًا ابْنُ بَكْرٍ،

٥ زَبْرَانُ مِنْ قَرْيَةِ الْجَنْدِ بِالْيَمَنِ عَلَى أَكْمَةِ قَرِيبَةٍ مِنَ الْجَنْدِ،

زَبْطَرَةُ بِكَسْرِ الزَّوَاءِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ وَسُكُونِ الطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَرَاءَ مَهْمَلَةِ مَدِينَةِ بَسِينِ  
مِلَطِيَّةٍ وَسُمِّيَ سَاطُ وَالْحَدِثُ فِي طَرَفِ بَلَدِ الرُّومِ سَمِيَتْ بِزَبْطَرَةٍ بَنَتْ الرُّومُ بْنُ  
السَّيْفِ بْنِ سَامٍ بْنِ نُوحٍ عَنْ أَلَكَلِيِّ وَطُولِ زَبْطَرَةٍ فِي الْأَقْلِيمِ الْخَامِسِ مِنْ  
جِهَةِ الْمَغْرِبِ ثَمَانٍ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُ وَعِشْرُونَ ثَمَانٍ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَقُلُوصُ  
٢. أَبُو تَمَامٍ يَدُوحُ الْمُعْتَصِمُ

لَبِيَّتُ صَوْتًا زَبْطَرِيًّا هَوَّيَتْ لَهُ كَأَنَّ الْكَلْبَ وَرَضَابَ الْخُرْدِ الْعَرَبِ،

زَبْدُونُ بَفَتْجٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ ثَوْنَيْنِ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مَضْمُومَةٌ وَآخِرُهُ  
نُونٌ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيَةِ بُخَارَاءَ،

زُبَيْنة مَوْضِعٌ مِنْ كُورِ رُضْفَةَ بِالسَّاحِلِ مِنْهَا أَبُو حَاتِمٍ الزُّبَيْدِيُّ الَّذِي قُتِلَ فِيهِ مُحَمَّدُ  
 بْنُ أَبِي مَعْتُوجٍ يَهْجُوهُ

وَإِذَا بِيَابُ بَنَاتٍ شَيْخَ زُبَيْنة فَأَكْتُبْ عَلَيْهِ قَوَارِعَ الْأَشْعَارِ  
 يُوَقِّي وَيُوقَى شَيْخُهُ وَعَجُوزُهُ وَبَنَاتُهُ وَجَمِيعٌ مِنْ فِي الدَّارِ

وَأَسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْمُنْهَالِ بْنِ دَارَةَ الْأَزْدِيِّ وَفِيهِ يَقُولُ

أَبَا حَاتِمٍ سُدَّ مِنْ أَسْفَلِكَ بِشَيْءٍ هُوَ الشَّطْرُ مِنْ مَنْزِلِكَ

قَالَ ابْنُ رَشِيقٍ وَكَانَ قَاضِيًا بِمَكَانِهِ مِنَ السَّاحِلِ مِنْ كُورِ رُضْفَةَ يُسَمَّى زُبَيْنة قَالَ  
 وَكَانَ أَبُو حَاتِمٍ شَاعِرًا مَشْهُورًا بِالشَّعْرِ فَارْعَا مِنْ غَيْرِهِ مِنَ الْعُلُومِ وَابْنَةُ عَبْدِ  
 الْخَالِفِ بْنِ أَبِي حَاتِمٍ أَشْهَرُ مِنْ أَبِيهِ بِالشَّعْرِ وَاعْرِفْ

١٠ زُبَيْنة بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَضَمُّ ثَانِيهِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَبَاءُ مَثْنَاهُ مِنْ تَحْتِ مَفْتُوحَةٍ مِنْ قَرْيِ  
 مَرَوْ وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا زُبَيْدِيٌّ بِثَلَاثِ يَاءَاتٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو حَامِدٌ أَحْمَدُ بْنُ  
 سُرُورٍ الزُّبَيْدِيُّ حَدَّثَ عَنْ أَبِيهِمُ بْنُ الْحُسَيْنِ وَاسْتَحَقَّ بْنُ أَبِيهِمُ السَّرْحَنِيُّ  
 رَوَى عَنْهُ أَبُو اسْتَحَقٍّ الْمَذْكُورُ الْمَعْرُوفُ بِالْعَبِيدِ الذَّلِيلِ وَلَمْ يَكُنْ بِهِ نَاسٌ

الزُّبَيْدِيَّةُ مَنْسُوبٌ إِلَى الزُّبَيْدِ الَّذِي مِنَ الْعَنْبِ مُحَلَّةٌ بِبَغْدَادٍ يُقَالُ لَهَا تَحْلٌ  
 ١١ الزُّبَيْدِيَّةُ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي طَالِبٍ الْمَقَرِّيُّ الزُّبَيْدِيُّ الْخَلَّلُ  
 الْبَغْدَادِيُّ كَانَ مِنْ هَذِهِ الْمُحَلَّةِ حَدَّثَ عَنْ شَهْدَةَ بِنْتِ الْأَبَرِيِّ وَابْنِ سَاكِنِ  
 صَاحِبِ بْنِ بَالَانَ وَسَمِعَ مِنْ سَعِيدِ بْنِ صَاقِ الْجَلَّالِ فِي خَلْقٍ كَثِيرٍ وَسَمِعَهُ  
 صَحِيحٌ طَلَبَ الْحَدِيثَ بِنَفْسِهِ وَلَهُ مَشْهُدَةٌ سَمِعَ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْغَنِيِّ ابْنُ  
 نَقْطَةَ

١٢ زُبَيْدَانُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ نُونٌ مَوْضِعٌ

زُبَيْدٌ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكَسْرِ ثَانِيهِ ثُمَّ يَاءُ مَثْنَاهُ مِنْ تَحْتِ اسْمٍ وَإِنْ بِهِ مَدِينَةٌ يُقَالُ  
 لَهَا الْمُخْضَيْبُ ثُمَّ غَلَبَ عَلَيْهَا اسْمُ الرَّوَادِيِّ فَلَا يُعْرَفُ إِلَّا بِهِ وَفِي مَدِينَةٍ مَشْهُورَةٍ  
 بِالْيَمَنِ أَحْدَثَتْ فِي أَيَّامِ الْمَأمُونِ وَبَازَاهَا سَاحِلٌ غَلَّاقَةٌ وَسَاحِلُ الْمَنْدَبِ وَهُوَ

علم مرتجل لهذا الموضع ينسب اليها جمع كثير من العلماء منهم ابو قُبْرَة  
 موسى بن طارق الزبيدي قاضيهما يروى عن الثوري وابن جُرَيْجٍ وربيعة  
 وغيرهم روى عنه اسحاق بن راهويه واحمد بن حنبل وأثنى عليه خيرا وجماعة  
 سواء، وابو حَمَّة محمد بن يوسف بن محمد بن اسوار بن سَيَّار بن اسلم  
 الزبيدي كُنْيَتُهُ ابو يوسف وابو حَمَّة كاللقب له حدث عن ابي قُبْرَة موسى بن  
 طارق الزبيدي بكتاب السُّنَنِ له روى عنه الفضل بن محمد الجندي وموسى  
 بن عيسى الزبيدي ومحمد بن سعيد بن خُجَلج الزبيدي وكان المامون قد  
 اتى يقوم من ولد زياد بن ابيه وقوم من ولد هشام وفيهم رجل من بنى تغلب  
 يقال له محمد بن هارون فسألهم عن نسبهم فاخبروه وسال التغلبي عن نسبه  
 فقال انا محمد بن هارون فَبَنَى وَقَالَ مَا لِي بِمُحَمَّدَ بْنَ هَارُونَ ثُمَّ قَاتَلَ أَمَّا التَّغْلَبِيُّ  
 فَيُطْلَقُ كِرَامَةً لاسمه واسم ابيه واما الأمويون والزياديون فيقتلون فقال ابن  
 زياد ما اكذب الناس يا امير المؤمنين انهم يزعمون انك حلیم كثير العفو  
 متورع عن الدماء بغير حق فان كنت تقتلنا عن ذنوبنا فانا والله لم نخرج  
 ابداً عن طاعة وذر نفارقي في معبد الجاعة وان كنت تقتلنا عن جنایات ہی  
 اُؤْمِيَّة فيكم فانه تعالى يقول ولا تنزر وازرة وزر اخرى قل فاستحسن المامون كلامه  
 وعفا عنهم جميعا وكانوا اكثر من مائة رجل ثم اضافهم للحسن بن سهل فلما  
 بويح ابراهيم بن المهدي في سنة ٢٠٢ في كتاب عامل اليمن بخروج الاعشر  
 بتهامة عن الطاعة فَأَثَنَى الْحَسَنُ بْنُ سَهْلٍ عَلَى الزِّيَادِيِّ وَكَانَ اسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ  
 زِيَادٍ وَعَلَى الْمُرَوَّاتِيِّ وَالتَّغْلَبِيِّ عِنْدَ الْمَمُونِ وَأَنَّهُمْ مِنْ أَعْيَانِ الرِّجَالِ فَشَارَ إِلَى  
 ٢٠١ رَسَالَهُ إِلَى الْيَمَنِ فَسَيَّرَ ابْنَ زِيَادٍ أَمِيرًا وَابْنَ هِشَامٍ وَزِيرًا وَالتَّغْلَبِيَّ قَاضِيًا ثُمَّ  
 وَلَدَ مُحَمَّدُ بْنُ هَارُونَ التَّغْلَبِيُّ هَذَا مِنْ قُضَاةٍ زَبِيدٍ بَنُو أَبِي عُمَامَةَ وَلَمْ يَزَالُوا  
 يَتَوَارَثُونَ ذَلِكَ حَتَّى أَزَالَ ابْنُ مَهْدِي حِينَ أزال دولة الحبشة، وَحَجَّ الزِّيَادِيُّ  
 سَنَةَ ثَلَاثٍ وَمَضَى إِلَى الْيَمَنِ وَفُتِحَ تَهَامَةُ وَاخْتَطَّ زَبِيدٌ فِي سَنَةِ ٢٠٤ ء

زَبِيدٌ بضم أوله وفتح ثانيه كانه تصغير زَبَدٍ أو زَبَدٌ وهو بلفظ السقبيلة قل  
العمرانى موضع ،

وَالزَّبِيدِيَّةُ مثل الذى قبله منسوب نسبة المَوْتِ اسم بركة بين السُّغِيَّةِ  
وَالْعُدَيْبِ وبها قصر ومسجد عمرته زَبِيدَةُ أم جعفر زوجة الرشيد وأم الامين  
٥ فنسب اليها ، والزَّبِيدِيَّةُ ايضا قرية بالجبال بين قَرْمِيسِينَ ومرج القلعة بينهما  
وبين كل واحد منهما ثمانية فراسخ واخرى قرب واسط بينهما نحو فرسخين  
او ثلاثة ، ومحلة ببغداد فى الجانب الغربى قرب مشهد موسى بن جعفر فى  
قطيعة أم جعفر ، والزَّبِيدِيَّةُ ايضا محلة اخرى اسفل مدينة السلام منسوبة  
اليها ايضا وهى فى الجانب الغربى ايضا ،

١. الزَّبِيرُ بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت واخره راء مهملة قال ابن  
جنى الزبير الحجة وانشد

وقد حَرَّبَ الناسَ آلَ الزَّبِيرِ فلاقوا مِن آلِ الزَّبِيرِ الزَّبِيرَا

قال والزَّبِيرُ ايضا الكتاب المزبور اى المكتوب وانشد

كم رايت المَهْرَقَ الزَّبِيرَا والجبل الذى كَلَمَ الله تعالى عليه موسى بن

١٥ عمران هم اسمه الزَّبِيرُ ، والزَّبِيرُ اسم موضع اخر فى البادية قرب الثعلبية قل

اعرابي ٢ اذا ما سماها بالدِناح تَخَالَيْمَتْ فأتى على ماء الزبِيرِ اشيمها

فى ابيات ذكرت فى الثعلبية ،

وَالزَّبِيرَتَانِ مائتان لَطِيئَةٌ من اطراف اخارم خُفَافٌ حيث أَقْصَى فى الفُرْع وهو

ارض مستوية ،

٢. زَبِيلَانٌ بضم أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت ساكنة وبعد اللام

الف ذال محجمة واخره نون من قرى بلخ ،

زَبِينٌ بفتح أوله وكسر ثانيه واخره نون موضع ،

زَبِيَّةٌ بفتح أوله وسكون ثانيه ثم ياء اخر الحروف قل الواقلى قُرْبَةَ وزَبِيَّةُ



وادبان بجِزْ هوازن وقل عَرَام وفي حدّ تَبَالَة قرية يقال لها زَبِيَة كذا هو  
مضبوط في كتاب عَرَام وفيه عقيق تَمَرَة ٥

### باب الرّاء والجيم وما يليهما

زَجَاجٌ بكسر اوله وتكبير الجيم كانه جمع زَج الرُّج وهو الحديد لانه في اسفل  
الرج والجمع زَجَاجَة وزَجَاج وهو موضع بالدهناء قال ذو الرِّمّة

فَطَلَبْتُ بِأَجْمَادِ الزَّجَاجِ سَرَاخِطًا اى الحجر والاجماد جمع جَمَد وهو ما  
غَلَط من الارض وارتفع سواخطا اى سَخِطَن المرتفع لما يَبِس عليهنَّ الْكَلَاءُ  
الرَّجَاجَة بلفظ صاحبة الرُّجَاج كما يقال عَطَارَة وَجَبَازَة قرية بصعيد مصر  
قرب قوص ذات بساتين وتخل كثير وفي بين قوص وقسط ينسب اليها ابو  
١٠ شجاع الرُّجَاجى له وقعة في ايام صلاح الدين يوسف بن ايوب وذلك انه  
اظهر رجلا من بني عبد القوى دأى المصريين وادّعى انه من اولاد الخلفاء  
الذين كانوا بمصر حتى جاءه الملك العادل ابو بكر بن ايوب في عسكر كثير  
فقتله ومنها ايضا ابو الحلى سوار الرُّجَاجى كان ذا فضل وادب وله تصانيف  
حسنة في الادب ٥

٥ الزجاجة محلّة ومقبرة بقرطبة منها عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله  
الزجاجلى ابو بكر من اهل قرطبة استوزره الحُكَم المستنصر وكان خيرا فاضلا  
حليما اديبا طاهرا كثير الخير والمعروف طويل الصلاة والنسك مات سنة ٣٧٥  
ودفن بالمقبرة المنسوبة الى الزجاجلة والناس كلهم متفقون على الثناء عليه  
الرُّج بضم اوله وتشديد ثانيه بلفظ زَج الرُّج موضع ذكره المرقش في قوله

٢٠ ابلغا المُنْذِرَ المُنْقَبِ عَنى غير مستعنب ولا مستعين

لا تَهِنَا وَلَيْتَنى طَرَفَ الرُّجِ واهلى بالشام ذات السُرُون

وقال نصر زُجْ لَدَوَة موضع نجدى وفي المغازى بعث رسول الله صلعم الاصيل  
بن سلمة بن قرط مع الضُّحَاك بن سفيان بن عوف بن كعب بن ابي بكر بن

كَلَابِ إِلَى الْقِرْطَاءِ وَفِي قَرْطٍ وَقَرْيَطٍ وَفَرْيَطٍ بَنُو عَبْدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَابٍ وَلَهُمْ  
يَقُولُ مَعَاوِيَةُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ جَعْفَرٍ

تُفَاخِرُنِي بِكَثْرَتِهَا قَرْيَطُ وَقَتْلُكَ وَالْدَمَ الْخَجَلُ الصُّقُورُ

يَدْعُوهُمْ إِلَى الْإِسْلَامِ فَيَدْعُوهُمْ فَأَبَوْا فَقَتَلُوهُمْ فَهَزَمُوهُمْ فَلَحَقَ الْأَصِيدُ أَبَاهُ سَلَمَةَ  
هَلْ فِي فَرْسٍ لَهُ غَدِيرٌ بَزُجٍ بِنَاحِيَةِ ضَرِيَّةٍ وَذَكَرَ الْقِصَّةَ وَالزُّجُ أَيضًا مَا يُذَكَّرُ مَعَ  
لُؤَاثِمَةٍ أَقْطَعَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَاحُ الْعَدَاءِ بْنِ خَالِدٍ مِنْ بَنِي رِبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ  
زُجَيْجٍ مَنْقُولٍ عَنْ نَفْطٍ تَصْغِيرِ الزُّجِ لِلرَّحِمِ مَنْزِلَ الْحَاجِّ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَمَكَّةَ قَرِيبَ  
سَوَاحٍ عَنْ نَصْرِ وَقَرَأَتْهُ فِي قَوْلِ عَدِيٍّ بْنِ الرَّقَاعِ

أَطْرَبَتْ أَمْ رَقَعَتْ لَعَيْنُكَ غُدُوَّةً بَيْنَ الْأُمُكِيِّينَ وَالزُّجَيْجِ حَمُولٍ

١. بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ

زُجَى بِالضَّمِّ وَفُتِحَ الْجِيمُ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ قَبْلَانٍ عَلَى فَرْسٍ مِنْهَا هـ

## بَابُ الزَّاءِ وَالْحَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

الزَّحْرُ مِنْ قَرَى مَشْرِقِ جَهْرَانَ بِالْيَمِينِ

الزَّحْفُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ فَالْأَوَّلُ يَوْمَ الزَّحْفِ لِلْأَخْنَفِ بْنِ قَيْسٍ هـ  
هـ الزَّحْكُ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ كَافٌ يُقَالُ زَحَكَ بِعَمِيرَةٍ زَحْكًا إِذَا أَعْيَى  
وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ رُوَيْشْدَةَ وَيَبْلُغُ بِهَا زَحْكًا وَيَهْبِطُنَ ضَرْغَدًا وَوُجِدَتْ فِي  
كِتَابِ الْحَفْصِيِّ زَحْلٌ بِاللَّامِ فِي نَاحِيَةِ الْيَمَامَةِ وَلَا أَدْرَى أَهْوُ تَصْغِيرُ أَمْ غَيْرُهُ  
زُحْبِيَّةٌ أَرْضٌ وَخَلَّ لَبْنَى مُسَلِّمَةً بِنَ عُبَيْدٍ مِنْ حَنِيْفَةِ الْيَمَامَةِ عَنْ الْحَفْصِيِّ  
زُحَيْفٌ تَصْغِيرُ زَحْفٍ مَا بَيْنَ ضَرِيَّةٍ وَمَغِيْبِ الشَّمْسِ وَيُقَالُ بَيْرُ زُحَيْفٍ قَل

٢. الرَّاجِزُ

حَسَنٌ صَبَحْنَا قَبْلَ مَنْ يَصْبَحُ يَوْمَ زَحِيْفٍ وَالْأَوَّلَى جَزَجٌ

كُتَابًا فِيهَا بُنُوْدٌ تَلْمِزُ

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ زُحَيْفٌ جَبَلٌ وَمَا هـ

## باب الرءاء والحاء وما يليهما

زخ قال محمد بن موسى زج بالزراء والحاء بلاد خراسان ينسب اليها الرواة وهذا سهو منه انما هو رزح بالراء المصمومة المهملة والحاء المنقوطة كما ذكر في باب هـ

هـ زَحْمَانُ هذا ايضا سَها العمراني فيه وذكره بالزراء وانشد

نعم الفتى غادرهُ بِزَحْمَانِ والصواب بالراء وقد ذكر في موضعه وانما اذكر مثل هذا تنبيهها لئلا يغتر به مغتر ويظن اني لم اقف عليه ولم احققه

زَحْمُ بضم اوله وسكون ثانيه وقال ابن دريد زَحْمٌ مثل زَقَرٍ كانه في الاصل جمع زخمة قال ابن شميل الزخمة الرايحة الكريهة يقال اتانا بطعام له زخمة وهو

ما موضع قرب مكة عن نصر وقال طرفة وقيل المخبل السعدى

لَمْ تَعْتَدِرْ مِنْهَا مَدَافِعُ نَى ضَالٌ وَلَا عَقَبٌ وَلَا الزَّحْمُ

ووجدته بخط بعض الفضلاء بفتح اوله

زَخَّةٌ بفتح اوله وتشديد ثانيه وقال الاصمعي الزخة الغيظ وانشد

فَلَا تَقْعُدَنَّ عَلَى زَخَّةٍ وَتُضْمِرْ فِي الْقَلْبِ وَجْدًا وَخَيْفًا

هـ وزخة الرجل زوجته وزخة اسم موضع في بلاد طى منقول من احداهما ويوم

زخه من ايام العرب قال بهنكة الغزاري يخاطب عامر بن الطفيل

احسبت ان طعان مرة بالقنا حلب انغزيرة من بنات الغيظ

عصباً دفعن من الابار من قنا فجنوب زخة فالرقاق فينقصب

يقطعن اودية الدباب بساطع مسط كان به دواخر تنقصب

زَخِيخٌ تصغير زخ اذا دُع في قفا رجل وهو موضع كانت به وقعة لتميم

وهو على مرحلتين من قلمج على جادة الحاج قال زيد الخيل

غَدَّتْ مِنْ زُخِيخٍ لَمْ رَاحَتْ عَشِيَّةَ جَبْرَانَ اِرْقَالَ الْعَتِيفِ الْحَقْرِ هـ

## باب الزراء والرء وما يليهما

زُرَّاءُ قَالِ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ الدَّمَشَقِيُّ عَلَى بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ ثَابِتِ بْنِ جَمِيلٍ  
أَبُو الْحَسَنِ الْجَنِّيُّ الزُّرِّيُّ الْأَمَامُ مِنْ أَهْلِ زُرَّاءَ لَقَدْ تُدْعَى الْيَوْمَ زُرْعٌ مِنْ خَوْرَانِ  
هَذَا لَفْظُهُ بَعِيْنُهُ رَوَى عَنْ هِشَامِ بْنِ عَمَّارٍ وَهْشَامِ بْنِ خَالِدٍ وَاحْمَدُ بْنُ ابْنِ  
هَ الْخَوَّارِ رَوَى عَنْهُ أَبُو هَاشِمٍ عَبْدُ الْجُبَّارِ بْنُ عَبْدِ الصَّمَدِ الْمُؤْتَبِ وَأَبُو بَكْرٍ  
مُحَمَّدُ بْنُ سَلِيْمَانَ الرَّبْعِيُّ وَأَبُو يَعْلَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَمْزَةَ بْنِ ابْنِ  
كَثِيرٍ الصَّيْدَاوِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ حَمِيدٍ بْنُ مَعْتُوقٍ وَجَمْعُ بْنُ الْقَاسِمِ الْمُؤْتَبِ ،  
الزُّرَّاءُ مَوْضِعٌ فِيهِ مَسْجِدُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَنَاهُ فِي مَسِيرِهِ إِلَى  
تَبُوكَ مِنَ الْمَدِينَةِ ،

١. الزُّرَّاءُ جِبَالٌ عَالِيَةٌ بَيْنَ قَيْدٍ وَالْجَبَلَيْنِ عَنْ بَدْوٍ مِنْ أَهْلِ تِلْكَ الْبِلَادِ  
خَبَرَنَا بِهَا ،

زُرَّاءُ بَنَ بَضْمٍ أَوَّلُهُ وَبَعْدَ الْأَلْفِ بِلَا مَوْحِدَةٍ وَآخِرُهُ ذَالٌ مَحْجَمَةٌ مَوْضِعٌ بِسَرْخُسَ ،  
زُرَّاءُ مُحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ سَمِيَتْ بِزُرَّارَةَ بْنِ يَزِيدٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ عُدَسَ مِنْ بَنِي الْبَكَّارِ  
وَكَانَتْ مَنْزِلُهُ فَأَخَذَهَا مَغَاوِيَةٌ مِنْهُ ثَرْ أَصْفِيَتْ حَتَّى أَقْطَعَهَا أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدٌ  
٥. ابْنُ الْأَشْعَثِ بْنِ عَقْبَةَ الْخَزَاعِيَّ وَكَانَ زُرَّارَةُ عَلَى شَرْطَةِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ إِذَا  
كَانَ بِالْكُوفَةِ ، وَفِي الْحَدِيثِ نَظَرَ عَلَى بْنِ ابْنِ طَالِبٍ رَضَهُ إِلَى زُرَّارَةَ فَقَالَ مَا  
هَذِهِ الْقَرْيَةُ قَالُوا قَرْيَةٌ تُدْعَى زُرَّارَةَ يُلْحَمُ فِيهَا وَيُبَاعُ فِيهَا الْخَمْرُ فَعَبِرَ إِلَيْهَا  
الْفَرَاتُ عَلَى الْجَسْرِ ثَرْ قَالِ عَلَىٌّ بِالْفِيرَانِ أَضْرَمُوا فِيهَا فَانْخَبِثَتْ مَا يَأْكُلُ  
بَعْضُهُ بَعْضًا قَالِ فَاحْتَرَقَتْ مِنْ غَرَبِيَّتِهَا حَتَّى بَلَغَتْ بَسْتَانَ خَوَاسْتَابَرِ حَيْرُونَ ،  
٢. الزُّرَّاعَةُ عِدَّةٌ مَوَاضِعَ بِالْشَّامِ مِنْ فِلَسْطِينَ وَالْأُرْدُنِّ مِنْهَا زُرَّاعَةُ الصُّحَاكِ لَقَدْ  
يَقُولُ فِيهَا عَمْرُو بْنُ مَخْلَةَ الْكَلْبِيُّ يَخَاطَبُ بَنِي أُمَيَّةٍ وَيَذْكُرُ مَقَامَاتِ قَوْمِهِ  
فِي حُرُوبِهِ

ضَرَبْنَا لَكُمْ عَنْ مَنْبَرِ الْمَلِكِ أَهْلَهُ بَجَبْرُونَ إِذَا لَا تَسْتَطِيعُونَ مَنْبَرًا

وَأَيَّامَ صِدْقِي كُلِّهَا قَدْ عَلِمْتُمْ وَيَوْمًا لَنَا بِالْمَرْجِ نَصْرًا مُؤَزَّرًا  
فَلَا تُنْكِرُوا حَسَنَى مَضَتْ مِنْ بِلَادِنَا وَلَا تَمَحُّوْنَا بَعْدَ لَيْلِنِ تَحْبُورًا  
فَكَمْ مِنْ أَمِيرٍ قَبْلَ مِرْوَانَ وَابْنِهِ كَشَفْنَا غِبَاءَ الْجَهْلِ عَنْهُ فَأَبْصَرَا  
وَمُسْتَلَمٌ نَفْسَتْ عَنْهُ وَقَدْ بَدَتْ نَوَاجِدُهُ حَتَّى أَقْبَلَ وَكَجَبَرَا  
إِذَا افْتَخَرَ الْفَيْسِيُّ فَالذِّكْرُ بِبِلَادِهِ بِزَّرَاعَةِ انْصَحَاكَ شَرْقُ جَوْبَرَا ٥

والزراعة ايضا قرية من حَرَّانَ بينها وبين قلعة جعبر فيها مياه كثيرة وصيد  
كثير يَأْوِي اليها الْأَشْرَفُ فِي أَكْثَرِ أَوْقَاتِهِ ، والزراعة ايضا قرية يقال لها راس  
النَّاهُورِ ايضا قرية كبيرة فيها عين فَوَارَةٌ عَذِيْرَةٌ الماء ينبت فيها اللينوفر من  
شَرْقِ الموصل من أعمال نينوى قَرِبَ بِاعْشِقَاءَ ، وَزَّرَاعَةُ زُفَرٍ قَرِبَ بَالِسِ مِنْ أَرْضِ  
١. حلب ،

زَرَاقَاتُ بَغْدَادِ وَتَشْدِيدُ ثَانِيهِ وَبَعْدَ الْآلِفِ ثَلَاثُ وَالزَّرَاقَةُ الْجَاعَةُ وَجَمْعُ الْجَمْعِ  
الزَرَاقَاتُ وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ عَنِ الْعِمْرَانِ قَلَّ لِيُبَيِّدَ  
وَإِذَا حَرَّكَتْ غَرَزِي أَجْمَرْتُ وَقَرَأَ لِي عَدَوُ جَوْنٍ قَدْ أَهْلَ  
بِالْغُرَابَاتِ ذُرَاقَاتُهَا فَيَحْنُوبِرُ فَطَرَافُ حَبَلٍ ،

٥ زَرَاقُودُ بَغْدَادِ أَوَّلُهُ وَبَعْدَ الْوَاوِ الْمَفْتُوحَةِ نُونٌ سَاكِنَةٌ وَآخِرُهُ دَالٌ مَهْمَلَةٌ قَلَّ  
مُسْعَرُ بْنُ مَهْلَلٍ وَقَدْ نَصَرَ الْحَيْرَةَ الْمَرْءَ بِالْمِيَّةِ قَلَّ وَعَلَى هَذَا الْحَيْرَةَ قَلَاعُ  
حَصِينَةٍ وَجَانِبُ مِنْ هَذِهِ الْحَيْرَةِ يَأْخُذُ إِلَى مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ وَادِي الْكُرْدِ فِيهِ  
طُرَافُ مِنَ الْأَجَارِ وَعَلَيْهِ قَمَا يَلِي سَلْمَاسَ حَمَّةَ شَرِيفَةَ جَلِيلَةَ نَغِيْسَةَ الْخَطَرِ  
كَثِيرَةَ الْمَنْفَعَةِ وَفِي بِالْأَجْمَاعِ وَالْمَوَاقِفِ خَيْرٌ مَا يُخْرِجُ مِنْ كُلِّ مَعْدِنٍ فِي الْأَرْضِ  
٢. لَهَا زَرَاقُودٌ وَآلِهَا يَنْسَبُ الْبُورِيُّ الزَّرَاقُودِيُّ وَلِذَلِكَ أَنَّ الْإِنْسَانَ أَوْ الْبَهِيمَةَ  
يُلْقَى فِيهِ وَبِهِ كُلُّهُ قَدْ انْدَمَلَتْ وَقُرُوحٌ قَدْ انْتَحَمَتْ وَدُونَهَا عِظَامٌ مَوْهِنَةٌ  
وَارْتَجَاةٌ كَامِنَةٌ وَشَطَايَا غَامِضَةٌ فَتَنْفَاجِرُ أَنْوَاعُهَا وَيُخْرِجُ مَا فِيهَا مِنْ قَبْجٍ وَغَيْرِهِ  
وَيَجْتَمِعُ عَلَى النِّظَافَةِ وَبَيْنَ الْإِنْسَانِ غَايِلَتُهَا وَهَمْدِي بَيْنَ تَوَلَّيْتُ حَمَلَةَ إِلَيْهَا

وبه عُلِّقَ من جَرَبٍ وَسَلَعٍ وَقَوْلُنِجٍ وَخَزَّازٍ وَصَرِيانٍ فِي السَّاقَيْنِ وَاسْتِخْرَاجُ  
 الْعَصَبِ وَهُنَّ لَزْمٌ وَحَزْمٌ دَائِرٌ وَبِهِ سَهْمٌ قَدْ تَبَيَّنَ اللَّحْمُ عَلَى نَصْلِهِ وَغَارَ فِي  
 كَبِدِهِ وَكُنَّا نَتَوَقَّعُ صَدْعَ قَلْبِهِ صَبَاحَ مَسَاءٍ فَأَقَامَ بِهَا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فَخَرَجَ السَّهْمُ  
 مِنْ خَاصِرَتِهِ لِأَنَّهُ ارْتَقَى مَوْضِعَ وَجَدَ فِيهِ مَنَفِذًا ۚ قَالَ وَلَمْ أَرْ مِثْلَ هَذَا الْمَاءِ إِلَّا  
 ٥ فِي بِلَدِ التَّيْزِ وَمُكْرَانَ ۚ قَالَ وَمِنْ شَرَفِ الْحِمَةِ أَنْ مَعَ ذَلِكَ مَجْرَاهَا مَجْرَى مَاءِ  
 عَذْبٍ زَلَالٍ بَارِدٍ فَإِذَا شَرِبَ مِنْهُ انْسَلَخَ مِنَ الْخَوَانِيْقِ وَوَسَّعَ عُرْوَقَ الطَّحَالِ  
 الْبَدَنِ وَاسْهَلَ السُّودَاءَ مِنْ غَيْرِ مَشَقَّةٍ وَذَكَرَ غَيْرَ ذَلِكَ مِنْ خَوَاصِّ هَذِهِ الْحِمَةِ  
 وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِصَحَّتِهِ ۚ

زَرَّادَةُ بِفَتْحِ الزَّوَاوِ مِنْ نَوَاحِي طُوسَ بِخِرَاسَانَ ۚ

١٠ الزَّرَّائِبُ بَلِيدٌ فِي أَوَائِلِ بِلَدِ الْيَمَنِ مِنْ نَاحِيَةِ زَبِيدَ وَالْيَهُ يُنْسَبُ عُِمَارَةُ الْيَمَنِيِّ  
 الشَّاعِرِ فِيمَا قِيلَ وَقَالَ رُبِيعَةُ الْيَمَنِ يَهْتِي الصَّلَاحِيَّ بِفَتْحِهِ

فَصَدَحَتْ بَيْشًا وَالزَّرَّائِبُ وَالْقَنَا وَكُلُّ كَمَى فِي رِضَاكِ مَسَارِعَ ۚ

زَرَّةٌ بِفَتْحِ زَيْنٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ عَيْنٌ زَرَبَةٌ مِنَ الثَّغُورِ قَرِبَ الْمُصِيصَةِ  
 تُذَكَّرُ فِي الْعَيْنِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ۚ

١٥ زَرَّجِينُ بِفَتْحِ زَيْنٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَالْجِيمُ مَكْسُورَةٌ ثُمَّ يَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ تَحْتِ وَآخِرُهُ  
 نُونٌ مَحَلَّةٌ كَكَبِيرَةٍ يَمْوُ نَسَبُ إِلَيْهَا طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ رَزِينُ بْنُ أَبِي  
 رَزِينِ السَّرَّاجِ الزَّرَّجِينِيُّ رَوَى عَنْ عِكْرَمَةَ مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ عَنْهُ رَوَى عَنْهُ عَبْدُ  
 اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ ۚ

زَرَّخَشُ بِفَتْحِ زَيْنٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَخَاءٌ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ مِنْ قَرْيٍ بِخِصَارِ  
 ٢٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو دَاوُدَ سُلَيْمَانُ بْنُ سَهْلٍ بْنُ ظَفَرِ الزَّرَّخَشِيِّ الْبُخَارِيُّ رَوَى  
 عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي حَفْصٍ الْكَبِيرِ وَمَاتَ سَنَةَ ٣٢٨ ۚ

زَرْدُ بِفَتْحِ زَيْنٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ وَمَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَةِ الْأَصْفَرُ وَهُوَ مِنْ  
 قَرْيٍ أَسْفَرَايِينَ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الزَّرْدِيُّ

### الغوى الاديب ،

زَرْزَنًا بليدة من نواحي حلب الغربية ،

زَرْزَا بكسر اوله وسكون ثانيه وزاء اخرى قرية من الصعيد الأدنى بينها وبين

الفسطاط يومان وهى فى غرب النيل ،

زَرْزَم بفتح اوله وسكون ثانيه وزاء اخرى مفتوحة من قرى مرو على ستة

فراسخ قرب كَمَسَان وقد خربت لم يبق منها الا مَزْعَتِها ،

زَرْزَامِيَّة ويقال زَرْزَانِيَّة بضم اوله وسكون ثانيه وفاء وبعد الالف ميم او نون ثم

ياء مثناة من تحت قرية كبيرة من نواحي قوسان وفي نواحي الزاب الاعلى

الذى بين واسط وبغداد وليس بالزاب الذى بين اربل والموصل وفي من

اغرى دجلة على شاطيها وفي الآن خراب ليس الا آثارها عند مصب الزاب

الاعلى وفيها يقول على بن نصر بن بسام

ودهان طى تولى العرائى وسقى الغرات وزَرْزَامِيَّة

ينسب اليها عبد الصمد بن يوسف بن عيسى الخوى الضرير قرا على

ابن الحشّاب واقام بواسط يُقْرِى الخو ويعيد اهلها الى ان مات فى سنة ٥٧١ ،

١٥ الزَّرْقَة بلفظ تانيث الأزرقى موضع بالشام بناحية معان وهو نهر عظيم فى

شَعَارَى ودحال كثيرة وفى ارض شبيب التَّبَعى الجبْرِى وفيه سبع كثيرة

مذكورة بالصراوة وهو نهر يصب فى الغور ، والزَّرْقَة ايضا بين خُناصرة وسورية

من اعمال حلب وسَلَمِيَّة وهى ركيّة عظيمة اذا وردها جميع العرب كفتلهم

وبالقرب منها موضع يقال له الحُجَام وهى حمة حارة الماء ،

٢٠ زَرْزَن بفتح اوله وسكون ثانيه وقاف واخرة نون فعلان من الزرقى وهو شبه

الخزّ موضع ،

زَرْزَن بضم الزاء نَحْجَر الزرقان والحَجَجَر كالناحية للقوم بأرض حضرموت اوقع

فيه المهاجر بن ابي أُمَيَّة بأهل الردة وقال

كَلَّا بُرْقَانُ اِنْ نَشَرْدَكُمْ تَحْرُ يُزْجِي فِي مَوْجِهَ الْخَطْبَا  
وَحَن قَتَلْنَاكُمْ بِمَخَاجِرْكُمْ حَتَّى رَكِبْتُمْ مِنْ خَوْفُنَا السَّبَبَا  
اِلَى حِصَارٍ يَكُونُ اَقْوَمَهُ سَيُّ الدَّرَارَى وَسَوْفَهَا خَبَبَا  
زَرْقَانُ كَذَا هُوَ مُصْبُوطٌ فِي تَارِيخِ شِيرُوِيَهْ وَيَنْسَبُ اِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْغَفَّارِ  
هـ الزَّرْقَانِيُّ رَوَى عَنْ الرَّبِيعِ بْنِ تَغْلِبٍ وَنَصْرَ بْنِ عَلِيٍّ الْجَهْظَمِيِّ وَغَيْرِهَا رَوَى عَنْهُ  
أَبُو عُمَارَةَ الْكَرْخِيُّ الْحَافِظُ وَغَيْرُهُ وَهُوَ صَدُوقٌ وَلَعَلَّهُ نَسَبُهُ إِلَى قَرْيَةٍ لَمْ تَتَحَقَّقْ  
إِلَى الْآنَ ،

زَرْقٌ بِالضَّمِّ ثَمَّ الْفَتْخِ وَالتَّشْدِيدِ قَرْيَةٌ بِمَرْوٍ وَادٍ بِالْحَجَّازِ أَوْ الْيَمَنِ عَنْ نَصْرِ ،  
زَرْقٌ بِفَتْخِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ قَافٌ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرْوَ بِهَا قُتِلَ يَزْدَجَرْدُ  
١٠. آخِرُ مُلُوكِ الْفَرَسِ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو أَحْمَدَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَعْقُوبَ السَّزْرُوقِيُّ  
الْمَرْوَزِيُّ حَدَّثَ عَنْ أَبِي حَامِدٍ أَحْمَدَ بْنِ عَيْسَى الْكُشَمِييَهْ رَوَى عَنْ عَبْدِ  
اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الصُّغْدِيِّ الْمَرْوَزِيِّ وَعَاشَ إِلَى بَعْدِ سَنَةِ ٤٣٨ ،  
زَرْقٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ قَافٌ مِثَالُ جَمْعِ أَرْزَقٍ رَمَالٌ بِالذَّهْنِ وَقِيلَ  
هِيَ قَرْيَةٌ بَيْنَ النَّبَاجِ وَصُمَيْنَةَ وَهِيَ صَعْبَةٌ الْمَسَالِكُ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

١٥ فَيَا كَرَمَ السُّكْنِ الَّذِينَ تَحَمَّلُوا عَنْ الدَّارِ وَالْمُسْتَبَدِّلِ الْمُنْتَبَدِّلِ  
كَأَنَّ لَمْ تَحُلْ الزَّرْقُ أَبَدًا وَلَمْ تَنْطَأْ بَجَهْدِ خَزَوَى بَيْنَ مِرْبُطٍ مَرَّجَلٍ

وَقَالَ  
أَلَا حَيِّيَا بِالزَّرْقِ دَارَ مَقَامٍ ،

زَرْقَانُ بِفَتْخِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَبَعْدَ الْكَافِ الْمَفْتُوحَةِ رَاةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ مِنْ  
قَرْيَةٍ سَمَقَنْدٍ ،

٢. زَرْقُونُ نَاحِيَةٌ مِنْ أَذْرِبِجَانٍ يَمُرُّ بِهَا الزَّرَابُ الْأَعْلَى وَاللَّهُ أَعْلَمُ ،  
زَرْمَانُ بِفَتْخِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ نُونٌ مِنْ قَرْيَةٍ صُغْدٍ سَمَقَنْدٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ  
سَمَقَنْدٍ سَبْعَةَ فَرَاسِخٍ عَنِ السَّمْعَانِيِّ يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى  
الزَّرْمَانِيُّ رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ الْكَيْشِيِّ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ



تَمَوِيَه الكَرْجِي الصُّغْدِي ،

زَرَمُ <sup>٥٥</sup>أولُه زَاةٌ مَفْتُوحَةٌ بَعْدَهُ رَاةٌ سَاكِنَةٌ اِسْمُ وَادٍ عَظِيمٍ يَصُبُّ فِي دَجَلَةٍ ،

زَرَنْجُ بَفَتْخِ <sup>٥٦</sup>أولُه وَثَانِيَه وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ مَدِينَةٌ هِيَ قَصَبَةٌ سَجِسْتَانِ  
وَسَجِسْتَانِ اِسْمُ الْكُورَةِ كُلَّهَا قُلٌّ عَبِيدُ اللَّهِ بِنِ قَيْسِ الرُّقَيْتِ يَمْدَحُ مُصَنَّبَ  
بْنِ الرَّبِيرِ .

لَيْتَ شَعْرِي <sup>٥٧</sup>أَوَّلُ الْهَرْجِ هَذَا أَمْ زَمَانٌ مِنْ فِتْنَةٍ غَيْرِ فَسَرَجُ  
أَنْ يَعْيشَ مُصَنَّبٌ فَخَسَ بَخَيْرٍ قَدْ أَتَانَا مِنْ عَيْشِنَا مَا نُرْجَى  
مَلِكٌ يُطْعَمُ الطَّعَامَ وَيَسْقَى لَبَنَ الرُّخْمِ فِي هَسَلِ الْخَلَنَجِ  
جَلَبَ الْخَيْلَ مِنْ تَهَامَةٍ حَتَّى بَلَغَتْ خَيْلُهُ قَصُورَ زَرَنْجِ  
١. حَيْثُ لَمَّتْ قَبْلَهُ خَيْلُ ذِي الْاِكْتَفِ يَزْحَفُنَ بَيْنَ قُفِّ وَمَرْجِ

وَأَفْتَحَ سَجِسْتَانِ فِي أَيَّامِ عَمْرِو رَضَهْ عَصَمُ بْنُ عَبْدِ التَّنِيمِيِّ وَقُلْ

سَائِلُ زَرَنْجًا هَلْ أَتَيْتَ جَمُوعَهَا لَمَّا نَقَيْتَ صِقَاعَهَا بِصِقَاعِهِ ،

زَرَنْجَرِي بَفَتْخِ <sup>٥٨</sup>أولُه وَثَانِيَه وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ وَاةٌ مَفْتُوحَتَانِ مِنْ قَرْيٍ بُخَارَا  
وَرَمَا قِيلَ لَهَا زَرَنْكَرِي وَهِيَ عَلَى خَمْسَةِ فَرَسَاتٍ مِنْ بُخَارَا وَالْيَهَا يَنْسَبُ أَبُو  
٥٨ الْفَضْلُ بَكْرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَحْمَدَ  
بْنِ عُثْمَانَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْإِنصَارِيِّ  
الزَّرَنْجَرِيِّ الْبُخَارِيِّ كَانَ إِمَامًا فِي مَذْهَبِ أَبِي حَنِيفَةَ رَضَهْ لَا يُدَافِعُ يَقْرَأُ بِذَلِكَ  
الْمُخَالَفَ وَالْمَوَالِفَ حَتَّى أَنْ أَهْلَ بَلَدِهِ كَانُوا يَسْمُونَهُ أبا حَنِيفَةَ الْأَصْغَرَ وَجَمَعَ  
الْحَدِيثَ فِي صَغَرِهِ وَتَفَرَّدَ فِي رِوَايَةِ كُتُبٍ لَهُ يَرُوهَا غَيْرُهُ فِي زَمَانِهِ كَثِيرَةً وَأَجَازَهُ  
٢. السَّمْعَانِيُّ وَمَاتَ فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٤١٢ هـ وَمَوْلَدُهُ سَنَةِ ٢٦٧ هـ وَأَبْنُ أَخِيهِ أَبُو حَقِصٍ عَمُّ  
بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْفَضْلِ رَوَى الْحَدِيثَ عَنْ عَمِّهِ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ  
أَحْمَدَ الْأَوْشِي ،

زَرَنْدُ بَفَتْخِ <sup>٥٩</sup>أولُه وَثَانِيَه وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ بَلِيدَةٌ بَيْنَ أَصْبَهَانَ وَسَاوَهْ

ينسب اليها ابو عبد الله محمد بن العباس بن احمد بن محمد بن خالد بن يويد الزرندي الشيرازي النحوي سمع ابا الحسن احمد بن ابراهيم بن احمد بن علي بن طلحة العبّاسي و ابا الحسين احمد بن عبد الله الخركوشي وغيرهما روى عنه ابو محمد عبد العزيز بن محمد التّخشي وغيره قال السلفي ه انشدني القاضي ابو العبيد عبد الكريم بن محمد بن علي الخرجاني بمأونية زرنند في مدرسته وهي بين الرقي وساه ، وزرنند ايضا مدينة قديمة كبيرة من اعيان مدين كرمان بينها وبين جواسير اربعة ايام ،

زرنندر مثل الذي قبله الا ان بعد الدال راء ان كان الذهبي حصّله ينسب اليه الحسين بن محمد بن عبد الله الزرندي ابو عبد الله الصوفي قال ذكره . القاضي عمر القرشي في معجم شيوخه وقل سمعت منه وكان سمع ببغداد من ابي منصور سعيد بن محمد بن الزرار الفقيه ومات ببغداد في ذي الحجة

سنة ٥٥٣

زرنون بفتح اوله وثانيه ونون ساكنة ثم راء مهملة واخره ذال معجمة اسم لذهر اصبهان وهو نهر موصوف بعدوية الماء والصحة مخرجه من قرية يقال لها بناكان ويتر بقرية يقال لها دريم ثم الى اخرى يقال لها ذبنا ويجتمع اليه في هذه القرية مياه كثيرة حتى يعظم امره فيمتد منها فيسقى البساتين والساتيف والقرى ويتر على المدينة ثم يغور في رمل هناك ويخرج بكرمان على ستين فرسخا من الموضع الذي يغور فيه فيسقى مواضع في كرمان ثم ينصب الى بحر الهند وقد ذكر انهم اخذوا قصباً وعلموه بعلايم وارسلوه في تلك المواضع لانه يغور فيها الماء فوجدوها وقد نبعث بعينها بارض كرمان فاستدلوا

على انه ماء اصبهان ،

زرنكري هو زرنجري المذكور آنفا ،

زرنون بفتح اوله وسكون ثانيه ونون واخره جيمر بلد مشهور بها وراء النهر

بعد خُوجَنْد من أعمال تركستان والمشهور من اسمه زَرْنُوق بالقاف ،  
 زَرْنُوق هو المذكور قبله بعينه قال أبو زياد الكلابي الزَرْنُوق موضع باليمامة  
 فيه المياه والزروع وطوال كثيرة وهو فُلَجٌ من الافلاج وقد شَرَحْنَا الفلج في  
 موضعه ،

وَزَنْيَخ بلفظ هذا العقار الاصفر قرية من قرى الصعيد بعلانة من شرق النيل ،  
 زَرُود يجوز ان يكون من قولهم جمل زَرُود اي بُلُوع والزَرْد البَلَع ولعلها سميت  
 بذلك لابتلاعها المياه لانه يطررها السحابُ لانها رمال بين الثعلبية  
 والخزمية بطريق الحاج من الكوفة وقال ابن الكلبي عن الشرق زَرُود والشقرة  
 والربذة بنات يَثْرَب بن قانية بن مهليل بن رخام بن عبيد اخى عوص  
 ابن ارم بن سام بن نوح عمر وتسمى زرود العتيقة وهى دون الخزمية بميل  
 وفي زرود بركة وقصر وحوض قالوا اول الرمال الشيخة ثم رمل الشقيف وهى  
 خمسة اجبل جبلاً زرود وجبل الغر ومربح وهو اشدّها وجبل الطريدة وهو  
 اهونها حتى تبلغ جبال الحجاز ويوم زرود من ايام العرب مشهور بين بنى تغلب  
 وبنى يربوع وقد روى ان الرشيد حجّ في بعض الاعوام فلما اشرف على  
 الحجاز تنبّأ بقول الشاعر

اقول وقد جُزْنَا زَرُودَ عَشِيَّةً      وراحت مطايانا تَوُّمَ بنا تَجْدَا  
 على اهل بغداد السلام فأنى      أزيد بَسْمِيَّ من بلادهم بَعْدَا

وقل مَهْيَارُ

ولقد أَجِحُّ الى زرود وطَيْسَتِي      من غير ما جُبِلْتُ عليه زَرُودُ  
 وَيَشُوقُنِي عَجْفُ الْحِجَازِ وَقَدْ طَفَا      رَيْفُ الْعِرَاقِ وَطَلُّ الْمَمْدُودُ  
 وَيُطَرِّدُ الشَّادِي فَلَا يَهْتَرِئُ      وَيُنَالُ مَتَى السَّابِقُ الْغَيْرِيْدُ  
 مَا ذَاكَ إِلَّا أَنْ أَقْصَرَ الْحَيَاةَ      أَفْلَاكُهُمْ إِذَا طَلَعْنَ الْمِيْدُ ،

زَرُودِيَّة بفتح اوله وبعد الواو دال مهملة وباء مثناة من تحت وزا قرية على

أربعة فراسخ من سمرقند عند عقبة كَشَّ ينسب اليها زروذيركى ،  
 زَرْهَوْن جبل بقرب فاس فيه أُمَّة لَا يُحْصَوْنَ ينسب اليها أبو العباس أحمد  
 بن الحسين بن علي بن الأمير الزهروني فقيه مكناسة الزهتوني بالعدوة من أرض  
 المغرب وكذلك أبوه وجده حافظان لمذهب مالك وكان يوصف بالحفظ  
 والصلاح قدم الاسكندرية وأقام بها ولقيه السلفي وكتب عنه وذكره في معجم

السفر وقال قرا على كثيرا من الحديث وكتب في سنة ٥٣٣ هـ

الزَّيْبُ يوم الزريب من أيام العرب قال مسعود بن شَدَاد العُدْرِي  
 قُمْ قَتَلُوا مَنَا بَطْنَةَ عَمْرِ ثمانية قَعَصًا كَمَا تُنَحَّرُ الْجَزْرُ  
 ومن قبل أصحاب الزريب جميعهم مُرَّةٌ لَا تَغْرَمُ فَمِنْ الْحُمْرِ

١٠. زَرْيَرَان بفتح الزاء وكسر الراء وباء ساكنة وراء أخرى وأخره نون قرية بينهما  
 وبين بغداد سبعة فراسخ على جادة الحاج إذا أرادوا الكوفة من بغداد بها  
 قبر الشيخ الصالح الزاهد العابد علي بن أبي نصر الهيثمي وعليه قبة عالية  
 تزار وينذر لها ولها الكرامات وكانت وفاته في جمادى الأولى سنة ٥٣٤ هـ

زَرْيَق بفتح أوله وكسر ثانيه وباء مثناه من تحت وقاف قال الخازمي نهر كان  
 ١١. بمرو وهذا غلط وتصحيف وصوابه زريق بتقديم الراء على الزاء هكذا يقوله  
 أهل مرو وسميته منهم وذكره السمعاني بتقديم الراء المهملة أيضا وهو اعرف  
 ببلده وأما ذكرته هكذا للتنبيه عليه لئلا يغتر بقول الخازمي ،

زَرْيَق بلفظ تصغير أَرْزَق مَرَحْمًا سكة بني زَرْيَق بالمدنية ولم قبيلة من  
 الانصار ينسب اليهم زَرْقِي ولم بنو زريق بن عبد حارثة بن مالك بن غَضَب

٢. بن جُشَم بن الخَزَرْج ٥

### باب الزاء والراء وما يليهما

الزَّزَّ سالت عنها بعض أهل هذيان من العقلاء فقال الزَّزَّ ولاية من ناحية  
 لالستان بين اصبهان وجبال الأَرَّوق من نواحي اصبهان وقال السلفي الزَّزَّ

ناحية بهمدان مشهورة ينسب اليها جماعة قال السلفى سمعت ابا محمد  
مازكيل بن محمد بن سليمان الرزى بالرز قال سمعت خالي ابا انفوارس داوود  
بن محمد بن عبد الله العجلي الرزى وكان داوود هذا واعظاً عند اهل  
ناحيته مرجلاً من اهل الدين والصلاح قال السلفى ولداوود واعظاً بالرز على  
ما قاله لى خمسة وخمسون رباطاً وكلها بحكم ولده محمد بن مازكيل وذكر  
ابو سعد فى التخبير احمد بن محمد بن موسى ابو الفتح الرزى الواعظ من  
اهل اصبهان قال كتبت عنه اسنيده وكان واعظاً حسن الوعظ متحرّكاً ۞

### باب الزاء والشين وما يليهما

زُشك بضم اوله وسكون ثانيه واخره كاف من اعمال نيسابور عن العمرانى ۞

### باب الزاء والطاء وما يليهما

الزُطُّ نهر الزُوط نهر قديم من انهار البطيحة ۞

### باب الزاء والعين وما يليهما

الزُعْبَةُ من قرى الهمامة ۞

الزُعْزُعُ بلدة باليمن قرب عدن قال على بن محمد بن زياد المازنى

١٥ خَلَّتْ الزُعْزُعُ من بى المسعود فَعُودِمَ عنها كَقَمَرٍ عُهُودِ

خَلَّتْ بِهَا آلُ الزُرَيْعِ وَأَتَمَّا خَلَّتْ أُسُودٌ فِي مَكَانِ أُسُودِ ۞

زَعْبَلٌ بالفتح ثمر السكون ولاءٌ موحدة ولام ويقال زَعْبَلٌ فلان اذا أُعْطِيَ عطية

قليلة وهو موضع قرب المدينة قال ابو ذئيل اليهودى البَلَوَى يبكى على اليهود

ولم تَرِ عَيْنى مِثْلَ يَوْمِ رَأَيْتُهُ بِزَعْبَلٍ مَا أَخْصَرَ الْأَرَاكُ وَأَثْمَرَ

٢٠ وَأَيَّامَنَا بِالْكَيْسِ قَدْ كَانَ طَوْلُهَا قَصِيْرًا وَأَيَّامًا بِزَعْبَلٍ أَقْصَرَ

فَلَمْ تَرِ مِنْ آلِ الشَّمُوْلِ عُصْبَةً حَسَانَ الْوُجُوهِ يَخْلَعُونَ الْمُرُورًا

وزعبل بالفتح ماء وتخل لبنى الخنطقى ۞

الزُعْبَلَةُ ماءٌ وتخل لبنى مازن بالهمامة ۞

زَعْرُ بَفْعٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونٌ ثَانِيَةٌ وَآخِرُهُ رَا كَذَا صَبْطُهُ فَصْرٌ وَقَالَ مَوْضِعُ بِالْحِجَازِ  
وَالزَّعْرُ بِالتَّخْرِيبِ كَقَلَّةِ الشَّعْرِ وَرَجُلٌ أَزَعْرٌ وَلَعَلَّهُ مُخْتَفٍ مِنْهُ ،

زَعْرِيْمَاشُ بَفْعٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونٌ ثَانِيَةٌ وَرَاءَ مَكْسُورَةٍ وَبَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ تَحْتِ سَاكِنَةٍ ثُمَّ  
مِيمٌ وَآخِرُهُ شَيْنٌ مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَلِّ سَمَرْقَنْدٍ ،

٥ الزَّعْفَرَانِيَّةُ هَذِهِ مَرَاضِعُ تَسْمَى بِهَذَا الْأَسْمِ مِنْهَا الزَّعْفَرَانِيَّةُ قَرْيَةٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ  
مِنْ قُدَّانٍ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الْفَرَجِ يَعْرِفُ بِأَبِي الْعَلَاءِ أَبُو مَيْسَرَةَ  
الزَّعْفَرَانِيَّ رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي شَيْبَةَ وَمُحَمَّدُ بْنُ سَلَمَةَ الْحَرَّانِيُّ وَطَالُوتُ بْنُ  
عَبْدِ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْمُحَضَّرِيُّ وَأَبُو سَعِيدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ  
الْأَعْرَاقِيِّ وَغَيْرُهُمَا وَكَانَ صَدِيقًا عَالِمًا بِالْحَدِيثِ ، وَمِنْهَا الزَّعْفَرَانِيُّ الشَّاعِرُ الَّذِي  
أَقُولُ إِذَا وَرَنْتَ مَاءَ الْعِرَاقِ رَكَبِي فَلَا حَبْدًا أُرْوَدُ مِنْ قُدَّانٍ

وَالزَّعْفَرَانِيَّةُ قَرْيَةٌ قَرِيبُ بَغْدَادَ تَحْتَ كَلْوَانِيٍّ مِنْهَا الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الصَّبَّاحِ  
الزَّعْفَرَانِيُّ نَزَلَ بَغْدَادَ وَآلِيهِ يَنْسَبُ دَرْبُ الزَّعْفَرَانِيِّ وَكَثُرَ الْمُحَدِّثِينَ بِبَغْدَادَ  
مَنْسُوبُونَ إِلَى هَذَا الدَّرْبِ وَهُوَ الَّذِي قَرَأَ عَلَى الشَّافِعِيِّ مُحَمَّدُ بْنُ أَدْرِيسَ رَضِيَ  
كُتُبُهُ الْقَدِيمَةُ قَالَ لَهُ الشَّافِعِيُّ مَنْ أَقَى الْعَرَبَ أَنْتَ فَقَالَ مَا أَنَا بِعَرَبِيٍّ إِنَّمَا أَنَا مِنْ  
هَذِهِ الْقَرْيَةِ يَقَالُ لَهَا الزَّعْفَرَانِيَّةُ قَالَ فَقَالَ لِي أَنْتَ سَيِّدُ هَذِهِ الْقَرْيَةِ وَكَانَ ثَقَّةً وَمَاتَ فِي

سَنَةِ ٤٣٠ هـ

الزَّهْلَاءُ مِنْ حَصُونِ الْيَمَنِ فِيمَا اسْتَوَى عَلَيْهِ بَنُو حَبِيشَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ صَنْعَاءَ  
نَحْوَ يَوْمَيْنِ ،

الزَّهْلُ اسْمُ مَوْضِعٍ بَفْعٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونٌ ثَانِيَةٌ وَالزَّهْلُ بِالتَّخْرِيبِ كَالنَّشَاطِ وَالْأَشْرُ  
بَابُ الرِّاءِ وَالْغَيْنِ وَمَا يَلِيهِمَا

زَهَابَةُ بِالْفَتْحِ فِي الْأَوَّلِ وَجَمْعُ الْأَلْفِ بِالْأَمْوَاحِ قَالَ ابْنُ اسْحَاقَ وَمَا فَرَّغَ رَسُولُ  
اللَّهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْحَنْدَقِ أَقْبَلَتْ قَرِيشٌ حَتَّى نَزَلَتْ بِمَجْتَمَعِ الْأَسْيَالِ مِنْ رُومَةٍ  
بَيْنَ الْجُرْفِ وَزَهْلَةَ فِي عَشْرَةِ آلَافٍ مِنْ أَحَابِيشٍ ، وَرَوَاهُ أَبُو حَبِيدٍ الْبَكْرِيُّ

الاندلسى زُغَابَة بصم الزاه وعين مهملة وذكره الطبري محمد بن جرير فقال  
بين الجُرْف والغابة واختار هذه الرواية وقال لان زغابة لا تُعَرَفَ ولهم الامر  
كذلك فانه قد روى في الحديث المسند انه عم قل في ناقة اهداها اليه اعرابي<sup>٣</sup>  
فَكَافَّاهُ بِسِتِّ بَكَرَاتٍ فلم يبرص فقال عم الا تعجبون لهذا الاعرابي اهدى الى  
هناقى اعرافها بعينها ذهبَتْ متى يوم زغابة وقد كافَّته بِسِتِّ فسخط للحديث  
وقد جاء ذكر زغابة في حديث اخر فكيف لا يكون معروفاً فلا عَرَفَ. اذا  
عندنا زغابة والغين معجمة ء

زَغَاوَةٌ بفتح اوله وفتح الواو وقيل هو بلد في جنوب افريقية بالمغرب وقيل قبيلة  
من السودان جنوبى المغرب وفيهم يقول ابو العلاء المَعَرِّقُ

١. بسبع اُمّاه من زَغَاوَةٍ زَوَّجَتْ من الروم في نَحَاك سبعة اَعْبَدَ

وقال ابو منصور الزغاوة جنس من السودان والنسبة اليهم زغاوى وقال ابى  
الاعرابى الرغى رايحة الحبش وقال المهلبى والزغاوة مدينتان يقبل لاحداهما  
ماتان وللأخرى ترازكى وهما في الاقليم الاول وهرضهما احدى وعشرون درجة  
قل وملكة الزغاوة ملكة عظيمة من مالِك السودان في حدّ المشرق منها  
هـ ملكة النوبة الذين باعلى صعيد مصر بينهم مسيرة عشرة ايام وهم اُمم كثيرة  
وطول بلادهم خمس عشرة مرحلة في مثلها في عمارة متصلة وبيوتهم جصوص  
كلها وكذلك قصر ملكهم وم يعظمونه ويعبدونه من دون الله تعالى ويتوكلون  
انه لا ياكل الطعام ولطعامه قومه عليه سرّاً يدخلونه الى بيوتهم لا يعلم من اين  
يجيئون به فان اتفق واحد من الرعية ان يلقى الابل لله عليها زانه قتل  
٢. لَوَقْتَهُ في موضعه وهو يشرب الشراب بحضرة خاصة اصحابه وشرابه يعمل من  
الدرة مقوى بالعسل وزينه لبس سراويلات من صوف رقيق والاتشاح عليها  
بالثياب الرفيعة من الصوف الاسماط والخز السوسى والديبلج السرفيع ويده  
مُطْلَقَةٌ في رعاياه ويستترى من شاء منهم امواله المواشى من الغنم والبقر والجمال

والخيل وزروع بلدهم أكثرها الذرة واللوبياء ثم القمح وأكثر رعاياه امرأة مؤثرون بالجلود ومعاشهم من الزروع واقتناء المواشى وديانتهم عبادة ملوكهم يعتقدون أنهم الذين يحيون ويموتون ويعرضون ويصنعون وفي من مداين البلقاء وقصبة بلاد كاوار على سمت الشرق مأخذا إلى الجنوب ،

هـ الرَّغَبَة بفتح أوله وسكون ثانيه وباء موحدة مدودة بلفظ تانيث الأَرغَب والرَّغَب الشَّعِيرَاتُ الصُّفْرُ على ريش القرع وفراج زَغَبٌ ورجل أرغَب الشعر ورَقَبَة زغباء وهو جبل من جبال القبلية عن أبي القاسم الرَّمْشَرى ، زَغَبَة بفتح أوله وسكون ثانيه اسم قرية بالشام واشتقاقه من الذي قبله كأنه نقل من زَغَبَة واحدة الرَّغَب ثم سكن قل الشاعر يذكره

١. عليهن أطراف من القوم لم يكن طعامن حبا بزغبة أغبرا

عليهن أى على الخيل أطراف جمع طرف وهو الكريم من الفتيان ،

زَغَرَتَانِ من قرى هراة ينسب إليها أبو محمد خالد بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد المدينى الهروى أحد الشهود المعدلين بها نكرة أبو سعد فى شيوخه وقال سمع أبا عبد الله محمد بن عبد العزيز بن محمد الفارسى قال هـ وأجاز لى ، وأبو عبد الله محمد بن الحسن الزغرتانى سمع أحمد بن سعيد روى عنه أبو عمر عبد الواحد بن أحمد المليح الهروى ،

زَغَرٌ بوزن زَغَرٍ وأخره راء مهملة قال أبو منصور قال اللحياني زَخَرَتْ دجلة وزَغَرَتْ أى مَدَّتْ وزَغَرٌ كُلُّ شَيْءٍ كَثُرَتْه والافراط فيه قال أبو صخر

بل قد أتاني ناصحٌ غيرُ كاشحٍ بعداوةً ظهرت وزَغَرٌ أقول

٢. كذا نقلت من خطه سواء قال وزَغَرٌ قرية بمشارف الشام وأياها عنى أبو داود الأيلادى حيث قال ككتابه الزَغَرى زينها من الذهب الدلامص قال وقيل زَغَرٌ اسم بمنى لوط هم نزلت بهذه القرية فسميت باسمها وقال حاتم الطاعى سقى الله رب الناس سحاً وديعة جنوب السراة من مَسَاب إلى زَغَر



بلدانَ آمُرَ لا يعرف الدَّعْرَ بَيِّنَتَهُ له المشربُ الصافي ولا يُطعم الكلد  
 وجاء ذكر زُغَرٍ في حديث الجَسَّاسة وفي دابة في جزائر البحر تتجسس الاخبار  
 وتاتي بها الى الدُّجَّال وتسمى دابة الارض وعَيْنُ زُغَرٍ تغور في اخر الزمان وفي  
 من علامات القيامة ، روى الشَّعْبِيُّ عن فاطمة بنت قيس قالت خرج علينا  
 ٥ رسول الله صلعم في حرِّ الظَّهيرة فخطبنا وقال اني لم اجمعكم لرغبة ولا لرهبة  
 ولكن لحديث حَدَّثَنِيهِ تميم الداري مَنَعَنِي سرورُهُ انْقَالَتَ حَدَّثَنِي ان نَفَرًا من  
 قومه اقبلوا في البحر فاصابهم ريح عصف فالتجأتهم الى جزيرة فانما هم بدابة قالوا  
 لها ما انت قالت انا الجَسَّاسة قُلْنَا اخبرينا الخبر قالت ان ادركتم الخبر فعليكم  
 بهذا الديار فان فيه رجلاً بالاشواق اليكم قل فأتيناه فقال انا نَبَغْتُمْ فَاخبرناه  
 ١٠ فقال ما فعلت بحيرة طبرية قلنا تدفق بين جوانبها قل ما فعلت نحل عَمان  
 وبَيْسَانَ قلنا يجتنيها اهلها قال فما فعلت عَيْنُ زُغَرٍ قلنا يشرب منها اهلها قل  
 لئلا يبيست نفذت من وثاق فوطيت بدمي كل منهل الا مكة والمدينة ،  
 وحديث الثقة ان زُغَرَ هذه في طرف البحيرة المنتنة في واد هناك بينها وبين  
 البيت المقدس ثلاثة ايام وفي من ناحية الحجاز ولم هناك زروع ، قل ابس  
 ١٥ اعباس رَضِه لما هلك قوم لوط مضى لوط هم وبناته يريدون السلم فأتت  
 اللبَّري من بناته وكان يقال لها ربة فدفنت عند عين هناك فسميت بسمها  
 عين ربة ثم ماتت بعد ذلك الصَّغَرِي وكلن اسمها زُغَرَ فدفنت عند عين  
 فسميت عين زُغَر ، وهذه في واد وَخَم رَدِي في نَشَم بقعة انما يسكنه اهل  
 لاجل الوطن وقد يهيج فيهم في بعض الاعوام مرض فيقضي كل من فيه او  
 ٢٠ اكثرهم فحدثني الوزير الاكبر اطل الله بقاءه قل بلغني ان في بعض الاعوام  
 هاج بهم ذلك حتى اهلك اكثرهم وكان هناك دار من اعيان منازلهم فيها  
 جماعة تزيد على العشرة انفس فوقع فيهم الموت واحدا بعد واحد حتى لم  
 يبق منهم الا رجل واحد فرجع يوما من المقبرة فدخل تلك الدار فاستوحش

وحده فجلس على دكة هناك وافكر ساعة ثم رفع راسه قبل السماء وقال يا  
رَبِّي وعزتك لمن استمررت على هذا لتُفْنِنَ العالم في مدة يسيرة لتقعده  
على عرشك وَحَذَكْ وقيل قال لتقعدهن على عرشك وحيـدتك هكذا قال  
بالتصغير في ربي ووحده لان من عادة تلك البلاد اذا حَبُوا شيئاً خـاطبوه  
٥ بالتصغير على سبيل التحنن والتلطّف ،

زَعْنَدَان بفتح اوله وثانيه وسكون النون ودال مهملة واخره نون قرية قرب  
سِنَج من نواحي مرو على ستة فراسخ منها ،  
زَعْمُوا بلد قديم على غربي الفرات فيه آثار قلعة وعمارة عظيمة دثرت كلها  
بينها وبين البيرة ميل او زيادة وفيها آثار قنطرة كانت على الفرات بقى منها  
١٠ آثار كرسيتها وكان اسم المحدث كينوك ،

زَعْوَان بفتح اوله وسكون ثانيه ثم واو واخره نون قال ابن الاعراب الذرعي  
رايحة الحبش فان كان عربياً فهو فَعْلَان منه قيل هو جبل بالبريقية قال ابو  
عبيد البكري بالقرب من تونس في القبلة جبل زَعْوَان وهو جبل منهف  
مشرف يسمى كلب الزقاي لظهوره وعلوه واستدلال السائرين به أينما توجهوا  
٥ فانه يرى على مسيرة الايام الكثيرة ولعلوه تُرى السحاب دونه وكثيراً ما يحطر  
سفحه ولا يحطر اعلاه واهل افريقية يقولون لمن يستثقلونه اثقل من جبل  
زَعْوَان واثقل من جبل الرصاص وهو على تونس وقال الشاعر يخاطب حمزة  
ارسلها من القيروان الى تونس

وفي زَعْوَان فاستعلى علواً ودانى في تعاليك السكبان

٢٠ ويزعمون ان فيه قرى كثيرة آهلة كثيرة المياه والثمار وفيه ماوى الصالحين  
وخيار المسلمين وبغربي جبل زَعْوَان مدينة الأربس ،

الرَّغِيْبَةُ بلفظ تصغير الرَّغَب وقد تقدم تفسيره وما اظن هذه المواضع سميت  
بذلك الا لعلّة نبتها كانهم شبهوه بالرَّغَب وهو الشعر القليل والريش وهو ماء

بشرقي سميراء في طريق الحاج هـ

## باب الزاء والفاء وما يليهما

زَفْنَا بكسر اوله وسكون ثانيه وتاء مثناة من فوقها مقصور بلد بقرب القسطنطينية  
من مصر ويقال له مَنِيَّة زَفْنَا ايضا وقرب شَطْنُوف ويقال لها زَفِيْتَة ايضا هـ

## باب الزاء والقاف وما يليهما

زَقَا بفتح اوله والقصر وهو منقول من الفعل الماضي من زَقَا الصَّدَى يَزْقُو او يَزِقُ  
زَقَا اذا صاح وهو ماء لبي غنى بينه وبين ماء اخر لم يقال له مِذْطَا قدر  
صَحْوَة قل شاعرهم

ولن تَرِدِي مِذْطَا ولن تَرِدِي زَقَا ولا النَّقَرُ اَلَا ان تَجْدِي الامانيا ،

١. الزَّقَاقُ بضم اوله واخره مثل ثانيه وهو في الاصل طريق نافذ وغير نافذ صَيِّق  
دون السَّكَّة واهل الحجاز يَوْنَتُونُه ويُنَوْنِم يَذْكُرُونُه والزَّقَاقُ مَجَاز البحر بين  
طنجة وفي مدينة بالمغرب على البر المتصل بالاسكندرية والجزيرة المحصورة وفي  
جزيرة الاندلس قال الخُمَيْدِي وبينهما اثنا عشر ميلا وذلك هو المسمى  
الزَّقَاقِي قال محمد بن طرخان بن بلتكين بن الحكم قل لي الشيخ هَفَان بن  
هـ اغلب الازدي السَّبْتِي سعة البحر هناك ستة وثلاثون ميلا وفي اثنا عشر  
فرسخا وهو اعلم به لان سَبْتَة على البحر المذكور وفي مولده وبها اقامته  
ومنشأه قال محمد بن طرخان وقال لي ابو عامر العبدري وابو بكر مَكْبُول بن  
فتوح الزَّقَاقِي وابو محمد عبد الله بن محمد بن محرز الرُّحْدِي قولُ الجَيْدِي  
وسعة البحر هناك اثنا عشر ميلا صحيح وهو اضيق موضع فيه واوسع موضع  
٢. فيه نحو ثمانية عشر ميلا والذي ذكره هَفَان غلط ، قال الفقيه المرادي

المتكلم القيرواني بعد خلاصه من بحر الزَّقَاقِي ووصله الى مدينة سَبْتَة

سمعت التجار وقد حدثوا بشدة أهوال بحر الزَّقَاقِي

فقلت لهم قَرَّبُونِي اليه أَنَشَفُهُ من حر يوم الفراق

فلما فعلتْ جَرَتْ أَنْمَى فعاد كما كان قبل التلاقى ،

زُقَافِي ابْنِ وَقِيفٍ فِي شَعْرِ هُذَيْبَةَ بْنِ خَشْرَمِ الْعُدْرَى

فلم تر عيني مثل سرب رايسته خَرَجْنَ عَلَيْنَا مِنْ زُقَافِي ابْنِ وَقِيفٍ

تَصْخُنَ بِالْجَادِي حَتَّى كَلَّمَا الْانُوفَ إِذَا اسْتَعْرَضْتَهُنَّ رَوَاعِفَ

٥ خَرَجْنَ بِأَعْنَاقِ الطُّبَاءِ وَأَعْيُنِ الْجُنَادِ وَارْتَجَّتْ لَهُنَّ الرُّوَادِفُ

فلو أن شيئا صاد شيئا بطرفه لَصَدْنَ بِالْحَظِ لَوَاتِ الْمَطَارِفِ

قال ومرو أبو الحارث جمين يوما بسوق المدينة فخرج رجل من زقاق ابن واقف

بيده ثلاث سمكات قد شَفَّ أجوافهنَّ وقد خرج كَحْمُهَا فَبَكَى أبو الحارث

وقال تَعَسَّ الذي يقول

١. فلم تر عيني مثل سرب رايته خَرَجْنَ عَلَيْنَا مِنْ زُقَاقِ ابْنِ وَقِيفٍ

وَانْتَكَسَ وَلَا أَتَجَبَّرُ وَاللَّهِ لِهَذِهِ الثَّلَاثُ سَمَكَاتُ أَحْسَنُ مِنَ السَّرْبِ الَّذِي وَصَفَهُ ،

وقال أبو الفرج الاصبهاني احسب هذا الخبر مصنوعا لانه ليس في المدينة زقاق

يقال له زقاق ابن واقف ولا بها ايضا سمك كما وصف ولكني رويت كما

رَوَى ، قلتُ انا هذا تحكُّمٌ منه ودعوى وقد تتغير اسماء الاماكن حسب

٥ تغير اهلها وبين زمان ابي الحارث جمين وزمان ابي الفرج دهر وعلى ذلك

فقد روى هذا الخبر عن الحرَمِيِّ بْنِ أَبِي الْعَلَاءِ هَنَّانِ بْنِ رَبِيعٍ بْنِ بَكَّارٍ عَنْ عَمِّهِ ،

زُقَافِي الْقَنَادِيلِ مَحَلَّةٌ بِمِصْرَ مشهورة فيها سوق الكُتُبِ والدُّفَاتِرِ والظُرَافِيفِ

كالهنوس والزجاج وغير ذلك ما يستظرف قال ابو عبد الله القُصَّاصُ قال

الكندى سَمَى بذلك لانه كان منازل الاشراف وكانت على ابوابهم القناديل

٢. وكان يقال له زقاق الاشراف لان عمرو بن العاص كان على طرفه ما يلي الجامع

وكعب بن صبيبة العبسي على طرفه الاخر ما يلي سوق بربر ودار نخلة داره

وكعب هذا هو ابن بنت خالد بن سنان العبسي وقيل هو ابن اخيه وهو

الذي زعمتْ عَبْسُ أَنَّهُ كَانَ نَبِيًّا قَبْلَ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ صَلَعَمَ ،

زَقْنِي النَّارِ بِمَكَّةَ مجاور لجبل زَرْزَر وكلاهما يشرف على الدار المعروفة كانت ليزيد  
 بن منصور الجعفي خال المهدي ،  
 زَقَرًا بفتح اوله وثانيه وبعد الواو الساكنة كاف اخرى مقصور ناحية بين فارس  
 وكرمان من نصره

## باب الزاء والكاف وما يليهما

زَكَان بفتح اوله وبعد الالف نون من قري صغد سمرقند بين رَزْمَان وَكَمْزَجَة ،  
 زَكَمَت بكسر الزاء وسكون الكاف واخره تالا مثناة من فوق موضع عن العراني ،  
 زَكْرَام مدينة في جنوب افريقية سَكَّانها من زَنَاتَة وفي قصبة ملكة تادمك ،  
 زَكْرَم اما قرية بافريقية او الاندلس واما قبيلة من البربر قال السلفي انشدني  
 ١٠ ابو القاسم لربان بن عتيق بن عثيم الكاتب قال انشدني ابو حفص العروصي  
 الزكري بافريقية لما قاله بالاندلس وقد طوّل بمكس يتولاه يهودي

يا اهل دانية لقد خالفتهم حُكَمَ الشريعة والمروءة فينا  
 ما لي اراكم تامرون بضد ما امرت ترى نَسَحَ الاله الدينا  
 كُنَّا نطالب لليهود جزيّة وأرى اليهود جزيّة طلبونا  
 ١٥ ما ان سمعنا مالكا أفتى بهذا لا ولا من بعده سخطونا  
 هذا ولو ان الامّة كلّهم حاشاهم بالْمَكْس قد امرونا  
 ما واجب مثلي بمكس عدله لو كان يعدل وزنه قلعوننا  
 ولقد رجونا ان نفال بعدلكم رَفَدًا يكون على الزمان معينا  
 فالآن نَقْنَعُ بالسّلامة منكم لا تاخذوا منا ولا تُعْطُونَا

زَكِيَّةٌ بفتح اوله وكسر ثانيه وتشديد ياء النسبة يقال زَكَ الزَّرْعُ يَزْكُو زَكَّةً  
 معدود اي تمى و غلام زَكِي وجارية زَكِيّة اي زاكية ، قرية جامعة من اعمال  
 البصرة بينها وبين واسط وقد نسب اليها نفر من اهل العلم عدادهم في  
 البصريين عن الحارمي

## باب الزاء واللام وما يليهما

الزَّلَاقَةُ بفتح أوله وتشديد ثانيه وقف اصله من قولهم مكان زَلَقٌ أى نَحْصٌ وزَلَقْتُ رجله تَزَلَقُ زَلَقًا والزَّلَاقَةُ الموضع الذى لا يمكن الثبوت عليه من شدة زَلَقِهِ وانتشديد للتكثير والزَّلَاقَةُ ارض بالاندلس بقرب قرطبة كانت عنده وقعة في أيام أمير المسلمين يوسف بن تاشفين مع الاندلس ملك

الافرنج مشهورة،

زَلَالَةٌ مثل الذى قبله في الوزن وهو من القاف لام والمعنى ايضا متقارب كأن الاقدام تَزَلُّ فِيهِ كثيرًا وهو عقبة بتهامة على المناقب وبها صخرة اقتحمها العَقِيْلُ بناقته لانهم خاطروه على ذلك،

الزَّلْفَةُ بضم أوله وسكون ثانيه وفاء والزَّلْفَةُ والزَّلْفَى القرية والمنزلة وهو مالا شرق سميراء قل عُبَيْد بن أَهْبَاب اللُّص

لعمرك انى يوم اقواع زُلْفَة على ما ارى خلف القَنَا لَوْقُورٍ  
ارى صارمًا فى كف اشمط ثابر طوى سره فى الصدر فهو ضمير

وقل عبد الرحمن بن حزن

١٥ سَقَى جَدْنَا بين الغمم وزُلْفَة أَحْمُ الدُّرَى وَاهِى العَرَاى مطيرها  
اذا سكنتم عنها الجنوب تجاوبت جِلْدُ مَرَابِيعِ السَّحَابِ وَخُورُهَا  
واقى لاصحاب القبور لَغَابِطٌ بِسَوْدَاءِ اِنْ كَانَتْ صَدَى لَأَزُورُهَا  
كَانَ قَوَادِى يَوْمَ جَاءَ نَعِيْهَا مَلَاءَ قَرْبِىنِ اَيْدِى تَطْيِـرُهَا،

زَلَمَ بالتحريك ان كان هربيا فَاَصْلُهُ انه منقول من الزلم وهو القدح من قوله  
٢٠ بات يُقْلِسِيهَا غِلَامٌ كَالزَّرِّ او من الزَّرِّ وهو الزنم الذى يكون خلف  
الظلف وهو جبل قرب شهرزور ينبت فيه حب الزل الذى يصلح لادوية  
الباء ولا يوجد فى غيره واطنّها معربة على هذا،

زَلُولٌ بفتح أوله وتكرير اللام وهو فعول من الزل مدينة فى شرق أزمى بالمغرب

## باب الزاء والميم وما يليهما

زَمَاجِرُ بفتح أوله وبعد الالف خاء مكسورة بعدها ياء مثناة من تحت وراء مهملة وهو جمع زَمَجْرَة وهو النشَاب الطويل والزَمَجْرَة المرأة الزانية وهي قرية على غربي النيل بالصعيد الأدنى من عمل اخميم،

٥ زَمَارَة موضع جاء به ابن القطّاع في كتاب الابنية،

زَمَانُ بكسر أوله وتشديد ثانيه واخره نون محلة هي زَمَانُ بالبصرة منسوبة الى القبيلة وهو زَمَانُ بن تيم الله بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قلسط بن هنب بن أفصى بن دُعَيّ بن جديلة بن اسد بن ربيعة بن نزار واما اشتقاقه فيحتمل ان يكون من باب زَمَتُ الناقة فيكون ١٠ اِفْعَلان ويحتمل ان يكون فِعْلاً من باب الزَّمن والاول اعلى على قياس مذهب سيبويه فيما فيه حرفان ثانيهما مُضَعَفٌ وبعدها الالف والنون فقياسه ان يكون الالف والنون زائدتين كزَمَانُ وِجْمَانُ وليس هذا كالحذى يكون قبل الالف والنون ثلاثة احرف اصول كحَمْدَانُ وعُثْمَانُ لان هذا لا يختلف في زيادتهما فيه وزَمَانُ ما ارتجل للتعريف كحَمْدَانُ وعُظْفَانُ وليس بمعروف زَمَانُ ١٥ في الاجناس،

زَمَخْشَرُ بفتح أوله وثانيه ثر خاء معجمة ساكنة وشين معجمة وراء مهملة قرية جامعة من نواحي خوارزم اليها ينسب ابو القاسم محمود بن عمر الزَمَخْشَرِي النحوي الاديب رحمه الله وفيه يقول الامير ابو الحسن هَلْ بِضَمِّ الْعَيْنِ وَفَتْحِ اللام بن عيسى بن حمزة بن وَهَّاسِ الْحَسَنِي الْعَلَوِي يمدحه ويذكر قريته

٢٠ وَكَمْ لِلْأَمَامِ الْقُرْدِ عِنْدِي مِنْ يَدٍ وَهَاتِيكَ تَمَّا قَدْ أَطَابَ وَأَكْثَرَا  
أَخَى الْعَزْمَةِ الْبَيْضَاءِ وَالْهَيْمَةَ لِلَّهِ أَنْفَتَ بِهَا عَلَامَةُ الْعَصْرِ وَالسُّورَا  
جَمِيعُ قُرَى الدُّنْيَا سِوَى الْقَرْيَةِ لِلَّهِ تَبَوَّأَهَا دَارًا فِدَادَ زَمَخْشَرَا  
وَأُخْرَى بَلْنَ قُرْبَى زَمَخْشَرُ بِأَمْرِهِ إِذَا عُدَّ فِي أَسَدِ الشَّرَى زَمَخُ الشَّرَا

فلَوْلَا ما طعن السبلان بذكره ولا طار فيها منجداً ومغوراً  
 فليس ثناها بالعراقى واهله بأعرف منها بالحجاز واشهرأ  
 وحدث الزمخشري وقال أما المولد فقبة من قري خوارزم مجهولة يقال لها  
 زمخش سمعت ابي قال اجتاز بزمخش اعرابي فسال عن اسمها واسم كبيرها  
 هـ فقيل له زمخش والرداد فقال لا خير في شر ورد ولم يلئم بها وقد ذكرت  
 الزمخشري واخبره في كتاب الأبناء

زمزم بفتح اوله وسكون ثانيه وتكسير الميم والزاء وهى البير المباركة المشهورة  
 قيل سميت زمزم لكثرة ماها يقال ملا زمزم وزمزم وقيل هو اسم لها وعلم  
 مرتجل وقيل سميت بصم هاجر أم اسماعيل عمر لماها حين انفجرت وزمها  
 هـ آية وهو قول ابن عباس حيث قال لو تركت لساحت على الارض حتى تملأ  
 كل شيء وقيل سميت بذلك لان سابور الملك لما حج البيت اشرف عليها  
 وزمزم فيها والزمزمة كلام المجوس وقراءتهم على صلواتهم وعلى طعامهم وفيها  
 يقول القايل

زمزمت الفرس على زمزم وذاك في سالفها الاقدم

هـ وقيل بل سميت زمزم لزمزمة جبرائيل عمر وكلامه عليها وقال ابن هشام  
 الزمزمة عند العرب الكثرة والاجتماع وانشد

وبشرت معظنها المدهتما ويمنت زمزومها المزمزما

وقال المسعودى والفرس تعتقد انها من ولد ابراهيم الخليل عمر وقد كانت  
 اسلافهم تقصد البيت الحرام وتطوف به تعظيماً لجدها ابراهيم ومسكاً  
 هـ بهذيه وحفظاً لانسابها وكان اخر من حج منام ساسان بن بابك وكان ساسان  
 اذا اتى البيت طاف به وزمزم على هذه البير وفي ذلك يقول الشاعر في  
 القديم من الزمان

زمزمت الفرس على زمزم وذاك من سالفها الاقدم



وقد افتر بعض شعراء الفرس بعد ظهور الاسلام

وما زلنا نحج البيت قدما ونلقى بالابطاح آميننا

وساسان بن بابك سار حتى اتى البيت العتيق بأصمينا

وطاف به وزمزم عند بير لاسماعيل تروى الشاربينا

وله اسماء وهى زمزم وزم وزمزم وزمازم وركضة جبرائيل وهومة جبرائيل

وهومة الملك والهومة والركضة بمعنى وهو المخفض من الارض والغمرة بالعقب

فى الارض يقال لها هومة وهى سقى الله لاسماعيل عم والشبابة وشبابة وبرة

ومصفونة وتكتم وشفاء سقم وطعم طعم وشراب الابرار وطعام الابرار وطيبة

وله فضائل كثيرة روى عن جعفر الصادق رضى الله عنه انه قال كانت زمزم من اطيب

المياه واهذبها وألذها وأبردها فبغت على المياه فأنبط الله فيها همتنا من

الصفا فافسدتها وروى ابن عباس عن النبى صلعم انه قال التصلع من ماء

زمزم براءة من النفاق ، وماء زمزم لما شرب له قل مجاهد ماء زمزم ان شربته

منه تريد شفاء شفاك الله وان شربته لظما رواك الله وان شربته لجوع اشبعك

الله ، وقال محمد بن احمد الهمداني وكان ذرع زمزم من اعلاها الى اسفلها ستين

ذراعا وفى قعرها ثلاث عيون عين حذاء الركن الاسود واخرى حذاء اى

قُبَيْس والصفا واخرى حذاء المروة ثم قل ملاها جذا حتى كانت عجم وذلك

فى سنة ٣٣ او ٣٤ فحفر فيها محمد بن الضحاک وكان خليفة عمر بن ذر

البرقي على بريد مكة واعمالها تسعة اذرع فزاد ملاها واتسع ثم جاء الله

بالمطار والسهول فى سنة ٣٥ فكثر ملاها وذرعها من راسها الى الجبل المنقور

٢٠ فيه احدى عشرة ذراعا وهو مطوى<sup>٢</sup> والباقي فهو منقور فى الحجر وهو تسعة

وعشرون ذراعا وذرع تدويرها احدى عشر ذراعا وسعة فيها ثلاثة اذرع وثلاثا

ذراع وعليها ميلان ساج مربعة فيها اثنتا عشرة بكرة ليستقى عليها ، واول

من عمل الرخام عليها وفرش ارضها بالرخام المنصور وهى زمزم قبة مبنية فى

وسط الحرم من باب الطواف تجاه باب الكعبة ، وفي الخبر ان ابراهيم عمر لما  
 وضع اسماعيل بموضع الكعبة وكرّ راجعاً قالت له هاجر الى من تكلمنا قل الى  
 الله قالت حسبنا الله فرجعت واقامت عند ولدها حتى نفذ ماها وانقطع  
 ذرّها فغمّها ذلك وادركتها الحنة على ولدها فتركت اسماعيل في موضعه  
 ٥ وارتقت على الصفا تنظر هل ترى عينا او شخصا فلم تر شيئا فدعت ربها  
 واستسقت ثم نزلت حتى اتت المروة ففعلت مثل ذلك ثم سمعت اصوات  
 السباع فخشيت على ولدها فاسرعت تشتدّ نحو اسماعيل فوجدته يفتح  
 الماء من عين قد انفجرت من تحت خده وقيل بل من تحت عقبيه قيل فن  
 ذلك العدو بين الصفا والمروة استنفاً بهاجر لما عدت لطلب ابنها لحرف  
 ١٠ السباع قالوا فلما رات هاجر الماء سرت به وجعلت تحوطه بالتراب لئلا يسيل  
 فيذهب ولو لم تفعل ذلك لكان عينا جارية ولذلك قال بعضهم

وجعلت تبني له الصفا لئلا يتركه كان ماء سافحا

ومن الناس من ينكر ذلك ويقول ان اسماعيل حفرة بالمعاول والمعالجة كسابر  
 الحفورات والله اعلم وقد كان ذلك محفورا عندهم قبل الاسلام وقالت صفيّة  
 ١٥ بنت عبد المطلب

نحن حفرة للحاجيج زمزم سقيا نبي الله في الحرم ركضة جبريل ولما يقطع  
 قالوا وتناولت الايام على ذلك حتى غورت تلك السيول وعفتها الامطار فلم  
 يبق لزمام اثر يعرف فذكر محمد بن اسحاق فيما رفعه الى علي بن ابي طالب  
 رضى الله عنه ان عبد المطلب بينما هونا في الحجر اذ اتي فأمر بحفر زمزم فقال وما  
 ٢٠ زمزم قالوا لا تنزف ولا تهدم تسقى الحجيج الاعظم وهى بين الغرث والدم  
 عند نقرة الغراب الاعظم فعذا عبد المطلب ومعه الحارث ابنه ليس له  
 يومئذ ولد غيره فوجد الغراب ينقر بين اساف ونايلة فحفر هنالك فلما بدا  
 الطي كبر فاستشركته قريش وقالوا انها بئر ابينا اسماعيل ولنا فيها حق

فَأَنَّى أَن يُعْطِيَهُمْ حَتَّى تَحَاكُمُوا إِلَى كَاهِنَةٍ بَنَى سَعْدُ بِأَشْرَافِ الشَّامِ فَرَكِبُوا  
وَسَارُوا حَتَّى إِذَا كَانُوا بِبَعْضِ الطَّرِيقِ نَفَذَ مَلَأَمٌ ذُطْمُوا وَأَيَّقَنُوا بِالْهَلَكَةِ  
فَانْفَجَرَتْ مِنْ تَحْتِ خُفِّ عَبْدِ الْمُطَلِّبِ عَيْنٌ مِنْ مَاءٍ فَشَرَبُوا مِنْهَا وَعَاشُوا  
وَقَالُوا قَدْ وَاللَّهِ قُصِيَ لَكَ عَلَيْنَا أَن لَا نَخَاصِمَكَ فِيهَا أَبَدًا إِنَّ الَّذِي سَقَاكَ  
هَؤُلَاءِ بِهَذِهِ الْغَلَاءِ لَهُو الَّذِي سَقَاكَ زَمْزَمُ فَانْصَرَفُوا فَخَفِرَ زَمْزَمُ فَوُجِدَ فِيهَا غَزَالَيْنِ  
مِنْ ذَهَبٍ وَاسِيَا فَا قَلْعِيَّةٌ كَانَتْ جُرُفُهَا دَفْنَتْهَا عِنْدَ خُرُوجِهِمْ مِنْ مَكَّةَ فَضَرَبَ  
الْغَزَالَيْنِ بَبَابَ الْكَعْبَةِ وَقَامَ عَبْدُ الْمُطَلِّبِ سَقَايَةَ زَمْزَمَ لِلْحَاجِّ وَفِيهِ يَقُولُ  
حُذَيْفَةُ بْنُ غَانِمٍ

وَسَاقِي الْحَجَّاجِ ثَرٌ لِلْخَيْرِ هَاشِمٍ وَعَبْدُ مَنْفَى ذَلِكَ السَّيِّدِ الْفَيْهَرِ  
١. طَوَى زَمْزَمًا عِنْدَ الْمَقَامِ فَاصْبَحَتْ سَقَايَتُهُ فُخْرًا عَلَى كُلِّ ذِي فُخْرٍ  
وفيه يقولُ خُوَيْلِدُ بْنُ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى وَفِيهِ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ زَمْزَمَ  
أَقْدَمَ مِنْ إسماعيل عليه السلام

أَقُولُ وَمَا قَوْلِي عَلَيْكُمْ بِسُبَّةٍ إِلَيْكَ ابْنُ سَلْمَى أَنْتَ حَافِرُ زَمْزَمِ  
حَفِيرَةُ إِبْرَاهِيمَ يَوْمَ ابْنِ هَاجِرٍ وَرَكْضَةُ جَبْرِيلَ عَلَى عَهْدِ آدَمَ ،  
٢. زَمْزَمٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَسَكُونِ اللَّامِ وَآخِرُهُ قَافٌ قَرْيَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ سِنَجٍ مِنْ قَرْيِ  
بُخُرِزِسْتَانَ مِنْ نَوَاحِي جَنْدِيسَابُورَ لَفْظَةُ تَجْمِيَّةٍ ،

زَمْزَمٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَسَكُونِ اللَّامِ وَآخِرُهُ قَافٌ قَرْيَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ سِنَجٍ مِنْ قَرْيِ  
مَرَوْ وَفِي آلَانِ خَرَابٌ وَقَدْ نَسَبَ إِلَيْهَا نَفَرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ عَنِ السَّمْعَانِيِّ ،  
الزَّمْلَقِيُّ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَقَافٌ مَقْصُورٌ مِنْ قَرْيِ بُخَارَا عَنِ  
٣. الْعِمْرَانِيِّ ،

زَمْزَمَانٌ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ اللَّامِ وَآخِرُهُ نُونٌ قَالَ السَّمْعَانِيُّ أَبُو سَعْدٍ  
هُمَا قَرِيبَتَانِ أَحَدُهُمَا بَيْلُغٌ وَالْآخَرُ بِدَمِشَقٍ وَنُسِبَ إِلَيْهِمَا وَأَمَّا أَهْلُ الشَّامِ  
فَانَّهُمْ يَقُولُونَ زَمْزَمَا بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَضَمِّ لَامِهِ وَالْقَصْرِ لَا يُلْحَقُونَ بِهِ النُّونَ

قريّة بغوطة دمشق منها جماهير بن احمد بن محمد بن حمزة ابو الزهر  
 الزمّلكاني الدمشقي شيخ ابي بكر المقرئ قال الحافظ ابو القاسم جماهير بن  
 محمد بن احمد بن حمزة بن سعيد بن عبيد الله بن وهيب بن عقاد بن  
 سماك بن ثعلبة بن امرء القيس بن عمرو بن مازن بن الازد بن الغوث ابو  
 الزهر الغساني الزمّلكاني من اهل زمّلكا حدث عن هشام بن عمار وعمرو بن  
 محمد بن الغاز والوليد بن عتبة واهد بن الحواري ومحمود بن خالد  
 ورّحيم واسماعيل بن عبد الله الشكري القاضي والمؤمل بن اهاب روى عنه  
 الفضل بن جعفر وابو علي الحسن بن علي بن الحسن الدهمري المعروف  
 بالشحيمه وابو سليمان بن زبير وابو بكر المقرئ وابو نصر طغر بن محمد بن  
 ١٠ طغر الزمّلكاني الازدي وابو زرعة وابو بكر ابنا دجاجة وابو بكر احمد بن عبد  
 الوهاب الصابوني وابو بكر احمد بن محمد بن اسحاق الشّتي وابو عمرو احمد  
 بن محمد بن علي بن مزاحم المزاحمي الصوري واسماعيل بن احمد بن محمد  
 الخثالي الجرجاني وجعفر بن محمد بن الحارث المرافعي نزيل نيسابور ومحمد  
 بن سليمان الربيعي البندار وجمّح بن القاسم وعلي بن محمد بن سليمان  
 ١٥ الطوسي وعمر بن علي بن الحسن العتيقي الانطاكي وهو هشام المؤتب ومولده  
 سنة ٢١٣ ومات ثلاث بقين من الحزم سنة ٣١٣ وكان ثقة مأمونا ومحمد بن  
 احمد بن عثمان بن محمد ابو الفرج الزمّلكاني الامام حدث عن ابي الحسين  
 عبد الوهاب بن الحسين الكلاعي وثّام بن محمد الرازي وابي بكر عبد الله  
 بن محمد بن هلال الجبّاي روى عنه ابو عثمان محمد بن احمد بن ورقاء  
 ٢٠ الاصبهاني الصوفي نزيل بيت المقدس وابو الحسن علي بن الخضر السّلمسي  
 وتوفي في جمادى الاولى سنة ٤٢١

زَمَلْكَأَ هُوَ الَّذِي قَبْلَهُ

زَمَ بضم اوله وتشديد الميم منقول عن فعل الامر من زَمَ اليعبر والناقعة اى

اخطبهما ثم أُعْرِبَ قَيْلٌ فِي بَيْرِ لُبْنَى سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ الْمُسْكَوْنِيُّ  
زَمَ مَا لُبْنَى عَجَلٌ فِيمَا بَيْنَ إِدَانِي طَرِيفِ الْكَلُوفَةِ إِلَى مَكَّةَ وَالْبَصْرَةَ قَالَ عُيَيْنَةُ بْنُ  
مَرْثَدَاسٍ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ قُسْوَةَ

إِذَا مَا لَقِيتَ الْحَيَّ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ عَلَى زَمٍّ قَانِزُلٍ خَانِقًا أَوْ تَقَدَّمَ  
٥ أَنَسٌ أَجَارُونَا فَكَانَ جَوَارِهِمْ شَعَانًا كَلَحَمِ الْجَازِرِ الْمَتَقَسِّمِ  
لَقَدْ دُنِسَتْ أَعْرَاضُ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ كَمَا دُنِسَتْ رَجُلُ الْبَغْيِ مِنَ الدَّمِ  
لَمْ نَسَوْهُ طَلَسَ الثِّيَابَ مَوَاجِنَ يَنَادِينَ مِنْ يَبْتَاعُ قَرْدًا بِسَدْرِهِ  
وَقَالَ الْأَعَشَى

وَمَا كَانَ ذَلِكَ إِلَّا الصَّبَى وَالْأَعْقَابُ أَمْرُهُ قَدْ أَثْمَرَ  
وَنَظَرُهُ عَيْنٌ عَلَى غَسْرَةٍ مَحَلَّ الْخَلِيطِ بِصَحْرَاهُ زَمٍّ

زَمٍّ يَفْخُجُ أَوَّلُهُ وَتَشْدِيدُ ثَانِيهِ قَالَ أَبُو مَنْصُورُ الزَّمُّ فَعْلٌ مِنَ الزَّمَامِ يُقَالُ زَعَمْتُ  
الْمُنَاقَةَ أَزَمُّهَا زَمًّا وَالصَّحِيجَ أَنَّهَا كَلِمَةٌ عَجْمِيَّةٌ عَرَبَتْ وَأَصْلُهَا التَّخْفِيفُ بِهِ يَلْفُظُ  
بِهَا الْعَجْمُ بَلِيدَةً عَلَى طَرِيفٍ جِيحُونَ مِنْ تَرْمَذٍ وَأَمَلُ نَسَبٍ إِلَيْهَا نَفَرٌ مِنْ  
أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ يَحْيَى بْنُ يَوْسُفَ بْنِ أَبِي كَرِيمَةَ أَبُو يَوْسُفَ الزَّمِّي حَدَّثَ  
٥ أَبُوبَغْدَادٍ عَنْ شَرِيكِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَاسْمَاعِيلَ بْنِ هُبَيْرٍ وَسَفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ  
وغيرهم رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيُّ وَأَبُو حَاتِمٍ الرَّازِيُّ وَأَبُو  
الدُّنْيَا وَغَيْرُهُمْ وَكَانَ ثَقَلًا صَدَقًا مَاتَ سَنَةَ ٥٢٥ هـ وَقِيلَ سَنَةَ ٩ وَقِيلَ سَنَةَ ٣٩١ هـ قَالَ  
نَصْرُ زَمٍّ بِلَدَةِ بَحْرِيَّةٍ أَظْنَاهَا بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَبَغْدَادٍ كَذَا قَالَ ٥

زَمْنَدَاوَرُ بِكْسَرُ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَنُونٌ وَفَتْحُ الْوَاوِ وَالرَّاءُ وَلايَةٌ وَاسِعَةٌ بَيْنَ مَجَسْتَانِ  
٢٠ وَالغُورِ وَهُوَ الْمُسَمَّى بِالذَّوَارِ وَهَذَا اللَّفْظُ مَعْنَاهُ أَرْضُ الدَّوَارِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ أَنَّهَا  
مَدِينَةٌ وَلَهَا رَسْتَقَى بَيْنَ بُسْتٍ وَبِكْرَابَاكٍ وَفِي كَثِيرَةِ الْبَسَاتِينِ وَالْمِيَاهِ الْجَارِيَةِ ٥  
زَمَّهْرُ بَفْخُجُ أَوَّلُهُ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَفَتْحُ الْهَاءِ وَآخِرُهُ رَاوٍ فِي بِلَادِ الْهِنْدِ ٥  
زَمِيخُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدُ ثَانِيهِ وَنَحْوُهُ وَيَاهُ مَثْنَاةٌ مِنْ تَحْتِ وَآخِرُهُ خَالَا

معجزة وعريته من زَمْخَ بَانْفَه اذا شَمَخ وهو فُعِيل على وزن سَكَيْت وفي كورة  
من بَيْهَق من اعمال نيسابور،

الزَّمِيلُ تصغير زمل موضع في ديار بكر قال الى عُنْصَلَه بِالزَّمِيلِ وعاسم  
وفي الفتوح الزميل عند البشر بالجزيرة شرق الرصافة اوقع فيه خالد بن بِنِي  
ه تَغْلِبَ وَتَمَرٌ وَغَيْرُهُمْ فِي سَنَةِ ١٢ ايام الى بكر وقال ابو مُقَرَّر

الا سالى الهذيل وما يَلِاقى على الحدثنان من نَعَتِ الحروب  
وَعَتَّابَا فَلَ تَنْسَا وَعَبْرَا وارباب الزميل بهى السرقوب  
الر تَفْتَقَهُمُ بِالْبَشَرِ طَعْنَا وضرباً مثل تفتيق السورب

وقال ايضا

١. وَيُقْبَلُ بِالزَّمِيلِ وَجَانِبَيْهِ وَطَارُوا حَيْثُ طَارُوا كَالدُمُوكِ  
وَأَجْلَوْا عَنْ نِسَاءِهِمْ فَكُنَّا بِهَا أَوْلى مِنَ الْحَيِّ السَّرَكُوكِ

### باب الزاء والنون وما يليهما

الزَّاءُ بلفظ صفة الرجل الكثير الزناء موضع ذكره ابو تمام في شعره عن العمراني،  
زَنَاتُهُ بفتح اوله وبعد الالف ثلثة مثناة من فوق ناحية بسرقسطة من جزيرة  
ه الاندلس عن الغرناطى الانصارى من كتاب فرحة الانفس في اخبار الاندلس  
ينسب اليها ابو الحسن على بن عبد العزيز الزناني سمع كتاب الاستيعاب  
لابن عبد البر من ابى اسحاق ابراهيم بن محمد بن ثابت القرطبي سنة ١٣٣٠،  
زَنَارُ نَمَارٍ كورة من كور اليمن،

زَنَائِرُ بلفظ جمع زَنَارِ النصارى قال ابو منصور قال ابو عمرو الزنانيير الخِصْيُ  
ه الصغار قال ابو زيد

وَحَسَنٌ لِلظَّمَا مَا قَدِ امَّ بِهَا بِالْهَجَلِ مِنْهَا كَأَصْوَاتِ الزَّنَانِيرِ

واحداه زَنِيرٌ وَزَنَارٌ وقال العمراني في ارض قرب جَرْشِ ذكره لبيد في شعره فقلل  
لِهَنْدٍ بَلَعَتْ لى الْأَغْرُ رُسُومُ الى احد كانهن وشبهه

فَوَقَّفَ فُسْلَى فَأَكْنَفَ ضَلَفَعَ تَرَبَّعَ فِيهِ تَارَةً وَتَقِيمِر  
بِمَا قَدْ تَحُلُّ الْوَادِيَيْنِ كَلِيهِمَا زَنَائِيرُ مِنْهَا مَسْكَنٌ قَتْدُومٌ

وَقَتْلُ ابْنِ مَقْبِلٍ

يَا دَارَ سَلَمَى خَلَاءَ لَا أَكْلَفَ - هِمَا      أَلَا الْمَرَانَةَ كَيْمَا تَعْرِفُ الدِّينَا  
ه      تَهْدِي زَنَائِيرُ أَرْوَاحَ الْمَصِيفِ لَهَا      وَمِنْ ثَنَائِيَا قُرُوحُ الْكُورِ تَأْتِينَا  
قَالُوا الزَّنَائِيرُ هَاهُنَا رَمْلَةٌ وَالْكَورُ جَبَلٌ ،

زَنْبَرٌ بوزن عَنَبَرٍ مَحَلَّةٌ ، صر عن العِمْرَانِي والِيهَا فِيهَا أَحْسَبُ يَنْسَبُ أَبُو بَكْرٍ  
أَحْمَدُ بْنُ مَسْعُودِ بْنِ عَمْرِو بْنِ أَدْرِيسَ بْنِ عِصْكَرِمَةَ الزَّنْبَرِيٍّ مِصْرِيٌّ رَوَى عَنْ  
الرَّبِيعِ بْنِ سُلَيْمَانَ وَمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ رَوَى عَنْهُ أَبُو ثَرَّ عَمَّارٌ  
أ. بَنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ التَّمِيمِيِّ وَأَبُو الْقَاسِمِ الطَّبْرَانِيُّ وَمَاتَ سَنَةَ ٣٥٣ هـ ،

زَنْبَقٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مُفْتُوحَةٌ وَآخِرُهُ قَافٌ صَقْعٌ بِالنَّبْصَةِ  
فِي جَانِبِ الْفَرَاتِ وَدَجَلَةٍ مِنْ نَصَرٍ وَهُوَ عَلَى وَزْنِ غُنْدَرٍ ،

زَنْجَانٌ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ ثُمَّ جِيمٌ وَآخِرُهُ نُونٌ بِلَدٍّ كَبِيرٍ مَشْهُورٌ مِنْ  
فَوَاحِي الْجِبَالِ بَيْنَ الزَّبِجْجَانِ وَبَيْنَهَا وَفِي قَرْيَةٍ مِنْ أَبْهَرٍ وَقَرْوَيْنِ وَالْعَجَمُ يَقُولُونَ  
هَازَنْكَانَ بِالْكَافِ وَقَدْ خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ وَالْحَدِيثِ ثُمَّ

الْمُتَقَدِّمِينَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَاكِنِ الزَّنْجَانِيِّ رَوَى عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُوسَى  
ابْنِ بَنْتِ السَّرِيِّ وَغَيْرِهِ ثُمَّ لَا يُحْفَظُ كَثَرَةٌ ، وَكَانَ عَثْمَانُ بْنُ عَفَّانٍ رَضِيَ  
سَنَةَ ٢٤ وَفِي الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ الرَّقِّيُّ فُغْرًا أَبْهَرٌ وَفَاتَحَهَا ثُمَّ قَرْوَيْنَ وَمَلِكَهَا ثُمَّ انْتَقَلَ  
إِلَى زَنْجَانٍ فَانْتَاخَهَا عَذْوَةً ، وَثُمَّ يَنْسَبُ إِلَى زَنْجَانٍ عَمْرُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ أَبُو  
٢. حَفْصُ الزَّنْجَانِيِّ الْفَقِيهَ قَدِمَ دِمَشْقَ وَسَمِعَ بِهَا أَبَا نَصَرَ بْنِ طَلَّابٍ وَحَدَّثَ بِهَا

عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ السَّمْنَانِيِّ قَاضِي الْمَوْصِلِ وَكَانَ سَمِعَ مِنْهُ بِبَغْدَادَ  
رَوَى عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْمُظَفَّرِ بْنِ جَرِيضَةَ الْمَالَكِيِّ وَكَانَ قَسْرًا  
الْفَقْهُ عَلَى أَبِي الطَّيِّبِ الطَّبْرِيِّ وَالْكَلامَ عَلَى أَبِي جَعْفَرِ السَّمْنَانِيِّ وَصَنَّفَ كِتَابًا

سمّاه المعتمد وذكر الشريف ابو الحسن الهاشمي انه كان يدعى اكثر مما  
بحسن ويُخَطِّى في كثير مما يُسأل عنه ومات ببغداد في جمادى الاولى سنة  
٤٥٩ ودفن الى جنب ابن سُرَيْج، ومن ينسب الى زنجان سعد بن علي بن  
محمد بن علي بن الحسين الزنجاني ابو القاسم الحافظ طاف في الآفاق ولقى  
هـ الشيوخ بديار مصر والشام والسواحل وسكن في اخر عمره مكة وجاور بها  
وصار شيخ الحرم وكان اماما حافظا متقنا ورعا تقيا كثير العبادة صاحب  
كرامات وآيات وكان الناس يرحلون اليه ويتبركون به وكان اذا خرج الى الحرم  
يخلو المطاف كانوا يقبلون يده اكثر مما كانوا يقبلون الحجر الاسود سمع ابا بكر  
محمد بن عبيد الزنجاني بها واما عبد الله محمد بن الفصل بن مطيف القراء  
١٠ واما علي الحسين بن ميمون بن عبد الغفار بن حسن بن الصدفي واما القاسم  
متى بن علي بن بنان الحمال بمصر واما الحسن علي بن سلام بن الامام الغري  
بها واما الحسن محمد بن علي بن محمد البصري الازدي وغيرهم روى عنه ابو  
المظفر عبد المنعم بن عبد الكريم القشيري وابن طاهر المقدسي قال ابو الفصل  
ابن طاهر المقدسي سمعت الفقيه ابا محمد قتيّاج بن عبيد الخطيب امام الحرم  
هـ ومفتيه يقول يوم لا ارى فيه سعد بن علي الزنجاني لا اعتقد اني علمت فيه  
خيرا وكان قتيّاج يعتمر كل يوم ثلاث عمر يواصل الصوم ثلاثة ايام ويدرس عدة  
دروس ومع هذا كان يعتقد ان نظره الى الشيخ سعد والجلوس بين يديه  
افضل من ساير عمله، وذكر المقدسي قال دخلت على الشيخ سعد بن علي  
وانا ضيق الصدر من رجل من اهل شيراز لا اذكره فاحذت يده وقبلتها فقال  
٢٠ الى ابتداء من غير ان أعلمه بما انا فيه يابا الفصل لا تصيّق صدرك عندنا في  
بلاد العجم مثل يضرب يقال بخل اهواري وجماعة شيرازي وكثرة كلام رازي  
ومات بمكة سنة ٤٧٠

زنج بضم اوله وسكون ثانيه واخره جيم من قرى نيسابور من العمراني وقال



ابو سعد في التعبير أبو نصر أحمد بن منصور بن محمد بن القاسم بن حبيب  
 بن عبدوس الزنجي الصقار من أهل نيسابور والد الأمل عمر الصقار سمعت  
 منه ومن زوجته نردانه بنت اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي ومات شهيداً  
 متميزاً علماً سديداً بسيرة صالحة يسكن ناحية زنج من أرباع نيسابور سمع أبا  
 سهل محمد بن أحمد بن عبيد الله الحفصي الكشنيهي وأبا سعد أحمد بن  
 إبراهيم بن موسى المقرئ وأبا القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري وذكر  
 آخرين وكانت ولادته في شعبان سنة ٤٤٩ بنيسابور وتوفي في طريق قرية  
 زبروان من نواحي زنج في أول شهر رمضان سنة ٥٣٣ هـ

زندان بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وأخره نون بلفظ تثنية الزند  
 الذي ألفه الزند الذي يقتدح به قل نصر ناحية بالمصيبة ذكر خليفة بن  
 حبيب أن عبد الله بن سعد بن أبي سرح غزاها في سنة ٣١ وقل العسري  
 زندان قرية بالين وتو أيضاً قرية تعرف بزندان هـ

زندجان سمع فيها محب الدين ابن التجار وعرفها بالجم كذا هو في التعبير  
 قال عبد الغني بن أحمد بن محمد الدارمي الزندجاني الصوفي أبو الهمم  
 المعروف بكردان من أهل الزندجان إحدى قرى بوشنج كان شيخاً صالحاً  
 عفيفاً سمع بهراً أبا اسماعيل الانصاري وأبا هطاء عبد الرحمن بن محمد  
 الجوهري كتب عنه ببوشنج ومات بقرية زندجان يوم الأربعاء الثامن عشر  
 من رجب سنة ٥٤٥ هـ

زندخان بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الدال وخاء معجمة وأخره نون قرينة  
 ٢٠ هـ فرسخ من سرخس حصينة ينسب إليها جملة من أم أبو حنيفة النعمان  
 بن عبد الجبار بن عبد الحميد بن أحمد الحنفي الزندخاني أبو أبي الحارث عبد  
 الحميد سمع محمد بن عبد الله العياضي وكانت وفاته في حدود سنة ٥٥٠ هـ  
 ومحمد بن الحسن بن أحمد بن أبي نصر أبو عبد الله الزندخاني خال أبي

سعد من اهل سرخس من بهت الرئاسة والتفقه سمع عمرو ابا علي اسماعيل بن احمد بن الحسن البیهقي سمع منه ابو سعد وقال كان مولده في حدود سنة ٤٩٠ وقتل في وقعة الغز بسرخس في ذي القعدة سنة ٥٤٩ ، ومحمد بن احمد بن ابي حنيفة النعمان ابو الفتح بن ابي الفضل الزندخاني السرخسي كان ه فقيها سمع السيد ابا الحسن محمد بن محمد بن زيد الحسيني الحافظ و ابا الفتح مسعود بن سهل بن حمك الحكي و ابا منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن المظفرى كتب عنه ابو سعد ومولده في ثامن عشر ذي الحجة سنة ٤٩٤ ، زَنْدُ بلفظ زند اُكْلَفَ او زند القداحة قرية بخارا عن السمعاني ينسب اليها ابو بكر محمد بن احمد بن محمدان بن عازم الزندي من ابن ماکولا ١٠ و ابي سعد وقيل انه نسبة زَنْدَنَه اختصر منه وقال نصر زَنْد بعد الزاء نون ساكنة ودال مهملة جبل نجدى وزند ايضا قال العمراني زَنْد بفتحتين قرية بقرس بن لبنى اسد وقيل بالباه وقد ذكر قلت والنون خطأ وصوابه بالباه الموحدة من تحت وانما ذكر للتجنيب ،

زَنْدَرَامَش بفتح اوله وسكون ثانيه اسم مركب وبعد الدال المفتوحة راء ٥١ مهمله واخره شين محجمة ،

زَنْدَرَمِيش بفتح اوله وسكون ثانيه ودال مهملة مفتوحة وراه ساكنة وميم مكسورة وياه مثناة من تحت ساكنة وياه مثلثة مفتوحة واخره نون من قرى بخارا ،

زَنْدَرُون بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح الدال المهملة وراه مهملة مضمومة وواو ساكنة واخره ذال محجمة نهر مشهور عند اصبهان عليه قرى ومزارع وهو نهر عظيم اطيب مياه الارض واعذبها واغذاها ،

زَنْدَوْرَ بفتح اوله وسكون ثانيه ودال مهملة وواو مفتوحة وراه ساكنة ودال مهملة مدينة كانت قرب واسط لما يلي البصرة خربت بعمارة واسط وينسب

اليها طسوج وعمل بكسكسكس وله ذكر في الفتوح ويقال ان سمية أم زياد واثى بكرة  
 اصلها منه من ابن الكلبى قال كان النوهجاني قد جلد فعالجه اطباء الفرس  
 فلم يصنعوا شيئا فقبل له ان بالطايف طبيبها للعرب فحمل اليه هدايا منها  
 سمية أم زياد واثى اليه فداواه فبراً فوقبها له مع الهدايا وكانت سمية من اهل  
 زندورد ، واليهما ينسب الحسن بن حيدر بن عمر الزندوردى الفقيه سمع  
 ابا بكر محمد بن داود بن على الاصبهاني وغيره سمع منه للكاظم عكة توفي  
 سنة ٣٥٣ في جمادى الاولى ، وكان المنصور لما عمر بغداد نقل ابواب الزندورد  
 فنصبها على مدينته ، ودير الزندورد ببغداد مشهور قد ذكر في الديرة ،  
 وقيل ان الزندورد من بناء الشياطين لسليمان بن داود عمر وابوابها من  
 ١. صنعتهم وكانت اربعة ابواب ،

زَنْدَقَه بفتح اوله وسكون ثانيه ودال مهملة مفتوحة ونون قرية كبيرة من قرى  
 بخارا بها وراء النهر بينهما وبين بخارا اربعة فراسخ في شمالى المدينة ، ينسب  
 اليها ابو جعفر محمد بن سعيد بن حاتم بن عطية بن عبد الرحمن البخارى  
 الزندى حدث عن سعيد بن مسعود وعبيد الله بن واصل روى عنه محمد  
 ١٥ بن حمزة بن يافث ومات سنة ٣٣٠ ، والى هذه القرية تنسب الثياب الزندنجى  
 بزيادة الجيم وفي ثياب مشهورة ،

زَنْدَقَه بفتح اوله وسكون ثانيه ودال مهملة مدينة بالروم من فتوح ابي عبيدة  
 ابن الجراح رضى الله عنه ،

زَنْدِينَا بفتح اوله وسكون ثانيه وبعد الدال المهملة ياء مثناة من تحت ث  
 ٢٠ نون والى مقصورة قرية من قرى نَسَف بها وراء النهر ،

زَنْفُ مدينة بالاندلس نسب اليها الزنفى المتكلم ،

زَنْقَب بضم اوله وسكون ثانيه وقاف واخره ياء موحدة علم مرتجل لا اصل له  
 في المنكرات وهو ما لبني عبس عن العبراني وقال نصر زَنْقَب ما ببلاد يربوع

بالقَوَارَة لبني سَلِيط بن يَرْبوع وأنشد الاصمعي

وليس لأم بين الجناب مغارةٌ وَزَنْقَبُ الآكلِ أَجْرَدُ عَنْتَلُ

مع ابيات ذكرت في جَوٍّ ووجدتها في شعر بني مازن لابن حبيب زَنْقَبُ بضم

الراء وهو قوله لخارق بن شهاب

كَانَ الْأَسْوَدُ الزَّرْقَى فِي عَصَايَا بَارْمَا حَنَا بَيْنَ الْقَرِينِ وَزَنْقَبُ ٥

زَنْقَبُ من نواحي اليمامة عن الجوهري ٥

### باب الزاء والواو وما يليهما

زَوَائِي بعد الالف بلا موحدة مكسورة وبلا منقوصة في العراق أربعة أنهر نهران

فوق بغداد ونهران تحتهما يقال لكل واحد منهما الزاب وقد ذكرت في بابها

١. وَتَجْمَعُ الزَوَائِي عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَقِيَاسُهُ أَزَوَابُ أَوْ زِيْبَانُ ٥

الزَوَائِي بوزن القوافي وهو مُهْمَلٌ في استعمالهم قرية من أعمال مخلاف حَرَّازِ ثمر

من أعمال النجف في أوائل اليمن واليهما ينسب عامر بن عبد الله الزواخي

صاحب الدعوة من الصليحي ٥

زَوَائِحُ بضم أوله وأخره خلا معجمة ان كان عربياً فهو مرتجل لأنه مهمل في

١٥ استعمالهم موضع عن ابن دريد ووجدته عن الزخشرى بفتح أوله ٥

زَوَاطُ بضم أوله وبعد الالف طاء يقال زَوَطُوا إِذَا عَظَمُوا اللَّقْمَ وَالزَّيْطُ الْمَجْلَبَةُ

وهو اسم موضع ٥

زَوَالْتَنَجُ بفتح أوله وبعد الالف لام مفتوحة وكاف ونون وجيم محلة بقرية

سَنَجُ من قرى مرو والله أعلم ٥

٢. زَوَائِي بفتح أوله وبعد الالف نون وبلا منقوصة بلفظ جمع زانية ثلاث قارات

قبل اليمامة والقارة الائمة عن نصر ٥

زَوَاوَةٌ بفتح أوله وبعد الالف واو أخرى بليد بين إفريقية والمغرب ٥

زَوِيلَةٌ بفتح أوله وسكون ثانيه وبلا موحدة مفتوحة ولام موضع عن العراقي

وضبطه كذا ،

زَوْخَةُ رَمْلَةٌ فِي قَوْلِ ابْنِ مِقْبَلٍ

وَنَحْلُ بَزَوْخَةٍ إِلَى صَمْتِهِ كَثِيبًا عَوِيْرَ فَصَمِ الْخِلَالِ ،

زَوْرَاءُ تَانِيَتْ الْأَزَّورَ وَهُوَ الْمَائِلُ وَالْأَزْوَارُ عَنِ الشَّيْءِ الْعُدُولِ عَنْهُ وَالْأَحْكَارُافُ هـ وَمِنْهُ سَمِيَتْ الْقَوْسُ الزَّوْرَاءُ لِمِيلِهَا وَبِهِ سَمِيَتْ دَجَلَةُ بَغْدَادِ الزَّوْرَاءُ وَالزَّوْرَاءُ أَرْضٌ كَانَتْ لِأَحِيَّةَ بْنِ الْجَلَّاحِ وَفِيهَا يَقُولُ

اسْتَقْنِي أَوْ مَتَّ وَلَا يَغْرُوكَ ذُو نَسَبٍ مِنْ ابْنِ عَمٍّ وَلَا عَمٍّ وَلَا خَلٍّ  
يَلُومُونَ مَا عِنْدَهُمْ مِنْ حَقٍّ جَارِمٍ وَعَنْ عَشِيرَتِهِ وَالْمَالِ بِالْوَاقِ  
فَالْجَمْعُ وَلَا تُخْفِرُنَّ شَيْئًا تَجْتَمِعُهُ وَلَا تُصَيِّغُنَّ يَوْمًا عَلَى حَالٍ  
إِنِّي أَقِيمُ عَلَى الزَّوْرَاءِ أَعْمُرَهَا إِنْ لَحِيْبَ إِلَى الْإِخْوَانِ ذُو الْمَالِ  
بِهَا ثَلَاثُ بِنَاءٍ فِي جَوَانِبِهَا فَكُلُّهَا عَقَبٌ تُسْقَى بِأَقْبَلِ  
كُلِّ الْبَيْتِ إِذَا نَادَيْتُ يَخْلُلُنِي إِلَّا نَسْدَاهِي إِلَّا نَادَيْتُ يَا مَلِي  
مَا إِنْ أَقُولُ لَشَيْءٍ حِينَ أَفْعَلُهُ لَا اسْتَطِيعُ وَلَا يَتَّبِعُو عَلَى حَالٍ  
سَمِيَتْ بَيْتُ كَانَتْ فِيهَا وَالزَّوْرَاءُ الْبَيْرُ الْبَعِيدَةُ الْقَعْرُ وَارِضُ زَوْرَاءُ بِعَمِيدَةٍ هـ  
وَالزَّوْرَاءُ ابْنُ دَارِ عَثْمَانَ بْنِ عَمَّانَ رَضَى بِالْمَدِينَةِ وَالْأَوْرَاءُ أَرْضٌ بِلَدِي خَيْمٍ فِي  
قَوْلِ تَمِيمِ ابْنِ مِقْبَلٍ

مِنْ أَهْلِ قَرْيَةٍ مَا أَخْضَلُ الْعِشَاءَ لَهُ حَتَّى تَنْوَرَ بِالزَّوْرَاءِ مِنْ خَيْمٍ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَمَدِينَةُ الزَّوْرَاءِ بِبَغْدَادِ فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ سَمِيَتْ الزَّوْرَاءُ لِأَزْوَارِهَا فِي  
قَبْلَتِهَا وَقَالَ غَيْرُهُ الزَّوْرَاءُ مَدِينَةُ ابْنِ جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ وَفِي الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَهُوَ  
٢٠ اصْبَحْتُ مِمَّا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْأَزْهَرِيُّ بِاجْتِمَاعِ أَهْلِ السَّيْرِ قَالُوا إِنَّمَا سَمِيَتْ الزَّوْرَاءُ لِأَنَّهُ لَمَّا  
عَمَّهَا جَعَلَ الْأَبْوَابَ الدَّاخِلَةَ مُزَوَّرَةً عَنِ الْأَبْوَابِ الْخَارِجَةِ أَيْ لَيْسَتْ عَلَى سَمَتِهَا  
وَفِيهَا يَقُولُ بَعْضُهُمْ

وَدُّ أَهْلُ الزَّوْرَاءِ زَوْرًا فَلَا تَغْتَرَّ بِالْوَدَادِ مَنْ سَاكِنِيهَا

هي دار السلام حَسْبُ فلا يُطْمَع منها بغير ما قيل فيها  
 والزوراء دار بناها النعمان بن المنذر بالحيرة قال ابن السكيت وحدثني من  
 رآها وزعم ان ابا جعفر المنصور هدمها وفيها يقول النابغة  
 وانت ربيعٌ ينعشُ الناسَ سَمِيحٌ وَسَيْفٌ أُعِيرَتْهُ الْمَنِيَّةُ قَاطِعٌ  
 ٥ وَتُسْقَى اذا ما شِئْتَ غَيْرَ مَصْرَدٍ بَزَّورَاءٍ فِي اكْنافِهَا الْمَسْكُ كَارِعٌ  
 والزوراء موضع عند سوق المدينة قرب المسجد قال الداودي هو مرتفع  
 كالمنارة وقيل بل الزوراء سوق المدينة نفسه ومنه حديث ابن عباس رَضَـه  
 انه سمع صباح اهل الزوراء وآياه عني الفرزدق

نَحْنُ بَزَّورَاءِ الْمَدِينَةِ نَأْكُلُ حَنِينٌ نَحْمُولُ تَرْكِبَ الْبَتَّورِ  
 ١٠ وَيَا لَيْتَ زُورَاءِ الْمَدِينَةِ اصْبَحْتَ بَزَّورَاءَ فَلَجٍ اَوْ بِسَيْفِ الْكَوَاطِمِ  
 قال ابن السكيت في قول النابغة

ظَلَمْتُ أَقَاطِيعَ أَنْعَامٍ مُوْبَلَّةٍ لَدَى صَلِيبٍ عَلَى الزُّورَاءِ مَنْصُوبٍ  
 الزوراء ما لبنى اسد وقال الاصمعي الزوراء في رصافة هشام وكانت للنعمان  
 وفيها كان يكون واليها كانت تنتهي غنائه وكان عليها صليب لانه كان  
 ١٥ نصرانياً وكان تسكنها بنو حنيقة وكانت أدنى بلاد الشام الى الشَّجِّ والقيصوم  
 قال وليس للزوراء ما لكنهم سمعوا قول القائل

ظَلَمْتُ أَقَاطِيعَ أَنْعَامٍ مُوْبَلَّةٍ لَدَى صَلِيبٍ عَلَى الزُّورَاءِ مَنْصُوبٍ  
 فظنوا انه ما لهم وليس هناك ما وإنما نصبوا الصليب تبركاً به ، وزوراء فلج  
 وفلج ما بين الرُّحَيْلِ الى الحِجَازَةِ وفي اول الدهناء ، وَزَلْفَةُ زُورَاءِ مَا لِنِ بِنِ  
 ٢٠ اسد وقال الحسين بن مطير

اَلَا حَبْذَا ذَاتَ السَّلَامِ وَحَبْذَا اَجَارُ عَسَاءِ التَّقَى فذُورُهَا  
 وَمِنْ مَرْقَبِ الزُّورَاءِ اَرْضِ حَبِيبَةِ اَلِهِنَا مَحَالِي مَتْنُهَا وَظُهُورُهَا  
 وَسَقِيهَا لَأَعْلَى الْوَادِيَيْنِ وَاللُّرْحَا اِذَا مَا بَدَتْ يَوْمَا لَعَيْنِكَ نُورُهَا

تَحْمَلُ مِنْهَا الْحَيُّ لَمْ تَلْهَيْسَتْ لِلْمَوْفَرَةِ الشَّعْرَى وَقَبِيتُ حُرُورَهَا

قال بطلميموس في كتاب الملحمية مدينة الزوراء طولها مائة وخمسة درج وعرضها تسع وثلاثون درجة وهي في الاقليم الخامس طالعها تسع درجات من العقرب لها شريكة من الدبران تحت خمس عشرة درجة من السرطان ه يقابلها مثلها من الجدى بيت عاقبتها مثلها من الميزان بيت ملكها مثلها من الحمل قلت لا ادري انا هذه الزوراء اين موقعها وما اظنها الا في بلاد الروم ، زورابذ بضم اوله وسكون ثانيه ثم راء مهملة وبعد الالف بلا موحدة مفتوحة ثم ذال محجمة ناحية بسرخس تشتمل على عدة قرى وزورابذ ايضا قريبة بنواحي نيسابور قال السمعاني وظنى انها من طرثمف وهي ناحية هناك ه تسميها الفرس ترشيش بشمين ينسب اليها ابو الفضل محمد بن احمد بن الحسن بن زياد التميمي الزورابذى النيسابورى سمع محمد بن يحيى النخعي وغيره روى عنه ابو على الخافظ وابو احمد الحاكم وتوفى سنة ٣١٩ ه

الزور بفتح اوله وهو الميول والاعوجاج والزور ايضا الصدر موضع في شعر ابن ميادة وقال نصر الزور بفتح الواو موضع بين ارض بكر بن وايل وارض بني هاتهم على ثلاثة ايام من طلح والزور ايضا جبل يذكّر مع منور جبل في دمار سليم بالحجاز قال ابن ميادة

وبالزور زور الرقمتين لنا شهما اذا نديت قيعانه ومذاهبنة بلاد متى تشرف طويل جبالها على طرف يحمل لك الشوق جالبة تذكر عيشا قدمضى ليس راجعا لنا أبدا او يرجع القمر حلبة ه زور بضم اوله وسكون ثانيه واخرة راء معناه البازل موضع قال فيه شاعر يصف ابلا وتعالى زوراء والزور صنم كان في بلاد البوار من ارض السند من ذهب مرصع بالجواهر والزور نهر يصب في دجلة قرب ميافارقين ه زورة بلفظ واحدة الزبارة ومعناه البعد والموضع المخصوص بالزورار كانه بلفظ

الواحد منه وهو زُورَة ابن ابي آؤقي موضع بين الكوفة والشام وقرأته بخط  
بعض اعيان اهل الادب زُورَة بصم الزاء وقال هو موضع بالكوفة وانشد قولاً  
طخيم بن الطخمة الاسدي يمدح قوماً من اهل الحيرة من بني امره القيس  
بن زيد مناة بن نعيم رهط عدى بن زيد العبادي

كان لم يكن يوم زورَة صالِحٌ      وبالقصر ظلُّ دامرٍ وصديق  
ولم أرَ البطحاء يمزج ماءها      شراباً من البروقتين عتيق  
معى كل فضاخ القميص كأنه      اذا ما سرت فيه المدام فنيق  
بنو السعوط والجذاء كل سميذع      له في العروق الصالحات عروق  
واقي وان كانوا نصارى اجيهم      ويرتاج قلبي تحوم ويستوق  
١. وقال في كتاب الاسدي

كان لم يكن بالقصر قصر مقاتل      وزورَة ظلُّ ناعم وصديق  
زورًا من قرى حران منها ابو عمران موسى بن عيسى الزوزاني ثقة يحدث  
عن الطراقي قاله علي بن الحسن بن علان الحافظ في تاريخ الجزيرتين  
زوزان بفتح اوله وثانيه ثم زاء اخرى واخره نون كورة حسنة بين جبال  
١٥ ارمينية وبين اخلاط والدربيجان ودار بكر والموصل واهلها ارمين وفيها طوايف  
من الاكراد قل صاحب الفتح لما فتح هياض بن غنم الجزيرة وانتهى الى  
قردى واربندى اتاه بطريق الزوزان فصالحه عن ارضه على اتاوه وذلك في  
سنة ١٩ للهجرة ، وقال ابن الاثير الزوزان ناحية واسعة في شرق دجلة من  
جزيرة ابن عمر واول حدوده من نحو يومين من الموصل الى اول حدود خلط  
٢. وينتهي حدها الى الدربيجان الى اول عمل سلماس وفيها قلاع كثيرة حصينة  
وكلها للاكراد البشموية والبختية ثل قلاع البشموية قلعة برقة وقلعة بشير  
والبختية قلعة جردقيل وهي اجل قلعة لهم وهي كرسى ملكهم وآتيد وغلوس  
وبازاء الحراء لاصحاب الموصل البقي وأردخ وباخوخه وبرخوخ وكنكور وفهروه وخوشب ،



زُوزَنَ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَقَدْ يَفْتَحُ وَسُكُونُ ثَانِيَةِ وَزَاءٍ أُخْرَى وَنُونٍ كُورَةٍ وَاسْعَلَةٍ بَيْنَ  
 نَيْسَابُورَ وَهَرَاةَ وَحَسِبُونَهَا فِي أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ كَانَتْ تَعْرِفُ بِالْبَصْرَةِ الصَّغْرَى لِكَثْرَةِ  
 مَنْ أَخْرَجَتْ مِنَ الْفُضْلَاءِ وَالْأَتْبَاءِ وَاهِلِ الْعِلْمِ وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْبَيْهَقِيُّ زُوزَنَ  
 رِسْتَانِي وَقَصَبْتَهُ زُوزَنَ هَذِهِ وَقِيلَ لَهَا زُوزَنَ لِأَنَّ النَّارَ لَلَّهَ كَانَتْ الْمَجُوسُ  
 هـ تَعْبُدُهَا جُمَلَتِ مِنَ الذُّرْبِ جَانِ إِلَى مَجِسْتَانِ وَغَيْرِهَا عَلَى جَمَلٍ فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى مَوْضِعِ  
 زُوزَنَ بَرَكَ عِنْدَهُ فَلَمْ يَبْتَزِ فَقَالَ بَعْضُ زُوزَنَ أَيْ عَجَلْ وَاضْرِبْ لِي تَهْتَضَ فَلَمَّا  
 امْتَنَعَ مِنَ النَّهْوِضِ بُنِيَ بَيْتٌ هُنَاكَ وَتَشْتَمِلُ عَلَى مِائَةِ وَأَرْبَعٍ وَعَشْرِينَ  
 قَرِيَةً وَالْمَنْسُوبُ إِلَيْهَا كَثِيرٌ وَهَذَا الَّذِي ذَكَرَهُ الْبَيْهَقِيُّ يَدُلُّ عَلَى ضَمِّ أَوَّلِهَا  
 وَكَثَرِ أَهْلِ الْآثَرِ وَالنَّقْلِ عَلَى الْفَتْحِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ، وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو حَنِيفَةَ عَبْدُ  
 ١٠ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ الزُّوزَنِيُّ قَالَ شَيْرُزَوِيهِ قَدِمَ عَلَيْنَا حَاجًّا فِي سَنَةِ ٢٥٥  
 رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْحَبِيرِيِّ وَأَبِي سَعْدٍ الْجَبْرَوْنِيِّ وَأَبِي سَعْدٍ عَلِيلٍ وَغَيْرِهِمْ وَمَا  
 ادْرَكَتْهُ وَكَانَ صَدُوقًا يَكْتُبُ الْمَصَاحِفَ سَمِعْتُ بَعْضَ الْمَشَايِخِ يَقُولُ كَتَبَ أَبُو  
 حَنِيفَةَ أَرْبَعًا مِائَةَ جَامِعَ الْقُرْآنِ بِأَعْيُنِهِ كُلَّ جَامِعٍ مِنْهَا بِخَمْسِينَ دِينَارًا ، وَالْوَلِيدُ  
 بْنُ أَحْمَدَ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ الْوَلِيدِ أَبُو الْعَبَّاسِ الزُّوزَنِيُّ رَحَلَ وَسَمِعَ وَحَدَّثَ عَنْ  
 ٥ أَحْثَمَةَ بْنِ سُلَيْمَانَ وَمُحَمَّدَ بْنِ الْحَسَنِ وَقِيلَ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ شَيْبَةَ  
 الْمَصْرِيُّ وَأَبِي حَامِدٍ ابْنُ الشَّرْقِيِّ وَأَبِي مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي حَاتِمٍ وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحَامِلِيُّ  
 وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ صَالِحِ السُّبَيْيِّ نَزِيلُ حَلَبَ رَوَى عَنْهُ الْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ  
 اللَّهِ وَأَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِيُّ وَأَبُو نَعِيمٍ الْحَافِظُ وَكَانَ سَمِعَ بِنَيْسَابُورَ وَبَغْدَادَ  
 وَالشَّامَ وَالْحِجَازَ وَكَانَ مِنْ عُلَمَاءِ الصُّوفِيَّةِ وَهَبَّادٍ وَتَوَفَّى سَنَةَ ٣٧١ هـ وَتَمَّ يَنْسَبُ

٢٠ إِلَيْهَا أَبُو نَصْرِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الزُّوزَنِيُّ الْقَائِلُ

وَلَا أَقْبَلَ الدُّنْيَا جَمِيعًا بِمَنْيَةٍ وَلَا اشْتَرَى عِزَّ الْمَرَاتِبِ بِالسُّكُوتِ

وَأَشْفَقَ كَحُلَاءِ الْمَدَامِعِ خِلْقَةً لَبَّاءُ تَرَى فِي عَيْنِهَا مِنْهُ الْكَحْضَلُ

وَقَدِمَ بَغْدَادَ وَخَدِمَ مَعْدُ الدَّوْلَةِ فَاعْتَبَطَ شَابًّا وَكَتَبَ إِلَى أَبِيهِ وَهُوَ يَجُودُ

بنفسه      ألا هل من فتى يَهَبُ الهَوَيْنَا لِمُوتِهَا وَبِعَتَسَفِ السُّهُوبَا  
فَيُبْلِغُ وَالْأُمُورُ إِلَى تَجَازِ بَرْوَزَنْ ذَلِكَ الشَّيْخُ الْأَدِيبَا  
بِأَنْ يَدَّ الرَّدَى قَصَرَتْ بَارِضَا لِعِرَاقٍ مِنْ ابْنِهِ غَضْنَا رَطِيبَا  
زَوْشَ بَضْمٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ شَيْنٌ مَحْجَمَةٌ مِنْ قَرَى بُخَارَا بِقَرَبِ النُّورِ  
هـ عَنْ أَبِي سَعْدٍ

زَوْلَابُ بَضْمٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ بَلَا مَوْحِدَةٌ مَوْضِعُ بُخَرَّاسَانَ يُنْسَبُ  
إِلَيْهِ عَنِ الْخَازِمِيِّ  
زَوْلَاهُ بَضْمٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ قَرْيَةٌ بِمِنْهَا وَبَيْنَ مَرُو ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ وَقَدْ نُسِبَ  
إِلَيْهَا بَعْضُ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ التَّاجِرُ الزُّوْلَاقِيُّ  
المعروف بالكُرَاعِيُّ أَبُو مَنْصُورٍ وَيُقَالُ اسْمُهُ أَحْمَدٌ وَهُوَ ابْنُ بَنْتٍ ابْنِ غَانِمٍ أَحْمَدُ بْنُ  
عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ الْكُرَاعِيِّ شَيْخٍ صَالِحٍ مِنْ بَيْتِ الْحَدِيثِ عَمَّرَ طَوِيلًا وَرَحَلَ  
النَّاسَ إِلَيْهِ وَكَانَ آخِرُ مَنْ رَوَى عَنْ جَدِّهِ ابْنِ غَانِمٍ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ وَمَوْلِدُهُ  
فِي الْعَشْرِينَ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ ٤٣٣ هـ وَمَاتَ بِقَرْيَةِ زَوْلَاهُ أَمَا فِي أَوَاخِرِ سَنَةِ ٤٠٤ هـ  
أَوَّلُ سَنَةِ ٥٠٥ هـ

وَالزُّوْلُ قُرَاتٌ فِي كِتَابِ الْعَشْرَاتِ لِابْنِ عَمْرِو النَّوَاهِدِ الزُّوْلُ الشَّدَّةُ وَالزُّوْلُ الْعُجْبُ  
وَالزُّوْلُ الصَّقَرُ وَالزُّوْلُ السَّطْرِيفُ وَالزُّوْلُ فَرْجُ الرَّجُلِ وَالزُّوْلُ الشَّجَاعُ وَالزُّوْلُ  
الزُّوْلَانُ وَالزُّوْلُ الْإِنْسَاءُ الْحَرَمَاتُ وَبَعْدَهُ قَالِ ابْنُ خَالَوَيْهِ الزُّوْلُ اسْمُ مَكَانٍ بِالْيَمَنِ  
وُجِدَ بِحِطِّ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ وَأَنَّهُمْ وَصَلُوا إِلَى زَوْلٍ صَنْعَاءَ قَالِ وَكَانَ عَلَى  
بْنِ عِمْسَى يَتَنَجَّبُ مِنْ هَذَا وَيَقُولُ مَا عَرَفْنَا أَنَّ عَبْدَ الْمُطَّلِبِ كَانَ يَكْتَسِبُ إِلَّا  
هـ مِنْ هَذَا الْحَدِيثِ

زَوْمٌ بَضْمٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ مِنْ نَوَاحِي أَرْمِينِيَّةٍ قَمَا إِلَى الْمَوْصِلِ وَلَعَلَّ الْجُبْنَ  
الزُّومِيُّ إِلَيْهِ يَنْسَبُ قَالِ نَصْرُ زَوْمٍ أَيْضًا مَوْضِعٌ حِجَازِيٌّ قُلْتُ أَنَّ صَحَّ فَهُوَ عِلْمٌ  
مَرْتَجَلٌ وَقِيلَ الْجُهَنُ الزُّومَانِيُّ وَقِيلَ الزُّومِيُّ يَنْسَبُ إِلَى زَوْمَانَ وَمِنْ طَائِفَةِ مَنْ

وضبطه كذا،

زَوْخَةُ رَمْلَةٌ فِي قَوْلِ ابْنِ مِقْبَلٍ

وَنَحْلُ بَزَوْخَةٍ إِلَى صَمْتِهِ كَثِيبًا عَوِيرٌ نَصَمَ الْخِلَالَ،

زَوْرَاءُ تَانِيثُ الْأَزَّورِ وَهُوَ الْمَائِلُ وَالْأَزْوَارُ عَنِ الشَّيْءِ الْعُدُولُ عَنْهُ وَالْأَحْكَافُ هـ وَمِنْهُ سَمِيَتْ الْقُوسُ الزَّوْرَاءُ لِمِيلِهَا وَبِهِ سَمِيَتْ دَجَلَةُ بَغْدَادِ الزَّوْرَاءُ وَالزَّوْرَاءُ

أَرْضٌ كَانَتْ لِأَخِيحَةَ بْنِ الْجَلَّاحِ وَفِيهَا يَقُولُ

اسْتَفْنِ أَوْ مَتَّ وَلَا يَغُرُّكَ ذُو نَسَبٍ مِنْ ابْنِ عَمٍّ وَلَا عَمٍّ وَلَا خَالٍ  
يَلُومُونَ مَا عِنْدَهُمْ مِنْ حَقٍّ جَارِمٍ وَعَنْ عَشِيرَتِهِ وَالْمَالِ بِالْوَالِ  
فَاجْمَعْ وَلَا تُخْفِرَنَّ شَيْئًا تَجْتَمِعُ وَلَا تُصَيِّعَنَّه يَوْمًا عَلَى حَالٍ  
إِنِّي أَقِيمُ عَلَى الزَّوْرَاءِ أَعْمُرَهَا إِنْ لَحِيبٌ إِلَى الْأَخْوَانِ ذُو الْمَالِ  
بِهَا ثَلَاثُ بِنَاءٍ فِي جَوَانِبِهَا فَكُلُّهَا عَقَبٌ تُسْقَى بِأَقْبِلِ  
كُلُّ الْبَنَادِ إِذَا نَادَيْتُ يَخْلُلُنِي إِلَّا نِسْدَاهِي إِلَّا نَادَيْتُ يَا مَالِي  
مَا إِنْ أَقُولُ لَشَيْءٍ حِينَ أَفْعَلُهُ لَا اسْتَطِيعَ وَلَا يَنْبُو عَلَى حَالٍ  
سَمِيَتْ بِنْتُ كَانَتْ فِيهَا وَالزَّوْرَاءُ الْبِيرُ الْبَعِيدَةُ الْقَعْرُ وَارِضُ زَوْرَاءُ بَعِيدَةٌ هـ  
وَالزَّوْرَاءُ أَيْضًا دَارُ عَثْمَانَ بْنِ عَمَّانَ رَضَهُ بِالْمَدِينَةِ وَالزَّوْرَاءُ أَرْضٌ بَدَى خَيْمٌ فِي  
قَوْلِ تَمِيمِ ابْنِ مِقْبَلٍ

مِنْ أَهْلِ قُرُونٍ مَا أَخْضَلُ الْعِشَاءَ لَهُ حَتَّى تَنْوَرَ بِالزَّوْرَاءِ مِنْ خَيْمٍ

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَمَدِينَةُ الزَّوْرَاءِ بِبَغْدَادٍ فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ سَمِيَتْ الزَّوْرَاءُ لِأَزْوَارِ فِي  
قَبْلَتِهَا وَقَالَ غَيْرُهُ الزَّوْرَاءُ مَدِينَةُ ابْنِ جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ وَفِي فِي الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَهُوَ  
٢٠ اصْحَاحٌ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْأَزْهَرِيُّ بِاجْتِمَاعِ أَهْلِ السَّيْرِ قَالُوا إِنَّمَا سَمِيَتْ الزَّوْرَاءُ لِأَنَّهُ لَمَّا  
عَمَّهَا جَعَلَ الْأَبْوَابَ الدَّاخِلَةَ مُزَوَّرَةً عَنِ الْأَبْوَابِ الْخَارِجَةِ أَوْ لَيْسَتْ عَلَى سَمَتِهَا  
وَفِيهَا يَقُولُ بَعْضُهُمْ

وَدُّ أَهْلُ الزَّوْرَاءِ زَوْرٌ فَلَا تَغْتَرَّ بِالْوَدَادِ مَنْ سَاكِنِيهَا

هي دار السلام حَسْبُ فلا يُظْمَعُ منها بغير ما قيل فيها  
 والزوراء دار بناها النعمان بن المنذر بالحيرة قال ابن السكيت وحدثني من  
 رآها وزعم ان ابا جعفر المنصور هدمها وفيها يقول النابغة  
 وانت ربيعٌ يَنْعَشُ الناسَ سَمِيهٌ وَسَيْفٌ أُعِيرَتْهُ الْمَنِيَّةُ قَاطِعُ  
 ٥ وتُسْقَى اذا ما شِئْتَ غيرَ مصرَدٍ بزوراء في اكنافها المسكُ كَارِعُ  
 والزوراء موضع عند سوق المدينة قرب المسجد قال الداودى هو مرتفع  
 كلنارة وقيل بل الزوراء سوق المدينة فغسه ومنه حديث ابن عباس رَضَـه  
 انه سمع صياح اهل الزوراء وآياه عنى الفرزدق

تَحْنُ بزوراء المدينة نَاقَتِي حنينٌ تَجُولُ تَرْكِبُ الْبَتَّورِ  
 ١٠ وباليث زوراء المدينة اصبحت بزوراء فَلَجٌ اَوْ بِسَيْفِ الْكَوَاطِمِ  
 قال ابن السكيت في قول النابغة

ظَلْتُ أَقَاطِيعُ أَنْعَامٍ مُؤَبَّلَةٍ لَدَى صَليْبٍ عَلَى الزَّوراءِ مَنْصُوبِ  
 الزوراء مالا لبنى اسد وقال الاصمعي الزوراء في رصافة هشام وكانت للنعمان  
 وفيها كان يكون واليها كانت تنتهى غنائه وكان عليها صليب لانه كان  
 ١٥ نصرانياً وكان تسكنها بنو حنيفة وكانت أدنى بلاد الشام الى الشَّيْخِ وَالْقَيْصُومِ  
 قال وليس للزوراء مالا لكنهم سمعوا قول القائل

ظَلْتُ أَقَاطِيعُ أَنْعَامٍ مُؤَبَّلَةٍ لَدَى صَليْبٍ عَلَى الزَّوراءِ مَنْصُوبِ  
 فظنوا انه مالا لهم وليس هناك مالا وانما نصبوا الصليب تبركاً به ، وزوراء فَلَجٌ  
 وفلج مالا بين الرُّحَيْلِ الى الحِجَازَةِ وفي اول الدهناء ، وزُلْفَةُ وزوراء ماءان لبسنى  
 ٢٠ اسد وقال الحسين بن مطير

الا حَبِذا ذاتُ السَّلَامِ وَحَبِذا اجارُ وعَسَا التَّقَى فذُرُها  
 ومن مَرَقَبِ الزَّوراءِ اَرْضُ حَبِيبَةٍ الينا محالٌ مَتْنُها وظهورُها  
 وسَقِيَّا لأَهْلِ الْوَادِيَيْنِ وَالرَّحَا اذا ما بَدَتْ يوماً لَعَيْنُكَ نُورُها

تَحْمَلُ مِنْهَا الْحَيُّ لَمْ تَلْهَيْتِ لِلزُّورَةِ الشَّعْرَى وَقَبِثَ حُرُورَهَا

قال بطلميموس في كتاب الملحمية مدينة الزوراء طولها مائة وخمسة درج وعرضها تسع وثلاثون درجة وهي في الاقليم الخامس طالعها تسع درجات من العقرب لها شريكة من الدبران تحت خمس عشرة درجة من السرطان ه يقابلها مثلها من الجدى بين عقبتها مثلها من الميزان بين ملكها مثلها من الحمل قلت لا ادري انا هذه الزوراء اين موقعها وما اظنّها الا في بلاد الروم ، زوراء بنصر اوله وسكون ثانيه ثم راء مهملة وبعد الالف بلا موحدة مفتوحة ثم ذال محجمة ناحية بسرخس تشتمل على عدة قرى وزوراء بنصر ايضا قرية بنواحي نيسابور قال السمعاني وظني انها من طرفتي وهي ناحية هناك اتسميها الفرس ترشيش بشمين ينسب اليها ابو الفضل محمد بن احمد بن الحسن بن زياد التميمي الزوراء بنصر نيسابور سمع محمد بن يحيى النخعي وغيره روى عنه ابو علي الحافظ وابو احمد الحاكم وتوفي سنة ٣١٩ هـ

الزوراء بفتح اوله وهو الميل والاهوجاج والزور ايضا الصدر موضع في شعر ابن ميادة وقال نصر الزور بفتح الزاء موضع بين ارض بكر بن وائل وارض بني هاشم على ثلاثة ايام من طلع والزور ايضا جبل يذكّر مع منور جبل في ديار سليم بالحجاز قال ابن ميادة

وبالزور زور الرقمتين لنا شجرا اذا نديت قيعانه ومذاهبه  
بلاد متى تشرف طويل جبالها على طرف يجلب لك الشوق جالية  
تذكر عيشا قد مضى ليس راجعا لنا أبدا او يرجع النهر حلسبه  
زور بنصر اوله وسكون ثانيه واخره راء معناه الباطل موضع قل فيه شاعر  
يصف ابلا وتعالمت زوراء والزور صنم كان في بلاد الديار من ارض السند  
من ذهب مرقع بالجواهر والزور نهر يصب في بحلة قرب ميافارقين  
زوراء بلفظ واحدة الزيارة ومعناه البعد والموضع المخصوص بالزوراء كانه بلفظ

الواحد منه وهو زُورَةُ ابنِ ابي آوْفٍ موضع بين الكوفة والشام وقرأته بخط  
بعض اعيان اهل اللب زُورَةُ بصم الزاه وقال هو موضع بالكوفة وانشد قولاً  
طُخَيْمُ بن الطُّخَيْمَةِ الاسدي يمدح قوماً من اهل الحيرة من بهى امره القيس  
بن زيد مائة بن تميم رهط عدى بن زيد العبادي

كان لم يكن يومُ زُورَةِ صالِحٍ وبالْقَصْرِ ظلُّ دائِرٍ وصديقُ  
ولم أَرِدْ البطحاءَ يَنزُجُ ماءَها شرابٌ من البُرُوقَتَيْنِ عتيقُ  
معى كل فضفاض القميص كانه اذا ما سَرَتْ فيه المَدَامُ فنيقُ  
بنو السَّمَطِ والجَداه كل سَمِينِج له في العروق الصالحات عروقُ  
والى وان كانوا نَصَارَى احببهم ويرتاح قلبى نحوهم وَيَسْتَوْقُ  
١. وقال في كتاب الامدى

كان لم يكن بالقصر قصر مقاتل وزُورَةُ ظلُّ ناعم وصديق ،  
زُورًا من قري حُرَّان منها ابو عمران موسى بن عيسى التُّوزَانِي ثَقَفَ يَحْدُثُ  
عن الطرايفي قاله علي بن الحسن بن عَلَّان الحافظ في تاريخ الجزيرة ،  
زُوزَانُ بفتح اوله وثانيه ثم زالا اخرى واخره نون كورة حسنة بين جبال  
١٥ ارمينية وبين اخلاط والدرجيان ودهار بكر والموصل واهلها ارمين وفيها طوايف  
من الاكراد قل صاحب الفتح لما فتح هياض بن غنم الجزيرة وانتهى الى  
قَرْدَى وَاثْبَدَى اتاه بطريق التُّوزَانِ فصالحه عن ارضه على اتاوة وذلك في  
سنة ١٩ للهجرة ، وقال ابن الاثير التُّوزَانُ ناحية واسعة في شرق دجلة من  
جزيرة ابن عمر واول حدوده من نحو يومين من الموصل الى اول حدود خلاط  
٢. وينتهي حدُّها الى الدريجان الى اول عمل سلما وفيها قلاع كثيرة حصينة  
وكُلُّها للاكراد البَشْنَوِيَّةُ والبُخْتِيَّةُ من قلاع البشنوية قلعة برقة وقلعة بشير  
والبُخْتِيَّةُ قلعة جَرْدَقِيل وهي اجل قلعة لهم وهي كرسى ملكهم واثيل وعلوس  
وبازاه الحراء لاصحاب الموصل اَلْقَى وَاَرْدَغُ وبَلْخَوْخَه وبَرْخُو وَكَبْكُورَ ونَهْرُو وَخَوْشَبَ ،

زُوزَنُ بضم أوله وقد يفتح وسكون ثانيه وزاه أخرى ونون كورة واسعة بين نيسابور وهراة ويحسبونها في أعمال نيسابور كانت تعرف بالبصرة الصغرى لكثرة من أخرجت من الفضلاء والأدباء وأهل العلم وقال أبو الحسن البیهقي زوزن رستاق وقصبت زوزن هذه وقيل لها زوزن لأن النار لثة كانت المجوس تعبدونها مجلت من الزبيجان إلى سجستان وغيرها على حمل فلما وصل إلى موضع زوزن برك عنده فلم يبرح فقال بعضهم زوزن أي تجل واضرب لينهض فلما امتنع من النهوض بُني بيت النار هناك وتشتمل على مائة وأربع وعشرين قرية والمنسوب إليها كثير وهذا الذي ذكره البیهقي يدل على ضم أولها وأكثر أهل الأثر والنقل على الفتح والله أعلم وينسب إليها أبو حنيفة عبد الرحمن بن الحسن بن أحمد الزوزني قال شيرازي قدم علينا حاجاً في سنة ٤٥٥ روى عن أبي بكر الحيري وأبي سعد الجبرولي وأبي سعد طليل وغيرهم وما أدركته وكان صدوقاً يكتب المصاحف سمعت بعض المشايخ يقول كتب أبو حنيفة أربعاً جامع للقرآن بأمر كل جامع منها خمسين ديناراً والوليد بن أحمد بن محمد بن الوليد أبو العباس الزوزني رحل وسمع وحدث عن هاشم بن سليمان ومحمد بن الحسن وقيل محمد بن إبراهيم بن شعبة المصري وأبي حامد ابن الشرق وأبي محمد بن أبي حاتم وأبي عبد الله الحاملي ومحمد بن الحسين بن صالح السبيعي نزيل حلب روى عنه الحاكم أبو عبد الله وأبو عبد الرحمن السلمي وأبو نعيم الحافظ وكان سمع بنيسابور وبغداد والشام والنجاز وكان من علماء الصوفية وهادياً وتوفي سنة ٣٧١ هـ وعن ينسب إليها أبو نصر أحمد بن علي بن أبي بكر الزوزني القائل

وَلَا أَقْبَلُ الدُّنْيَا جَمِيعاً يَمِينَةً وَلَا أَشْتَرِي عِزَّ الْمَرَاتِبِ بِالسُّكُتِ

وَأَعَشَفَ كَحَلَاءِ الْمِدَامِ خَلْقَةً لَبَّاءُ تَرَى فِي عَيْنِهَا مِنْهُ الْكُفْلَ

وقدم بغداد وخدم عضد الدولة فأغتنب شأناً وكتب إلى أبيه وهو يهود

بنفسه      إلا هل من فتى يَهَبُ الهَوَيْنَا لِمُوتَرِهَا وَيَعْتَسِفُ السُّهُوبَا  
 فَيُبْلِسُ وَالْأَمُورُ إِلَى مَجَازِ      بَزُوزِنَ ذَلِكَ الشَّيْخُ الْأَدِيبَا  
 بَانَ يَدُ الرَّدَى هَضَرَتْ مَارِضَا      لِعِرَاقٍ مِنْ ابْنِهِ غَضْنَا رَطِيبَا  
 زَوْشَ بَضْمٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ شَيْنٌ مَعْجَمَةٌ مِنْ قَرَى      بُخَارَا بِقَرَبِ النُّورِ  
 ٥٠ عَنْ أَبِي سَعْدٍ ٥

زَوْلَابُ بَضْمٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ بَلَا مُوَحَّدَةٌ مَوْضِعُ بَخْرَاسَانَ يُنْسَبُ  
 إِلَيْهِ عَنِ الْحَازِمِيِّ ٥  
 زَوْلَاهُ بَضْمٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ قَرْيَةٌ بِهَنْهَا وَبَيْنَ مَرَوْ ثَلَاثَةَ فَرَاسِخٍ وَقَدْ نُسِبَ  
 إِلَيْهَا بَعْضُ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ التَّاجِرُ الزَّوْلَاقِيُّ  
 ١٠ الْمَعْرُوفُ بِالْكَرَّاقِيِّ أَبُو مَنْصُورٍ وَيُقَالُ اسْمُهُ أَحْمَدٌ وَهُوَ ابْنُ بَنْتٍ ابْنِ غَانِمٍ أَحْمَدُ بْنُ  
 هَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ الْكَرَّاقِيِّ شَيْخٍ صَالِحٍ مِنْ بَيْتِ الْحَدِيثِ عَمَّرَ طَوِيلًا وَرَحَلَ  
 النَّاسُ إِلَيْهِ وَكَانَ آخِرُ مَنْ رَوَى عَنْ جَدِّهِ ابْنِ غَانِمٍ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ وَمَوْلِدُهُ  
 فِي الْعَشْرِينَ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ ٤٣٣ هـ وَمَاتَ بِقَرْيَةِ زَوْلَاهُ أَمَا فِي آوَاخِرِ سَنَةِ ٤٠٤ هـ أَوْ  
 أَوَّلِ سَنَةِ ٤٠٥ هـ

وَالزَّوْلُ قِرَاتٌ فِي كِتَابِ الْعَشَرَاتِ لِابْنِ عَرَبٍ الزَّوْلُ الشَّدَّةُ وَالزَّوْلُ الْمَجْبُوبُ  
 وَالزَّوْلُ الصِّقْرُ وَالزَّوْلُ السَّطْرِيفُ وَالزَّوْلُ فَرَجُ الرَّجُلِ وَالزَّوْلُ الشَّجَاعُ وَالزَّوْلُ  
 الزَّوْلَانُ وَالزَّوْلُ لِلنِّسَاءِ الْحَرَمَاتِ وَبَعْدَهُ قَالُ ابْنُ خَالَوَيْهِ الزَّوْلُ اسْمُ مَكَانٍ بِالْيَمَنِ  
 وَجَدَ بَحْطَ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ وَأَنَّهُمْ وَصَلُوا إِلَى زَوْلٍ صَنْعَاءَ قَالُ وَكَانَ عَلَى  
 بَنٍ عَيْسَى يَتَحَجَّبُ مِنْ هَذَا وَيَقُولُ مَا عَرَفْنَا ابْنَ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ كَانَ يَكْتَسِبُ إِلَّا  
 ٢٠ مِنْ هَذَا الْحَدِيثِ ٥

زَوْمٌ بَضْمٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ مِنْ نَوَاحِي أَرْمِينِيَّةٍ قَمَا يَلِي الْمَوْصِلَ وَلَعَلَّ الْجَبْنَ  
 الزَّوْمِيُّ إِلَيْهِ يَنْسَبُ قَالُ نَصْرُ زَوْمٍ أَيْضًا مَوْضِعٌ حِجَازِيٌّ قُلْتُ أَنْ صَحَّ فَهُوَ عِلْمٌ  
 مَرْتَجَلٌ وَقِيلَ الْجَبْنُ الزَّوْمَانِيُّ وَقِيلَ الزَّوْمِيُّ يَنْسَبُ إِلَى زَوْمَانَ وَمِ طَايِفَةٍ مِنْ



الأكراد لهم ولاية ،

زُونٌ بضم أوله وآخره نون موضع تجمع فيه الأصنام وتُنصب كل رُوبَة  
وهُنَانَةٌ كَالزُّونِ تُجَنَّى صِنْمُهُ هَذَا عَنِ اللَّيْثِ وَقَالَ غَيْرُهُ كُلُّمَا عُبِدَ مِنْ دُونِ  
اللَّهِ فَهُوَ زُونٌ وَزَوَانٌ وَعَنْ نَصْرِ زُونٌ صِنْمٌ كَانَ بِالْأَبْلَةِ وَقِيلَ الزُّونُ بَيْتُ الْأَصْنَامِ  
هَـ أَيْ مَوْضِعُ كَانَ ،

زَو بفتح أوله وتشديد ثانيه الزُّو نوعٌ مِنَ السُّفْنِ عَظِيمٍ وَكَانَ الْمُتَوَكِّلُ بَنَى فِي  
وَاحِدَةٍ مِنْهَا قَصْرًا مَنِيفًا وَنَادِمَ فِيهِ الْبُحْتَرِيُّ فَلَهُ فِيهِ شَعْرٌ فِي قَصِيدَةٍ  
أَلَا هَلْ أَتَاهَا بِالْمُغِيبِ سَلَامِي يَقُولُ فِيهِ وَلَا جَبَلًا كَالزُّو وَالزُّو فِي الْقَلْعَةِ  
الزُّوجُ وَالزُّو الْفَرْدُ وَالزُّو الْقَدَرُ وَالزُّو الَّذِي يُقْصُ فِيهِ شَعْرُ الشَّانِ وَالْمَعْرُ وَمِنْهُ  
أ. زَوَّهَ الْمَنِيَّةَ بِالْمَهْمُوزِ مَا يَحْدُثُ مِنْ حَوَادِثِ الْمَنِيَّةِ ،

زَوَيْلٌ بضم أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وَلامٍ مَحَلَّةٌ بِهِمَا نِ سَبْعِي  
أَيُّهَا قَوْمٌ مِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ ،

زَوَيْلٌ بضم أوله وفتح ثانيه بلفظ تصغير زَوَلٌ وَهُوَ الرَّجُلُ الْخَفِيفُ الظَّرِيفُ  
وَالزُّوَلُ أَيْضًا التَّجَبُّ ذُو الزُّوَيْلِ مَوْضِعٌ مِنْ دِيَارِ عَمْرِ بْنِ صَعْصَعَةَ قَرِبَ الْحُلَيْلِ  
وَهُوَ مِنْ مَنَازِلِ الْحُلَجِّ مِنَ الْكَوْفَةِ وَفِي شَعْرِ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرِو الْفَرَارِيِّ  
حَتَّى اسْتَغَاثُوا بِذِي الزُّوَيْلِ وَالسَّعْرَجَاءِ مِنْ كُلِّ عَصْبَةٍ  
زَوَيْلَةٌ بفتح أوله وكسر ثانيه وبعد الياء المثناة من تحت السَّيْلَةِ بِالْمُهْمَلِ  
أَحَدُهُمَا زَوَيْلَةُ السُّودَانِ مُقَابِلُ أَجْدَابِيَّةٍ فِي الْبَرِّ بَيْنَ بِلَادِ السُّودَانِ وَأَفْرِيقِيَّةِ  
كُلُّ الْأَنْبَكْرِ وَزَوَيْلَةُ مَدِينَةٍ غَيْرِ مَسْرُورَةٍ فِي وَسْطِ الصَّحْرَاءِ وَهِيَ أَوَّلُ حَدُودِ  
بِلَادِ السُّودَانِ وَفِيهَا جَامِعٌ وَتِمَارٌ وَأَسْوَاقٌ تَجْتَمِعُ فِيهَا الرِّزْقُ مِنْ كُلِّ جِهَةٍ  
وَمِنْهَا يَقْتَرِقُ قَاصِدُهُمْ وَتَتَشَعَّبُ طَرِيقُهُمْ وَبِهَا تَخِيلُ وَبَسَاطَةُ الزَّرْعِ يُسْقَى بِالْأَبْلِ ،  
وَمَا فَخَّ عَمْرُو بِرَقَّةٍ بَعَثَ عَقِبَهُ بَنِي نَافِعٍ حَتَّى بَلَغَ زَوَيْلَةَ وَصَارَ مَا بَيْنَ بَرَقَّةٍ  
وَزَوَيْلَةَ لِلْمُسْلِمِينَ وَبِزَوَيْلَةِ قَبْرِ دُعَيْلِ بْنِ عَلِيٍّ الْخُرَاشِيِّ الشَّاعِرِ الْمَشْهُورِ قَالَ بِكْرٍ

بن حماد الموت غادر دعبلاً بزويلة بأرض برقعة احمد بن خصيب  
والذى يذكره المؤرخون ان دعبلاً لما هاجا المعتصم اهدر دمه فهرب الى طوس  
واستجار بقبر الرشيد فلم يجره المعتصم وقتله صبراً في سنة ٣٣٠هـ وبين زويلة  
ومدينة اجدابية اربعة عشر مرحلة ولاهل زويلة حكمة في احتراس بلدهم  
هـ وذاك ان الذى عليه نوبة الاحتراس منهم يعمد الى دابة فيشد عليها حزمة  
كبيرة من جريد الخلل ينال سعتها الارض ثم يدور بها حوالى المدينة فاذا  
اصبح من الغد ركب ذلك المحترس ومن تبعه على جمال السروج وداروا على  
المدينة فان راوا اثراً خارجاً من المدينة اتبعوه حتى يدركوه اين ما توجه  
لصاً كان او عبداً او امة او غير ذلك ء وزويلة من اطرابلس بين المغرب  
والقبة وتجلب من زويلة الرقيق الى ناحية اثريقية وما هنالك ومبايعاتهم  
بثياب قصار جهم ومن بلد زويلة الى بلد كانم اربعون مرحلة وم وراء صحراء  
من بلاد زويلة يذكر خبرهم في كانم ء والاخرى زويلة المهدية وهى مدينة  
بالثريقية بناها المهدي عبيد الله جد هؤلاء الذين كانوا بمصر الى جانب  
المهدية بينهما رمية سهم فقط فسكن هو وعسكره بالمهدية على ما نذكره ان  
هـ شاء الله تعالى في موضعه وأسكن العامة في زويلة وكانت دكاكينهم واموالهم  
في المهدية وبزويلة مساكنهم فكانوا يدخلون بالنهار للمعيشة ويخرجون بالليل  
الى اهاليهم فقيل للمهدي ان رعيتك في عناء من هذا فقال لكن انا في راحة  
لانى بالليل افرق بينهم وبين اموالهم والنهار افرق بينهم وبين اهاليهم فاس  
غابلتهم ء وقال ابو لقمان شاعر الاممونيح يهاجرو رجلين

٢٠ لا بارك الله في دهر يكون به لابن الموتب ذكر وابن حربون

ذا من زويلة لا دين ولا حسب وذاك من اهل ترشيش المجانين

وترشيش اسم لمدينة تونس ء وزويلة محلة وباب بالقاهرة قال الشريف ابو  
البركات عمر بن ابراهيم العلوي او ابو ابراهيم بن محمد بن حمزة وكان اقله

عصر مَدَّة فلَّها ورحل عنها وقل

زُوبين بضم اوله وكسر ثانيه وباء مثناة واخره نون قرية بجرجان ،

الزُوبية موضع في بلاد عيس قل رجل من بني عيس

وكاين ترى بين الزُوبية والصفا مُجَرَّ كَيْمِي لا تُعْقَى مساحبه هـ

### باب الزاء والهاء وما يليهما

زُها بضم اوله وقصر الفه بلفظ قولهم القوم زها مائة وهو موضع بالحجاز عن نصر،

زُهام بضم اوله وهو فعال من الزهة وفي الريح المنتنة وهو موضع في حساب

ابن دريد،

زَهْدَم بفتح اوله وسكون ثانيه ودال مهملة مفتوحة وميم وهو الصقر في اللغة

١. واسم فرس والزَهْدَمَان زَهْدَم وكَرَمَ رجلان وهو اسم ابرق قل

اشاقتك آيات بأخوار زهدم والخور المتخفص من الارض بين نَشْرَيْن والخور

الرَّحْبَة ،

الزُهراء ممدود تانيث الازهر وهو الابيض المشرق والمؤنثة زُهراء والازهر النير

ومنه سمى القمر الازهر والزُهراء مدينة صغيرة قرب قرطبة بالاندلس اختطها

١٥ عبد الرحمن الناصر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن

الحكم بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموي وهو يومئذ

سلطان تلك البلاد في سنة ٣٢٥ وعملها متنزهاً له وانفق في عمارتها من الاموال

ما تجاوز فيه عن حد الاسراف وجلب اليها الرخام من اقطار البلاد وأهدى

اليه ملوك بلاده من آلاتها ما لا يقدر قدره وكان الناصر هذا قد قسم جباية

٢٠ بلاده اثلاثاً ثلث لجنده وثلث لبييت ماله وثلث لنفقة الزهراء وعمارتها وذكر

بعضهم ان مبلغ النفقة عليها من الدراهم القاسمية منسوبة الى عامل دار صربها

وكانت فضة خالصة بالكيل القرطبي ثمانون مَدْيَا وستة أَقْفَرَة وزايد اكيال

ووزن المَدْي ثمانية قناطير والقنطار مائة رطل وثمانية وعشرون رطلا والرطل

اثنان عشر اوقية والستة اقفرة نصف مَدْي ومسافة ما بين الزهراء وقرطبة

٢٥ ستة اميال وخمسة اسداس ميل وقد اكثر اهل قرطبة في وصفها وعظم

النفقة عليها وقول الشعراء فيها وصنفوا في ذلك تصانيف وقال ابو الوليد ابن

زَبْدُون يذكر الزهراء ويتشوقها

الا هل الى الزهراء أوتيت فازح  
مقاصر ملك اشرقت جنباتها  
تقتل قرطبتها لي الزهرم جهرة  
محل ارتياح يذكر الخلد طيبة  
تعوذت من شدو القيان خلالها  
أجل ان ليلى فوق شاطئ نيطة  
تقصت مبانيتها مدا معة سفحها  
فخلنا العشاء الجون اثناءها صبحا  
فقتلتها فالكوكب الرحب فالسطحها  
اذا عز ان يصدى الفتى فيه لو يضحها  
صدأ قلوات قد اطار اللرى صبحا  
لأقصر من ليلى بانه فالسبطحها

وقال ايضا

اخي نكرتكم بالزهراء مشتاقا  
والنسيم احتلال في اصائله  
والروض عن مائه الفيتي مبتسم  
يوم كايام لذات لنا انصرفت  
والزهراء ايضا موضع اخر في قول مضعب بن الطويل الفشيري  
نظرت بزهراء المغاير نظرة  
فلما راي ان لا التفات وراءه  
بزهراء خلى عينه العين جالها

١٥ الزهرى منسوب الى الزهراء مدينة السلطان بقرطبة من بلاد المغرب اليها  
ينسب ابو علي الحسين بن محمد بن احمد الغساني الزهري ثم الجياني الحافظ  
نزير قرطبة سمع ابا عمر بن عبد القاسم و ابا الوليد الباجي و ابا عبد الله  
بن عتاب وغيرهم سمع منه جماعة من اهل المغرب كن امام اهل الاندلس في  
علم الحديث واضبطهم ككتاب و اتقنهم لرواية و اوسعهم سمعا مع الخط الوافر  
٢٠ من الادب وحفظ الرجال واليه كانت الرحلة ثقة الثقات سمع منه الناس من  
اهل الاندلس والمغرب مما لا يعدون كثرة وكان مولده سنة ٢٧٠ وابتدأ بطلب  
الحديث سنة ٢٢٠ وتوفي لعشر خلون من شعبان سنة ٢٩٨

زهلول بضم اوله وسكون ثانيه ولا ميم وهو الاملس وفرس زهلول املس الظهر  
وزهلول اسم جبل اسود للصباب به معدن يقال له معدن الشجرتين وماله  
٢٥ البردان ماله ملح كثير الخلل عن نصر

زفان يروى بالضم والفج فعنان من الزهرة وفي الريح المنتنة والزفومة من اللحم  
وهو اسم موضع قال عدي بن الرقاع العاملي  
توهم ابلاد المنازل عن حلقب فراجع شوقا ثممت ارتد في نصب

بَرْقَانٌ لَوْ كُنْتَ تَكَلَّمْتَ أَخْبَرْتَ بِمَا لَقِيتَ بَعْدَ الْإِنْسِ مِنْ الْخَجَبِ ،

زُقُو موضع في ديار بى عَقِيلَ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ بَيْنَهُمَا قَالَ الشَّنَانُ بْنُ مَالِكٍ مِنْ  
بَنِي مُعَاوِيَةَ بْنِ حِزْنٍ بْنُ عُبَادَةَ بْنِ عَقِيلٍ بْنِ كَعْبٍ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ  
صَعْبَةَ . وَلَوْ شِئْتُ لَأَمَرْتُ سَلْمَ وَقَوْمَهَا بِعِبَادَةِ زُقُو فِي خُفَى وَمَقِيلِ  
رَأَيْتُنِي عَلَى مَا بَيْنَ لَهَا مِنْ كَرَامَةٍ وَسَالِفِ دَهْرٍ قَدْ مَضَى وَوَسِيلِ  
أُنْزِلُ قِيَادًا قَوْمَهَا وَأُنِيقُهَا مِنْكَ صُوجَانُ لَهْتِ صَلِيلِ ،

الرُّقَيْرِيَّةُ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ وَهُوَ رِبْضٌ بِبَغْدَادٍ يُقَالُ لَهُ رِبْضُ زُقَيْرٍ بْنِ الْمُسَيْبِ فِي  
شَارِعِ بَابِ الْكَوْفَةِ مِنْ بَغْدَادٍ قَرَبَ سُوَيْقَةِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ وَالرُّقَيْرِيَّةُ  
أَيْضًا بِبَغْدَادٍ قُطَيْعَةٌ زُهَيْرٍ بْنِ مُحَمَّدٍ الْإِبِيرُودِيِّ إِلَى جَانِبِ الْقُطَيْعَةِ الْمَعْرُوفَةِ  
بِأَبَى النَّجْمِ ثَمَّا يَلِي بَابَ النَّبِيِّينَ مَعَ حَدِّ سَوْرِ بَغْدَادٍ قَدِيمًا إِلَى بَابِ قُطْرُبَلٍ وَكَانَ  
عِنْدَهَا بَابٌ يَعْرِفُ بِالْبَابِ الصَّغِيرِ وَزُقَيْرٌ هَذَا رَجُلٌ مِنَ الْأَزْدِ مِنْ عَرَبِ خُرَاسَانَ  
مِنْ أَهْلِ إِبِيرُودٍ وَهَذَا كُلُّهُ الْآنَ خَرَابٌ لَا يَعْرِفُهُ أَحَدٌ ،

زُقَيْرُوطٌ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَيَا هُ مَثْنَاءُ مِنْ تَحْتِ مَفْتُوحَةٍ وَوَادٍ سَاكِنَةٌ  
وَأُخْرَاهَا طَائِفَةٌ مَهْمَلَةٌ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ اسْمُ مَوْضِعٍ لَا يُسْتَعْمَلُ مِنْ وَجْهِهِ تَلْقُبَاتُهُ غَيْرُ  
هَذَا اللَّفْظِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ٥

### بابُ الزَّوَاءِ وَالْيَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا

زِيَادَانٌ نَاحِيَةٌ وَنَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى زِيَادِ مَوْلَى بَنِي الْهَاجِمِ حَدِّ يُونُسَ بْنِ  
عِمْرَانَ بْنِ جَمِيعَ بْنِ بَشَّارَ بْنِ زِيَادٍ وَحَدِّ عَيْسَى بْنِ عَمْرِو الْحَوْوِيِّ وَحَاجِبِ  
بَنِي عَمْرِو لَأَمَهُمَا ،

زِيَادَبَانٌ وَهُوَ بَابٌ مُضَافٌ إِلَى زِيَادِ اسْمِ رَجُلٍ عَلَى عَادَةِ الْفَرَسِ فِي أَضَافَةِ الْقُرَى إِلَى  
ذَلِكَ مَعْنَاهَا عِمَارَةٌ زِيَادٌ قَالَ السَّمْعَانِيُّ أَظْنَاهُ مِنْ قُرَى فَارِسَ بَنِي وَاحِيٍّ شَهْرَازَ ،

الزِّيَادِيَّةُ مُحَلَّةٌ بِمَدِينَةِ الْقَيْرَوَانِ مِنْ أَرْضِ أَفْرِيْقِيَّةٍ سَكَنَهَا مُحَمَّدُ بْنُ خَالِدٍ  
الْأَنْدَلُسِيُّ ثُمَّ الْإِبِيرِيُّ أَحَدُ رُوَاةِ الْحَدِيثِ وَبَنَى بِهَا مَسْجِدًا يَعْرِفُ بِهِ ،

الزَّرِيبُ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَأُخْرَاهُ بِلَا مُوَحَّدَةٍ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ  
الشَّامِ قَرَبَ عَمَّا وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ الزَّرِيبُ بِفَتْحِ الزَّوَاءِ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ عَلَى سَاحِلِ الرُّومِ

عند عَمَّا المعروف بشارستان عَمَّا قلتُ هذا الموضع معروف وهو بالفتح لا غير  
ينسب اليها القاضي ابو على الحسن بن الهيثم بن على التميمي الزبدي سمع  
الحسن بن الفرّج الغزّي بغزّة روى عنه ابو بكر احمد بن محمد بن عبدوس  
التسوي،

٥ زَيْتَانُ بلفظ تثنية الزيت الدهن المعروف بلدة بين ساحل بحر فارس وأرجان،  
الزَيْتُ بلفظ الزيت الدهن المعروف أَجْبَارُ الزَيْتِ بالمدنية موضع كان فيه  
اجار علا عليها الطريق فاذنفت وله ذكر في الحديث، وقصر الزيت  
بالبصرة صقع قريب من كَلَاهَا، وجبل الزيت في شعر الفصل بن عباس اللّهي  
فوارع من جبال الزيت مَثَتْ يساقبها وأجميت الجبابا جمع جَبْ،

١٠ الزَيْتُونُ بلفظ الزيتون المذكور في القرآن مع التين ذكر بعض المفسرين انه  
جبل بالشام وانه لم يُرد الزيتون المأكول والزيتون ايضا قرية على غربي النيل  
بالصعيد والى جانبها قرية يقال لها الميمون،

الزَيْتُونَةُ موضع كان ينزله هشام بن عبد الملك في بادية الشام فلما عمر الرصافة  
انتقل اليها فكانت منزله الى ان مات، وعَيْنُ الزَيْتُونَةِ بادية على مرحلة من  
١٥ اسفاقس وفيها يقول الأعقب في الملاحم  
عند حُلُولِ الجيوش بالزَيْتُونَةِ تكون هناك الوقعة الملعونة،

زَيْدَانُ بلفظ تثنية زيد اسم رجل قال نصر صُقْعٌ واسع من اعمال الاهواز يتصل  
بنهر موسى بن محمد الهاشمي وقل العمراني زيدان اسم قصر وقال السمعاني ابو  
سعد زيدان موضع بالكوفة،

٢ زَيْدَانٌ مثل الذي قبله الا ان بين الالف والنون واو مفتوحة قرية من قرى  
السوس من نواحي الاهواز في طن الى سعد السمعاني،

زَيْدٌ بلفظ اسم العلم وهو مصدر زاد يزيد زَيْدًا قال شاعر  
وانتم معشر زَيْدٌ على مائة اسم موضع قرب مرج خُسَاف الذي قرب  
بالس من ارض الشام وقل نصر موضع من مرج خُسَاف الذي بالجزيرة وهو الى  
٣٥ جنب الحَسَا الذي كانت عنده الوقعة،

الزَيْدِيَّةُ بلفظ النسبة الى زيد اسم رجل قرية من سواد بغداد من اعمال  
بادوريا ينسب اليها ابو بكر محمد بن يحيى بن محمد الشوكي الزيدي

سمع محمد بن اسماعيل الزرّاني وابا حفص ابن شاهين وغيرهما ، والزبيدية  
من مبياء بنى تميم في واد يقال له الحُدَيْم ،

الزبيدي قرية باليمامة فيها نخل وروض ،

زَبْرِيَّان بكسر الزاء وسكون الباء وفتح الراء والباء موحدة واخره ذال معجمة  
هـ جزيرة زبريان من نواحي فارس قال ابن سيران في تاريخه في سنة ٣٠٩ توفي عبد  
الله بن عماره صاحب جزيرة زبريان وقد ملكها خمس وعشرين سنة وملكها  
بعده اخوه جعفر بن حمزة ستة اشهر وقتله غلمانها وملكها بعده بَطَال بن  
عبد الله بن عماره ،

زَبْرَكْج بالكسر وكج بالجرم المشددة قال ابو موسى قرية بخوزستان واطن ابا  
هـ مسلم ابراهيم بن عبد الله اَنَلَجِي البصري اليها ينسب ،

الزبريان بكسر اوله وبعد الراء ياء اخرى واخره نون موضع بفارس ،

زَبْرَاد من قرى البلقاء كبيرة يطأها الحجاج ويقام بها لهم سوق وفيها بركة  
عظيمة وأصله في اللغة المكان المرتفع ولذلك قال ذو الرمة

تَحَذَّرُ عَنْ زَبْرَادِهِ النَّقْفَ وَأَرْتَقِي عَنْ الرَّمْلِ وَأَنْقَادَاتِ الْيَمِّ الْمَوَارِدِ  
هـ وَقَالَ مُلَجِّجٌ تَذَكَّرْتُ لَيْلِي يَوْمَ أَصْبَحْتُ قَافِلًا بِزَبْرَادِ وَالذِّكْرَى تَشْوِقُ وَتَشْغَفُ  
غَدَاةُ تَرْدُ الدَّمْعَ عَيْنَ مَرِيضَةٍ بَلَيْلَى وَتَارَاتِ تَفْهِصَ وَتَسْدِرُفُ  
وَمِنْ دُونَ ذِكْرَاهَا لَلَّهْ مُطَرَّتْ لَنَا بِشَرْقِ عَمَّانَ الشَّرَى وَالْمَعْرَفُ  
وَأَعْلَمْتُ مِنْ طَوْدِ الْحِجَازِ نَجْوَدَهُ إِلَى الْغَوْرِ مَا اجْتَازَ الْفَقِيرُ وَلَقَلْفُ ،

زَبْغُدَوَانُ بفتح اوله وثانيه وغيث معجمة ساكنة وذال مهملة مضمومة وبعد  
هـ الالف نون ويقال بباء موحدة بعد اوله اسم موضع عن العمري ،

زَيْفُ بلفظ زيف القميص وهو تعريب جيكة محلة بني سابر ينسب اليها ابو  
الحسن علي بن ابي علي الزريقى سمع احمد بن حفص ومحمد بن يزيد حدث  
عنه ابو محمد الشيباني وذكر انه توفي سنة ٣١٧ ،

زَيْكُونُ بفتح اوله وسكون ثانيه واخره نون من قرى نَسَف ونسف في تَخَشَب  
هـ قرب سمرقند والله اعلم بالصواب ،

زَيْلَعُ بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح اللام واخره عين مهملة م جبل من السودان

في طرف ارض الحبشة ومسلمون وارضهم تعرف بالزِيلَع وقال ابن الحايك ومن  
جوارير اليمن جزيرة زيلع فيها سوق يجلب اليه المعزى من بلاد الحبشة  
فتشتري جلودها ويترمي باكثر مساجحها في البحر، وزيلع بالعين المهمة قرية  
على ساحل البحر من ناحية الحبش حدثني الشيخ وليد البصرى وكان ممن  
جال في البلدان ان البربر طائفة من السودان بين بلاد الزنج وبلاد الحبش  
قال ولهم سنة عجيبة مع كونهم الى الابطاء منسوبين وفي اهلهم معدودين وم  
طوايف يسكنون البرية في بيوت يصنعونها من حشيش قل فاذا احب احد  
امراة واراد التزويج بها ولم يكن كفوا لها عمد الى بقرة من بقرة ابي تلك المراة  
ولا تكون البقرة الا حبل فيقطع من ذنبها شيئا من الشعر ويطلقها في السرح  
اثر يهرب في طلب من يقطع ذكراه من الناس فاذا رجع الراعي واخبر والسد  
الجارية او من يكون وليا لها من اهلها فيخرجون في طلبه فان ظفروا به قتلوه  
وكفوا امره وان لم يظفروا به مضى على وجهه يلتبس من يقطع ذكراه ويجيئ  
به فان ولدت البقرة ولم يحيى بالذكر بطل امره ولا يرجع ابدا الى قومه بل  
يمضى حاجا حيث لا يعرفون له خبرا فانه ان رجع اليهم قتلوه وان قطع  
اذا ذكر رجل وجاء به بتملك تلك الجارية ولا يسعهم ابدا ان يمنعه ولو كانت  
من كانت قال واكثر من ترى من هذه البلاد من الطائفة المعروفة بالزِيلَع  
السودان امما من الذين التمسوا قطع الذكر فاعجزوا فاذا حصلوا في بلاد  
المغرب التمسوا القران والزهد كما تراءم قال وزيلع قرية على ساحل البحر من  
ناحية الحبش فيها طوايف منهم ومن غيرهم قال واكثر معيشة البربر من  
الصيد وهندم نوع من الخشب يطبخونه ويستخرجون منه ماء ثم يعقدونه  
حتى يبقى كانه الزفت فاذا اكل الرجل منه لا يضره فان جرح موضعا بمقدار  
غرز الابرة وترك فيه اهلك صاحبه وذلك ان الدم يهرب من ذلك السم حتى  
يصل الى القلب ويجتمع فيه فيفاجره فاذا اراد احد اختباره جرح برأس  
الابرة ساقه فاذا سال منه الدم قرب ذلك السم منه فانه يعود طالبا لموضعه  
فان لم يبادر بقطعه من اوله والا قتله وهو من العجايب وهم يجعلون منه  
قلبيلا في رأس السهم ويتوارون في بعض الاشجار فاذا مرت بهم سبع الوحوش  
كالغيل والكركدن والزراف والنمر يترشقونه بذلك السهم فاذا خالط دمه مات  
لوقتته فيأخذون من الغيل انمايه ومن الكركدن قرونه ومن الزراف والنمر  
جلده والله اعلم



زبلوش من قرى الرملة بفلسطين ينسب اليها ابو القاسم هبة الله بن نجة  
بن الحسين بن السرى الكنانى الزبلوشى روى عن محمد بن عبد الله بن  
الحسن البصرى روى عنه السلفى وفى تاريخ دمشق ابراهيم بن محمد بن  
احمد ابو اسحاق القيسى المعلم الفقيه ااصله من زبلوش قرية من قرى الرملة  
ه كان جندياً ثم ترك ذلك وتعلم القرآن والفقه وسمع الحديث من ابي المعالى  
وابى طاهر الجنائى وابى محمد بن الاكفالى والفقيهين ابي الحسن على بن  
المسلم ونصر الله بن محمد وعبد الكريم بن حمزة وظاهر بن سهل وغيرهم من  
مشايخنا وقرا القرآن على ابن الوحشى سمع من المسلم المقرى وحدث ببعض  
مسموعاته وكان ثقة مستورا توفى فى الحادى عشر من رجب سنة ٥٥٣ هـ بدمشق

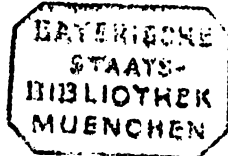
١٥ زبزان بفتح اوله وسكون ثانيه وضم ميمه وراه مهملة واخره نون يجوز ان  
يكون فيعلان من الزمرة وفي الجماعة من الناس او من الزمر وهو القليل الشعر  
والقليل المروة او من الزمار بالكسر وهو صوت النعام وهو موضع

زبزر بفتح اوله وسكون ثانيه وفتح الميم وراه واشتقاقه كالذى قبله وهو موضع  
في جبال طى يذكر مع بلطة ويضاف اليها قال امرؤ القيس  
وكنت اذا ما خفت يوما ظلامته فان لها شعباً ببلطة زبزا

١٥ الزينة قرية بوادى نخلة من ارض مكة فيها يقول محمد بن ابراهيم بن قرية  
شاعر عسرى مرتضى من بلاد نخلة في الصيف باكناف سولة والزينة

زينة بكسر اوله وهمز ثانيه وقد لا يهمز واشتقاقه من الزينة معروف فلما من  
همزة فلا عرفه الا ان يقال كلب زبني وهو القصير والظاهر انه غير مهموز قال  
٢ الاصمعي قال لى بعض بنى عقيل جميع خفاجة يجتمعون ببيشة وزينة واما  
واديان اما ببيشة فتصب من الهمم واما زينة فتصب من السراة سراة تهامة  
وقال ابن الفقيه طوله عشرون يوما في نجد واعلاه في السراة ويسمى عقيف  
ثمرة وقيل الذى فيه عقيف ثمرة هو زينة بتقدير الباء الموحدة والله اعلم  
بالصواب

تر المجلد الثانى من كتاب معجم البلدان





Dem Freundespaare

**Herrn Prof. Dr. H. L. Fleischer**

in Leipzig

und

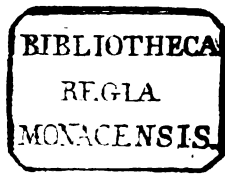
**Herrn Prof. Dr. Flügel**

in Dresden

in Liebe und Freundschaft gewidmet

von

dem Herausgeber.



*A. or. 984*

J A C U T' S  
GEOGRAPHISCHES  
W Ö R T E R B U C H

AUS DEN HANDSCHRIFTEN

ZU

BERLIN, ST. PETERSBURG, PARIS,  
LONDON UND OXFORD

AUF KOSTEN

**DER DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT**

HERAUSGEGEBEN VON

**FERDINAND WÜSTENFELD.**

**ZWEITER BAND.**

2—3

---

L E I P Z I G

IN COMMISSION BEI F. A. BROCKHAUS.

1867.

*63 - 3*



<36633543620011

<36633543620011

Bayer. Staatsbibliothek



Takut

A. or.

981(2)



